

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



**Desarrollo de habilidades físico motoras en niños de 03 y 05 años del
nivel inicial**

Trabajo Académico

Para optar el Título de segunda especialidad Profesional en Educación Inicial.

Judith Amabel Alama Nizama

Sullana – Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



**Desarrollo de habilidades físico motoras en niños de 03 y 05 años del
nivel inicial**

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (presidente)

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

Sullana – Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Desarrollo de habilidades físico motoras en niños de 03 y 05 años del nivel inicial

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y forma

Judith Amabel Alama Nizama (Autora)

.....

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

.....

Sullana – Perú

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Sullana, a diecisiete días del mes de febrero de dos mil veinte, se reunieron en el colegio Mayor PNP, Roberto Morales Rojas, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Albuqueque Silva, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Desarrollo de habilidades físico motoras en la etapa de 3 y 5 años del nivel inicial*, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial al señor(a) **ALAMA NIZAMA JUDITH AMABEL**.

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **15**.

Por tanto, **ALAMA NIZAMA JUDITH AMABEL**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Oswaldo Albuqueque Silva
Presidente del Jurado

Dr. Andy Figueres Cárdenas
Secretario del Jurado

Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

Gracias a: Dios, por ser el ser supremo que nos da la vida, la fuerza, la sabiduría y el entendimiento para el desarrollo diario de nuestras actividades.

La Autora:

ÍNDICE

DEDICATORIA.	5
INDICE.	6
RESUMEN.	7
ABSTRAC.	8
INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULO I: DESARROLLO MOTOR	11
1.1 Concepto de desarrollo motor	11
1.2 Desarrollo motor	15
1.3 Aspectos del desarrollo motor	17
1.4 Esquema corporal	18
1.5 Lateralidad	19
1.6 Estructuración espacio temporal	19
1.7 Coordinación dinámica viso manual	20
1.8 Tono muscular.	21
1.9 El equilibrio	21
1.10 Técnicas de evaluación motora	21
1.11 La evaluación sicomotora en niños de 2 a 3 años	22
1.12 La evaluación sicomotora en niños de 4 a 5 años	23
CAPITULO II. LA EDUCACIÓN MOTRIZ.	26
2.1. Educación motriz	26
2.2 Características generales o programas motores	26
2.3. Funciones y actividades a desarrollar	27
2.4. Dominio de la motricidad gruesa y coordinación general	28
2.5. Equilibrio y control postural	28
2.6. Respiración y relajación	28
2.7. Percepción visual, auditiva y táctil	29
2.8. Orientación espacial: derecha-izquierda.	29
CONCLUSIONES	30
RECOMENDACIONES.	31
REFERENCIAS CITADAS	32

RESUMEN

Este tema es importante, debido a que los procesos de desarrollo físico motor son indispensables para el desarrollo de los niños y niñas, quienes se iniciaran en la etapa de la lectura y escritura. Se identificarán diferentes estrategias en las que se tomarán como punto de referencia su propio cuerpo para ejecutar movimientos, además actividades tales como: colorear, repintar, rellenar y trazar en hojas de aplicación; éstas elaboradas por la docente.

De esta manera se presenta una propuesta de intervención pedagógica propia para desarrollar el esquema motor de los niños del nivel Inicial.

Palabras claves: Lateralidad, Aprendizaje, desarrollo motor.

ABSTRACT

This topic is important, because the processes of physical motor development are essential for the development of boys and girls, who will begin in the reading and writing stage. Different strategies will be identified in which your own body will be taken as a point of reference to execute movements, in addition to activities such as: coloring, repainting, filling and tracing on application sheets; These prepared by the teacher. In this way, a proposal for its own pedagogical intervention is presented to develop the motor scheme of the children of the Initial level.

Keywords: Laterality, Learning, motor development

INTRODUCCIÓN

El desarrollo humano se refiere a los cambios continuos que sufre un óvulo fecundado hasta que se convierte en adulto. Entre los diversos aspectos de este proceso de cambio, el desarrollo de los movimientos físicos y mentales en los primeros años de vida de un niño requiere una atención especial, debido a los continuos y rápidos cambios que se han producido en su vida, y por su impacto. en desarrollo.

Por tanto, abordaremos este tema desde una perspectiva evolutiva. El desarrollo físico inicial y el posterior desarrollo psicomotor marcarán las principales etapas o hitos del desarrollo en estas dos áreas, las técnicas de evaluación más utilizadas, y las actividades más adecuadas o los planes más adecuados y actuales. El desarrollo del movimiento psicológico trabaja en un entorno educativo o familiar como un medio para promover el desarrollo anterior. La importancia del trabajo multidisciplinario en este tema es obvia.

El pediatra en los primeros años de vida se convierte en el principal evaluador de este desarrollo y en el agente que instruye con mayor frecuencia a los padres sobre cómo actuar, a quién pedir ayuda y qué otros profesionales deben intervenir.

Sin embargo, la educación temprana convierte al agente educativo en el segundo profesional en intervenir directamente en el desarrollo anterior en una etapa temprana, ampliando la red asistencial a otros profesionales cuando existen grandes cambios u obstáculos en el campo psicomotor.

Objetivo general:

Analizar la importancia del desarrollo de habilidades físico motoras de los niños de 03 a 05 años de edad en el nivel inicial.

Objetivo específico:

- Describir el marco teórico del desarrollo motor.
- Describir el marco teórico de la educación motriz.

El contenido del trabajo presentado, se describe de la siguiente manera:

El capítulo I brinda los aspectos importantes de los aspectos teóricos sobre el desarrollo motor.

El capítulo II, hace referencia sobre los aspectos relevantes de la educación motriz.

Así mismo, se dan a conocer las conclusiones, recomendaciones y referencias citadas.

CAPÍTULO I:

DESARROLLO MOTOR

1.1.- Concepto de desarrollo motor

Comenzaremos la exposición proponiendo el concepto de desarrollo y explicando sus leyes y la importancia y participación del cerebro en dicho desarrollo. El desarrollo proviene de factores genéticos y generalmente se considera que es el responsable último del potencial biológico, así como de los factores ambientales, es decir, factores sociales, emocionales y culturales que interactúan dinámicamente entre sí y cambian significativamente el potencial de crecimiento y el desarrollo. (Thelen, 1989).

La razón de la herencia se basa en la predictibilidad del comportamiento, lo que demuestra que los factores biológicos están estrechamente relacionados con el desarrollo. También se basa en la secuencia de madurez que sigue a este desarrollo y se rige por dos leyes de madurez básicas: la ley de progreso de cola y la ley proximal-distal. Por lo tanto, el control del movimiento de la cabeza se realiza antes que los brazos y el torso, que se realiza antes que las piernas (secuencia cabeza-cola). Del mismo modo, antes de la coordinación de manos y dedos, la cabeza, el torso y los brazos son el foco principal.

Sin embargo, el descubrimiento de diferencias individuales en la adquisición de secuencias de ejercicios, así como las diferentes formas en que los niños adquieren las secuencias, promueve la participación de factores ambientales. Se ha demostrado que la clase social, la nutrición, las enfermedades infantiles y los métodos de educación familiar son factores que tienen un impacto importante en el movimiento físico, mental y el desarrollo social adaptativo.

Por otro lado, las investigaciones sobre el comportamiento social, es decir, la atención visual selectiva a los rostros humanos, la atención prioritaria a los tonos altos y voces femeninas, las respuestas sensoriomotoras y cinestésicas al contacto materno cálido y rítmico, son pruebas establecidas. Parte. Confirmar que la capacidad de

establecer conexiones sociales y emocionales se convertirá en una variable modelo para el desarrollo integral del ser humano, que obviamente incluye el desarrollo motor físico y mental.

Se ha demostrado que la plasticidad del cerebro del bebé, o hipersensibilidad a los efectos de la experiencia, desaparece si las neuronas no se estimulan adecuadamente. Como señalamos anteriormente, esto parece confirmar que el desarrollo del cerebro es más el resultado de procesos biológicos y la experiencia inicial, que el resultado del determinismo biológico (Berk, 1999; Illingworth, 1985; Shaffer, 2000). Los pediatras y los psicólogos infantiles generalmente creen que el desarrollo sigue las reglas de operación que explican la fase de adquisición de la conducta (Berk, 1999; Nelson et al., 1983; Rice, 1997; Shaffer, 2000). El desarrollo es un proceso continuo y gradual desde el nacimiento hasta la pubertad.

Esto significa que ciertas etapas preceden a otras en orden y el nuevo comportamiento integra adquisiciones anteriores. Estos aspectos asumen que la capacidad exploratoria del bebé lo lleva a ensayar e implementar muchas reacciones diferentes de una manera relativamente aleatoria y descoordinada, pero luego el bebé elegirá el método más efectivo para implementar las sugerencias propuestas y comprenderá con precisión cuáles son efectivas y cuáles no lo son. Trabaja para integrar las respuestas en un conjunto eficaz.

Por tanto, es un proceso continuo en el que ciertas etapas deben ser antecesoras para convertirse en la base de nuevas etapas. Cuando las nuevas adquisiciones se practican repetidamente, proporcionan respuestas voluntarias, orientadas a objetivos, cada vez más precisas y refinadas.

Por ello, se pueden predecir secuencias evolutivas, pues en un principio la aparición de conductas motoras y psicomotoras es variable, pero cuando se establecen como patrones para adquirir nuevas conductas, se vuelven predecibles. Este proceso

de desarrollo implica actividades continuas de detección y selección mediante ensayo y error iniciales, y luego mediante una planificación incremental y deliberada.

Otra ley aplicable al desarrollo es la irreversibilidad. Esta irreversibilidad se basa en la maduración bioquímica y los cambios estructurales del cerebro, si no hay patología no se puede revertir. Sin embargo, la combinación de otros factores, como la nutrición, la posibilidad de movimiento físico y el apoyo ambiental para las habilidades y tareas en la mente del niño, pueden producir cambios importantes en el niño.

Sin embargo, como señalamos anteriormente, el desarrollo no está genéticamente predeterminado, porque sólo está genéticamente determinado en un nivel muy general, en otros aspectos, las condiciones ambientales pueden promover o retrasar esta adquisición. La adaptabilidad provocada por el desarrollo permite que la conducta funcione mejor en diferentes campos, y esta adaptabilidad está estrechamente relacionada con la diferenciación de adquisiciones. Esto significa que la capacidad específica para adquirir nuevas habilidades se pierde en algún momento; de lo contrario, el crecimiento adaptativo (gatear y caminar) no será posible. Todas estas leyes regulan el desarrollo humano en distintas proporciones según la edad del sujeto y el tipo de comportamiento al que nos referimos. Es importante mencionar la participación del cerebro en el desarrollo.

Siguiendo a Shaffer (2000) Podemos decir que el cerebro se compone de tres partes principales: el tronco encefálico, que es responsable del equilibrio y la coordinación; el mesencéfalo, que controla la respiración y la deglución; y el cerebro mismo, que incluye los dos hemisferios y los haces de nervios que conectan. ellos. Los dos hemisferios están cubiertos por la corteza cerebral. La corteza cerebral, también llamada corteza, es la parte más evolucionada del cerebro, que controla los movimientos aleatorios, que es el nivel más alto de función.

No toda la corteza cerebral madura de manera uniforme, pero diferentes áreas de la corteza maduran a diferentes ritmos. La primera área madura es el área motora, seguida por el área sensorial y finalmente el área de asociación. En este desarrollo gradual, es bien sabido que a los 6 meses, el área motora principal de la corteza cerebral

se ha desarrollado lo suficiente como para guiar la mayor parte de los movimientos del bebé. El proceso por el cual las neuronas se envuelven en la vaina de mielina, la formación de la vaina de mielina, ayuda a transmitir los impulsos nerviosos de forma rápida y eficaz, lo que a su vez aumenta la capacidad del niño para realizar actividades deportivas más complejas, como levantar la cabeza y el pecho y extender los brazos y manos, rodar, sentarse, pararse y finalmente caminar y correr.

El concepto de desarrollo físico se refiere a los cambios físicos que experimentan los seres humanos, especialmente el peso y la altura, que involucran el desarrollo del cerebro, como se mencionó anteriormente, el desarrollo óseo y muscular. El crecimiento continúa durante la niñez y el primer año de vida, después del segundo año muestra un patrón más lineal y estable, disminuyendo gradualmente hasta la pubertad. En la pubertad, vuelve a acelerarse y se detiene cuando termina. Las diferentes partes del cuerpo, así como los órganos del cuerpo, también varían en la velocidad de madurez. La asincronía del desarrollo de diferentes sistemas corporales se incorpora a la genética de nuestra especie.

Por ejemplo, la cabeza y el cerebro crecen más rápido que otras partes del cuerpo y pronto alcanzan la proporción de adultos, mientras que los órganos reproductores crecen lentamente y se aceleran durante la adolescencia. Algunos datos sobre el desarrollo físico son un hito clave en la evaluación de la madurez y el desarrollo de los niños. Por ejemplo, es importante saber (Illingworth, 1985; Nelson et al., 1983; Le Boulch, 1999; Rice, 1997) Las proporciones de recién nacidos son significativamente diferentes de las de bebés, niños y adultos.

Se sabe que el tamaño de la cabeza es aproximadamente la mitad del cuerpo, el abdomen sobresale y es más grande que una cuarta parte del cuerpo, y las piernas no alcanzan la cuarta parte restante. La circunferencia de la cabeza promedio es de 35 cm, aumentando aproximadamente 10 cm desde el nacimiento hasta los 6 meses, y aproximadamente 3 cm a los 12 meses. Después de un año, la circunferencia de la cabeza y la circunferencia del busto serán iguales. El crecimiento del bebé durante el primer año es asombroso.

La altura promedio es de 50 centímetros, un aumento promedio del 50% en un año, y la altura se duplica a la edad de 5 años. Después de este rápido crecimiento,

aunque sigue la pubertad, el rendimiento no es uniforme. La tasa de crecimiento es relativamente rápida en el proceso de crecimiento. La tasa de crecimiento disminuye gradualmente cuando las niñas llegan a los 10 años y los niños a los 12. Aunque las proporciones corporales de niñas y niños son similares en la infancia y la niñez, en la adolescencia aparecen importantes diferencias típicas de los jóvenes.

El aumento de peso es aún más sorprendente. Los niños pesan alrededor de 3,4 kg al nacer y, por lo general, duplican su peso a los 5 meses, tres veces en un año y casi cuatro veces en dos años. El crecimiento anual es muy estable entre 2 y 6 años, entre 2,7 y 3,2 kg. Por año. De los 6 a los 11 años, ganaron alrededor de 2,5 kg. año. Los componentes óseos se endurecen gradualmente con la edad, aunque no todas las partes de los huesos crecen y maduran al mismo ritmo. Las partes maduras anteriores fueron el cráneo y las manos, mientras que las piernas no completaron el crecimiento hasta el final de la pubertad. La edad ósea es el estándar para distinguir a los niños pequeños de los niños de crecimiento lento.

El desarrollo del cuerpo está condicionado por el desarrollo de los músculos, siguiendo las reglas antes mencionadas de la cola y la cabeza proximal y distal. Los músculos de la cabeza y el cuello maduran antes que los músculos del tronco y las extremidades. La maduración del tejido muscular es muy lenta en la infancia, se acelera en la adolescencia temprana y también cambia la proporción músculo / grasa.

El período máximo de acumulación de grasa suele ser a los 9 meses, y luego, a los 8 años, el tejido graso del niño disminuye gradualmente y se vuelve más delgado. A partir de esta edad, la acumulación de grasa variará según el sexo. Por lo tanto, en la pubertad y en las adolescentes, lo mejor es concentrarse en los brazos, las piernas y el torso, mientras que los niños desarrollan mayores habilidades musculares y óseas. La importancia del desarrollo físico es que los cambios de peso y altura se registran sistemáticamente como estándares de desarrollo en pediatría.

Para evaluar estos cambios, se utiliza una curva estandarizada para comparar los valores medidos de los sujetos con el promedio del grupo de edad. Además, estos se pueden complementar con una curva de velocidad que representa la tasa de crecimiento anual promedio, que se puede utilizar para comprender el momento exacto en que el crecimiento se acelera.

1.2.- Desarrollo motor.

Como se mencionó anteriormente, el desarrollo motor de los niños depende principalmente de la madurez física general, el desarrollo óseo y neuromuscular. Los logros deportivos que están logrando los niños son muy importantes en el proceso de desarrollo, porque las habilidades deportivas continuas que se van adquiriendo les permitirán dominar mejor el cuerpo y el entorno. Los logros de estos niños tienen un impacto importante en las relaciones sociales, porque cuando los niños actúan de forma independiente y esperan que sus padres intercambien saludos, abrazos y entretenimiento, la expresión de emociones y juegos aumenta. Se pueden establecer dos categorías en el desarrollo del deporte:

- 1) motricidad gruesa (locomoción y desarrollo postural)
- 2) motricidad fina (prensión).

El desarrollo motor grueso se refiere al control de movimientos musculares más generales, como gatear, despertarse y caminar. Las habilidades motoras finas involucran los músculos más pequeños del cuerpo y se utilizan para alcanzar, agarrar, manipular, pellizcar, dar palmaditas, girar, abrir, torcer y hacer garabatos. Entonces, las habilidades motoras finas incluyen un mayor grado de músculos pequeños y coordinación ojo-mano.

Con el desarrollo del control de los músculos pequeños, los niños adquieren habilidades e independencia porque pueden hacer muchas cosas por sí mismos. Los logros deportivos de los niños han sido estudiados de manera completa y reiterada por pediatras, neurólogos, psicólogos, etc., por lo que existe una tabla de logros de conductas evolutivas, lo que indica un hito en el desarrollo del deporte y la psicomotricidad.

La revisión de la literatura existente (Bayley, 1977; Cratty, 1982; Gassier, 1990; Gesell y Amatruda, 1981; Illingworth, 1985; Maganto, 1996; Nelson, Vaughan, McKay, 1983; Newborg, Stock, Wnek, Guidubaldi y Svinicki, 1989; Rice, 1997; Secadas, 1988; Shaffer2000) Se ha utilizado para proporcionar una síntesis de las secuencias de comportamiento de las habilidades motoras finas y gruesas a lo largo del desarrollo. , Hasta los 3 años, los aspectos más relevantes relacionados con el

desarrollo psicomotor están relacionados con el movimiento físico y el impulso motor, pues la inhibición de la regulación es insuficiente para frenar.

A partir de esta edad, el movimiento se equilibra paulatinamente, se elimina paulatinamente el trastorno de asociación o ligamiento y se marca paulatinamente la independencia segmentaria. Todo esto ha llevado a una dinámica manual más precisa, la aparición de gestos más diferenciados y una mejor coordinación mano-ojo. Los niños de entre 3 y 5 años han mostrado una precisión de movimiento casi promedio cuando se desempeñan a un ritmo normal.

El control adquirido y confirmado a través de la práctica sienta las bases del aprendizaje escolar, en este tipo de aprendizaje, la simultaneidad del ejercicio requerirá un tremendo esfuerzo por parte del tipo psicomotor. Además, la coordinación de la atención, el ajuste de la postura y las herramientas utilizadas también es muy importante. De 7 a 10 años se regularán los gestos frenando los frenos. Esto conduce a una mejora gradual en la precisión y mecanización obtenidas anteriormente de los movimientos comunes y su aceleración. A medida que los niños crecen y aumenta su desarrollo físico, la velocidad aumenta sin comprometer la precisión de los gestos, debido a la repetición constante, los movimientos se vuelven rápidos y precisos. A partir de los 12 años se integra precisión, velocidad y fuerza muscular para dar características adultas a la acción.

1.3.- Aspectos del desarrollo motor

El término psicomotricidad tiene dos acepciones básicas. Para algunos, como García y Martínez (1991), Psychomotor asume que existe una correlación entre la función neuromotora humana y la función mental. Para otros, se refiere a un conjunto de tecnologías orientadas al desarrollo global, partiendo de la educación del movimiento y la gestualidad, posibilitando la realización de funciones simbólicas y la correcta interacción con el entorno.

En la actualidad, la actividad mental incluye dos significados. Nos basamos fundamentalmente en los trabajos de Cobos (1999) y Picq y Vayer (1977), y aquí introducimos aquellos aspectos del desarrollo psicomotor que son la base del

aprendizaje escolar. Estos aspectos han producido más investigaciones, más planes y estrategias de intervención.

1.4.- Esquema corporal

Según Ballesteros (1982), Este concepto se puede definir como nuestra representación de nuestro cuerpo, sus diferentes partes, sus movimientos y posibilidades de movimiento, y sus diversas limitaciones. Es un proceso complejo relacionado con el proceso de percepción, cognición y práctica, desde el inicio del nacimiento hasta el final de la adolescencia, la intervención de la madurez neuronal y sensible, la interacción social y el desarrollo del lenguaje. La experiencia del ejercicio, el resultado del ejercicio y la percepción del cuerpo de otras personas son la base para explicar la percepción del propio cuerpo. En el segundo año de vida, los niños muestran una diferenciación gradual en ciertas partes del cuerpo. En el tercer año, los niños pueden reconocer ojos, boca, oídos, nariz, manos, brazos, pies y piernas.

El lenguaje jugará un papel importante en la construcción de la estructura corporal, pues además de permitir la denominación de las partes que componen el cuerpo, actúa como regulador de la secuencia de conductas de movimiento a través de la interacción de los juegos y el entorno. La representación física puede utilizar el cuerpo de forma coordinada ajustando el movimiento a lo que quieres o quieres. Entre los 2 y los 5 años, los niños han mejorado su imagen corporal y los elementos que la componen, perfeccionaron sus movimientos, estabilizaron su lateralización y conquistaron el espacio, interactuando y actuando en él.

Aunque tiene entre 5 y 6 años, la estructura de la carrocería es bastante buena en términos de calidad y expresión deportiva, pero aún debe dominar el concepto de tiempo y espacio, para que puedan posicionarse completamente en el espacio, en la relación entre tiempo y objetos.

De 6 a 12 años, el plan corporal se mejora constantemente y el ejercicio se vuelve más reflexivo, mejorando así la representación mental del cuerpo y el movimiento en el tiempo y el espacio. Las barreras a los esquemas corporales, si no se deben al sistema nervioso, están relacionadas con su conocimiento o defectos

simbólicos, debido a una lateralización insuficiente, conceptos espaciales o la incapacidad de situar el cuerpo como objeto en el campo de las relaciones. Si un niño no puede reconocer, señalar o nombrar elementos faciales cuando tiene 3 años, o si no puede reconocerse o representarse a sí mismo cuando tiene 6 años, también espero que los niños de esta edad puedan distinguir entre izquierda y derecha, y conocer algunos conceptos simples de tiempo y espacio, como arriba / abajo, antes / después, primero / último, ayer / mañana, etc.

1.5.- Lateralidad

Aunque el cuerpo humano es simétrico a nivel anatómico, es asimétrico a nivel funcional. El término lateralidad se refiere a la preferencia por utilizar una de las partes simétricas del cuerpo humano, a saber, las manos, los ojos, las orejas y los pies. Su proceso de desarrollo se llama lateralización y depende de la dominancia hemisférica. Por tanto, si el hemisferio izquierdo es dominante, existe una ventaja lateral sobre el derecho y viceversa.

Que una persona sea diestra o zurda depende del proceso de lateralización. Si un niño siempre utiliza elementos de un lado, ya sea diestro (diestro) o zurdo (zurdo), se considera lateralización homogénea. Cuando la ejecución de una mano es tan buena como la ejecución de la otra, se denomina destreza a dos manos. Mora y Palacios (1990) determinaron que la lateralización ocurrió entre los 3 y 6 años. Si un niño de 5 años no ha definido su ventaja lateral, especialmente la mano del dedo, es necesario redirigirlo al lado o mano más hábil y / o más precisa del sujeto.

1.6.- Estructuración espacio temporal

La orientación espacial significa establecer la relación entre el cuerpo y otros objetos, que se asocia con el espacio de percepción, y esencialmente incluye relaciones topológicas. La construcción del espacio requiere conceptos como conservación, distancia, reversibilidad, etc., por lo que se convierte en un proceso largo, desde el plano más simple (arriba, abajo, frente, atrás ...) hasta el más complejo (derecha-izquierda). Ocurre en acción y luego se manifiesta con objetos en uno mismo, en los

demás y en el espacio. La ventaja horizontal no debe confundirse con el concepto de espacio izquierdo y derecho que lo distingue a uno mismo o los demás.

Los conceptos de izquierda y derecha se forman en 5 a 8 años. En general, los niños de 6 años han adquirido el concepto básico de espacio y el concepto de izquierda y derecha sobre sí mismos. Darse cuenta de la distinción entre los lados izquierdo y derecho del lado opuesto de las posiciones relativas de los tres objetos de 8 años y 11-12 años respectivamente.

La comprensión de estos conceptos es fundamental para el aprendizaje escolar, porque su desconocimiento está relacionado con cambios en la lectura (dislexia), la escritura (trastorno de la escritura) y el trastorno por consumo. La estructura del tiempo tiene dos componentes principales: secuencia y duración. La secuencia permite comprender la secuencia de eventos y la duración permite determinar el comienzo y el final de los eventos. El ritmo combina los dos elementos que forman la base de la experiencia del tiempo. La evolución de la comprensión de la secuencia y la duración tuvo lugar entre 2 y 12 años. Los niños de 2 a 6 años tienen dificultades para establecer el tiempo y la secuencia lógica de los eventos, pero cuando tienen entre 7 y 12 años, pueden realizar tareas lógicas de conservación, reversibilidad y secuenciación, lo que les ayudará a adquirir plenamente el concepto de tiempo.

La estrecha relación entre el ritmo y la motricidad se manifiesta en el deporte. De manera similar, el ritmo y la lectura están relacionados al comienzo del aprendizaje, porque necesita transformar la estructura visual distribuida espacialmente en la estructura auditiva distribuida temporalmente. Al escribir un dictado, ocurre el proceso opuesto, y ambas estructuras espacio-temporales se integran en el proceso de alfabetización. Es difícil para las personas con trastornos del movimiento reproducir la estructura rítmica.

1.7.- Coordinación dinámica viso manual

La coordinación implica el uso conjunto de diferentes grupos de músculos para realizar tareas complejas. Esto es posible porque los modos de movimiento

previamente independientes están vinculados para formar otros modos que se automatizarán en el futuro. Una vez que un determinado modo presenta automáticamente un determinado estímulo, es decir, una secuencia de movimiento, se reducirá el grado de atención a la tarea, de modo que pueda enfocarse en otros aspectos más complejos, o incluso diferentes. La coordinación juega un papel importante en la mejora del control nervioso y la precisión de la sensación y la percepción.

Los ejercicios neuromusculares pueden mejorar la capacidad de autocontrol, lo que se refleja en la calidad, precisión y competencia de la tarea. Para que el gesto sea correcto deben existir las siguientes características motoras: precisión relacionada con el equilibrio general y la independencia muscular, la posibilidad de repetir el mismo gesto sin perder precisión, independencia de izquierda a derecha, adaptación al esfuerzo muscular, adaptación sensorial motora, y la adaptación ideo-motora (la representación mental de los gestos realizados para lograr la acción deseada). Estas cualidades se desarrollan con el desarrollo de la madurez y el entrenamiento neuromotor.

1.8.- Tono muscular

Este concepto se refiere al grado de contracción muscular, que puede ir desde hipertónico (tensión) hasta hipotónico (relajación). Está en parte bajo un control inconsciente que depende del sistema nervioso y en parte bajo un control autónomo. Se ajusta como resultado de diferentes experiencias, siempre que necesiten controlar el cuerpo para adaptar el movimiento al objetivo. Este aspecto afecta el control de la postura y el grado de extensión de las extremidades. Es un factor relacionado con la atención, las emociones y el mantenimiento y control humanos.

1.9.- Equilibrio

Recopila un conjunto de habilidades estáticas y dinámicas, incluido el control de la postura y el desarrollo motor. Este es un paso importante en el desarrollo neuropsicológico de los niños porque es la clave para cualquier acción coordinada e intencional. Cuanto menor sea el sentido del equilibrio, más energía se consume al

realizar y coordinar una acción, por lo que eventualmente distraerá y aumentará la ansiedad.

1.10.- Técnicas de evaluación motora

Los rápidos cambios en los deportes y los psicomotores de la primera infancia han llevado al diseño de una escala de evaluación llamada prueba del bebé, que es adecuada para la edad inicial del desarrollo, pero también ha producido escalas psicomotoras o habilidades de batería que consideran aspectos específicos o funcionales de la evaluación de psicomotores relacionados. Estudiar en la escuela (Defontaine, 1982; Le Boulch, 1999). Introduciremos técnicas de evaluación basadas en estándares evolutivos, proporcionaremos datos sobre la identidad de las herramientas y especificaremos los aspectos de su evaluación y el propósito de las herramientas. Proporcionaremos algunas evaluaciones para comprender los criterios utilizados para cada evaluación.

1.11.- La evaluación motora en edad de 2 a 3 años

La edad tiene un impacto significativo en la evaluación de los sujetos. Al evaluar a niños pequeños, el examinador y la situación del examen en sí deben cumplir una serie de condiciones (Maganto, 1998): Para el examinador, se requieren las siguientes condiciones: tomarse el tiempo para comprender y sentir a la otra persona, y dominar algunas estrategias adecuadas para atraer la atención y la motivación del niño durante la prueba. Conocimiento sobre el desarrollo y la evaluación de los niños, porque algunos de los comportamientos más pequeños se pueden apreciar fuera del examen, en momentos puntuales de la relación, y se consideran efectivos, sin tener que volver a ellos durante el examen para evitar la fatiga del niño. Aunque las madres u otros cuidadores suelen aparecer en la evaluación, deben poder establecer una relación con la madre y el niño al mismo tiempo, y saber reducir la ansiedad antes de la prueba (actitud tranquilizadora). En cuanto a la inspección, se recomienda: En determinadas situaciones y edades, dejar que la madre muestre los artículos, si el niño necesita lavarse o alimentarse, interrumpa y observe atentamente el comportamiento para registrar el comportamiento del niño.

Esta observación es muy útil para la evaluación, porque los comportamientos cualitativos a veces proporcionan más información que los comportamientos cuantitativos. Las razones para evaluar a los niños pequeños varían (Maganto, 1996), pero se puede esperar que los niños de un año y dos años sean revisados por el pediatra para una evaluación temprana como una práctica rutinaria en su cuidado diario de actividades.

En otros casos, el pediatra realizará una evaluación del desarrollo durante el período prenatal, perinatal o neonatal (para controlar los factores de riesgo) como un examen físico. En los centros de educación infantil, se realizan observaciones sistemáticas del desarrollo para detectar cualquier retraso temprano y / o proporcionar pautas educativas (diagnóstico preventivo) para educadores y padres (Gassier, 1990). Sin embargo, muchos padres solicitan dichas evaluaciones cuando sospechan o sospechan retrasos en ciertas áreas del desarrollo: ejercicio, lenguaje, relaciones, social o cognitivo. Esta evaluación suele ser realizada por un médico, psicólogo o experto en psicomotricidad (función para identificar problemas). Siempre se recomienda hacer un seguimiento sistemático del desarrollo después de una patología confirmada o retraso. La Tabla 2 muestra las tecnologías más famosas en nuestro campo, incluidos los esfuerzos de estandarización para respaldar los resultados obtenidos.

1.12.- La evaluación motora en niños de 4 a 5 años

Desde los 4 o 5 hasta los 12 años, los niños adquieren las principales funciones psicomotoras estudiadas y evaluadas por diferentes autores. La situación del examen psicológico cambia gradualmente a medida que el niño madura, similar a la de los niños adolescentes o adolescentes.

La mayoría de las estrategias de evaluación se desarrollaron en los años 50 y 60, y las diseñadas posteriormente se han basado en las pruebas precedentes (Ajuriaguerra y Thomas, 1948, 1949; Berges y Lezine, 1963; Fraisse, 1957; Galifret-Granjón, 1959; Guilmain, 1948; Harris, 1978; Stambak, 1951; Stambak y Santucci, 1953; Ozerecky, 1936; Strauss y Werner, 1938; Zazzó, 1960), Ajustelos en sus pantallas y aplicaciones, y brinde una descripción más completa del movimiento mental. Por ello, todos

comparten una serie de rasgos comunes que los hacen en parte similares y los distinguen en aspectos específicos.

Tienen lo siguiente en común: Evaluación del plan corporal. A menudo se valora la capacidad de identificar o nombrar diferentes partes del cuerpo y representarlo. Las pruebas utilizadas para evaluarlo incluyen el dibujo de personajes y la imitación de gestos realizados con brazos o manos. Dirección y estructura espacial. Para evaluar este aspecto, se le pidió al niño que identificara los lados derecho e izquierdo de sí mismo. En la segunda etapa, se le pidió que identificara la izquierda y la derecha, pero en el examinador, al final, se relacionó con el objeto. También se suele evaluar ejecutando comandos verbales (por ejemplo, colocando la mano derecha en la oreja izquierda) o imitando las acciones del examinador o las acciones representadas por diagramas.

Pasar estas pruebas requiere una estructura corporal completa y la capacidad de transformar a la otra parte en uno mismo. Utilice a menudo cuestionarios de preferencia y pruebas de eficiencia manuales para la exploración. En el cuestionario de preferencias, los sujetos presentaron una serie de actividades y se les pidió que dijeran qué mano usaban. Las pruebas de eficiencia manual incluyen actividades de puntuación, fuerza, manipulación y estabilidad que deben realizarse con una mano y luego con la otra para determinar las preferencias laterales de las manos, los ojos y los oídos en función de las tendencias espontáneas, la precisión y la precisión. Y el tono de los músculos del pie. Dada su relación con el control de la postura, las emociones y la atención, es importante prestarle atención.

En este apartado se evalúan aspectos relacionados con la extensibilidad de los miembros superiores e inferiores, considerando el cierre de los ángulos articulares; la generación de pasividad mediante movimientos de balanceo, caída y flexión; y la relajación de los miembros superiores e inferiores. El motor es independiente. En su valoración se utilizan pruebas que utilizan el número de ojos, labios y manos para separar o realizar acciones para tareas como agarrar, cortar, teclear, etc., en las que se observa si el sujeto lo hace mientras realiza acciones. Exigir. Use solo los músculos necesarios y contraiga otros músculos.

Coordinación dinámica general y coordinación manual a través de ejercicios de marcha, carrera, salto, la dificultad en la precisión y la velocidad aumenta gradualmente. Además de practicar el lanzamiento, apuntar, enhebrar, seguir el laberinto, etc. Control de la respiración.

Recolectar datos relacionados con el tipo y ritmo respiratorio que exhibe el sujeto al realizar diferentes pruebas. equilibrio. Evalúe la capacidad del niño para permanecer inmóvil, es decir, inhibir voluntariamente todos los ejercicios en un corto período de tiempo. En equilibrio estático, el problema es comprobar si el niño puede mantener una serie de contracciones musculares coordinadas durante un período de tiempo para producir una postura adaptativa, por lo que se requiere que se pare sobre un pie y permanezca recto, barra, etc. al caminar. En línea recta. No se mueva cuando se apoye en la planta o el talón del pie. El equilibrio dinámico necesita controlar la dirección del cuerpo en el caso de desplazamiento espacial, y observarlo a través de pruebas de caminar, correr y saltar, que consideren la precisión, economía, armonía y el grado de control y dificultad de ejecutarlas, y si van acompañados de otros deportes afines. Estructura temporal y ritmo. El concepto de tiempo es el concepto de control y organización a nivel de actividad y cognitivo.

Proporcionar la ubicación del incidente a tiempo y preservar la relación entre los incidentes. La simultaneidad, la secuenciación y la sincronización son dimensiones de tiempo muy importantes para la gnosis y las funciones prácticas. La unidad de extensión de la dimensión temporal es el ritmo, es decir, el reconocimiento de intervalos de tiempo iguales. Para evaluarlo, utilice secuencias rítmicas con y sin apoyo visual, en las que se pide a los niños que las repitan, o se les pregunta sobre conceptos básicos de tiempo, por ejemplo. Mañana por la tarde y por la noche, ayer, hoy y mañana, días de la semana, estación o mes del año.

CAPITULO II.

LA EDUCACIÓN MOTRIZ.

2.1. Definición de Educación motriz.

La educación psicomotriz se define como una serie de actividades y ejercicios destinados a promover el desarrollo pleno y armónico de la psicomotricidad de los niños en cada período evolutivo. Se han revisado los trabajos de diferentes autores dedicados a la educación psicomotriz y se han propuesto estrategias de prevención y / o tratamiento para el desarrollo psicomotor. Todos parten de la idea de que la madurez psicomotora es la base del aprendizaje, desarrollan planes psicomotores orientados a la prevención de enfermedades, e identifican los retrasos psicomotores y su recuperación precoz. (Bucher, 1978; Castro, 1995; Defontaine, 1982; Le Boulch 1999; Gomendio y Maganto, 2000; García y Fernández, 1994; Garigordóbil, 1999; Garrido, 1993; Jiménez y Jiménez, 1995; Picq y Vayer, 1977)

Aunque el primer programa apareció en las décadas de 1960 y 1970, no encontramos una diferencia sustancial entre las sugerencias de los autores clásicos y las de los autores más nuevos, porque se basan en los aspectos evolutivos y las funciones básicas del desarrollo del movimiento mental. Por ello, nos ha parecido conveniente abordar esta parte, centrándonos primero en las características generales de las estrategias de intervención que proponen, y en segundo lugar mostrando las principales funciones a desarrollar y algunas actividades que podrían ser de interés utilizar.

2.2.- Características generales o programas motores

Por lo general, comienzan con una evaluación específica de la psicomotricidad con el fin de proponer actividades o planes en función de los resultados de la evaluación. Estos planes no son cerrados, sino que se componen de sugerencias de actividades graduadas ordenadas por dificultad para adquirir o madurar

el aspecto psicomotor. Por lo general, se recomienda su uso colectivo, pero también se puede usar individualmente seleccionando ciertas actividades específicas.

Se llevan a cabo en grandes espacios, ya sea en un gimnasio o en un aula de psico-ejercicio. Los materiales recomendados para el trabajo son materiales naturales (aros, globos, pelotas, cuerdas, etc.) o materiales específicos para las actividades lúdicas de los niños, según el aspecto a desarrollar o tratar (metrónomo, esterilla, laberinto, pelota). Estos procedimientos Se proponen una variedad de actividades agrupadas en torno a dos áreas: las funciones a desarrollar y su carácter evolutivo.

El tiempo suele ser de aproximadamente una hora por semana, y el tiempo se incrementa según el retraso o discinesia que presente el niño. Sin embargo, cada plan presenta aspectos específicos en función de las metas y la población objetivo. El objetivo esperado es:

- Estimular y fomentar el desarrollo psicomotor.
- Adquisición de autonomía personal y aprendizajes escolares.
- Prevención de retrasos y/o alteraciones.
- Identificar trastornos a fin de intervenir precozmente.
- Intervención en caso de trastorno o retraso.

2.3.- Funciones y actividades a desarrollar

Al cambiar la dificultad del ejercicio o al requerir una mayor precisión, la mayoría de las actividades y funciones propuestas se pueden utilizar durante todo el proceso de desarrollo. Es importante ejercitar la psicomotricidad de los niños, automatizar sus funciones desarrolladas, lograr un control voluntario sobre ellas y trasladarlas a la vida diaria, para que sirvan de base al aprendizaje escolar.

Garaigordoil (1999) propuso dos interesantes y recientes planes de actividad psicomotora, que proponían una variedad de juegos grupales, destinados a ser realizados en el aula, orientados al estudio de la función psicomotora de niños de 6 a 8 años, y Gomendio y Maganto (2000) Sugerir actividades alternativas para niños con necesidades educativas especiales en el aula.

Hay que considerar que a medida que los ejercicios se vuelven cada vez más complejos, las funciones se interrelacionan, por lo que la ejecución de una función conducirá a la madurez de otras funciones, pero de igual forma, el retraso o cambio de función también tendrá un impacto negativo en la función. La adquisición y desarrollo de otras funciones psicomotoras. Las actividades propuestas en cada función no ejercerán ni madurarán una sola función, por lo que educadores o padres pueden utilizarlas para realizar pequeños cambios para lograr el desarrollo armónico de otras funciones.

2.4.- Dominio de la motricidad gruesa y coordinación general

Contenido: Marcha, carrera y salto.

La marcha y la carrera son patrones locomotores alternativos mientras que el salto es un patrón simultáneo.

Actividades: Caminar en línea recta, caminar de un lado a otro, caminar con las plantas de los pies y los talones, correr a cierta velocidad, aumentar la velocidad al caminar y correr, saltar, saltar con un pie o con el otro, adaptarse al movimiento en una determinada velocidad, en ciertos objetos (círculo, línea, trampolín, etc.) dentro y fuera de saltar, saltar más y más lejos, saltar altura, saltar con y sin impulso.

2.5.- Equilibrio y control postural.

Contenido: Coordinación de movimientos y adecuación postural. Ausencia de tensión muscular.

Equilibrio estático y dinámico.

Actividades: Párese con los pies juntos, quédese quieto, párese en un pie con los brazos abiertos; camine sobre un objeto (banco, viga, saco de arena) con una línea en un talón, sostenga un objeto en su cabeza sin dejarlo caer, en su mano Camine con algo sin dejarlo caer.

2.6.- Respiración y relajación.

Contenido: Sea consciente de su respiración y aprenda a respirar correctamente. Dominar y controlar de forma autónoma las expresiones de la boca, nariz, respiración, pecho y abdomen. Aprender a relajarse.

Actividades: La respiración bucal se realiza soplando globos, soplando velas, moviendo pañuelos de papel o pelotas de ping pong, soplando burbujas con una pajita, haciendo sonidos, soplando las manos, etc. Espiración nasal: Mantener la boca cerrada hasta que salga aire por la nariz, el ejercicio anterior, pero expulsar el aire por la nariz y ajustar la cantidad de aire, por una fosa nasal y luego por otra. Respiración nasal automatizada: inhale y exhale dos o tres veces; inhale, baje los hombros y los brazos y luego exhale. Calcula el tiempo de expiración para extenderlo sosteniendo el aire y exhalando lentamente.

Prueba cómo se empaña el vidrio, cómo se apaga la vela y cómo se mueve la llama, pero no se apaga, si exhalamos, controlamos nuestra respiración y lentamente expulsamos el aire. La inspiración y la espiración se llevan a cabo automáticamente a la velocidad establecida. Pida a los niños que relajen los músculos del cuerpo, brazos o piernas (y que se estiren gradualmente a diferentes partes del cuerpo) a la velocidad de inhalar y exhalar. Las sensaciones físicas relajadas pueden ser causadas por el tono de voz, música suave y / o imágenes agradables.

2.7.- Percepción visual, auditiva y táctil.

Contenido: Conocimiento del color, discriminación del sonido, percepción del volumen, distinguir la altura, distinguir la textura de las diferentes partes del cuerpo. Según la dirección espacial del objeto, los pequeños detalles del mismo objeto y la menor diferencia marcada por la transcripción del símbolo en el gráfico, la forma y el tamaño se distinguen finamente.

Actividades: Utiliza tus ojos para seguir la trayectoria del balón deportivo para distinguir diferentes intensidades de luz; distinguir y clasificar objetos según su forma (círculo, cuadrado, triángulo, grande, pequeño ...). Identificar sonidos del cuerpo (risas, sonidos, bostezos, golpes, sonarse la nariz ...), de los animales, de la

naturaleza y del entorno. Cierra los ojos e identifica objetos al tacto: ropa, comida, papel de diferentes texturas, etc; también distingue la temperatura. Todos los ejercicios que requieren reconocimiento, clasificación y ordenación de objetos de diferentes formas, tamaños y colores, lo mejor es lograr la percepción de tamaño y forma, observar la forma de las señales de tráfico y percibir la diferencia de color, el fondo, dirección, etc. de personajes.

2.8.- Orientación espacial: derecha-izquierda.

Contenido: Reconocer las palabras a la izquierda y derecha de su cuerpo, observar la posición de los objetos en el espacio desde el eje de simetría vertical de su cuerpo, reconocer la posición relativa de los objetos e identificar la izquierda y la derecha de cada uno.

Actividades: Coloque cintas, anillos o pegatinas en el dedo o la muñeca favoritos de su hijo para enseñarle si es derecho o izquierdo. Dibuja una muñeca que sea lo más simétrica posible, dóblala por la mitad y explícale cómo la columna vertebral divide nuestro cuerpo en partes izquierda y derecha, y cómo esta simetría afecta a todo el cuerpo al señalar los dos ojos, las orejas y el pequeño. Agujeros en la nariz, hombros y brazos. Codos, manos, dedos, caderas, piernas, rodillas y pies. Nombra cada parte, indicando los lados izquierdo y derecho del cuerpo.

Practica describir objetos en el espacio según su posición, es decir, según el eje de simetría del objeto: la puerta del aula está a la derecha del niño, pero a la izquierda del profesor. Mueva a los niños y describa cómo

CONCLUSIONES

PRIMERO. - La ley del desarrollo de la cabeza a la cola y proximal se basa en la biología y regula el proceso de desarrollo de los niños, pero otros factores pueden acelerar o ralentizar significativamente este proceso. El desarrollo del cuerpo no sigue un ritmo uniforme, e incluso todos los órganos del cuerpo no evolucionan en paralelo, esta asincronía está determinada por la biología.

SEGUNDO. - El desarrollo de la psicomotricidad en las primeras etapas de la vida se observa fundamentalmente en dos aspectos: la motricidad gruesa y la motricidad fina. Todos los aspectos del desarrollo psicomotor, incluida la estructura corporal, la coordinación motora, la orientación espacial y temporal, el ritmo y la organización perceptiva, tienen un período de madurez de aproximadamente 4 a 12 años. Se ha comprobado la relación entre el primer estudio escolar y la adquisición de las funciones maduras básicas de la psicomotricidad. Todas las funciones psicomotoras están interrelacionadas, por lo que el retraso de una función afectará más o menos a las otras funciones, y viceversa.

TERCERO. - La estrategia de evaluación del desarrollo psicomotor de la primera infancia es principalmente la escala de desarrollo, en la que la madurez psicomotora es otro aspecto de la evaluación de los niños.

RECOMENDACIONES.

- Se recomienda realizar actividad física y psicomotor tiene múltiples causas, los factores genéticos y ambientales interactúan y se promueven entre sí.
- Es importante dar a conocer a la sociedad y a los estudiantes que todas las funciones psicomotoras están interrelacionadas, por lo que el retraso de una función afectará más o menos a las otras funciones, y viceversa.

REFERENCIAS CITADAS

- Ajuriaguerra, J. y Thomas A. (1949). *Semiologie du Tonus Musculaire*. Paris. Masson
- Ballesteros, S. (1982). *El esquema corporal*. Madrid. TEA Ediciones.
- Barcelona. Inde Publicaciones. Fraisse, P. (1963). *Les conduites temporelles*. Paris. PUF.
- Batería Psicomotora (BPM). En V. da Fonseca: *Manual de educación psicomotriz* (1998).
- Bayley, N. (1977). *Escalas Bayley de Desarrollo Infantil*. Madrid. TEA Ediciones
- Berges, J. y Lezine, L. (1963). *Test d'Imitation de Gestes. Techniques*.
- Berk, L. E. (1999). *Desarrollo del niño y del adolescente*. Madrid. Prentice Hall.
- Bucher, H. (1976). *Trastornos psicomotores en el niño. Práctica de la reeducación psicomotriz*. Barcelona. Toray Masson. Castro, L. (1995). *Programa de los 20 años. La práctica psicomotriz en el curriculum de educación infantil*. Madrid. CEPE.
- Cobos, P. (1995). *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Manual práctico para evaluarlo y favorecerlo*. Madrid. Pirámide Cratty, B.J. (1982). *Desarrollo perceptual y motor en los niños*. Barcelona. Paidós Ibérica.
- Defontaine, J. (1982). *Manual de Educación Psicomotriz. (4 Vols.)* Barcelona. Editorial Científico Médica.
- De la Cruz, M^a. V. y Madaira, M^a. C. (1990). *Escala de Evaluación de la Psicomotricidad en Preescolar*. Madrid. TEA Ediciones.
- Galifret-Granjon N. (1959). *L'elaboration des rapports spatiaux et la dominance latérale chez les enfants dyslexiques-dysorthographiques*.

Garaigordobil, M. (1999). Un instrumento para la evaluación-intervención en el desarrollo psicomotriz. Vitoria.

García Nuñez, editor. Garrido, J. (1993). Programación de actividades para educación especial. Madrid. CEPE.

Gassier, J. (1990). Manual del desarrollo psicomotor del niño. Barcelona. Masson, S.A.

Gobierno Vasco (1995). Escala Haizea. Vitoria. Servicio de Publicaciones del Gobierno Vasco. Fonseca da, V. (1975).

Desarrollo de habilidades físico motoras en niños de 03 y 05 años del nivel inicial

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	psicometriaaplicada.blogspot.com Fuente de Internet	4%
2	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	3%
3	Submitted to Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO Trabajo del estudiante	2%
4	Submitted to Fundación Universitaria del Area Andina Trabajo del estudiante	2%
5	Submitted to Universidad Internacional Isabel I de Castilla Trabajo del estudiante	1%
6	Submitted to Universidad Nacional de Educación Trabajo del estudiante	1%
7	repositorio.unan.edu.ni Fuente de Internet	1%

8	Submitted to Universidad Dr. José Matías Delgado Trabajo del estudiante	1 %
9	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	1 %
10	www.slideshare.net Fuente de Internet	1 %
11	www.buenastareas.com Fuente de Internet	1 %
12	Submitted to Universidad Nacional del Santa Trabajo del estudiante	1 %
13	angeljareno.es Fuente de Internet	1 %
14	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1 %
15	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
17	Submitted to Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD,UNAD Trabajo del estudiante	<1 %
18	Submitted to Universidad Santo Tomas Trabajo del estudiante	<1 %

19	quepadres.com Fuente de Internet	<1 %
20	Submitted to Universidad Autónoma de Madrid Trabajo del estudiante	<1 %
21	doku.pub Fuente de Internet	<1 %
22	1library.co Fuente de Internet	<1 %
23	Submitted to UDELAS: Universidad Especializada de las Americas Panama Trabajo del estudiante	<1 %
24	repository.unilibre.edu.co Fuente de Internet	<1 %
25	filadd.com Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Asesor.