

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Desarrollo psicomotor en los niños de 5 años de la I.E. inicial el
Milagro Tumbes, 2020.

TESIS

Para optar el título de Licenciada en Educación inicial.

AUTORA:

Prixi Astri Antoanet Sarango Reyes.

ASESOR:

Dra. Maritza Purizaga Sorroza

TUMBES 2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Desarrollo psicomotor en los niños de 5 años de la I.E. inicial el
Milagro Tumbes, 2020.

Tesis aprobada en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente).

Mg. Mg. Alexander Ordinola Luna (miembro)

Mg. Mg. Lady Shirley Minaya Becerra (miembro)

TUMBES 2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



.

Desarrollo psicomotor en los niños de 5 años de la I.E. inicial el
Milagro Tumbes, 2020.

Los suscritos declaramos que la tesis es original en su contenido y
forma

Prixi Astri Antoanet Sarango Reyes. (Autora)

Dra. Maritza Purizaga Sorroza (Asesora)



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
Av. Universitaria – Pampa Grande.



ACTA DE SUSTENTACION DE TESIS

En Tumbes, a los nueve días del mes de diciembre del año dos mil veintiuno, a través del medio virtual **Google Meet**, con el enlace <https://meet.google.com/hvu-tcbk-tux>, se reunieron los miembros del jurado designados con RESOLUCIÓN N.º 027-2021/UNTUMBES-FACSO-D; al, **Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Presidente)**, **Mg. Alexander Ordinola Luna (Secretario)**, **Mg. Lady Shirley Minaya Becerra (Vocal)**, con el objeto de evaluar el informe final de tesis denominada: **“DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E INICIAL EL MILAGRO TUMBES, 2020”** para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial, a la Bachiller, **Prixi Astri Antoanet Sarango Reyes**, de la Escuela de Educación, Programa de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias Sociales.

A las dieciséis horas y de acuerdo a lo estipulado por el Reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación de jurado, el informe final de tesis denominado: **“DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E INICIAL EL MILAGRO TUMBES, 2020”**, fue declarado aprobado por unanimidad con el calificativo de **“BUENO”**

Por tanto, la bachiller: **Prixi Astri Antoanet Sarango Reyes**, queda **APTA**, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial.

Siendo las diecisiete horas, el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
DNI 00230120
Presidente

Mg. Alexander Ordinola Luna
DNI 40237516
Secretario

Mg. Lady Shirley Minaya Becerra
DNI 42535101
Vocal

DEDICATORIA.

A Dios, por ser el guía espiritual en mi vida y darme vida y salud.

A mis padres, por el ejemplo de superación de vida que siempre me dieron.

A mi esposo, estar a mi lado en todo momento.

A mi querida hija, por ser el motivo que me empujo a superarme constantemente.

AGRADECIMIENTO.

En primer lugar, quisiera agradecer a mi asesora Dra. Maritza Purizaga Sorroza, quien ha guiado en todas las etapas con sus conocimientos en la de elaboración y culminación de mi trabajo de investigación.

También me gustaría agradecer a la Institución Educativa Inicial “El milagro” por haberme brindado las facilidades en el desarrollo y aplicación de mi trabajo de investigación.

Finalmente, quiero agradecer a mi familia, que me apoyaron en todo momento, aun en los momentos difíciles.

ÍNDICE.

Copia de Acta de Sustentación.	iv
Dedicatoria.	v
Agradecimiento.	vi
Índice general.	vii
Índice de tablas.	viii
Índice de figuras	ix
Índice de anexos.	ix
Resumen	11
Abstract	12
I. Introducción	13
II. Revisión de la literatura (Estado del arte)	17
2.1. Antecedentes.	17
2.2. Sustento teórico	22
III. Materiales y Métodos	33
3.1. Operacionalización de la variable.	30
3.2. Técnicas e instrumento de recolección de datos.	35
3.3. Población y muestra	37
IV. Resultados y discusión.	39
4.1. Resultados.	39
4.2. Discusión	42
V. Conclusiones.	43
VI. Recomendaciones.	46
VII. Referencias bibliográficas.	47
Anexos.	48

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Matriz de operacionalización de las variables.	34
Tabla 2 Variable de estudio	36
Tabla 3 Distribución de la Población.	37
Tabla 4 Nivel de desarrollo de la Coordinación de los niños de cinco años de la I.E.I 042 El Milagro	39
Tabla 5 Nivel de desarrollo del Lenguaje de los niños de 5 años I.E.I 042 El Milagro	39
Tabla 6 Nivel de desarrollo de la Motricidad de los niños de 5 años de la I.E.I 042 El Milagro	40
Tabla 7 Nivel de desarrollo Psicomotor de los niños de 5 años de la I.E.I 042 El Milagro	41

ÍNDICE DE FIGURAS.

Fig. 1: Nivel de desarrollo Psicomotor en los niños de 5 años de la I.E.I 042
El Milagro

49

ÍNDICE DE ANEXOS.

1. Teste del Desarrollo Psicomotor	50
2. Ficha de observación	60
3. Matriz de consistencia	62
4. Validez Del Instrumento	52

RESUMEN.

El trabajo de investigación planteado, buscó determinar el nivel de Desarrollo Psicomotor en los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020, el estudio, propone, conocer en qué condiciones de desarrollo psicomotor, se encuentran los niños; la metodología empleada fue bajo el enfoque cuantitativo descriptivo, de estudio no experimental; la muestra estuvo compuesta por 44 estudiantes; el instrumento aplicado, fue una guía de observación validada por expertos el mismo que tiene 52 ítems en el que se evalúan las características que deben cumplirse para conocer en qué nivel se encuentran, los resultados indicaron que el nivel que alcanzaron los estudiantes fue de normal; se concluye, que el nivel de desarrollo psicomotor de los estudiantes de la I.E.I042 “El Milagro” Tumbes, 2020 es de normal.

Palabras clave: Nivel Psicomotor, desarrollo de la coordinación, desarrollo del lenguaje, desarrollo de la motricidad.

ABSTRACT

The proposed research work sought to determine the level of Psychomotor Development in 5-year-old children of the I.E. I. 042 "El Milagro" Tumbes, 2020, the study, proposes, to know in what conditions of psychomotor development the children are; the methodology used was under the descriptive quantitative approach, of a non-experimental study; the sample consisted of 44 students; The instrument applied was an observation guide validated by experts, the same one that has 52 items in which the characteristics that must be fulfilled are evaluated to know at what level they are, the results indicated that the level reached by the students was normal; It is concluded that the level of psychomotor development of the students of the I.E.I042 "El Milagro" Tumbes, 2020 is normal.

Keywords: Psychomotor level, coordination development, language development, motor development.

I. INTRODUCCIÓN

La presente investigación denominada “Desarrollo psicomotor en los niños de 5 años de la I.E. inicial “El Milagro - Tumbes, 2020, se desarrolló con el propósito de conocer el nivel de desarrollo psicomotor que tiene los niños de 5 años y observar si están desarrollando en forma adecuada.

Desde que el niño nace, se debe tener en cuenta su desarrollo motor, esto es muy importante pues es la parte elemental por la que adquiere sus aprendizajes básicamente en el nivel inicial, esto significa que mediante la utilización de sus movimientos en las que se incluyen la planificación, organización, y experimentación de mundo que está en su entorno, el niño recibirá todo tipo de información que le será de mucha utilidad para relacionarlo y transformarla en aprendizaje.

En la actualidad en diferentes partes del mundo, existen muchos trabajos que son planteados para estudiar el desarrollo psicomotor de los niños, esto se ha venido dando desde hace muchos años, la existencia de los trabajos es variados, sin embargo, en el siglo XVII, (Tiedman, 1787; Metzner S. A., 2019), brinda aportes importantes en sus investigaciones en los que describe las características físicas y psicológicas que tiene los niños en cada año de su vida, estos aportes cada vez han sido enriquecidos con nuevos trabajos de investigación que brindan resultados interesantes sobre el papel que juega el desarrollo motriz en los niños.

En el Perú, cada vez se le viene dando mucha importancia a los aportes que se tiene respecto a desarrollo motor y sus beneficios dentro del campo de la salud y la educación, esto hace entonces que se le preste mucha atención y surjan trabajos que brinden los resultados para poder observar los beneficios que se puede obtener de este.

En algunos estudios encontrados, podemos indicar como ejemplo, lo que indica (Metzner & Sacchi, 2019) que señalan entre sus resultados obtenidos, que de un 30% a 50% de niños que presentan problemas de desarrollo motor, también presentan dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura. A si también se observa que cuando un niño presenta en su desarrollo motor, dificultades en sus movimientos es también seguro puede presentar problemas en su aprendizaje.

Según los planteamientos del desarrollo psicomotor y la importancia que tiene en el niño, podemos indicar los beneficios están relacionados a todos los aspectos que tiene como parte necesaria en todas las etapas que le tocara vivir durante toda su vida, en él se deben considerar todas las necesidades en sus actividades diarias en las que se deben incluir las que se realizan para acciones de diversión, asistencia a la escuela, actividades de casa, acciones de autosuficiencia en su necesidades básicas etc.

Esto es importante dar a conocer a las docentes del nivel inicial, muchos estudios brindan grandes aportes como los que indica (Saavedra, 2019) quien señala que “las principales habilidades que se adquieren y dominan durante la etapa preescolar están relacionadas con el desarrollo de la coordinación, del lenguaje y de la motricidad, y se expresan según la edad exacta que tenga el niño, que van de actividades menos a más complejas”.

Por ello se debe tener en cuenta los aportes referidos a estudios relacionados al desarrollo psicomotor en el aprendizaje, pues muchos de ellos indican de los beneficios en los aspectos, socioemocionales, lenguaje y entre otros.

Según algunos estudios hacen referencia en las indicaciones que señalan que las interacciones y experiencias que son vividas por los niños específicamente en los primeros cinco años tendrá una repercusión en el desarrollo de su cerebro, así como también en las dimensiones física, cognitiva, social y emocional. En este sentido se debe tener en cuenta que los aprendizajes recibidos en estos primeros años, le serán de mucha utilidad durante toda su etapa de su vida, no brindarle la

atención debida al niño significaría que pueda tener efectos negativos en el proceso de desarrollo funcional, emocional, intelectual y social en el niño.

Por otro lado, (Apaza, 2016) hace mención que “en la etapa de la Educación Infantil es de gran importancia ya que gracias a la motricidad se favorece el conocimiento, dominio y utilización del cuerpo respecto a la propia persona y al entorno”. Esto es importante conocer, pues mediante el trabajo en que se realiza juegos motores con reglas, dramatizaciones, actividades de expresión corporal y actividades psicomotrices, ayudara de gran manera en el desarrollo del niño.

(Ardila, Martinez, & Caceres, 2014) hacen referencia que “los infantes a través de sus acciones corporales como: jugar, saltar, manipular objetos, otros. consiguen situarse en el mundo y adquieren intuitivamente los aprendizajes necesarios para desarrollarse en la escuela y en la vida”. De esta manera a través de las actividades lúdicas y sin desarrollar conocimientos teóricos o dirigidos el niño desarrollará aprendizajes elementales referentes a los conceptos relacionados al espacio (arriba/abajo, delante/detrás, derecha/izquierda, tiempo (rapidez, ritmo, duración).

El desarrollo de movimientos relacionados al desarrollo psicomotor, permite que se desarrollen algunas habilidades motrices necesarias para el equilibrio, la interrelación con otros niños, mejor desarrollo de la percepción, etc. Esto es muy importante, pues todo ello será la base para poder desarrollar en el futuro los aprendizajes relacionados con la escritura, la matemática y la expresión oral, todos ellos de gran relevancia en la educación actual.

(Metzner G. , 2016) señala que, para un buen resultado en el campo educativo, los agentes educativos se involucren directamente en el conocimiento de los temas relacionados al desarrollo psicomotor, con ello se asegurará el niño maneje eficientemente su cuerpo con autonomía y capacidad para resolver problemas que se le presenten en su vida permitiéndole en un futuro convertirlo en un ciudadano competente.

El Ministerio de Educación, señala que los niños a partir de los cuatro años inician el perfeccionamiento del desarrollo psicomotor, dentro de esto se puede indicar como parte de este desarrollo a la comunicación, comprensión con su entorno, su expresión mediante el uso de su cuerpo.

La presente investigación se justifica teóricamente, porque indaga conceptos básicos de la variable estudiada, abarca todo lo relacionado al desarrollo psicomotor en los niños de 5 años de la I.E. inicial El Milagro de Tumbes; asimismo, la investigación propuesta busca encontrar las explicaciones de distintas teorías acerca de las implicancias que presenta un desarrollo psicomotor inadecuado. El propósito del estudio es aportar al conocimiento científico basado en los resultados de los estudiantes, que permitirá definir la condición en que se encuentra.

Para un buen desarrollo del trabajo de investigación, se ha planteado como objetivo general: Determinar el nivel de Desarrollo Psicomotor en los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020; y como objetivos específicos: Identificar el nivel de desarrollo de la coordinación de los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020; conocer el nivel de desarrollo del lenguaje de los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020; Describir el nivel de desarrollo de la motricidad de los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020.

Así mismo se ha planteado dar respuesta la siguiente hipótesis de estudio:

Hi: Existe un buen nivel de Desarrollo Psicomotor alto en los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020

En la región de Tumbes, existen pocos estudios que indique aportes sobre el desarrollo psicomotor en los niños, por ello esta es una de las causas que han motivado a realizar el presente trabajo en el que se incluye a los niños de la I.E.I 042 “El Milagro” Tumbes. Con ello se podrá observar el desarrollo psicomotor de los niños pudiéndose relacionar con otros aspectos que intervienen el proceso de aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente, se puede decir entonces, que el desarrollo motor en los niños, este ligado al desarrollo de aprendizajes, por este motivo se debe hacer una evaluación para obtener resultados referentes a los niveles de e desarrollo motor en los niños y así poder atender si existe alguna necesidad en su desarrollo que le pueda impedir que obtenga aprendizajes que le serán de mucha utilidad en las diferentes etapas de su vida

II. Revisión de literatura. (Estado del arte)

2.1. Antecedentes.

Antecedentes Internacionales.

Dentro de los antecedentes internacionales se ha considerado a:

(Montes, R., 2017) en su trabajo titulado “Perfil y desarrollo psicomotor de los niños españoles entre 3 y 6 años”, plantearon como objetivo, “conocer el perfil y desarrollo psicomotor de los niños españoles de 3 a 6 años.” El tipo de investigación fue, observacional descriptivo-analítico, tuvo una participación de 217 niños (edad media=4,15 años; 52,8% niñas). El instrumento que se aplicó fue la Escala Observacional del Desarrollo-versión breve (EODB), los resultados indican que “una media de desarrollo psicomotor del 81,6% del desarrollo esperado para la edad cronológica, y una prevalencia de retraso psicomotor del 4%.” “Los rasgos psicomotores con mayor dificultad de desarrollo en la muestra fueron la afectividad (15,6%), la motricidad manual (10,6%) y la motricidad somática (7,3%).” “Las niñas mostraron menor prevalencia de retraso psicomotor y un desarrollo psicomotor significativamente superior a los niños ($p < 0,5$; $p < 0,1$) así como un desarrollo significativamente superior en motricidad manual y conceptualización-pensamiento ($p < 0,01$; $p < 0,05$)”.

Por otro lado, (Brito & Mosquera, 2018), en su trabajo titulado, “Nivel psicomotriz en preescolares de la Unidad Educativa Kennedy Mediante la escala de evaluación de la psicomotricidad en preescolar. Cuenca 2017” se planteó como objetivo “determinar el nivel psicomotriz en preescolares de la Unidad Educativa Kennedy mediante la escala de evaluación de la psicomotricidad en preescolar, Cuenca 2017”. El diseño, fue descriptivo. Concluyen que “casi todas las áreas

presentan predominio del nivel bueno con excepción del área esquema corporal en sí mismo, en donde hay un elevado porcentaje de normalidad. de los niños españoles en edad preescolar y propone nuevas líneas de actuación educativa y terapéutica.”

Antecedentes nacionales.

Dentro de los antecedentes Nacionales se consideró a:

(Salas, D., 2016) que realizo un trabajo titulado “Nivel del desarrollo psicomotor en niños de 4 años en un sector rural y urbano marginal”, el trabajo tuvo como objetivo: “Determinar el nivel del desarrollo psicomotor en los niños de 4 años en un sector rural y urbano marginal”. El trabajo es transversal, descriptivo. La población fue de 32 niños de 4 años del sector rural y 30 niños de 4 años del sector urbano marginal. El instrumento que se aplicó fue el Test de desarrollo psicomotor (TEPSI) Los resultados obtenidos indicaron que no existe diferencias de los resultados del área rural y urbano marginal, mostrándose “que el sector rural presentó un 25% de riesgo, 15,6% en retraso y un 59.4% en normal en el sector urbano marginal, un 17% en riesgo, un 30% en retraso y un 53% se encuentran en normal en su desarrollo psicomotor”. La conclusión a la que se llegó indica que “El nivel de desarrollo psicomotor predominante, fue normal, tanto para el sector rural como para el urbano marginal.

Así también, (Gonzales & Silva, 2016) en su trabajo de investigación titulado “Nivel de desarrollo psicomotor de los niños de 2 a 4 años de edad en una Institución Privada de Educación Inicial - SJL. 2016”, plantean objetivo: determinar el nivel de desarrollo psicomotor en niños de 2 a 4 años que asisten a la institución privada de educación inicial Nuestra Señora de Guadalupe ubicado en el distrito de San Juan de Lurigancho en Lima”. el estudio es descriptivo transversal, y conto con una la población de 37 niños, utilizándose el test de desarrollo psicomotor (TEPSI) en la que se obtuvo como resultados que “los niños de 2 a 4 años de edad tienen en general un desarrollo psicomotor normal en un 92%”. La conclusión a la que se llega indica que: “los niños de 2 a 4 años que asisten a una institución privada de educación inicial tienen un desarrollo psicomotor normal en el área de motricidad, coordinación y lenguaje.”

Por otro lado, (Cruz, 2016) realizó una investigación titulada “Sobreprotección y desarrollo psicomotor en niños y niñas del nivel inicial de 4 años del Colegio Adventista Túpac Amaru de la ciudad de Juliaca - 2016”. Tuvo como objetivo “determinar la relación entre el nivel de sobreprotección de los padres y el desarrollo psicomotor que presentan los niños y niñas de la Institución Educativa Colegio Adventista Túpac Amaru de la ciudad de Juliaca – 2016.” La investigación es de tipo descriptivo con diseño no experimental, se contó con una muestra de 27 estudiantes de 4 años de Educación Inicial aplicándoseles el test de desarrollo psicomotor (TEPSI), evaluándose las dimensiones de: coordinación, lenguaje y motricidad. Se aplicó también a los padres de dichos estudiantes el test ¿Sobreproteges a tus hijos? Teniendo 12 ítems de evaluación. Y se llegó a la siguiente conclusión: “que mientras mayor sea la sobreprotección de los padres el desarrollo psicomotor de los niños y niñas es menor en el aspecto de la coordinación, lenguaje y la motricidad.”

Así también (Condori, 2017), realizó una investigación titulada “Desarrollo psicomotor en niños y niñas del nivel inicial de 5 años del Colegio Adventista Túpac Amaru e Institución Educativa Inicial N.º 314 Las Mercedes de la ciudad de Juliaca, 2017”, que tuvo como objetivo “determinar las diferencias que existen en el nivel de desarrollo psicomotor en estudiantes del nivel inicial del Colegio Adventista Túpac Amaru y la I.E. Las Mercedes de la ciudad de Juliaca;” el tipo de investigación es no experimental, de tipo descriptivo comparativo. La muestral es no probabilístico intencional, que fue de 54 estudiantes del nivel inicial (26 de la I.E. Adventista y 28 de la I.E. Las Mercedes), se aplicó el Test de desarrollo psicomotor (TEPSI), evaluándose 3 dimensiones (Coordinación, lenguaje y motricidad), obteniéndose como en los resultados que “la gran mayoría de los estudiantes presentan un desarrollo psicomotor normal. Así mismo se evidencia que los estudiantes del Colegio Adventista presentan mejores niveles de desarrollo psicomotor.

(Mamani, 2018) en su investigación titulada “Desarrollo psicomotor en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 611 San Julián de la ciudad de Juliaca, 2018”, tuvo como objetivo “describir el nivel de desarrollo psicomotor en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 611 San Julián de la ciudad de Juliaca -2018.” El tipo de investigación es de tipo descriptivo simple

transeccional, la población fue de 77 niños y niñas de 3, 4 y 5 años de edad, con una muestra no probabilística de 35 niños y niñas de 5 años. En el trabajo se aplicó el Test de desarrollo psicomotor de TEPSI de Haeussler y Marchant evaluándose el nivel de desarrollo de la coordinación, lenguaje y motricidad. La conclusión indica que “27 alumnos que representan el 77 % se encuentran en un nivel de desarrollo psicomotor normal, es decir que lograron concretar satisfactoriamente los requerimientos básicos del Test de desarrollo psicomotor en su sub test coordinación, lenguaje y motricidad.” “Por otra parte 7 niños que equivalen al 20 % se ubican en un nivel de desarrollo psicomotor en riesgo, es decir que estos alumnos no lograron responder con efectividad a los sub test ya mencionados.” “Finalmente, solo 1 niño que representa a 3% se encuentra en una etapa de desarrollo psicomotor en retraso. Es decir, no ha logrado responder, en su mayoría las preguntas y actividades propuestas en los sub test de la investigación.”

(Olivera , 2018), en su trabajo titulado “Factores familiares relacionados al desarrollo psicomotor en niñas y niños de 4 años de una institución educativa, 2018”, planteo como objetivo: “Determinar los factores familiares relacionados al desarrollo psicomotor en niñas y niños de 4 años”, el trabajo es de tipo cuantitativo correlacional de corte transversal. Se conto con una su participación 58 madres con sus respectivos niños de 4 años de edad, se utilizó como instrumento el Test de Desarrollo Psicomotor y un cuestionario. Para el análisis de resultados, la comprobación de las hipótesis planteadas fue a través del Chi Cuadrado, concluyéndose que “para los factores familiares: social, antecedentes de la madre/hijo, ambiente una relación significativa con el desarrollo psicomotor; a su vez, los factores económico y cultural no mantienen una relación significativa. El desarrollo psicomotor es normal en su gran mayoría de niñas y niños, de acuerdo con las áreas evaluadas, lenguaje presenta niveles de riesgo y retraso en la mitad de sus niños.”

Antecedentes locales.

En el campo local, se ha encontrado el aporte de (Martínez, 2018), en su investigación titulada “Desarrollo psicomotor en niños de 6 a 24 meses de tres salas de estimulación temprana, departamento de Tumbes, 2018”, planteó como objetivo: “Determinar el nivel de desarrollo psicomotor en niños de 6 a 24 meses

de tres Salas de Estimulación Temprana (SET) del departamento de Tumbes.” El estudio es de tipo cuantitativo, observacional, descriptivo y de corte transversal. Se efectuó en 3 SET del distrito de San Juan de la Virgen del departamento de Tumbes, se contó con una muestra de 45 niños de 6 a 24 meses. Se aplicó la Escala de Evaluación de Desarrollo psicomotor (EEDP). Concluyéndose que: En los niños de 6 a 24 meses de las tres salas de estimulación temprana pertenecientes al distrito San Juan de la Virgen en el departamento de Tumbes, se registró que el nivel de desarrollo psicomotor normal predominó con un 84.4%, seguido del nivel de riesgo que representó 15.6%, no hubo ningún caso con retraso.

2.2. Sustento teórico.

El Desarrollo Psicomotor.

Conocido también como “el conjunto de habilidades que el niño va logrando producto de la maduración del Sistema Nervioso Central (SNC) y de la interacción con el medio.” Es importante conocer esto, pues el desarrollo del niño inicia con la etapa SNC que tiene a característica de ser más rápida, esta rapidez permite que el niño pueda recibir información y a su vez recibe tenga mayor vulnerabilidad en la parte de las emociones incrementando tener mayores vínculos en la parte afectiva. (Concha & Nuñez, 2011)

El desarrollo psicomotor básicamente se centra en educar la parte de los movimientos que realiza el niño, es decir que estos movimientos deben ser los correctos, los adecuados que permitan un mejor reconocimiento de la parte Psíquica, intelectual y a su vez le ayude a obtener mejores experiencias sensoriomotoras y perceptivo motrices dentro del desarrollo de las competencias educativas.

(Da Fonseca, 1996) señala que, “el desarrollo psicomotor puede ser modificado y ayudado mediante una educación que se centre en actividades que hagan experimentar al individuo situaciones dónde tenga que resolver problemas, tales como, intercalar pasos, definir movimientos estereotipados, entre otros”; en este sentido también se puede definir como “el desarrollo del sistema nervioso central

y el desarrollo psicomotor pueden ser ayudados externamente para lograr una mejor evolución a través del movimiento y así brindar mayores opciones de desarrollo de las habilidades psíquicas e intelectuales asegurando los futuros aprendizajes” (Aguinaga, 2012).

Cada niño presenta un desarrollo psicomotor diferente, sin embargo, pueden él muchos casos tener características parecidas pero que al momento de ser evaluados tiene una diferencia en cada uno de ellos, dentro de estas diferencias se pueden presentar debido a aspectos biológicos que puede ser características heredadas de los padres o también por las zonas de crianza o desarrollo, como los ambientes físicos, ambientales, que interfieren en los procesos de crecimiento psicomotor.

El crecimiento del niño se da en forma secuencial, es decir cada una de las habilidades deben ser la secuencia de otra, por ello es importante que se conozca cada una de las habilidades, esto quiere decir antes de pasar a dominar otra habilidad es importante que el niño domine la que antecede. Todas estas habilidades se van desarrollando en forma secuencial, no se puede dejar una de lado o saltar esa habilidad.

Esto es importante conocer pues el funcionamiento del sistema nervioso actúa de acuerdo a su madurez, y es decir que a medida que mejora el dominio de la parte motriz, el niño podrá adquirir otros movimientos o que le serán de mucha utilidad en el futuro. (García & Berruezo, 1994).

El desarrollo Psicomotor, se ha definido como “la continua adquisición de habilidades biológicas, psicológicas y sociales en el niño, la cual se puede visualizar como la manifestación externa de la maduración del SNC.” Es decir, es un “proceso que tiene un orden con una secuencia clara, predecible, progresiva e irreversible.” (Lepe & Lorca, 2012).

El término desarrollo psicomotor “involucra las habilidades que va adquiriendo en forma continua un niño durante toda su infancia. Esto ocurre por la maduración del sistema nervioso central lo cual se va manifestando externamente a través del aprendizaje que desde el nacimiento va realizando de sí mismo y del mundo que lo rodea” (Correa, 2009).

El desarrollo psicomotor tiene un asidero que tiene que ver con la parte madurativa de su estado físico y todo aquello con el que se pueda relacionar, aquí se tiene en cuenta los aportes de las leyes biológicas en donde se tiene en cuenta las interacciones físicas como los aspectos de la mente y sus percepciones que tiene que ver con los estímulos que ayudan al desarrollo de aprendizajes. “Su meta será el control del propio cuerpo e implica un componente externo y uno interno o simbólico” (Cobos, 1995).

Desarrollo psicomotor significa “la adquisición progresiva por parte del niño de cada vez más habilidades, y tanto físicas como psíquicas, emocionales y de relación con los demás (Cabezuelo & Frontera, 2010).

Visto lo anterior, se tiene en cuenta que, el desarrollo psicomotor se debe a los estímulos constantes en la que intervienen la atención cariñosa y juegos propios para cada edad. Los estímulos que recibe el niño, deben ser visuales, oíbles, táctil con movilidad cintica en la que el protagonista es el niño y de movimientos o cinético.

Es importante tener en cuenta el proceso de desarrollo del niño, para ello se observara el crecimiento y desarrollo del niño sigue una secuencia tal como lo menciona Gesell, quien indica que se debe observar el Principio céfalo-caudal: “Es decir, el desarrollo y crecimiento se da de arriba hacia abajo, pues, el encéfalo crece con mayor rapidez durante la gestación, así mismo la cabeza del recién nacido es más grande en comparación con el cuerpo, disminuye tamaño con el transcurso del tiempo en el desarrollo del niño”.

También se debe tener en cuenta aspectos en la parte sensorial y motora, pues estas partes son las que el niño empieza con utilizarlas de manera continua, dentro de ellas tenemos la próximo distal, aquí interviene el desarrollo del niño teniéndose en cuenta desde el centro del cuerpo hacia afuera. (Asistimbay & Lucero, 2018)

(Conde & Viciano, 2001) mencionan los siguiente. “Con estos principios, el movimiento del niño va integrando y dominando voluntariamente un mayor número de grupos musculares, con lo cual se va haciendo progresivamente más preciso, lo que permite agregar repertorios psicomotores muy complejos y especializados”

El desarrollo psicomotor en niños presenta algunas características como lo indica Erikson, quien señala que a la edad de 5 años el niño ya está adquiriendo un gran desarrollo en el aspecto psicomotor, dentro de estas se menciona 8 aspectos que se debe tener en cuenta, (Cabezuelo & Frontera, 2010)

(Sanchez P. , 2000), señala que los niños, ejecutan diferentes tareas en las que intervienen niveles superiores como la comunicación, la cual poco a poco la desarrollara en forma fluida de acuerdo a su nivel de desarrollo y utilidad.

Otro de los factores que son importantes dentro del desarrollo psicomotor del niño son atribuidas a la coordinación, y el equilibrio, un buen aprendizaje y desarrollo permite que el niño desarrolle la seguridad no solo en los aspectos físicos si no también en la parte personal. (Coutiño, 2002).

La coordinación visomotora o visomotriz

según (Martinez J. , 2001) se refiere a la habilidad que aprende el niño en el transcurso de su vida como coordinación viso-motriz, que es controlar los movimientos de la mano simultáneamente con la vista (coordinación óculo-manual), todo esto con el fin de poder realizar alguna actividad motriz o un movimiento satisfactorio, como por ejemplo: Con el uso de su mano señalar algo que quiera, pasar de una página a otra con un libro o cuaderno, seguir un objeto en movimiento con la vista sin que la cabeza gire y también hacer garabatos en una hoja (García & Berruezo, 1994).

(Cabezuelo & Frontera, 2010), nos hablan de las características motrices indicando que los niños de 5 años ya han alcanzado tener dominio en diferentes aspectos como subir y bajar escaleras, colocando por ejemplo un pie en cada escalón y realizando movimientos alternados con sus piernas, así también el niño muestra acciones de la marcha, la carrera, el arrastre, pararse en punta de pies, saltar con dos pies y con uno haciendo intercambio de los mismos.

Por otro lado, también inicia procesos que se relacionan con tareas de las actividades que realiza como por ejemplo ordenar, recoger y guardar sus juguetes que pueden estar en el suelo o en diferentes lugares. En esta etapa se inicia también el desarrollo de habilidades como el juego con pelotas en la que

demuestra la capacidad de atraparlas, lanzarlas, con las partes de su cuerpo tratando de imitar a los adultos. Se puede observar que puede apilar cubos cada vez con mayor grado de dificultad.

Entre las características más relevantes del desarrollo motor en los niños del nivel inicial comprendidos entre las edades de 3 a 5 años se encuentra los movimientos de locomoción como: “caminar, correr, saltar, trepar, gatear, reptar, escalar, etc.”

Así también actividades no locomotrices que se consideran: “empujar, levantar, colgarse, equilibrarse, balancearse, girar”, de igual manera se consideran aquellos movimientos en las que se utiliza la manipulación como: “lanzar, atrapar, patear, golpear, batear” -dentro de todos también se consideran al correr con facilidad, mantener el equilibrio sobre una sola pierna durante varios minutos, hacer dar bote con la mano a una pelota, saltar obstáculos de 40 cm de alto, mantenerse de pie con los ojos cerrados, dar volantines o volteretas, caminar sobre barra de equilibrio, lanzar pelotas dentro de un cesto o cajas, recortar y pegar papeles en línea recta, pintar respetando los márgenes, etc. (Calderon, 2012).

Una de las características que pueden ser consideradas dentro del proceso del desarrollo psicomotor, es el lenguaje, que según (Cabezuelo & Frontera, 2010) señalan que “habla mucho mejor, y no solo se le entiende totalmente, sino que construye las frases bastantes bien, naturalmente todavía con muchos errores.” Esto se debe a que los niños sienten mucho agrado en poder contar sus experiencias y vivencias, así como escuchar historias o cuentos que le brinden ampliar la imaginación permitiéndole soñar y ser parte de sus propias historias imaginativas.

El niño de cinco años es un poco más comunicativo, siente la necesidad de transmitir sus sentimientos y vivencias, esto es muy importante tener en cuenta pues durante sus proceso de desarrollo ya debe haber madurado sus formas expresivas, a esta edad el niño ya entiende o comprende algunas palabras complejas haciendo procesos de pensamiento entendiendo necesidades mediante el uso del lenguaje, y para ello debe siente curiosidad por el significado de las palabras que le parecen nuevas, se da también mejoras en niveles de cognición en la que empieza a aumentar el conteo de números de capaces de 15 o 20 números.

A esta edad también el niño siente interés y placer por cantar brindándole atención a aquellas que les son de su agrado.

Cuando se habla del desarrollo psicomotor, se debe tratar también conocer las áreas que la componen, dentro de estas observaremos a la Motricidad, que se define al movimiento que considera una visión anatómico y fisiológico, en la cual se encuentra incluida las dos leyes que rigen a todas las especies, incluyendo a la humana: la ley céfalo caudal y la ley próximo distal. “La primera refiere que el desarrollo se produce de arriba (cabeza) hacia abajo (pies), y la segunda que el desarrollo se produce del centro del cuerpo hacia la periferia” (Ninamango, 2017).

Desarrollo de la motricidad.

Así pues, La motricidad se puede dividir en dos, en coordinación motora fina y coordinación motora gruesas, en la primera se refiera los movimientos que se requieren para la precisión interviniendo un grado alto de coordinación y precisión, en la segunda se refiere a los movimientos de los grupos musculares más gruesos. (Silvestre, 2015).

Motricidad gruesa. está referido a todos los movimientos que tiene con todos aquellos movimientos en donde interviene las posiciones del cuerpo, así como la capacidad de mantener el equilibrio.

Motricidad fina. (Flores, 2014), señala que “La motricidad fina está referido a todos los movimientos donde interviene los músculos que permiten precisión con la armonía neuro motriz.”

Otro de los aspectos a tener en cuenta en los niños es el desarrollo de la coordinación, que, según (Cueva & Escobedo, 2013). Indican que es “la disposición metódica y ordenada de las partes gruesas y finas de nuestro cuerpo. Acción y efecto de disponer elementos metódicamente o concertar medios y esfuerzos para buscar un objetivo común.”

Coordinación motriz.

(Zapata, 2004), señala que la coordinación motriz “es el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto

motor en función de un objetivo motor preestablecido.” Es decir, que esta organización se enfoca en el ajuste de las fuerzas que son producto de los aspectos interno y externos, teniéndose en cuenta la acción libre del aparato motor cuando realiza movimientos en diferentes situaciones.

Asimismo, se considera que la coordinación está conformada por otras capacidades como: el equilibrio, el ritmo, la orientación espacio-temporal, la reacción motora, la diferenciación kinestésica, la adaptación y transformación y la combinación de acoplamiento de los movimientos (Herbert, 2008).

Para (Barriga, 2008). refieren que la esencia de la coordinación “es la capacidad de integrar capacidades separadas en una más compleja.” Señalando que el resultado de una buena coordinación, dependerá de un buen funcionamiento en el sistema nervioso principalmente de la corteza encefálica.

(Cidoncha & Diaz, 2010). Señala también a la coordinación como “la capacidad de regular de forma precisa la intervención del propio cuerpo en la ejecución de la acción justa y necesaria según la idea motriz prefijada”

Desarrollo de lenguaje.

Otra de las dimensiones que son parte del desarrollo psicomotor, es el Lenguaje que según Vygotsky “se convierte en el sistema de signos, privilegiado para el desarrollo psicológico humano”. Así también se considera que el lenguaje “media la relación con los otros y además la relación con uno mismo, siendo una función psicológica superior reguladora a la propia acción”. (Gastiaburu, 2012)

Esto es importante tener en cuenta pues el uso del lenguaje es básico dentro del proceso de socialización de del ser humano.

Para (Aguinaga, 2012) asegura que el lenguaje “...es la unidad de las funciones comunicativas y representativas del entorno, que tiene un desarrollo específico con raíces propias en la comunicación pre lingüística y que no depende necesariamente del desarrollo cognitivo, sino de la interacción con su medio; siendo así el lenguaje una función que se adquiere a través de la relación del individuo con su entorno y respaldado biológicamente por las estructuras necesarias que posee para crear signos de comunicación verbal...”

Esto quiere decir entonces que, a través de su evolución, el hombre ha utilizado diferentes signos que le han permitido comunicarse hasta lograr una perfección que en la actualidad se le conoce como lenguaje.

(Shuan, 2017), Señala que el Lenguaje. “Es una de las funciones psicológicas que más roles desempeña en el desarrollo psíquico del ser humano; permite comunicar información, significados, intenciones, pensamientos y peticiones, así como expresar sus emociones, interviniendo en procesos cognoscitivos: pensamiento, memoria, razonamiento, solución de problemas”

Desarrollo físico.

En el desarrollo físico, se debe tener en cuenta aspectos importantes que son muy útiles en el niño, esto se debe a que los estímulos recibidos promueven el incremento de enlaces neuronales permitiendo el aumento de sus estructuras funcionales del cerebro.

Esto estímulos, le será de mucha utilidad en su vida, pues permitirá ser la base para alojar los aprendizajes que ayudaran a relacionar conocimiento y obtener nuevos conocimientos, en esta parte se debe tener en cuenta que a los cinco años el niño está culminando su etapa de desarrollo masivo de enlaces neuronales, por ello se le debe brindar atención sobre las actividades que realiza que tenga que ver con movimiento que ayuden a reforzar conocimientos y aprendizajes de mucha utilidad en su vida futura.

Por ello es de mucha importancia que el niño sea sometido a nuevos retos en donde ponga activo su cerebro tratando de establecer mayores posibilidades de pensamiento y procesamiento cognitivo, esto será de mucha ayuda en su futuro pues una práctica de niveles de pensamiento y ejercicios mentales le servirán en su futuro, pues está claro que el cerebro es el que dirige todas las funciones corporales que están relacionadas con los movimientos, así también tiene que ver con las funciones intelectuales como el lenguaje, la visión, el aprendizaje, los sentimientos y las emociones.

Los niños a la edad de cinco años tienen características especiales que tienen que ver con su desarrollo sicomotor, a esta edad ya tiene control de su cuerpo y

puede ejecutar movimientos que antes no podía, se debe tener en cuenta también que esta madurez de control puede darse por los estímulos.

La Importancia del desarrollo psicomotor.

Según (Vasquez, 2017) menciona que el desarrollo psicomotor se entiende como “el progreso de sus habilidades, y de esta manera ejecutar una sucesión de acciones del cuerpo, asimismo como la presentación figurada del mismo objeto.” Esto quiere decir que en este proceso el niño presenta vínculos de reacción que tiene que ver con las actividades que realiza y la madurez mental aplicándolo en sus necesidades y teniendo en cuenta el mundo que lo rodea.

Dentro del análisis del desarrollo psicomotor del niño, podemos indicar que el desarrollo psicomotriz influye sobre la inteligencia, la afectividad y el aprendizaje escolar, esto se nota de acuerdo a lo que plantea (Jimenez, 2000), afirman que “sean cuales sean las posibilidades intelectuales del débil, los trastornos o insuficiencias de las conductas motrices no harán más que perturbar y paralizar las manifestaciones de la inteligencia” (Barriga, 2008).

Por ende, es importante conocer a tiempo el nivel de desarrollo psicomotor en la cual se encuentra el niño, de esta manera podemos ayudarlo e intervenir oportunamente con actividades necesarias, la cual ayudarían a fortalecer las manifestaciones de la inteligencia y en todas las aristas necesarias que el niño presente.

A todo lo mencionado, se le debe también agregar lo referido a los Trastorno psicomotores, que, según (Cobos, 1995) señala que “para indicar un retraso o alteración en lo que se considera el desarrollo psicomotor normal, ya sea en su totalidad o en alguno de sus componentes, que interfiere tanto en la actividad escolar como en las actividades cotidianas.”

Teoría de Piaget

Esta teoría señala básicamente el estudio del desarrollo intelectual, se señala que el pensamiento procede de las acciones y no de otras fuentes. Piaget baso su investigación en observar cómo los niños desarrollaban su conocimiento, esto le permitió encontrar que el desarrollo motor, tiene mucha la importancia en el

desarrollo cognitivo infantil. (Piaget, 1969), indica cuatro etapas que se deben considerar en el desarrollo del conocimiento:

Etapa sensomotriz: Esta se inicia desde el nacimiento hasta los 2 años. Esta etapa se caracteriza por que aparecen las capacidades lingüísticas, perceptivas y motrices. Aquí se debe tener en cuenta el inicio de “la manipulación, el movimiento y aprender a organizar de forma hábil la información sensorial”.

Etapa preoperacional: Esta se inicia a partir de los 2 hasta los 7 años. En este periodo el niño inicia a conceptualizar los procesos cognitivos, en este proceso La característica principal es la aparición de la función simbólica, es decir, el uso de símbolos como: el lenguaje, la imitación diferida, que consiste en imitar a un modelo sin que éste esté presente.

Etapa de operaciones concretas: Esta etapa tiene su inicio desde los 7 años llegando hasta los 11. La característica principal es que el niño comienza a utilizar las operaciones lógicas, como: “clasificación, seriación. Aparecen los conceptos de conversación y reversibilidad”. “Los niños ya son capaces de acciones más complejas”.

Etapa de operaciones formales: esta etapa, se inicia a partir de los 11 hasta los 12 años. La característica que se presenta en los adolescentes, es que ya tiene un pensamiento proposicional y abstracto. “El adolescente no sólo piensa sobre lo real sino también lo posible; su pensamiento es más complejo”. Ya tiene participación en las actividades en las que se aplican reglas y códigos de juego.

Teoría de Gesell.

Esta teoría señala que el niño al nacer, no viene con las percepciones desarrolladas, sino más bien, estas se consiguen poco a poco de acuerdo a las experiencias que va adquiriendo de acuerdo a sus experiencias, que a su vez permiten la madurez de las células sensoriales, motrices. Según esta teoría el niño, “concibe la personalidad del niño como una red organizada y reorganizada de estructuras de comportamiento, en especial de comportamiento personal y social”. (Gesell, 1954).

Gesell distingue cuatro áreas:

Comportamiento motor: esta área se encarga de estudiar “la postura, la locomoción, la presión y los conjuntos posturales”.

Comportamiento de adaptación: esta área, se encarga de estudiar “la capacidad de percepción de los elementos significativos de una situación, así como la capacidad de utilizar la experiencia presente y pasada para adaptarse a las nuevas situaciones”.

Comportamiento verbal: esta área, refiere su estudio a todas “las formas de comunicación y comprensión de los gestos, sonidos y palabras”.

Comportamiento social: esta área, se encarga de observar lo referido a las relaciones que tiene los individuos dentro de los aspectos culturales y sociales.

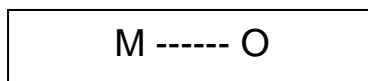
III. Materiales y métodos.

Se trabajó bajo el método cuantitativo, según (Bisquerra, 2004) señala que el diseño de la investigación para este caso “constituye una opción cuantitativa que trata de realizar descripciones precisas y muy cuidadosas respecto a fenómenos educativos”.

Se desarrolló el tipo de investigación descriptiva diagnóstica, que de acuerdo a (Charaja, 2011) manifiesta que “El nivel de esta investigación es, porque se denomina así por las características que identifican a la variable en estudio.”

De acuerdo a lo que se indica anteriormente el diseño correspondiente es el siguiente:

Esquema:



Donde:

M = Niños de 5 años

O = Desarrollo psicomotor.

3.1. Operacionalización de la variable.

Definición conceptual.

Desarrollo psicomotor.

Según (Illingworth, 1983), define que, “Es un proceso gradual y continuo en el cual es posible identificar etapas o estadios de creciente nivel de complejidad, que se inicia en la concepción y culmina en la madurez, con una secuencia similar en todos los niños, pero con un ritmo variable”.

Definición operacional.

Se puede definir como un proceso que posibilita al niño realizar actividades progresivamente más complejas y consecutivas o secuenciales

Tabla 1

Matriz de operacionalización de la variable

Variable	Definición operacional	Dimensión	Indicador
Desarrollo psicomotor en los niños de 5 años	Se puede definir como un proceso que posibilita al niño realizar actividades progresivamente más complejas y consecutivas o secuenciales	Desarrollo de la coordinación.	<ul style="list-style-type: none"> • Traslada agua de un vaso lleno hacia uno vacío sin derramar. • Construye un puente dejando una abertura entre dos cubos. • Construye una torre más de 8 cubos sin apoyo. • Desabotona los dos botones de un estuche. • Abotona los dos botones de un estuche. • Enhebra una aguja sin apoyo. • Desata la amarra ("rosa"). • Dibuja una línea recta vertical u horizontal. • Dibuja un círculo con un solo movimiento. • Dibuja dos líneas rectas que se intercepten en el medio formando una cruz. • Dibuja un triángulo con ángulos bien formados. • Dibuja un cuadrado con sus ángulos bien rectos. • Dibuja una figura humana con más de 3 partes. • Dibuja una figura humana con más de 6 partes. • Dibuja una figura humana con más de 3 partes. • Ordena objetos por tamaños encajándolos en un tablero
		Desarrollo del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Señala en una lámina la figura grande y pequeña. • Señala en una lámina la agrupación con más y menos objetos. • Nombra animales que observa en una lámina. • Nombra objetos que observa en una lámina. • Señala en una lámina la línea larga y la corta. • Menciona la acción que realiza las personas de una lámina. • Menciona la utilidad de los objetos que se le muestra en una lámina. • Diferencia la bolsa pesada y la bolsa liviana. • Dice su nombre y apellido. • Indica verbalmente su sexo. • Menciona los nombres de sus padres. • Menciona las acciones que realiza ante las situaciones planteadas. • Coloca objetos en diferentes posiciones. • Completa las frases con analogías opuestas. • Nombra el color del cuadrado que se le indica. • Muestra la figura del color que se le indica. • Comprende preposiciones. • Razona analogías opuestas. • Dice el nombre de la figura geométrica que se le indica. • Señala la figura geométrica que se le indica.

			<ul style="list-style-type: none"> • Nombra acciones y sustantivos que presentan en una lámina. • Verbaliza absurdos presentados en una lámina. • Menciona en plural una agrupación de objetos. • Identifica en láminas los hechos que ocurren antes y después de una escena. • Enuncia definiciones de objetos por alguna característica. • Nombra características de objetos mostrados.
		Desarrollo de la motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Da saltos seguidos con los dos pies juntos. • Camina llevando un vaso lleno con agua sin derramar. • Lanza con una mano la pelota hacia en punto que se le indica. • Permanece parado en un pie sin apoyo. • Camina en punta de pie. • Salta sobre un objeto con los pies juntos. • Salta con un pie con o sin avance y sin apoyo. • Coge la pelota con las dos manos. • Camina hacia adelante en línea recta con o sin apoyo tocando talón y punta. • Camina hacia atrás en línea recta con o sin apoyo tocando talón y punta

3.2. Técnicas e instrumento de recolección de datos.

Las técnicas son diferentes formas de conseguir los datos de la muestra (Fidias, 2012).

Se empleó la técnica de observación, en la que se desarrolló mediante el uso de la entrevista, utilizándose como medio la aplicación Zoom a los padres de familia, a los que se les realizó preguntas sobre las conductas y el desarrollo psicomotor de los niños.

El instrumento es un formato con el cual se puede recolectar los datos en forma sistemática y uniforme. Se usó como instrumento la guía de observación, porque se observaron los comportamientos de los preescolares en el aula. Este instrumento consiste en una lista de ítems que recolectan datos de aspectos perceptibles que guían la observación de las conductas de las personas que participan en la situación investigativa que ha motivado la realización de esta investigación.

Instrumentos:

El instrumento que se utilizó en este trabajo, es el test de desarrollo psicomotor (TEPSI) que fue creado por Haeussler y Marchant, este test tiene la

característica evaluar el desarrollo psicomotor de los niños que comprenden la edad de 0 a 5 años teniendo como indicadores tres áreas como la motricidad, coordinación y lenguaje, el cual tiene 52 ítems, el mismo que se aplicara entrevistándose a los estudiantes mediante la aplicación Zoom o con el apoyo de los padres de familia.:

Tabla 2.
Variables de estudio.

variable: Desarrollo Psicomotor	
Técnica	Instrumento
Observación	- entrevista (ítems)

Fuente. Elaboración propia

Procedimiento

El procedimiento del recojo de información se realizó por medio de los medios de comunicación virtual utilizándose el celular con aplicación Zoom que será utilizado para entrevistar a los padres de familia realizándoles las preguntas sobre el desarrollo psicomotor de los niños.

La información se recolectó mediante una entrevista a los padres de familia en forma virtual, en la que se le preguntó de acuerdo a las preguntas planteadas en el cuestionario, contrastándose con las características que menciona sobre sus menores hijos

Procesamiento y análisis de datos.

Para la obtención de los datos, se empleará la estadística descriptiva, con ello se mostrará los resultados en los que se implique los objetivos planteados de la investigación y verificará mediante la estadística inferencial. Por tanto, la información que se obtiene de la aplicación en la entrevista será procesada mediante software del Excel (hoja de cálculo) que servirá para describir y construir las tablas de frecuencias.

3.3. Población y muestra

Población

Tabla 3

Distribución de la población.

La población estará formada por 44 escolares de 5 años de la institución educativa inicial N° 042 “El Milagro” del distrito de Tumbes.

TURNO	SECCIÓN	SEXO		TOTAL
		M	F	
Mañana	Aula Creativos	10	12	22
Tarde	Aula Genios	14	8	22
	TOTAL	24	20	44

Nómina de SIGIE de la I.E- 2020.

Población muestral

La población muestral estará formada por los 22 escolares de 5 años del turno de la tarde. La determinación del tamaño se ejecutó por medio del muestreo no probabilístico por conveniencia. Es decir, la investigadora seleccionó la sección a evaluar.

El muestreo es un proceso para seleccionar el tamaño de la muestra, el cual puede ser de dos tipos: no probabilístico o probabilístico. En el muestreo no probabilístico existe un juicio personal del investigador y se utiliza cuando los grupos ya están definidos. Dentro del muestreo no probabilístico existe un tipo de muestreo por conveniencia que se usa por razones de comodidad o por acceso factible (Yengle, 2014).

Criterios de inclusión:

- Está considerándose a los estudiantes de 4 años de la sección del turno mañana.
- Se tendrá en cuenta la asistencia que es en forma regular por arte de los estudiantes.

Criterios de exclusión:

- Se excluirá a los estudiantes que no tenga asistencia en forma regular a las clases.
- No se permitirá aquellos estudiantes a los que los padres de familia les nieguen la participación del trabajo.

Principios Éticos

La investigación presentada, se ajusta a los principios de investigación, así como al código de la universidad nacional de Tumbes en los que se tiene en cuenta, la protección a las personas (niños). La utilización de los resultados de manera beneficiosa, con principios de justicia, integridad científica, consentimiento informado sin obligar ni manipular los resultados de manera inadecuada

IV. Resultados y discusión.

4.1. Resultados.

Los resultados obtenidos, señalan los siguiente:

Tabla 4

Nivel de desarrollo de la Coordinación de los niños de cinco años de la I.E.I 042 El Milagro

Nivel	Aula Creativos		Aula Genios	
	Frecuencia	Porcentaje.	Frecuencia	Porcentaje.
Retraso	0	0	0	0
Riesgo	5	23%	6	24%
Normal	17	77%	16	76%
Total	22	%	22	%

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes.

Interpretación: en la tabla 4 se observa que el nivel de desarrollo de la coordinación de los niños de cinco años de la institución educativa inicial 042 El Milagro, el aula Creativos, el 77% se encuentran en nivel normal, y el 23%, está en nivel de riesgo, no se encontraron estudiantes en nivel de retraso. Así mismo los estudiantes del aula “Genios” el 76% se encuentran en nivel normal, el 24% están en nivel de riesgo, y no se encontraron estudiantes en nivel de retraso.

Tabla 5

Nivel de desarrollo del Lenguaje de los niños de 5 años I.E.I 042 El Milagro

Nivel	Aula Creativos		Aula Genios	
	Frecuencia	Porcentaje.	Frecuencia	Porcentaje.
Retraso	0	0	0	0
Riesgo	0	0	0	0
Normal	22	100%	22	100%
Total	22	%	22	%

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes.

Interpretación: en la tabla 5 se observa que el nivel de desarrollo del lenguaje de los niños de cinco años de la institución educativa inicial 042 “El Milagro”, el aula Creativos el 100% se encuentran en nivel normal, Así mismo los estudiantes del aula Genios el 100% se encuentran en nivel normal, el 24% están en nivel de riesgo, y no se encontraron estudiantes en nivel de retraso. No se encontraron estudiantes en nivel de riesgo ni de retraso.

Tabla 6

Nivel de desarrollo de la Motricidad de los niños de 5 años de la I.E.I 042 El Milagro

Nivel	Aula Creativos		Aula Genios	
	Frecuencia	Porcentaje.	Frecuencia	Porcentaje.
Retraso	0	0	0	0
Riesgo	5	23%	6	24%
Normal	17	77%	16	76%
Total	22	100%	22	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes.

Interpretación: en la tabla 6 se observa que el nivel de desarrollo de la motricidad de los niños de cinco años de la institución educativa inicial 042 “El milagro”, el aula Creativos, el 77% se encuentran en nivel normal, y el 23% está en nivel de riesgo, no se encontraron estudiantes en nivel de retraso. Así mismo los estudiantes del aula Genios el 76% se encuentran en nivel normal, el 24% están en nivel de riesgo, y no se encontraron estudiantes en nivel de retraso.

Tabla 7

Nivel de desarrollo Psicomotor de los niños de 5 años de la I.E.I 042 El Milagro

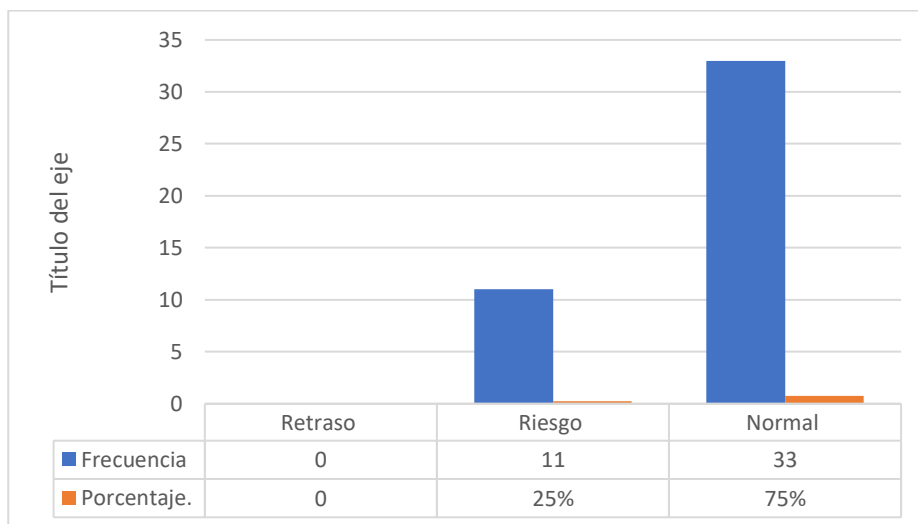
Nivel	Aula Creativos		Aula Genios	
	Frecuencia	Porcentaje.	Frecuencia	Porcentaje.
Retraso	0	0	0	0
Riesgo	5	23%	6	24%
Normal	17	77%	16	76%
Total	22	100%	22	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes.

Interpretación: en la tabla 8 se observa que el nivel de desarrollo de psicomotor de los niños de cinco años de la institución educativa inicial 042 “El milagro”, el aula Creativos, el 77% se encuentran en nivel normal, y el 23% está en nivel de riesgo, no se encontraron estudiantes en nivel de retraso. Así mismo los estudiantes del aula Genios el 76% se encuentran en nivel normal, el 24% están en nivel de riesgo, y no se encontraron estudiantes en nivel de retraso.

Grafica 01

Nivel de desarrollo Psicomotor en los niños de 5 años de la I.E.I 042 El Milagro



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes.

Interpretación: en la gráfica 1, se puede observar que el total de los estudiantes de la institución educativa inicial 042 “El milagro”, los estudiantes del aula Creativos y Genios, El 75% de los estudiantes, se encuentran en el nivel de normal, así mismo el 25% de los estudiantes, se encuentran en el nivel riesgo, no se encontraron estudiantes en el nivel de retraso.

4.2. Discusión.

Los resultados que se han obtenido en el presente trabajo de investigación, se puede notar la similitud de resultados de otros trabajos que se asemejan con los objetivos planteados, esto indica que los niveles del desarrollo psicomotor de los niños pueden variar según las condiciones de vida o atención temprana.

El objetivo general, se indica: Determinar el nivel de Desarrollo Psicomotor en los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020, en los resultados obtenidos, se aprecia que el nivel encontrado es que el 75% de los estudiantes se encuentran en nivel normal mientras que el 25% están en nivel de riesgo, (gráfica 01) este resultado se relaciona con los resultados de (Salas, 2016), en el que indica que no existe diferencias entre los resultados del área rural y urbano marginal, pudiéndose observar que los resultados de mayor porcentajes están en nivel normal con un 59.4% y 53% respectivamente en cada sector, concluyendo que el nivel predominante es el normal. Así mismo (Gonzales y Silva, 2016) en sus objetivos plantean determinar el nivel de desarrollo psicomotor de los niños de 2 a 4 años; en sus resultados señala que el 92% se encuentran en un nivel de desarrollo normal; de igual manera (Condori, 2017) en su objetivo plantea, determinar las diferencias que existen en el nivel de desarrollo psicomotor en estudiantes del nivel inicial, indica en sus resultados, que la mayoría de estudiantes presentan un desarrollo psicomotor normal. De igual manera (Mamani, 2018) señala en los resultados de su trabajo de investigación, que el 77% se encuentran en un nivel de desarrollo psicomotor de normal, 20% en nivel de riesgo y 3% en nivel de retraso. (Martínez, 2018) refiere en los resultados de su trabajo que: el desarrollo psicomotor que prevalece con mayor porcentaje en

un 84% en el nivel de normal y el 15.6% se encuentra en el nivel de riesgo, no se encontraron casos en el nivel de retraso.

El primer objetivo específico, indica, Identificar el nivel de desarrollo de la coordinación de los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020, este resultado que se ve en la tabla 5, se relacionan con los de (Gonzales & Silva, 2016) que indica que los estudiantes tienen un desarrollo psicomotor normal en el área de la coordinación. Así mismo, (Cruz, 2016) en sus conclusiones indica que la sobre protección de los padres, permite que exista un menor incremento del desarrollo de la coordinación, sin embargo en nuestro resultados se aprecia que los padres no brindan esta sobre protección obteniéndose que los estudiantes estén en un nivel de desarrollo de normal; (Condori, 2017) en su trabajo de investigación, señala en sus resultados, que el desarrollo psicomotor de la coordinación en los niños se encuentra en su mayoría en nivel de normal. (Mamani, 2018) indica en los resultados de su trabajo, que el 77% de los estudiantes, están en el nivel de normal de desarrollo, en este se incluye a la coordinación.

El segundo objetivo específico, que señala, Conocer el nivel de desarrollo del lenguaje de los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020, se aprecia en la tabla 6, en el que se puede notar que el nivel de lenguaje se encuentra en el nivel más alto con un 100% en el nivel de desarrollo, es decir que esto se relaciona con lo que manifiestan (Brito y Mosquera, 2018) quienes en su trabajo de investigación en la que evalúan el nivel psicomotor de los niños, señalan en sus conclusiones que, los niños alcanzan mayor dominio en casi todas las áreas a excepción del esquema corporal; (Gonzales y Silva, 2016), señalan en sus resultados que los niños alcanza un mayor nivel de desarrollo en el área de lenguaje con un nivel de normal. (Mamani, 2018) en los resultados de su trabajo, se pueden ver también que el 77% de los estudiantes de su muestra, se encuentran en el nivel de desarrollo normal en el lenguaje. Así mismo (Olivera, 2018) indica que los niños de 4 años pueden presentar niveles de normal en su desarrollo. De igual manera (Martínez, 2018) indicó que el desarrollo psicomotor de los niños es de 84% en condición de normal, dentro de ello se incluye al lenguaje.

El tercer objetivo, indica, Describir el nivel de desarrollo de la motricidad de los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020. El resultado de este objetivo se aclara en la tabla 7, se indica que el 77% de los niños se encuentran en desarrollo normal, mientras que el 23% está en el nivel de riesgo, este resultado se relaciona con los aportes de (Montes, 2017) que indica en sus resultados sobre el psicomotor existe una prevalencia de desarrollo en la edad cronológica con el 81,6% y que solo se puede ver un retraso en el 4%; para (Salas, 2016) los niños en su estudio del desarrollo psicomotor, alcanzan el nivel de normal en niños de sectores rurales y urbano marginales; de igual manera (Gonzales y Silva, 2016) indican en sus resultados que el desarrollo psicomotor de los niños en la motricidad está en el nivel de normal con un 92%. (Condori, 2017) refiere en sus resultados, que los niños en sus resultados de la aplicación del test de desarrollo psicomotor, la mayoría alcanzan el nivel de desarrollo normal en todas las áreas incluyendo la motricidad. Así también (Mamani, 2018) explica en sus resultados que el nivel de desarrollo que alcanza mayor nivel, es el de normal, aquí también se incluye el de motricidad.

V. Conclusiones.

Después de analizar los resultados y la discusión del trabajo de investigación, se llegan a las siguientes conclusiones:

1. La aplicación del cuestionario de evaluación utilizado en el presente trabajo de investigación, indica que “El nivel de desarrollo psicomotor en los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020; los estudiantes alcanzan mayor porcentaje en el nivel de normal con un 77% en el aula Creativos y el 76 en el aula Genios.
2. Así mismo los resultados señalan que “El nivel del desarrollo psicomotor referido a la coordinación de los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020, se obtiene que el mayor porcentaje es de normal, con un 77% en el aula Creativos y el 76% en el aula Genios.
3. De igual manera, Tanto para el nivel del desarrollo psicomotor de la coordinación de los niños y el nivel del desarrollo psicomotor de la motricidad de los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro”, al año 2020, alcanzaron los mismos porcentajes del 77% de los que se ubican en el nivel normal, en el aula Creativos y el 76% en el aula Genios.
4. En la evaluación del nivel de desarrollo psicomotor en el lenguaje de los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020; el 100% de los estudiantes se encuentran en condición de normal en las aulas de Creativos y Genios.
5. Se señala también, en los resultados se encuentra que existe un porcentaje de riesgo con un 23%, que puede generar una alerta en el desarrollo psicomotor de los estudiantes de la I.E.I 042 de las aulas Creativos y genios.

VI. Recomendaciones.

1. La Unidad de Gestión Educativa Local, a través de sus especialistas del nivel inicial, debe fortalecer e implementar áreas de psicomotricidad en las instituciones educativas del nivel inicial en donde el niño pueda desarrollar actividades de movimiento, así como de comunicación a fin de mejorar su nivel de desarrollo psicomotor.
2. Se recomienda a las docentes del nivel inicial de las instituciones educativas de la región de Tumbes, programen dentro de sus planes de estudios actividades para mejorar y desarrollar el nivel psicomotor en los niños.
3. A las instituciones educativas del nivel inicial de la región de Tumbes, que programen capacitaciones a los padres de familia, teniendo como apoyo a las asociaciones de padres de familia (APAFA), para que estos constituyan el soporte de apoyo de las maestras en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus niños.
4. A la Dirección Regional de Educación, programe cursos de capacitación y actualización dirigido a las maestras de la diferentes instituciones educativas de la región de Tumbes, sobre aspectos estrategias y técnicas para el desarrollo motriz en los niños del nivel inicial.

VII. Referencias bibliográficas.

- Aguilar, S. (2018). *El juego cooperativo como impulso de las habilidades sociales en estudiantes del nivel inicial de la institución educativa de Qatupata del distrito de Uchuraccay provincia Huanta región Ayacucho durante el año académico 2018*. (Tesis de pregrado), Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Ayacucho, Perú.
- Aguinaga, G. (2012). *Desarrollo Psicomotor en un Grupo de Estudiantes de 4 Años de Educación Inicial de la Red 06 Callao*. Lima-Perú.: Universidad Nacional del Callao.
- Albuquerque, S. (2016). *Modelo por competencias en actividades físico deportivas mejora las habilidades motoras en estudiantes de la escuela académico profesional de ingeniería forestal y del medio ambiente, UNTUMBES 2015*. (Tesis doctoral), Universidad César Vallejo, Tumbes, Perú.
- Alfaro, P., Iriarte, G., Lerga, N., Lezaun, F., & Sabastiàn, K. (1998). *Habilidades de Interacción y Autonomía Social: Instrumentos para la atención a la diversidad*. Pamplona: Gráficas Ona.
- Almonte, Y., & Peña, C. (17 de agosto de 2017). *Expresión gráfico plástica*. Obtenido de Importancia de la Expresion gráfico - plastico: <http://expresiongraficoplasticanani.blogspot.com/2017/08/importancia-de-la-expresion-grafico.html>
- Alvarez, A. (1997). *Desarrollo de las habilidades Sociales en niños de 3 a 6 años* (2º ed.). España: Visor.
- Andachi, C. (2016). *La Expresión Plástica en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 5 años de la escuela de Educación Básica Julio Enrique Fernández de la Parroquia Izamba de la ciudad de Ambato, en el año 2015*. (Tesis de maestría), Universidad Tecnológica Indoamérica, Ambato, Ecuador.
- Apaza, L. (2016). *Desarrollo Psicomotor en un grupo de estudiantes de educacion inicialde la Red 06 Callao*. Lima.
- Arámbulo, F., Mendoza, R., & Rugel, M. (2014). *El Aprestamiento para la Lectoescritura en niños de Primer Grado de Primaria - Tumbes*. (Tesis de maestría), Universidad César Vallejo, Tumbes, Perú.
- Ardila, L., Martinez, Y., & Caceres, I. (2014). *Incidencia de la psicomotricidad global en el desarrollo integral del niño en el nivel preescolar*. Ibaguè - Colombia.: Universidad de Tolima.
- Asistimbay, J., & Lucero, M. (2018). *Factores de Riesgo y su Incidencia en el Desarrollo Psicomotor de los niños y niñas de 0 a 5 años*. Centro de Salud

Carlos Elizalde. *Cuenca octubre 2017 – marzo 2018*. Cuenca Ecuador: Universidad De Cuenca.

- Atapoma, Z. (2016). *La psicomotricidad en niños y niñas de 4 años de la institución educativa privada San Agustín, Santa Anita, 2016*. Universidad César Vallejo.
- Aviles, A., & Parra, C. (2014). *Propuesta didáctica en técnicas gráfico plásticas como estrategia para el desarrollo de la motricidad fina y la escritura en los niños del grado transición del centro educativo el jardín sede las hermosas y sede el jardín del municipio la montaña del de*. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.
- Bailey, C. (2006). *Learning through play and fantasy*. Corvallis, OR Oregon State University.
- Barriga, L. (2008). *Propuesta metodológica para el mejoramiento de la psicomotricidad fina y gruesa mediante actividades lúdicas en los niños de 4 a 5 años en el jardín de Infantes Bilingüe Mi pequeño Sabio*. . Quito. Ecuador: Universidad de Quito.
- Bejerano, F. (2009). La expresión plástica como fuente de creatividad. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 1(4), 19-32.
- Bendezú, P. y. (2014). *El juego cooperativo y el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 113"Corazón de Jesús" Ventanilla – Callao, 2015*. Universidad César Vallejo., Lima.
- Benítez, M. (2009). *El juego como herramienta de aprendizaje*. Granada: Innovación y experiencias educativas. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_16/MARIA%20ISABEL_BENITEZ_1.pdf
- Bicocca, J. (2013). Importancia de la estabilidad de la muñeca y de la mano en los gestos. La Plata, Argentina.
- Bisquerra, J. (2004). *Metodología de la investigación*. Peru: Universidad nacional de Huancavelica.
- Brito, C., & Mosquera, C. (2018). *Nivel psicomotriz en preescolares de la unidad educativa Kennedy mediante la escala de evaluación de la psicomotricidad en preescolar*. Cuenca Ecuador.: Universidad de Cuenca.
- Cabezuelo, G., & Frontera, P. (2010). *El desarrollo psicomotor desde la infancia hasta la adolescencia*. . Madrid: Narcea, S.A. de ediciones.
- Calderon, K. (2012). *Análisis de la importancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor de los niños de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil Divino Niño 1 del Cuerpo de Ingenieros del Ejército*. Quito Ecuador: Centro de desarrollo infantil.

- Cardoza, S. (2015). *El juego social como instrumento para el desarrollo de habilidades sociales en niños de tercer grado de primaria de la Institución Educativa San Juan Bautista de Catacos- Piura*. Tesis de pregrado, Universidad de Piura, Piura.
- Carrillo, G. (2015). *Validación de un programa lúdico para la mejora de las habilidades sociales en niños de 9 a 12 años*. (Tesis de doctorado), Universidad de Granada, Granada.
- Charaja, F. (2011). *El Mapic: en la metodología de investigación*. Perú.: Perú: Universidad Nacional del Antiplano.
- Cidoncha, V., & Diaz, E. (2010). Habilidades motrices básicas: coordinación y equilibrio. . *Revista Digital. Buenos Aires.* , 12 - 75.
- Cobos, P. (1995). *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Manual práctico para evaluarlo y favorecerlo*. . Madrid. España: Pirámides. .
- Concha, M., & Nuñez, R. (2011). *Desarrollo psicomotor y procesamiento sensorial de menores de 4 a 18 meses de edad, hijos de internas del centro penitenciario femenino*, . Santiago. Chile: Universidad de Santiago de Chile.
- Conde, J., & Viciano, V. (2001). *Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas*. Málaga: España: Ediciones Aljibe.
- Condori, S. (2017). *Desarrollo psicomotor en niños y niñas del nivel inicial de 5 años del colegio Adventista Tupac Amaru 314. Las Mercedes de la Ciudad de Juliaca, 2017*. Juliaca Perú: Universidad Peruana Unión.
- Correa, V. (2009). *Estudio comparativo del Desarrollo Psicomotor, A través del Análisis del Tepsi, Aplicado a Niños Mapuches Y No Mapuches, en la Comuna de Mariquina*. . Chile: Universidad Austral De Chile. .
- Coutiño, B. (2002). Desarrollo psicomotor. . *Revista mexicana de medicina Física y Rehabilitación*, , 58-60.
- Cruz, A. (2016). *Sobreprotección y desarrollo psicomotor en niños y niñas del nivel inicial de 4 años del colegio adventista Tupac Amaru de la ciudad de Juliaca*. Juliaca Perú.: Universidad Peruana Unión.
- Cruz, M., Herrero, T., Lopez, M., & Alejandra, M. (2010). *El juego infantil y su metodología*. España: McGraw-Hill Interamericana de España S.L.
- Cueva, D., & Escobedo, P. (2013). *Programa de actividades de aprendizaje basado en la inteligencia psicomotora para mejorar la coordinación motora fina en los niños de 3 años de la I. E N° 1638 "Pasitos De Jesús" de la ciudad de Trujillo* . Trujillo : Universidad nacional de Trujillo.
- Da Fonseca, V. (1996). *Estudio y génesis de la psicomotricidad*. . Zaragoza. España: INDE. .
- Delgado, J. (2016). *El juego simbólico en los niños*. Obtenido de Etapa Infantil: <https://www.etapainfantil.com/juego-simbolico>

- Díaz, M. (2013). *a amistad y los niños. Cómo ayudar a tus hijos a hacer amigos-La importancia y el valor de la amistad para los niños*. Obtenido de Conmishijos: <https://escuelaserpadres.wordpress.com/2013/06/14/el-desarrollo-de-las-habilidades-sociales-y-el-descubrimiento-de-la-amistad/>
- Diez, C., & Garcia, J. (2006). Problemas de las habilidades sociales en los alumnos/as con dificultades de aprendizaje en la escritura. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal: Sistema de Información Científica*, 3(1), 109-118.
- Dongil, E., & Cano, A. (2014). *Habilidades sociales*. España: Sociedad Española para el estudio de la Ansiedad y el Estrés (SEAS).
- Dorado, O. (24 de febrero de 2019). *eresmamá*. Obtenido de Beneficios de las artes plásticas para los niños: <https://eresmama.com/beneficios-de-las-artes-plasticas-para-los-ninos/>
- Douglas, S. (2006). Aprendiendo la importancia de las manos. *Amputee Coalition*, 16(6), 19-21.
- Educación, o. d. (2013). *Estadístico de habilidades sociales*.
- Educación, o. d. (s.f.). Estadístico sobre habilidades sociales. 2003.
- Encalaca, M. (2017). *Metodología para estimular la coordinación oculo manual mediante aplicación de técnicas grafoplásticas en niños y niñas de 2 a 3 años en el centro infantil del buen vivir el vecino, provincia de zuay Canton Cuenca*. Universidad Politécnica salesiana.
- Flores, J. (2014). *Efectividad del Programa de Estimulación Temprana en el Desarrollo Psicomotor en niños de 0 a 3 años*. Trujillo: Universidad Nacional de Trujillo.
- García, J., & Berruezo, P. (1994). *Psicomotricidad y educación infantil*. España: Escuela Española.
- García, N. (2018). *Juegos educativos para niños*. Obtenido de <https://ayudaenaccion.org/ong/blog/educacion/juegos-educativos-ninos/>
- Gastiaburu, M. (2012). *Programa "Juego, Coopero y Aprendo" para el Desarrollo Psicomotor Niños de 3 Años de una I.E. Del Callao. (Tesis Maestría) Mención de Psicopedagogía de la Infancia*. Lima, Perú: Universidad San Ignacio de Loyola, Facultad de Educación, .
- Gonzales, E., & Silva, R. (2016). *Nivel de desarrollo psicomotor de los niños de 2 a 4 años de edad en una institución privada de educación inicial - SJL 2016*. Lima Perú.: Universidad Peruana Cayetano Heredia.
- Gross, K. (1901). *The play of man*. Nueva York:: Appleton.
- Guerra, M. (2010). El juego simbólico. *Revista digital Eduinnova*, 10-13. Obtenido de <http://www.eduinnova.es/dic2010/dic02.pdf>

- Guerrero, Y. (2017). *Estrategias activas interdisciplinarias para fortalecer las habilidades comunicativas en los estudiantes del vii ciclo, especialidad primaria, de formación magisterial del IESPP Rafael Hoyos Rubio de la provincia de San Ignacio, 2014*. Universidad Nacional de Cajamarca, Cajamarca.
- Guevara, A. (2016). *Juegos activos en la habilidad social de comunicación en los niños de 03, 04 y 05 años de la I.E.I. N° 379 de la Granja, Querocoto, 2014*. (Tesis de maestría), Universidad Nacional de Cajamarca, Cajamarca, Perú.
- Gutierrez, P., & Tamayo, C. (2014). Técnicas gráfico plásticas basadas en el enfoque significativo para desarrollar la motricidad fina en niños de 5 años. *In Crescendo Educaciòn y Humanidades*, 1(1), 15.
- Guzmán, J. (2016). *Marinera y psicomotricidad en los estudiantes de 4° de primaria de la I.E. "Santa María" - Tumbes, 2016*. (Tesis de Maestría), Universidad César Vallejo, Tumbes, Perú.
- Haeussler, I., & Marchant, T. (2003). *Test de desarrollo psicomotor 2-5 años. (Ediciones universidad católica de chile, ed.)*. Chile: Universidad Católica de Maule.
- Herbert, M. (2008). *La coordinación y motricidad asociada a la madurez mental en niños de 4 a 8 años*. Lima Perú: Universidad Cesar vallejo.
- Hernández, L. (2010). Destreza manipulativas para la expresion plástica en educacion infantil. *Revista arista digital*, 1(3), 1189-1195.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación* (6a. ed.). México: Mc Graw Hill.
- Huayta, O. (2017). *La expresiòn plàstica para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 5 años de la Instituciòn Educativa Inicial "Casita de Belen" de Yanacancha - Pasco*. (Tesis de pregrado), Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Pasco.
- Illingworth, R. (1983). *Desarrollo del niño en la primera etapas*. Barcelona:: Editorial Médica y Técnica S.A.
- Jimenez, A. (2000). Intervención psicomotriz en el primer ciclo de educación infantil: estimulación de situación sensoria motora. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 87-102.
- Lacunza, A. (2011). *Las habilidades sociales como recursos para el desarrollo de fortalezas en la infancia*. Universidad de Palermo, Buenos Aires - Argentina.
- Lázaro, L., & Merino, L. (2018). *Programa Allin Phujllay para la mejora del desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 4 años de la I.E. N°1564 Radiantes Capullitos, 2017*. (Tesis de pregrado), Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo, Perú.
- Lepe, S., & Lorca, A. (2012). *Descripción del Desarrollo Psicomotor en niños entre 4 Y 10 meses con displasia luxante de cadera que son tratados con correas*

de Pavlik en el Hospital Roberto del Río. Santiago. Chile: Universidad de Chile.

- Londoño, C. (21 de abril de 2017). *Eligeducar*. Obtenido de <https://eligeducar.cl/6-actividades-fortalecer-la-motricidad-fina-los-mas-pequenos>
- Lopez, M. (2012). *Articulos - Inteligencia familiar*. Obtenido de La amistad, una habilidad clave: <https://www.inteligenciafamiliar.com/articulo.php?articulo=9&contenido=12>
- Lopez, R. (2015). *Aplicación de un Taller Gráfico Plástico para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 años de la Institución Educativa 40616 Casimiro Cuadros - Arequipa 2015*. (Tesis de pregrado), Universidad Peruana de los Andes, Arequipa, Perú.
- Macas, K. (2016). *El empleo de la Expresión Plástica como estrategia para potenciar la motricidad fina en las niñas y niños de 4 a 5 años de la escuela Lauro Damerval Ayora. Periodo 2014-2015*. (Tesis de pregrado), Universidad Nacional de Loja, Loja, Ecuador.
- Malán. (2017). *Técnicas de Grafo Plásticas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa "Nación Purucha" Palmeira, Guamote, Período 2016*. (Tesis de maestría), Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba, Ecuador.
- Mamani, I. (2018). *Desarrollo psicomotor en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 611 de la ciudad de Juliaca*. Juliaca Perú: Universidad Peruana Unión .
- Manzanera, I. (2019). *Habilidades interpersonales*. Obtenido de Praxis: <http://www.escuelamanagement.eu/habilidades-directivas/potenciar-las-habilidades-interpersonales-trabajo>
- Marquina, S., Mejía, F., & Pérez, J. (2014). *La coordinación psicomotriz fina y su relación con la escritura inicial de los estudiantes del 2 grado de educación primaria de la Institución Educativa de la Policía Nacional de Perú Santa Rosa de Lima - 2001 - San Martín de Porres - UGEL 02*. (Tesis de pregrado), Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, San Martín, Perú.
- Marroquín, L. (2016). *La Motricidad Fina en infantes de 4 años de la I.E.I. Milagros de Dios San Martín de Porres-2015*. (Tesis de pregrado), Universidad César Vallejo, Lima, Perú.
- Martinez, E. (2000). *Desarrollo psicomotor en educación infantil*. España: Universidad de Almería.
- Martinez, J. (2001). *El Desarrollo psicomotriz en educación infantil*. España: Universidad de Almería.

- Martinez, V. (2018). *Desarrollo psicomotor en niños de 6 a 24 meses de tres salas de estimulación temprana, departamento de Tumbes, 2018*. . Lima Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Medina, C., Rodriguez, M, & Martínéz, F. (2016). El complejo articular de la muñeca: aspectos anatófisiológicos y biomecánicos, características, clasificación y tratamiento de la fractura distal del radio. *Medisur*, 14(4).
- Mejía, A., & Morán, E. (2017). *Metodología de la Investigación*. Chiclayo, Perú: Gráfica Vidal.
- Mestanza, G. (2016). *Programa de Técnicas gráfico plásticas para desarrollar la coordinación motora fina en los niños y niñas de la IEI N° 302 de Socota, Cutervo-2016*. (Tesis doctoral), Universidad César Vallejo, Cutervo, Perú.
- Metzner, A., & Sacchi, A. (2019). La percepción del pedagogo sobre el desenvolvimiento psicomotor en la educación infantil. *Revista Brasileira de estudios pedagogicos*, 100 - 254.
- Meza, I., & Lino, M. (2018). *Motricidad fina y su relación en la pre- escritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°438, María Auxiliadora, Santa Eulalia - UGEL 15 - Huarochirí, 2017*. (Tesis de pregrado), Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú.
- Ministerio de Educación. (2016). *Curriculo Nacional de la Educación Básica*. Lima.
- Miranda, E. (2014). *Juegos activos en la habilidad social de comunicación en los niños de 03,04 y 05 años de la I.E N°379 de la Granja*. Tesis de maestría, Universidad Nacional de Cajamarca, Querocoto.
- Monjas. (1992). *La competencia social en la edad escolar. Diseño, aplicación y validación del Programa de habilidades de interacción social*. España: Universidad de Salamanca.
- Monjas, M. (1996). *Las habilidades sociales. Un elemento clave de la intervención psicopedagógica para el alumnado con necesidades educativas especiales*. Sevilla: Eudema.
- Montalvo, M. (2019). *Habilidades sociales en niños de cinco años de una institución educativa pública de San Juan de Lurigancho*. (Tesis de maestría), Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú.
- Montes, R. (2017). *Perfil y desarrollo psocmotor de los niños españoles entre 3 y 6 años*. España: Universidad de la Coruña. .
- Navarro, A. (23 de diciembre de 2016). *Eresmamá*. Obtenido de ¿Qué es la psicomotricidad fina?: <https://eresmama.com/la-psicomotricidad-fina/>
- Nina, Y. (2016). *Las Técnicas Grafoplásticas como estrategia para el desarrollo de la motricidad fina*. (Tesis de pregrado), Universidad Mayor San Andrés, La Paz, Bolivia.

- Ninamango, M. (2017). *Juegos motrices y el desarrollo de la lateralidad en los estudiantes de 5 años de la I.E.P. "Virgen de Lourdes"*. Sicaya- Junín: Universidad Nacional del centro.
- Noblecilla, L. (2017). *Juegos lúdicos basados en el enfoque significativo utilizando material concreto mejora el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 03 años de la I.E.P.Q. San Agustín - Zarumilla, Región Tumbes*. (Tesis de pregrado), Universidad Católica Los Angeles de Chimbote, Tumbes, Perú.
- Olivares, S. (2015). *El juego social como instrumento para el desarrollo de habilidades sociales en niños de tercer grado de primaria de la institución educativa San Juan Bautista de Catacaos - Piura*. (Tesis de pregrado), Universidad de Piura, Piura, Perú.
- Olivera , K. (2018). *Factores Familiares relacionados al desarrollo psicomotor en niñas y niños de 4 años de una institución educativa*. Lima Perú: Universidad nacional Mayor de San Marcos.
- Ortega, M., Lòpez, S., & Álvarez, M. (1983). *Tema 7: Las habilidades sociales*. España: Open course ware.
- Ospina, B., Cardona, Y., & Rengifo, J. (2015). *Importancia de la motricidad fina en los niños y niñas del Centro Educativo Nacional del nivel de pre jardín*. (Trabajo de pregrado), Universidad Minuto de Dios Bello, Antioquia, Colombia.
- Ovejero, A. (1990). *Relaciones entre el profesional de la salud y el enfermo*. Sevilla, Alfar: InS.Barriga.
- Paredes, A., & Valverde, M. (2013). *Influencia del programa de actividades lúdicas para mejorar la coordinación motor fina en niños de 5 años de edad de la Institución Educativa N°1638 "Pasitos de Jesús" de la ciudad de Trujillo*. (Tesis de pregrado), Universidad Nacional de Trujillo, La Libertad, Perú.
- Pariente, I. (2014). *Técnicas de expresión plástica para el desarrollo de la creatividad en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa inicial Regina Mundi, Arequipa 2014*. (Tesis de pregrado), Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, Perú.
- Patiño, A., Arroyane, A., Bravo, E., Paipa, J., & Salazar, Y. (2010). *Repository - Ices*. Obtenido de Habilidades interpersonales: https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/item/3532/1/habilidades_interpersonales.pdf
- Perea, A., & Perea, M. (2014). Desarrollo didáctico de la escritura. *Revista Internacional de Filología, Comunicación y sus Didácticas*, 36(37), 237-250.
- Piaget. (1969). *Psicología y Pedagogía*. Madrid: Morata.
- Piaget, J. (1946). *La formación del símbolo en el niño*. Mexico : F.C.E.
- Piaget, J. (1969). *Psicología y Pedagogía*. Madrid: Ediciones Morata.

- Pucuhuayla, M. (2019). *Juego simbólico como estrategia didáctica y aprendizaje en estudiantes de la institución educativa integrada Juan Santos Atahualpa Chanchamayo - 2019*. (Tesis de pregrado), Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Satipo, Perú.
- Quezada, M. (2017). *Scrib*. Obtenido de Habilidades Para Relacionarse Con Los Adultos: <https://es.scribd.com/document/231362001/Habilidades-Para-Relacionarse-Con-Los-Adultos>
- Robles, M. (2017). *Participación en el juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas de 5 años de las instituciones educativas de la red 19 –UGEL 02 - Los Olivos 2016*. (Tesis de maestría), Universidad César Vallejo, Lima, Perú.
- Ruiz, L. (setiembre de 2016). *La dactilopintura*. Obtenido de La dactilopintura o pintura de dedo: <http://estategiasdeaprendizajesut.blogspot.com/p/que-es-la-dactilopintura.html>
- Saavedra, C. (2019). Nivel de desarrollo psicomotor en pre escolares atendidos en el servicio de control de crecimiento y desarrollo en un puesto de salud. *Universidad Nacional Mayor de San Marcos*, 23 45.
- Salas, D. (2016). *Nivel del desarrollo psicomotor en niños de 4 años en un sector rural y urbano marginal*. Lima Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Salas, T. (2014). *El juego simbólico y su incidencia en el desarrollo de lenguaje en los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del centro infantil “Ejército #3”*. Quito - Ecuador. Obtenido de <http://goo.gl/BM9DxE>
- Sanchez, A. (2017). *Efectos de las dificultades con las habilidades sociales en un niño*. Obtenido de Recuperado de: <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/dificultades-con-las-habilidades-sociales.html>
- Sanchez, D. (25 de febrero de 2017). *Técnicas grafo- plásticas*. Obtenido de Técnicas del rasgado: <http://tecnicasgrafo-plasticas.blogspot.com/>
- Sanchez, I. (2015). *Conceptos básicos de metodología en investigación* . Mexico: Universidad Autonoma de Hidalgo.
- Sanchez, P. (2000). La práctica psicomotriz: una estrategia para aprender y comunicar. . *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales.*, 15 - 65.
- Shuan, L. (2017). *Actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio cognitivo para mejorar el desarrollo psicomotor de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 de Chilcapampa - Chavín – 2016*. . Huaraz Perú. : Universidad San Pedro.
- Silvestre, V. (2015). *Desarrollo de la motricidad de niños y niñas de 3 y 4 años de la Institución Educativa Inicial N°557-Antacocha, Huancavelica*. . Huancavelica Perú: Uiversidad Nacional de Huancavelica.

- Tanaka, S. (2010). Habilidades interpersonales. *Revista verdadera seducción* , 25-28.
- Tarrés, S. (2015). *El juego simbólico. Como beneficia a los niños*. Obtenido de [guiainfantil.com](https://www.guiainfantil.com):
<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/juegos/el-juego-simbolico-como-beneficia-a-los-ninos/>
- Tiedman, D. (1787). *El desarrollo de las facultades espirituales del niño*. Madrid. España: La cultura.
- UNICEF. (2018). *Aprendizaje a través del juego Reforzar el aprendizaje a través del juego en los programas de educación en la primera infancia*. New York: Jordi Matas. Obtenido de <https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>
- Universidad del Tolima- IDEAD. (2013). *Desarrollo de la Expresión gráfico plástica*. Obtenido de Procesos gráficos plásticos:
<https://desarrollograficoplastico12.wordpress.com/about/>
- Vasquez, E. (2017). *Desarrollo psicomotor y aprendizaje del área de matemática en los niños de 5 años del módulo 08 Comas, 2016*. . Lima Perú: Universidad César Vallejo.
- Vazquez, L. (sf). *Juegos didacticos para niños*. Obtenido de <https://www.vix.com/es/imj/familia/4912/juegos-educativos-para-ninos>
- Verano, B. (2017). *El juego simbolico y las habilidades sociales en niños de 5 años de la Institución Educativa N°323, Puente Piedra- 2016*. Tesis de licenciado, Lima.
- Wilmot, K. (2019). *Understood*. Obtenido de Habilidades motoras finas: Lo que necesita saber: <https://www.understood.org/es-mx/learning-thinking-differences/child-learning-disabilities/movement-coordination-issues/all-about-fine-motor-skills>
- Yengle, C. (2014). *Guía de Métodos Estadísticos (1a. ed.)*. Trujillo, Perú: Universidad César Vallejo.
- Yes, M. (2016). *La expresión plástica*. Obtenido de master.D.
- Zapata, O. (2004). *La psicomotricidad y el niño: etapa maternal y preescolar*. México D.F., México: : Trillas.

Anexos.

DESCRIPCION DEL INSTRUMENTO

El Test de Desarrollo Psicomotor 2-5 años TEPSI evalúa el desarrollo infantil en tres áreas: Coordinación, Lenguaje y Motricidad, mediante la observación de la conducta del niño frente a situaciones propuestas por el examinador.

El TEPSI, es un test de “tamizaje”, es decir, es una evaluación gruesa que permite conocer el nivel de rendimiento en cuanto a desarrollo psicomotor de niños entre 2 y 5 años, en relación a una norma estadística establecida por grupo de edad y determinar si este rendimiento es normal o está bajo lo esperado.

A) TIPO DE ADMINISTRACIÓN:

El test, puede aplicarse a cualquier niño en forma individual. No es una prueba de uso colectivo.

B) EDADES DE APLICACIÓN:

El test, puede aplicarse a cualquier niño cuya edad fluctúa entre 2 años, 0 meses, 0 días y 5 años, 0 meses, 0 días.

C) SUBTEST DE INSTRUMENTO:

El test está compuesto de 52 ítems o tareas organizadas en tres subtests:

- Subtest Coordinación.
- Subtest Lenguaje.
- Subtest Motricidad.

Subtest Coordinación: Evalúa en 16 ítems la habilidad del niño para coger y manipular objetos para dibujar, a través de conductas como construir torres con cubos enhebrar una aguja, reconocer y copiar figuras geométricas, dibujar una figura humana.

Subtest Lenguaje: Evalúa en 24 ítems aspectos como definir palabras, verbalizar acciones, descubrir escenas representadas en láminas.

Subtest Motricidad: Evalúa en 12 ítems tu habilidad del niño para manejar su propio cuerpo a través de conductas como coger una pelota, saltar en un pie, caminar en punta de pie, pararse en un pie cierto tiempo.

D) TIEMPO DE ADMINISTRACIÓN:

El tiempo de administración del instrumento varía según la edad del niño y la experiencia del examinador, entre 30 y 40 min.

E) CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Las conductas a evaluar están presentadas de tal forma que frente a cada una de ellas solo existen dos posibilidades: éxito o fracaso. Si la conducta evaluada en el ítem se aprueba, se otorga un punto y si no se aprueba, se otorga cero puntos.

En el manual de administración aparecen descritas con exactitud las conductas a observar que merecen la otorgación de puntaje.

F) NORMAS:

EL TEPSI es un test estandarizado que tiene normas elaboradas en puntajes T, en rangos de edad de seis meses desde los 2 años, 0 meses, 0 días a los 5 años, 0 meses, 0 días, tanto para el Test Total como para cada uno de los subsistemas.

El Test de Desarrollo Psicomotor 2-5 años permite ubicar el rendimiento del niño en el Test Total y en cada uno de los subtest en categorías que tienen relación con los puntajes T obtenidos por el niño: Normalidad, Riesgo y Retrazo.

G) MATERIALES REQUERIDOS PARA SU ADMINISTRACIÓN.

Para administrar el TEPSI, se requiere los siguientes materiales:

- Una batería.
- Un manual de administración.
- Un protocolo y hoja de registro.

- 1) La batería de prueba, que incluye los materiales necesarios, para la administración del Test. Consta de objetos de bajo costo o desecho tales como vasos de plásticos, hilo de nylon, lápiz de grato, cubos de madera, etc. La lista completa de estos materiales se detalla en el Anexo 1.
- 2) El manual de administración, que describe las instrucciones específicas para administrar cada ítem del Test, contiene toda la información necesaria organizada en seis columnas:
 1. Número de ítem y Subtest al que corresponde.
 2. Nombre del ítem: se describe la tarea a ser realizado por el niño.
 3. Ubicación: se detalla la localización física en que debe estar el niño y el examinador.
 4. Administración; se describe la situación que debe proponer, el examinador y el niño.
 5. Material: Se detalla si se requiere o algún material para la administración del ítem y si es así cual.
 6. Criterio de aprobación de dan las indicaciones necesarias para reconocer las respuestas del niño y determinar si deben registrarse como el éxito o fracaso.

- 3) El protocolo y hoja de registro, se utiliza para recoger los resultados obtenidos por el niño. La primera hoja de protocolo contiene en una parte la información pertinente sobre el niño y sus padres, y otra que asume sus resultados del niño en los subtest y el test total, tanto en forma cuantitativa como gráfica.

En la segunda y tercera hoja del protocolo se registran los resultados obtenidos por el niño en cada ítem de los tres subtest.

I. SUBTEST COORDINACION

- 1 C TRASLADA AGUA DE UN VASO A OTRO SIN DERRAMAR (Dos vasos)
- 2 C CONSTRUYE UN PUENTE CON TRES CUBOS CON MODELO PRESENTE (Seis cubos)
- 3 C CONSTRUYE UNA TORRE DE 8 O MAS CUBOS (Doce cubos)
- 4 C DESABOTONA (Estuche)
- 5 C ABOTONA (Estuche)
- 6 C ENHEBRA UNA AGUJA (Aguja de lana; hilo)
- 7 C DESATA CORDONES (Tablero c/cordón)
- 8 C COPIA UNA LINEA RECTA (Lám. 1; lápiz; reverso hoja reg.)
- 9 C COPIA UN CIRCULO (Lám. 2; lápiz; reverso hoja reg.)
- 10 C COPIA UNA CRUZ (Lám. 3; lápiz; reverso hoja reg.)
- 11 C COPIA UN TRIANGULO (Lám. 4; lápiz; reverso hoja reg.)
- 12 C COPIA UN CUADRADO (Lám. 5; lápiz; reverso hoja reg.)
- 13 C DIBUJA 9 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
- 14 C DIBUJA 6 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
- 15 C DIBUJA 3 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
- 16 C ORDENA POR TAMAÑO (Tablero; barritas)
- TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB



II. SUBTEST LENGUAJE

- 1 L RECONOCE GRANDE Y CHICO (Lám. 6) GRANDE _____ CHICO _____
- 2 L RECONOCE MAS Y MENOS (Lám. 7) MAS _____ MENOS _____
- 3 L NOMBRA ANIMALES (Lám. 8)
GATO PERRO CHANCHO PATO
PALOMA OVEJA TORTUGA GALLINA
- 4 L NOMBRA OBJETOS (Lám. 9)
PARAGUAS VELA ESCOBA TETERA
ZAPATOS RELOJ SERRUCHO TAZA
- 5 L RECONOCE LARGO Y CORTO (Lám. 10) LARGO _____ CORTO _____
- 6 L VERBALIZA ACCIONES (Lám. 11)
CORTANDO SALTANDO
PLANCHANDO COMIENDO
- 7 L CONOCE LA UTILIDAD DE OBJETOS
CUCHARA LAPIZ JABON
ESCOBA CAMA TUERA
- 8 L DISCRIMINA PESADO Y LIVIANO (Bolsas con arena y esponja)
PESADO _____ LIVIANO _____
- 9 L VERBALIZA SU NOMBRE Y APELLIDO
NOMBRE APELLIDO
- 10 L IDENTIFICA SU SEXO
- 11 L CONOCE EL NOMBRE DE SUS PADRES
PAPA MAMA
- 12 L DA RESPUESTAS COHERENTES A SITUACIONES PLANTEADAS
HAMBRE CANSADO FRIO
- 13 L COMPRENDE PREPOSICIONES (Lápiz)
DETRAS _____ SOBRE _____ BAJO _____

<input type="checkbox"/>	14 L	RAZONA POR ANALOGIAS OPUESTAS HIELO RATON MAMA
<input type="checkbox"/>	15 L	NOMBRA COLORES (Papel lustre azul, amarillo, rojo) AZUL AMARILLO ROJO
<input type="checkbox"/>	16 L	SEÑALA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo) AMARILLO AZUL ROJO
<input type="checkbox"/>	17 L	NOMBRA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12) ○ □ △
<input type="checkbox"/>	18 L	SEÑALA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12) □ △ ○
<input type="checkbox"/>	19 L	DESCRIBE ESCENAS (Láms. 13 y 14) 13 14
<input type="checkbox"/>	20 L	RECONOCE ABSURDOS (Lám. 15)
<input type="checkbox"/>	21 L	USA PLURALES (Lám. 16)
<input type="checkbox"/>	22 L	RECONOCE ANTES Y DESPUES (Lám. 17) ANTES DESPUES
<input type="checkbox"/>	23 L	DEFINE PALABRAS MANZANA PELOTA ZAPATO ABRIGO
<input type="checkbox"/>	24 L	NOMBRA CARACTERISTICAS DE OBJETOS (Pelota, globo inflado; bolsa arena) PELOTA GLOBO INFLADO BOLSA
<input type="checkbox"/>		TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

III. SUBTEST MOTRICIDAD		
<input type="checkbox"/>	1 M	SALTA CON LOS DOS PIES JUNTOS EN EL MISMO LUGAR
<input type="checkbox"/>	2 M	CAMINA DIEZ PASOS LLEVANDO UN VASO LLENO DE AGUA (Vaso lleno de agua)
<input type="checkbox"/>	3 M	LANZA UNA PELOTA EN UNA DIRECCION DETERMINADA (Pelota)
<input type="checkbox"/>	4 M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 10 SEG. O MAS
<input type="checkbox"/>	5 M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 5 SEG. O MAS
<input type="checkbox"/>	6 M	SE PARA EN UN PIE 1 SEG. O MAS
<input type="checkbox"/>	7 M	CAMINA EN PUNTA DE PIES SEIS O MAS PASOS
<input type="checkbox"/>	8 M	SALTA 20 CMS CON LOS PIES JUNTOS (Hoja reg.)
<input type="checkbox"/>	9 M	SALTA EN UN PIE TRES O MAS VECES SIN APOYO
<input type="checkbox"/>	10 M	COGE UNA PELOTA (Pelota)
<input type="checkbox"/>	11 M	CAMINA HACIA ADELANTE TOPANDO TALON Y PUNTA
<input type="checkbox"/>	12 M	CAMINA HACIA ATRAS TOPANDO PUNTA Y TALON
<input type="checkbox"/>		TOTAL SUBTEST MOTRICIDAD: PB

FICHA DE OBSERVACION

ITEMS	INDICADORES	CONDICION		
		RETRASO	RIESGO	NORMAL
DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN				
1	Traslada agua de un vaso lleno hacia uno vacío sin derramar.			
2	Construye un puente dejando una abertura entre dos cubos.			
3	Construye una torre más de 8 cubos sin apoyo			
4	Desabotona los dos botones de un estuche.			
5	Abotona los dos botones de un estuche.			
6	Enhebra una aguja sin apoyo.			
7	Desata la amarra (“rosa”).			
8	Dibuja una línea recta vertical u horizontal.			
9	Dibuja un círculo con un solo movimiento			
10	Dibuja dos líneas rectas que se intercepten en el medio formando una cruz.			
11	Dibuja un triángulo con ángulos bien formados.			
12	Dibuja un cuadrado con sus ángulos bien rectos			
13	Dibuja una figura humana con más de 3 partes.			
14	Dibuja una figura humana con más de 6 partes.			
15	Dibuja una figura humana con más de 9 partes.			
16	Ordena objetos por tamaños encajándolos en un tablero			
DESARROLLO DEL LENGUAJE				
17	Señala en una lámina la figura grande y pequeña			
18	Señala en una lámina la agrupación con más y menos objetos.			
19	Nombra animales que observa en una lámina.			
20	Nombra objetos que observa en una lámina.			
21	Señala en una lámina la línea larga y la corta			
22	Menciona la acción que realiza las personas de una lámina.			
23	Menciona la utilidad de los objetos que se le muestra en una lámina.			
24	Diferencia la bolsa pesada y la bolsa liviana.			
25	Dice su nombre y apellido.			
26	Indica verbalmente su sexo.			
27	Menciona los nombres de sus padres			
28	Menciona las acciones que realiza ante las situaciones planteadas.			
29	Coloca objetos en diferentes posiciones.			
30	Completa las frases con analogías opuestas			
31	Nombra el color del cuadrado que se le indica			
32	Muestra la figura del color que se le indica.			
33	Comprende preposiciones.			
34	Razona analogías opuestas.			
35	Dice el nombre de la figura geométrica que se le indica.			
36	Señala la figura geométrica que se le indica.			
37	Nombra acciones y sustantivos que presentan en una lámina.			
38	Verbaliza absurdos presentados en una lámina			
39	Menciona en plural una agrupación de objetos			

40	Identifica en láminas los hechos que ocurren antes y después de una escena.			
41	Enuncia definiciones de objetos por alguna característica.			
42	Nombra características de objetos mostrados			
	DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD	RETRASO	RIESGO	NORMAL
43	Da saltos seguidos con los dos pies juntos.			
44	Camina llevando un vaso lleno con agua sin derramar.			
45	Lanza con una mano la pelota hacia en punto que se le indica			
46	Permanece parado en un pie sin apoyo.			
47	Camina en punta de pie.			
48	Salta sobre un objeto con los pies juntos.			
49	Salta con un pie con o sin avance y sin apoyo.			
50	Coge la pelota con las dos manos.			
51	Camina hacia adelante en línea recta con o sin apoyo tocando talón y punta.			
52	Camina hacia atrás en línea recta con o sin apoyo tocando talón y punta			

VALORACION

CONDICION	VALOR
RETRASO	0
RIESGO	1
NORMAL	2



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Prixi Sarango Reyes
Título del ejercicio:	Desarrollo psicomotor en los niños de 5 años de la I.E. inicial...
Título de la entrega:	Desarrollo psicomotor en los niños de 5 años de la I.E. inicial...
Nombre del archivo:	PRIXI_SARANGO_REYES_INFORME_FINAL.docx
Tamaño del archivo:	108.67K
Total páginas:	32
Total de palabras:	9,211
Total de caracteres:	47,730
Fecha de entrega:	09-dic.-2021 08:39p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre...	1726076005

I. INTRODUCCIÓN

La presente investigación denominada "Desarrollo psicomotor en los niños de 5 años de la I.E. inicial "El Magro - Tumbes, 2020", se desarrolló con el propósito de conocer el nivel de desarrollo psicomotor que tiene los niños de 5 años y observar si están desarrollando en forma adecuada.

Desde que el niño nace, se debe tener en cuenta su desarrollo motor, esto es muy importante pues es la parte elemental por la que adquiere sus aprendizajes básicamente en el nivel inicial, esto significa que mediante la utilización de sus movimientos en los que se incluyen la planificación, organización, y experimentación de ajuste que está en su entorno, el niño recibe todo tipo de información que le será de mucha utilidad para relacionarlo y transformarlo en aprendizajes.

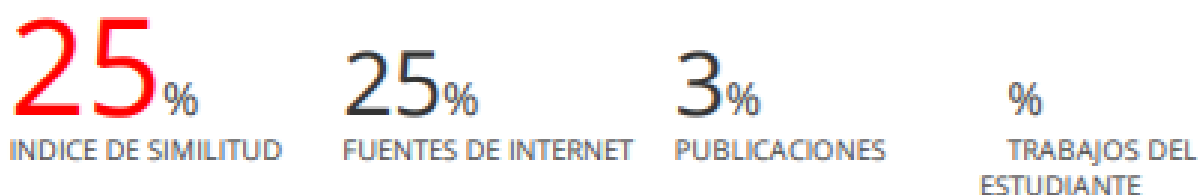
En la actualidad en diferentes partes del mundo, existen muchos trabajos que son planteados para estudiar el desarrollo psicomotor de los niños, esto se ha venido dando desde hace muchos años, la existencia de los trabajos es variada, sin embargo, en el siglo XVI, (Tiedman, 1787; Metzner S. A., 2018), brinda aportes importantes en sus investigaciones en las que describe las características físicas y psicológicas que tiene los niños en cada año de su vida, estos aportes cada vez han sido enriquecidos con nuevos trabajos de investigación que brindan resultados interesantes sobre el papel que juega el desarrollo motor en los niños.

En el Perú, cada vez se le viene dando mucha importancia a los aportes que se tiene respecto a desarrollo motor y sus beneficios dentro del campo de la salud y la educación, esto hace entonces que se le preste mucha atención y surjan trabajos que brinden los resultados para poder observar los beneficios que se puede obtener de este.

En algunos estudios encontrados, podemos indicar como ejemplo, lo que indica (Metzner & Sauter, 2018) que señalan entre sus resultados obtenidos, que de un

Desarrollo psicomotor en los niños de 5 años de la I.E. inicial el Milagro Tumbes, 2020.

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	webcache.googleusercontent.com Fuente de Internet	7%
2	repositorio.uigv.edu.pe Fuente de Internet	4%
3	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	3%
4	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	2%
6	1library.co Fuente de Internet	2%
7	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
8	luzflowers0502.wordpress.com Fuente de Internet	1%
9	docplayer.es Fuente de Internet	

1 %

10 vriunap.pe
Fuente de Internet

1 %

11 w2.ucab.edu.ve
Fuente de Internet

<1 %

12 www.untumbes.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %

13 repositorio.urp.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %


Dra. Maritza A. Purizaga Sorroza

Excluir citas Activo

Excluir coincidencias < 20 words

Excluir bibliografía Activo

Matriz de consistencia.

Formulación del problema	Objetivo	Hipótesis	Variables	Indicadores	Ítems	Nivel de logro	Instrumento.
<p>Problema general:</p> <p>¿Cuál es el nivel de Desarrollo Psicomotor en los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020?</p>	<p>General:</p> <p>Determinar el nivel de Desarrollo Psicomotor en los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020.</p> <p>Específicos:</p> <p>Identificar el nivel de desarrollo de la coordinación de los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020.</p> <p>Conocer el nivel de desarrollo del lenguaje de los niños de 5 años de la I.</p>	<p>General:</p> <p>Hi.</p> <p>Existe un buen nivel de Desarrollo Psicomotor alto en los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020</p> <p>Ho:</p> <p>No existe Desarrollo Psicomotor en los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020</p>	<p>Variable</p> <p>Nivel de Desarrollo Psicomotor</p> <p>Dimensiones.</p> <p>Desarrollo de la coordinación</p> <p>Desarrollo del lenguaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Traslada agua de un vaso lleno hacia uno vacío sin derramar. • Construye un puente dejando una abertura entre dos cubos. • Construye una torre más de 8 cubos sin apoyo. • Desabotona los dos botones de un estuche. • Abotona los dos botones de un estuche. • Enhebra una aguja sin apoyo. • Desata la amarra (“rosa”). • Dibuja una línea recta vertical u horizontal. • Dibuja un círculo con un solo movimiento. • Dibuja dos líneas rectas que se intercepten en el medio formando una cruz. • Dibuja un triángulo con ángulos bien formados. • Dibuja un cuadrado con sus ángulos bien rectos. • Dibuja una figura humana con más de 3 partes. • Dibuja una figura humana con más de 6 partes. • Dibuja una figura humana con más de 3 partes. • Ordena objetos por tamaños encajándolos en un tablero. • Señala en una lámina la figura grande y pequeña. • Señala en una lámina la agrupación con más y menos objetos. • Nombra animales que observa en una lámina. • Nombra objetos que observa en una lámina. • Señala en una lámina la línea larga y la corta. • Menciona la acción que realiza las personas de una lámina. • Menciona la utilidad de los objetos que se le muestra en una lámina. • Diferencia la bolsa pesada y la bolsa liviana. • Dice su nombre y apellido. • Indica verbalmente su sexo. • Menciona los nombres de sus padres. • Menciona las acciones que realiza ante las situaciones planteadas. • Coloca objetos en diferentes posiciones. • Completa las frases con analogías opuestas. 	<p>1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16</p> <p>17,18,19,20,21,22,23,24,25,26,27,28,29,30,31,32,33,34,35,36,37,38,39,40,41,42</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Retraso. • Riesgo. • Normal. 	Entrevista.

	<p>E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020.</p> <p>Describir el nivel de desarrollo de la motricidad de los niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro” Tumbes, 2020.</p>		<p>Desarrollo de la motricidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra el color del cuadrado que se le indica. • Muestra la figura del color que se le indica. • Comprende preposiciones. • Razona analogías opuestas. • Dice el nombre de la figura geométrica que se le indica. • Señala la figura geométrica que se le indica. • Nombra acciones y sustantivos que presentan en una lámina. • Verbaliza absurdos presentados en una lámina. • Menciona en plural una agrupación de objetos. • Identifica en láminas los hechos que ocurren antes y después de una escena. • Enuncia definiciones de objetos por alguna característica. • Nombra características de objetos mostrados. <ul style="list-style-type: none"> • Da saltos seguidos con los dos pies juntos. • Camina llevando un vaso lleno con agua sin derramar. • Lanza con una mano la pelota hacia en punto que se le indica. • Permanece parado en un pie sin apoyo. • Camina en punta de pie. • Salta sobre un objeto con los pies juntos. • Salta con un pie con o sin avance y sin apoyo. • Coge la pelota con las dos manos. • Camina hacia adelante en línea recta con o sin apoyo tocando talón y punta. • Camina hacia atrás en línea recta con o sin apoyo tocando talón y punta 	<p>43,44,45,46,47,48,49,50,51,52</p>		
--	---	--	------------------------------------	--	--------------------------------------	--	--

DESARROLLO PSICOMOTOR																																																							
ESTUDIANTES DE AULA																																																							
COORDINACION																LENGUAJE																										MOTRICIDAD													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2						
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
4	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1			
5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
6	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
9	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
10	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
13	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
15	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
16	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
18	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
19	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
20	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
21	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
22	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2

