

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



**La lapbook como recurso didáctico en el aprendizaje de los niños del
nivel primario**

Trabajo académico

Para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Educación inicial

Autora

Liliana Huaranga Rivera

Jaén – Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



La Lapbook como recurso didáctico en el aprendizaje de los niños del nivel primario

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

Jaén – Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



La Lapbook como recurso didáctico en el aprendizaje de los niños del nivel primario

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y forma

Liliana Huaranga Rivera (Autora)

.....

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (Asesor)

.....

Jaén – Perú

2020



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**


ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO


Chincha, a diecinueve días del mes de febrero del año dos mil veinte, se reunieron en el colegio José Pardo y Barrera, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, a los coordinadores de programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes el Dr. Oscar Calixto La Rosa Fejoo, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "La lapbook como recurso didáctico en el aprendizaje de los niños del nivel primario" para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial al señor(a) **HUARANGA RIVERA LILIANA**

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 15

Por tanto, **HUARANGA RIVERA LILIANA** queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Calixto La Rosa Fejoo
Presidente del Jurado


Dr. Andy Kid Figueroa Cárdena
Secretario del Jurado


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

A Dios por guiarme en mi camino de vida. A mis padres e hijos por su gran apoyo incondicional por darme la oportunidad de estudiar la profesión para asumir nuevos retos profesionales al servicio de la educación y la sociedad.

INDICE

DEDICATORIA.....	5
INDICE.....	6
RESUMEN.....	7
ABSTRACT.....	8
INTRODUCCION.....	9
CAPITULO I.....	12
ANTECEDENTES.....	12
CAPÍTULO II.....	14
2.1 Definición de Lapbook.....	14
2.2. Características de la lapbook.....	15
2.3. Importancia de los recursos didácticos en la enseñanza y aprendizaje.....	16
2.4. La labpok como recuso o herramienta didáctica.....	19
CAPÍTULO III.....	21
3.1. El aprendizaje de los niños a través de lapbook.....	21
3.2. Posibilidades de la Lapbook.....	22
3.3. Utilidad de lapbook.....	22
3.4. El currículo y la lapbook.....	22
3.5. Beneficios de la lapbook.....	25
3.6. .Los beneficios de Lapbook en los niños del nivel primario.....	26
3.7. Motivación y creación del alumnado.....	28
CONCLUSIONES.....	29
RECOMENDACIONES.....	30
REFERENCIAS CITADAS.....	31

RESUMEN

Los materiales didácticos son importantes para el aprendizaje y enseñanza de los alumnos. A través de ellos, los alumnos pueden desarrollar mejor sus capacidades, habilidades, y/o competencias. En ese trabajo, se utiliza la lapbook como recurso didáctico que el docente utiliza, para que el niño del nivel primario pueda desarrollar todas estas potencialidades a través de la práctica, desarrollando también la creatividad del alumnado. En el presente trabajo se hace una compilación de trabajos relacionados al tema así realizándose un análisis del trabajo que se viene desarrollando dentro de las instituciones educativas mediante el uso de las Lapbook, pues su implementación viene brindando una forma que puede permitir mejorar los conocimientos de los estudiantes con un buen manejo por parte de los docente; así mismo se brindan aporte que podrán servir de apoyo a los docentes en su trabajo educativo.

Palabras Claves. Materiales didáctico, competencias, creatividad

ABSTRACT.

Teaching materials are important for student learning and teaching. Through them, students can better develop their skills, abilities, and/or competencies. In this work, the lapbook is used as a didactic resource that the teacher uses, so that the primary level child can develop all these potentialities through practice, also developing the creativity of the students. In the present work, a compilation of works related to the subject is made, thus carrying out an analysis of the work that is being developed within educational institutions through the use of Lapbooks, since its implementation has provided a way that can allow improving the knowledge of students. students with good management by teachers; Likewise, contributions are provided that may serve as support to teachers in their educational work.

Keywords. Didactic materials, competences, creativity

INTRODUCCION

Las primeras interrogantes que sale a la luz, son las siguientes: ¿Qué es un Lapbook? ¿cuáles son sus características? ¿ cómo se relaciona con el aprendizaje? ¿ cuáles son sus aportes como recursos didáctico?¿ de qué manera cumple con el aprendizaje de los niños del nivel primario?

Todas estas interrogantes precedidas son producto de las diversas inquietudes que se tiene sobre este tema inicial que se quiere abordar.

Hoy en día es importante no solo aprender, sino la forma de cómo se aprende, utilizar herramientas y estrategias que permite que el niño, el adolescente o el joven puede aprender de una forma cada vez más óptima, es por ello el interés de ese trabajo de investigación con este tema.

Este trabajo es una forma de encontrar diversas herramientas, materiales o instrumentos que nos permiten contribuir a una educación de mayor calidad con respecto a los métodos y estrategias que se pueden utilizar en clase.

Es así que las interrogantes se resumen en una pregunta central:

¿De qué manera aprenden los niños a través del recurso didáctico como la lapbook? ¿cuáles son las características o beneficios que suman y/o aportan el desarrollo del niño?

Por tanto nuestros son objetivo general es Describir los aportes del uso de la lapbook como recurso didáctico en el aprendizaje de los niños del nivel primario.

La justificación de nuestro trabajo radica en cada vez más el rol del maestro es más competitivo y ya no basta con enseñar, sino también se debe elaborar cada vez más estrategias didácticas, materiales novedosos, métodos innovadores, para lograr el aprendizaje del alumno. En este caso lapbook produce varios beneficios en el alumnado como semana en los capítulos

El método es descriptivo exploratorio

Los materiales o fuentes de información que ha sido utilizando en este trabajo, por lo general han sido tesis o trabajos académicos con respecto a los antecedentes. Con respecto al marco teórico se ha utilizado, informes del Ministerio de educación para definiciones, y también algunos materiales de medios electrónicos, blog especializados de especialistas, libros, etc. Por lo general, se encuentra fuentes donde nos indica cómo desarrollar una lapbook, pero muy poca como sobre todo el potencial y desarrollo que esta genera el aprendizaje de los niños del nivel primario como recurso didáctico. Por lo que, este trabajo, puede ser el inicio para futuras investigaciones cada vez más profundas sobre todos los beneficios y/o potencialidades que puede generar el uso de lapbook como recurso didáctico

Objetivo general

Describir los aportes del uso de la lapbook como recurso didáctico en el aprendizaje de los niños del nivel primario

Objetivo específicos

- Definir con claridad la lapbook y su uso.
- Identificar las principales características de la lapbook como recursos didácticos
- Señalar los beneficios que genera el uso de lapbook como recursos didáctico en los aprendizajes de los niños del primario

En el Primer capítulo se muestra los aspectos principales de lapbook, como definición, características y uso

En el segundo capítulo todo lo relacionado al aprendizaje y los beneficios de lapbook que este puede generar en los niños

Finalmente se termina en conclusiones, recomendaciones y referencias citadas.

CAPITULO I

ANTECEDENTES

Con respecto a los antecedentes o trabajos de investigación o fuentes relacionados a este tema, no se encuentra muchos trabajos relacionados específicamente sobre la lapbook con respecto a un estudio más profundo de análisis, pero si se encuentra guías y herramientas muy didácticas que se enfatizan en su elaboración o características. Además de trabajos relacionados a otros recursos didácticos que son empleados dentro de las instituciones educativas. Sin embargo, se encuentra algunos trabajos interesantes que remarcar.

Por ejemplo en el trabajo de Scott (2018) “El labpook como recurso motivador para desarrollar la autorregulación en el área de lengua inglesa en 4° curso de educación primaria” parte sobre todo de un proyecto educativo interdisciplinar, donde labpook es tomando como una herramienta para desarrollar el aprendizaje autorregulado y la motivación. Es decir, no solo es vista como una herramienta didáctica, sino se enfatiza, como una herramienta para poder motivar. Es así, que el aprendiz a poder utilizar esta herramienta, se va motivar y generar así, un mayor interés en el aprendizaje. La cual llega como consecuencia al utilizar esta herramienta.

Finalmente en el trabajo de Scott (2018) se utiliza la labook, como herramienta para generas las competencias lingüísticas en los aprendices de la lengua inglesa. Es un medio de soporte, de recurso para óptimos aprendizajes

Por otro lado, se encuentra el trabajo elaborado por Amancha (2015) en su tesis el material didáctico en el desarrollo del aprendizaje activo en el área de estudios sociales de los estudiantes de educación básica media de la unidad educativa “suizo” del cantón Ambato provincia de Tungurahua”. La cual, si bien es cierto, se centra en la importancia de los materiales didáctico, no se centra específicamente en el aprendizaje de los niños sino de

educación básica media en general, pero se rescata porque toma al labpook como un elemento también importante para ese nivel educativo. Es así, que se puede tomar de este trabajo, la contextualización de lapbook como material didáctico.

En este caso se encuentra el trabajo de Reyes (2015) con su trabajo Reyes (2015) El blog, como recurso educativo para el logro de competencias ciudadanas de participación y deliberación en los estudiantes del 2 grado A de la I.E.I Federico Villarreal de Salinas del Distrito de Andahuaylas, 2013-2015. En este trabajo, si bien es cierto, no estudia específicamente la lapbook, pero si hay un indicio de acercamiento de un medio como es el Blog como características de recursos educativos en el nivel didáctico. La cual, desea alcanzar algunas competencias que bien señala en el trabajo.

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO DE LAPBOOK

2.1 Definición de Lapbook

La palabra **lapbook** viene del inglés y traducida literalmente sería «libro regazo» o «libro con faldas»

Para Mendoza (2012) es “una práctica didáctica plástica que podemos realizar con los peques para aprender más sobre una materia determinada o exponerla sobre una base de cartulina o cartón y algunos materiales añadidos sencillos de conseguir” (p. 1). Por tanto, es una herramienta, en la cual, permite aprender de una forma didáctica. Es así que esta definición connota los fines didácticos, para la captación o aprehensión de mayor información y/o conocimientos, para que los niños lo puedan utilizar como herramienta de exposición y además utilizar todo su lado creativo.

En este caso, con lo que denomina didáctica plástica. Cabe recordar que según Andueza et al (2016) señala que “la plástica, en educación infantil, está directamente relacionada con la necesidad de expresión del niño, con su forma de conocer, explorar y manejarse en el espacio, haciendo dibujos construcciones, instalaciones e incluso performances”. (p.111). Es así, que esta libertad de expresión y forma de comunicación se ve también manifestada en parte de este trabajo de recurso didáctico como es la Lapbook. Ya que el niño expresa cada detalle de su imaginación, creatividad y diseño con la que desea realizar el trabajo

Los niños, empiezan a crear, imaginar, aprender, bajo un sustento sólido de información y conocimiento, ceñido a los logros del aprendizaje.

Asimismo Morrow (2013) define que

“Un LAPBOOK es una especie de "libro" desplegable (como si fuera un tríptico) en el que de **una manera visual y creativa** se puede trabajar sobre un tema previamente escogido. Se hace a partir de una base de cartulina que nos permitirá desarrollar o exponer un tema. En el interior vamos recopilando dibujos, fotos, objetos, actividades, esquemas, desplegables... relacionados con el tema en cuestión y lo vamos pegando. De este modo el niño/a aprende manipulando e interactuando con la información” (p. 1)

Por otro lado, Amancha (2014) señala:

“LAPBOOKS son un tipo de libro desplegable en cuyo interior podemos incluir un sinnúmero de cosas como fotos, dibujos, actividades, esquemas, etc. mismos que elaborados de una **manera creativa** llamarán la atención de nuestros amados estudiantes y harán de **nuestras horas clases más entretenidas y productivas**, y lo mejor es que es **aplicable en todas las materias y apto para todas las edades**”(p.8)

2.2. Características de la lapbook

Mendoza (2012) señala que está hecho generalmente.

“Es un soporte desplegable en cartulina o cartón que permite exponer un tema. En el interior es posible incorporar diversos soportes: esquemas, fotos, dibujos, desplegables y todo lo que facilita una mejor comunicación con el niño”. (p.2)

Es así, que no solo se complementa con información, sino todo un abanico de propuestas como fotos, dibujos, etc, todo se expresa la forma de comunicación de cada actor que elabora o desarrolla, en este caso, tomando al principal protagonista el niño.

Amancha (2014) señala: Materiales: Cartulina o cartón para la base Marcadores Figuras Grapadora Papel de notas Regla Lápiz Goma Tijeras Cintas Pistola de silicón Barras de silicón Mucha imaginación (p.9)

¿De qué temáticas puedes hacerlos?

Los lapbook no son exclusivos de las matemáticas, ni mucho menos, se pueden hacer de cualquier área como por ejemplo:

- “Lengua
- Geografía
- Naturaleza
- Religión
- Historia
- Animales
- Comida”

2.3. Importancia de los recursos didácticos en la enseñanza y aprendizaje

Se puede encontrar aún ciertas diferencias con claridad entre lo que son recursos didácticos y medio de enseñanza. Sin embargo, en este caso se va a trabajar

con el término recursos didácticos. Para ello, la revista digital para profesionales de la enseñanza (2018) señala que es “cualquier recurso que el profesor prevea emplear en el diseño o desarrollo del curriculum para aproximar o facilitar los contenidos, mediar las experiencias de aprendizaje o provocar encuentros o situaciones para facilitar o enriquecer la evaluación” (p.1). En este caso, la utilización de un recurso didáctico, de por sí tiene un objetivo claramente definido por parte de los maestros.

Ramírez, investigadora peruana (2010) resalta que: “Existe una terminología diversa que se emplea para el concepto «recursos educativos»; en algunos casos se utilizan indistintamente materiales educativos, materiales didácticos, medios didácticos, recursos para el aprendizaje y recursos didácticos, entre otros. (p.31)

Ramírez, investigadora peruana (2010) enfatiza con el término recursos educativos. La cual, manifiesta que : “ el acceso a los recursos educativos por los docentes contribuye a mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje en la escuela” (p. 29)

Gimeno (1992) señala que debe clasificarse

Materiales convencionales:

- “Impresos (textos): libros, fotocopias, periódicos, documentos – Tableros didácticos: pizarra – Materiales manipulativos: recortables, cartulinas – Juegos: arquitecturas, juegos de sobremesa – Materiales de laboratorio

Materiales audiovisuales:

- Imágenes fijas proyectables (fotos): diapositivas, fotografías
- Materiales sonoros (audio): casetes, discos, programas de radio

- Materiales audiovisuales (vídeo): montajes audiovisuales, películas, videos, programas de televisión.

Nuevas tecnologías:

- Programas informáticos (CD u on line) educativos: videojuegos, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas
- Servicios telemáticos: páginas web, weblogs, tours virtuales, webquest, cazas del tesoro, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas y cursos on line –TV y video interactivos” (p.32)

El ministerio de educación (2014) enfatiza con el término materiales educativos que son “un medio importante que aporta mucho al aprendizaje escolar a cualquier edad son los materiales educativos, los cuales pueden ser definidos como recursos o herramientas pedagógicas cuya propósito es facilitar el proceso de enseñar y aprender.

Además el MINEDU (2014) También enfatiza que: “Estos recursos pueden ser materiales impresos, concretos, audiovisuales, tecnológicos o digitales. Si ayudan en el aprendizaje es porque motivan el interés de los estudiantes, los orientan y les sirven de apoyo en su proceso de descubrimiento, reflexión y elaboración autónoma de ideas, sea que los utilicen solos o en interacción colaborativa con otros estudiantes.

MINEDU (2014) Señala que:

“Un objeto cualquiera puede convertirse en material educativo si cumple un objetivo o función pedagógica, aun cuando no haya sido diseñado específicamente para tal fin. Algunos sirven de apoyo al desarrollo de competencias a lo largo del tiempo, como los textos escolares, los cuadernos de trabajo, las bibliotecas

escolares, los materiales de psicomotricidad, etc. Otros facilitan el desarrollo de capacidades específicas, de logro más inmediato, como las letras móviles, ábacos, bloques lógicos, geoplanos, maquetas de ciencias, etc”.

Finalmente MINEDU (2014) Resalta que “Hay materiales educativos que contribuyen a generar oportunidades para nuevos aprendizajes, ampliando o profundizando conocimientos, como textos de consulta o referencia, materiales digitales interactivos, fichas de trabajo o investigación, etc. pero recordemos que su sola presencia en el aula no genera aprendizajes, a menos que sean puestos a disposición de los estudiantes y usados con la orientación pedagógica del docente al interior de una situación de aprendizaje que ellos perciban relevante”

2.4. La labpok como recuso o herramienta didáctica

Para Whittaker (2008) es una herramienta interactiva, como una especie de portafolio o libro, que tiene la finalidad de visibilizar el conocimiento que se adquiere, pero de una manera peculiar y creativa, este conocimiento se manifiesta por medio de cuentos, mapas, dibujos, textos, diagramas, líneas de tiempo, etc. Por lo tanto, no se trata de simplemente visibilizar la información o el conocimiento, sino de la manera como se realiza para generar un mayor impacto en el aprendizaje y la enseñanza de nuestros conocimiento. Es importante, rescatar que también se trabaja el lado creativo del aprendiz, y de esta manera de trabajar, queda un mayor recuerdo en la memoria de largo plazo. Es así que esta propuesta es interesante, desde el punto de vista del aprendizaje. Sin embargo, no es algo nuevo propiamente. Ya que, como señala Scott (2018) :

“Tammy Dubi, escritora y madre de homeschoool (...) y la primera en acuñar el término “lap book”. La pedagogía de homeschooling, se origino en estados unidos en los años 70 por jhon holt, profesor de Harvard” (p. 14)

Es así que se producto de la acuñación del término se va desarrollando nuevas propuestas y metodologías educativas.

Para Scott (2018) también resalta que con respecto a la Lapbook, sigue siendo hoy en día una herramienta didáctica más utilizada en homeschooling, pero también se están implementando o desarrollando en muchas escuelas. Producto de todo ello, se ve en los medios informáticos, una gran cantidad de guías, videos tutoriales, para la realización y desarrollos de estos recursos.

Scott (2018) la Lapbook es “una herramienta didáctica completa que ofrece todas las ventajas de los portafolios y que promueve el aprendizaje autorregulado. Además, por sus comodidades, permite ser un material de referencias y refuerzo para poder repasar los aprendizajes producidos”. (p.18)

CAPÍTULO III

EL TRABAJO EN LAPBOOK

3.1. El aprendizaje de los niños a través de lapbook

Según la revista digital para profesionales de la enseñanza (2009) señala que es la experiencia, una condición esencial para el aprendizaje. Por tanto, si los niños aprenden jugando o de la mejor forma posible, tendrá un mejor resultado. Además, también se trata de que recursos didácticos y herramientas se usa, cuando se trata de lograr el aprendizaje de los alumnos.

Morrow (2013) “Con esta herramienta el niño se convierte en protagonista de su propio aprendizaje a la vez que asimilará mejor los contenidos y aprenderá casi sin darse cuenta al centrarse toda la información en un sólo proyecto” . Por tanto mediante esta herramienta, el niño tiene la voluntad, para que se le escuche y se tome en cuenta sus propias propuestas de creación e intereses. Algo, en la cual, un trabajo convencional, no permite realizar si se es impuesto. En este trabajo, puede escoger los colores, las matices, los juegos, etc.

Además también señala Morrow (2013) “Los temas a tratar son ilimitados en labook y la complejidad en su elaboración dependerá de la edad del niño. Los más pequeños pintarán dibujos o recortarán fotos para ilustrarlo; los niños de más edad pueden realizar mini-libros que sintetizarán la información y les ayudará a exponer los contenidos”. (p 2) Es decir, la edad es un elemento importante, ,para determinar qué tipo de trabajo se deja Ya que producto de la propuesta educativa, será para determinado grupo de edad.

3.2. Posibilidades de la Lapbook

Scott (2018) señala que como recursos didácticos puede posibilitar que se puedan emplear nuevas técnicas y estrategias, dentro de ello, también puede favorecer la integración entre los niños, ya que los factores o componentes que se fomentan son: la creatividad, motivación o autoestima.

Dentro de la misma línea Scott (2018) enfatiza que la educación es personalizada, en la que se debe facilitar la adaptación de las posibilidades individuales, en la que se respeta el propio aprendizaje.

3.3. Utilidad de lapbook

Mendoza (2012) resalta que las utilidades pueden ser desde la parte didáctica, cognitiva, física, etc, con respecto a los niños y niñas se puede trabajar pero debe irse a la par con los estudiantes, en algunos casos, de una forma tan gráfica, sencilla y divertida que nuestro hijo aprenderá sin darse cuenta. Además, facilita el aprendizaje y la enseñanza

3.4. El currículo y la lapbook

Alonso (2011)

En esta serie de artículos sobre los lapbook estamos viendo que, las ventajas y las posibilidades que este sistema ofrece son infinitas. Esta herramienta es tan flexible que permite poder adaptarse a cualquier sesión, a cualquier contenido, a cualquier grupo y a cualquier momento. En este capítulo vamos a ver cuál es la posibilidad de incursión y relación que hay entre los lapbook y el currículo escolar.

Ya sabemos todos que el currículo es un elemento cerrado y muy concreto que nosotros en el aula debemos adaptar a las necesidades de nuestros alumnos. Es ahí, en ese momento, en esa adaptación donde los lapbook pueden jugar un papel muy importante como elemento enfatizador del aprendizaje, como herramienta de evaluación o como sistema que nos va a permitir poder tratar la información.

Encontramos 4 tipos de aplicaciones o nexos de unión entre el currículo educativo (y sus elementos) y el lapbook:

- Como elemento desarrollador de contenidos. (Metodología)
- Como sistema de manejo de información. (Metodología)
- Como elemento competencial. (Competencias)
- Como instrumento de evaluación. (Evaluación)

Veamos en qué medida actúa cada uno de ellos en el desarrollo y puesta en marcha de los lapbooks, siempre teniendo en cuenta que puede ser para cualquiera de los niveles de Educación Primaria.

Como elemento desarrollador de contenidos

El poder metodológico de los lapbook es enorme. En sí puede constituir una metodología propia que tiene unos principios y unas estrategias, porque es un procedimiento que nos permite trabajar un contenido determinado o desarrollar unos aprendizajes concretos.

Ni que decir tiene que es una apuesta segura en cualquiera de las áreas curriculares, y que puede ser un medio para poder conseguir que los alumnos integren un concepto o contenido en el que presenten dificultades de una forma atractiva y lúdica.

Como sistema de manejo de información

Los lapbook al ser una herramienta manipulativa permiten manejar la información, manipular el contenido, esto hace que sea otro punto fuerte para constituir una metodología. Los lapbook permiten llevar a cabo una investigación, un análisis de la información... con ellos trabajaremos 4 conceptos fundamentales: resumen, tratamiento de la información (manejo de ideas principales), presentaciones y planeamientos. Este sistema permite trabajar:

- “El tratamiento de la información recibida en las explicaciones docentes y en el libro de texto.
- Discriminar las ideas principales y las ideas secundarias.
- Aprender a ubicar información en distintos soportes.
- Trabajar la creatividad”.

Como elemento competencial

Este sistema recoge también un tratamiento de las competencias clave claro. A través de la manipulación y tratamiento de la información y de los textos estamos trabajando obviamente la Competencia Lingüística, pero también nos lleva a trabajar otras tan importante como la de Aprender a Aprender. En este sentido, el alumno tiene que decidir qué información va a incluir, cómo la quiere incluir y por qué la va a incluir. Pone en marcha mecanismos mentales necesarios para poder plasmar aquellos aprendizajes que ha realizado y lleva a cabo una producción propia de esos aprendizajes. Es más, también estaremos trabajando con esto la Autonomía personal, toma de decisiones, concreción de acciones... El resto de competencias puede ser trabajado en la medida que el contenido que se está tratando en el lapbook se adecúe a cada una de ellas.

Como instrumento de evaluación

La evaluación es un proceso que nos permite conocer cómo el alumno ha llegado a adquirir y en qué medida lo ha hecho un nuevo aprendizaje. El lapbook es una herramienta que permite potenciar la evaluación procesual porque, mientras se ejecuta el docente puede recibir información a través de la observación de lo que el niño está manipulando. A través del enfoque oral y de las preguntas mientras se realiza el tratamiento de la información, podemos recibir información real y objetiva de lo que el niño está aprendiendo en ese momento (en el que propiamente está tratando la información): ¿qué estás haciendo? ¿Qué vas a escribir? ¿Por qué pones esto y no aquello? ¿Qué te ha llevado a elegir esta información? ¿En cuántas partes vas a dividirla? ¿Cómo vas a explicar o definir esto

3.5. Beneficios de la lapbook

Así mismo Scott (2008) también señala que permiten:

- “Atender a la diversidad
- Adaptar el Lapbook a la extensión de información trabajada en cada proyecto
- Utilizar el Lapbook con los niños de todas las edades y en todos los cursos de la Educación Primaria
- Expresar la información de manera multimodal e interactiva
- Desarrollar la creatividad
- Fomentar las competencias de planificación, síntesis y presentación” (p.16)

Por lo tanto, tienen distintos beneficios de manera integral, que la parte académica. Esta herramienta puede aportar a todos los niveles inicial, primario y secundario. Además de expresar su información de manera propia desde sus propias personalidades y características.

3.6. Los beneficios de Lapbook en los niños del nivel primario

Talavera et al. (2014) señala que “El niño es un ser eminentemente lúdico, necesita de material concreto para tocar, desarmar y construir para crear su propio conocimiento y luego poder representarlo” (p. 3)

Estebaranz (2003) enfatiza que: “Este material a su vez posibilita la experimentación olfativa, táctil, visual, auditiva y gustativa, las cuales son fundamentales para captar nuevas situaciones y descubrir nuevos significados profundos y latentes en el aprendizaje” (p.4)

Los diversos beneficios que se puede encontrar de usar esta herramienta en el alumnado, es que primer le permite expresar sus conocimientos de manera muy creativa, lúdica y dinámica para que se puede visibilizar y compartir con sus demás compañeros. Además también como señala Scott (2018)

“El Lapbook ofrece a cada alumno la posibilidad de desplegar su creatividad e imaginación y plasmarlo de manera visual e interactiva. Las posibilidades creativas que ofrece el Lapbook son tan amplias como la propia imaginación de los alumnos. Además, esta herramienta atiende a la diversidad en el aula de manera muy personal, ya que cada uno lo confeccionará dentro de sus propias posibilidades” (p. 16)

Por lo tanto, no solo se percibe de manera académica y cognitiva, sino también se desarrolla y expresa mediante el fortalecimiento de otras habilidades y capacidades como es la imaginación y creatividad, además manteniendo su propia originalidad y aporte del alumno desde su personalidad.

Kulh (2000) señala que la Lapbook tenga relevaciones en el aprendizaje autorregulado. Se debe dar la oportunidad a los estudiantes de perseguir sus metas personales, dotados de significatividad

El blog especializado en el aprendizaje de las matemáticas (2014) señala algunos beneficios como:

- “Es una herramienta educativa fantástica. Los niños participarán en todo el proceso de creación: decisión del tema, diseño del lapbook, búsqueda de información, organización del contenido, síntesis de ideas, etc.
- Es una fuente de motivación, incluso para aquellos niños a los que no les gusta mucho escribir o que todavía no saben, y concentración, los niños son capaces de mantener el interés en un lapbook durante varios días.
- Retienen lo aprendido mejor que cuando lo hacen de forma tradicional, es decir, memorizando de un libro. Al haberlo creado ellos están más implicados y la huella que les queda es mayor.
- Les ayuda a desarrollar muchas habilidades manuales: tanto los niños pequeños como los más mayores aprenderán a recortar, pegar y ensamblar los minilibros donde se expone la información.
- Potenciarán su autoestima y confianza: están dedicando tiempo y esfuerzo a un proyecto elegido y diseñado por ellos mismos”.

A parte de los beneficios educativos, representa un tesoro para los niños. Es algo que ellos mismos han pensado y creado, meses y años más tarde los mirarán con atención recordando la época en la que los hicieron

3.7. Motivación y creación del alumnado

Scott (2018) señala que esta herramienta “permite la motivación propia del alumno y el desarrollo de sus creaciones. Producto de las mismas características propias que ofrece este recurso, permitiendo que el alumno tome control de los procesos involucrados “(p. 17) Es decir, las mismas peculiaridades y características se presenta a que el alumno puede desarrollar un mejor trabajo de forma motivadora y creativa, ya que se tiene la libertad y flexibilidad de ese trabajo, pero a la vez permite tener cierta autonomía, ya que permiten que los estudiantes, tomen sus propias decisiones.

Por otro lado, Nowruzi y Nafissi (2010) define que es

“el registro del proceso de aprendizaje de un niño que documenta lo que ha aprendido y como lo ha aprendido, evidenciando como piensa, cuestiona, analiza, sintetiza, produce y crea al mismo tiempo, revelando como interactúa social y emocionalmente con otros” (p.62)

Es así que mediante un trabajo de estas características se puede notar el desarrollo de la construcción mental y cierto perfil del niño, porque a través de este trabajo, muestra parte de su esencia y personalidad.

CONCLUSIONES

- PRIMERA. El aporte que tiene la lapbook es múltiple en el aprendizaje de los niños del nivel primario, no solo genera aprendizaje en el alumno, sino desarrolla su creatividad y todo su potencial y habilidad para crear, aparte que los mantiene motivado, ya que ellos son los principales protagonistas de cómo desarrollar su trabajo. Eso les genera autonomía y decisión, y una competencia sana, frente a sus demás compañeros que también presentan sus propuestas creativas, dinámicas y didácticas, donde todos se benefician, aprendiendo el uno del otro, de una manera dinámica e interactiva
- SEGUNDA. La lapbook es un recurso didáctico no solo dentro del campo educativo para ser usado, sino para los beneficios que esta puede generar como son la creatividad, la autonomía, la motivación. Es un material que se utiliza donde se puede trabajar en el interior vamos recopilando dibujos, fotos, objetos, actividades, esquemas, despleables relacionados con un tema.
- TERCERA. Las principales características es que la lapbook es interactiva, dinámica, plástica, donde el alumno pone a disposición su creatividad y el desarrollo de sus habilidades y decisiones.

RECOMENDACIONES

- Es recomendable que los trabajos sean de menor a nivel de complejidad, para evitar complicaciones para el alumno
- Es recomendable, que siempre debe ir acompañado con un padre de familia, cuando se realiza este trabajo en casa, para no generar en el niño, una carga, en vez de un trabajo dinámico o creativo
- Es recomendable que se tenga en cuenta los materiales que se debe usar y los materiales peligrosos como tijeras, etc, para evitar accidentes por mala manipulación

REFERENCIAS CITADAS

- Amancha (2015) tesis el materia didáctico en el desarrollo del aprendizaje activo en el área de estudios sociales de los estudiantes de educación básica media de la unidad educativa “suizo” del cantón Ambato provincia de Tungurahua” Recuperado de:<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/19947/1/Gabriela%20Amancha.pdf>
- Araceli Estebaranz García. La planificación en la universidad: niveles de planificación. In Enseñanza y aprendizaje en la Educación Superior, pages 83–112, 2003 (para dibujos)
- Eduteca (2018) metodología lapbook , el currículo y las lapbook. Recuperado de. <http://laeduteca.blogspot.com/2018/09/metodologia-lapbook-capitulo-3-el.html>
- Fabiola M; Talaverra , Mango P; (2016) “ El lapbook ; un experiencia de autorregulación en la formación inicial docente en pregrado. Arequipa. Perú. Recuperado de <http://ceur-ws.org/Vol-2302/paper10.pdf>
- Mañez A (2013). Recuperado de <http://elcolordelaescuela.blogspot.com/2013/03/creando-lapbooks.html>
- MINEDU (2014). Aprendizaje. Lima. Perú. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/p/politicas-aprendizajes-conqueprenden.html>
- Mosquera I (2019) Construyendo el aprendizaje con las manos. España. Recuperado de. <https://www.unir.net/educacion/revista/noticias/lapbooks-construyendo-el-aprendizaje-con-las-manos/549203757086/>

Reyes (2015) El blog, como recurso educativo para el logro de competencias ciudadanas de participación y deliberación en los estudiantes del 2 grado A de la I.E.I Federico Villarreal de Salinas del Distrito de Andahuaylas, 2013-2015. Tesis. Arequipa. Perú. Recuperado de:<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/4898/EDrecaj.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Revista digital para profesionales de enseñanza. (2009). Aprendizaje: definición, factores y clases. España. Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4922.pdf>

Scott Y (2018) El labpook como recurso motivador para desarrollar la autorregulación en el área de lengua inglesa en 4º curso de educación primaria. Universidad de Rioja. España. Recuperado de. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6812/SCOTT%20YOLANDA%20ISABAEI.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

La Lapbook como recurso didáctico en el aprendizaje de los niños del nivel primario

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	laeduteca.blogspot.com Fuente de Internet	12%
2	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante	2%
4	www.pinterest.com Fuente de Internet	2%
5	reunir.unir.net Fuente de Internet	2%
6	aprendiendomatematicas.com Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	1%
8	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	1%

9	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1 %
10	www.bibliotecasdelecuador.com Fuente de Internet	1 %
11	uvadoc.uva.es Fuente de Internet	<1 %
12	glennysdominguez.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
13	colaboraeducacion30.juntadeandalucia.es Fuente de Internet	<1 %
14	view.joomag.com Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
Asesor.