

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



El diario de clase como estrategia pedagógica en educación secundaria

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda
Especialidad Profesional de Investigación y Gestión Educativa

Autor:

Roy Honorato Paquiyauri Sulca

PIURA – PERÚ

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



El diario de clase como estrategia pedagógica en educación secundaria

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido y
forma

Roy Honorato Paquiyauri Sulca (Autor)

Segundo Oswaldo Alburqueque Silva (Asesor)

PIURA – PERÚ

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

En Piura, a los dieciocho días de febrero del dos mil veinte, se reunieron en un ambiente de la I.E. P. Pontificio, los integrantes del Jurado Evaluador, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Fejoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Raúl Sunción Yafante (secretario) y Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico denominado: "*El diario de clase como estrategia pedagógica en educación secundaria*", para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional de Investigación y Gestión Educativa al señor Roy Honorato Faquiyauri Sulca.

A las NOVE horas VEINTÉ minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BUENO.

Por tanto, Roy Honorato Faquiyauri Sulca, queda APTO, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida optar el Título de Segunda Especialidad Profesional de Investigación y Gestión Educativa.

Siendo las NOVE horas con CINCUENTA minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Calixto La Rosa Fejoo,
Presidente del Jurado


Dr. Raúl Sunción Yafante,
Secretario del Jurado


Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima
Vocal del Jurado

Dedicatoria

A los estudiantes del cuarto grado de secundaria 2019, de la Institución Educativa Valentín Paniagua Corazao, con quienes trabajé esta propuesta.

ÍNDICE

Dedicatoria.....	ii
Índice.....	iii
Sumario.....	vi
Introducción.....	vii

CAPÍTULO I:

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

1.1. Formulación del problema.....	9
1.2. Objetivos general y específicos.....	9
1.2.1. Objetivo general.....	9
1.2.2. Objetivos específicos.....	9

CAPÍTULO II:

JUSTIFICACIÓN Y ANTECEDENTES LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

2.1. Justificación de la Experiencia Pedagógica.....	11
2.2. Antecedentes de la Experiencia Pedagógica.....	12

CAPÍTULO III:

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

3.1. Descripción de la Experiencia Pedagógica.....	15
3.2. Competencia y capacidades que promueve la Experiencia Pedagógica.....	16
3.3. Investigaciones, teorías o fuentes académicas consultadas para el diseño e implementación de la Experiencia Pedagógica.....	16
3.4. Estrategias pedagógicas que se plantearon en la implementación de la Experiencia Pedagógica.....	18
3.4.1. Incorporación de la estrategia en la planificación curricular.....	18
3.4.2. Redacción de Diarios de Clase.....	18
3.4.3. Uso de la Lista de Cotejo para la evaluación.....	19
3.4.4. Tecnologías de la información y comunicación y/o enfoques transversales que se usaron en la Experiencia	19
3.5. Evaluación de la Experiencia Pedagógica. Instrumentos y técnica que se utilizaron.....	20
3.6. Fases del proceso de implementación de la Experiencia Pedagógica.....	20
3.7. Principales logros obtenidos tras la implementación de la Experiencia Pedagógica.....	20
3.8. Principales aliados durante la implementación de la Experiencia Pedagógica.....	21
3.9. La Experiencia Pedagógica como Buena Práctica Docente. Argumentos.....	22

CAPÍTULO IV:

MARCO TEÓRICO

4.1. Aspectos teóricos generales.....	24
4.2. Definición de términos básicos.....	24
4.2.1. Diarios de Clase.....	25
4.2.2. Pensamiento Crítico.....	27
4.2.3. Área curricular de Ciencias Sociales y enfoque de Ciudadanía Activa.....	27
4.2.4. Competencia: Construye Interpretaciones Históricas.....	27
4.2.5. Participación Democrática.....	30

CAPÍTULO V:

METODOLOGÍA DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

5.1. Metodología.....	32
-----------------------	----

CAPÍTULO VI:

DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Interpretación, reflexión y teorización de los resultados del uso de los Diarios de Clase.....	37
6.2. Discusión final, conclusiones y recomendaciones.....	38
6.2.1. Discusión final.....	38
6.2.2. Conclusiones.....	42
6.2.3. Recomendaciones.....	42
6.2.4. Aportes del trabajo pedagógico a los enfoques de la ciencia.....	43
6.2.5. Aportes novedosos u originales del trabajo académico.....	44
Bibliografía básica.....	46
Anexos.....	48

Anexo 1: Sesión de aprendizaje incorporando el diario de clase

Anexo 2: Unidad Didáctica considerando el diario de clase como uno de sus productos.

Anexo 3: Escala para la valoración del pensamiento crítico desde la competencia Construye Interpretaciones Históricas del área de Ciencias Sociales.

Anexo4: Fotografías de la práctica implementada.

RESUMEN

La presente monografía de análisis de experiencia se ha implementado con la finalidad de determinar la influencia del diario de Clase en el fortalecimiento de competencias en la educación secundaria. Cabe detallar que para obtener conclusiones específicas se ha considerado una competencia específica de una de las áreas curriculares de la Educación Secundaria: Construye Interpretaciones Históricas del área curricular de Ciencias Sociales.

La primera parte de la monografía, contiene los aspectos introductorios correspondientes a la experiencia, en este caso pedagógica. En la segunda parte se desarrolla el marco teórico concerniente. Así, se aborda lo relacionado al Diario de Clase, la competencia Construye Interpretaciones Históricas y otros conceptos vinculantes al área mencionada, como el Pensamiento Crítico y la Participación Democrática.

Finalmente, se abordan las correspondientes conclusiones y recomendaciones desde la experiencia abordada de modo tal que este trabajo permita servir como referencia a los profesionales de la educación principalmente.

Palabras clave: El diario clase, estrategia, educación.

INTRODUCCIÓN

La presente monografía de tipo: Análisis de Experiencia, determina de qué manera la redacción de Diarios de Clase puede constituir una estrategia para mejorar el desempeño del estudiante del nivel secundaria. Se implementa en la Institución Educativa Valentín Paniagua Curazao, ubicado en la región Ayacucho, desde la preocupación por mejorar el desempeño académico en el área de Ciencias Sociales y fortalecer el Pensamiento Crítico de los estudiantes. Ahora bien, cabe destacar que esta experiencia se implementa en estudiantes del cuarto grado de secundaria que, respecto a lo académico, evidencian dificultades principalmente vinculados a la adquisición de capacidades en el área curricular de Ciencias Sociales; a la comprensión lectora y al dominio de capacidades de orden superior como el pensamiento crítico, el razonamiento y la creatividad. Respecto a los antecedentes o revisión de la literatura, la experiencia tuvo en consideración los planteamientos de la pedagogía crítica. Principalmente los postulados de Paulo Freire, Antonio Latorre y Jhon Elliott. Asimismo, los procesos de la Investigación Acción como práctica del docente investigador. Considerando lo mencionado, el presente trabajo académico se propone difundir los pormenores de una experiencia pedagógica que se propone fortalecer el desempeño de los estudiantes en un área curricular específica: Ciencias Sociales, desde el uso de una herramienta usualmente utilizada por el profesorado: el diario de clase. En cuanto a los capítulos. Consta de seis. El primero incorpora los objetivos de la experiencia; en el segundo, la correspondientes justificación y antecedentes. El tercero es más extenso ya que describe detalladamente la experiencia pedagógica. El Marco teórico está ubicado en el capítulo cuarto con el propósito de proporcionar soporte conceptual. El quinto, considera la metodología que la propuesta utilizó. Finalmente, la discusión, conclusiones y recomendaciones a partir de la implementación están en el capítulo sexto.

CAPÍTULO I

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

1.1. Formulación del problema.

¿Cómo determinar que el Diario de clase puede servir como estrategia pedagógica en educación secundaria?

1.2. Objetivo general y específicos.

1.2.1. Objetivo general

Determinar la influencia del Diario de Clase como estrategia pedagógica en el área de Ciencias Sociales del cuarto grado de Secundaria durante el año 2019.

1.2.2. Objetivos específicos

- a.** Redactar diarios de clase críticos en el área de Ciencias Sociales.
- b.** Determinar la influencia del diario de clase en el fortalecimiento de la competencia “Construye Interpretaciones Históricas” del área de Ciencias Sociales.
- c.** Identificar y compartir aprendizajes logrados a partir de la redacción de diarios de clase.

CAPÍTULO II

JUSTIFICACIÓN Y ANTECEDENTES DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

2.1. Justificación de la experiencia pedagógica

La Institución Educativa Valentín Pañagua Curazao se halla en un centro poblado ubicado sobre los 3800 m.s.n.m. Debido a esta situación los factores geográficos son mayormente adversos: relieve accidentado, bajas temperaturas, frecuentes heladas, persistentes lluvias. Respecto al aspecto socio cultural, es una comunidad originaria; con los usos y costumbres que ello supone, aunque también con prácticas religiosas occidentales; la mayoría de comuneros son bilingües, aunque con un mejor dominio del quechua respecto al idioma español. Por otro lado, la comunidad evidencia dificultades económicas en muchos de los casos, bastante apremiantes debido a lo adverso de su relieve favorable solo para la práctica de actividades económicas de subsistencia. En relación a la condición de la IE, dispone de una infraestructura propia y amplia, aunque no dispone de algunos servicios necesarios como laboratorios, internet, equipos multimedia en cada salón. Respecto al entorno familiar, el contexto es poco favorable para el aprendizaje debido a la condición académica de los padres de familia. Ninguno tiene estudios superiores; solo, en el mejor de los casos, secundaria completa. También, conviene añadir el carácter patriarcal y conservador de las familias, condición que no favorece o impulsa el ejercicio de una ciudadanía activa del estudiante a partir del ejercicio del pensamiento crítico. Así, conforme se fue identificando y analizando esta condición del estudiante acostumbrado a permanecer en los márgenes del anonimato, surge esta experiencia que

brinda una oportunidad para que el estudiante asuma su condición de ciudadano crítico y reflexivo a partir de la redacción de su palabra.

2.2. Antecedentes de la experiencia pedagógica.

Esta experiencia promueve la redacción de notas de campo-que, a partir del año 2017, se vienen llamando Diarios de Clase-junto a los estudiantes de tres instituciones educativas de la Unidad de Gestión Educativa Local de Cangallo. Empezó el año 2015, con estudiantes del quinto grado del colegio Los Morochucos de Pampa Cangallo; en el 2016, igualmente, con estudiantes del primer grado de la misma institución. En el 2017, los estudiantes del segundo de la Institución Educativa Pedro Crisólogo Cárdenas Orozco del centro poblado de Santa Cruz de Ñuñunhuaycco, ubicado en el distrito de María Parado de Bellido. Esta experiencia, aunque no pudo sistematizarse en las dos instituciones mencionadas, se implementaron y sirvieron para poderlo replicar de una manera más permanente y efectiva en la Institución Educativa Valentín Paniagua Curazao; institución donde los diarios de clase se vienen utilizando como estrategia pedagógica, desde el mes de marzo del año 2018. Estos tienen la ventaja de ser implementados con los mismos estudiantes durante dos años consecutivos; especificando, con los que a la fecha vienen cursando el cuarto y quinto grado. Esta fortaleza permite contrastar los diarios de cada estudiante para poder establecer los avances o permanencias en la aplicación de esta estrategia que busca activar o afirmar el pensamiento crítico en los estudiantes. Cabe señalar que, la fecha constituye una propuesta que se viene implementando también con los estudiantes del primer y segundo grado quienes recién vienen redactándolo este año. También conviene, señalar que constituye una propuesta utilizada en el área de Formación Ciudadana y Cívica, luego en Historia, Geografía y Economía y, actualmente-en el 2019- en el área curricular de Ciencias Sociales con la finalidad de promover el Pensamiento Crítico y, consecuentemente, impulsar la Ciudadanía Activa, enfoque del área

curricular mencionada. Así, esta experiencia proporciona una oportunidad para que el estudiante pueda anotar y paulatinamente reflexionar respecto a su práctica de estudiante; una oportunidad que también promueve la autonomía, la reflexión y la toma de decisiones, entre otras capacidades.

CAPÍTULO III

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

3.1. Descripción de la experiencia pedagógica.

La escasa participación activa de los estudiantes dentro y fuera del aula con relación a los asuntos públicos, posiblemente debido a la escasa práctica de la reflexión respecto a su rol y responsabilidad de sujeto de derecho, además de la escasa práctica de las capacidades comunicativas para ejercer su derecho a comunicar sus demandas, propuestas y necesidades, constituyen los principales argumentos para poner en marcha esta experiencia docente. Dicho sea de paso, esta condición del estudiante genera un problema institucional: Estudiantes con escasa capacidad y disposición para participar en la solución de problemas de interés común. Es en esta situación la que generó esta experiencia. Dos factores también la motivaron: La experiencia en Investigación Acción que se tuvo en un programa de segunda especialidad implementado por el Ministerio de Educación y la preocupación resultado de observar que el problema descrito-identificado en las dos primeras instituciones educativas mencionadas- también lo era, lo es en la Institución Educativa Valentín Paniagua Curazao, donde la participación real, efectiva de los estudiantes en pro de la búsqueda del bien común incluso es más preocupante por lo recurrente y enraizada que es. Así, a partir de esta observación se pudo entender que había la urgencia de continuar impulsando la misma propuesta implementada en las dos instituciones también mencionadas líneas arriba, incluso con el añadido de que en el caso de los estudiantes del cuarto, segundo y primer grado incluso vienen

redactando adicionalmente otro diario en idioma quechua-con el mismo propósito de practicar el pensamiento crítico- esto, a consecuencia de que el docente responsable de esta propuesta tuvo la posibilidad de hacerse cargo del área de Comunicación en lengua originaria en el presente año.

3.2. Competencia y capacidades que promueven la implementación de la experiencia.

Actualmente esta experiencia viene promoviendo el fortalecimiento; el ejercicio de la competencia *Construye Interpretaciones Históricas*, una competencia que está constituida de tres capacidades: interpreta críticamente fuentes diversas, comprende el tiempo histórico y elabora explicaciones sobre procesos históricos; claro está que estas capacidades en esencia movilizan la práctica del Pensamiento Crítico, capacidad del pensamiento de orden superior que a su vez ponen en marcha capacidades que le permiten al estudiante, finalmente, practicar deliberada y autónomamente el enfoque del área de Ciencias Sociales: la *Ciudadanía Activa*; esto, a partir de la deliberación y la participación democrática en contextos reales. Por otro lado, las redacciones de los diarios de clase también posibilitaron el fortalecimiento de las habilidades comunicativas para comprender y producir textos. Finalmente, el autoconocimiento y consecuente autonomía pudo fortalecerse mediante esta experiencia.

3.3. Investigaciones, teorías o fuentes académicas consultadas para el diseño e implementación de la experiencia pedagógica.

Teóricamente, esta práctica fue, viene siendo impulsada tomando en cuenta los planteamientos vertidos en varios textos; entre los cuales conviene destacar los de Paulo Freire, el influyente pensador brasileño. Sus ideas acerca de la liberación del oprimido por el mismo, la idea de que es un deber y un derecho el cambiar el mundo impactaron

sobremanera esta propuesta. Los textos de uno de los pensadores de la pedagogía crítico sirvieron para respaldar el quehacer cotidiano de esta propuesta. La pedagogía del oprimido y de la indignación constituyeron los textos más utilizados. También se tuvo en cuenta los aportes del pensador francés Michael Foucault, para ser consciente que la escuela-y eso es lo que ocurre en las instituciones *promedio* de nuestro país-es un espacio donde el estudiante es vigilado y castigado. Colegios en la práctica, instituidos como centros de casi represión y por tanto espacios donde no se promueve la participación sino subliminalmente se las censura. En esta misma línea también consideré las ideas del sociólogo Pierre Bordieu; en tanto que los colegios usualmente reproducen las desigualdades que ocurren cotidianamente en la sociedad lo que inevitablemente conduce a incubar y afirmar en el estudiante el rol casi incuestionable de objeto manipulable. Además, contribuyó la teoría concerniente a la participación. En este sentido, fue importante el conocimiento de la *Escalera de la Participación*, de Roger Hart para quien hay varios tipos de participación que va desde la más elemental donde el sujeto solo obedece hasta el nivel de participación autónoma resultado de la reflexión crítica que se produce en el estudiante, en esta experiencia, a partir de la redacción recurrente de los Diarios de Clase. De mucho sirvieron los aportes mencionados. A partir de las personales intuiciones y del sano ejercicio del cuestionamiento y afirmación de la teoría existente pude ser consciente que la educación tiene como propósito liberar al hombre de sus tinieblas; de sus prejuicios, estereotipos; incluso rescatarlo de la pobreza económica o moral. Una práctica pedagógica unidireccional, escasamente crítica y participativa convierte al estudiante-ciudadano en un ente sumiso, con escasa capacidad para participar activamente en la solución de asuntos de interés común; en términos de González Prada, proclive a inclinar la columna vertebral; sin rechistar. En consecuencia, esta práctica que se viene enriqueciendo año tras año, constituye un instrumento para activar esa capacidad fundamental estrictamente humana: El Pensamiento Crítico

como respuesta al silencio cómplice; un silencio practicado rutinariamente por los estudiantes; un silencio entendido como una aceptación sin cuestionamientos respecto de un hecho que incluso sea contrario a su deseos o expectativas. Sí, esta experiencia asume la responsabilidad de contribuir a la disminución de una ciudadanía acrítica representada en la lamentable clase política que tenemos; que padecemos.

3.4. Estrategias pedagógicas que se plantearon en la implementación de la experiencia pedagógica.

3.4.1. Incorporación de la estrategia en la planificación curricular.

Esta acción se implementa en el mes de marzo. Considerando que es una práctica que se enriquece con los hallazgos del investigador y las propuestas del Ministerio de Educación, para el año 2019, se ha considerado relacionarlo como evidencia de la competencia transversal *Gestiona su Aprendizaje de Manera Autónoma*, en tanto la redacción de los diarios, constituye una acción que, en gran medida, el estudiante lo realiza fuera del horario escolar; usualmente en su domicilio o donde desee hacerlo.

3.4.2. Redacción de diarios de clase. Redactados a menudo, principalmente en el área de Ciencias Sociales; en ellos, los estudiantes anotan lo ocurrido en las sesiones de aprendizaje del área mencionada y de otras. En aras de la coherencia, el docente también lo hace; él con la finalidad de reflexionar respecto a su práctica pedagógica; aquellos, para ejercitar el pensamiento crítico y otras competencias comunicativas.

3.4.3. Uso de la lista de cotejo para la evaluación. Instrumento de evaluación utilizado frecuentemente en las sesiones de aprendizaje para promover el uso del diario de clase de modo que el estudiante se pueda comprometer paulatinamente a redactarlo del modo más reflexivo posible. Cabe señalar que este instrumento sirve además

para monitorear y acompañar el avance sostenido del diario y no como estrategia para fiscalizar, punitivizar la práctica del estudiante.

3.4.4. Tecnologías de la información y comunicación y/o enfoques transversales que se usaron en la experiencia pedagógica.

El enfoque transversal utilizado fue la reflexión crítica de la práctica docente y estudiantil; asimismo, el enfoque de los Derechos Humanos toda vez que, a partir de la reflexión, se pretende promover el rol de sujeto de derecho en el estudiante; asimismo, también se consideró el enfoque de búsqueda de la excelencia. Respecto a los recursos esta experiencia considera la urgencia de utilizar las Tecnologías de Información y Comunicación. De acuerdo a ello, se ha logrado utilizar con asiduidad el único equipo multimedia que dispone la institución. Equipo que sirvió para profundizar y dinamizar las sesiones de aprendizajes; también se utilizan videos pertinentes y significativos que usualmente se emplean al inicio de la sesión de aprendizaje. Finalmente, para el recojo de información se viene utilizando como técnica, la *Observación Participante* y como instrumento, los Diarios de Clase.

3.5. Evaluación de la experiencia pedagógica. Instrumentos y técnicas que se utilizaron.

La evaluación de esta experiencia estuvo a cargo de los estudiantes mismos y el docente. Para el caso de esta experiencia, se tuvo la oportunidad de contrastar dos diarios de un mismo estudiante. Esta posibilidad a raíz de la oportunidad de implementar la misma práctica con los mismos estudiantes en dos años lectivos consecutivos.

Además, las evaluaciones se produjeron en cada una de las sesiones de aprendizaje. Además de utilizar un instrumento de verificación del uso de los diarios, se viene utilizando aproximadamente diez últimos minutos de

cada sesión de aprendizaje para alentar, brindar sugerencias para la práctica de la reflexión respecto a los aprendizajes adquiridos. En una frase: se realiza una evaluación formativa. En este mismo propósito, es importante mencionar que este trabajo busca activar la participación incondicional y espontánea de los estudiantes; es decir, promueve una participación reflexiva, razonada y no un simple impulso motivado para mejorar sus calificaciones.

3.6. Fases del proceso de implementación de la experiencia pedagógica.

- a. Identificación y selección del problema a abordar
- b. Búsqueda de información bibliográfica, referentes teóricos vinculados a la práctica pedagógica a implementar
- c. Diseño del plan de acción de la propuesta pedagógica
- d. Ejecución de la experiencia pedagógica
- e. Evaluación (Sistematización y sociabilización de la práctica)

3.7. Principales logros obtenidos tras la implementación de la experiencia pedagógica.

- a. Proporciona una oportunidad para reflexionar acerca de la práctica docente
- b. Permite que el estudiante reflexionara acerca de su desempeño estudiantil
- c. Genera situaciones pedagógicas reales para que los estudiantes ejercieran su derecho a participar.
- d. Fortalece las habilidades comunicativas. La comprensión y producción de textos fueron capacidades que atendió esta experiencia pedagógica.
- e. Genera espacios educativos para el protagonismo del estudiante.
- f. Promueve el uso del idioma originario de los estudiantes, mediante la redacción de diarios en idioma quechua.

3.8. Principales aliados durante la implementación de la experiencia pedagógica.

Los principales aliados de esta propuesta son los estudiantes, debido a la naturaleza reflexiva de esta experiencia. Son ellos quienes evidencian una clara y paulatina disposición para redactar diarios de clase incluso a pesar que esas producciones no fueron evaluadas sumativamente por el docente, por lo menos a la manera tradicional de evaluar. Posiblemente al inicio no entendían mucho los propósitos de esta inusual práctica de redactar en un sencillo cuaderno sus observaciones y luego sus reflexiones críticas respecto a lo que ocurría en las clases no solo de Ciencias Sociales sino también de otras áreas curriculares, incluso acontecimientos de su quehacer cotidiano; sin embargo, conforme transcurrió el tiempo, se fueron apropiando de la práctica paulatinamente incrementando el nivel de su autonomía o la gestión de su propio aprendizaje.

3.9. La experiencia pedagógica como una Buena Práctica Docente. Argumentos.

Porque es una alternativa novedosa, fácil de implementar por su costo económico; debido a que moviliza distintas capacidades en el estudiante. No solo promueve su reflexión, sino que fortalece otras capacidades como las comunicativas y las relacionadas a la competencia transversal *Gestiona su aprendizaje de manera autónoma*. También se considera que debe ser difundida porque es una alternativa que podría ser adaptada y posible de mejorar por otros docentes ya que los contextos sociolingüísticos de las instituciones de la jurisdicción de la provincia son bastante similares. También debiera ser replicada porque proporciona oportunidades reales, sencillas y significativas para movilizar capacidades participativas en los estudiantes; también porque afirma su protagonismo en una sociedad

necesitada de una ciudadanía cuestionadora y propositiva. Finalmente, hace al estudiante responsable de su vida y, a partir de ello, de la construcción de una sociedad más democrática y equitativa posible de conseguir a partir de su participación por el bien colectivo y no solo por el individual.

CAPÍTULO IV

MARCO TEÓRICO

4.1. Aspectos teóricos generales.

Respecto a la presente experiencia se ha podido hallar información respecto al uso de los diarios. Así, pudo identificar que ha venido usándose como una estrategia usada por el docente para hacerle reflexionar acerca de su trabajo. En efecto, al respecto Zavalza (2011) hace referencia a un diario del docente, esta fuente termina siendo un referente importante porque considera los diarios como un instrumento de investigación y esenciales para la conciencia de la acción. Desde esta certeza, la presente práctica se enriquece con sus aportes y las de Porlán y Martín (1997) que también plantean al diario de clase “del profesor” como una herramienta para mejorar el trabajo del trabajo en el salón de clases. Asimismo, en lo relacionado al enfoque teórico, los planteamientos del pedagogo brasileño Paulo Freire proporcionan soporte ideológico a la práctica, en tanto que sus planteamientos son importantes; principalmente aquellas relacionadas al carácter crítico reflexivo que deben tener las interacciones entre docente-estudiante y la responsabilidad social de la Educación que busca impulsar desde la participación activa del estudiante; esta experiencia participativa también se pone en marcha a partir de del entendimiento de que la Ciudadanía Activa, enfoque del área de Ciencias Sociales, busca construir una ciudadanía que se proponga construir una sociedad más justa e inclusiva. En este propósito fueron y son útiles los planteamientos de Freire quien además considera que la Educación debe servir para liberar al hombre; en este sentido sostiene, que al ser humano no lo liberarán de la condición adversa en la que se encuentra

los demás sino es él mismo quien tiene que liberarse a partir de la reflexión crítica acerca de su actitud.

Respecto a la metodología, son importantes las ideas de Antonio Latorre y Jhon Elliott, ya que permite que el equipo entienda los procesos de la Investigación Acción, como tipo de investigación cualitativa caracterizada por ser reflexiva y buscar el cambio desde la acción del propio sujeto.

Además, también se considera la *Escalera de la Participación*, de Roger Hart para quien hay varios tipos de participación que va desde la más elemental donde el sujeto solo obedece hasta el nivel de participación resultado de la reflexión crítica que los diarios de clase ha podido promover.

4.2. Definición de términos básicos

4.2.1. Diarios de clase

Constituyen un instrumento tradicional en la Investigación Acción; sirven para registrar los datos fruto de la observación. De acuerdo con el compromiso del observador, serán más o menos descriptivas, porque, aunque la intención es capturar los procesos y contextos íntegramente, al final lo que se registra es lo que es relevante para la investigación del problema. La mayoría de los investigadores cualitativos señalan que lo ideal es que se redacte lo antes posible tras la observación participante, ya que dejarlo para más tarde disminuirá su calidad. Conviene anotar que, en esta experiencia, además de considerar lo planteado por Porlán y Martín, (1997) quienes consideran que el diario del profesor es una herramienta exclusivamente reflexiva; asimismo, que según Zabalza (2011), los diarios de campo son “documentos en los que los profesores y profesoras recogen sus impresiones sobre lo que está sucediendo en sus clases”. Zabalza (2011:15), esta experiencia apuesta por utilizar los diarios de clase como estrategia que utilizará el estudiante, en este caso, los estudiantes del cuarto grado, para poder redactar espontánea como críticamente, acontecimientos ocurridos en la sesión de aprendizaje del área de Ciencias Sociales, aunque también a la fecha, los diarios

también incorporaron acontecimientos cotidianos no necesariamente académicos. Ahora bien, para el caso de esta experiencia constituye tanto un recurso de enseñanza como de aprendizaje. Incorpora descripciones, reflexiones, emociones del estudiante durante la sesión de aprendizaje. Durante esta Experiencia fueron relatos autobiográficos del estudiante, redactados dentro o fuera del aula, donde fueron anotando sus impresiones respecto a los acontecimientos concernientes no solo a la clase propiamente dicha sino también de las acontecidas en otros espacios de la cotidianidad estudiantil; esto considerando el trabajo de Zabalza (2011) quien expresa, a propósito del diario de clase de los profesores, que “el marco espacial de la información recogida suele ser el ámbito de la clase (por eso se le denomina “diario de clase”) pero nada impide de que otros ámbitos de la actividad docente puedan ser igualmente reflejados en el diario” (p.16). Considerando esta aseveración también se estimó por conveniente que el diario de clase del estudiante incorpore los acontecimientos que el estudiante estime por conveniente. Las sesiones del área de Ciencias Sociales, constituyeron un medio a través del cual se les recordó constantemente, en aras de promover el pensamiento crítico libremente y replantear la secuencia metodológica de una sesión de modo tal que progresivamente deje de ser rutinaria, estática y mecánica donde el memorismo constituye uno de los recursos anhelado por el docente con una práctica pedagógica tradicional. (Porlán y Martín,1997 p.9) y Murphy (2011)

4.2.2. Pensamiento Crítico

Según el Ministerio de Educación, el Pensamiento Crítico es una habilidad del pensamiento de orden superior; está relacionado con la toma de una posición justificada; en otras palabras, argumentada sobre la base de un análisis previo antes de algún tema, concepto, situación, problema o idea. Dicho de otro modo, provoca la toma de decisiones informadas, contrastadas, utilizadas, sopesadas. De hecho, esta activación de procesos, estrategias supone poner en tela de juicio,

dudar, cuestionar lo que a veces se nos presenta como idea o argumento único, determinado o fijado. Conviene añadir que esta habilidad no viene siendo practicada asiduamente a falta de prácticas pedagógicas ligadas a su fortalecimiento o afirmación. Lo mencionado constituye una dificultad apremiante a decir por la condición acrítica que manifiestan los estudiantes de una Institución Educativa peruana promedio. En suma, según Freire (1970) el Pensamiento Crítico es lo contrario al simple acto de repetir o de memorizar; consecuentemente es útil para resolver problemas, tomar decisiones o aprender nuevos conceptos.

4.2.3. Área curricular de Ciencias Sociales y enfoque de Ciudadanía Activa.

Constituye una de las áreas del Currículo Nacional; tiene tres competencias. Según el Ministerio de Educación, “el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y el aprendizaje corresponde al enfoque de la ciudadanía activa. Este enfoque promueve que todas las personas asuman responsablemente su rol como ciudadanos con derechos y deberes para participar activamente en el mundo social y en las diferentes dimensiones de la ciudadanía, propiciando la vida en democracia, la disposición para el enriquecimiento mutuo y el aprendizaje de otras culturas, así como una relación armónica con el ambiente. Para lograrlo, se promueven procesos de reflexión crítica acerca de la vida en sociedad y del rol de cada persona en esta. Asimismo, promueve la deliberación sobre los asuntos que nos involucran como ciudadanos y la acción sobre el mundo, de modo que este sea, cada vez más, un mejor lugar de convivencia y respeto de derechos. En el marco de este enfoque, los estudiantes se formarán como ciudadanos conscientes de la sociedad donde viven y de su rol como sujetos históricos, a fin de que asuman compromisos y se constituyan en agentes de cambio de la realidad social, a través de los recursos ambientales y económicos. El área de Ciencias Sociales tiene

como propósito que los estudiantes puedan comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes, así como el espacio en que se desarrolla la vida en sociedad. Además, busca que reconozcan los procesos de cambio en el tiempo histórico y su influencia en el momento presente, es decir, que aprendan a pensar históricamente para poder asumir la mejora de la sociedad donde se desarrollan. Este aprendizaje permite fortalecer el desarrollo de una conciencia crítica, solidaria y respetuosa que les permita participar en sociedad desde el conocimiento de sus derechos y responsabilidades. Por otro lado, el área pretende que nuestros estudiantes asuman que son parte de un pasado, pero que, desde el presente, están construyendo su futuro. Asimismo, implica comprender que el espacio es una construcción social, en donde se relacionan las personas y que se va transformando según sus necesidades. Por esta razón, es importante promover una relación armónica con el ambiente que les permita aprovechar de manera racional y respetuosa lo que ofrece la naturaleza promoviendo el desarrollo sostenible. El área comprende, igualmente, las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero en diferentes niveles para contribuir al desarrollo económico sostenible y construir la ciudadanía económica en los estudiantes. MINEDU (2016)

4.2.4. Competencia *Construye Interpretaciones Históricas*.

El estudiante sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el presente y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes; la comprensión de los cambios temporales⁹ y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos. Supone reconocerse como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, participa en la construcción colectiva del futuro de la nación peruana y de la humanidad. Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- a. Interpreta críticamente fuentes diversas.** Según MINEDU (2016), es reconocer la diversidad de fuentes y su diferente utilidad para abordar un hecho o proceso histórico. Supone ubicarlas en su contexto y comprender, de manera crítica, que estas reflejan una perspectiva particular y tienen diferentes grados de fiabilidad. También implica recurrir a múltiples fuentes.
- b. Comprende el tiempo histórico.** Es usar las nociones relativas al tiempo de manera pertinente, reconociendo que los sistemas de medición temporal son convenciones que dependen de distintas tradiciones culturales y que el tiempo histórico tiene diferentes duraciones. Asimismo, implica ordenar los hechos y procesos históricos cronológicamente y explicar los cambios y permanencias que se dan en ellos. MINEDU (2016)
- c. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.** Es jerarquizar las causas de los procesos históricos relacionando las motivaciones de sus protagonistas con su cosmovisión y la época en la que vivieron. También es establecer las múltiples consecuencias de los procesos del pasado y sus implicancias en el presente, así como reconocer que este va construyendo nuestro futuro. MINEDU (2016)

4.2.5. Participación democrática

Constituye una acción mediante el cual el ciudadano hace uso de su derecho a actuar en pro del bien común de distintas maneras. Por un lado, si bien es cierto que las leyes amparan y promueven esta acción ciudadana, es preciso anotar que no es un hecho que resulte siendo cotidiano. De hecho, hay niveles de participación. En este sentido, la Escalera de la Participación es una figura generada por Hart (1993), que puede ayudar a determinar las características de los diversos niveles o grados de participación de los estudiantes. Puede servir para determinar hasta qué punto se está promoviendo verdaderos procesos de participación, o si, en ocasiones, lo que se genera como agentes externos de desarrollo es sólo una participación de manipulada o

decorativa, en el peor de los casos. Lamentablemente, en este sentido, uno de los motivos por los que los estudiantes no participan tiene que ver con las escasas oportunidades que la escuela le proporciona. En este sentido, los diarios de clase constituyen una alternativa para que el estudiante ejercite sus habilidades para poder reflexionar respecto a hechos concretos; primero, escribiendo, luego ya de modo más vinculante; de manera más nítida, haciendo uso de la palabra. Apple y James (2000)

CAPÍTULO V

METODOLOGÍA DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

5.1. Metodología

La metodología utilizada en este trabajo ha sido la propuesta por el investigador John Elliott quien, mediante Antonio Latorre, la considera una metodología de la Investigación Acción, que constituye un tipo de investigación cualitativa. Tiene ocho procesos que han sido adaptados a la realidad de la Institución Educativa y al trabajo de indagación que se hizo.

Proceso 1: Identificación del problema. Constituido por la necesidad encontrada. Para el caso de este trabajo, es la escasa práctica del Pensamiento Crítico en el área de Ciencias Sociales que ocasiona un desempeño desfavorable de parte de la mayoría de estudiantes de la Institución Educativa Valentín Pañiagua Curazao.

Proceso 2: Diagnóstico. Descripción de cómo es el problema; también considera la explicación ¿Por qué lo es? y finalmente, planteamos la situación deseada, o sea ¿Cómo debiera ser? Este proceso, se puso en práctica mediante la aplicación de una prueba diagnóstica del desempeño de los estudiantes en la capacidad “*Construye interpretaciones históricas*” del área de Ciencias Sociales.

Proceso 3: Hipótesis de acción o pregunta de indagación. En nuestro trabajo esta pregunta es “¿Cómo determinar que el Diario de clase puede servir como estrategia pedagógica en educación secundaria?”

Proceso 4: Búsqueda de soluciones. A partir de la lectura de textos y la propuesta del profesor se acuerda redactar diarios de clase desde el mes de marzo del 2018; esto como una posible alternativa que pueda superar la escasa práctica del Pensamiento Crítico, capacidad del Pensamiento del orden superior que está

relacionado con las tres capacidades de una de las competencias del área de Ciencias Sociales: *Construye interpretaciones históricas*.

Proceso 5: Puesta en marcha de la primera acción seleccionada. Se redactan diarios de clase a partir del mes de marzo de 2018. A pesar de que la costumbre por escribir no era suficiente, los estudiantes lograron redactar los diarios de clase durante todo el año escolar. Lo hicieron de acuerdo a su propio estilo y ritmo y con la consigna de incorporar el Pensamiento Crítico en su contenido. De acuerdo a lo mencionado, hubo quienes redactaron en la misma clase; otras y otros estudiantes prefirieron hacerlo en otro momento, dentro o fuera del colegio. También la elaboración de diarios fue libre; no se prohibió redactar contenidos que no estaban relacionados al área de Ciencias Sociales; tampoco se consideró como relevante el formato del texto; tampoco la ortografía. El único acuerdo fue que deberían ser críticos y reflexivos; en primera persona y, por tanto, originales.

Proceso 6: Recogida y análisis de datos. A partir de la redacción de los diarios de marzo a diciembre del año 2018, en su primera etapa y de marzo a la segunda semana de septiembre de 2019, al finalizar el segundo trimestre, se procedió a analizar la información proporcionada por los diarios entre ambos años, para verificar si se produjo alguna mejora. Esta acción se realizó utilizando el ATLAS.ti, un procesador útil para el análisis de datos cualitativos. Asimismo, para poder tener información adicional, también se elaboró una Base de Datos utilizando el programa Excel. Cada uno de los catorce (14) estudiantes participantes fue considerado como un caso. Es decir, catorce casos. Este proceso estuvo constituido por sub procesos. A saber:

- a. **Acopio de los diarios.** Todos los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la IE Valentín Pañiagua Curazao lograron redactar sus diarios de clase. Los diarios 2018 fueron custodiados por el docente con el compromiso de que serían utilizados para ser contrastados con sus similares del 2019.
- b. **Evaluación de los diarios.** Se realizó entre pares, en dos reuniones para el análisis de cada caso. Se utilizó el instrumento llamado “Escala para la valoración de los diarios de clase”. Para valorar la influencia de los diarios de clase en el área de Ciencias Sociales, se decidió priorizar una de sus competencias: “Construye interpretaciones históricas”, en tanto que para

conseguir evaluar cada uno de los diarios, se acudió a todos los estudiantes del cuarto grado. El profesor del área solo participó como observador. No evaluó directamente.

- c. **Elaboración de la base de datos.** Se consiguió hacerlo a través del programa Excel considerando niveles del logro tomados de la Evaluación Censal de Estudiantes. Éstos fueron: Previo al Inicio (PI), En Inicio (EI), En Proceso (EP) y Satisfactorio; así también, para determinar en qué nivel de logro se hallaría cada caso, se determinó la cantidad de evidencias halladas en los diarios. Así, para que el caso sea ubicado en el nivel (PA), el diario debería tener de 0 a 3 evidencias para cada capacidad; para el (EI), de 4 a 6; para (EP), de 7 a 9 y para estar ubicado en el nivel de logro (S), el caso debía tener de 10 a más evidencias.
- d. **Procesamiento de datos.** En este sub proceso se incorporan los datos a la base de datos. Se generaron los correspondientes gráficos- se utilizó el gráfico de Columna en 2-D, para los diarios de cada año; cabe señalar que se generaron gráficos para cada una de las tres capacidades de la competencia evaluada: *Construye interpretaciones históricas*.
- e. **Lectura e interpretación de datos.** A partir de los resultados obtenidos y con la ayuda de los gráficos, se escriben textos argumentativos consignando cambios y permanencias desde el contraste entre los resultados de los diarios 2018 y 2019 evaluados para enseguida incorporar posibles motivos del resultado.

Proceso 7: Reflexión. Teniendo los resultados obtenidos de la evaluación de los 28 diarios de clase-catorce por cada año- el equipo investigador y el profesor asesor se reúnen para contrastar los resultados; hacer correlaciones entre los diarios del 2018 y 2019 e identificar cambios y permanencias; también para analizar las posibles causas de las permanencias.

Proceso 8: Teorización. Esta experiencia como cualquier otra de tipo cualitativo persigue lograr un cambio. Así, a partir de los resultados obtenidos, el equipo de trabajo llegó a identificar saberes adquiridos; además de dificultades halladas en el proceso de modo que permitan tomar decisiones que permitan la elaboración de otra experiencia poniendo en práctica

conscientemente lo utilizaban, incluso redactando párrafos de acontecimientos ocurridos en su vida cotidiana y de hechos que para él o ella eran importantes.

CAPÍTULO VI

DISCUSIÓN FINAL, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Interpretación, reflexión y teorización de los resultados de los diarios de clase

a. Capacidad: *Interpreta críticamente fuentes diversas.*

Respecto a esta capacidad, según los resultados obtenidos, el mayor porcentaje de estudiantes están ubicados en el nivel En Inicio, supera por un escaso margen a los estudiantes ubicados en los niveles superiores. Sin embargo, aún hay 4 estudiantes (27.57%) en el nivel Previo al Inicio a pesar que en la mayoría de estos cuatro casos tuvieron entre uno y dos evidencias de manejo de información; sin embargo, no fue suficiente para pasar al siguiente nivel.

b. Capacidad: *Comprende el tiempo histórico*

El 50% de estudiantes, a decir de los resultados, se hallan en el nivel Previo al Inicio, en relación a esta capacidad. Los diarios evidencian escasos episodios donde el estudiante demuestra empatía histórica también no son numerosos los casos donde el estudiante explica los cambios y permanencias u ordenan los hechos cronológicamente. A pesar de ello, hay dos casos que consiguieron llegar al nivel Satisfactorio (14.29%).

c. Capacidad: *Elabora explicaciones sobre procesos históricos*

En relación a esta capacidad, si bien es cierto existe un preocupante 35.71% de estudiantes ubicados en el nivel Previo al Inicio, hay tres casos, equivalentes a un 21.43% que han llegado al nivel Satisfactorio; es decir se han podido hallar de 10 a más evidencias donde el estudiante consigue identificar las causas y consecuencias de un hecho;

principalmente las evidencias demuestran que los estudiantes, utilizando su Pensamiento Crítico, logran cuestionar el presente a partir de los sucesos pasados.

En suma, a pesar de estos resultados alentadores, aún cabe recalcar el elevado número de estudiantes que están en el primer nivel. Una de las posibles causas que ocasionan este resultado tiene relación con la escasa práctica de la lectura ya que esta capacidad requiere no solo del manejo de la información de un hecho histórico sino el entendimiento del contexto en el que ocurrieron, también requiere ordenar hechos cronológicamente y el entendimiento de las motivaciones de los personajes de acuerdo al tiempo en el que vivieron, por ejemplo.

6.2. Discusión final, conclusiones y recomendaciones.

6.2.1. Discusión final

A partir de la práctica abordada, es menester recomendar el uso de diarios de clase para promover el uso del Pensamiento Crítico. Para empezar, la redacción debe ser una acción individual y participativa a la vez. A decir de Stenhouse (2010), no puede haber aprendizaje sino hay involucramiento conjunto entre el docente y maestro quien debe ser un investigador; un profesional amplio con características como la de considerar a la escuela contextualizada; inmersa dentro de una localidad y sobretodo, un profesional que “se preocupa por unir la teoría y la práctica” p.196; asimismo, con el propósito de comprender mejor una situación pedagógica desde la reflexión con una búsqueda de explicaciones y causas Elliott (2010) . Es en este sentido que la redacción del diario debe ser también redactado por el docente. No se puede ni debe exigir acciones que no se justifican sino haciendo también.

Por otro lado, también la elaboración de textos reflexivos promueve el fortalecimiento del aprendizaje cooperativo en tanto sean retroalimentados constante y deliberadamente; asimismo, si su contenido es compartido. En este caso, conviene destacar que la redacción de

diarios de clase, en esta experiencia fueron abordados desde la perspectiva del trabajo en equipo por tanto también, según Pujolàs (2008) promueve el desarrollo de competencias básicas como las vinculadas al autoconocimiento y valoración de sí mismo. En este mismo sentido también la redacción de diarios posibilita comprender la realidad social, tomar decisiones y comprometerse con la autogestión de su aprendizaje. Lo mencionado porque se ha podido evidenciar que, si bien es cierto, al inicio de la práctica no había suficiente compromiso por reflexionar acerca del propio aprendizaje, luego, en el tercer año, se pudo comprobar que el estudiante promedio se fue tornando más reflexivo; incluso más colaborativo con el aprendizaje de sus demás compañeros. (p. 275), esto, a pesar que la Institución Educativa, según Aubert y Duque (2004) sea considerada una *escuela Gueto*, en tanto atiende a estudiantes provenientes desfavorecidas económicamente y por lo tanto propensa al fracaso escolar.

También es importante anotar que esta propuesta puede ser considerada como una estrategia que puede favorecer la pedagogía crítica a partir de la valoración del estudiante como el centro del aprendizaje quien tenga la posibilidad de transformar sus vidas personales y sociales; es decir según Aubert y Duque (2004), que puedan ser “sujetos de su propio cambio” (p. 43)

Es importante destacar también que la redacción de diarios debe ser continuo, permanente. En esta experiencia pedagógica, fueron las áreas de Ciencias Sociales y Comunicación en lengua originaria en las que los estudiantes redactaron sus vivencias. Al empezar se pudo evidenciar cierta resistencia para producir textos reflexivos. Incluso si redactaban, menudeaban los casos en los que se prefería copiar literalmente el contenido de los textos del Ministerio de Educación. Conforme transcurrió el tiempo, los estudiantes comenzaron a mejorar no solo su capacidad para redactar asiduamente sino también su predisposición para reflexionar, cuestionar, comparar e incluso analizar una situación concreta concerniente no solo a las áreas mencionadas sino también al

contexto donde viven. Dicho de otro modo, la recurrencia determina el fortalecimiento del Pensamiento Crítico. Lo mencionado, en el sentido que Apple (2000) entiende la educación en la formación del ciudadano. Esto es como, una oportunidad donde los contenidos tengan conexión con la realidad; con los “problemas de la vida” (p.34) En este sentido, los diarios pueden constituir ese nexo entre los meros aprendizajes, fríos y distantes y los acontecimientos actuales que vive, disfruta o padece el estudiante. Dicho de otro modo, de nada serviría si los textos solo sirvieran para analizar acontecimientos ocurridos hace años. Es preciso vincular el pasado con el presente. Así lo entiende Dewey (1938) cuando habla de la necesaria relación que debe haber entre los conceptos, contenidos y el significado que contienen en sí mismos de modo tal que en el proceso de adquirir el aprendizaje el que aprende no pierda su alma; su capacidad de leer el contexto. Gimeno (2008)

A las recomendaciones ya mencionadas, podemos agregar que el Pensamiento Crítico como cualquier habilidad se aprende, se ejercita en la acción. En este sentido, considerando a Funes (2013), la adolescencia es una etapa en la que se aprende experimentando; donde el estudiante “aprende activamente más que aceptar ser enseñado” (p. 147) Al redactar diarios como sus demás compañeros y con el docente, se entiende que esta propuesta debiera ser incorporada dentro de las iniciativas no solo para fortalecer el Pensamiento Crítico sino para afirmar una ciudadanía democrática, cuestionadora e interesada por el bien común.

A lo mencionado se añade que esta propuesta constituye una oportunidad para que el docente fortalezca sus capacidades innovadoras; además, aprendiendo en la acción, junto a sus alumnos, el sano ejercicio de la reflexión. Al respecto conviene destacar que esta práctica pedagógica, al involucrar directamente al docente, lo impulsa a reflexionar acerca de lo que hace en el aula de modo que le permita pasar de la condición de pre reflexiva, donde el docente actúa automáticamente en el aula a pasar a ser un docente consciente de las repercusiones de sus acciones; un

profesional que reflexiona sobre las implicancias morales y éticas de todo cuando realiza en su afán por lograr aprendizajes PUCP (2015).

En este mismo sentido, a partir del planteamiento inicial se puede considerar que la redacción de diarios favorece la práctica del pensamiento crítico. Posibilita su ejercicio por cuanto es una acción recurrente, premeditada; direccionada a conseguir un propósito: promover el pensamiento crítico. Sin embargo, también se deja constancia que requiere la participación directa e igualmente, constante del docente; quien debe retroalimentar la acción desde su propia experiencia. Aunque corresponde también alertar acerca del riesgo de que esta propuesta podría generar la construcción de un aprendizaje rígido y mecánico dejando de lado la particular manera de aprender de los estudiantes. Esto se podrá evitar desde la aplicación de la propuesta de un modo prudente y oportuno con la participación del estudiante. Monereo, Castello, Clariana, Palma & Pérez (2006) Efectivamente, conviene hacer hincapié en torno a la necesidad de involucrar directamente a los estudiantes en la redacción de los diarios. Nada mejor que considerar las opiniones respecto a los criterios que debe tener un diario. Por otro lado, también es importante establecer los rasgos mínimos que debe tener para que realmente constituya una oportunidad para comunicar opiniones, propuestas, reflexiones en torno a un asunto abordado en el aula.

CONCLUSIONES

PRIMERA: La redacción de diarios de clase críticos mejora el desempeño de los estudiantes del cuarto grado en la competencia Construye Interpretaciones Históricas del área de Ciencias Sociales.

SEGUNDA: La redacción de diarios de clase promueve el aprendizaje autónomo y la autoevaluación de los estudiantes del cuarto grado.

TERCERA: La redacción de diarios de clase fortalece la capacidad del estudiante para producir textos argumentativos.

CUARTA: El fortalecimiento de capacidades requiere de práctica y voluntad constante del estudiante y el acompañamiento del profesor.

QUINTA: Los profesores deben dar oportunidades reales a los estudiantes para que puedan poner en práctica sus ideas, aspiraciones; es decir, debe darles oportunidad para que puedan reflexionar y decidir.

SEXTA: Promover la redacción de diarios desde el propio testimonio; es decir, al ser una práctica poco cotidiana, esta estrategia también la debe vivir el docente. Constituirá real para el mutuo aprendizaje; una oportunidad para contrastar hallazgos, aciertos y dificultades; también claro está, para respetar; reflexionar y decidir-siendo así- acerca de un actividad y desafío compartido.

SEPTIMA: Hacer de la redacción de diarios de clase una práctica institucional, con el apoyo de todos en las clases para que los estudiantes aprendan en situaciones reales el sano ejercicio de la reflexión crítica.

OCTAVO: Utilizar los diarios de clase como estrategias para producir otro tipo de textos como ensayos, cuentos, informes, entre otros

REFERENCIAS

- Aubert, A.; Duque, E. y X. (2004). *Dialogar y transformar. Pedagogía crítica del siglo XXI*. Barcelona, España: Editorial Graó, S.L.
- Apple, W.; James A. (2000) *Escuelas democráticas*. Tercera Edición. Editorial Morata, S.L. Madrid, España.
- Ball, S. (2001). *Foucault y la educación. Disciplinas y saber*. Madrid, España: Ediciones Morata S.L.
- Bordieu, P. (2008). *Los herederos: los estudiantes y la cultura*. Madrid, España: Siglo veintiuno editores Argentina S.A.
- Dewey, J. (1938) *Experiencia y Educación*. Buenos Aires, Argentina. Octava Edición. Editorial Losada.
- Elliott, J. (2010). *La investigación-acción en educación*. Madrid, España: Ediciones Morata, S.L.
- Elliott J. (2010) *La investigación-acción en la educación*. Madrid, España. Sexta Edición. Editorial Morata S.L.
- Freire, P. (2010). *Pedagogía de la indignación*. Madrid, España: Ediciones Morata, S.L.
- Freire, P. (2002). *Pedagogía de la autonomía*. Madrid, España: Siglo veintiuno editores
- Freire, P. (2003). *El grito manso*. Buenos Aires, Argentina: Siglo veintiuno editores
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. México: Siglo veintiuno editores
- Foucault, M. (2009). *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. México: Siglo veintiuno editores, México.
- Funes, J. (2013) *Educación en la adolescencia*. Primera Edición. Editorial Graó, S.L. Barcelona, España.

Gimeno J. (2008) *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid, España.

Duodécima Edición. Ediciones Morata, S.L.

Hart, R. (1993). *La participación de los niños: de la participación simbólica a la auténtica*.

UNICEF

Latorre, A. (2004). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*.

Barcelona, España: Editorial Graó.

Malpica, F. (2013). *Calidad de la práctica educativa. Referentes, indicadores y condiciones para mejorar la enseñanza-aprendizaje*. Barcelona, España: Editorial Graó.

Ministerio de Educación (2016). *Plan de Acción y Buena Práctica para el Fortalecimiento del Liderazgo Pedagógico*, Lima, Perú: Impresos & Diseños.

Ministerio de Educación (2016) *Currículo Nacional*, Lima, Perú.

Monereo C.; Castello, M.; Clariana, M; Palma, M.; Pérez, M. (2006) *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Barcelona, España. Décimo primera Edición. Editorial Graó, S.L.

Murphy, J. (2011). *Más de 100 ideas para enseñar historia*. Barcelona, España: Editorial Graó.

Kitson, A.; Steward, Ch. (2015). *Didáctica de la historia en secundaria obligatoria y bachillerato*. Madrid, España: Ediciones Morata, S.L.

Pontificia Universidad Católica del Perú. (2015) *La universidad en la formación de formadores de acompañantes pedagógicos para la innovación en el aula*. Primera Edición. Lima, Perú.

Porlán, R.; Martín, J. (1997). *El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula*. Sevilla, España: Diada Editora.

Pujolàs, Pere. (2008) *El aprendizaje cooperativo*. Barcelona, España. Primera edición. Edición. Editorial Graó, S.L.

- Ruiz, J. (2018). *El arte de pensar. Cómo los grandes filósofos pueden estimular nuestro pensamiento crítico*. Córdoba, España: Editorial Berenice, S.L.
- Saiz, C. (2017). *Pensamiento crítico y cambio*. Madrid, España. Ediciones Pirámide.
- Stenhouse, L. (2010) *Investigación y desarrollo del curriculum*. Madrid, España, Sexta Edición. Editorial Morata, S.L.
- Zabalza, M. (2011). *Diarios de clase. Un instrumento de investigación y desarrollo profesional*. Madrid, España: Narcea, S.A

Anexos

Anexo 1: Sesión de aprendizaje incorporando el diario de clase

SESIÓN DE APRENDIZAJE 03

1. DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: [] AREA: [] GRADO: [] PERIODO: []

2. TÍTULO DE LA SESIÓN

3. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	INSTRUMENTO
Comprende y utiliza los conocimientos científicos para explicar y comprender el mundo natural y tecnológico.	Identifica y describe los fenómenos científicos que ocurren en su entorno.	Elaboración de un mapa conceptual sobre los fenómenos científicos que ocurren en su entorno.	Lista de coteo

4. MOMENTO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

SECUENCIA	PROCESO	ACTIVIDADES	TIEMPO
1	Inicio	Presentación de la sesión de aprendizaje.	10 min
2	Desarrollo	Elaboración de un mapa conceptual sobre los fenómenos científicos que ocurren en su entorno.	40 min
3	Cierre	Reflexión sobre la sesión de aprendizaje.	10 min

SESIÓN DE APRENDIZAJE 03

1. DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: [] AREA: [] GRADO: [] PERIODO: []

2. TÍTULO DE LA SESIÓN

3. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	INSTRUMENTO
Comprende y utiliza los conocimientos científicos para explicar y comprender el mundo natural y tecnológico.	Identifica y describe los fenómenos científicos que ocurren en su entorno.	Elaboración de un mapa conceptual sobre los fenómenos científicos que ocurren en su entorno.	Lista de coteo

4. MOMENTO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

SECUENCIA	PROCESO	ACTIVIDADES	TIEMPO
1	Inicio	Presentación de la sesión de aprendizaje.	10 min
2	Desarrollo	Elaboración de un mapa conceptual sobre los fenómenos científicos que ocurren en su entorno.	40 min
3	Cierre	Reflexión sobre la sesión de aprendizaje.	10 min

Anexo 2: Unidad Didáctica considerando el diario de clase como uno de sus productos.

UNIDAD DE APRENDIZAJE 03

1. DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: [] AREA: [] GRADO: [] PERIODO: []

2. TÍTULO DE LA UNIDAD

3. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	INSTRUMENTO
Comprende y utiliza los conocimientos científicos para explicar y comprender el mundo natural y tecnológico.	Identifica y describe los fenómenos científicos que ocurren en su entorno.	Elaboración de un mapa conceptual sobre los fenómenos científicos que ocurren en su entorno.	Lista de coteo

4. MOMENTO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

SECUENCIA	PROCESO	ACTIVIDADES	TIEMPO
1	Inicio	Presentación de la unidad de aprendizaje.	10 min
2	Desarrollo	Elaboración de un mapa conceptual sobre los fenómenos científicos que ocurren en su entorno.	40 min
3	Cierre	Reflexión sobre la unidad de aprendizaje.	10 min

UNIDAD DE APRENDIZAJE 03

1. DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: [] AREA: [] GRADO: [] PERIODO: []

2. TÍTULO DE LA UNIDAD

3. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	INSTRUMENTO
Comprende y utiliza los conocimientos científicos para explicar y comprender el mundo natural y tecnológico.	Identifica y describe los fenómenos científicos que ocurren en su entorno.	Elaboración de un mapa conceptual sobre los fenómenos científicos que ocurren en su entorno.	Lista de coteo

4. MOMENTO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

SECUENCIA	PROCESO	ACTIVIDADES	TIEMPO
1	Inicio	Presentación de la unidad de aprendizaje.	10 min
2	Desarrollo	Elaboración de un mapa conceptual sobre los fenómenos científicos que ocurren en su entorno.	40 min
3	Cierre	Reflexión sobre la unidad de aprendizaje.	10 min

Anexo 3: Escala para la valoración del pensamiento crítico desde la competencia
Construye Interpretaciones Históricas del área de Ciencias Sociales.

CASO (Estudiante)	Interpreta críticamente fuentes diversas				Comprende el tiempo histórico			
	NIVEL DE LOGRO				NIVEL DE LOGRO			
	PI	EI	EP	S	PI	EI	EP	S
01	X				X			
02		X			X			
03	X				X			
04		X					X	
05		X				X		
06		X				X		
07		X				X		
08	X					X		
09	X					X		
10	X				X			
11		X				X		
12			X				X	
13	X					X		
14	X				X			
Total	07 (50%)	06 (42.9%)	01 (7.1%)	00 (0%)	05 (35.7%)	07 (50%)	02 (14.3%)	00 (0%)
Análisis de resultados	El desempeño de los estudiantes en esta capacidad es desfavorable. La mitad de ellos se encuentra en el nivel Previo al Inicio. Las evidencias halladas demuestran un escaso dominio en relación a contrastar fuentes. Les resulta difícil comparar información. De hecho esta circunstancia no				Los resultados evidencian que la mitad de estudiantes se hallan en el nivel En Inicio. A pesar que el resultado sigue siendo desfavorable hay leve mejoría a partir de la redacción de Diarios de Clase, posiblemente debido a que esta capacidad no está vinculada			

	posibilita la oportunidad para sacar conclusiones; es decir ejercitar el Pensamiento Crítico desde el uso de Diarios de Clase.				directamente al manejo de información. Por otro lado, se nota que solo hay un 14.3% en el nivel En Proceso.		
Niveles de logro							
PI	Previo al Inicio	EI	En Inicio	EP	En Proceso	S	Satisfactorio

Anexo 4: Fotografías de la experiencia pedagógica.

a. Estudiantes del cuarto grado de la IE Valentín Paniagua Curazao

b.

Difusión de los diarios de clase en la Institución Educativa



EL DIARIO DE CLASE COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

INFORME DE ORIGINALIDAD

5%	5%	0%	3%
ÍNDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	3%
2	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1%
3	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	<1%
4	creativecommons.org Fuente de Internet	<1%
5	iunaes.mx Fuente de Internet	<1%
6	docs.com Fuente de Internet	<1%
7	repositorio.upt.edu.pe Fuente de Internet	<1%

Excluir citas

Activar

Excluir coincidencias

13 words

Excluir bibliografía

Activar