

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La gestión del conocimiento en la plataforma virtual

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda  
Especialidad Profesional en Investigación y Gestión Educativa.

Autora.

Nelly Patricia Saravia Yataco

TUMBES – PERÚ

2019

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La gestión del conocimiento en la plataforma virtual

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su  
contenido y forma.

Nelly Patricia Saravia Yataco. (Autora)

Dr. Segundo Alburquerque Silva. (Asesor)

TUMBES – PERÚ

2019



FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

**ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO**

En Tumbes, a los veintidós días del mes de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en un ambiente de la I.E. José Antonio Encinas, los integrantes del Jurado Evaluador designado, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Saúl Sunción Ynfante (Secretario) y Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancojima (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico denominada: "La gestión del conocimiento en la plataforma virtual", para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Investigación y Gestión Educativa a la señora Nelly Patricia Saravia Yataco.


A las QUINCE horas VEINTÉ minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BUENO.

Por tanto, Nelly Patricia Saravia Yataco, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título profesional de Segunda Especialidad en Investigación y Gestión Educativa.

Siendo las QUINCE horas con CINCUENTA minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.

  
Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo  
Presidente del Jurado

  
Dr. Saúl Sunción Ynfante  
Secretario del Jurado

  
Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancojima  
Vocal del Jurado

**DEDICATORIA**

A mi familia, por su apoyo incondicional y por su inagotable cariño; por ser fuente de mi motivación e inspiración para superarme cada día más y así cumplir con mis ideales.

## ÍNDICE

<b>RESUMEN</b>	5
<b>INTRODUCCIÓN</b>	6
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>EVOLUCIÓN DE LA ENSEÑANZA Y CONCEPTOS BÁSICOS VINCULADOS A LA EDUCACIÓN</b>	10
<b>1.1 De la educación clásica a la Revolución industrial</b>	10
1.1.1 La educación en la antigua Grecia	11
1.1.2 La edad media, una época oscura	12
1.1.3 la Revolución industrial, una revolución total	13
<b>1.2 El siglo XX, el triunfo de la tecnología digital</b>	14
<b>1.3 Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)</b>	15
<b>1.4 La enseñanza y el aprendizaje del inglés</b>	17
<b>1.5 Conceptos y definiciones básicas</b>	19
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA A LA ENSEÑANZA VIRTUAL</b>	24
<b>2.1 El sistema postal, primer recurso de la educación a distancia</b>	24
<b>2.2 La tecnología del siglo XX: la era de la velocidad</b>	26
<b>2.3 Computadoras e internet</b>	27
<b>2.4 El impacto de las plataformas virtuales en la enseñanza y el aprendizaje del inglés</b>	30
2.4.1 Plataformas virtuales y tecnología digital en la escuela: ¿Cómo usarla?	33
2.4.2 Plataformas virtuales y tecnología digital en la escuela: Ventajas y límites	35
2.4.3 Plataformas virtuales y gestión del conocimiento	36
<b>CONCLUSIONES</b>	40
<b>REFERENCIAS</b>	
<b>ANEXOS</b>	46

## **RESUMEN**

La educación ha evolucionado siempre al lado de la ciencia y de la tecnología. De hecho, ha sido gracias a la búsqueda de conocimiento que la ciencia ha dado grandes pasos, pero a su vez este crecimiento científico permitió dotar a la educación de mejores herramientas para el desarrollo de sus procesos. En el mundo de hoy, es prácticamente inconcebible una educación sistematizada que no recurra al auxilio de la tecnología, especialmente la digital. Considerando que se vive en un mundo globalizado, la educación a través de plataformas virtuales resulta quizá la mejor alternativa para conectarnos con este mundo y, de paso, acercarnos al inglés, el idioma que se ha vuelto universal y que gracias a la tecnología digital podríamos aprender en cualquier momento y en cualquier lugar; es así que existen un sin número de herramientas TIC que pueden ser intermediarias de la gestión del conocimiento en la educación.

**Palabras clave: Gestión del conocimiento, plataformas virtuales de enseñanza, educación.**

## INTRODUCCIÓN

A lo largo de la historia de la Humanidad, la educación como proceso sistemático ha ido cambiando o, más que eso, ha ido adaptándose a las transformaciones del entorno. La educación en la antigua Grecia, con su preferencia por la gramática y el deporte, dista mucho de la educación eminentemente religiosa de la edad media. En cada caso, la educación refleja las necesidades e intereses de la realidad inmediata, y si comparamos ambas épocas con la presente veremos que, definitivamente, esto tiene que ser así.

La educación de hoy enfrenta retos y desafíos muy distintos a los que se tuvo en épocas precedentes. Si la invención de la imprenta y la difusión masiva de los libros significaron en su momento una verdadera revolución del conocimiento, la era de las computadoras y de Internet ha sido el punto culminante de la llamada globalización y un paso gigante en la democratización del saber y del aprender. Si bien los libros no han perdido su esencia y la educación no ha dejado de girar en torno a la dualidad maestro-alumno, las formas, los medios, los métodos, las herramientas y muchos otros aspectos involucrados en la adquisición de conocimientos sí han variado considerablemente. Antes, las aulas podían estar llenas de libros; hoy pueden abundar las *tablets*, *laptops*, *smartphones* o proyectores audiovisuales. Los libros de alguna manera siguen presentes, pero su forma física sería irreconocible para alguien del pasado.

En medio de esta revolución tecnológica, las plataformas virtuales de enseñanza han ido ganando terreno y paulatinamente se han posicionado como una de las primeras opciones para el aprendizaje a distancia. Este sistema, el de dictar cursos a distancia, no es nuevo, pero gracias a la tecnología actual se ha renovado al punto de parecer algo futurista. Si antes se recibía un curso por correspondencia desde otro país, hoy ese mismo curso se puede recibir estableciendo un contacto virtual entre el docente y el alumno a través de la pantalla de una computadora y una conexión a Internet. Y no

solo eso: se puede recibir las clases en cualquier momento del día y sin importar qué tan alejados se encuentren el maestro y el estudiante. Y además, la oferta de cursos es amplia y cada día se renueva.

La educación a distancia o no presencial se realiza hoy a través de las llamadas plataformas virtuales de enseñanza. Las hay de todo tipo y su utilidad parece inagotable. La usan las instituciones educativas para ampliar sus servicios académicos o para llevar un mejor control de las actividades de sus estudiantes; también se utilizan para permitir la interacción de toda una comunidad educativa; las que son de gestión privada las emplean con fines comerciales, de modo que pueden ser también la base de un muy rentable negocio.

Cuando la tecnología digital empezó a hacerse masiva, hubo algún recelo por parte de la escuela que llamaríamos tradicional. Sin embargo, a medida que la nueva tecnología demostró su potencial, la escuela tuvo que mirar hacia ella para tratar de aprovechar esas posibilidades. Hoy resulta casi inconcebible una educación que le dé la espalda a la modernidad digital, pues las computadoras e Internet son la piedra angular de nuestro mundo globalizado.

El siglo XXI ha superado al anterior en velocidad y en conexión. Es decir, en estos tiempos todo es acelerado: las distancias se acortan hasta casi desaparecer y lo que hoy es novedad mañana ya se encuentra desfasado. Así mismo, el mundo de hoy está más conectado que nunca: basta un *click* para conectar a dos personas, sin importar en cuál parte del planeta se halle cada una de ellas.

La globalización exige el dominio de nuevos conocimientos; la informática, sin duda, es uno de ellos, aunque en realidad se requieren habilidades muy básicas para ingresar al mundo informático y sentirnos parte de él. El aprendizaje del inglés, de otro lado, asoma como una necesidad más contundente, debido quizá a su protagonismo dentro de la nueva realidad global. Y, precisamente, es el aprendizaje del inglés (y de los idiomas en general) uno de los grandes beneficiados con la difusión de tecnologías como las plataformas virtuales de enseñanza.

Quien desee aprender inglés debe dominar cuatro habilidades básicas: hablar, escuchar, leer y escribir. Antes, estas habilidades solo podían practicarse al interior del aula física, con maestros y compañeros que compartían el mismo interés y las mismas necesidades. Fuera de ella, las opciones se reducían. Hoy, el mundo es una gran aula en la que maestros y compañeros están disponibles en cualquier momento y desde cualquier lugar. Aprender inglés es una obligación en nuestra aldea global, pero ella misma hace que este aprendizaje resulte más sencillo.

En el presente trabajo de investigación se presenta, en el capítulo I, un recorrido sucinto por la evolución de la educación para confirmar su alianza con las transformaciones del entorno. Luego, en el capítulo II, se repasa la importancia de la tecnología en el sistema educativo, hasta llegar a la revolución digital que han significado las computadoras, Internet y, por supuesto, las plataformas virtuales de enseñanza.

Así mismo, en las siguientes páginas se hará un estudio sobre las plataformas virtuales de enseñanza; cuyo problema central es ¿De qué forma se da la gestión del conocimiento en las plataformas virtuales de enseñanza?, siendo su objetivo general describir el impacto de las plataformas virtuales de enseñanza en la actualidad, por otro lado, su primer objetivo específico es describir la evolución de la enseñanza y el segundo objetivo específico es describir la educación a distancia a la enseñanza virtual.

El impacto de las plataformas virtuales de enseñanza es grande. El país también lo ha entendido así, y por eso las políticas educativas cada día las involucran más en sus documentos y programas. Pero más allá de las directivas oficiales, a cada persona, de cualquier edad y de cualquier condición, le corresponde conocer esta realidad. Cuando se habla de un mundo globalizado se debe estar consciente de que formamos parte de él, y que la tecnología asombrosa que se ve a diario no terminará por deshumanizarnos si es que se sabe utilizar y sacar el mejor provecho de ella.

El presente trabajo académico persigue objetivos que lo guían en su desarrollo y entre ellos tenemos al **OBJETIVO GENERAL:** Comprender la importancia de la gestión

del conocimiento en la plataforma virtual; asimismo, tenemos OBJETIVOS ESPECÍFICOS: 1. Entender el papel la gestión del conocimiento en plataformas virtuales, también 2. Conocer los conceptos relacionados a la educación a distancia.

## CAPÍTULO I

### EVOLUCIÓN DE LA ENSEÑANZA Y CONCEPTOS BÁSICOS VINCULADOS A LA EDUCACIÓN

El presente capítulo busca repasar algunos aspectos básicos vinculados a la educación, la enseñanza y el aprendizaje, actividades que usualmente suelen ir juntas pues conforman una unidad, un todo cuyo resultado último es el desarrollo de habilidades, capacidades y competencias del individuo. Sin embargo, no siempre el resultado o los objetivos han sido los mismos. La educación ha cambiado a lo largo de los siglos debido a que las necesidades humanas han experimentado modificaciones. Al cambiar la educación, cambian los modos, los estilos, las estrategias y las herramientas de la enseñanza y del aprendizaje, todo lo cual tiene un impacto sobre los individuos y las sociedades que conforman.

#### **1.1 De la educación clásica a la Revolución industrial.**

Dejando de lado el sesgo religioso o doctrinario, uno de los primeros maestros que reconoce la historia es Jesucristo. La Biblia da cuenta de un episodio en la vida de Jesucristo que se conoce como “el sermón de la montaña”. Allí, según refiere el evangelio de San Mateo, Jesús se dirigió a sus discípulos y a una multitud que lo escuchaba al límite del embeleso (Mateo 5:1). Una historia similar se cuenta de Confucio (551-479 a.C.), el filósofo chino cuyas enseñanzas, anteriores a Jesucristo, se inclinan más hacia la doctrina moral que a la doctrina religiosa.

Jesucristo y Confucio son ejemplos de maestros cuyo único recurso era su propia persona: su voz, sus ideas, sus palabras. Su labor, no obstante, no entra en lo que podría

llamarse una sistematización de la enseñanza, algo que sí puede afirmarse de los antiguos griegos.

### **1.1.1 La educación en la antigua Grecia.**

A los antiguos griegos se les puede atribuir la creación de la escuela del modo en que la conocemos, por lo menos en su esencia. Los griegos fueron grandes filósofos, y en sus comienzos la filosofía era sobre todo contemplación. Los filósofos dedicaban largas jornadas a sentarse a mirar: las estrellas, el cielo, el movimiento del mar. Desde una perspectiva práctica, el filósofo “no hacía nada”: solo estaba sentado en serena contemplación.

La palabra escuela viene del griego “scholé”, que significa “ocio, tiempo libre”. El concepto de un lugar destinado a filosofar surge precisamente de la idea de que actividades como la contemplación, la meditación o el pensamiento eran propias de los ratos de ocio, del tiempo que no se dedicaba a tareas mucho más activas aunque mundanas (García Tornell, 2016). Por supuesto, hoy no se podría relacionar alegremente escuela y ocio, aunque sí es cierto que hay un ingrediente lúdico en múltiples aspectos de la enseñanza y el aprendizaje.

La escuela griega no se limitó, desde luego, a la simple contemplación. Poco a poco fue incorporando otros aspectos y elementos. Dos de los más importantes fueron la música y el deporte. La literatura, con obras como *La Ilíada* y *La Odisea*, fue también parte fundamental de la institución escolar, pues era evidente que no bastaba solo con descubrir el conocimiento, sino que había que compartirlo para aspirar, de ese modo, a la realización del individuo y de la sociedad.

En la transmisión de conocimientos los maestros fueron pieza fundamental. También lo fueron los libros, que constituyeron desde un comienzo depósito de saberes. Los maestros usaban los libros para impartir sus lecciones, pero es obvio que en el trinomio alumno-maestro-libro el elemento más prescindible es el maestro, pues el libro contiene el conocimiento que un alumno puede rescatar por sí mismo. La mítica destrucción de la biblioteca de Alejandría, en el siglo I a.C., fue por ello una verdadera

tragedia para la ciencia humana, como lo atestigua un artículo publicado por National Geographic en su sitio web:

“A mediados del siglo III a.C., bajo la dirección del poeta Calímaco de Cirene, se cree que la biblioteca poseía cerca de 490.000 libros, una cifra que dos siglos después había aumentado hasta los 700.000, según Aulo Gelio. Son cifras discutidas –otros cálculos más prudentes les quitan un cero a ambas–, pero dan una idea de la gran pérdida para el conocimiento que supuso la destrucción de la biblioteca alejandrina, la desaparición completa del extraordinario patrimonio literario y científico que bibliotecarios como Demetrio de Falero, el citado Calímaco o Apolonio de Rodas supieron atesorar a lo largo de decenios.”

*La Biblioteca de Alejandría, la destrucción del gran centro del saber de la Antigüedad.* Disponible en:

[https://www.nationalgeographic.com.es/historia/grandes-reportajes/la-biblioteca-de-alejandria\\_8593/6](https://www.nationalgeographic.com.es/historia/grandes-reportajes/la-biblioteca-de-alejandria_8593/6)

### **1.1.2 La edad media, una época oscura**

Los diez siglos que componen la edad media son considerados una época oscura para el conocimiento y la ciencia del hombre. La educación, los libros, las bibliotecas, estuvieron reservadas para un puñado de individuos: nobles, monjes. El pueblo llano estaba alejado de cualquier posibilidad de instruirse.

La edad media es oscurantista no solo por ser elitista en cuanto al conocimiento y la educación, sino sobre todo por reprimir el conocimiento. Es una época de persecuciones y quema de libros, de prohibiciones, de dogmatismo.

Los modelos escolares de hoy tienen mucho de medievales: un recinto cerrado donde el conocimiento se reserva para unos pocos. Además, es en la edad media cuando se introducen contenidos religiosos en las escuelas, debido a que la iglesia era la institución que mantenía hegemonía sobre las demás. Carderera (1855) señala que “el espíritu del Evangelio penetraba en la sociedad, y a medida que se extendían sus saludables doctrinas, las escuelas y establecimientos paganos debían someterse, por fin, a la cultura cristiana (p.145, reproducido en <http://www.torredebabel.com/pedagogia/educacion-en-la-edad-media.htm>). Esta situación va a

cambiar con el Renacimiento, que trajo una concepción más antropocéntrica, en la cual la religión y Dios, si bien mantenían un papel importante, pierden protagonismo en beneficio de una formación más humanista.

Es durante el Renacimiento que surge la burguesía, cuya presencia va a cambiar definitivamente el rostro de la sociedad europea en los albores de la edad moderna.

### **1.1.3 La Revolución industrial, una revolución total**

La revolución industrial del siglo XIX significó el primer gran triunfo de la tecnología en el mundo occidental. Tras la Revolución francesa (1789), que cambió la posición del hombre en la sociedad, la Revolución industrial modificó los estándares de producción y la producción misma. La existencia de varias etapas en la Revolución industrial (una de las cuales aún la estamos viviendo), da cuenta del impacto de la industrialización y la tecnología en la vida de las sociedades.

“Cada una de dichas revoluciones ha generado cambios en la sociedad, y, por ende, en los sistemas educativos que se modifican con el fin de satisfacer las necesidades de los sistemas productivos. La posibilidad de encontrar un trabajo bien remunerado dependía de las habilidades que la persona hubiese desarrollado. Cuando dichas habilidades no eran compatibles con el nivel de complejidad de la tecnología, se generaba un desfase que impedía un adecuado desempeño del trabajador. Por ende, los beneficios dependían de la capacidad de aprendizaje del trabajador.”

*La educación en la Cuarta Revolución Industrial.* En

<https://www.nacion.com/opinion/foros/la-educacion-en-la-cuarta-revolucion-industrial/HBTFH6E7MVDTPM2MHW4CSESXOM/story/>

Antes de esta transformación, la vida del hombre estuvo indisolublemente ligada a la tierra. Las sociedades eran eminentemente agrarias, y el campo mantenía el privilegio de la productividad. La aparición de máquinas primero, y luego de fábricas, industrializó la producción, llevándola del campo a la ciudad. El protagonismo del campesino fue remplazado por el de los obreros. El trabajo manual, artesanal, empezó a ser cambiado por el automatismo de la máquina. La riqueza se trasladó de posesión de tierras a la posesión de fábricas y empresas.

Cuando las ciudades se llenaron de movimiento, de fábricas, de familias, las necesidades sociales cambiaron. Las escuelas no necesitaban formar solamente intelectuales o artesanos. Se requería ahora formar operarios, contadores, administradores. La educación técnica hacía su ingreso en los sistemas educativos.

La primera revolución industrial es también la época del enciclopedismo, pues el entusiasmo por la máquina llevó al hombre a explorar el conocimiento. El saber se convirtió en una herramienta fundamental en una sociedad que pugnaba por el progreso material.

### **1.2 El siglo XX, el triunfo de la tecnología digital**

Muchos grandes inventos del presente registraron su nacimiento o su explosión en el siglo XX. Los medios audiovisuales, el automóvil, el avión, las armas de destrucción masiva, la computadora y los cohetes espaciales son solo unos cuantos de los inventos que trajo el siglo XX, aun cuando el teléfono, la radio y la fotografía datan del siglo anterior.

¿Qué impacto tuvieron estos inventos en la educación, en los sistemas de enseñanza, en las escuelas? Un impacto enorme. Para empezar, muchos de estos aparatos son producto de la educación, del aprendizaje de la ciencia en la escuela. Pero, a la vez, son recursos que influenciaron la escuela y la educación al punto de volverse importantes, necesarios y hasta imprescindibles dentro de ella.

En la actualidad, cualquier universidad, instituto, colegio o centro de enseñanza medianamente implementado cuenta con equipos audiovisuales o dispositivos electrónicos que apoyan el trabajo de docentes y alumnos. La tecnología digital, aquella de aparatos que se controlan a distancia o con mandos táctiles, ha dejado de ser ciencia ficción para instalarse como realidad cotidiana. Y la escuela no es ajena a esta revolución digital.

¿Será la figura del maestro remplazada definitivamente en este contexto semifuturista? Es difícil aseverarlo categóricamente, aunque todo hace suponer que el maestro mantendrá su presencia, tal vez de manera menos visible pero siempre importante.

Pues aunque la tecnología digital y virtual parezca un diálogo entre el alumno y la máquina, siempre habrá detrás de ella una mente humana que controle y oriente el proceso.

### **1.3 Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)**

En los últimos años, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han ganado un lugar destacado en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Incluso la UNESCO reconoce su importancia cuando afirma que las TIC pueden “complementar, enriquecer y transformar” la educación. Los organismos encargados de la educación en cada país (léase ministerios) no conciben una educación alejada de la modernidad tecnológica. Por ello, se ha implementado en las escuelas públicas aulas virtuales, que cuentan con equipos multimedia (proyector, *ecran*, computadoras, tabletas, etc.) que deben servir para dinamizar las sesiones de aprendizaje y conectar al niño o adolescente con el mundo digital que está dentro y fuera de sus casas. Otras iniciativas incluyen la creación de plataformas digitales o portales, como la web del Sistema Digital de Aprendizaje perueduca en nuestro país.

La implementación de TIC en las escuelas peruanas implica una gran inversión económica, por lo que a las autoridades les interesa sobre todo apreciar resultados. No es propósito de este trabajo evaluar dichos resultados ni hacer crítica a los lineamientos gubernamentales en materia de educación, sino más bien explorar las posibilidades que estos recursos ofrecen al maestro.

Podríamos empezar, por ejemplo, preguntándonos: ¿Cuáles son las áreas académicas que se pueden beneficiar más con el uso de las TIC? Por supuesto que, con creatividad e inteligencia, podrían ser todas, pero de lo que se trata es de buscarles el máximo provecho. En una entrevista con Radio Programas, Joaquín Guerrero, docente de la Pontificia Universidad Católica del Perú, indicaba que las TIC no implican tan solo el uso de hardwares y softwares en el aula, sino que imponen una modificación de las metodologías del docente, con el fin de atraer al alumno a partir del uso de dispositivos modernos.

En respuesta a la pregunta que planteábamos en el párrafo anterior, pensemos, por ejemplo, en el área de educación física. El deporte es una actividad cuya práctica se recomienda hacerla al aire libre, y en esas condiciones es más complicado instalar y manipular grandes equipos. La alternativa sería recurrir a dispositivos portátiles. Ahora preguntaríamos: ¿qué beneficios puede obtenerse al practicar deporte con un *Smartphone* en la mano? Tal vez el instructor pueda conseguir información estadística o de un tipo similar, dependiendo del deporte que se practique, pero la esencia de la práctica deportiva está en el juego y en su disfrute.

Un área como las ciencias sociales parece más apropiada para el manejo de las TIC. A través del uso de una computadora y un proyector el estudiante puede acceder a documentales, películas o programas que amplíen su universo de conocimientos. Lo mismo podría decirse de la literatura o incluso del área de formación religiosa, siempre y cuando no se limite a la simple proyección de contenidos.

El área de idiomas aparece, en este contexto, como una de las que mejores posibilidades cuenta para hacer un uso efectivo de estas tecnologías. Considerando que el aprendizaje de cualquier idioma requiere escucharlo, hablarlo, leerlo y escribirlo, y que para ello se necesita una interacción con otra persona (a veces una que hable un idioma tan exótico como el tagalo o tan complicado como el vasco), las TIC se muestran como una gran alternativa. Una sesión de inglés en una escuela pública del Perú dura alrededor de 90 minutos, y suele brindarse una vez por semana. Evidentemente, esta frecuencia no es suficiente para asegurar un aprendizaje óptimo, por lo que las TIC se convierten en un valioso elemento de apoyo, pues su accionar puede aprovecharse tanto dentro como fuera de la escuela. Así, el alumno puede interactuar con el maestro y con sus compañeros al interior del ambiente escolar y en las horas de clase, pero puede prolongar esta interacción en casa o cualquier otra parte gracias a la tecnología.

#### **1.4 La enseñanza y el aprendizaje del inglés**

¿Es la globalización el motivo principal para adquirir el dominio sobre otro idioma? En el mundo de hoy se habla con frecuencia de la abolición de fronteras, de ser ciudadanos del mundo y de estar preparados para el desafío. Hoy los negocios, grandes y pequeños, no son locales, sino internacionales, mundiales, universales. El conocimiento y dominio de otras lenguas además de la propia es un imperativo creciente.

La globalización es, ciertamente, un fenómeno de reciente aparición. Sin embargo, sería más exacto señalar que es un fenómeno al que en los últimos tiempos, gracias justamente a la explosión de las tecnologías de comunicación, se lo ha elevado en importancia. Porque lo cierto es que la globalización siempre ha existido. Cuando las tribus primitivas abandonaban sus territorios y entraban en contacto con otros grupos, había ya allí un germen de globalización, de establecer un contacto con *los demás*. La conquista y descubrimiento de América no es en vano llamada también “el encuentro de dos mundos”, aunque esta etiqueta pretende, sobre todo, rebajar la brusquedad con que el hecho se produjo y atenuar sus rasgos de invasión y de conquista. Sin embargo, este hecho y otros, como los viajes de Marco Polo y las múltiples expediciones que el hombre ha emprendido a lo largo de la historia para explorar el planeta, son una declaración clara de una intención globalizadora.

Lo que sucede en la actualidad es que el hombre ha tomado conciencia de que vive en una aldea global, de que el mundo no se limita a su propio vecindario o país, sino que abarca toda la esfera celeste. Además, y siempre gracias a la mediación de la tecnología, ha comprendido también que, a diferencia de lo que ocurría con Cristóbal Colón o Marco Polo, ya no necesita obligatoriamente el traslado físico para entrar en contacto con otras realidades y culturas, por muy lejanas que se hallen. La globalización de hoy es posible de modo virtual, sin salir de casa.

¿Por qué el inglés se ha hecho parte de esta moda globalizadora? Probablemente la preponderancia del inglés como idioma globalizador se deba a una suma de circunstancias históricas, sociales, políticas, económicas; caben incluso, los factores fortuitos. Más allá de ello, lo concreto es que conocer el inglés, dominarlo, manejarlo con solvencia, se ha convertido en una necesidad.

En los programas educativos del Perú, el inglés ha tenido prácticamente exclusividad como lengua extranjera. Así ha sido por lo menos en los últimos treinta o cuarenta años. La metodología y los recursos materiales para su enseñanza han sufrido modificaciones en ese lapso, casi siempre relacionadas con la tecnología de moda. Hubo un tiempo, no muy lejano, en que la herramienta auxiliar más usada eran las cintas de *cassette*, las cuales fueron remplazadas en los 90's por los discos compactos y discos de vídeo. Al respecto, hay que señalar algo importante. Si bien muchos de estos dispositivos se promocionaban comercialmente como paquetes completos para el aprendizaje de un idioma (preferentemente inglés), en las escuelas peruanas se usaban como herramientas auxiliares; es decir, las manejaba el docente en un momento determinado de la sesión de aprendizaje.

Con el avasallador ingreso de la tecnología informática, los recursos se pusieron al alcance de todos: docentes y alumnos, niños y adultos, hombres y mujeres. Además, su uso ya no se reducía al ambiente escolar; ahora estaban disponibles en cualquier lugar o momento. De este modo, la escuela tradicional ya no tenía el monopolio de la enseñanza.

¿Qué tanto ha afectado esta nueva realidad la enseñanza del inglés en la escuela tradicional? La respuesta se hallará revisando los programas y diseños curriculares propuestos por los ministerios de educación. Pero, sobre todo, contrastando qué tanto de lo que se plantea en el papel se lleva a la práctica, y si se hace qué tan efectivo resulta. No debe olvidarse que en el mundo actual, lleno de retos y desafíos, la competencia es feroz en cualquier campo, y en cuanto a la enseñanza y aprendizaje del inglés es poco lo que se puede dejar a la improvisación.

## **1.5 Conceptos y definiciones básicas**

### *a) Educación*

La educación ha sido definida desde diversos puntos de vista. Resumiendo, podría decirse que todos los pedagogos y estudiosos coinciden en que se trata de un proceso integral, planificado o no, en el que intervienen factores

psíquicos, físicos, emocionales, sociales, los cuales influyen sobre, y son influenciados por, el contacto del individuo con su entorno, sea este un ambiente sistematizado para el proceso (escuela) o un ambiente de tipo espontáneo (la casa, la calle). Además, la educación tiene una finalidad: formar al individuo y enriquecer sus experiencias a fin de hacerlo más fuerte, más preparado o más identificado con su realidad.

Cabe recalcar que esta definición de educación no es categórica, pues sus componentes son tan variados y flexibles que escapan a las fórmulas fijas, y por lo demás están sometidos a variantes tan dinámicas como las de tiempo y espacio.

*b) Enseñanza y aprendizaje*

La enseñanza y el aprendizaje son dos actividades básicas, complementarias entre sí, del proceso educativo. Se enseña para que alguien aprenda y se aprende lo que alguien enseña. Sin embargo, la simplicidad aparente de esta premisa poco a poco nos descubre la complejidad de ambos conceptos.

Enseñar implica mostrar, exponer, señalar, revelar lo que no se ve a simple vista; hay, por lo tanto, en la experiencia de la enseñanza, el requisito de saber lo que el otro desconoce. Y existe la necesidad de conocer la mejor forma de transmitir ese conocimiento. A partir de allí se teje la compleja red de técnicas, estrategias, métodos, recursos, instrumentos y habilidades inherentes a todo aquel que desarrolle la enseñanza.

El aprendizaje no es menos complejo. Aprender implica, por su parte, atención, comprensión, análisis, retención, asimilación, aplicación. Aun si se aprende solo por el gusto de hacerlo, sin buscarle una utilidad práctica a lo aprendido, no puede prescindirse de todas aquellas tareas. Y además, no siempre se aprende directamente de una persona. La simple observación de la naturaleza, por ejemplo, es fuente de aprendizaje desde tiempos muy antiguos.

¿De quién depende, en última instancia, el aprendizaje: del que enseña o del que aprende? Esta pregunta es solo una de las cuestiones teóricas que revelan la complejidad de ambos conceptos. Porque a ella podríamos sumarle el hecho de que a veces se enseña inconscientemente (como cuando damos un ejemplo de vida, bueno o malo) y también se aprende inconscientemente, como cuando copiamos o imitamos a los demás.

La enseñanza y el aprendizaje son dos caras de una moneda que la escuela lanza con frecuencia, pero que aún hoy sigue siendo materia de discusión.

c) *Globalización*

El concepto de “aldea global” fue usado por primera vez por el sociólogo canadiense Marshall McLuhan en el año 1964. La frase usada para definir esta tendencia (o realidad) de que el mundo es uno solo, y que las fronteras son solo para los mapas y la política, es curiosa en su concepción porque resulta un tanto contradictoria. Una aldea es más bien un grupo pequeño dentro de un área también limitada; lo global implica lo universal, lo más grande, lo más amplio. Esta aparente contradicción del término, no obstante, es precisa para describir al mundo actual: somos una sociedad contradictoria, global en su forma pero fraccionada en el fondo, abrumada por tecnologías casi futuristas pero arrastrando graves problemas del pasado, como el hambre, la pobreza, incluso la esclavitud. La globalización nos permite conectarnos unos a otros, pero al mismo tiempo nos aísla, pues su mensaje es contundente: si no estás conectado, no existes.

Aun así, la globalización ofrece la gran ventaja de acceder a todo (o casi todo) lo que el mundo tiene para nosotros, sin las limitaciones ni las distancias insalvables de antaño.

d) *TIC*

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) son una combinación sistemática de diversos elementos tecnológicos: audio, video,

*softwares, hardwares*, equipos eléctricos y electrónicos. Quizá su antecedente más remoto se encuentre en la invención de la escritura; a partir de entonces, el ingenio humano por transmitir información y comunicarse cada vez más y mejor no ha cesado de deslumbrar. Los medios masivos de comunicación como la radio, el cine, la televisión supusieron en su momento (mediados del siglo XX) una explosión tecnológica sin precedentes, pero la irrupción de las computadoras le agregó un plus adicional a esta realidad, pues Internet fue capaz de aglutinar en un solo medio (o dispositivo) todo lo que había: películas, canciones, programas de televisión, fotografías, telefonía, sin contar con que permitió a mucha más gente el acceso a esta información.

Las TIC pasaron rápidamente a ser parte de la vida cotidiana de millones de personas. La escuela no podía sustraerse a su magnetismo, no solo como moda sino como herramienta de enseñanza y aprendizaje. Sus ventajas son evidentes e innegables, como por ejemplo:

- Inmaterialidad
- Interactividad
- Interconexión
- Instantaneidad
- Elevados parámetros de calidad de imagen y sonido
- Digitalización
- Mayor influencia sobre los procesos que sobre los productos
- Acceso en todos los sectores
- Innovación
- Tendencia a la automatización
- Diversidad

e) *Plataformas virtuales de enseñanza y aprendizaje*

Las plataformas virtuales son una muestra de la penetración de las TIC en los procesos educativos. Se les conoce de múltiples maneras: e-learning, sistemas de gestión de aprendizaje (LMS por sus siglas en inglés), espacios virtuales de aprendizaje, educación virtual, educación en línea, educación en red.

Las plataformas virtuales de enseñanza y aprendizaje cumplen diferentes funciones, siendo las principales las de interconectar a los usuarios del sistema, ofrecer contenidos variados, realizar evaluaciones y gestionar otros recursos digitales.

Entre las ventajas de las plataformas virtuales se puede apuntar su gran disponibilidad de recursos, su reducción de costos de transporte, su facilidad de acceso y personalización, la posibilidad de conectarse desde cualquier dispositivo con requisitos mínimos, la facilidad de estudiar en cualquier momento y lugar, el no precisar grandes conocimientos informáticos para poder utilizarlas y su constante actualización.

Según Rodríguez Verdugo (2015) “los estudiantes tienen la oportunidad de asistir a clases aun cuando ellos no se encuentran ahí”. De eso se tratan las plataformas virtuales: educación sin distancias ni limitaciones.

Existen diversos tipos de plataformas virtuales. Unas son del tipo MOOC (Massive Open Online Course, o cursos masivos en línea) y otras son plataformas propiamente dichas, como Coursera o Khan Academy.

El prestigioso diario estadounidense New York Times nombró al 2012 como “el año de las MOOC”. Esto es solo una muestra de la importancia que han alcanzado las plataformas virtuales en el mundo moderno y en la vida de la gente.

## CAPÍTULO II

### DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA A LA ENSEÑANZA VIRTUAL: LOGROS Y DESAFÍOS

En este capítulo, se pretende establecer los alcances de la enseñanza a través de las modernas plataformas virtuales, analizando los cambios que ha experimentado la educación a distancia, los logros alcanzados, el potencial que muestra y los desafíos que afrontan estas herramientas de cara al futuro inmediato. Asimismo, nos detendremos en el impacto que estas plataformas mantienen específicamente sobre la enseñanza del inglés, ya sea que se hable de una enseñanza escolarizada o de una extraescolar.

#### **2.1 El sistema postal, primer recurso de la educación a distancia**

La necesidad de comunicarse, es decir, de intercambiar mensajes con miras de encontrar una respuesta en el interlocutor, es innata en el ser humano. De la necesidad adicional de transmitir mensajes a gran cantidad de personas surgieron los medios masivos de comunicación, como la televisión o la radio. De cualquier modo, a la necesidad el hombre le ha añadido el ingenio, pues a medida que las sociedades se fueron haciendo complejas el hombre tuvo que luchar con numerosos obstáculos para poder comunicarse con eficacia y eficiencia. Una de estas dificultades fue la distancia. A diferencia de la comunicación de masas, la comunicación personal, de individuo a individuo, difícilmente podría recurrir a los medios masivos, aun cuando deba salvar la dificultad de la distancia. Antes de la invención del teléfono (que no es precisamente un medio masivo, por lo menos no en su concepción original), cuando la gente de una aldea o un pueblo debía comunicarse con alguien que se hallaba en otra región o en otro país, recurría a un sistema de postas. Dependiendo de las distancias, las postas era un sistema en el que un mensajero, portador de una carta o un mensaje memorizado,

recorría el trecho a pie o a caballo (dependiendo del lugar y la época) hasta llegar al receptor del mensaje, quien eventualmente le entregaba una respuesta. Entonces, hacía el camino de regreso. Durante el recorrido, el mensajero podía ser relevado en determinado punto, o simplemente tomar un descanso para repostar alimentos y descansar un poco.

En el Perú, estos mensajeros eran llamados chasquis, y los lugares de descanso o reabastecimiento se denominaban tambos. Como fuere, el sistema no variaba mucho de una realidad a otra, por lo que ofrecía las mismas desventajas: demora en la entrega del mensaje y la posibilidad de que este, por diferentes circunstancias, ni siquiera llegara a su destino.

La invención del telégrafo (1835) mejoró mucho este sistema de comunicaciones. Gracias a él, los tiempos se redujeron de días a horas, y la fiabilidad de los mensajes estuvo mejor garantizada. La invención de medios de transporte más sofisticados (automóviles, aviones) terminó de darle al sistema postal mayor rapidez, mejor alcance y un alto grado de confiabilidad.

Como ocurre con casi todo invento que evoluciona, el sistema postal moderno no se limitó solo al envío de cartas personales y documentos institucionales. El tráfico de información que permitía no tardó en ser aprovechado por algunos centros de enseñanza. Surgieron así los cursos por correspondencia, luego llamados educación a distancia.

Un curso por correspondía funcionaba en su momento del mismo modo que funcionan hoy los cursos virtuales: por un precio establecido, la escuela o centro de enseñanza enviaba al usuario un material impreso (vía correo) con los contenidos e indicaciones para adiestrarlo en una tarea, oficio o profesión específica. Correspondía luego a la escuela certificar el aprendizaje y de ese modo el alumno se convertía en un profesional capacitado.

Muchos eran los cursos que se ofrecían bajo esta modalidad en las décadas de los setenta y ochenta: administración, relojería, carpintería, mecanografía y hasta detectivismo. Y, claro, idiomas, siendo el inglés el idioma más ofrecido. Al respecto hay que decir que los paquetes para el aprendizaje del inglés solían incluir casetes de audio, lo cual añadía una cuota de modernidad (de la época) a estos recursos.

## **2.2 La tecnología del siglo XX: la era de la velocidad**

Desde el siglo XIX, esa vertiente de la literatura fantástica llamada ciencia-ficción ha especulado con el rostro del futuro. Las predicciones de un mundo absolutamente tecnificado y automatizado, con robots obedientes y vehículos voladores que se manejaban por sí mismos, no estuvieron lejos de lo que hoy se ve. De hecho, la ciencia-ficción ha pasado a ser conocida como “literatura de anticipación”, pues cada vez se halla más cerca de lo científico que de lo ficticio.

Si algo caracterizó la tecnología del siglo XX fue su apabullante velocidad y su capacidad de reducir distancias a niveles nunca antes vistos. En cuanto a velocidad, no se trata solamente de que los cambios y avances tecnológicos se produjeron en rápida sucesión (de la invención de la computadora a la invención del internet media un periodo de veinte años, mucho más de lo que tardó pasar, por ejemplo, de la imprenta a la enciclopedia, o del cine a la televisión), sino que la velocidad fue una característica intrínseca de muchos de esos inventos: el automóvil, el cine, los aviones, la telefonía celular. Y es precisamente esta velocidad la que disolvió las distancias. Con autos y aviones veloces, llegar de un punto a otro ya no tomaba mucho tiempo.

La globalización se benefició, asimismo, de esta velocidad. Al disolverse las distancias, o al hacerse más cortas y menos visibles, fue más fácil conectar dos puntos del orbe, por muy alejados que se encontrasen geográficamente hablando.

La velocidad se volvió un hábito, una exigencia. Las computadoras son cada día más rápidas; nadie quiere un teléfono o una laptop que se tome unos segundos de más para cumplir su trabajo. Todo se hace a ritmo acelerado, para ganar valioso tiempo; aunque, curiosamente, uno de los grandes males de este tiempo sea, precisamente, la falta de tiempo.

## **2.3 Computadoras e Internet**

Las computadoras, como la mayoría conoce, surgieron como herramientas científicas y militares. “La red de computadoras Advanced Research Projects Agency Network

(ARPANET) fue creada por encargo del Departamento de Defensa de los Estados Unidos como medio de comunicación para los diferentes organismos del país” (Trilnick). Esto ocurría en 1969, Por entonces, sus costos, su tamaño, su manejo, resultaban sumamente intrincados. Pero al igual que sucedió con la radio o la televisión, pronto fueron haciéndose más pequeñas, más veloces, más baratas. Y sus funciones fueron diversificándose. Ya no se trataba solo de una herramienta de laboratorios y de cuarteles, sino que podía ser un importante auxiliar en labores de oficina, escolares, domésticas y recreativas.

La interconexión de computadoras en una red asomó pronto como una posibilidad muy ventajosa. Aunque fueron los militares los primeros en plantear este nuevo uso de las computadoras, no fue sino hasta que lo implementaron las universidades cuando empezó a hacerse verdaderamente masivo. Esto ocurriría a principios de los '90. Incluso una de las redes sociales más famosas, Facebook, surgió en los claustros de la universidad a la que asistía su creador, Mark Zuckerberg.

Hoy, Internet domina todo: negocios, cultura, espectáculos, deportes, prensa, y un largo etcétera en el que se destaca la educación. Aunque el conjunto demuestra el alcance sin precedentes de Internet en las actividades humanas, nos detendremos a revisar la amplia gama de posibilidades que Internet le brinda a la educación (o más propiamente, a la enseñanza y el aprendizaje) para impulsarla en los tiempos actuales.

La tecnología digital posee una característica muy particular: es atractiva y no resulta demasiado compleja de entender y usar a un nivel elemental. Ello se debe, quizá, a su vinculación con actividades tan cotidianas como escuchar música o ver televisión, o por su facilidad de acceso. Además, no es inusual que en casa, en la familia, haya un “experto” en computación, o más de uno. Y tampoco es inusual en estos tiempos que en el seno del hogar encontremos una computadora.

Los teléfonos inteligentes constituyen un paso más allá en esta masificación de la tecnología digital. De hecho, los teléfonos inteligentes son más que un simple aparato para hacer y recibir llamadas: son computadoras portátiles y de bolsillo, pues permiten

hacer todo lo que una computadora de escritorio puede ejecutar, e incluso en algunas de sus utilidades prácticas (como tomar fotografías) resultan mucho más funcionales.

Las computadoras e Internet, por su atractivo y su facilidad de manejo, han remplazado los modos tradicionales de actuar de casi todo el mundo. Ya casi nadie compra discos porque la música se escucha y se obtiene en las tiendas *online*; ver una serie de televisión ya dejó de depender de los horarios de las estaciones televisivas, pues ahora se pueden ver temporadas completas de un programa de un tirón y en el horario que el usuario escoja; en otro extremo, mucha gente ya no acude al médico porque en Internet puede realizar consultas sobre ese pequeño o gran malestar que la aqueja.

Con Internet y las computadoras también cambió la forma de adquirir información. Cada día son más las personas que acuden a las bibliotecas virtuales o a las consultas de documentos en línea antes que visitar una biblioteca real o leer un libro físico. Quizá la razón radique en la inmensa oferta de Internet, casi ilimitada, o tal vez en la ventaja de poder realizar dichas consultas sin siquiera levantarse de la cama. Lo cierto es que la revolución tecnológica de las computadoras y de Internet ha cambiado, y tal vez de manera definitiva, nuestro modo de vivir.

¿Qué tan negativa puede ser esta realidad? Evidentemente, posee ventajas y desventajas, que dependerán en gran medida de los diferentes puntos de vista que se tengan sobre la utilidad de la ciencia y otros aspectos más subjetivos y personales. Por ejemplo, ante la pretensión de Bill Gates, anunciada en el año 2000, de remplazar los libros de papel por libros electrónicos, surgió la voz discordante de Mario Vargas Llosa. Aunque Gates afirmaba que su iniciativa busca disminuir la deforestación del planeta (los árboles son la materia prima del papel), nuestro premio Nobel de literatura refutó que la iniciativa de Gates era un atentado contra el gremio de escritores, y que incluso los lectores sufrirían con esta privación de libros físicos.

“¿Puede la pantalla reemplazar al libro en todos los casos, como afirma el creador de Microsoft? No estoy tan seguro. Lo digo sin desconocer, en absoluto, la gigantesca revolución que en el campo de las comunicaciones y la información ha significado el desarrollo de las nuevas técnicas, como Internet,

que cada día me presta una invaluable ayuda en mi propio trabajo. Pero de allí a admitir que la pantalla electrónica puede suplir al papel en lo que se refiere a las lecturas literarias, hay un trecho que no alcanzo a franquear. Simplemente no consigo hacerme a la idea de que la lectura no funcional ni pragmática, aquella que no busca una información ni una comunicación de utilidad inmediata, pueda integrarse en la pantalla de un ordenador, al ensueño y la fruición de la palabra con la misma sensación de intimidad, con la misma concentración y aislamiento espiritual, con que lo hace a través del libro.”

(Vargas Llosa: 2000)

Los argumentos de uno y otro lado son atendibles, por supuesto, e incluso el propio Vargas Llosa reconoce la importancia revolucionaria de Internet, pero queda demostrado que en materia de tecnología digital siempre será complicado que todos, incluidas las grandes voces de la acción y del pensamiento, estemos de acuerdo.

En el campo educativo, sin embargo, la discusión apunta a otro lado. Siendo Internet una herramienta poderosa para el tráfico de información y de conocimientos, parece innecesario discutir sus ventajas. Por ejemplo: hace veinte años, pedirle a un estudiante que averiguase los nombres de los presidentes de los países africanos era una tarea complicada, pues los libros de las bibliotecas no suelen tener datos tan actualizados y cambiantes, y la distancia entre nuestro continente y África hacía poco probable que alguien del entorno conociera con certeza tal información. Hoy, gracias a Internet, un dato como ese se obtiene sin mayores dificultades.

La tecnología digital tiene indudables beneficios para su aplicación en el ámbito de la enseñanza. La primera cuestión es cómo usarla, cómo sacarle el máximo provecho. La otra cuestión es cuáles son los límites de esta tecnología: ¿Debe ser una herramienta auxiliar o debe ser la columna vertebral de todo el sistema de enseñanza? Al respecto, las plataformas virtuales de enseñanza podrían darnos las primeras respuestas.

## **2.4 El impacto de las plataformas virtuales en la enseñanza y el aprendizaje del inglés**

"Yo creo que tenemos la oportunidad por primera vez en la historia de democratizar el acceso a la educación de muy alta calidad. Creo que antes las iniciativas para digitalizar la educación prescindían de ese elemento humano. No es lo mismo que al final del día yo te mande una aplicación en la que tú estés haciendo *click* en ciertas cosas a que estemos aquí en persona y tengamos un diálogo. Si bien es una plataforma digital, usamos la tecnología para conectar a seres humanos: sea un profesor de inglés o un experto en aplicaciones web que te está enseñando. Es traer al mejor talento del mundo con los estudiantes y ponerlo en cualquier momento del día juntos. Creo que esa es la oportunidad hoy día, la de educar a gran cantidad de personas con alta calidad".

*CNN en español*, recuperado en  
<https://expansion.mx/emprendedores/2017/07/19/la-historia-emprendedora-detras-de-open-english>

Quien así se expresa es Andrés Moreno, joven emprendedor venezolano creador de *Open English*, una plataforma virtual para la enseñanza de inglés cuyo servicio llega a más de 500 mil estudiantes en una veintena de países en el mundo. Moreno, además, ha fundado *NextU*, una universidad *online* que ofrece cursos con diversas certificaciones.

La historia de *Open English* puede ser una historia de emprendimiento y éxito, pero es también una buena oportunidad para aprender acerca de cuánto ha cambiado la educación en el siglo XXI y cuánto tiene que ver la tecnología digital en esta transformación.

*Open English* comenzó como un pequeño proyecto en un no menos pequeño departamento para estudiantes en Venezuela. Inicialmente, Moreno y su equipo se valieron del sistema Skype para brindar su servicio, pero pronto se dieron cuenta de que necesitaban algo más. Evidentemente, fue necesario buscar inversionistas interesados en el proyecto. A partir de allí, a la empresa le tomó 10 años convertirse en lo que es hoy: una plataforma exitosa e innovadora.

La razón de ese éxito tiene que ver con dos aspectos fundamentales: globalización e inglés. El mundo globalizado de hoy habla principalmente un idioma: el inglés. Hablar de inglés y de globalización es hablar de dos aspectos indesligables del mundo de hoy. Y en medio de ellos, a modo de puente, se encuentra la tecnología.

Las plataformas virtuales son el más moderno soporte para la enseñanza y el aprendizaje en estos tiempos. En esencia, son *softwares* sencillos de utilizar, a través de los cuales el usuario puede adoptar diferentes roles: docente, alumno, administrador. Algunas de estas plataformas son comerciales, otras son de software libre en tanto otras son de software propio (las que se usan al interior de una institución).

Entre las ventajas de las plataformas virtuales podemos citar:

- a. *Fomento de la comunicación profesor/alumno:* Esta es una de las ventajas más evidentes, pues el contacto entre el profesor y el alumno puede superar las limitaciones del tiempo y del espacio.
- b. *Facilidades para el acceso a la información:* No se trata solo de poner a disposición del alumno cantidad de información, sino de proponerle distintas actividades que faciliten su aprendizaje.
- c. *Fomento del debate y la discusión:* A través de las plataformas virtuales, los alumnos cuentan con una poderosa herramienta y una magnífica oportunidad de fortalecer su aprendizaje cooperativo, a través de debates, foros, chats y otras herramientas que permiten la interacción entre grupos numerosos de personas.
- d. *Desarrollo de habilidades y competencias:* Especialmente en lo que concierne al uso de los medios informáticos, tan necesarios en la sociedad de estos tiempos.
- e. *El componente lúdico:* El alumno de hoy no concibe el mundo ni sus actividades diarias sin el uso de tecnologías digitales. Incorporar este tipo de recursos puede servir como un estímulo para que el alumno no rehuya el aprendizaje. Además, es una forma de acercar al maestro a las nuevas generaciones.

- f. *Fomento de la comunidad educativa:* También los docentes se benefician de las plataformas virtuales, pues estas permiten el trabajo cooperativo a través de redes de docentes. Compartir materiales, discutir ideas o desarrollar proyectos conjuntos se vuelven tareas más factibles a través de las plataformas.

También hay desventajas en las plataformas virtuales, a saber:

- a. *Mayor esfuerzo y dedicación por parte del profesor:* Uno de las características de la tecnología y de los contenidos digitales, y que tienen que ver con la velocidad que se mencionaba anteriormente, es que requiere de constante renovación. Esto supone, para el docente, una considerable inversión de tiempo y de esfuerzo para estar al día (o, si es posible, un paso adelante) en lo que puede ofrecer a los estudiantes.
- b. *Necesidad de contar con alumnos motivados y participativos:* Esta motivación puede ser más difícil de lograr si el contacto maestro-alumno se realiza virtualmente y no en el mundo real
- c. *El acceso a los medios informáticos y la brecha informática:* Si el alumno no cuenta con el acceso a los medios (por ejemplo, por motivos económicos), la plataforma pierde o no desarrolla todo su potencial.

Las tecnologías han contribuido a globalizar el mundo (aunque algunos dirán que son más bien el resultado de esa globalización). Lo cierto y concreto es que en un mundo de distancias recortadas, sin barreras de tiempo y de espacio, el aprendizaje del inglés es un imperativo, tanto como la búsqueda de métodos, estrategias y recursos para aprenderlo de manera rápida, sencilla y entretenida.

En este sentido, las plataformas virtuales aparecen como una invariable ayuda en la educación en general, y para la enseñanza del inglés en particular, pues las ventajas de estas herramientas encajan perfectamente con lo que se busca al momento de enseñar inglés. Sin embargo, las plataformas virtuales de enseñanza del inglés, si bien han impactado profundamente en la forma cómo se aprende hoy este idioma, no parecen ser un remplazo del clásico rol del docente. Son, más bien, la respuesta inmediata a una necesidad coyuntural. No debemos confundirlas, sin embargo, con una moda,

porque todo hace indicar que estas nuevas formas de enseñanza han venido para quedarse. Y por eso es que la escuela tradicional no debe perderlas de vista.

#### **2.4.1 Plataformas virtuales y tecnología digital en la escuela:**

##### **¿Cómo usarlas?**

En realidad, esta es una pregunta que se responde por sí misma. Es decir, cualquier aparato o dispositivo requiere de una serie de conocimientos básicos y del seguimiento de unas instrucciones que, quizá con el tiempo y dependiendo de la frecuencia con que utilicemos tales aparatos, se convierten en un automatismo. Por ejemplo, quien a diario maneja un carro posee un conocimiento por lo menos elemental de las partes y del funcionamiento del vehículo, y al ponerlo en marcha se encuentra siguiendo unas instrucciones en las que ya ni siquiera repara.

La tecnología digital, las computadoras, son también máquinas, aparatos, dispositivos. Su uso requiere conocerlas y seguir unas instrucciones que se van haciendo complejas en la medida que les vamos exigiendo más. Sin embargo, su manejo es relativamente sencillo, por lo menos a un nivel de usuario. En la actualidad son muy pocas las personas que no saben encender una computadora, y también son pocas las que desconocen cómo navegar por Internet o acceder a programas como Word, Excel o Power Point. Si acaso, son los adultos mayores los que más dificultades experimentan cuando se trata de enfrentarse a la realidad digital. En cambio, las generaciones jóvenes (y mientras más jóvenes, mejor) se mueven con facilidad en el ciber mundo y frente a todo aquello que se vincule con la tecnología informática.

Cuando se habla del uso de la tecnología digital en la escuela no se trata, únicamente, de brindar instrucción a los estudiantes sobre las computadoras, su funcionamiento y sus utilidades prácticas. Es decir, no se busca *estudiar las computadoras*, sino *estudiar con las computadoras*.

La mayoría de niños y jóvenes no presenta mayores inconvenientes a la hora de hacer uso de las computadoras y otros equipos electrónicos. Esto supone una enorme ventaja a la hora de convertir la tecnología digital en una herramienta didáctica. El mundo virtual no es nuevo para el alumno; él, de hecho, ya se encuentra allí. Y, a diferencia

del mundo de los libros o el aula real, el alumno suele disfrutar el tiempo que pasa frente a su computadora, tableta o teléfono inteligente.

En estas condiciones, al docente no le corresponde, hablando estrictamente, enseñarle al alumno a utilizar la tecnología digital. Lo que debe hacer es proveerle los contenidos que se adecúen a un objetivo específico, las tareas que desarrollen sus capacidades, habilidades, destrezas, competencias. Para ello, el docente debe ser creativo y motivador: creativo para elaborar esos contenidos (o para elegir y usar los ya existentes) y motivador para orientar al estudiante en la dirección correcta.

La tecnología no cambia la esencia de la labor del maestro. Tal vez, ni siquiera requiere una capacitación particularmente intensa (salvo que el maestro se involucre en la creación de un sistema propio de enseñanza a través de la red). Pero, por lo general, la creación de esos sistemas corresponde a los expertos en ingeniería informática. Al maestro le toca dirigir y liderar.

#### **2.4.2 Plataformas virtuales y tecnología digital en la escuela: Ventajas y límites**

Las ventajas de la tecnología digital en la escuela, y en particular de las plataformas virtuales de aprendizaje, son básicamente aquellas que les son intrínsecas a todas las TIC: flexibilidad, accesibilidad, variedad, interactividad, instantaneidad, etc. En un mundo como el actual, son características que no se pueden soslayar; además, estos recursos ya están demostrando su utilidad y su presencia casi invasiva, de modo que resulta prácticamente una obligación para la escuela obtener de ellos algún beneficio.

En cuanto al uso de las plataformas virtuales, son ya muchas instituciones educativas las que recurren a ellas. Las utilizan para mantener comunicación con su comunidad y también para brindar servicios de extensión académica, sobre todo en el caso de las universidades. Las plataformas privadas del tipo *Open English* o *English Live* son cada vez más populares, aunque se debe señalar que, siendo un servicio pagado, no han alcanzado aquí la resonancia que sí logran en otras partes del mundo, quizá porque los peruanos aún no hacen transacciones vía Internet de modo masivo.

Los límites a estas innovadoras tecnologías son difíciles de definir debido a que estas se hallan en constante evolución, y parecen competir consigo mismas. En todo caso, es posible suponer que en el mediano y corto plazo, si hay novedades, será sobre todo en el rubro de mejoras en cuanto a accesibilidad e interactividad, principalmente.

Sin embargo, si nos ubicamos en el plano meramente escolar y académico, quizá haya un límite que debe considerarse. Los niños y jóvenes, lo sabemos, acceden durante largas horas al mundo virtual, pero lo hacen especialmente en busca de entretenimiento. La escuela y los maestros deben cuidar que esta irrupción de la escuela en un terreno tan atractivo para los jóvenes no resulte contraproducente. Quizá a un estudiante le resulte sumamente entretenido pasar horas navegando en Internet, pero quizá no lo sea tanto si es que debe hacerlo para cumplir una tarea o para asistir a una clase virtual. Al docente y a la escuela les corresponde manejar la tecnología digital con el suficiente criterio y con mucha creatividad. Lo que se busca es que la tecnología digital contribuya a hacer del aprendizaje y del estudio una experiencia lúdica, no de despojar a la tecnología de sus componentes lúdicos.

### **2.4.3 Plataformas virtuales y gestión del conocimiento**

¿Por qué es importante la gestión del conocimiento? En primer lugar, porque el conocimiento proporciona valor a la empresa. Cuando se quiere medir la riqueza de una organización, ya no basta con recurrir a la información financiera, sino que también es importante considerar su capital intelectual, pues este la hace destacar por encima de sus competidores. A través de una buena gestión de dicho capital, las empresas pueden crear una estructura innovadora y eficiente que les permita alcanzar sus objetivos estratégicos.

*Gestión del conocimiento. ¿Por qué es importante?* Disponible en <https://www.esan.edu.pe/apuntes-empresariales/2015/09/gestion-conocimiento-por-que-importante/>

En los tiempos que corren, para nadie resulta un secreto que el conocimiento es poder. El conocimiento otorga ventajas evidentes a quien lo posee, lo vuelve más competitivo y calificado y lo mantiene preparado para asimilar la nueva información. Gracias a las

tecnologías de la información, a los distintos soportes y a la facilidad de acceso al conocimiento, el conocimiento se ha convertido al mismo tiempo en insumo y en herramienta para el progreso, o como señala Hernández Rivera (2014) “en uno de los activos más importantes para las empresas”.

Gestionar el conocimiento es tarea indispensable para quien pretende ser parte del mundo de hoy. Indispensable pero quizá no tan sencilla. Si se mira con detenimiento, el mundo moderno está estructurado en base a organizaciones: desde los gobiernos hasta las parroquias, pasando por colegios, sindicatos, hospitales, ministerios, empresas y hasta organizaciones criminales, la sociedad se mueve por medio de una vasta red de organizaciones:

“Las organizaciones se identifican con la capacidad para movilizar, integrar y orientar actividades hacia el cumplimiento de fines, cuyos resultados se observan por su efecto transformador y de agregación de valor. Es en este sentido que las organizaciones tienen incorporada la posibilidad de comunicarse con sus entornos, preferentemente, mediante sus prestaciones de servicios con otras organizaciones. Justamente, la estructuración y coordinación de conjuntos de acciones para cumplir objetivos y el ofrecimiento de soluciones específicas a demandas y problemas difusos, sitúan a las organizaciones como medios eficientes para integrar recursos y enfrentar la reproducción de la sociedad y la de sus entornos.”

*Las organizaciones desde la teoría de los sistemas sociopoiéticos.* Arnold-Cathalifaud, 2008.

Uno de los elementos centrales de toda organización es el recurso humano, eufemismo que se usa para nombrar a las distintas personas (ejecutivos, trabajadores, socios, colaboradores) que de una u otra forma integran dicha organización. En la alta competencia, el factor humano reafirma su valor a través del conocimiento, entendido este no como una simple acumulación de información sino como un elemento clave para el desarrollo del individuo y del grupo.

La gestión del conocimiento comienza en el individuo; o, mejor, comienza como un asunto individual y se prolonga como un asunto grupal, organizacional, social. El

conocimiento no aísla; por el contrario, es una fuerza socializadora, y una muy poderosa; tanto así que podría afirmarse, como contraparte, que es la falta de conocimiento lo que coloca al hombre en riesgo de aislamiento. Es por esta razón que, aunque las organizaciones pueden ser muy independientes y autónomas, siempre están en contacto unas con otras, pues de ese intercambio resulta un enriquecimiento muy provechoso.

Cuando se habla de competencia en el mundo actual, no necesariamente se hace referencia a una carrera feroz donde todo vale para superar a los demás y ser el primero en llegar a la meta. Quizá eso sea hasta cierto punto válido en actividades muy individualistas, como el boxeo, pero en la mayoría de casos la competencia supone un esfuerzo personal en favor de los otros. Un médico, por ejemplo, no profundiza sus conocimientos solo para alardear de ello, y tampoco lo hace un maestro o un buen político. En todos los casos, la gestión personal del conocimiento se pone al servicio de la organización respectiva (hospital, colegio, gobierno), todo lo cual redundará en un beneficio de espectro bastante amplio.

¿Qué papel cumplen las plataformas virtuales de aprendizaje en la gestión del conocimiento? Pues uno muy importante, considerando las características del mundo digital que se vive hoy. En primer lugar, cabe señalar que las plataformas virtuales son por sí mismas una organización, y por ello respetan la dinámica de cualquier organización: surgen para atender una necesidad, cuentan con recursos humanos y materiales y se mueven de acuerdo a las fluctuaciones del mercado. Pero, al tener como objetivo primordial la difusión del conocimiento, se convierten en aliados indispensables en la gestión de aquel. En otras palabras: si el mundo necesita conocimiento, si las personas necesitan contar con información para ser más competitivos como individuos y como integrantes de una organización, las plataformas virtuales de enseñanza y aprendizaje son su mejor alternativa. Si bien es cierto que Internet es una puerta abierta para que cualquier persona acceda a sus miles de contenidos, las plataformas virtuales de enseñanza ofrecen muchas y mayores garantías con respecto a la calidad de dicha información y a los procedimientos para hacerla llegar al usuario. Además, al tratarse de organizaciones serias y formales, están obligadas a cumplir con determinados estándares que ratifican su calidad.

En el caso particular de las plataformas virtuales centradas en la enseñanza del inglés y de otros idiomas, hay que destacar la importancia del inglés como factor clave en las múltiples facetas de la gestión del conocimiento. A pesar de las críticas que genera en algunos sectores esa especie de imperialismo lingüístico que ha convertido al inglés en la lengua comercial del mundo, la realidad dicta que el conocimiento de este idioma es útil, práctico y hasta indispensable. Y las plataformas virtuales de enseñanza están ahí para facilitarnos ese aprendizaje.

## CONCLUSIONES

**PRIMERA.** La educación es un proceso pedagógico en su desarrollo, pero esencialmente social. En tal sentido, la educación está sometida a los vaivenes del desarrollo histórico, y por lo tanto se ve influenciada por cada hecho o fenómeno que ocurre al interior de las sociedades. La evolución de la educación ha ido de la mano con la evolución de la tecnología. Aunque la esencia del proceso educativo ha sido la interacción maestro-alumno, las herramientas tecnológicas han cumplido un papel importante al momento de mejorar las posibilidades del aprendizaje. Por ello, los libros han sido el principal auxiliar de docentes y estudiantes, pero hoy tienen una fuerte competencia en los medios informáticos.

**SEGUNDA.** La tecnología digital ha ido ingresando progresivamente en el ámbito educativo, aunque la tecnología en general siempre ha estado presente en él. Con la invención de Internet, teléfonos inteligentes y computadoras cada vez más potentes y veloces, el trabajo pedagógico ha encontrado una serie de posibilidades casi ilimitadas que no solo podrían dotarlo de mayor eficacia, sino que pueden hacerlo más atractivo a ojos de las generaciones más jóvenes.

La tecnología digital en la escuela no debe limitarse a la enseñanza de los principios básicos de la computación, sino a la aplicación de esos principios en las actividades académicas de las diferentes áreas. Además, Internet, con su velocidad y su amplísima gama de contenidos, pone al alcance del maestro y del estudiante una oferta que la escuela tradicional está lejos de ofrecer.

**TERCERA.** En medio de los recursos que ofrecen las computadoras e Internet para el trabajo educativo, destacan las plataformas virtuales de enseñanza. Se trata de *softwares* de fácil acceso a través de los cuales tanto los

docentes como los alumnos pueden diversificar las actividades de enseñanza-aprendizaje, con ventajas adicionales como la interactividad y la disponibilidad en cualquier momento y lugar.

Las plataformas virtuales de enseñanza han ido ampliando su radio de acción de tal modo que hoy muchas instituciones educativas las utilizan como parte de sus herramientas académicas. Y si bien su uso es variado, apoyándose en sus características y ventajas, es en la enseñanza del inglés donde parece desarrollar su mayor potencial.

**OCTAVA.** El rol del docente en el mundo de las plataformas virtuales de enseñanza no es menos importante que en la educación llamada tradicional; si acaso, demanda de él una preparación mayor y constante para no quedarse atrás frente a una tecnología que cambia con rapidez. Al maestro de la era digital le corresponde saber, saber hacer y saber orientar al alumno por este laberíntico mundo digital en el que se ha convertido la sociedad moderna.

## **REFERENCIAS CITADAS**

Arnold-Cathalifaud, M. 2008. Las Organizaciones desde la Teoría de los Sistemas Sociopoiéticos Cinta Moebio 32: 90-108 [www.moebio.uchile.cl/32/arnold.html](http://www.moebio.uchile.cl/32/arnold.html)

*Características, tipos y plataformas más utilizadas para estudiar a distancia.* 2018. Recuperado en <https://www.cuniversidadviu.com/caracteristicas-tipos-y-plataformas-mas-utilizadas-para-estudiar-a-distancia/>

Carderera, Mariano. La educación en la edad media. Recuperado en <http://www.e-torredebabel.com/pedagogia/educacion-en-la-edad-media.htm>

Day, R.A. 1996. Cómo escribir y publicar trabajos científicos. Washington, DC: Organización Panamericana de la Salud.

Enciclopedia Grandes Biografías. Océano Grupo Editorial. 1996. Barcelona.

*Etimología de las palabras estudiar y escuela.* 2013. Recuperado en <https://patiodefilosofos.wordpress.com/2013/01/09/que-entendian-los-antiguos-por-estudiar-y-por-escuela/>

García Tornel, Cristina. 2016. El origen de la palabra escuela. Recuperado en <https://comaconcomilla.wordpress.com/2016/09/30/el-origen-de-la-palabra-escuela/>

Gestión del conocimiento. ¿Por qué es importante? Recuperado en <https://www.esan.edu.pe/apuntes-empresariales/2015/09/gestion-conocimiento-por-que-importante/>

Hernández Rivera, Natalie. 2014. Teoría de la gestión del conocimiento. Recuperado en <https://www.gestiopolis.com/teoria-de-la-gestion-del-conocimiento/>

*La biblioteca de Alejandría, la destrucción del gran centro del saber de la antigüedad.* 2014. Recuperado en [https://www.nationalgeographic.com.es/historia/grandes-reportajes/la-biblioteca-de-alejandria\\_8593/6](https://www.nationalgeographic.com.es/historia/grandes-reportajes/la-biblioteca-de-alejandria_8593/6)

*La educación en Grecia antigua. Características y períodos de la educación.* Recuperado en <https://historiaybiografias.com/la-educacion-grecia-antigua/>

*La educación en la cuarta Revolución Industrial.* 2017. Recuperado en <https://www.nacion.com/opinion/foros/la-educacion-en-la-cuarta-revolucion-industrial/HBTFH6E7MVDTPM2MHW4CSESXOM/story/>

*La historia emprendedora detrás de Open English.* 2017. Recuperado en <https://expansion.mx/emprendedores/2017/07/19/la-historia-emprendedora-detras-de-open-english>

*Las TIC en la educación.* Recuperado en <https://es.unesco.org/themes/tic-educación>

Nuevo Testamento. Edición Pastoral. 2006.

*11 plataformas virtuales para aprender a distancia.* 2017. Recuperado en <https://www.paradisolutions.com/es/plataformas-virtuales-aprendizaje>

*¿Qué es una plataforma virtual de aprendizaje o e-learning?* 2010. Recuperado en <https://herramientasdelearning.wordpress.com/2010/02/04/que-es-plataforma-de-e-learning/>

*¿Qué innovaciones se puede hacer con el uso de las TIC en la educación?*

Recuperado en

<https://rpp.pe/campanas/branded-content/innovaciones-en-el-uso-de-las-tic-en-la-educacion-noticia-976661>

*¿Qué son las plataformas virtuales de aprendizaje?* Recuperado en

<https://www.paradisolutions.com/es/plataformas-virtuales-aprendizaje>

Ruiz Vega, Carolina. 2013. Crean plataforma virtual gratuita para aprender inglés.

Recuperado en

<https://www.nacion.com/tecnologia/internet/crean-plataforma-virtual-gratuita-para-aprender-ingles/7SXXK3R265CX5HWUSLWOH4565A/story/>

Tordecilla Escudero, Lina. 2017. Millenials y la educación online. Recuperado en

<https://aiesec.org.mx/millennials-y-la-educacion-online/>

Trinick, Carlos. Arpanet. Recuperado en <http://proyectoidis.org/arpanet/>

Vargas Llosa, Mario. Un mundo sin novelas. Recuperado en

<https://www.letraslibres.com/mexico/un-mundo-sin-novelas>

## ANEXOS

## ANEXO I



Fuente: <http://polivirtual.co/educacion-virtual-vs-educacion-presencial-infografia/>

## LA HISTORIA EMPRENDEDORA DETRÁS DE OPEN ENGLISH

El venezolano Andrés Moreno creó en su departamento al ahora gigante de la enseñanza y sigue emprendiendo nuevos proyectos de educación a través de internet.

Julio 20, 2017 12:00 PM



Andrés Moreno En un departamento para estudiantes en Venezuela nació su idea de enseñanza de inglés 'online.' (Foto: Twitter de Andrés Moreno)  
CNN en Español

Andrés Moreno estudió seis años de ingeniería hasta que decidió, "aunque suene a cliché", como él dice, poner una pausa en los estudios para dedicarse a un emprendimiento: llevar profesores de inglés a Venezuela para dar clases a compañías.

En 2007, Moreno usó Skype por primera vez y vio que su modelo debía cambiar. Así surgió *Open English*, ofreciendo clases de inglés en línea con profesores norteamericanos para la clase media emergente de América Latina.

Con más de 1,000 empleados distribuidos en Colombia, México, Argentina y Estados Unidos y luego de haber llegado con sus clases de inglés a 21 países y más de 500,000 estudiantes en 10 años, Moreno ahora apunta a otra misión: capacitar a la fuerza laboral del futuro en las habilidades más demandadas por las empresas hoy en día. Por eso creó *NextU*, una universidad en línea con seis escuelas que tienen varias certificaciones cada una.

En el camino, Moreno tuvo que rozar la quiebra de su primer emprendimiento, salir sin experiencia a buscar inversionistas en *Silicon Valley* y crear unos avisos de televisión rudimentarios que tuvieron un éxito inesperado: "Nos llamaron 60,000 personas el primer mes", cuenta. Hasta llegar en 2013 a conseguir fondos por más de 120 millones de dólares tras 18 meses de presentar su discurso una y otra vez.

Fuente: <https://expansion.mx/emprendedores/2017/07/19/la-historia-emprendedora-detras-de-open-english>



Fuente:<http://aprendeenlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/6e891eea64c024f49ec6a1ab07138ec7/1158/estilo/aHR0cDovL2FwcmVuZGVlbnxpbmVhLnVhZkZWEuZWR1LmNvL2VzdGlzb3Mvc3R5bGVzdGljL3N0eWxlc19USUMuY3Nz/1/contenid>  
o/

## LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN LA PLATAFORMA VIRTUAL

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>4%</b>	<b>4%</b>	<b>0%</b>	<b>3%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>sololiteratura.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>2</b>	<b>www.esan.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>prezi.com</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>4</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>5</b>	<b>Submitted to Universidad Internacional de la Rioja</b> Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>
<b>6</b>	<b>educacionparamimundo.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>7</b>	<b>Submitted to Universidad de Salamanca</b> Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>
<b>8</b>	<b>hdl.handle.net</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>

9	<a href="http://tecnologiassigloxxi.com">tecnologiassigloxxi.com</a> Fuente de Internet	<1%
10	Submitted to Esumer Institucion Universitaria Trabajo del estudiante	<1%
11	Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru Trabajo del estudiante	<1%
12	<a href="http://www.monografias.com">www.monografias.com</a> Fuente de Internet	<1%
13	Martha Peach. "Globalization of Education in Spain: From Isolation to Internationalization to Globalization", Higher Education in Europe, 1/1/2001 Publicación	<1%
14	<a href="http://hera.ugr.es">hera.ugr.es</a> Fuente de Internet	<1%

---

Excluir citas      Activo      Excluir coincidencias      < 15 words  
Excluir bibliografía      Activo