

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La programación neuro lingüística en el aprendizaje de los
estudiantes

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda
Especialidad Profesional en Investigación y Gestión Educativa.

Autor.

Alexander Castañeda Chávez

TUMBES – PERÚ

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La programación neuro lingüística en el aprendizaje de los
estudiantes.

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su
contenido y forma.

Alexander Castañeda Chávez. (Autor)

Dr. Segundo Alburqueque Silva. (Asesor)

TUMBES – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO

En Tumbes, a los veintidós días del mes de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en un ambiente de la I.E. José Antonio Encinas, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Raúl Sunción Ynfante (Secretario) y Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancojima (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico denominado: "La programación neuro lingüística en el aprendizaje de los estudiantes", optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Investigación y Gestión Educativa al señor Alexander Castañeda Chávez.


A las OCHO horas VEINTIÉ minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.


Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BUENO.

Por tanto, Alexander Castañeda Chávez. Queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le otorgue el Título de Segunda Especialidad Profesional en Investigación y Gestión Educativa.

Siendo las OCHO horas con CUARENTA minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo.
Presidente del Jurado


Dr. Raúl Sunción Ynfante.
Secretario del Jurado


Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancojima
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

Dedico este trabajo con mucho cariño a mis padres que me inculcaron muy bien los principios de los valores que son símbolos de trabajo, generosidad y honradez y que gracias a su apoyo incondicional he logrado concluir satisfactoriamente este grado académico que es un orgullo para toda mi familia.

A mis hermanos que siempre me impulsaron a seguir estos retos y que siempre estaban pendientes de mis actitudes y comportamientos en el trayecto de mi vida.

A mi profesora ROXSSANA E. ARREDONDO GARCÍA, por su apoyo incondicional en la realización de mi proyecto personal.

El autor

ÍNDICE

DEDICATORIA	3
RESUMEN	6
INTRODUCCIÓN	7
CAPÍTULO I	1
1. OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN.....	1
1.1 Objetivo general.....	1
1.2 Objetivos específicos	1
1.3 BASES TEÓRICAS DE LA PROGRAMACIÓN NEURO-LINGÜÍSTICA	1
1.3.1 Antecedentes.....	1
1.3.2 Definición	2
1.3.3 Fundamentos teóricos de la PNL	4
1.3.4 Características de la Programación Neuro-Lingüística.....	6
1.3.5 Aplicabilidad de la Programación Neuro-Lingüística.....	7
CAPÍTULO II	11
2 FUNCIONAMIENTO DEL CEREBRO	11
2.1 Relación entre el funcionamiento del cerebro y la PNL	11
2.2 Representación, mapa o modelo del mundo	15
2.3 Sistema de representación.....	18
2.4 Señales de acceso.....	19
CAPÍTULO III	20
3 PROGRAMACIÓN NEURO-LINGÜÍSTICA EN EL PROCESO SOCIAL INTRAPERSONAL E INTERPERSONAL	20
3.1 La Comunicación.....	20
3.2 Proceso de la Comunicación.....	20
3.3 Características de la Comunicación	21
3.4 Influencia de la PNL en el proceso persuadir	22
3.5 Aplicabilidad de la PNL en la interacción interpersonal	22
3.6 El cerebro y la mente	25
CONCLUSIONES	27
REFERENCIAS CITADAS	28

RESUMEN

El trabajo se da inicio con una mirada al enfoque y a la historia de la PNL y como esta disciplina permite a los estudiantes desarrollara su proceso cognitivo en su aprendizaje; luego se detallan la aplicabilidad de la PNL, su relación con el funcionamiento del cerebro y un conjunto de técnicas que permiten el proceso de Enseñanza y Aprendizaje de los estudiantes.

La Programación Neuro-lingüística, juega un papel importante en el aprendizaje de los estudiantes interviniendo en el desarrollo de sus procesos cognitivos, para demostrar que el modelo de la PNL puede mejorar el aprendizaje de los estudiantes se debe poner en práctica como herramientas de trabajo en el desarrollo de los aprendizajes.

Palabras claves: Programación Neurolingüística, aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

El motivo que dio origen a este trabajo de investigación es ahondar un poco en los aspectos teóricos relativos a la Programación Neurolingüística (PNL), “como metodología emergente de gran utilidad en el aprendizaje de los estudiantes como una técnica, así como en la creatividad, y la aplicabilidad de la interacción interpersonal tema en auge desde hace muchos años”.

En tal sentido, se propone una técnica con carácter novedoso: La Programación Neuro-Lingüística (PNL):

“que brinda resultados casi inmediatos en el proceso interacción social, ya que este es un enfoque práctico y dinámico que permite que se experimente una actividad exitosa. La eficacia en la utilización de este modelo lo constituyen el desarrollo de estrategias prácticas y sencillas que enseña a pensar, sentir y actuar de manera diferente, es decir, con todas las estructuras cerebrales en el proceso de aprendizaje de los estudiantes”. (Monografías, s.f., párr. 4)

En el primer capítulo se aborda las bases teóricas de la Programación Neuro-Lingüística, fundamentos, características y la aplicabilidad de la Programación Neuro-Lingüística.

En el segundo capítulo se da a conocer la relación entre el funcionamiento del cerebro y la Programación Neuro-Lingüística: el cerebro reptil, el cerebro Neo-Córtex, el cerebro límbico, representación, mapa o modelo del mundo, sistema de representación y señal de acceso.

En el tercer capítulo se considera la Programación Neuro-Lingüística en el proceso social intrapersonal e interpersonal: la comunicación, procesos de la comunicación,

características de la comunicación, influencia de la comunicación en el proceso de persuadir, aplicaciones de la Programación Neuro-Lingüística en la interacción interpersonal, el cerebro y la mente.

Finalmente, se presentan las conclusiones a las que se arribaron en el trabajo de investigación y las referencias bibliográficas.

.....Concluyo agradeciendo a la Universidad Nacional de Tumbes, a través de la Escuela de Post Grado y a todos los señores docentes de la segunda especialidad por compartir con nosotros sus valiosos conocimientos, consolidando de esta forma mi carrera profesional

CAPÍTULO I

OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Objetivo general

Conocer la importancia de Programación Neuro-Lingüística como herramienta estratégica en el aprendizaje de los estudiantes.

1.2 Objetivos específicos

- Analizar los aspectos teóricos en los que se basa la programación Neuro-Lingüística para el mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes.
- Establecer el los elementos que intervienen en el funcionamiento del cerebro en el aprendizaje de los estudiantes.
- Determinar la importancia de la programación Neuro-Lingüística y la comunicación en el aprendizaje de los estudiantes.

1.3 Bases Teóricas De La Programación Neuro-Lingüística

1.3.1 Antecedentes

“A mitad del siglo XX, científicos muy destacados, retomaron las evidencias de las relaciones entre el cerebro y el lenguaje acumuladas aproximadamente cien años atrás y volvieron a preguntarse de qué modo este órgano generaba lo que se considera más distintivo del hombre (pensamientos, acciones, emociones)”. (Velazco, s.f., p. 5)

“La psicología había dedicado su atención a los procesos del comportamiento anormal y cómo lograr llevar a la normalidad a los sujetos estudiados. Esta estrategia estuvo en vigencia hasta que se inició el estudio del PNL” (O’Connor, 1997 como se citó en Velazco, s.f., p. 5).

“La Programación Neurolingüística PNL nació por iniciativa de John Grinder (Psicolingüista) y Richard Bandler (Matemático, Psicoterapeuta) a principios de la década de los años setenta” (Velazco, s.f., p. 6).

“La tarea de ambos se orientó en la búsqueda del por qué unos terapeutas tuvieron éxito en sus tratamientos. Eligieron a Milton Erickson, Virginia Satir, Fritz Perls y Carls Rogers e identificaron los patrones conductuales empleados por estos, la forma como ellos realizaban las invenciones verbales, el tono y el timbre de su voz, sus actitudes no verbales, sus acciones, movimientos y posturas entre otros”. (Velazco, s.f., p. 6)

“A través del estudio de observación, encontraron que estos terapeutas tenían en común una estructura o modo de interaccionar, lo que les permitió el acceso a una serie de modelos de comunicación poderosos para establecer algunas reglas o pautas útiles para lograr el objetivo en diferentes áreas”. (Velazco, s.f., p. 6)

“La PNL, se debate entre modelos teóricos que promueven la investigación, la sustenta el método científico, que es la garantía de que nuevas explicaciones den nuevas definiciones, asegurando su legitimación. Por lo dicho anteriormente se tiene presente que la PNL tiene un entorno en el terreno de las ciencias del hombre”. (Velazco, s.f., p. 6)

1.3.2 Definición

“La PNL (Programación Neuro-lingüística) se ocupa de la influencia, es decir como las personas se relacionan y como se comunican entre sí, como toman decisiones y como prefieren que se influya sobre ellas. Para ello descompondremos” (Krusche, 2011, p. 11).

La PNL hace referencia a tres aspectos básicos de la experiencia humana:

“Programación: desde pequeños vamos registrando todas nuestras experiencias que harán que entendamos la vida y actuemos de forma diferente al resto de personas” (Institut de Salut Holística, s.f., párr. 7).

Nuero: “nuestra experiencia y nuestras percepciones conforman nuestro sistema neurológico que a su vez da lugar a nuestro comportamiento” (Institut de Salut Holística, s.f., párr. 8).

Lingüística: “lenguaje verbal o no verbal que nos permite comunicarnos con los demás y transmitir nuestras experiencias” (Institut de Salut Holística, s.f., párr. 9).

El concepto PNL, fue creado por Jonh Grinder y Richard Bandler, a principios de los años setenta. Al respecto cabe citar la opinión de Bandler (1982, p.7) quien afirma:

“La programación Neuro-Lingüística es el nombre que inventé para evitar la especialización de un campo o en otro una de las maneras que la (PNL) representa, es enfocar el aprendizaje humano, básicamente desarrollamos maneras de enseñarle a la gente a usar su propia cabeza”. (Velazco, s.f., p. 5)

“Poner al servicio consejos y estrategias prácticas que se pueden aplicar de inmediato en diversas situaciones, requiere de un enfoque conciso que en su propuesta plantea un cambio de paradigmas, una representación de la situación en otro lugar y en otras condiciones con los recursos propios de cada persona”. (Velazco, s.f., p. 4)

“El poder de comunicarse con las personas de manera efectiva, permite expandir y enriquecer los modelos del mundo que se tienen según las experiencias personales vividas. Lograrlo tiene un solo objetivo: Buscar que la vida sea más rica, satisfactoria y provechosa. En este sentido también se puede lograr un aprendizaje eficaz, aplicando las técnicas de la Programación Neuro-Lingüística”. (Velazco, s.f., p. 4)

1.3.3 Fundamentos teóricos de la PNL

“La Programación Neuro-Lingüística parte de los fundamentos de la teoría Constructivista, la cual define la realidad como una invención y no como un descubrimiento. Es un constructo psíquico de Grinder y Bandler basados en el hecho de que el ser humano no opera directamente sobre el mundo real en que vive, sino que lo hace a través de mapas, representaciones, modelos a partir de los cuales genera y guía su conducta. Estas representaciones que además determinan el cómo se percibirá el mundo y qué elecciones se percibirán como disponibles en él, difieren necesariamente a la realidad a la cual representan. Esto es debido a que el ser humano al transmitir su representación del mundo tiene ciertas limitaciones, las cuales se derivan de las condiciones neurológicas del individuo, de la situación social en que vive y de sus características personales”. (Velazco, s.f., p. 6)

“Estas limitaciones a su vez determinan que el lenguaje como toda experiencia humana, está también sometido a ciertos procesos que empobrecen su modelo. Para el abordaje de dichos procesos la PNL se apoya en el modelo más explícito y completo del lenguaje natural humano, la gramática transformacional representada por Noam Chomsky y en especial en los conceptos:

- a) Estructura superficial que consiste en lo que el hablante dice realmente.
- b) .La estructura profunda, es lo que el hablante piensa y quiere manifestar”. (Velazco, s.f., pp. 6-7)

”En cuanto a la gramática transformacional se basa en la creación de nuevos mensajes. Considera que las personas son capaces de interpretar y producir mensajes nuevos, de manera que puede afirmarse que no se produce por repetición ni por recuerdo”. (Velazco, s.f., p. 7)

Chomsky, (1957) como se citó en Velazco (s.f.) plantea que “En el proceso de comunicación existen varios mecanismos que son universales y tienen que ver con las intuiciones relacionadas con el lenguaje” (p. 7)

”Una persona frente a su experiencia del mundo, forma de este una representación lingüística bastante completa, variada y rica en detalles. A nivel lingüístico, esto correspondería a la estructura profunda. Sin embargo, al comunicar su experiencia a otro, utiliza expresiones empobrecidas (estructura superficial) que presentan omisiones, generalizaciones y distorsiones”. (Velazco, s.f., p. 7)

En este sentido, Bandler y Grinder (1980) como se citó en Velazco (s.f.), “proponen una serie de estrategias verbales para tratar con la estructura superficial del lenguaje. Estas estrategias consisten primordialmente en evitar las generalizaciones, omisiones y distorsiones” (p. 7).

”La generalización es un proceso por el cual las personas no representan algo específico en la experiencia. Un ejemplo de generalización sería “La gente se la pasa molestándome”. En este caso se utilizan intervenciones que contradigan la generalización, apelando a la propia experiencia del sujeto o se trabaja con la ausencia de índices referenciales o con la especificación de los cuantificadores universales o con los verbos que el sujeto no especifica completamente”. (Velazco, s.f., p. 7)

”Con relación a las omisiones, mecanismo que se produce cuando se presta atención selectivamente a ciertas dimensiones de la experiencia, pero se eliminan otras, se persigue que el sujeto identifique y complete la frase faltante. Cuando una persona expresa “estoy asustado” se produce una omisión, porque no se especifica de qué o de quién está asustado, por lo tanto se emplean intervenciones que le permitan a la persona identificar mayor riqueza de detalles al tratar con alguna situación en particular”. (Velazco, s.f., p. 7)

”Por último, las distorsiones se producen cuando la gente asigna a los objetos externos, responsabilidades que están dentro de su control. En la oración “Mi amiga me pone furioso” es una distorsión porque la emoción “rabia” es atribuida a alguien más, distinto a la persona que lo está experimentando”. (Velazco, s.f., p. 7)

”La generalización, la distorsión y la eliminación al ser empleadas en la comunicación reducen la posibilidad de hacer selección de opciones en una mayor concepción de la realidad. Según Villoria (1987) tales mecanismos actúan también en todo el sistema de creencias, tal como lo aborda el Análisis Transaccional, específicamente cuando las personas lo utilizan como única norma dentro del proceso de su vida. Por esta razón, es indispensable que los individuos adquieran la capacidad de especificar sus generalizaciones, recobrar partes faltantes omitidas en su modelo del mundo y corregir las partes distorsionadas del mismo para orientar de forma precisa su cambio”. (Velazco, s.f., p. 8)

1.3.4 Características de la Programación Neuro-Lingüística

”La PNL es una escuela pragmática del pensamiento, con herramientas para desarrollar un pensamiento estratégico y sistemático. Mejora las carencias y principios básicos de lo que son los seres humanos y para flexibilizar conductas que permitan alcanzar con eficiencia las metas propuestas”. (Velazco, s.f., p. 8)

Sambrano (1997) como se citó en Velazco (s.f.):

“La PNL tiene la habilidad de ayudar al ser humano a crecer, trayendo como resultado una mejor calidad de vida. Presenta un enfoque práctico y potente para lograr cambios personales debido a que posee una serie de técnicas que se asocian entre sí para lograr una conducta que se quiere adquirir”. (p. 8)

”Se concibe como una poderosa herramienta de comunicación, influencia y persuasión, puesto que, a través del proceso de comunicación se puede dirigir el cerebro para lograr resultados óptimos” (Velazco, s.f., p. 8).

”Es esencialmente un modelado. Los especialistas que desarrollaron la PNL estudiaron a quienes hacían las cosas de manera excelente, encontraron cuál era su fórmula y proporcionaron los medios para repetir la experiencia” (Velazco, s.f., p. 8).

”La PNL es una actitud. La actitud de “voy a lograrlo” con unas enormes ganas imparables. Va más allá de un simple conjunto de herramientas” (Velazco, s.f., p. 8).

1.3.5 Aplicabilidad de la Programación Neuro-Lingüística

”El cerebro de los individuos tiene sus propias particularidades, no hay dos que sean exactamente iguales. En este mismo sentido a continuación se realizará una breve explicación de la aplicabilidad de la PNL” (Velazco, s.f., p. 8).

Istúriz y Carpio (1998) como se citó en Velazco (s.f.):

“Hacen referencia a los dos hemisferios del cerebro. En el sistema social, a menudo se hace énfasis en el uso de uno de ellos (hemisferio izquierdo). Se espera que el individuo asimile información, trabaje casi exclusivamente con palabras y números, con símbolos y abstracciones. Se le da gran importancia al hemisferio izquierdo y pareciera que el hemisferio derecho es poco útil. Al individuo no le es permitido funcionar con todo su potencial, es decir, con todo su cerebro. Omitir el uso de ambos hemisferios constituye una grave pérdida.

Es necesario equilibrar su uso para despertar el interés y la comprensión en los individuos involucrados”. (p. 8)

“En el proceso, el uso de estrategias que estimulen el hemisferio derecho puede significar la diferencia entre éxito y fracaso. Es válido porque insta al individuo para que actúe de modo antagónico con su estilo de socializar, respetando sus posibilidades. El individuo es entrenado para usar casi exclusivamente el hemisferio izquierdo, es decir, para que ejecute procesos lineales con pocos estímulos para desarrollar sus capacidades del hemisferio derecho. De allí que tiende a confiar en un número limitado de patrones, encontrándose en desventajas en situaciones que exigen una gama más amplia de situaciones. Los hemisferios cerebrales funcionan de maneras diferentes y eso permite ampliar tanto el concepto de los procesos de pensamientos como verbales y analíticos, considerar las características y aprovechar ambos hemisferios. Su funcionamiento complementario le confiere a la mente poder y flexibilidad. Ambos están implicados en procesos cognoscitivos muy altos”. (Velazco, s.f., p. 9)

”El hemisferio izquierdo se especializa en reconocer las partes que constituyen un conjunto, es lineal y secuencial, pasando de un punto a otro de manera gradual, paso a paso. Procesa información verbal, codifica y decodifica el habla, separa las partes que constituyen un todo, por ello se podría comparar con una computadora, solo que el hemisferio izquierdo tiene un lenguaje propio”. (Velazco, s.f., p. 9)

“En cuanto al hemisferio derecho se puede mencionar, en relación con su funcionamiento porque combina partes para crear un todo, se dedica a la síntesis; busca y construye relaciones entre partes separadas. Procesa información simultáneamente en paralelo. Es especialmente eficiente en el proceso visual y espacial (imágenes). Se relaciona con un número casi infinito de variedades. Se especializa en relaciones no lineales. Pareciera fuente de la

percepción creativa. Las palabras o figuras por sí solas no dicen nada, y si se juntan, se obtiene una comunicación mucho más clara”. (Velazco, s.f., p. 9)

”El lado izquierdo del cuerpo está controlado principalmente por el hemisferio cerebral derecho y el lado derecho por el hemisferio izquierdo. Los estímulos a partir de la mano, la pierna y el oído derecho son procesados primordialmente por el hemisferio izquierdo y viceversa”. (Velazco, s.f., p. 9)

”Los ojos son controlados de manera que cada uno envíe información a ambos hemisferios. La mitad izquierda del espacio visual se contempla por el hemisferio derecho y la mitad derecha es percibida por el hemisferio izquierdo” (Velazco, s.f., p. 9).

”La visualización es una estrategia efectiva para resolver problemas. El estímulo del pensamiento visual es esencial para desarrollar la capacidad verbal. Otra forma de pensamiento visual relevante es la fantasía, es decir, la capacidad para generar y manipular la imaginación mental, ya que se da acceso al rico almacén de imágenes del hemisferio derecho. De esta manera se realiza la calidad del trabajo creativo”. (Velazco, s.f., pp. 9-10)

”Otros componentes a considerar en la Programación Neuro- Lingüística son los patrones del lenguaje verbal” (Velazco, s.f., p. 10).

”La Lingüística en sus investigaciones en la comunicación, se refiere a dos lenguajes: el digital, propio del hemisferio izquierdo y el lenguaje analógico propio del hemisferio derecho” (Velazco, s.f., p. 10).

Watzlawik (1986) como se citó en Velazco (s.f.):

“Expone que el lenguaje presupone una concepción del mundo totalmente diferente: el del hemisferio izquierdo con un enfoque lógico, lineal y reflexivo. Es el lenguaje de la razón, la ciencia e interpretaciones. El hemisferio derecho, es el lenguaje imaginativo, de metáforas, fantasioso, emocional y simbólico”. (p. 10)

“El lenguaje está referido a la forma como la persona usa la expresión verbal para comunicar su experiencia con la estructura misma de su lenguaje. Toda experiencia humana al igual que el lenguaje está sometida a procesos que pueden constituir evidencias de fallas en la representación del mundo”.
(Velazco, s.f., p. 10)

CAPÍTULO II

FUNCIONAMIENTO DEL CEREBRO

”Actualmente, los aportes de investigaciones realizadas en el ámbito de la Psicología y de otras disciplinas han despertado un gran interés por conocer el funcionamiento del cerebro y diseñar experiencias científicas organizadas y sistemáticas que facilitan su abordaje con modelos de intervención pertinentes”. (Velazco, s.f., p. 10)

2.1 Relación entre el funcionamiento del cerebro y la PNL

”Los avances de la neurociencia, actualmente han afectado el modo de persuasión para contribuir al desarrollo de la eficacia humana como participantes activos del proceso social. Es así como, saber que se dispone de medios diferentes y complementarios para procesar información, denominados hemisferios cerebrales”. (Velazco, s.f., p. 10)

”La persuasión ha sido planteada sobre el manejo del hemisferio cerebral izquierdo, de allí parten los procesos analíticos, secuenciales, lógicos y lineales. Afortunadamente, existe el hemisferio cerebral derecho, que proporciona el equilibrio para lograr una mayor percepción del mundo ante las experiencias significativas de cada sujeto”. (Velazco, s.f., pp. 10-11)

“El uso de todo el cerebro en situaciones de relaciones, implica un cambio de paradigmas y un modelo a seguir” (Velazco, s.f., p. 11).

”La dinámica del cerebro se ha constituido en una gran expectativa para científicos, sociólogos, profesionales de ayuda y otros interesados en el manejo de la conducta. Tanto así, que la década de los noventa ha sido considerada y declarada como la “década del cerebro”, por el Congreso de los Estados Unidos”. (Velazco, s.f., p. 11)

”El apasionante mundo de la Neurociencia proporciona elementos significativos para la comprensión y el desarrollo del pensamiento innovador, y de los procesos cognitivos y conductuales que se dan en el individuo” (Velazco, s.f., p. 11).

”El funcionamiento del cerebro plantea nuevos enfoques científicos. Se ha demostrado que el cerebro y la médula espinal constituyen el Sistema Nervioso Central, en donde el cerebro pesa solo el 2% del peso total del cuerpo, consume el 20% de la energía de este, presenta dos lados o lóbulos (derecho e izquierdo) y funciona con 10.000.000 de neuronas excitadoras e inhibidoras”. (Velazco, s.f., p. 11)

”Cada estructura procesa el estímulo y emite respuestas independientes, más no aisladas. A continuación se presentan las características del cerebro reptil o básico, el cual representa según la teoría del Análisis Transaccional el estado Padre, Niño y Adulto del ser humano”. (Velazco, s.f., p. 11)

2.1.1 El cerebro reptil

”Es el cerebro primario. En él se ubica la inteligencia básica, se poseionan comportamientos y conductas que se adquieren en la niñez y se repiten en la vida adulta” (Velazco, s.f., p. 12).

”Su comportamiento es similar entre humanos y animales. La diferencia está en que los humanos lo han socializado, por ejemplo: los perros se orinan en lugares determinados para delimitar su territorio, el hombre utiliza la palabra,

los símbolos, signos, señalizaciones y gestos con el mismo objetivo”. (Velazco, s.f., p. 12)

”El uso de este cerebro proporciona la formación de hábitos mediante una acción repetida varias veces, hasta que se organizan y se estructuran como “rutinas”. Dentro del campo de las relaciones el sistema reptil tiene su implicación, puesto que están involucradas las acciones tales como: rutinas, valores, movimiento, espacio, territorio, condicionamiento, entre otras”. (Velazco, s.f., p. 12)

”La imitación es otra manifestación del cerebro reptil, es el caso de personas que quiere ocupar un lugar en la sociedad e imita moda, ritos, léxico, valores, hábitos y costumbres. Dentro de la concepción del análisis transaccional es la acción del padre para reafirmar las decisiones tomadas: “cómo vivirás en el futuro” y velar por “la fidelidad del guion de la vida o plan de vida”. Aun cuando estas decisiones son hechas desde el estado niño, bajo presión y en cualquier etapa evolutiva del individuo, siguen un sentido básico que les pauta el cerebro reptil: cuerpo, columna vertebral, rutinas, valores, imitaciones, rituales, territorio, tiempo, ritmo y eventos de la existencia misma”. (Velazco, s.f., p. 12)

.....”Este cerebro permite que el individuo imite y supere los paradigmas establecidos, en cuanto a inteligencia básica se refiere. Fiel ejemplo ha sido la industria relojera japonesa que imitó y superó exitosamente el mercado de la relojería suiza” (Velazco, s.f., p. 12).

2.1.2 El cerebro Neo-Córtex

”Está formado por el hemisferio izquierdo y el hemisferio derecho del cerebro, unido por un cuerpo calloso con procesos mentales cada uno. Lo que implica en el campo educativo, los procesos cognitivos dan origen a los procesos analíticos

específicos, se va de las partes al todo. Surgen los para qué, lo cómo y los por qué, las causas y los efectos”. (Velazco, s.f., p. 12)

”En el hemisferio izquierdo los procesos son abordados por el individuo de manera secuencial, racional, y lógica. Específica y lo significativo es el resultado o las razones que condujeron a establecer la totalidad” (Velazco, s.f., p. 13).

Verlee (1986) como se citó en Velazco (s.f.) plantea que:

“Este cerebro construye el pasado, el presente y el futuro de manera secuencial. Es un proceso que ocurre internamente y que permite fomentar y consolidar las capacidades de análisis y de rigor nacional. El individuo maneja información inherente a su realidad sea esta veraz o no”. (p. 13)

”Un proceso mental diferente se ubica en el hemisferio derecho en donde predomina lo simultáneo, lo total. Persiste el espacio para la presentación de imágenes, para la asociación de formas, sonidos, ritmos, relaciones para establecer procesos creativos” (Velazco, s.f., p. 13).

”Para las personas con tendencia al uso de este hemisferio, el transcurrir del tiempo no tiene límites”. (Velazco, s.f., p. 13)

”Los estilos de aprendizaje a través del hemisferio derecho son los mapas mentales, la creatividad, utilización del color, imaginación, entre otros. Predomina el sistema de representación (visión)” (Velazco, s.f., p. 13).

2.1.3 El cerebro límbico

”Procesa las emociones y los sentimientos. Constituye el sentir, la manifestación de las emociones humanas, de los afectos. Posee una estructura similar a la de los mamíferos. En él se registra la sexualidad como fenómeno mental, tal como lo expresa Beauport (1997)”. (Velazco, s.f., p. 13)

”El territorio del límbico contempla lo que se desea y lo que se quiere, el cómo se afecta ante situaciones que favorezcan los climas emocionales. Desde este se elevan expresiones tales como “sí puedo”, “no quiero” y viceversa. Es esa manifestación natural del niño cuando expresa placer o no ante una situación, preferencias y rechazos, reconoce y diferencia afectos, experimenta fantasías muy ricas relacionadas con el entorno emocional y sentimental”. (Velazco, s.f., p. 13)

”La implicación de este cerebro en el campo educativo es el estímulo que siente tanto el profesor como el alumno, en una situación determinada dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje” (Velazco, s.f., p. 13).

”Desde el cerebro límbico, se aprende a vivir con las emociones, se rescata el espacio emocional como un espacio de observación de un repertorio de aprendizaje de experiencias y acciones. Crea estados de ánimo para realizar lo que se quiere hacer o no, ya que las emociones implican diferentes cambios en los individuos”. (Velazco, s.f., p. 13)

2.2 Representación, mapa o modelo del mundo

”Cada persona tiene una representación del mundo en el cual se desenvuelve. Esta representación es la que se denomina “modelo del mundo”, el cual genera conductas de acuerdo a la representación que tengan los individuos. Las representaciones mentales que cada individuo tiene dependen de sus experiencias, vivencias, cultura, fisiología entre otras. Cada persona tiene un modelo o mapa del entorno en el cual se desenvuelve, es decir, el modelo del mundo para cada individuo es diferente. Esto depende de sus limitaciones sociales, individuales y neurológicas”. (Velazco, s.f., p. 13-14)

“Los seres humanos tienen como sistema receptor para captar esta representación del entorno, la visión, el oído, el tacto, el gusto y el olfato. Con este sistema se codifica la información, se lleva al cerebro y se produce una respuesta de acuerdo con las experiencias previas y también dependiendo a la organización que se le da a los pensamientos. Cada individuo estructura sus pensamientos de forma diferente esto dependiendo del sistema líder de cada persona, es decir, si el sistema que más se utiliza es la vista, el sistema líder será el visual. Si predomina en la persona la utilización de la audición, el oído será su sistema líder, kinestésico si usa más las sensaciones corporales, el olfato y el gusto”. (Velazco, s.f., p. 14)

”Esto quiere decir, que los órganos de los sentidos son de gran importancia, puesto que son los encargados de la comunicación interna y externa, de la percepción y experiencia que se toma del mundo y que se registran en los diversos sistemas de maneras diferentes. Por medio de los sistemas de representación el individuo absorbe la información para procesarla a través del sistema cerebral produciendo nuevos aprendizajes. La experiencia del mundo varía según el funcionamiento del sistema nervioso, esto depende del mapa o representación mental que tenga el individuo”. (Velazco, s.f., p. 14)

”Lo expuesto anteriormente, clarifica las limitaciones neurológicas que tiene el ser humano, para establecer diferencias entre la experiencia y la percepción como proceso activo” (Velazco, s.f., p. 14).

“Las limitaciones sociales tienen menos dificultad que las anteriores, puesto que el ser humano es capaz de aprender y organizar experiencias para la representación del mundo. Estas limitaciones son iguales para una misma comunidad”. (Velazco, s.f., p. 14)

”En cuanto a las limitaciones individuales, se puede decir que de acuerdo con el estilo de vida de cada individuo se forman las representaciones o mapas

mentales, son como huellas digitales, muy peculiares, únicas. Aquí la representación del mundo se crea de acuerdo a los intereses, hábitos, gustos, pautas y normas de conducta claramente propias”. (Velazco, s.f., p. 14)

“Estas diferencias hacen que de alguna manera el modelo del mundo tendrá su diferencia en cada persona. Por esta razón se puede enriquecer o empobrecer las experiencias y actuar de manera eficaz o ineficaz” (Velazco, s.f., p. 14).

”Las personas bloquean su capacidad de percibir alternativas y posibilidades que se le presenten para la solución de sus problemas, debido a que estas no están presentes en sus modelos del mundo. Existen individuos que atraviesan períodos de cambio con facilidad, los vivencian como periodos de creatividad. Otros, lo viven como etapas de terror y sufrimiento. Esto significa que existen personas con una representación o modelo rico de su situación, en el que perciben una amplia gama de alternativas entre las cuales pueden escoger acciones posibles, pero para otras personas, las opciones son poco atractivas y juegan a perder”. (Velazco, s.f., p. 14-15)

”La diferencia entre estas personas está en la riqueza de sus modelos. Unos mantienen un modelo empobrecido que les origina dolor y sufrimiento ante otro modelo lleno de valores, rico y complejo. Estas personas eligen lo mejor dentro de su modelo particular, entre ellos su conducta cobra sentido dentro del contexto de las alternativas generadas en su modelo. En cambio las personas que no tienen suficientes alternativas carecen de una imagen rica y compleja del mundo”. (Velazco, s.f., p. 15)

”La PNL es un modelo para el cambio, el cual pueden utilizar los docentes para mejorar las dificultades que confrontan los estudiantes en determinadas materias. Se les puede ayudar a resolver sus problemas por medio de las técnicas del PNL, con la finalidad de cambiar el mapa mental empobrecido que tiene el estudiante por uno más amplio”. (Velazco, s.f., p. 15)

2.3 Sistema de representación

”Los sistemas de representación son los órganos de los sentidos los cuales suministran las imágenes que se tienen del mundo, se adquieren experiencias de la realidad, se descubren y redescubren en el entorno aspectos por los cuales el ser humano está en pleno contacto”. (Velazco, s.f., p. 15)

”Los individuos son capaces de cambiar de un sistema a otro, de acuerdo con la situación que esté enfrentando en determinado momento” (Velazco, s.f., p. 15).

”Es de suma importancia la vinculación entre el lenguaje y los sistemas de comunicación, ya que este es uno de los medios que se utiliza para expresar el modelo del mundo” (Velazco, s.f., p. 15).

”La PNL ha comenzado a enseñar a los y las docentes técnicas de comunicación efectivas para lograr cambios en cuanto al rendimiento y motivación del estudiante y así lograr un aprendizaje efectivo dentro del proceso” (Velazco, s.f., p. 15).

”Es evidente entonces que los sistemas de comunicación juegan un papel dentro del proceso enseñanza-aprendizaje bastante significativa, porque por medio de estos el estudiante va a procesar datos del mundo externo (aprendizaje) representando mentalmente la información” (Velazco, s.f., p. 15).

”El docente debe estar al tanto del sistema de representación líder de cada uno de sus estudiantes (auditivo, visual y kinestésico). Esto se logra por medio de las señales de acceso que están constituidas por los predicados verbales, las posturas corporales y movimientos que el alumno emplea. También es posible aplicándole un pequeño cuestionario de los sistemas de representación para ubicar su sistema líder”. (Velazco, s.f., p. 15)

“Otra estrategia más generalizada, es usar todos los sistemas de representación, esto se logra explicando las cosas de diferentes maneras para que todos los estudiantes capturen la información” (Velazco, s.f., p. 16).

”Existen docentes que se quejan porque la información no llega a algunos estudiantes de manera efectiva, posiblemente en ese momento estos discentes no estaban sintonizados con el canal utilizado” (Velazco, s.f., p. 16).

”Por ejemplo, el docente está mostrando una lámina, siendo la explicación de esta empobrecida. El estudiante que es visual se va a sintonizar de una manera más efectiva que el discente cuyo sistema líder es el auditivo o quinestésico. Claro está, que el docente debe estar entrenado, y dispuesto a utilizar las técnicas que ofrece la PNL”. (Velazco, s.f., p. 16)

2.4 Señales de acceso

”Las señales de acceso son todos los movimientos visuales, posturas corporales y predicadas verbales que utiliza el ser humano, creando una determinada conducta”. Sambrano (1997), plantea que “las personas presentan una conexión neurológica innata que los hace mover los ojos hacia diversas direcciones, de acuerdo al sistema representativo que en ese momento este invocando en su pensamiento”. (Velazco, s.f., p. 16)

“Un ejemplo de los canales, vías o señales de acceso es la siguiente:

Visual (V): “miren lo que estoy diciendo” todos miraban al expositor.

Auditiva (A): ¿Saben ustedes lo que les voy a hablar? “Escuche lo que estoy diciendo”.

Kinestésico (K): “siente lo que estoy diciendo” “quiero sentirme bien”. (Velazco, s.f., p. 16)

CAPÍTULO III

PROGRAMACIÓN NEURO-LINGÜÍSTICA EN EL PROCESO SOCIAL INTRAPERSONAL E INTERPERSONAL

”El ser humano se caracteriza por ser pensante y socializado, que debe sumergirse en el océano del conocimiento y emerger en la sociedad para compartir con una actitud dinámica. El individuo como ente participativo en la interacción entre los procesos de sociales y los elementos de instrucción para dirigir logros en la adquisición de destrezas, requiere la información de la práctica dinámica social”.
(Velazco, s.f., p. 17)

”En consecuencia, es formar recursos mentales con una preparación táctica y estratégica capás de utilizar, transformar y crear nuevos patrones que lleven al individuo en un constante progreso” (Velazco, s.f., p. 17).

2.1.La Comunicación

Según Rangel (1997) como se citó en Velazco (s.f.):

“El término comunicación puede ser definido como un “proceso” (de fases de un fenómeno) por medio del cual emisores y receptores de mensajes interactúan en un contexto social dado. Esta definición tiene la virtud de ser lo suficientemente extensa para abarcar aquellas situaciones educativas a la que todo docente se enfrenta diariamente”. (p. 17)

2.2.Proceso de la Comunicación

”Al tratar de comunicación como un proceso, se refiere a las diferentes fases a la que esta se somete cuando pasa del estado inicial al estado final a lo largo del proceso comunicativo. Las personas serán emisoras (productores de mensajes) o receptoras (perceptoras de mensajes) que interactúan y están sujetas a una influencia recíproca, lo cual hace del proceso una dinámica constante, puesto que, implica un intercambio de información”. (Velazco, s.f., p. 17)

2.3. Características de la Comunicación

”Es de vital importancia resaltar las características de la comunicación para ampliar el aprendizaje en cuanto a los elementos que la componen” (Velazco, s.f., p. 17).

”Es un proceso conformado por una serie de fases de un fenómeno en un constante desarrollo, nace con el hombre y se prolonga a través de su vida” (Velazco, s.f., p. 18).

”Es inevitable, continua e implica la generación de mensajes interpersonal e intrapersonal” (Velazco, s.f., p. 18).

”Es irreversible, indica que lo comunicado no puede borrarse e ignorarse. Después de emitir un mensaje se puede negar, más sin embargo, al tratar de justificarlo, lo que proporciona es una nueva información al receptor, con lo cual puede o no cambiar de opinión”. (Velazco, s.f., p. 18)

”En toda comunicación interpersonal lo fundamental es lograr mayor información. En oportunidades lo importante no es el contenido del mensaje, sino mantener abiertos los canales de la comunicación” (Velazco, s.f., p. 18).

”Existen dos niveles de comunicación, uno verbal en el que se expresa un mensaje por medio de palabras y oraciones; y otro no verbal que se refiere a expresiones faciales, a la inflexión o intensidad de la voz que indican como interpretar las palabras que se escuchan”. (Velazco, s.f., p. 18)

2.4. Influencia de la PNL en el proceso persuadir

”Uno de los fundamentos que se propuso la PNL fue el mejoramiento de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, por medio de la comunicación eficaz que debe tener el binomio docente- alumno y que le permitan a este último generar estados mentales estimulantes para el logro de los objetivos. También hace del proceso una enseñanza individualizada aprendiendo a escucharlos y a observarlos. La flexibilidad que disponga el docente permite que la comunicación pueda llegar con más fluidez a los estudiantes. Independientemente de la conducta que demuestre el discente, el docente puede aprender a no juzgar ni valorar negativamente, con la persuasión y retroalimentación que se le haga al estudiante, penetrando en su mapa mental, el docente puede llegar a entenderlo con más claridad y también ser entendido, así las relaciones interpersonales serán más fluidas y el proceso de enseñanza- aprendizaje más eficiente. Por esta razón la PNL enmarca que es posible aprender con placer y con más eficacia cuando se aprende a programar para el éxito utilizando recursos para lograr mayores beneficios”. (Velazco, s.f., p. 18)

“Los aportes de la PNL han ayudado significativamente al proceso de enseñanza-aprendizaje, ayudando a los docentes a eliminar viejos modelos frustrantes que generaban miedo, trabas y bloqueo a los estudiantes que dificultaban en su proceso de aprendizaje” (Velazco, s.f., p. 18).

2.5. Aplicabilidad de la PNL en la interacción interpersonal

Según Istúriz y Carpio (1998) como se citó en Velazco (s.f.):

“La PNL ofrece diferentes técnicas como herramientas de trabajo, para que los estudiantes pongan en práctica y así tener más eficacia en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Entre otras técnicas las que se consideran más aplicables en la Educación Técnica por sus particulares características de fácil entendimiento y aplicabilidad”. (p. 18)

2.5.1. Las metáforas

“Entre las cuales se incluyen relatos, analogías, palabras, ejemplos personales y chistes. Estas dan vida al proceso de enseñanza-aprendizaje. El docente debe desarrollar esta técnica y sacarle el mayor provecho posible para el mejoramiento del proceso antes mencionado” (Velazco, s.f., p. 19).

2.5.2. El Rapport-Acompasar

“Para la PNL el Rapport-Acompasar se traduce en sintonía, armonía, concordancia, con respecto a la relación interpersonal entre individuos. Si existe Rapport, la comunicación fluye, tanto su cuerpo como sus palabras están en armonía” (Velazco, s.f., p. 19).

“La sintonía es un puente hacia la otra persona, lo que permite guiarlos a otra dirección estableciendo una buena relación. En la PNL esto se llama compartir y dirigir” (Velazco, s.f., p. 19).

”Compartir es una habilidad general de la sintonía con el objetivo de discutir sobre temas de intereses comunes. El docente que conoce las técnicas dirige para que sus alumnos entren en sintonía” (Velazco, s.f., p. 19).

”Una de las bases que tiene el Rapport para que la comunicación llegue a ser excelente es que el docente debe colocarse en lugar del estudiante (sin imitar), sintonizando los ritmos del cuerpo del estudiante: respiración, velocidad, gestos, postura, macro y micro comportamientos, entre otros”. (Velazco, s.f., p. 19)

2.5.3. Anclaje

”Es un proceso mediante el cual, un estímulo externo se asocia con una conducta que se desea adquirir. Por ejemplo, tocarse la oreja cada vez que desea sentirse bien. Se unen las dos cosas, y luego el cerebro hace todo el trabajo. Anclar es asociar, entonces se puede aprender a juntar conductas de excelencia por medio

de señales las cuales pueden ser palabras, gestos, sonidos, entre otras”. (Velazco, s.f., p. 19)

”Cuando un estudiante no ha prosperado en una determinada materia, el docente le puede aplicar la técnica del anclaje. Por ejemplo, el estudiante se visualizará triunfador y asociará la nota que quiere obtener con la materia” (Velazco, s.f., p. 19).

2.5.4. Re encuadre

”Es una técnica que utiliza la PNL para modificar el marco de referencia, según la experiencia de vida que se tenga, es decir, aprender a ubicar el marco posible de referencia a través del recuerdo y la imaginación, con la intención de cambiar el significado de ese marco de referencia y en consecuencia también se cambia el estado emocional, las respuestas y las conductas de las personas”. (Velazco, s.f., p. 19)

”Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se puede aplicar la técnica del reencuadre concientizando al alumno quien tiene todos los recursos para cambiar de actitud en una actividad determinada, en la cual presente dificultades. Se puede lograr resaltando la parte positiva de esa actividad, el provecho que tiene, a fin de que el estudiante cambie libremente el modo de realizar la actividad y así cambiará el significado traumático que tenía de esta por un significado positivo”. (Velazco, s.f., p. 19)

”El docente debe ser un constante observador de la personalidad de los estudiantes, con la intención de captar los estados de ánimo que presentan éstos en cuanto a las actividades que realizan, si no presentan motivación, enseñarlos a reencuadrar hasta lograr cambiar el significado de la asignación y que la vean de una manera más efectiva”. (Velazco, s.f., p. 20)

2.6. El cerebro y la mente

”El cerebro tal y como lo conocemos es un órgano más del cuerpo al igual que el corazón, los pulmones, el hígado, el estómago, etc.; su mayor función es la de controlar y manejar todos los sistemas del cuerpo, aquí es donde se rigen todas nuestras funciones. Este órgano es tan importante que está perfectamente protegido por el cráneo, que lo envuelve totalmente dejando solo unos pequeñas orificios que corresponden a los globos oculares, las fosas nasales, el conducto auditivo y la boca, donde residen cuatro de nuestros sentidos, la vista, el olfato, la audición y el gusto, ya que el quinto sería el tacto que corresponde a la piel. De ahí su importancia. Como cualquier órgano, el cerebro necesita ejercitarse, es decir mantenerlo en movimiento, haciendo que haya una actividad neuronal adecuada para mantenerlo sano”. (Estrategias PNL, s.f., párr. 1)

2.6.1. Utilizando el hemisferio izquierdo

”Ordena toda la información que se necesita, investiga sobre el tema a tratar, prepara el material, tal como: hojas en blanco, creyones, lápices, marcadores, reglas, libros, entre otros y todo lo necesario para su elaboración” (Velazco, s.f., p. 21).

2.6.2. Utilizando el hemisferio derecho

“Visualiza la idea central, crea las imágenes claves, combina colores, visualiza la estructura del mapa, asociaciones y conexiones” (Velazco, s.f., p. 21).

2.6.3. Utilizando el cerebro Límbico

“El estudiante se siente motivado y estimulado para la elaboración del mapa mental. Siente placer, se divierte y cuando compruebe que es una herramienta para recordar, pensar y organizar se sentirá muy motivado” (Velazco, s.f., p. 21).

2.6.4. Utilizando el cerebro Reptil

“Cuando el estudiante está diseñando un Mapa Mental está trabajando con el cerebro reptil, ya que está realizando la actividad (acción). Este cerebro está diseñado para que el individuo adquiera práctica en la realización de su trabajo” (Velazco, s.f., p. 21).

“La imaginación es una de las habilidades que las personas pueden aprender a desarrollar, puesto que así estimula su creatividad y esto se da a través del hemisferio derecho” (Velazco, s.f., p. 22).

Al respecto Glouberman (1991) como se citó en Vlazco (s.f.) opina:

“La imaginación es la base de nuestro ser. Todo lo que creamos en nuestra vida, sea una tortilla, una empresa o una aventura amorosa, empieza con una imagen en nuestra mente. Símbolos profundamente arraigados, de lo que tal vez no tenemos conciencia, estructuran nuestro pensamiento, sentimientos, actitudes y actos”. (p. 22)

“Lo expuesto anteriormente, significa que todo lo que se hace y se crea en la vida, desde lo más elemental hasta lo más difícil, ha estado primero presente en la mente antes de convertirse en una realidad” (Velazco, s.f., p. 22).

CONCLUSIONES

PRIMERO: La toma de conciencia, la importancia y trascendencia de la Programación Neuro-Lingüística ayuda en el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes ya que les permite pensar, analizar, inferir, elaborar organizadores de información y a tener una comunicación más asertiva en los diferentes ámbitos del aprendizaje.

SEGUNDO: La Programación Neuro-Lingüística, permite el desarrollo del pensamiento creativo e innovador y de los procesos cognitivos y conductuales que se dan en el individuo, facilitando la estimulación del cerebro dentro del proceso de pensamiento facilitando el aprendizaje de los estudiantes.

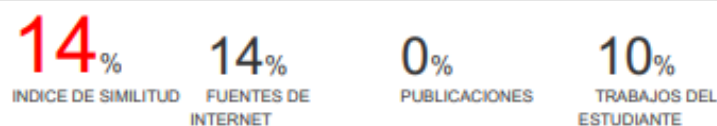
TERCERO: La práctica de la Programación Neuro-Lingüística es muy importante en los procesos de interacciones dinámicas de los estudiantes, ya que esta técnica está directamente relacionada con el cerebro. Además, es una herramienta eficaz y sencilla que permite un cambio significativo en el desarrollo de los aprendizajes.

REFERENCIAS CITADAS

- Estrategias PNL. (s.f.). *El Cerebro y la Mente*. Obtenido de <https://estrategiaspnl.com/el-cerebro-y-la-mente/>
- Institut de Salut Holística. (s.f.). *¿Qué es la Programación Neurolingüística?* . Obtenido de <https://institutsalutholistica.com/terapias/pnl/>
- Monografías. (s.f.). *Programación Neurolingüística*. Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos5/eductecnica/eductecnica.shtml>
- Velazco, M. (s.f.). *Programación Neuro-Lingüística*. Obtenido de <https://docplayer.es/9885135-Programacion-neuro-linguistica-prof-morella-velazco.html>

LA PROGRAMACIÓN NEURO LINGÜÍSTICA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	sena29072.blogspot.com Fuente de Internet	10%
2	es.scribd.com Fuente de Internet	1%
3	espanol.answers.yahoo.com Fuente de Internet	1%
4	edmoli879.wordpress.com Fuente de Internet	1%
5	dspace.utpl.edu.ec Fuente de Internet	1%
6	grupo-acf.com Fuente de Internet	1%
7	www.scribd.com Fuente de Internet	<1%
8	sappi.ipn.mx Fuente de Internet	<1%

9 Submitted to INACAP
Trabajo del estudiante

<1%

Excluir citas Activo

Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words