

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Importancia de la psicomotricidad en la etapa infantil.

Trabajo académico

Para optar el Título de segunda especialidad profesional en Educación Física

Autor:

Cesar Alexis Namoc Bravo

Jaén – Perú

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Importancia de la psicomotricidad en la etapa infantil.

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

Jaén – Perú

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Importancia de la psicomotricidad en la etapa infantil.

Trabajo académico aprobado en contenido y forma por:

Cesar Alexis Namoc Bravo (Autor)

.....

Dr. Oswaldo Alburquerque Silva (Asesor)

.....

Jaén – Perú

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Jaén, a los diez días del mes de agosto de dos mil diecinueve, se reunieron en la I.E. Bracamoros, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Importancia de la psicomotricidad en la etapa infantil.*, para optar el Título Profesional de Segunda Educación Física (a) **CESAR ALEXIS NAMOC BRAVO**.

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 16.

Por tanto, **CESAR ALEXIS NAMOC BRAVO**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Física.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Presidente del Jurado


Dr. Andy Figueroa Cárdena
Secretario del Jurado


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

DEDICATORIA.

En primer lugar, se la dedico al forjado de mi camino, a mi padre celestial, el que me acompaña y siempre me levanta de mi continuo tropiezo, al creador.

En segundo lugar, a mi padre, por sus consejos interminables, a mi hijo por ser mi motivación de seguir adelante y a mi amada esposa por su amor, su comprensión y por creer siempre en mí.

En tercer lugar, dedico a toda mi familia y a las instituciones que me alojaron UNT Y CIEP.

Alexis

INDICE

DEDICATORIA.....	5
ÍNDICE.....	6
RESUMEN.....	8
ABSTRACT.....	9
INTRODUCCIÓN.....	10
CAPÍTULO I.....	12
ANTECEDENTES.....	12
1.1. Antecedentes nacionales.....	12
1.2. Antecedentes internacionales:.....	13
CAPÍTULO II.....	15
MARCO TEORICO.....	15
2.1. Definición de motricidad infantil:.....	15
2.2. Definición de psicomotricidad infantil:.....	15
2.3. La psicomotricidad en la etapa infantil.....	16
2.4. Historia del desarrollo de la psicomotricidad en el mundo:.....	16
2.5. División de la psicomotricidad infantil:.....	18
2.6. Objetivos de la motricidad infantil:.....	18
2.7. Propósitos de la psicomotricidad infantil:.....	19
2.8. Fundamento de la psicomotricidad infantil:.....	19
2.9. Teorías de la psicomotricidad infantil:.....	20
2.10. Criterios para el desarrollo de la psicomotricidad infantil:.....	21
2.11. Dimensiones de la psicomotricidad infantil:.....	22
2.12. Indicadores de la psicomotricidad infantil.....	23
2.13. Importancia del desarrollo de la psicomotricidad infantil:.....	24
2.14. Beneficios del desarrollo de la psicomotricidad infantil:.....	25
2.15. Trastornos de la motricidad infantil:.....	26
2.16. Desarrollo psicomotor infantil:.....	27
2.17. Importancia de la psicomotricidad y los elementos que influyen en los aprendizajes:.....	28
Los reflejos.....	28

Evolución de las capacidades motrices.....	29
Desarrollo del esquema corporal	29
Las sincinesias.....	30
Lateralidad	30
Espacio – temporal.....	30
Viso manual	30
Tonicidad muscular	31
Independencia motriz	31
Control respiratorio	31
Equilibrio.....	31
2.18. Estrategias para desarrollar la psicomotricidad infantil:.....	31
Técnicas, estrategias, y materiales de la psicomotricidad infantil:.....	32
Base legal de la psicomotricidad infantil	32
CONCLUSIONES	33
RECOMENDACIONES.....	34
REFERENCIAS CITADAS	35

RESUMEN

Este trabajo titulado “Importancia del Desarrollo de la Psicomotricidad en la Etapa Infantil, se considera, los conceptos, definiciones, su historia; cuáles son sus inicios, las teorías que lo tutelan, sus objetivos, sus dimensiones, su importancia en el desarrollo de la motricidad infantil, sus elementos. Permite comprender más ampliamente, el porqué de la importancia del desarrollo de la motricidad en la etapa infantil y así poder ayudar a los niños y niñas desde nuestra práctica docente, a que alcancen una coordinación motora adecuada. Para el desarrollo del presente trabajo académico, se ha hecho una revisión de diferentes fuentes de información así teniendo en cuenta los aportes de diferentes autores que hablan y describen la importancia que tiene el tema planteado, este trabajo servirá como fuente de información para otros docentes para tenerlo en cuenta en su trabajo pedagógico.

Palabras claves: psicomotricidad, psicomotricidad infantil, importancia del desarrollo de la psicomotricidad en el desarrollo infantil.

ABSTRACT

This work entitled "Importance of the Development of Psychomotricity in the Childhood Stage, is considered, the concepts, definitions, its history; what are its beginnings, the theories that protect it, its objectives, its dimensions, its importance in the development of children's motor skills, its elements. It allows to understand more widely, the reason for the importance of the development of motor skills in the childhood stage and thus be able to help children from our teaching practice, to achieve adequate motor coordination. For the development of this academic work, a review of different sources of information has been made, thus taking into account the contributions of different authors who speak and describe the importance of the topic raised, this work will serve as a source of information for other teachers to take it into account in their pedagogical work.

Keywords: psychomotricity, child psychomotricity, importance of the development of psychomotricity in child development.

INTRODUCCIÓN

El trabajo educativo, requiere mucha atención desde los primeros años, para ello se debe tener en cuenta las diferentes especialidades que giran en la formación educativa de los niños, para ello los docentes deben estar capacitados en forma adecuada con el manejo de estrategias de enseñanza así como también con aplicar conocimientos adecuados.

La psicomotricidad es uno de los elementos que tiene mucha importancia en la educación de los niños, para ello se debe tener en cuenta todos los procesos que intervienen en su desarrollo y aprendizaje, en esta área el niño aprende la importancia que tiene el cuerpo como elemento fundamental para aprender y expresarse, de esta manera es que el docente debe brindar mucha atención a todos los procesos que el niño desarrolla, la finalidad de esto es que no tenga problemas en el futuro.

Existe una necesidad al considerar desarrollar este trabajo de investigación del tipo monográfico, titulado la importancia del desarrollo de la psicomotricidad en la etapa infantil, debiendo ser considerada su aplicación con suma importancia en el sector educación Peruano, la psicomotricidad infantil es trascendental su desarrollo en todos los niveles y cursos y es así que se deben de considerarse su dictado en prestigiosos centros de enseñanza superior e incluso en el formato virtual y a distancia, siendo que la educación de la psicomotricidad infantil está tomando más notoriedad e importancia.

Ante esta problemática, vale preguntarse ¿Cuál es la importancia del desarrollo de la psicomotricidad en la etapa infantil?

Objetivo general:

Describir cuál es la importancia del desarrollo de la psicomotricidad infantil.

Objetivos específicos:

- Categorizar los diferentes conceptos de la psicomotricidad infantil.

- Describir la importancia de la psicomotricidad infantil.
- Describir como se desarrolló la psicomotricidad infantil.

El contenido del trabajo, está dado de acuerdo a los objetivos planteados, para ello se hace una explicación en cada capítulo, así también se hace una presentación de las conclusiones, recomendaciones y referencias citadas.

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES DE ESTUDIOS.

A continuación, se desarrollan los antecedentes nacionales e internacionales de la investigación.

1.1. Antecedentes nacionales.

Díaz Polo, Milagros Carolina, Tesis de pregrado “Desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años de la institución educativa "Antonio Raimondi” - Casma, 2017, A medida que el niño va creciendo y se desarrolla, su mundo empieza a abrirse, esto normalmente acontece en la etapa preescolar, es aquí donde las habilidades psicomotrices del niño se encuentran en una etapa de transición lo que hace que se desarrolle a través de los movimientos del cuerpo, la acción, la postura y las habilidades. Es así que surgió la iniciativa de desarrollar la presente investigación para afianzar dichos conocimientos y tener una idea clara del desarrollo psicomotor en esta etapa infantil. Por ello la presente investigación tiene como propósito establecer el desarrollo de psicomotricidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Antonio Raimondi del distrito de Casma, año 2017. El tipo de investigación fue descriptivo y transaccional, el nivel cuantitativo y el diseño no experimental, la muestra fue de 20 niños y niñas de 3 años de edad del nivel inicial. El instrumento utilizado fue el Test de TEPSI y la técnica para la recolección de los datos fue la observación. Finalmente se concluye que El 90% de los niños y niñas de 3 años se encuentra en un nivel psicomotor normal, el nivel de motricidad del 100% de los niños y niñas se encuentra en un nivel normal, el nivel de coordinación del 90% de los niños y niñas se encuentra en un nivel normal el nivel de lenguaje del 85% de los niños y niñas se encuentra en un nivel normal y de la totalidad de los niños y niñas se evidencia un mejor nivel de desarrollo en el área de motricidad y un menor nivel de desarrollo en el área de lenguaje.

Lozano Mancilla, Teolinda (2019), Tesis de Pregrado, “Actividades lúdicas para mejorar la motricidad gruesa en los niños y niñas de 4 años de la institución educativa inicial N°184 distrito de san clemente – Pisco”, el presente trabajo académico se inició debido a la problemática detectada en los niños de cuatro años del nivel de educación inicial de la I.E.I. N° 184 de San Clemente, quienes mostraron problemas en su psicomotricidad, se observó la falta de movimientos básicos como gatear, caminar, correr, saltar; necesitamos buscar alternativas nuevas, estimulantes atractivas y flexibles; que permitan al niño lograr un buen desarrollo corporal, así como también se mostraban muy activos lo que le dificulta concentración en sus actividades de aprendizaje así como al momento de socializar. En tal sentido se ejecutó diez actividades lúdicas que busco la mejora de su motricidad dinámica (coordinación, equilibrio, ritmo y coordinación viso motriz) y su motricidad estática (auto control, respiración y relajación). Por ello es importante desarrollar actividades que fortalezcan la psicomotricidad de los estudiantes de cuatro años del nivel de educación inicial que favoreció a su socialización; además de brindarle la seguridad. Palabras clave: psicomotricidad, actividades lúdicas, equilibrio, coordinación, ritmo, juegos.

Mery, Mendive y Uriol. (2020) concluye que el progreso de la psicomotricidad gruesa y fina ha influido significativamente en la preescritura presilábica, silábica, silábica alfabética y alfabética en los niños y niñas de 5 años de edad en las instituciones educativas del nivel inicial del cercado de Huancavelica.

1.2. Antecedentes internacionales:

Margarita Carmona López (2003), tesis doctoral, “Psicomotricidad y juego en la atención temprana de niños con discapacidad”, La intervención terapéutica realizada en los niños que padecen alguna discapacidad, a veces se lleva a cabo con prácticas poco confortables para los pequeños.

Esta investigación realizada bajo la técnica de la psicomotricidad, siguiendo la vertiente metodológica de B. Aucouturier y A. Lapiere, pretende mostrar y demostrar una línea de intervención, en la que el juego y la relación con el terapeuta, prime y favorezca la evolución global de los infantes, sin detrimento en su bienestar. La población está formada por cinco niños, con edades comprendidas entre 15 y 36 meses, y con patologías diversas que afectan al desarrollo general.

Llegando a la aceptación de la hipótesis planteada y concluyendo, como método válido en la atención temprana, la psicomotricidad, una técnica lúdica que globaliza el desarrollo psico-afectivo del niño.

Silva, Neves y Moreira. (2016). Importancia de la Motricidad para el Desarrollo Integral del niño en la etapa Infantil. *EmásF, Revista Digital de Educación Física*. Año 8, Num. 47. La motricidad no solo es importante porque permite el desarrollo motor del alumno, sino también porque a través de ella el niño expresa y comunica sus emociones y adquiere los conocimientos pertenecientes al ciclo, siendo el movimiento un factor determinante en el aprendizaje al ser considerado un agente motivador capaz de impulsar al niño a la acción, que junto al juego ocupa un lugar relevante en el día a día del pequeño. Es por ello que la etapa de educación infantil es perfecta para el desarrollo de competencias específicas en el niño, que marcan su personalidad y su posterior desarrollo tanto personal como académico.

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

2.1. Definición de motricidad infantil:

En primer lugar se aclara que, la motricidad infantil está determinado por una serie de actividades lúdicas, el cual engloba diferentes movimientos; los cuales están enlazados a las diferentes manifestaciones englobadas del cerebro, el sistema nervioso, los músculos, la piel, los nervios, entre otras más De Miguel (2016/17, pp. 5-6), lo cual permite obtener un buen desempeño dentro del ambito educativo, en el sentido que el niño va descubriendo e interrelacionandose con el medio que le rodea, lo cual le va a permitir conocer su motricidad y corporeidad, construir su personalidad, madurar, mejorar su lenguaje y desarrollar su autoestima en forma armonica, en diferentes contextos, preparandole para la vida y el manejo de sus emociones, así lo expresan Viciano, Chacón, Padial, y Martinez (2017, pp. 1-18), en este sentido se debe de desarrollar integralmente al estudiante.

2.2. Definición de psicomotricidad infantil:

Es considerada una disciplina educativa, formativa, terapéutica, correctiva, que considera al ser humano como una unidad bio-psico-social y espiritual, y lo que pretende es contribuir con su desarrollo integral Muniaín (1997), citado por Instituto pedagógico nacional Monterrico (2011, p. 11), así como del desarrollo motor con sus diversas capacidades cognitivas, emocionales, simbólicas, sensoriomotrices Otero (2012, p. 9). En ese mismo sentido opina G Núñez y Fernández Vidal, los cuales consideran que es el conjunto de tecnicas que influyen en la intención y el significado, para estimular y modificar la actividad corporal y su expresión.

En resumen comprendamos que la psicomotricidad infantil, es considerado como un todo, donde abarca una metodología multidisciplinar, con la finalidad del desarrollo armónico de los niños Pérez y Ideaspropias (2004, p. 10), en donde si hay carencias en el desarrollo de la psicomotricidad en el desarrollo infantil, en la alimentación, en la formación cognitiva, afectiva, biológica, habrá dificultades a la hora de aprender y esto se verá reflejado en un PEA deficiente; empezando al momento de agarrar, presionar, utilizar el lápiz, crayola, así como el desplazarse, interrelacionarse para realizar diversas actividades sean sensoriales, motrices y cognitivas.

2.3. La psicomotricidad en la etapa infantil

En cierto modo la psicomotricidad está avanzando a paso agigantado y se está considerando su aplicación en los sistemas curriculares de diferentes gobiernos, lo cual no solo es educativa, reeducativa, estimulativa de las diversas capacidades y disminuir las debilidades, correctiva de diversas deficiencias, patologías y síntomas, lo que busca es el desarrollo integral de todo el ser como un ser global, en la etapa infantil estimula el desarrollo a través del juego, la música, con dinámicas organizativas y de estimulación para vincularse consigo mismo y con los demás, vivenciando e interactuando para despertar su interés, respetando su propio ritmo de aprendizaje, permitiendo que descubra sus diversas capacidades y potencialidades, así lo describe Tihista (2016, p. 13).

2.4. Historia del desarrollo de la psicomotricidad en el mundo:

Según las teorías consultados, empieza en la sapiencia de la cultura griega, ellos fueron quienes le dieron gran valor al desarrollo del cuerpo, así lo sostiene el Instituto pedagógico nacional Monterrico (2011, p. 6), sin embargo los orígenes de la categoría y termino psicomotricidad empieza en el año 1920 con el medico neurólogo, el Frances Ernest Dupre 1862-1921 el cual utilizo el termino de psicomotricidad; para

referirse a las diferentes manifestaciones motrices y el aspecto psíquico, asimismo menciona que existe una estrecha relación entre las anomalías psíquicas y las anomalías motrices Herguedas (2016, p. 103), en ese mismo sentido lo refieren Quirós (2012, p. 21), Pacheco (2015, p. 10), Mila y Barruezo (2006, p. 25) y sus sucesores serían Ajuriaguerra (1976), Bucher (1976, 1978), Berges y Bounes (1977), citados por Hernández (2015, p. 13),

Siguiendo los pasos de su mentor Dupré, es Heuyer en 1948 quien retoma el término de psicomotricidad y es en 1960 que se publica la primera carta de Reeducción Psicomotriz en Francia, que aporta los fundamentos teóricos del examen psicomotriz y también una serie de métodos y técnicas de tratamientos de diversos trastornos psicomotrices y es en 1963 que se crea el primer certificado con carácter universitario de la reeducación de la psicomotricidad Quirós (2012, p. 21), en 1968 Vayer, Lapiere y Aucouturier fundan la Sociedad Francesa de Educación y Reeducción Psicomotriz.

En 1974 se consigue el reconocimiento oficial del diploma de estado de Psicorreeducador en España y en 1985 es rebautizado como diploma de Estado de Psicomotrista y en 1988 se le publica en el Diario Oficial el decreto donde se definen las competencias del Psicomotrista Mila y Barruezo (2006, p. 26).

Al mismo tiempo vale recalcar que las concepciones anglosajonas y rusas se interesan y centran en el aspecto científico el cual estudia el desarrollo perceptivo – motor y las implicancias y la relación con el PEA Quirós (2012, p. 22). En Alemania aparece en 1955. Al mismo tiempo gracias a Julian de Ajuriaguerra 1974 Psiquiatra y exiliado político español, que la psicomotricidad se convierte en toda una disciplina, el cual crea el primer diplomado de estado de psicorreeducador, en 1985 el diploma de psicomotricista y finalmente en 1995 logro su inscripción como psicomotricistas del estatuto de auxiliares de medicina

Resumiendo, vale recalcar que, al principio era utilizada para la corrección de alguna debilidad, dificultad o discapacidad física, en ese sentido actualmente es una interdependencia entre los desarrollos de habilidades motoras, afectivos, intelectuales,

velocidad, espacio, tiempo, expresividad, creatividad, en resumen, es la unión del cuerpo, sentimientos, expresividad, creatividad y la mente Instituto pedagógico nacional Monterrico (2011, p. 10).

2.5. División de la psicomotricidad infantil:

Se divide en: motricidad gruesa, la cual se evalúa la coordinación motora gruesa, la disociación segmentada de las partes del cuerpo, la coordinación de los miembros superiores e inferiores, la coordinación dinámica de las posturas asumidas.

La motricidad fina; la cual evalúa la coordinación de la visión con la mano, la fonética, los diferentes expresiones y gestos del rostro. El esquema corporal; la cual evalúa como se identifican con su corporación, a través de la expresión de la lateralidad y el control de sus hemisferios; adelante, atrás, al costado, encima, debajo, el movimiento del equilibrio, es el dominio de su mundo exterior para realizar actividades motrices en diversas posturas, así como el espacio por los cuales se desplaza sean con objetos o sin obstáculos, el tiempo que utiliza y el ritmo como toma. Estructura espacial; es citado por Aprender para la infancia (2017), así también coincide (Martínez, 2013).

2.6. Objetivos de la motricidad infantil:

Es conseguir el desarrollo de todo el ser como una integridad, como una totalidad integral; de sus aptitudes, potencialidades en sus diferentes aspectos; motoras, afectivas, comunicativas, lingüísticas, intelectuales, cognitivas a través de los diferentes movimientos, posturas, acciones, gestos a través de la asimilación para así poder llegar a la expresión gráfica y la abstracción, así lo expresa el Instituto pedagógico nacional Monterrico (2011, p. 13).

En ese mismo sentido opina Pacheco (2015, p. 13), quien propone los objetivos como: el desarrollo de la sensomotricidad, para el desarrollo de las capacidades sensitivas espontaneas de su cuerpo, relativos al propio cuerpo y al mundo exterior, en segundo lugar esta el desarrollo de la perceptomotricidad a traves de la toma de conciencia, de la estructuración de las sensaciones y la coordinación de los movimientos corporales y en tercer lugar es la ideomotricidad, que es la educación de la capacidad de la representación y del simbolismo. En resumen del objetivo lo que busca la psicomotricidad; es el desarrollo de las diferentes potencialidades, aptitudes, en todos sus aspectos, facetas y talentos como: desarrollar su motricidad, afectividad, comunicación, intelecto.

2.7. Propósitos de la psicomotricidad infantil:

Es necesario que los docentes conciban la relación del cuerpo del niño en una forma global, autónoma, con una movimiento activo y pasiva, tomando conciencia de la tensión y distensión muscular, reconociendo los diferentes modos de desplazamiento, descubrir el equilibrio, favorecer la percepción del movimiento y de la inmovilidad, tomar conciencia del propio cuerpo con el espacio en que se encuentra, descubrir a través de los diversos sentidos las características y cualidades de los objetos, así mismo considerar que los estudiantes son tan diversos en sus manifestaciones, carácter, respuestas y formas de pensar Federación de enseñanza de CC.OO de Andalucía (2012, p. 2), así mismo lo sostiene Jiménez (2009, pp. 63-65).

2.8. Fundamento de la psicomotricidad infantil:

La psicomotricidad infantil tiene como principio básico a la pedagogía, es la que responde a la diversas necesidades y posibilidades de los estudiantes, en su interacción diaria con sus pares, lo que conlleva a desarrollar actitudes y adquirir valores, lo cual los van preparando e incentivando para la vida, incentivándolos a

observar, experimentar, cuestionar, investigar, formularse hipótesis, producir y crear nuevos conocimientos Gastiaturú (2012, p. 24).

2.9. Teorías de la psicomotricidad infantil:

Corriente constructivista recalca que el sujeto es el actor principal de sus propios aprendizajes y es visto como un todo integral. Teoría psicopedagógica del conocimiento y el aprendizaje infantil, el estudiante es considerado como el protagonista principal del proceso educativo y es el profesor el facilitador de los conocimientos, así mismo sostiene que el aprendizaje es un proceso creativo y reflexivo, lo cual provoca un cambio, a la vez es ayudado por diversos actores de su mundo circundante, esta corriente nace gracias a Piaget, que es citado por Gastiaturú (2012, p. 28).

Teoría histórico – cultural, sostiene como las personas interrelacionan entre ellas y modifican su naturaleza humana, creando sus condiciones de desarrollo, lo cual provoca cambios generando nuevas formas y principios que entran en juego; biológico, fisiológico, maduración y los factores sociales, de sus investigaciones se desprende que las funciones aparecen primero en el plano social y luego en el plano psicológico, asimismo sostiene que se debe de desarrollar la zona de desarrollo próximo y la intervención de los adultos debe de ser dinámica, el cual ayude a encontrar las diversas conexiones entre lo que ya conoce para poder resolver los problemas y acciones, lo cual le va a permitir promover el desarrollo de su psicomotricidad, en ese mismo sentido considera que la herramienta psicológica que más determina e influye en el desarrollo cognoscitivo es el lenguaje Vigotsky citado por Gastiaturú (2012, p. 30).

Siguiendo las teorías tenemos el **aprendizaje significativo** planteado por Ausubel, el cual sostiene que el aprendizaje significativo debe vincular y organizar los diversos aprendizajes nuevos, con los conocimientos previos, que poseen los estudiantes, lo cual debe ser verbal, comprensivo, solucionar problemas, en la cual se creen relaciones

sustantivas entre los nuevos conocimientos, para lo cual los estudiantes les darán nuevos significados Gastiaburú (2012, pp. 30-31).

En ese mismo sentido es sostenido que la actividad motriz y psíquica se interrelacionan, lo que se traduce que la coordinación entre los movimientos propios y la acción sobre los objetos, es lo que conducen al conocimiento de la etapa sensorio motor, teniendo condiciones; los trabajos deben estar organizados, deben de resaltar y motivar los aprendizajes previos, los materiales deben de ser significativos y de la zona de influencia, se debe de motivar la actitud activa del estudiante motivándolo constantemente Piaget (1985), citado por Ajufiaguerra (1976).

Con la **perspectiva psiquiátrica y educativa**, sostiene que la praxis conduce a sentirse bien mejor y estando el individuo mejor preparado se puede situar en diferentes espacios, tiempos, con y sin objetos. Picq y VWayer (1969), citado por Calderón (2012, p. 38). Perspectiva psicopedagógica; sostiene que las acciones pedagógicas y psicológicas utilizan los diversos medios de la educación física con la finalidad de mejorar la vida de los individuos. Lapierre y Aucouturier (1977), citado por Calderón (2012, p. 38)

Perspectiva psicopedagógica sostiene que la inteligencia y afectividad dependen de las vivencias del cuerpo y la motricidad lo cual tiene relación con el proceso intelectual. Le Boulch (1983), citado por Calderón (2012, p. 38). Perspectiva neuropsicológica y educativa, considera que la educación psicomotriz debe de ser considerada como parte de la educación, en el sentido que los niños necesitan tomar conciencia de sus cuerpos, lateralidad, situarse en el espacio, sabiendo orientarse en el tiempo, así como desarrollar las habilidades de coordinación de sus gestos y movimientos para logra un buen aprendizaje Calderón (2012, p. 38).

2.10. Criterios para el desarrollo de la psicomotricidad infantil:

El docente psicomotriz, debe de ser un especialista competente, innovador y acogedor en su trato con los estudiantes, seguro de si mismo, empático, saber comunicarse,

sentimientos nobles, saber orientar las diferentes acciones, ofrecer seguridad en sus movimientos, directrices, lenguaje y mirada; para que el estudiante se sienta seguro de realizar todas las actividades en su beneficio. **Los padres** deben de ser capaces de comprender y apoyar, como la práctica sistemática y llevada a cabo por un especialista de la psicomotricidad es un beneficio para sus hijos; sus diferentes sistemas y el desarrollo integral. **Los materiales** en el ambiente deben de estar bien implementados, ordenados por categorías, limpio y deben de ser acorde a su evolución, atractivos y de colores, con los cuales los estudiantes no solo se diviertan, que les guste hacer sus actividades. **La sala** de actividades debe de ser amplia, sin protuberancias, sin bultos, sin obstaculos para que los estudiantes puedan realizar sus diversas actividades en forma libre y segura. Las fases de la sesión deben ser coherentes, dinamicas, exploratorias, expresivas y estar encaminadas a la autonomia y al logro del desarrollo integral de la potencialidades de los estudiantes Gastiaturú (2012, p. 25).

2.11. Dimensiones de la psicomotricidad infantil:

Motricidad, según lo cita Loli y Silva (2007), citado por Gastiaturú (2012, p. 14), consideran que es una acción, el cual involucra al sistema nervioso central, los cuales motivan a los diferentes musculos y sus acciones, en ese mismo sentido Haeussler y Marchant (2009), citado por Gastiaturú (2012, p. 14), refieren que las partes del niño estan relacionadas con los movimientos, sus progresos y sus capacidades, lo que luego pasa al control de su corporealidad y a traves de la inteligencia se domina; domina su corporeidad o sus partes, asimila los diversos movimientos ejemplifacos, realiza actividades como en un espejo, asimila y organiza los movimientos a ejecutar en el tiempo – espacio, realiza comparaciones de dimensiones, espacios, de lateralidad, movimientos simples y complejos; sea con motricidad fina o gruesa, se desplaza libremente entre los diversos obstaculos, recrea acciones e imita escenas, así lo expresa Barrionuevo (2011).

Coordinación está dada por la coordinación de los diferentes movimientos y la interacción conjunta con el sistema nervioso – neuronas, la visión y la musculatura; en

lo cual se encuentran en plena armonía, la coordinación visomotora está orientada al logro paulatino de las coordinaciones y al control de los diversos segmentos del cuerpo y el ojo, lo cual va a mejorar e influir significativamente en la lectoescritura y reconocimiento de su corporalidad Gastiaború (2012, p. 15).

Lenguaje es la que permite la comunicación e interacción con sus pares, intercambiar opiniones, comunicar significados y significantes, expresar emociones en el cual intervienen diversos procesos cognitivos y emocionales, los cuales son interpretados por el receptor Gastiaború (2012, p. 15).

2.12. Indicadores de la psicomotricidad infantil.

Está basado en el buen desarrollo del ser humano como una totalidad integral, ante esto se presentan indicadores, los cuales son: la coordinación motriz fina y gruesa a través de la expresión de las diferentes partes del cuerpo, como: la función u actividad tónica; es la que sirve para la correcta participación de los diferentes músculos sean para su inhibición o su tensión, lo cual implica la ejecución coordinada y voluntaria de la tensión muscular depende de su control, para el desarrollo de las diferentes actividades y funciones físicas, asimismo está involucrada con el normal desarrollo de la parte neuronal, las emociones, la personalidad Gil, Iturbe, Ayelén, y Gil (2006, p. 3). El equilibrio o la capacidad de orientarse; es la interrelación global del cuerpo, las percepciones, las sensaciones, la motricidad fina como gruesa con el cerebro para realizar los movimientos ordenados por el cerebro, lo cual permite una interrelación con el mundo exterior, con los sistemas kinestésicos, visuales y sensaciones visuales, la actitud, los reflejos Gil, Iturbe, Ayelén, y Gil (2006, p. 3).

Conciencia corporal; es cuando el ser toma conciencia de sus diferentes respuestas sean emocionales y motoras sean por segmentos u la totalidad corporal, los diversos movimientos de su motricidad fina o gruesa, cambios posturales sean fijos u en movimiento, desplazamientos en diversas direcciones, salto alto, largo, con obstáculos, giros sobre sí mismo o en movimiento, el equilibrio, la lateralidad,

identificación Gil, Iturbe, Ayelén, y Gil (2006, p. 3). La postura, el control emocional, la lateralidad, la orientación espacial y temporal.

El desarrollo del **esquema corporal** se fundamenta en una percepción global del cuerpo sea en movimiento u en estado estático, siendo que se fundamenta en las leyes cefalocaudal y la próximo-distal Gil, Iturbe, Ayelén, y Gil (2006, p. 3). La organización con los diferentes ritmos y movimientos, el desarrollo de la grafomotricidad, el desenvolvimiento con su entorno con los objetos y con los demás Gil, Iturbe, Ayelén, y Gil (2006, p. 1); lo cual implica que está en pleno desarrollo de acuerdo a su fase y estado evolutivo y si hay carencias significa que no cumple con los requisitos y debe de ser tratado por especialistas para su tratamiento y corrección.

2.13. Importancia del desarrollo de la psicomotricidad infantil:

Es de vital importancia en el sentido que, sirve para controlar los diversos movimientos motrices de los niños/as, para evitar que crezcan con movimientos involuntarios, desorganizados Mendoza (2017, p. 1), en ese sentido es importante el desarrollo y aplicación de tan interesante curso, lo que permitirá que los docentes puedan desarrollar diversas actividades, en búsqueda de dotar al estudiante de autonomía, auto reconocimiento, autoestima, personalidad, en ese sentido está confirmado que la psicomotricidad infantil aplicado y desarrollado en las primeras etapas de la infancia, desarrolla y potencia el aspecto motor, el afectivo, el intelectual o cognoscitivo, así como la conciencia del desarrollo del cuerpo y sus diferentes partes, de su lateralidad, espacio, respiración, orientación espacial, simbolización, el tiempo, lo que permitirá tener un mejor desempeño en el PEA, así como su desempeño en la vida diaria con su entorno y una mejor comunicación, en búsqueda del desarrollo de su personalidad, autonomía y a la autorrealización así lo sostiene Pacheco (2015, p. 5), Gutiérrez (2016/17).

En igual forma fomenta y propicia una buena salud al estimular la circulación sanguínea y la respiración pulmonar, favoreciendo una excelente nutrición de las células, fortaleciendo los huesos y los músculos. Así mismo fomenta el buen estado

de la salud mental; gracias a las actividades se desarrolla y controla las diferentes habilidades motrices y sus efectos es sentirse capaces al liberar tensiones, emociones y logra la confianza en uno mismo, contribuyendo al desarrollo y mejora del auto concepto y autoestima.

Asimismo, favorece la independencia y a la sociabilización, así lo sostiene Pacheco (2015, p. 14). lo que permite una correcta integración en los ambientes educativos, permitiéndole superar y transformar situaciones diarias con los demás, disfrutar de las diversas actividades lúdicas sea en forma individual o grupal en forma libre y espontánea, permitiéndole tener conciencia del propio cuerpo parado o en movimiento, dominio del equilibrio, control de las diversas coordinaciones motoras, control de la respiración, orientación del espacio corporal, mejora de la creatividad y la expresión de una forma general, desarrollo del ritmo, mejora de la memoria, discriminación de formas, colores y tamaños, nociones de situación y orientación, organización del espacio y del tiempo Federación de Enseñanza de CC.OO de Andalucía (2010), Tihista (2016, p.11).

En ese mismo sentido mejora la capacidad motora, las funciones orgánicas vitales, permite la autoconfianza, le prepara para su vida, favorece el desarrollo de su personalidad, carácter, le prepara para expresarse libremente, le desarrolla la creatividad, le sirve para organizar su tiempo y actividades, así lo afirma Carcamo (2014, p.48), en ese sentido es necesario implementar en la etapa infantil porque es el cimiento de la personalidad y el desarrollo del niño/a Jiménez (2009, pp. 13-14).

2.14. Beneficios del desarrollo de la psicomotricidad infantil:

Beneficia en el desarrollo integral del cuerpo, mente, intelecto y de las emociones, favoreciendo la relación con su entorno logrando una eficiencia y seguridad Instituto pedagógico nacional Monterrico (2011, p. 12), en ese sentido sirve como un canalizador, en el sentido que el individuo puede descargar toda su impulsividad sin ninguna culpabilidad, esta descarga será determinante para el equilibrio en el aspecto afectivo. De la misma manera facilita la adquisición del

esquema corporal, lo cual permite que se tome plena conciencia y percepción del propio cuerpo.

Igualmente favorece el control del cuerpo tanto los fragmentos pequeños, gruesos y grandes, es a través de la psicomotricidad infantil donde se aprende a dominar y adaptar los diversos movimientos corporales. De igual forma ayuda afirmar la lateralidad, el control postural, el equilibrio, la coordinación, la ubicación en el tiempo y el espacio. De igual manera estimula la percepción y discriminación de las cualidades de los objetos, así como la exploración de los diferentes usos que se les puede dar. En igual forma introduce nociones espaciales como arriba y abajo, a un lado y al otro lado, delante y detrás, cerca y lejos y otros más, a partir de la propia concepción del cuerpo. También refuerza las nociones básicas de color, del tamaño, de la forma y la cantidad a través de la experiencia directa y practica con los elementos de su entorno. Además, reafirma el auto concepto y la autoestima Instituto pedagógico nacional Monterrico (2011, p. 12).

En el aspecto corporal favorece el desarrollo de las capacidades internas y externas, mejora la circulación, la respiración, nutre las células, fortalece los huesos, tonifica los músculos y ayuda a estimular la producción de sustancias que evitan la depresión, en ese mismo sentido en el aspecto mental permite construir su mundo y comprenderla, en el aspecto cognitivo permite mejorar la memoria, la concentración y la creatividad y el en ámbito emocional, permite regular los estados anímicos y la adaptación a la sociedad Instituto pedagógico nacional Monterrico (2011, p. 12). En ese mismo sentido introduce a la realidad social, aportando diversas destrezas psicológicas y psicomotrices, le encamina a interiorizar valores y reglas formales e informales, le incentiva al entrenamiento practico para la vida adulta en forma autónoma Ramírez y Roblizo (2007, p. 304).

2.15. Trastornos de la motricidad infantil:

Es la manifestación a través de una hiperactividad motora; gestos, movimientos, conductas de forma muy rápida y sin tener algún objetivo determinado,

los síntomas es la hiperactividad motora, inhibición verbal con escasa conexión de ideas, estado de ánimo ansioso, colérico, eufórico, manifestaciones de agresividad, confusión en sus actividades, fuga de ideas perdiendo la capacidad de atención, así como la presencia de tics s/d (2010, pp. 2-5), así mismo se manifiesta con el retraso psicomotor la noción engloba previamente un diagnóstico provisional del niño en sus 3 primeros años; si es lento su desarrollo, crecimiento, escasa o inadecuada estimulación, retraso por enfermedad crónica, desnutrición, debido a sordera, deficiencia mental, parálisis cerebral por trastorno crónico, trastorno del desarrollo de la coordinación motora, autismo, síndrome de down Narbona y Schlumberger (2008, pp. 1-2), así como una causa del tipo neurológico, relacionado a la representación simbólica, con su lateralización, con la concepción espacial u ubicación con el objeto Maganto y Cruz (2011, p. 9).

2.16. Desarrollo psicomotor infantil:

El desarrollo de la psicomotricidad infantil, se refiere a la educación del cuerpo a través del control de los diversos movimientos integrados para su expresión, así lo sostiene Aula del pedagogo (2010, p. 5), en ese sentido tenemos que el desarrollo psicomotor se basa en el desarrollo del esquema corporal; es la representación del cuerpo y de sus diversos segmentos, de sus diversos movimientos y de sus limitaciones, que está coordinado mediante la motricidad gruesa se refiere al control y desempeño de las acciones musculares globales, como gatear, saltar, brincar, correr, levantarse, sentarse, moverse por diferentes direcciones y andar; locomoción, desarrollo postural y motricidad fin.

En ese sentido está referida a las manifestaciones de la motricidad de los músculos más pequeños como alzar y tirar bolitas, madejas, asir, manipular objetos pequeños, hacer movimientos de tenaza, aplaudir con deditos, virar, abrir, torcer, garabatear diversas figuras y letras, pintar; es necesario para desarrollar el control, presión y movimiento; estas acciones depende del grado de maduración física, esquelética y neuromuscular, lo que le permitirá a ir adquiriendo mejores habilidades

y destrezas al dominar el cuerpo, asimismo es importante para promover y desarrollar las competencias y la independencia Maganto y Cruz (2011, p. 7).

En la edad de los 3 años, en esta etapa es conveniente el desarrollo de todos los tipos de desplazamientos corporales, para un dominio progresivo para una independencia segmentada, lo que conllevara a una precisión y dinamismo manual y coordinación óculo-manual. Entre los 6 y 7 años presentan una mayor precisión en los movimientos corporales, la acomodación y el manejo coordinado de su motricidad. A partir de los 7 años hasta los 10 se realiza la aceleración y el freno inhibitorio gradual, así como la mecanización de los diferentes movimientos habituales, los cuales se vuelven, mucho más rápidos, ágiles, precisos y con más fuerza muscular Maganto y Cruz (2011, p. 8). Es preciso comprender que existen leyes como: Ley cefalo-caudal; explica que el desarrollo y el control del cuerpo se inicia en la cabeza hacia los pies, mejor dicho, el infante controla el cuello antes que el tronco. Ley próximo-distal; sostiene que el niño controla los movimientos de los hombros y después los del codo y los dedos; mejor dicho, el control se efectúa desde el eje del cuerpo a las extremidades. Ley de lo general a lo específico; sostiene que los movimientos motrices son generales, amplios y poco coordinados y a medida que avanza en su progreso estos se vuelven más precisos y bien organizados Aula del pedagogo (2010, p. 6).

2.17. Importancia de la psicomotricidad y los elementos que influyen en los aprendizajes:

Comprendiendo la importancia de la psicomotricidad infantil, que influye significativamente en el desarrollo de los aspectos intelectuales o cognitivos permitiendo el desarrollo y conciencia de la corporalidad, mejorar la memoria, la atención y la concentración. Afectivos y sociales permitiendo la relación e interrelación con su entorno Aula del pedagogo (2010, p. 5).

Los reflejos

Empiezan al momento de nacer, con la primera palmada; respiratorio, de succión, de Grasping o prensión, de enderezamiento estático, de la marcha automática, de moro o brazos en cruz y el de los puntos cardinales Aula del pedagogo (2010, p. 7).

Evolución de las capacidades motrices

Está determinado por factores internos como la carga genética y la herencia y la externa que es el medio ambiente, si existe una buena interrelación entre ambas se prevé que existirán un buen desarrollo psicomotor y un buen aprendizaje en aula Aula del pedagogo (2010, p. 7).

Desarrollo del esquema corporal

Es la representación que tenemos de nuestro cuerpo a través de las múltiples experiencias, los cuales están formados por los diferentes segmentos, habilidades y limitaciones, en cierto modo es muy complejo, lo cual está ligado a los diversos procesos perceptivos, cognitivos, prácticos, emotivos, los cuales empiezan a desarrollarse desde el nacimiento y finaliza en la etapa de la pubertad, interviniendo la fase de la maduración neurológica y sensitiva, así como la interacción social y el perfeccionamiento del lenguaje, en este mismo sentido a lo largo del desarrollo y maduración, la percepción del cuerpo y sus diversos procesos y estados se van percibiendo e identificando como un todo; diferenciando algunas partes del cuerpo, identificando los ojos, boca, nariz, orejas, manos, brazos, pies, piernas y después en partes más globales como cabeza, tronco, extremidades y posteriormente en sistemas.

Lo que permite tener un concepto de su esquema corporal, lo que le permitiera desarrollar diversas actividades sea con su motricidad fina o gruesa de una forma coordinada; entre los 2 y 5 años perfecciona los movimientos de lateralización, el espacio interactuando con sus pares, entre los 5 y 6 años la noción de su esquema corporal a mejorado en cuanto a calidad en los diversos movimientos y a la representación que tiene de él, permitiéndole dominar conceptos espacio-temporales en cuanto al tiempo y objetos y entre los 6 a 12 años perfecciona más tanto el concepto y dominio de su corporeidad, así como sus movimientos, los cuales son más reflexivos, así como la representación mental de todo su cuerpo y de sus diversos movimientos Maganto y Cruz (2011, p. 9). Aula del pedagogo (2010, p. 8).

Las sincinesias

Son los diversos movimientos involuntarios e inconscientes que acompañan y están condicionados a otros movimientos realizados y son conocidos como movimientos parásitos o asociados, como el de los gestos de la boca al dialogar, torcer los labios, sacar la lengua, morderse los labios, así como masticar, y el recortar figuritas Arbones (2005, p. 28).

Lateralidad

Es considerado que el cuerpo armonioso, es anatómico a nivel simétrico y a nivel funcional es asimétrico, en ese sentido la lateralidad es definido al uso habitual, común o a diario de las partes simétricas del cuerpo, tal como mano, brazo, ojo, oído, pie, con el cual pueden trabajar en forma coordinada y forma armoniosa; lo que significa dominar la lateralidad sea de la derecha o de la izquierda, normalmente según los estadios se llega a dominar entre los 3 y 6 años Maganto y Cruz (2011, p. 10). Aula del pedagogo (2010, p. 8).

Espacio – temporal

Implica construir relaciones entre el cuerpo, los objetos y los espacios perceptivos, lo que conlleva a asimilar las diferentes nociones de conservación, distancia, reversibilidad, arriba – abajo, delante – atrás, sentado – parado, derecha – izquierda, dentro – fuera, encima – debajo, sobre de – debajo de, costados, diagonales en diferentes ritmos, duración, al principio, al final, en su mismo desplazamiento o en movimiento, individual o grupal, al sonido de o sin sonido, el estado de la reversibilidad, desarrollando y reproduciendo estructuras rítmicas Maganto y Cruz (2011, p. 10).

Viso manual

Es la coordinación entre las funciones motoras de la mano y el de la vista, desarrollando patrones como hacer pivotar la pelota con la mano y a la vez tener la visión en la acción, en diferentes ritmos, con diverso desplazamiento, direcciones, velocidades, sea estático o en movimiento Maganto y Cruz (2011, p. 11).

Tonicidad muscular

Es el resultado del desarrollo de los diferentes sistemas que engloban el sistema muscular; lo que comprende la tensión y relajación muscular voluntario e involuntario, lo que se va regulando como resultado de diversas experiencias, las que implican el control del cuerpo, para poder adecuar las diferentes acciones a los diferentes objetivos de las diferentes posturas y el control de los diferentes músculos y partes del cuerpo Maganto y Cruz (2011, pp. 11-12).

Independencia motriz

Es la capacidad de controlar por separado los diferentes segmentos del cuerpo humano para realizar diversas actividades individualizadas como; mover solo los dedos, sin mover la muñeca, mover solo la cabeza sin mover los hombros, mover solo el pie sin necesidad de mover junto con la pierna Maganto y Cruz (2011, p. 12).

Control respiratorio

Está ligada al conocimiento del cuerpo y el mecanismo de la respiración e expiración, esto se logra debido al control de los músculos como del diafragma; lo cual depende del control voluntario e involuntario de las emociones, lo cual puede ser controlado con las actividades de diferentes ritmos, diversas profundidades, al conocer nuestro cuerpo Maganto y Cruz (2011, p. 12).

Equilibrio

Es representado a través de las diferentes posturas, dinámicas y su control en el desarrollo de la motricidad y su locomoción la cual es coordinada e intencional; incluye los saltos en un pie, el brinco y caer de puntillas, caminar sobre una línea o pita sin salirse Maganto y Cruz (2011, p. 12).

2.18. Estrategias para desarrollar la psicomotricidad infantil:

Visto desde un enfoque constructivista, la participación activa del estudiante es primordial para su aprendizaje y el desarrollo de su motricidad, se deben de

considerar las diferencias potencialidades, con sus diversos movimientos y actividades según sus fases de desarrollo, permitiendo la exploración de su esquema corporal con seguridad y control. En ese sentido el juego durante los primeros años de vida, proporciona que las neuronas se activen y se efectue una mayor sinapsis Gastiaburú (2012, pp. 31-32), así también coincide Maganto y Cruz (2011, p. 16).

Técnicas, estrategias, y materiales de la psicomotricidad infantil:

Está ligada a la ejecución de los diversos movimientos, lo que busca es el desarrollo integral del sujeto como un todo, es el proceso de ejecución de los movimientos, el cual engloba a todos los fragmentos tanto pequeños y grandes del cuerpo, asimismo engloba el aspecto mental, emocional, sensorio Quirós (2012, p. 20).

Base legal de la psicomotricidad infantil

La importancia radica en la puesta en práctica de este curso que, debe ser impartida desde el nivel inicial, en ese mismo sentido coincide el gobierno peruano al emitir la Ley N° 28036 ley de promoción y desarrollo del deporte, que uno de sus principios es La promoción y desarrollo de la educación (...), la recreación y el deporte como actividad de interés nacional,...) la formación y desarrollo integral de la persona (...) como factor inherente de la salud física y mental ...Poder Legislativo (2003, p. 248630), en ese mismo sentido esta la Ley N° 30432 Ley que promueve y garantiza la práctica del deporte y la educación física en los diferentes niveles de la educación básica pública; el cual declara como necesidad pública y preferente de interés nacional, en ese sentido busca el promover los niveles de salud adecuados en la población, disminuir la incidencia de enfermedades crónicas entre los niños (...) promoviendo la práctica regular, masiva e inclusiva del deporte como parte de una estrategia nacional Poder Legislativo (2016, p. 587206).

CONCLUSIONES

PRIMERA: La importancia de la psicomotricidad infantil al involucrar y considerar a todos los órganos y partes del cuerpo, su práctica va a permitir mejorar el desarrollo cognitivo, afectivo, muscular, ya que el niño y niña se va auto descubriendo a la medida que se va relacionando con el medio que lo rodea.

SEGUNDA: La psicomotricidad infantil es una disciplina educativa, se puede decir que es completa, ya que trata al ser humano de manera integral o global, mejorando diferentes aspectos en el ser como, su atención, su concentración, la memoria, su inteligencia, la creatividad, lo afectivo y social permitiéndolo actuar y enfrentar sus miedos convirtiendo al niño y niña en un ser autónomo e independiente, preparándolo para enfrentar los retos de su vida futura.

TERCERA: La psicomotricidad infantil lo podemos dividir en dos grandes ramas la motricidad gruesa y la motricidad fina. La motricidad gruesa involucra a los músculos grandes del cuerpo al realizar movimientos corporales, equilibrio y el control postural. La motricidad fina es utilizada en actividades realizadas con músculos y articulaciones pequeñas haciendo uso de las falanges y las falangetas, al explorar formas, texturas, coger semillas, cuentas, y todo su entorno en general.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda a todos los investigadores, estudiantes, sectores y niveles educativo de educación del país, considerar investigar y la propuesta del Desarrollo de la Psicomotricidad infantil en los niños y niñas de educación.
- Que se vean a la psicomotricidad como una ciencia en crecimiento, una disciplina ya que esta comprende y busca el desarrollo de la persona como un ser global e integral, y es necesario verlo como una totalidad, una unidad psicosomática, expresada en diferentes actividades y aspectos como el motor, el psíquico, el cognitivo, el emocional, todo esto unido a los factores biológicos, sociales y emocionales.
- Cambiar la nominación de Educación Física por la de Educación Psicomotriz, especialmente en los niveles de Educación Inicial y Primaria, en el sentido que en estas etapas los estudiantes están en plena exploración y desarrollo de su cuerpo y conocimiento del medio que los rodea, ante ello es necesario la implementación y puesta en práctica.

REFERENCIAS CITADAS

- Aprender para la infancia. (Marzo de 2017). *Aprender para la infancia*. Obtenido de <https://www.blogger.com/profile/11288123770706393998>
- Arbones, B. (2005). *Detección, prevención y tratamiento de dificultades del aprendizaje. Cómo descubrir y prevenir los problemas en la escuela* (1 ed.). Vigo, España: Ideas propias.
- Aula del pedagogo. (Noviembre de 2010). El mundo de la enseñanza. *Aula del pedagogo*(1), 103.
- Baena, A. (s.f.). *digitum.um.es*. Obtenido de <https://digitum.um.es/xmlui/bitstream/10201/22051/1/1.%20Concepto%20EF.pdf>
- Barrionuevo, L. (03 de Diciembre de 2011). *Slideshare*. Obtenido de https://es.slideshare.net/liz_barrionuevo/psicomotricidad-10448584
- Calderón, K. (2012). *Análisis de importancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor de los niños de 4 a 5 años del centro de desarrollo infantil Divino Niño I del cuerpo de ingenieros del ejército de la ciudad de Quito; Propuesta Alternativa*. Escuela politécnica del ejército. Sangolquí: Departamento de ciencias humanas y sociales. Obtenido de <https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/5852/1/T-ESPE-034355.pdf>
- Carcamo, C. (2014). *Importancia del desarrollo psicomotor para mejorar el aprendizaje en los niños*. Informe de tesis, UNS, Facultad de educación y humanidades, Chimbote.
- Carrasco, S. (2013). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.
- De Miguel, L. (2016/17). *La importancia del desarrollo de la psicomotricidad en la etapa infante juvenil*. Universidad de Valladolid. Valladolid: Universidad de Valladolid. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/85002494.pdf>
- De Miguel, L. (2016/2017). *La importancia del desarrollo de la psicomotricidad en la etapa infante juvenil*. Universidad de Valladolid. Valladolid, España: Universidad de Valladolid. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/85002494.pdf>
- Federación de Asociaciones de Psicomotricistas del Estado Español. (7 de 09 de 2018). *FAPee*. Obtenido de http://psicomotricistas.es/?page_id=166
- Federación de Enseñanza de CC.OO de Andalucía. (7 de Marzo de 2010). La psicomotricidad en la educación infantil. *Temas para la educación*(7), 15. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6949.pdf>

- Federación de enseñanza de CC.OO de Andalucía. (2012). La psicomotricidad infantil. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 8.
- García, A. (2000). *El desarrollo psicomotor en niños y niñas de 0 a 6 años*. Madrid, España. Obtenido de <http://www.eduinnova.es/ene09/LA%20PSICOMOTRICIDAD.pdf>
- Gastiaburú, G. (2012). *Programa "juego, coopero y aprendo" para el desarrollo psicomotor de niños de años de una I.E. del Callao*. Universidad San Ignacio de Loyola, Facultad de educación. Lima: Escuela de postgrado.
- Gil, G., Iturbe, N., Ayelén, D., & Gil, M. (2006). *Psicomotricidad y Educación Física*. Obtenido de <http://www.plazadedeportes.com/imgnoticias/10100.pdf>
- Gutiérrez, L. (2016/17). *La importancia del desarrollo de la psicomotricidad en la etapa infanti juvenil*. Universidad de Valladolid, Valladolid. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/85002494.pdf>
- Herguedas, M. (2016). *Intervención psicomotriz en niños con trastorno por déficit de atención con hiperactividad*. Universidad de Valladolid, Facultad de educación y trabajo social departamento de pedagogía. Valladolid: Universidad de Valladolid. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/18746/1/Tesis1102-160913.pdf>
- Hernández, Á. (2015). *Guía de actuación y evaluación en psicomotricidad vivenciada*. Madrid: cepe.es.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Instituto pedagógico nacional Monterrico. (2011). *Psicomotricidad infantil*. COREFO.
- Jiménez, B. (2009). *La importancia de desarrollar la psicomotricidad en los alumnos de nivel preescolar*. Informe de tesis, Universidad pedagógica nacional, D.C. México. Obtenido de <http://200.23.113.51/pdf/26678.pdf>
- Jímenez, B. (2009). *La importancia de desarrollar la psicomotricidad en los alumnos de nivel preescolar*. Tesis de licenciatura, Secretaria de educación cultura y deporte universidad pedagógica nacional, CD. del Carmen, Campeche. Obtenido de <http://200.23.113.51/pdf/26678.pdf>
- Maganto, C., & Cruz, S. (2011). *Desarrollo físico y psicomotor en la etapa infantil*. Tolosa: San Sebastián .
- Martinez, P. (22 de setiembre de 2013). *Prezi*. Obtenido de <https://prezi.com/5hkhz3-wio2x5/division-de-la-psicomotricidad/>

- Mendoza, A. (Diciembre de 2017). Desarrollo de la motricidad en etapa infantil. *Multidisciplinario de investigación*(3), 10. Obtenido de file:///C:/Users/user/Downloads/11-93-1-PB.pdf
- Mila, J., & Barruezo, P. (Mayo de 2006). La educación física como educación del movimiento. *Revista iberoamericana de psicomotricidad y técnicas corporales*, 6(22), 7-24.
- MINEDU. (2017). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima: MINEDU.
- Narbona, J., & Schlumberger, É. (2008). *Retraso psicomotor*. Pamplona: Asociación Española de Pediatría.
- Otero, E. (2012). *La psicomotricidad infantil. Guía de estimulación de psicomotricidad gruesa para niños de 0 a 3 años*. Universidad Intercaional de la Rioja, Facultad de Educación. Rioja: UNIR.
- Pacheco, G. (2015). *Psicomomotricidad en educación inicial*. Quito.
- Pérez, R., & Ideaspropias. (2004). *Psicomotricidad. Teoría y Praxis del Desarrollo psicomotor en la infancia*. España: Ideaspropias.
- Poder Legislativo. (24 de Julio de 2003). Normas legales del Peruano. *Ley de promoción del deporte*. Lima, Perú: El Peruano.
- Poder Legislativo. (14 de Mayo de 2016). Normas legales del Peruano. *Ley que promueve y garantiza la práctica del deporte y la educación física en los diferentes niveles de la educación básica pública*. Lima, Perú: El Peruano.
- Quirós, M. (2012). *Psicomotricidad Guía de evaluación e intervención*. Madrid, España: Piramide.
- Ramírez , C., & Roblizo, M. (2007). ¿Por qué juegan los niños? El papel del juego en el aprendizaje infantil. *Ensayos*(22), 295-305.
- Sánchez, H., & Reyes, C. (1996). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Lima: Mantaro.
- Schwartzmann, A. (Julio de 2006). La motricidad infantil: entre la experiencia corporal y el mundo exterior. *Pensamiento Educativo*, 38, 186-201. Obtenido de pensamientoeducativo.uc.cl/index.php/pel/ article/download/310/667
- Soto, M. (2010). El desarrollo psicomotor en la infancia. *Aula del pedagogo*, 103.
- Tihista, M. (2016). *El desarrollo de la psicomotricidad a través de la música en la etapa de educación infantil*. Tesis de fin de grado, Universidad de la Rioja, Rioja. Obtenido de https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE001663.pdf

- Trastornos psicomotores esquema.* (2010). Psicocode. Obtenido de <https://psicocode.com/resumenes/17psicopato.pdf>
- Viciano, V., Chacón, R., Padial, R., & Martínez, A. (02 de julio de 2017). Importancia de la motricidad para el desarrollo integral del niño en la etapa de educación infantil. *EMAF, Revista Digital de Educación Física*, 1-18. Obtenido de <file:///C:/Users/user/Downloads/2017-EmasF.pdf>
- Viciano, V., Chacón, R., Padial, R., & Martínez, A. (02 de julio-agosto de 2017). Importancia de la motricidad para el desarrollo integral del niño en la etapa de educación infantil. *EMÁSF, Revista Digital de Educación Física*(47), 1-18. Obtenido de <file:///C:/Users/user/Downloads/2017-EmasF.pdf>


Importancia de la psicomotricidad en la etapa infantil

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	publicaciones.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	2%
2	repositorio.untumbes.edu.pe:8080 Fuente de Internet	2%
3	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Instituto Superior de Formacion Docente Salomé Urenq Trabajo del estudiante	2%
5	issuu.com Fuente de Internet	1%
6	www.espaciologopedico.com Fuente de Internet	1%
7	alicia.concytec.gob.pe Fuente de Internet	1%
8	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
9	infantilpadu.blogspot.com Fuente de Internet	

			1 %
10	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante		1 %
11	www.minedu.gob.pe Fuente de Internet		1 %
12	documentop.com Fuente de Internet		1 %
13	es.slideshare.net Fuente de Internet		1 %
14	scielo.sld.cu Fuente de Internet		1 %
15	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante		<1 %
16	www.peru.com Fuente de Internet		<1 %
17	repositorio.unesum.edu.ec Fuente de Internet		<1 %
18	1library.co Fuente de Internet		<1 %
19	Submitted to Centro Universitario Villanueva Trabajo del estudiante		<1 %

20	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %
21	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
22	repositorio.unc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
23	repository.ut.edu.co Fuente de Internet	<1 %
24	towi.com.mx Fuente de Internet	<1 %
25	www.mlsjournals.com Fuente de Internet	<1 %
26	creativecommons.org Fuente de Internet	<1 %
27	repositorio.uap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
28	repositorio.upse.edu.ec Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



Dr. Segundo Oswaldo Albaranzuez Silva
Autor.