

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La inteligencia emocional en el aprendizaje de los niños de
educación primaria

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda
Especialidad Profesional de Investigación y Gestión Educativa

Autor:

Santos Alamiro Cubas Días

JUANJUI – PERÚ

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La inteligencia emocional en el aprendizaje de los niños de
educación primaria.

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su
contenido y forma

Santos Alamiro Cubas Días (Autor)

Segundo Alburqueque Silva (Asesor)

JUANJUI – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

En Tumbes, a los dieciocho días del mes de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en la I.E. N°012 Maximiliano Corcos Barredo, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, el Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo, coordinador del programa, representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Mg. Blanca Barreto Escaroto (Secretaria) y Mg. Jorge Luis Arceaga Salazar (Vocal), representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "La inteligencia emocional en el aprendizaje de los niños de educación primaria", para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional de Investigación y Gestión Educativa al señor Santos Alamiro Cubas Díaz.

A las NOVENA horas CINCUENTA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el Reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación de jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BUENO.

Por tanto, Santos Alamiro Cubas Díaz, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título de Segunda Especialidad Profesional de Investigación y Gestión Educativa.

Siendo las DOCE horas con TRINIO minutos, el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.

Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo
Presidente del Jurado

Mg. Blanca Barreto Escaroto
Secretaria del Jurado

Mg. Jorge Luis Arceaga Salazar
Vocal del Jurado

INDICE

RESUMEN.....	v
INTRODUCCIÓN	vi
CAPÍTULO I.....	1
1. Antecedentes	1
1.1. Internacionales	1
1.2. Nacionales	3
CAPITULO II	6
2. 1. Definición.....	6
2.2. teorías.....	7
2.2.1. Teorías centrales neurológicas	9
2.2.2. Teorías biologicistas actuales	12
2.2.3. Situación actual del tema	13
CAPÍTULO III.....	16
3. Proceso de Aprendizaje en los Niños. –.....	16
3.1. Familia. -	16
3.2. Escuela. –	18
3.3. Sociedad. –	20
3.4. Cociente emocional.-	23
CAPITULO IV	25
4. Educación emocional.-	25
4.1. Definición.-	25
4.2. rol del docente.-	34
CAPITULO V.....	36
5. La inteligencia emocional.-.....	36
5.1. Orígenes y evolución. –	36
5.2. Definición. –	38
5.3. Modelos. –	39
5.3.1. Modelos mixtos. -	39
5.3.1. Modelo de habilidad. -	42
CONCLUSIONES.....	45
REFERENCIAS	46

RESUMEN

A medida que va transcurriendo el tiempo, ha ido manifestándose el menester de acoger a la educación, no solo considerándola como un mecanismo para adquirir conocimientos, sino que, además traerlo a colación cuando se hable de una correcta formación de los niños.

Es así que para coadyuvar a una adecuada formación de los niños se debe tener en consideración a la inteligencia emocional, ya que si se despliega de una adecuada manera contribuirá con el desempeño académico.

Además, se debe tener en consideración que el aspecto de inteligencia emocional no solo debe ser promovido en las aulas, sino que, además se lo debe impulsar desde los hogares y en el entorno social.

Palabras Clave: Inteligencia emocional, educación emocional, aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

Para tener un contexto adecuado se debe partir desde Cicerón (Siglo I antes de Cristo), quién fue el que acuñó el término Inteligencia; según diversos autores etimológicamente proviene de los términos “*intus lego*” lo cual significa leer dentro de mí.

Ahora bien, el término tiene diversas acepciones, pero dentro del Diccionario de la Real Academia Española (2019), encontramos algunos resaltantes tales como: capacidad de entender o comprender; capacidad de resolver problemas; capacidad de percibir y controlar los propios sentimientos y saber interpretar los de los demás.

Una vez definido el término inteligencia, se pasará a analizar en concreto a la inteligencia emocional, la cual tiene una vinculación con la capacidad de los seres humanos de sentir, comprender, manejar y transformar las emociones y sus distintos estados en los que se pueda encontrar, en la misma persona o en las demás.

Es así que se debe entender a la Inteligencia Emocional, como una herramienta para direccionar las emociones y a la par tener un equilibrio adecuado.

De este modo, se debe explicar el origen del concepto que hoy en día se tiene de la inteligencia emocional, el cual se debe sustentar a partir de lo que plantea Thorndike (1920), autor que define a la inteligencia social como la habilidad para comprender y dirigir a la sociedad para que actúen sabiamente en sus relaciones con otras personas. Posteriormente, Gardner (1983) en su libro denominado Estructuras de la mente refiere una novedosa perspectiva de la inteligencia vista como una capacidad múltiple, lo cual se traduciría en que no existe un único tipo de inteligencia, esto vinculado solo con el aprendizaje de conocimientos, sino que se presentan diversas capacidades intelectuales.

Este autor las agrupó en siete tipos de inteligencias básicas, las cuales eran indispensables para una correcta relación con el entorno. La agrupación era la siguiente: Inteligencia Musical; Inteligencia Quinestésica Corporal; Inteligencia

Lógico Matemática; Inteligencia Lingüística; Inteligencia Intrapersonal; e, Inteligencia Interpersonal.

De esta manera, se iba introduciendo conceptos vinculados con la Inteligencia Emocional, dado que a partir del desenvolvimiento de la Inteligencia Intrapersonal y la Inteligencia Interpersonal podemos decir que tienen íntima relación con nuestro tema central al ser competencias sociales que contribuyen a la formación de la personalidad.

Gardner (1983) define a la Inteligencia Intrapersonal como la comprensión de los caracteres propios de un ser humano, tales como el poder conocer la profundidad de cada una de las emociones, los diversos sentimientos que se pueden llegar a descubrir, la capacidad de diferenciar entre las emociones que se tiene y así mismo poder reconocerlas y hacer uso de ellas para adecuar la conducta misma.

La inteligencia Interpersonal, según Gardner (1983), es aquella que surge a partir de capacidad que se deriva de nuestro cerebro para que de este modo se pueda llegar a sentir distinciones entre las personas que rodean a una determinada persona, lo cual podría ser, particularmente, diferenciación entre los estados anímicos, los temperamentos de cada ser humano, que es lo que los motiva o que objetivos tienen en mente.

A medida que fue pasando el tiempo se fueron incrementando los estudios al respecto, así es como llegamos hasta los años noventa que dentro de la sociedad ya iba surgiendo el concepto de inteligencia emocional, la cual se enfocaba en explicar diversas características de como los seres humanos desarrollaban su inteligencia, que no solo se basaba en aspectos exclusivamente cognitivos, sino que además había una gran incidencia de las emociones que eran parte de cada individuo.

La Inteligencia Emocional debe ser entendida, según Mayer y Salovey (1990), como “la forma de inteligencia social que implica la capacidad de supervisarse a uno mismo y a otros, sus sentimientos y emociones, para diferenciar entre ellos y utilizar esta información para conducir el pensamiento y la acción” (p. 186).

Lo cual se puede expresar de otro modo como la capacidad o habilidad que debe tener cada ser humano para advertir, distinguir y evaluar cada una de las emociones que emanan de sí mismos, para que de este modo se pueda tener control de ellas y se las pueda expresar de forma adecuada y pertinente según corresponda.

Se debe reconocer que dentro de la sociedad hay innovaciones continuas, uno de estas es la referida a la educación de las emociones dentro de la etapa de la niñez, esto relacionado con la inteligencia emocional se ha vuelto en una prioridad fundamental, dado que se convertiría en una gran maniobra para solidificar a la humanidad al contribuir con el desenvolvimiento adecuado de la personalidad de cada individuo que influyendo de manera positiva en su proceso de aprendizaje.

En la actualidad se vive una constante crisis de valores, esto se ve reflejado con el gran aumento de comportamientos violentos, la falta de disciplina u orden que tienen muchos estudiantes o la poca motivación a la hora de realizar cualquier actividad; es así que la educación cobra un rol importantísimo en este aspecto.

Esta carencia se viene notando aún más a medida del paso del tiempo, un ejemplo es el informe presentado por Delors en la UNESCO (1996), este exponente manifestaba su gran preocupación por la falta de convivencia que se daba entre las personas y su intolerancia al momento que se presentaban las diferencias entre cada uno.

Podemos fijarnos en el año de esta publicación y el tiempo que ha pasado desde entonces, pero aún los problemas siguen.

El presente trabajo tiene como objetivo GENERAL reconocer la importancia de la inteligencia emocional y su influencia en el aprendizaje de los estudiantes y como objetivos ESPECÍFICOS: determinar la importancia de la inteligencia emocional en el aprendizaje de los niños; y también identificar como se desarrolla la inteligencia emocional en los niños

En el Capítulo I se presenta la definición y los modelos que se hay recreado acerca de la Inteligencia Emocional. En el Capítulo II se despliega todo lo relacionado con el proceso de aprendizaje que deben tener los niños, el mismo que se basará en la Inteligencia Emociona

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES

1.1. Internacionales

- a) Castro, F. (2014): “Inteligencia Emocional y Violencia Escolar”. Facultad de Educación y Humanidades, Maestría en Educación, Universidad Militar Nueva Granada. Llegó a la siguiente conclusión: La investigación realizada nos muestra que efectivamente los estudiantes de ciclo tres de la IED Altamira Sur Oriental, presentan un déficit en el tercer factor evaluado de la Inteligencia Emocional, el cual fue Regulación Emocional, (figura 25), donde no hay control de impulsos, no se piensa antes de actuar, lo que de una u otra manera presenta relación con la violencia escolar, en cuanto en este problema, se evidencia los impulsos, sin mediar consecuencias.
- b) Tiria, D.(2015). “La educación emocional dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de 4° y 5° primaria”. Tesis que para obtener el grado de Maestría en Educación con Acentuación en Procesos de Enseñanza Aprendizaje en el Tecnológico de Monterrey. Llego a la siguiente conclusión: A través de la información recolectada se puede analizar inicialmente que la literatura encontrada refleja la importancia que ha venido tomando la educación emocional actualmente como elemento sustancial en la formación integral de los estudiantes, debido a que son cada vez más los estudios recientes enfocados básicamente en la inclusión de la educación emocional en las aulas, su efecto sobre el desempeño académico de los estudiantes y sus procesos de convivencia y comportamiento, evidenciando en la mayoría de los casos

un mejoramiento en estos aspectos, con los datos recolectados se puede inferir que tanto para los docentes como para los padres de familia existe una relación directa entre las emociones, el manejo que se les dé y el desempeño académico de los niños y las niñas. Para los padres de familia las emociones se detectan y se les presta atención cuando son negativas, porque pueden afectar la convivencia tanto en el hogar como en el colegio y pueden generar desconcentración en las clases, haciendo que el desempeño baje

- c) Alvares, D. (2013): “Cómo influye la autoestima en las relaciones Interpersonales”. Facultad de ciencias de la Educación, universidad de Almería. Llego a la siguiente conclusión: Por lo que respecta a la correlación existente entre la autoestima y las relaciones interpersonales, tenemos que matizar que no se ha hallado una relación entre ambas. Otro dato interesante a destacar, es la relación que ofrece la autoestima con cada uno de los factores interpersonales. En nuestro caso, tampoco hemos hallado una relación entre cada una de las variables interpersonales junto con la autoestima.
- d) Escobedo, P. (2015): “relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico de los alumnos del nivel básico de un colegio privado. “Facultad de Humanidades de la Universidad Rafael Landívar. Se llegó a la siguiente conclusión: La correlación que existe entre las subescalas y escala total de la prueba TMMS con el rendimiento académico es positiva, baja y no alcanzan significancia estadística. Únicamente hubo correlación estadísticamente significativa a nivel de 0.05 entre Estrategias para Regular las Emociones y rendimiento académico en 1ro y 2do básico.
- e) Ferres, m., Berrocal de Luna, E., Jiménez, M.(2018) Estudio sobre la inteligencia emocional y los factores contextuales en estudiantes de cuarto de educación primaria de la provincia de Granada. Ha llegado a la siguiente conclusión: señalan que el alumnado que procede de familias y hogares poco afortunados social y culturalmente son beneficiarios de

menos ayuda por parte de sus padres lo que, en muchas ocasiones, puede provocar el riesgo de alcanzar un nivel de inteligencia emocional menor. Los datos indican que la inteligencia emocional de los estudiantes de la muestra participante está vinculada con el número de libros que tienen en el hogar. Este resultado lleva a reflexionar sobre la necesidad de fomentar el hábito lector entre los estudiantes y en el papel tan importante que tienen tanto los docentes como familiares en este tema.

1.2.Nacionales

- a) Remigio, R.: “La inteligencia emocional y la autoestima en estudiantes de V ciclo del nivel primaria en la I.E Carlos Martínez Uribe Huaral – 2017”. Facultad de humanidades, Escuela profesional de psicología, Universidad Cesar Vallejo; llegó a la siguiente conclusión: Existe relación significativa entre inteligencia emocional y autoestima en estudiantes de v ciclo del nivel primaria en la I.E “Carlos Martínez Uribe” Huaral – 2017, con resultados $Rho = 0.771$ y $P = 0.003$, correlación alta y significativa así mismo, Existe relación significativa entre habilidades sociales y autoestima en estudiantes de v ciclo del nivel primaria en la I.E Carlos Martínez Uribe Huaral – 2017, con resultados $Rho = 0.744$ y $p = 0.003$, correlación alta y significativa.
- b) Cristóbal, R. Cadenillas, V. (2017). “Inteligencia emocional y rendimiento académico de los estudiantes del VII ciclo de la institución educativa Fe y Alegría 34 Chorrillos. 2016”. tesis para optar el grado académico de Magíster en Psicología Educativa, en la Universidad Cesar Vallejo; llegaron a las siguientes conclusiones: e existe una relación directa y significativa entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico de los estudiantes del VII ciclo de la institución educativa Fe y Alegría 34, Chorrillo, 2016; ya que el nivel de significancia calculada es $p < .01$ y el coeficiente de correlación de Rho de Spearman tiene un valor de ,409.,interpretándose como una relación moderada positiva, de tal manera que cuanto mayor sea la inteligencia emocional mejor será el rendimiento

académico de los estudiantes, en la misma línea se ha podido concluir que : Existe una relación directa y significativa entre el estado de ánimo en general y el rendimiento académico de los estudiantes del VII ciclo de la institución educativa Fe y Alegría 34, Chorrillo.

- c) Manrique, F. (2012). “Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes del v ciclo primaria de una Institución Educativa de Ventanilla – Callao”. Tesis para optar el grado académico de Maestro en Educación en la Universidad San Ignacio de Loyola, llegó a las siguientes conclusiones: Existe relación débil entre la inteligencia emocional total y rendimiento académico de las áreas de matemática y comunicación, en estudiantes del V Ciclo del nivel primaria en una institución educativa del distrito de Ventanilla – Callao. Existe relación débil entre la escala interpersonal y rendimiento académico de las áreas de matemática y comunicación en los estudiantes del V Ciclo del nivel primaria de una institución educativa del distrito de Ventanilla – Callao.
- d) Jaramillo, B. (2017). “La violencia familiar y la autoestima en estudiantes de sexto grado de primaria de la I.E. N° 5130 “Pachacútec” - Ventanilla, 2014”. tesis para optar el grado académico de: Maestro en Psicología Educativa en la Universidad Cesar Vallejo. Llegó a la siguiente conclusión: La violencia familiar se relaciona inversamente con la autoestima en los estudiantes de sexto grado de primaria de la I.E. N° 5130 “Pachacútec” –Ventanilla 2014, así mismo, La violencia psicológica se relaciona inversamente con la autoestima en los estudiantes de sexto grado de primaria de la I.E. N° 5130 “Pachacútec” –Ventanilla 2014.
- e) Rivera, M. (2017). “Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa 7077 “Los Reyes Rojos” de Chorrillos, 2015”. tesis para optar el grado académico de Maestra en Psicología Educativa. Llegó a la siguiente conclusión: Existe relación significativa entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico en el área de matemática en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I.E. 7077 Los Reyes Rojos de Chorrillos, 2015. ($r= 0,689$ y $p= 0,000$).

la emoción como es una experiencia corporal veraz, situada y transitoria que impregna el flujo de conciencia de una persona, que es percibida en el interior de y recorriendo el cuerpo, y que, durante el transcurso de su vivencia, sume a la persona y a sus acompañantes en una realidad nueva y transformada, la de emoción primaria de Seymour Epstein es útil: una compleja y organizada predisposición a participar en ciertas clases de conductas biológicamente adaptativas caracterizada por unos peculiares estados de excitación fisiológica, unos peculiares sentimientos o estados afectivos, un peculiar estado de receptividad, y una peculiar pauta de reacciones expresivas

Gordon (1981: 566–7) distingue entre emociones y sentimientos, que según él serían pautas socialmente construidas de sensaciones, gestos expresivos y significados culturales organizados en torno a la relación con un objeto social. Lawler (2001: 326–8) distingue entre emociones globales, o respuestas genéricas al resultado de una interacción, involuntarias y no condicionadas por una interpretación o atribución cognitiva, y emociones específicas, que los actores asocian con determinados objetos y definen mediante un esfuerzo interpretativo. Kemper (1978) también distingue entre emociones estructurales, situacionales y anticipatorias

Jasper (2011: 286–7) establece la siguiente tipología de emociones: impulsos corporales, como el deseo sexual o la necesidad de defecar; emociones reflejas, que son reacciones de corta duración a nuestro entorno inmediato, sea físico o social, como la ira, el miedo o la alegría; humores, o estados afectivos duraderos, poco intensos, que no tienen un objeto específico; y emociones reflexivas, sean ‘lealtades afectivas’, como el amor, el respeto o la confianza, o sean ‘emociones morales’, que implican sentimientos de aprobación o desaprobación.

CAPITULO II

2. 1. Definición

la emoción como es una experiencia corporal veraz, situada y transitoria que impregna el flujo de conciencia de una persona, que es percibida en el interior de y recorriendo el cuerpo, y que, durante el trascurso de su vivencia, sume a la persona y a sus acompañantes en una realidad nueva y transformada , la de emoción primaria de Seymour Epstein es útil: una compleja y organizada predisposición a participar en ciertas clases de conductas biológicamente adaptativas caracterizada por unos peculiares estados de excitación fisiológica, unos peculiares sentimientos o estados afectivos, un peculiar estado de receptividad, y una peculiar pauta de reacciones expresivas

Gordon (1981: 566–7) distingue entre emociones y sentimientos, que según él serían pautas socialmente construidas de sensaciones, gestos expresivos y significados culturales organizados en torno a la relación con un objeto social. Lawler (2001: 326–8) distingue entre emociones globales, o respuestas genéricas al resultado de una interacción, involuntarias y no condicionadas por una interpretación o atribución cognitiva, y emociones específicas, que los actores asocian con determinados objetos y definen mediante un esfuerzo interpretativo. Kemper (1978) también distingue entre emociones estructurales, situacionales y anticipatorias

Jasper (2011: 286–7) establece la siguiente tipología de emociones: impulsos corporales, como el deseo sexual o la necesidad de defecar; emociones reflejas, que son reacciones de corta duración a nuestro entorno inmediato, sea físico o social, como la ira, el miedo o la alegría;

humores, o estados afectivos duraderos, poco intensos, que no tienen un objeto específico; y emociones reflexivas, sean ‘lealtades afectivas’, como el amor, el respeto o la confianza, o sean ‘emociones morales’, que implican sentimientos de aprobación o desaprobación.

a). Principio de los hábitos relacionados con la utilidad, por el cual los modos de expresión de las emociones en los organismos ha tenido un valor adaptativo en el pasado, sea éste relativo al sujeto, sea relativo a la especie. Según Darwin, las expresiones emocionales fueron originalmente aprendidas y, a causa de su utilidad, se convierten en innatas, transmitiéndose a las demás generaciones. Es decir, se produce una evolución desde los hábitos aprendidos hasta los rasgos heredados.

b). el segundo principio Principio según el cual se argumenta que la expresión de emociones opuestas implica también tipos opuestos de conducta. Además, cuando un sujeto siente un estado directamente opuesto al que requiere la situación experimenta una tendencia involuntaria a expresar conductualmente ese sentimiento, aunque no tenga un claro valor adaptativo para el sujeto este principio es denominado de antítesis

c) Principio de la acción directa del sistema nervioso excitado, según el cual, debido a que con los otros dos principios no se pueden categorizar todas las emociones, Darwin apunta que algunas expresiones emocionales aparecen únicamente porque se producen cambios en la actividad del sistema nervioso. (Palmero, 1996)

2.2. teorías

James y Lanch formulan la primera teoría psicológica formulada sobre la emoción, además de ser la primera que esboza una relación entre la cognición y los procesos corporales. Anterior a la postulación de la teoría de James se consideraba que el proceso de la emoción iniciaba en la percepción de estas pasando por la experiencia para luego ser ejecutada en forma de una conducta, esto venía a ser una concepción

común que estaba presente hasta la publicación de la teoría de James ya antes mencionada

¿Para adentrarse en esta teoría los estudiosos como James y Lange se hacen la siguiente pregunta que ocurre antes de la experiencia de la emoción?, pues tuvieron una postura diferente ya que la emoción para ellos no proviene directamente de la percepción de un estímulo, sino que este estímulo ocasiona cambios corporales que al receptarlos el sujeto promueve la emoción. Específicamente para James, las reacciones viscerales y las reacciones corporales motoras son fundamentales y centrales para los estados emocionales y para Lange, el énfasis se debe poner en los cambios vasculares, fundamentalmente en la presión sanguínea; los cambios corporales en general, asociados con alguna situación ambiental concreta, producen la emoción. Es decir, algunas situaciones del ambiente producen un patrón de cambios corporales; este patrón específico es identificado por el cerebro como perteneciente a una emoción particular, tras lo cual se produce la experiencia de dicha emoción.

La teoría de James y Lange es criticada posteriormente por Cannon quien sigue fundamentalmente los estudios experimentales de Bard por lo que es considerada una teoría neurofisiológica. Partiendo de las afirmaciones de estos autores formula algunas objeciones tales como: 1) los cambios corporales que, según James, proporcionan el feedback al cerebro para originar la emoción pueden ser eliminados completamente sin perturbar las emociones de un organismo; 2) los cambios corporales que se producen en los estados emocionales no son específicos de una emoción, ya que algunos cambios corporales son comunes a varias emociones; 3) los órganos internos, que supuestamente proporcionan el feedback al cerebro para la experiencia emocional, no son estructuras muy sensitivas; concretamente, el número de fibras nerviosas aferentes procedentes de los órganos internos y dirigidas al cerebro están en una proporción de 1:10 respecto al número de fibras nerviosas eferentes procedentes del cerebro y dirigidas a los órganos internos; 4) los cambios que ocurren en los órganos internos son demasiado lentos para producir la emoción; muchas veces, la experiencia de la emoción es inmediata, mientras que el feedback desde los órganos internos hasta el cerebro puede tardar varios segundos; la emoción

ocurre antes del feedback; 5) la manipulación experimental del organismo, para producir cambios corporales, no produce una verdadera emoción

Para Cannon las emociones tienen como misión fundamental preparar al organismo para las situaciones de emergencia, pero los cambios corporales y las emociones se producen al mismo tiempo, a diferencia de la teoría de James, en la que los cambios corporales anteceden a la emoción.

En concreto para Cannon y Bard . la expresión de las emociones se debe sólo a la activación de las neuronas talámicas. Concretamente, pensaba Cannon, la activación de las neuronas talámicas tiene dos funciones: por una parte, activar los músculos y las vísceras, y, por otra parte, enviar un feedback informativo hacia la corteza. Por esa razón, la experiencia emocional y los cambios corporales ocurren prácticamente al mismo tiempo. (Palmero, 1996)

2.2.1. Teorías centrales neurológicas

Al inicio de las teorías sobre el proceso de la emoción se había negado que existiese un lugar central para el desarrollo de la emoción en el cerebro, luego se planteó con Cannon que era el tálamo el centro de la experiencia de la emoción, en esta misma línea Bard proponía al hipotálamo como el centro de la experiencia de la emoción para luego pasar a la teoría de Papez según el cual la emoción esta mediada por conexiones cortico-hipotalámicas, e implica la expresión conductual y la experiencia subjetiva, llegado al tálamo las aferencias sensoriales se dividen en tres rutas la primera hacia la corteza representa la corriente del pensamiento , la que se sigue hacia los ganglios basales era la corriente de movimiento, y la tercera ruta que va hacia el hipotálamo representa la corriente del sentimiento, lo importante para la emoción es está ultima ruta de la cual se desprenden dos tipos de estímulos emocionales, hacia arriba con la corteza y hacia abajo con el sistema nervioso periférico, sin embargo algunas veces los estímulos de la corriente del sentimiento se dirigen directamente desde el hipotálamo hacia el troncoencéfalo y la médula espinal y luego de ahí al sistema nervioso periférico, para este autor consiste el desarrollo de la emoción en un control hipotalámico de los órganos viscerales.

MacLean propone que el lóbulo límbico y algunas estructuras subcorticales relacionadas constituyen un sistema funcional: El cerebro visceral", debido a su

importante papel en la regulación de la actividad visceral en una amplia variedad de emociones, en esta teoría propuesta por Maclean se propone que el encéfalo esta compuesto por tres capas separados unas de otras es decir con sistemas anatómicos distintos, pero superpuestas las unas a las otras, la capa profunda se le denomina cerebro reptiliano y es responsable de la conducta instintiva, necesaria fundamentalmente para la supervivencia, se coloca como ejemplo la respiración, luego se encuentra la capa que sirve para la conservación de la especie y es denominada cerebro mamífero antiguo y como última capa esta la que contiene estrategias racionales y la capacidad verbal denominada esta etapa como el cerebro mamífero nuevo. Actualmente este modelo es seguido por MacLean así Bruner establece tres estadios en el aprendizaje tal como la representación en activa, con connotaciones viscerales, se refiere al almacenamiento de conocimiento en forma de hábitos de actuación; otro de los estadios es la representación icónica, con connotaciones icónicas, se refiere al almacenamiento en forma de imágenes; y por ultimo representación simbólica, con connotaciones cognitivas, se refiere al almacenamiento en forma simbólica, también .

Tulving (1985) establece tres sistemas de memoria: a) memoria de procedimiento, hace referencia a una memoria del procedimiento que relaciona el recuerdo como dependiente del estímulo, una memoria semántica asociando el recuerdo a la cognición y la memoria episódica como un modelo de memoria afectiva. (Palmero, 1996)

4. Teorías basadas en la activación fisiológica

Los trabajos efectuados por los autores sobre estas teorías se basan en dos principios: los trabajos centrados en la relación entre activación y rendimiento, y los trabajos que tratan de descubrir las estructuras fisiológicas que participan en la activación; es así que se plantea que cuanto menor activación, el rendimiento disminuye e idéntica respuesta se obtendrá si se aumenta la activación puesto que será imposible canalizar tanta energía.

Lindsley puede ser considerado como uno de los principales exponentes del estudio de la activación en Psicología, pensaba que los estados psicológicos caracterizados por la máxima vigilia, la máxima alerta o vigilancia, la máxima excitación, la máxima emoción, se correspondían con los ritmos electroencefalográficos

caracterizados por la mayor frecuencia o ciclos por segundo. De hecho, el ritmo "beta" y el ritmo "alfa", que son los de mayor frecuencia, serían los característicos de la fase de vigilia, mientras que los ritmos "theta" y "delta", que son los de menor frecuencia, serían los característicos de la fase de sueño. la teoría de la activación se basa en los siguientes presupuestos: 1) en el estado de emoción, el electroencefalograma muestra la respuesta característica de alerta; es decir, bajo voltaje y alta frecuencia; 2) se puede inducir la reacción de alertamiento con la estimulación del sistema reticular del mesencéfalo y del diencefalo; 3) la destrucción de estas áreas impide la reacción de alerta; 4) después de producir dicha destrucción, la imagen del comportamiento que resulta es incompatible con la excitación emocional o con el alertamiento, es decir, hay una preponderancia de la apatía y la somnolencia; 5) los mecanismos motores de la expresión emocional, o bien son idénticos, o bien se superponen a los de la activación del electroencefalograma.

Los planteamientos de Lindsley ponen de relieve que la activación fisiológica puede estar implicada en la Emoción. A partir de sus formulaciones, son muchos los autores que van a seguir esa línea de investigación así Malmo, Duffy y Hebb propone que la respuesta de activación emocional es idéntica al impulso . El impulso es definido como un energizador, pero no como una guía. La función energizadora del impulso deriva de los efectos que la formación reticular tiene sobre la corteza, pero la función informativa y de guía se produce a través de las proyecciones específicas que, a través de los núcleos específicos talámicos, llegan hasta las zonas particulares de la corteza implicadas en cada caso.

Malmo plantea una perspectiva de activación para entender la emoción. En este esquema, para explicar la caída en el rendimiento cuando el nivel de activación sobrepasa el punto óptimo, se basa en los trabajos de Lorente de No, quien defiende que el incremento en la activación y el incremento en el rendimiento parecen consecuencias lógicas del incremento en la estimulación procedente del exterior; Malmo dice que existe un continuo que se extiende desde el sueño profundo, en el extremo del nivel bajo de activación, hasta los estados de máxima excitación y perturbación emocional, en el extremo del nivel más alto de activación.

Para Duffy, la descripción de cualquier conducta en un momento dado se debe explicar mediante dos aspectos básicos: activación, en tanto que sinónimo de

intensidad, y dirección, en tanto que sinónimo de la dimensión aproximación-evitación.

El postulado de Lacey gira en torno a la dificultad que tienen las teorías de la activación para explicar la integración de diversos sistemas del organismo en el esquema unitario que argumentan dichos autores. Lacey argumenta lo que se denomina Teoría de la disociación de sistemas, que permite, de forma más coherente, explicar los diversos resultados que se han obtenido cuando se intentaba verificar empíricamente la teoría de la activación en tanto que proceso unitario. Según este planteamiento de Lacey, generalmente aceptado en la actualidad, se establece que la activación puede manifestarse mediante tres posibilidades de respuesta (electrocortical, fisiológica/autonómica y motora), no siendo necesaria la correlación entre ellas. Por lo tanto, la activación es multidimensional (Palmero, 1996)

2.2.2. Teorías biologicistas actuales

En este conjunto de teorías se encuentra el planteamiento de LeDoux que analiza los componentes cognitivo, fisiológico y expresivo/conductual de la emoción. Basándose en los trabajos de Cannon y Bard anteriormente expuestos, así como en los de Papez, formula una teoría de la emoción que intenta constatar el papel que juegan el sistema nervioso periférico y el sistema nervioso central en la evaluación, experiencia y expresión emocionales, aunque introduce matices de interés. Según LeDoux (1986), el planteamiento de Papez es el que más ha aportado al estudio de las emociones desde una perspectiva biológica. Junto con las aportaciones de MacLean, constituye una obligada referencia en el campo de la Emoción. LeDoux introduce algunos aspectos de interés, entre los que se encuentran los siguientes: 1) como es sabido, el tálamo sensorial recibe estimulación sensorial visual y auditiva (zona posterior o núcleo pulvinar), y la envía hasta la corteza. Pero, esta estimulación es enviada también al hipotálamo y a la amígdala, permitiendo que estas estructuras reciban las connotaciones emocionales que posee la estimulación sensorial; 2) el hipotálamo, como es sabido también, recibe estimulación directa desde los receptores visuales. Desde el hipotálamo, la estimulación es enviada también hasta el hipocampo, con lo que estas estructuras límbicas reciben información directa de la carga emocional que aportan los estímulos sensoriales; 3) el hipotálamo y la

amígdala reciben información directa desde las vísceras, transmitiendo directamente hacia el troncoencéfalo y la médula espinal.

La argumentación de Henry (1986) se centra en el papel que determinadas estructuras nerviosas, como la corteza cerebral, el sistema límbico, o el troncoencéfalo, juegan en la emoción. No obstante, su principal formulación se circunscribe en torno a la implicación del sistema neuroendocrino. Según el planteamiento de Henry, en la emoción se produce una característica secuencia de eventos, estructurada del siguiente modo: 1) los estímulos psicológicos y ambientales inciden sobre un organismo; 2) estos estímulos son introducidos en el programa biopsicológico del sujeto, referido, por una parte, al componente genético (estructuras biológicas anatómicas y fisiológicas), que determina el modo en el que el sujeto puede responder a esos estímulos, y, por otra parte, al componente adquirido (aprendizaje, experiencias previas), que determina el modo en el que el sujeto responde a esos estímulos; 3) la respuesta del programa del sujeto es procesada por el córtex y el sistema límbico; d) las consecuencias de este procesamiento son transmitidas desde el sistema nervioso central hasta la periferia a través del sistema neuroendocrino

Gray (1982) se centra en la idea de un sistema general motivacional-afectivo, y aporta una importante perspectiva para entender la biología de las emociones. Desde un punto de vista homeostático, Gray se centra en el equilibrio entre dos sistemas límbicos, ambos con influencias excitadoras sobre el SARA. Para entender la argumentación de Gray, hay que situarnos en su concepción acerca de lo que es la Neuropsicología. Concretamente, dice Gray (1982), esta disciplina se ocupa de estudiar el papel que juega el cerebro en las funciones psicológicas y conductuales. Para ello, se debe entender claramente la relación existente entre la Psicología y la Neurociencia

2.2.3. Situación actual del tema

Frijda afirma que tiene relevancia aspectos biológicos puesto que las reacciones emocionales poseen componentes fisiológicos que llegan a ser importantes para una correcta formación de la emoción para ello determina que hay estructuras cerebrales, mecanismos hormonales y humorales, cuya actividad es necesaria para que ocurran

las emociones. es así que ha propuesto tres manifestaciones fisiológicas en la respuesta emocional: las que están controladas por el sistema nervioso autónomo, referidas a los cambios en los músculos lisos y en el patrón de secreción hormonal; las que se refieren a los cambios en la composición química de los fluidos corporales; y las que se refieren a los cambios en la actividad de los músculos esqueléticos.

Wenger defendía la postura de que la emoción y la activación fisiológica configuran el mismo proceso, es decir no existe una sin la otra, por otro lado, existen autores como Mandler para quienes la activación fisiológica es necesaria pero no suficiente, pues es necesario también aspectos cognitivos, esta postura es muy aceptada pues la formación de la emoción implica un sistema funcional, puesto que se hace necesario diferenciar la emoción de un mero reflejo, u otros actos de respuesta presente en los seres humanos y otras especies, esta postura es profesada por Leventhal y Scherer. Así se puede decir que es inapropiado estudiar el proceso formativo de la emoción de la emoción de manera unidimensional, pues se trata de un proceso integrado por distintas facetas tales como el cognitivo, biológico y social, consecuentemente es un proceso multinacional.

En estos últimos años se ha venido tratando de identificar el proceso emocional respecto de la orientación biológica, específicamente con la función que desarrollan en este proceso los dos hemisferios cerebrales donde se encuentran las aportaciones de Ekman quien distingue entre emoción espontánea e involuntaria las cuales provienen de la activación estructuras distintas. En las expresiones auténticas están presentes el troncoencéfalo y el sistema límbico y en las expresiones involuntarias se encuentra presente la corteza cerebral, la diferencia existente al momento de procesar la emoción se ha derivado de los hemisferios, el hemisferio izquierdo es considerado como aquel que es encargado de la razón y el hemisferio derecho el que procesa la emoción esta dicotomía parece correcta pero aún así es incompleta, pues hay por una importantes aspectos del pensamiento coherente que tienen un considerable apoyo funcional del hemisferio derecho, integrando la información de un modo que puede ser esencial para el conocimiento racional. por otra parte, también se puede apreciar que el hemisferio izquierdo es importante para la estabilidad emocional, regulando, e incluso inhibiendo, la responsabilidad afectiva del hemisferio derecho, de esta forma

ambos hemisferios participan en la formación de las emociones a través de las relaciones interhemisféricas.

Consecuentemente se ha establecido que el hemisferio derecho es directamente responsable de las emociones tanto auténticas como involuntarias así mismo se muestra que está implicado en connotaciones negativas como la tristeza por el contrario el hemisferio izquierdo está involucrado con las emociones con connotación positiva como la alegría. (Palmero, 1996)

CAPÍTULO III

PROCESO DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS. –

Uno de los más grandes intereses del mundo de hoy en día es la formación adecuada de cada ser humano que compone nuestra sociedad, para que así se adapte a cualquier prueba que se le ponga por delante.

Es así que, con la información recopilada en el primer capítulo, se explicará la importancia de aplicar la inteligencia emocional dentro del proceso de aprendizaje de los niños.

3.1. Familia. -

Para iniciar a describir el proceso de aprendizaje de un niño debemos iniciar en el seno de la familia, dado que es aquí donde el niño empieza a aprender distintos aspectos acerca de lo que lo rodea.

Se tiene que tener en cuenta que los padres desde el momento que deciden concebirlo, les corresponde hacerse cargo de la educación de este nuevo ser.

Muchos estudios demuestran que es importante empezar a educar y transmitir emociones a los niños desde que están dentro del vientre materno, dado que así se favorecerá un conveniente proceso de gestación, estimulando desde ya las capacidades de este niño en cuanto a la percepción de las emociones que le transmiten otras personas.

Posteriormente una vez que este niño nazca, los padres deben fomentar un ambiente tranquilo donde el niño pueda crecer satisfactoriamente, dentro del cual deberá tener afectividad para que desarrolle asertivamente sus emociones.

No solo comprende lo que le transmitan sus padres, sino también otros de los miembros de la familia que conviva, por eso es conveniente que todos dentro del hogar o allegados a este se puedan expresar apropiadamente ante cualquier situación para que este niño tenga el mejor ejemplo y pueda adecuarse dentro de sus primeros años, que es donde el cerebro más se desarrolla.

Es evidente en el hogar es en donde los niños se verán enfrentados ante situaciones de tristeza, cólera, frustración, o entre otra; en este sentido, es que los padres deben de saber como controlar todas emociones que van experimentando sus hijos.

La mejor manera de controlar estas emociones es con ejemplo, es que los niños son capaces de captar todo lo que viven en su entorno, hasta son capaces de repetir muchas de las situaciones recreadas por los adultos.

Todo está en cuestión de dialogar con los niños, de hacer que ellos mismos tomen consideraciones al respecto de una circunstancia en particular, vean cuáles serán sus respuestas y que es lo positivo que tiene.

Sorribes (2002) menciona que los padres cuando se relacionan con sus hijos deben cumplir con funciones tales como dar afecto, disciplinar a sus hijos y educarlos, las cuales están bajo la denominación del termino de socialización.

El proceso de socializar a un nuevo ser humano, no es nada fácil, pero es una ardua labor que brindará sus frutos al ver como aquel ser al que se lo ha ido instruyendo va llenando a sus seres queridos de felicidad con cada logro que alcanza, con cada meta que se ha propuesto y va cumpliendo, con ver lo productivo que es dentro de la sociedad.

Baumrind (1971) con sus investigaciones nos da a conocer el rol que desempeñan los padres se debe enfocar en la socialización de sus hijos, no enfocados en lo que ellos quieran o lo que esté buscando la sociedad, sino en lo que más le convenga al desarrollo de ese niño.

Para ello se debe considerar cuales son las necesidades de ese niño, que tipo de personalidad tiene, no es cuestión de imposición sino de un trabajo en el que el niño también sea participe y pueda por sí mismo ir formándose.

Para Darling y Steinberg (1993) las técnicas que deben usar los padres con respecto de la educación de sus hijos deben centrarse en su propia interacción, para que posteriormente se pueda cumplir la meta de socialización.

Por otro lado, se tener en consideración que no todos los niños son iguales y que cada uno es distinto a otro, es por ello que la educación que vaya a impartir un padre o madre se debe basar en las características, en las necesidades y habilidades de su niño.

Así mismo son los padres quienes se deben encargar del continuo seguimiento del proceso de educación de sus hijos, su labor no culmina cuando sus hijos van a la escuela, sino que persiste mucho más allá.

Dado que su intervención debe ser continua, deben hacer seguimiento de cómo sus hijos están siendo educados en sus centros de estudios, como es que su hijo se va relacionando con sus compañeros o con los amigos de su comunidad.

Además, es relevante que un padre se eduque emocionalmente y desarrolle proporcionalmente su Inteligencia Emocional ya que tiene la responsabilidad de educar a su hijo e instruirlo de manera correcta en el manejo de sus emociones, ser una guía constante para él.

Si un padre está instruido acerca del manejo de la Inteligencia Emocional, ante el más mínimo problema podrá ayudar o aconsejar a su hijo, para que este sepa como regular sus emociones y vea cual es la mejor salida para la situación en controversia.

3.2. Escuela. –

Como bien se sabe, el segundo contacto que tendrán los niños será con su escuela, en esta institución no solo se le debe brindar conocimientos que contribuyan a la formación cognitiva del niño, sino que además se lo debe formar en valores.

Para que la educación que se le imparta al niño sea exitosa, el sistema educativo se debe apoyar del desarrollo de la inteligencia emocional, dado que de esta manera se podrá formar apropiadamente a los adultos del mañana, para que tengan no solo competencias relacionadas con el ámbito académico, sino que además puedan ser parte de equipos, parte de la solución ante problemas y que sean sensibles ante las

situaciones que afronten sin que esto los derrumbe y ya no puedan superarse como se prevé.

Tornique (2009) afirma que dentro de las instituciones educativas se tiene que trabajar en base del desarrollo de la Inteligencia Emocional, implementando medidas adecuadas que contribuyan a que los niños aprendan satisfactoriamente, dado que, si se utiliza un método de enseñanza productivo, los resultados que se obtendrán serán los mejores, no solo para la institución, docentes o alumnos, sino que favorecerá a todos por igual.

Por otro lado, los docentes deben adquirir la sabiduría necesaria para poder guiar a sus estudiantes, no es necesario que se los llene de técnicas, métodos o conocimientos de como mejorar la Inteligencia emocional, sino que se debe proporcionar lo suficiente y adecuado para que los niños puedan, por sí solo, tener un efectivo progreso de acuerdo a sus características personales.

De acuerdo a diversa información consultada, se ha podido apreciar que la infancia es un excelente periodo para desenvolver la Inteligencia Emocional, es por eso que se debe aprovechar al máximo este periodo en los niños para poder inculcarle la importancia y el valor sustancial que tiene la Inteligencia Emocional y como está puede proporcionarle distintas oportunidades en su forma de desenvolvimiento personal.

Delors (1996) era un fiel seguidor de que la educación debiese responder a lo que demandase la sociedad y del mismo modo se previniesen los distintos conflictos que se llegasen a suscitar dentro de la convivencia entre las personas.

Su informe emitido por la Unesco (1996) nos menciona que hay una gran preocupación por que las personas no puedan vivir entre ellas dentro de la sociedad es por ello que formula cuatro aspectos sustanciales en la persona para evitar el caos, el primero es aprender a reconocer a las personas, el segundo es aprender a realizar eficazmente las emociones, el tercero tiene que ver con instruirse a relacionarse apropiadamente y el último, pero no menos importante es aprender a ser uno mismo.

Por otro lado, debemos rescatar la propuesta que realizó de que la Educación se basará en cuatro habilidades, las que constan en aprender a conocer todo lo que rodea a la persona, así como también conocerse a sí mismo para que de este modo se pueda realizar eficientemente las actividades que uno mismo se propone y que la misma

sociedad nos plantea; posteriormente una habilidad que nos ayudará a entablar relaciones con los demás es la de la convivencia la cual se debe de dar de manera armónica y por último debemos ser conscientes de lo que somos y lo que queremos, siendo así pues se completaría una satisfactoria formación de nuestra personalidad.

Goleman (1995) propuso algo realmente asombroso, a lo que denominó alfabetización emocional lo cual se enfocaba en que la educación que se le impartía a los alumnos se basará en transmisión de técnicas o estrategias para que los alumnos adecuen sus emociones y puedan de eso modo completar una apropiada formación.

De este modo los objetivos que se quiere lograr en los niños es que se desempeñen formidablemente en el área emocional para cotrarrestar aspectos negativos de la vida diaria, de mismo modo reconocer las emociones que emanan de sí mismos y las emociones que tiene los demás, poder llegar a ese nivel de comprensión que no solo coadyuva a que la sociedad se fortalezca conjuntamente.

3.3. Sociedad. –

Si observamos la evolución de la sociedad, antes nos hubiésemos topado con un sistema que lo que más quería eran personas centradas en adquirir conocimientos, personas que solo repetían lo que estaban en los libros, personas que construían a partir de los cánones que imponía la sociedad, pero es así que se ha roto ese hábito y poco a poco se ha ido fomentando el crecimiento personal de cada individuo, se lo ha ido formando no solo en conocimientos sino también en el propio desarrollo de su conciencia, de sus emociones y fundamentalmente no siguiendo moldes estrictos sino abriéndoles la mente para que de este modo no se sientan prisioneros de la misma sociedad sino que al contrario se sientan parte de la sociedad para que de este modo quieran cambiar los problemas que la hacen agonizar y que en algún momento la dejarían agonizando.

Como ya bien lo hemos visto en el primer capítulo, la Inteligencia Emocional es esencial al momento de interactuar con nuestro entorno, dado que nos da las herramientas necesarias para adecuarnos a las exigencias que nos trae la sociedad, pero además nos hace más sensibles al momento de entablar relaciones con las

demás personas, dado que hace que nos hace más sensibles y nos ayuda a percibir las emociones que traen consigo los seres humanos.

Las habilidades que considero más relevantes para un desenvolvimiento proporcional de la Inteligencia Emocional son las que se vinculan con el manejo de los impulsos, la conciencia que tiene uno mismo, la motivación que impulsa a una persona a conseguir sus objetivos o metas, las ganas que pone en sus actividades, como es que persiste a pesar de los obstáculos, así mismo la destreza mental que le permita tomar decisiones asertivas.

La sociedad juega un rol fundamental a la hora de poner en prueba la enseñanza impartida, primero en el hogar, y posteriormente afianzada dentro de la escuela, es por esto que al tener una educación fundada en base al desarrollo de la inteligencia emocional tendremos a más gente capacitada para mejorar nuestra sociedad.

Las personas estarán no solo preparadas en ámbitos de conocimientos, sino que colaborarán para una mejor organización, traerán propuestas innovadoras, mejorarán los distintos ambientes por los cuales se conforma nuestro sistema social, además que colaborarán con el progreso de la humanidad.

Jiménez (2008) por ejemplo, nos menciona que la inteligencia emocional vendría a ser la capacidad de comunicarse adecuadamente con uno mismo y también con los demás, una capacidad clave que toda persona debe de tener a la hora de interrelacionarse, para que esta relación sea eficaz en todos sus aspectos.

Como se ha podido apreciar, la inteligencia emocional no es una capacidad que ya venga desarrollada o esté fija dentro de nosotros, por lo cual es imprescindible aunar los esfuerzos, tanto de la persona de la que se habla y los seres humanos que la rodean.

Entonces, la persona tiene la posibilidad que poder educarse, desenvolverse y lograr formarse en base de la Inteligencia Emocional, aprovechando al máximo las oportunidades que la misma sociedad le dé, quizá, a partir del sistema educativo o buscando sus propias oportunidades.

Se debe sacar el máximo provecho de la Inteligencia Emocional, y esto no está referido a que la persona siempre deba permanecer feliz, o esté contenta por todo lo que suceda a su alrededor, sino que consta en dejar de lado lo malo que pueda pasar

por su vida, buscar las oportunidades que brinda el mundo y crear soluciones que faciliten sus días.

Del mismo modo se tiene que comprender que la Inteligencia emocional es una ayuda para que tengamos un mejor bienestar, propio y general. Encontrando de este modo el equilibrio que requiere nuestra sociedad.

La vida trae consigo distintas situaciones, es ahí que la Inteligencia Emocional debe actuar dentro de la persona, para ser su guía ante cualquier suceso o problemática, brindándole las capacidades necesarias para salir exitoso ante todo lo que se le venga.

Goleman (1996) nos comenta acerca del alfabetismo emocional, para lo cual parte de la valoración que realizan las personas, que son parte de una comunidad, acerca de las emociones que van desenvolviéndose en su entorno.

Como se puede apreciar, dentro de la sociedad no se da la justa valoración a las emociones, es por eso que se debe ahondar aún más respecto a este tema, para que, de esta forma, el lugar en donde vivimos sea ese territorio adecuado para desarrollarnos apropiadamente y construir de esta manera un ambiente de bienestar para todos.

Un lugar donde no se perciban agresiones, pleitos o discusiones, sino que esté lleno de asertividad, solidaridad y seamos uno solo, juntándose para solucionar los problemas que aún persistan, pero a la par tomando un enfoque en el futuro y su prosperidad.

Es por ello, que se debe tomar conciencia de la realidad, informarse profundamente en cuestiones relevantes y posteriormente trabajar arduamente para que de este modo se puede tener esa anhelada realidad que se ha perseguido por varios años.

Quizá surja una discusión al respecto de aquellos niños que no han tenido la oportunidad de tener una educación que se base en el desarrollo de la Inteligencia Emocional, es por ello que indagando por diversas fuentes, encontramos que a pesar de que la niñez sea la mejor etapa para instruir al respecto del tema presentado, es posible que a medida que una persona vaya creciendo pueda incluir en su educación el manejo de la Inteligencia Emocional, es así que jamás debemos considerar que es

tarde para iniciar a aprender algo nuevo, y en este caso que nos favorecerá a construir nuestra persona en pro de una mejor sociedad.

3.4. Cociente emocional.-

Para desarrollar la definición de cociente emocional, nos basaremos en Kostelnik (2009), así este autor menciona que “El autocontrol emocional del niño, su interpretación de los sentimientos de otros y su capacidad de controlar lo que siente, todo esto contribuye a su competencia social. Esta combinación de conocimiento y acción se le conoce popularmente como cociente emocional” (p. 138).

En otras palabras, podemos decir que el cociente emocional de un niño es aquella capacidad que tiene este ser humano para poder comprender sus emociones y también las de los demás.

Diversos estudios realizados con niños a los cuales se los formó en base a la inteligencia emocional, han demostrado que, al impartir este tipo de educación, estos niños a medida que se van desarrollando logran obtener mayores éxitos a lo largo de su vida, además llegan a ser personas productivas dentro de la sociedad.

Huffman (2008) nos coloca un ejemplo excepcional para referirse a lo que acabamos de redactar, “cuando el niño muestra un alto nivel de conciencia emocional, los compañeros y adultos lo perciben como simpático, cooperativo y amigable. Al niño sin ese nivel no lo perciben bajo esa luz positiva” (p. 138).

Goleman (1995) proponía que las pruebas de inteligencia tradicionales que se habían presentado en base a la capacidad cognitiva de las personas, no era totalmente completa, dado que no reflejaban capacidades que eran realmente fundamentales en el desenvolvimiento de una persona, tales como el control que tenían sobre sus impulsos, su modo de relacionarse con los demás seres humanos o una infinidad de cuestiones que tenían que ver con el desarrollo de su vida como un ser social.

De este modo se puede percibir que un niño que carece de emociones, le va a ser difícil relacionarse con sus demás compañeros, le va a ser complicado poder realizar un trabajo en grupo o comprender a las personas que lo rodean en cuanto a situaciones de adversidad; en cambio aquel niño que ha sido instruido en base al desenvolvimiento de la inteligencia emocional será capaz de adquirir sabiamente los

conocimientos que se le impartan de modo que los utilice para que sea una persona de provecho ante su comunidad, para que sepa superar obstáculos o trabas que trae consigo la vida. Es aquí donde podemos ver la importancia de la inteligencia emocional en la educación de los niños.

CAPITULO IV

EDUCACIÓN EMOCIONAL.-

4.1. Definición.-

Según Bisquerra (2000) el concepto de educación emocional se desarrolla de la siguiente manera:

Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planten en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (p. 243).

Es indispensable, que el sistema educativo, forme a los niños a partir del concepto de educación emocional, la cual quiere potencializar el aprendizaje de los niños, así como poder lograr que su formación sea la adecuada, y además de que sea la que lo lleve a cumplir los objetivos que se ha propuesto, lo cual llegaría a satisfacer los intereses que giran en torno a su personalidad.

Steiner y Perry (1998), sostienen que “la educación emocional debe dirigirse al desarrollo de tres capacidades básicas: la capacidad para comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones” (p. 27)

Al desarrollar estas capacidades mencionadas, la educación sería una de las principales herramientas con las cuales contaríamos para tratar los distintos problemas del mundo, que traen consigo que las tragedias nos invaden a diario y que

sustancialmente nos hacen proclives a pensar aún más en que este mundo está yendo a su destrucción.

Dado que muchas personas no tienen fe en la sociedad de hoy en día, sino que son pesimistas por pensar que no tenemos una salida.

Pero aquí es donde proponemos que la Educación emocional sea esa salida que nos ayude a mejorar la situación en la que vivimos actualmente y nos de los albores de una mejor convivencia llena de las soluciones ante los problemas que nos aquejan.

Greenberg (2000) nos indica que es fundamental que se eduque bajo la Inteligencia Emocional, es por eso que escribe lo siguiente:

Si queremos enseñar las habilidades necesarias para la inteligencia emocional será necesario que en las escuelas y, también, en los hogares, se fomente el tipo de entorno emocional que ayude a las personas a desarrollarse emocionalmente, del mismo modo en que se han creado entornos físicos que fomentan el desarrollo corporal e intelectual. (p. 41).

De lo anterior podemos inferir que el autor nos aconseja que para que la Educación Emocional rinda frutos es necesario la colaboración de todos, con un esfuerzo en conjunto, donde no solo participen maestros y niños en los centros educativos, sino que además puedan colaborar a esta ardua labor los padres de familia y aún más todos los demás integrantes de la sociedad, ya sean instituciones o las mismas personas de la comunidad.

Se debe rescatar que todo esfuerzo que se haga para mejorar esta educación es realmente muy importante, dado que hasta con lo más mínimo se puede ayudar en la formación de un niño.

Entendamos que ellos están en una etapa donde se asemejan a una esponja, donde van absorbiendo todo lo que les comparten, es así que hasta una experiencia pequeña puede dejar grandes enseñanzas.

Unos instantes de nuestro tiempo sería sustancial para que un niño tenga una enseñanza que le serviría para tomar decisiones más adecuadas, pero todo es cuestión de transmitir enseñanzas que favorezcan el desarrollo personal, y posteriormente este coadyuvará para que más personas se beneficien.

Pérsico (2007) sostiene que “el hecho de enseñar al niño a reconocer sus propias emociones y a controlarlas, le evitará sufrimientos, ya que podrá desembarazarse de

sus sentimientos negativos, al tiempo que le permitirá una mejor adaptación al medio social” (p. 262).

Tiene gran importancia lo que nos menciona este autor, dado que un niño preparado en cuanto al desenvolvimiento de sus propias emociones estará preparado para afrontar todas las situaciones que se les ponga en su camino, sabrá como desenvolverse adecuadamente ante distintas circunstancias, pero también sabrá cómo ayudar a las demás personas, porque una de sus características es que será empático, sabrá cómo se siente la otra persona, y que es lo que puede hacer para apoyarla, así como también sabrá ser creativo al momento de encontrar una solución para los problemas que aquejan a la población.

Es así como un niño educado eficazmente en sus emociones tiene una infinidad de posibilidades para desarrollarse formidablemente y convertirse en una persona productiva para la sociedad.

Goleman (1995) al respecto, escribe que los problemas que van aquejando a la sociedad se deben a la falta de Educación Emocional o a los bajos niveles que se imparten de ella en los centros educativos, es así que va surgiendo la violencia familiar, o la delincuencia juvenil.

Si analizamos lo que nos dice Goleman (1995) podemos ver que lo que escribe es realmente correcto, dado que, si impartiesen adecuadamente la Educación emocional, se pudiese instruir a una persona en cuanto al respeto de las emociones de uno mismo y de los demás para que de este modo uno mismo no se denigre y tampoco pueda llegar a afectar a los demás, ya que dentro de una sociedad todas las personas valen lo mismo y no sería correcto afectarlas.

Por ejemplo, se tiene a una persona que se le ha instruido acerca de la empatía, del reconocimiento de emociones o de la solución de conflictos, ¿usted cree que esta persona va a llegar a golpear a un miembro de su familia o va a cometer algún acto ilícito?

La respuesta es no, ya que esta persona a la que se le ha inculcado todos estos ítems, será una persona capaz de resolver sus diferencias o de encontrar la salida más favorable para sí misma sin que esta vaya a afectar a las demás personas.

Es por eso que soy fiel creyente de que el cambio para nuestra sociedad está en que dentro del sistema educativo se imparta de modo permanente una Educación

Emocional para dar a las personas las herramientas suficientes para que construyan un mundo mejor.

Pero ahí no acaba esa labor, sino que siga avanzando las investigaciones al respecto del tema dado que creo conveniente que al tener mayor información se puede realizar mejor la labor de impartir la Educación Emocional.

Aquellas Instituciones Educativas que han impartido las ideas que sustancia Goleman manifiestan que los alumnos no solo transmiten “actitudes más positivas en su interacción con las personas, sino que también manifiestan mejoras en sus habilidades de pensamiento crítico” (Goleman, 1995, p. 449).

Por otro lado, con la anterior recopilación podemos observar que la Educación Emocional contribuye a que las personas no solo tengan mejores relaciones interpersonales, sino que además de ello, este tipo de educación contribuye a que los alumnos mejoren sus criterios, dado que hemos podido observar en el capítulo anterior, la Inteligencia Emocional ayuda que la persona desarrolle más su creatividad lo cual le permitiría extender su forma de planteamiento.

Aldaz (2011), refiere que “la educación de las emociones denominada alfabetización emocional (también, escolarización emocional), pretende enseñar a los niños a modular su emocionalidad desarrollando su Inteligencia emocional” (p. 50).

Como bien, ha se ha venido explicando, es necesario que se dé una buena Educación Emocional para que los mismos niños sean los artífices de su propia formación, para que ellos mismo sean los que regulen sus emociones y se percaten que en el mundo hay miles de personas con las cuales lleguen a convivir, con las cuales puedan intercambiar experiencia, y es por eso que deben desenvolver esa Inteligencia Emocional que es parte de ellos.

Goleman (1996) nos presenta los objetivos de la Educación basada en la Inteligencia emocional del siguiente modo:

Los objetivos que se persiguen con la implantación de la Inteligencia emocional en la escuela, serían los siguientes: detectar casos de pobre desempeño en el área emocional; conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás; clasificarlas en sentimientos, estados de ánimo, entre otros; modular y gestionar la emocionalidad; desarrollar la tolerancia a las frustraciones diarias; prevenir el consumo de drogas y otras conductas de riesgo; desarrollar la resiliencia; adoptar

una actitud positiva ante la vida; prevenir conflictos interpersonales; y mejorar la calidad de vida escolar. (p. 110).

En cuanto a lo que nos expresa Goleman (1996) se tiene que detectar aquellos niños con poco desempeño dentro del área emocional para que se pueda trabajar con ellos, de un modo especial, buscando que a este niño se le puede impartir adecuadamente las instrucciones necesarias para que él pueda construir su propia Inteligencia Emocional a un punto donde ya se desenvuelva satisfactoriamente y alcance las metas de este tipo de educación.

Posteriormente se menciona el reconocer las emociones propias y la de los demás, es en este punto donde se hace énfasis para que el niño primero se aprenda a conocer de manera correcta, se estudie a sí mismo hasta conseguir el conocimiento proporcional de sus emociones, de sus sentimientos y en sí de su propia personalidad, una vez conseguido esto, él podrá conocer las emociones o sentimientos de las demás personas, para luego entenderlas y finalmente poder relacionarse de manera satisfactoria.

No solo buscando su propio bienestar, sino también el de la otra persona con quien ha entablado una relación; de esta manera se podrá ayudar a mejorar la relación creada y así mismo crear cadenas para un bienestar general.

Es necesario, fomentar la regulación y gestión de las emociones, dado que a partir de ellas es como una persona va moldeando su personalidad. Lo cual le va a servir para superar situaciones difíciles, así como también lo va a preparar ante circunstancias donde se lo presione al extremo.

Como sabemos hay demasiadas frustraciones en nuestro día a día, es por ello que, al fomentar la tolerancia en los niños, podemos hacerlos más fuertes ante estos momentos dado que previamente habrían aprendido a soportar estas decepciones y a sacar una enseñanza de lo acontecido para que en situaciones futuras algo como esto no los pueda afectar o puedan sobrepasarlo de la mejor manera.

Como bien planteaba Goleman (1996) a partir de la Educación emocional se pueden prevenir conductas de riesgo, tales como la delincuencia, el consumo de drogas o de alcohol, debido a que la Inteligencia Emocional brindará las herramientas necesarias al niño para que pueda superar las situaciones de riesgo en

donde puedan incidir en malos hábitos o que los puedan llevar a cometer crasos errores.

Un aspecto que puede sobresalir, es el referido a la resiliencia, la cual es una capacidad que tiene una persona para superar las situaciones difíciles que le pueden suceder. Al desarrollar proporcionalmente las emociones en un niño podemos inculcar que pueden suscitarse acontecimientos realmente graves pero que a pesar de eso la vida debe continuar, que está bien que a veces uno se ponga mal porque todas las personas podemos hacerlo pero que a la vez está en la perseverancia de salir adelante no solo por nuestro bien sino además el de nuestros seres queridos.

Entonces se les debe inculcar a los niños que a pesar de que el problema sea muy grande, siempre hay salidas y son estas salidas las que nos van a permitir ser mejores personas y poder corresponder de una forma eficaz a lo que haya sucedido.

Es de eso que se puede desprender que se tiene que adoptar una actitud positiva ante lo que suceda, pensando siempre en que es lo que se puede obtener de cualquier circunstancia, porque, aunque sea mala para nosotros lo que se puede obtener de esta es una enseñanza para que no se comenten los mismos errores.

Otro de los objetivos de la Educación Emocional es que se pueda prevenir los conflictos interpersonales, y a criterio propio, considero que con la ayuda de la Inteligencia Emocional es que se puede formar a los niños con capacidades que los ayuden a formar relaciones interpersonales sanas y que no afecten a ninguna de las partes.

Estas relaciones interpersonales se basarán en el entendimiento mutuo, en el respeto de las ideas, en el apoyo que se puedan brindar mutuamente y sobre todo en lo que una persona le puede enseñar a la otra.

En cuanto a la vida escolar, los niños al haber adquirido estas capacidades con respecto de sus emociones, construirán un ambiente favorecedor dentro de las aulas y la misma Institución Educativa.

Además, llevarán un comportamiento adecuado entre ellos, un compañerismo que los ayudará a fortalecerse mutuamente y asimismo una relación de respeto con los docentes y personal que labora dentro de las escuelas.

Bisquerra (2000), agrega el siguiente texto, con respecto a los objetivos:

En cuanto a los objetivos de la educación emocional son: adquirir un profundo conocimiento de las propias emociones; identificar y entender la de los demás; prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas; desarrollar habilidades para generar emociones positivas; promover la habilidad de auto-motivarse; lo más importante, adoptar una actitud positiva frente a la vida y saber fluir a través de ella. (p. 30).

La educación emocional parte del conocimiento de las emociones que componen nuestra personalidad, lo cual es esencial dado que al conocerse uno mismo puede trabajar en sus debilidades y darse cuenta de las fortalezas.

Luego que uno ya tiene una idea clara de cómo es y de que emociones lo constituyen, es ahí donde ya puede ir relacionándose de una manera asertiva con los demás, dado que estará listo para conocer a esa persona, para entenderla e influir positivamente en ella.

Con un buen desarrollo de la Inteligencia Emocional se pueden prevenir la formación de emociones que perjudiquen a los niños, ya que ellos mismos serán los artífices de construir de forma adecuada su personalidad, en base a la Inteligencia Emocional que se les ayudado a desarrollar.

Al generar que dentro del ámbito de enseñanza se apliquen habilidades que contengan emociones positivas, se le está transmitiendo al niño que él deba actuar de acuerdo a lo bueno y que todo lo que llega a realizar no solo le debe traer satisfacción propia, sino que deba traer consigo un resultado que pueda beneficiar a todos.

La motivación juega un rol muy importante dado que a veces puede que los niños se encuentren solos ante una situación que los esté perjudicando, es ahí donde él mismo tiene que decirse que puede salir adelante, pero para lograr esto se le haber hablado al respecto, fomentado la importancia de las emociones y como estas influyen de manera buena en ellos.

A lo cual se lo puede complementar con una actitud positiva frente a cualquier circunstancia, plantearlo que lo malo no durará tanto si es que él se propone a cambiarlo, si es que él piensa en una forma de solucionarlo o ve la mejor salida de ese problema.

De manera distinta Aldaz (2011), manifiesta en relación al tema anterior que:

Los objetivos serán los siguientes: aprender a servir con calidad; mejorar la calidad de la vida escolar, familiar y comunitaria; prevenir conflictos interpersonales; adoptar una actitud positiva ante la vida; detectar casos de pobre desempeño en el área emocional; conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás; clasificar sentimientos, estados de ánimo; modular y gestionar la emocionalidad; desarrollar la tolerancia a las frustraciones diarias. (p. 50).

El saber servir a las demás personas con calidad es sustancial, dado que no nos centraríamos egoístamente en uno mismo, sino que aprenderíamos a cómo ayudar a los demás, dado que no solo es uno en el mundo, sino que convivimos varias personas y se debe buscar el bienestar de todas.

Se conseguiría una considerable calidad en la vida de las personas al impartir clases del manejo de emociones, como controlarlas y exteriorizarlas de manera exitosa, ya que esto contribuye a que los seres humanos sean conscientes de la importancia que tiene cada vida, de cómo son relevantes los distintos roles dentro de la sociedad.

Vivas (2003), con otra visión nos menciona “los siguientes objetivos: adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones; identificar las emociones de los demás; desarrollar la habilidad de regular las propias emociones; prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas intensas; desarrollar la habilidad para generar emociones positivas; y desarrollar la habilidad de relacionarse emocionalmente de manera positiva con los demás” (p. 9).

Aldaz (2011) refiere que para conseguir estos objetivos necesitamos de docentes realmente capacitados, que tomen conciencia de la relevancia del tema, que indaguen más al respecto y que dejen de lado la instrumentalización tradicional, donde el docente impartía conocimientos y más conocimientos, sino que además de ello permitan que los estudiantes tengan un modo crítico de aprender, que sean capaces de interiorizar los conocimientos pero a la vez aplicarlos de manera productiva en la realidad sin afectar a las demás, teniendo en cuenta que todo lo que forma parte de este mundo tiene una significación fundamental.

Seggal (1997), expone que “la inteligencia emocional permite recuperar la vida y la salud, preservar la familia, entablar relaciones duraderas y tener éxito en el trabajo.

Cuando el individuo se permite, asimismo sentir sus emociones, plena y físicamente, tal como está creado despierta partes del cerebro que ha permanecido dormido y adquiere el potencial de mantener su inteligencia en constante crecimiento durante toda la vida” (p. 47).

Seggal (1997) nos habla de los beneficios que trae consigo la inteligencia emocional que se desarrolla plenamente en los niños, así es que nos menciona que, si se educa emocionalmente, se podrá conservar la familia en un contexto de felicidad, las relaciones que se creen podrán llegar a ser productivas sin que se perjudiquen ninguna de las partes, en cuanto al futuro que los espera, este traerá consigo muchas satisfacciones porque en el camino que se ha ido siguiendo, las cosas se han hecho bien.

Fernández y Extremera (2009), refieren que “En el contexto escolar, los educadores son los principales líderes emocionales de sus alumnos. La capacidad del profesor para captar, comprender y regular las emociones de sus alumnos es el mejor índice del equilibrio emocional de su clase.” (p. 5)

Estos autores nos presentan esta información para hacer que se tome conciencia del rol tan importante que juegan los profesores al momento de cumplir su función de educar a los niños, es por ello que deben ser conscientes de esto y así mismo tener ese ímpetu de trabajar conjuntamente con sus alumnos para obtener resultados alentadores para nuestra sociedad.

Los docentes son tan importantes en relación con este tema que tienen que saber que muchos de los futuros de sus niños están en sus manos, y que ellos pueden ser las únicas personas que puedan instruir a estos seres humanos, o quizá solo ellos puedan formar a una persona de éxito que sin su ayuda no alcanzaría nada.

Sucari (2009), expresa que la evaluación de la inteligencia emocional es fundamental y que además existen tres enfoques evaluativos que son los siguientes: instrumentos clásicos de medidas, basados en cuestionarios y auto-informes que son realizados por la propia persona; medida de evaluación de observadores externos basados en cuestionarios que son rellenados por otros; medida de habilidad o re-ejecución de la Inteligencia emocional compuestos por diversas tareas emocionales que la persona debe cumplir.

Se considera que los test de Inteligencia emocional son muy útiles al momento de impartir una educación basada en este tema, dado que se verán si se está expresando adecuadamente la enseñanza con lo que se ha logrado adquirir al respecto.

De este modo podemos percibir además a aquellas personas a las cuales les falta reforzar esta capacidad y todas las habilidades y competencias que trae consigo, para darle una mayor y mejor funcionalidad a la Inteligencia emocional dentro de la formación de los niños.

Chiroque y Rodríguez (1999) mencionan al aprendizaje como un proceso donde se “encadenan o eslabonan los saberes externos a los internos del sujeto” (p.35). Mientras que, Coloma y Tafur (2000) agregan que “se inicia y concluye en el ambiente” (p.68).

Lo desarrollado se puede sustentar en lo que menciona Soto (2004) cuando da mayor cabida a la enseñanza, diciendo que “el aprendizaje es el resultado de una acción intencional y voluntaria del sujeto que aprende, fuertemente influenciada por el contexto en el que esta se desarrolla” (p.52).

La forma en que el docente va evaluando, debe ser realmente planificado y debe responder a cuestiones desarrolladas dentro del aula, para que de este modo se complemente de forma armoniosa. “Los resultados que se recogerán en la evaluación del aprendizaje es uno de los indicadores del grado de eficacia y eficiencia de los programas de formación y por consiguiente de la calidad de la formación impartida”, esto según Francesco (2005, p.70).}

4.2. Rol del docente.-

Si se considera que el aprendizaje escolar es una actividad constructiva que lleva a cabo el estudiante, con sus compañeros y el maestro, para lograr conocer un objeto de conocimiento, determinado por los contenidos escolares mediante una permanente interacción con los mismos, de manera tal que pueda descubrir sus diferentes características, hasta lograr darles el significado que se les atribuye culturalmente, es claro que el rol que desempeña el docente es clave, máxime ya que mediante el aprendizaje se intenta promover destrezas y habilidades cognitivas y las capacidades emocionales, que le permitan un aprendizaje integral, autónomo y

permanente para ser utilizado en situaciones y problemas más generales y significativos y no solo en el ámbito este aprendizaje integral será posible únicamente si el docente toma un rol especial de tal forma sin la ayuda que brinde el educando no sería posible lograr este aprendizaje, por lo que el maestro debe abstenerse de enseñar en abstracto, es decir no debe dejar de lado las múltiples emociones que pueden estar involucradas en el proceso educativo, por lo que , estos se transmiten en el contacto pedagógico con los estudiantes, estableciendo una conexión entre docente y alumno llegando muchas veces a ser el primero un modelo para los segundos. (García Retana, 2012)

El educando en el proceso de aprendizaje depende de su propia imagen la cual está ligada con sus emociones y sentimientos pues cuando el profesorado inspira confianza y seguridad, e instruye con dominio y confianza, es posible que los y las estudiantes asuman una actitud más empática hacia el o la docente y hacia la disciplina que este o esta imparte

El propio convencimiento del profesorado en lo que hace, es un poderoso recurso para ganar la actitud de los y las educandos, de manera tal que, si el maestro o maestra persigue realmente

incidir de manera positiva en sus educandos debe procurar ganar de manera simultánea tanto la “razón” como el “corazón” de estos, de lo contrario sus esfuerzos estarán propensos al fracaso.

El profesorado no constituye un elemento neutro en su acto pedagógico tanto en razón de la transmisión de contenidos de dominio culturalmente especificados (currículo), como por la manifestación de sus emociones y del impacto de éstas en los educandos. De esta manera, el proceso de aprendizaje-enseñanza se ve influido por la forma en que el profesor o profesora logra manejar sus propias emociones y sentimientos con respecto a sí mismo, su disciplina, su concepción del acto educativo, pero sobre todo por la percepción desarrollada por los y las estudiantes a su cargo, de manera tal que las actitudes que el docente asuma pueden contribuir o dificultar el aprendizaje por parte de los educandos. (García Retana, 2012)}

CAPITULO V

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.-

En el presente capítulo tiene el objetivo de dar a comprender adecuadamente el concepto relacionado con Inteligencia Emocional, para lo cual nos hemos planteado dar a conocer la definición del concepto de Inteligencia Emocional, así mismo explicaremos cuales son los modelos que los distintos autores han formulado en torno de la Inteligencia Emocional.

Para ello se ha consultado varias fuentes que aportan información relevante que se sustentará para una adecuada comprensión.

5.1. Orígenes y evolución. –

Según Mayer (2011), la Inteligencia Emocional ha ido evolucionando constantemente y para un mejor estudio la ha dividido en cinco periodos, los cuales presentaremos a continuación:

En un primer periodo encontramos a los términos de inteligencia y de emoción como dos conceptos que aún no se encuentran unidos y que se estudian por sí solos.

Esta etapa inicia en el año de 1900 hasta aproximadamente los años setenta, lo cual tiene una coincidencia con la aparición de la orientación psicométrica de la inteligencia de los seres humanos, donde se va empleando instrumentos de tipo científico con la finalidad de calcular el razonamiento abstracto de las personas.

Dentro del segundo periodo podemos percibir a los autores que cimentaron el conocimiento para dar paso a la inteligencia emocional, su permanencia se dio desde el año 1970 hasta 1990.

Es durante este tiempo que se resaltó de manera significativa el paradigma cognitivo y el procesamiento de conocimiento acerca de las emociones, es aquí donde podemos ver el surgimiento de autores, tales como, Mayer y Salovey (1997) quienes reformaron sus trabajos incluyendo conceptos relacionados con la inteligencia emocional, Gardner (2005) quién mostró por primera vez a las inteligencias múltiples, además de Sternberg (2000) quien explicó la teoría triádica de la inteligencia, la misma que se basaba en el procesamiento que realizaba el cerebro en cuanto a la información.

En el tercer periodo abarca los años de 1990 hasta 1993, es aquí que nos encontramos con la instauración del concepto de la inteligencia emocional a partir lo que plantean autores como Mayer y Salovey (1993), lo cual también fue posible gracias a la colaboración de diversos autores, de este modo es que se realizan una serie de publicaciones que transmiten información acerca de la inteligencia emocional.

Es a partir de estos escritos, que varios autores expresan que su labor consiste en analizar como las personas realizan el procesamiento de la información emocional y de esta manera es como se propone un innovador modelo sobre cómo está compuesta inteligencia emocional, lo cual no será definitorio, sino que será una base de gran importancia para la estructuración de una adecuada teoría.

Mayer y Salovey (1990) dentro de su primer planteamiento explicaron que la inteligencia emocional se compone por las habilidades que permiten a los seres humanos percibir y apreciar emocionalmente, la forma de regular las emociones y el uso de la inteligencia emocional.

En los años de 1994 hasta 1997 se presenta el cuarto periodo, en el cual podemos apreciar la popularización de la inteligencia emocional, durante este tiempo la inteligencia emocional inicia a extenderse de manera muy dinámica no solo en círculos de connotación académica sino en otros espacios distintos a estos, lo cual se pudo lograr al best seller presentado por Goleman en el año de 1995.

Y para culminar, este autor nos presenta el quinto periodo el cual inicia en el año de 1998 y se extiende hasta la actualidad, es en esta etapa que se produce la institucionalización del modelo de habilidades e investigación

5.2. Definición. –

En el año de 1990, por primera vez, se dio a conocer el término inteligencia emocional, por los profesores Mayer y Salovey, psicólogos de la prestigiosa Universidad de Harvard y la Universidad de New Hampshire respectivamente. Fue así que se da inicio a temas más delimitados en relación con la inteligencia emocional.

Otro acontecimiento realmente importante, se da en el año de 1997, a partir de la publicación del libro la Inteligencia Emocional aplicada al liderazgo y a las Organizaciones, el cual fue escrito por Robert Cooper y Ayman Sawaf, en donde se puede apreciar el primer test para medir el Coeficiente Emocional.

A criterio propio considero que lo mencionado es fundamental al momento de desarrollar el concepto de Inteligencia Emocional, ya que es un total cambio de paradigma, dado que antes los estudios solo se enfocaban en medir cual era el Coeficiente intelectual de la una persona, dando así pase al enfoque de las emociones dentro de la educación y formación de las personas.

Rodríguez (2009) desarrolla el concepto de Inteligencia emocional relacionándola con un contenido de la capacidad de los seres humanos de la siguiente manera:

El término inteligencia emocional se refiere a la capacidad humana de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales en uno mismo y en los demás. De esta forma, inteligencia emocional no se plantea como ahogar las emociones, sino dirigirlas y equilibrarlas. (p. 2).

La Inteligencia Emocional en la actualidad es calificada como una capacidad de alta importancia que es parte fundamental cuando se trata de la composición de la personalidad de un ser humano, para que de esta manera esta persona pueda tener una gran superación en cuanto a sus interacciones con las demás personas, las relaciones que pueda llegar a entablar, así como el rendimiento adecuado en sus actividades diarias.

Para estudiar un poco de la relevancia de la inteligencia emocional podemos traer a colación lo que menciona Rychen y Hersch Salganik, (2006), es así que "los cambios ocurridos tanto en las empresas como en la economía están poniendo un creciente énfasis en los elementos de la Inteligencia Emocional" (p. 111).

Lo cual se entiende que a medida que avanza el tiempo las demandas de la sociedad misma va acrecentándose, dado que no solo se necesita persona con conocimientos, sino que es importante que estas personas sepan utilizar su inteligencia emocional para que de este modo se puedan desempeñar óptimamente en cualquier puesto que se le haya asignado, mostrando así una formación eficaz para este mundo cada vez más competente, esto además basándonos en Goleman (2002), Caruso y Salovey (2004).

Por otro lado, debemos considerar que la diversidad de libros de autoayuda, los distintos medios de comunicación y el sinnúmero de páginas en el internet que se refieren a la Inteligencia Emocional no han contribuido a darle la imagen científica que merece el término.

5.3. Modelos. –

En este aparatado del trabajo analizaremos los distintos modelos que surgieron a partir de la difusión de la inteligencia emocional, los cuales se conformaron de acuerdo a el criterio de cada autor. Mayer (2001) nos presenta la siguiente clasificación:

5.3.1. Modelos mixtos. -

A partir de su nombre podemos inferir que a esta clasificación está conformada por una variedad de capacidades, habilidades, características de personalidad y desenvolvimiento afectivo.

En cuanto a la crítica mayoritaria con respecto de estos modelos, al basarnos en Rego y Fernandez (2005), Sanchez y Hume (2004) y Mayer (2001), es que, al estar constituida por varios elementos, los productos de estas investigaciones pueden llegar a causar confusiones en cuanto a los lineamientos relacionado con las variables de estudio.

A continuación, se pasará a observar el modelo de Goleman y el modelo de Bar-On, los cuales ha creído conveniente dado a su gran representatividad dentro de esta clasificación:

a) Goleman. –

Goleman (2000) percibe a la inteligencia emocional como una unidad compuesta de caracteres determinantes para solucionar satisfactoriamente la diversidad de problemas que se pueden suscitar dentro del día a día.

De este modo destaca a la habilidad de auto-motivarse y de ser perseverantes antes las desilusiones, ser capaz de tomar el control del impulso que hace retrasarse a la satisfacción, moderar el humor, prevenir problemas que minorasen las capacidades cognitivas que ya se ha desarrollado, irradiar empatía y así mismo difundir la esperanza.

Este autor sostiene que la inteligencia emocional está compuesta por dimensiones las cuales a su vez están integradas por competencias relacionadas con la personalidad de los seres humanos:

La primera dimensión está compuesta por el conocimiento que se tiene de la misma persona, pero en sí vendría a ser un autoconocimiento emocional, el mismo que incluye las capacidades para comprender las señales que se muestran de modo interno, el reconocimiento de como los sentimientos de uno mismo pueden llegar a resquebrajar el desempeño en las actividades que se nos designa, prestar atención a lo que nos recomienda la intuición, y finalmente tener el dominio de conversar ampliamente de las emociones para que así se las pueda utilizar como pauta a la hora de realizar cualquier acción.

Dentro de la segunda dimensión encontramos a la autorregulación, la cual está vinculada con la forma en la que los seres humanos conducen su composición interna para su propio beneficio, así como también el de las demás personas.

Esta se forma por las siguientes competencias: el control propio de las emociones, la adaptación de uno mismo ante las situaciones, el positivismo y la dirección para llegar a los resultados.

La tercera dimensión está vinculada por la conciencia que se tiene respecto de la sociedad. La empatía y la conciencia acerca de la organización son las competencias que constituyen a esta dimensión para que de este modo se pueden entablar relaciones con otras personas.

La última dimensión corresponde al manejo de las relaciones que se crean con las personas, lo cual está encaminado en mejorar los aspectos persuasivos de personalidad y el efecto que produce sobre las demás personas.

La cual se constituye de las competencias de inspiración en cuanto a ser líder de un determinado grupo, el poder de una persona respecto de otras, la manera como se conduce a un conflicto hacia la solución, la labor que se realiza en equipos y el apoyo que se brinda.

Goleman (2000) nos dice que “Una competencia emocional es una capacidad adquirida basada en la inteligencia emocional que da lugar a un desempeño sobresaliente” lo cual quiere decir que una persona que posee un considerable grado de inteligencia emocional, entendida como la posibilidad de que un ser humano pueda utilizar sus habilidades con otras personas o consigo mismo, no necesariamente pueda llegar a dominar distintas competencias emocionales.

b) Bar-On

Bar-On (2010) menciona que la inteligencia emocional es una unidad que contiene distintas capacidades y habilidades que son determinantes a la hora que se trata de entender a las demás personas, de dar a conocer las emociones y también cuando se afronta los requerimientos que se suscitan en la cotidianidad.

El autor nos presenta su investigación denominada la Inteligencia Emocional (ESI, por sus siglas en inglés) y nos menciona que la misma presenta dimensiones que pasaremos a revisar:

La primera dimensión que refiere es la intrapersonal, la cual se basa en percibir las emociones que emanan de uno mismo, la expresión que realizamos.

Las competencias que la constituyen son la del propio conocimiento, la conciencia que se tiene de las emociones de uno mismo, el modo de asertividad, la independencia y la actualización constante de sí mismos.

En segundo lugar, se nos presenta a la dimensión interpersonal la cual se despliega a partir de la conciencia social y las relaciones que se entablan con las demás personas.

Tiene como competencias a la capacidad que tiene la persona para ponerse en el lugar de otro, la responsabilidad que se tiene con la sociedad y el establecer de manera exitosa relaciones con otros seres humanos.

A continuación, en tercer lugar, se nos comparte la dimensión del manejo del estrés, la cual parte del control de las emociones. Siendo la tolerancia ante los problemas y el manejo de los impulsos que se tiene.

Como cuarta dimensión, el autor hace referencia a la capacidad de la persona para adaptarse a cualquier situación. La misma que partiría desde la regulación de los constantes cambios que pueden suceder. Para lo cual se necesita competencias como la revisión de la realidad, la capacidad de ser flexible ante los sucesos y la resolución de conflictos.

El autor, culmina con la dimensión del humor, la cual se vincula estrechamente con la motivación que tiene cada persona para controlar su subsistencia la misma que se compone del positivismo que tiene una persona con su visión a futuro y así mismo la feliz que sea.

Ahora bien, al evaluar a los dos modelos presentados, se puede observar que, el modelo dispuesto por Bar-On no solo integran competencias relacionadas a la inteligencia emocional, sino que también se enfoca en las habilidades que debe tener una persona para concretar debidamente el concepto.

5.3.1. Modelo de habilidad. -

Para el desarrollo de esta clasificación, la información recopilada es la Mayer y Salovey (1990), estos autores al empaparse de la información de una gran variedad de estudios, optan por tener un enfoque contemporáneo acerca de las emociones, el cual las toma como parte fundamental para el progreso del pensamiento de un individuo, así como también es relevante al momento de procesar los conocimientos.

Para estos autores la mente del ser humano tiene una división de tres partes, que se pasarán a describir a continuación:

Una primera división está enfocada en la cognición, dentro de esta, lo que más resalta es la inteligencia de la persona que vendría a considerarse como la destreza de controlar funciones del cerebro tales como la memoria o razonamiento; en la segunda división podemos encontrar al afecto, en el que se puede observar que está constituido por las emociones y sentimientos; por último, en la tercera división nos topamos con la motivación, los autores la explican como la capacidad que tiene cada individuo de proponerse objetivos a futuro y llegar a concretarlos, es por eso que lo constituye el control propio de sí mismo, la perseverancia y el empeño.

Posteriormente, dentro de un concepto más elaborado acerca de la inteligencia emocional, y cambiando un poco más su postura acerca de las divisiones de la mente,

en cuanto solo consideraban el aspecto cognitivo y afectivo, sustentando que el motivacional estaba dentro de este último, Mayer y Salovey (1997) la explican como:

Una característica de la inteligencia social que incluye un conjunto de que explican las diferencias individuales en el modo de percibir y comprender las emociones. Dichas capacidades son las de supervisar los sentimientos y las emociones propias, así como las de los demás, de discriminar entre ellas, y usar la información para guiar el pensamiento y las acciones. (p. 10).

De la descripción que antecede, es que los autores nos presentan las habilidades básicas que desarrolla la inteligencia emocional las cuales se tiene que tiene que analizar para una prospera comprensión de este modelo:

La primera habilidad está relacionada con la apreciación, estimación y transmisión de emociones, la que está referida a la convicción que tiene cada ser humano de reconocer las propias emociones y las de los demás.

Dentro de la segunda habilidad encontramos la facilitación emocional del pensamiento, la cual es muy importante al momento en el que una persona se encuentra ante un conflicto, es aquí donde las emociones encuentran una relación estrecha con el conocimiento para desarrollar la creatividad y hacer posible la solución del problema.

Como tercera habilidad tenemos al entendimiento de las emociones, lo que se expresa inicialmente con observar y conocer a todo el sistema encargado de las emociones, lo cual incluye etiquetar de manera adecuada a las emociones y comprender el desarrollo de los estados de ánimo.

Como última habilidad se nos presenta a la organización de las emociones de manera reflexiva, lo cual se debe entender como la capacidad que tiene cada ser humano de ser accesible ante los estados positivos o negativos, recapacitar sobre ellos y establecer que es lo adecuado de las emociones de uno mismo como también de los que nos rodean.

Para finalizar este apartado debemos culminar mencionando que después de la revisión de los conceptos acerca de la inteligencia emocional, los modelos propuestos por diferentes autores y los alcances presentados, es necesario diferenciar que los modelos mixtos están abocados a un contexto más práctico, dado que presenta lineamientos para el desarrollo de la personalidad en un ámbito más social,

mientras que el modelo de habilidades va enfocado en como las personas procesan la información que abstraen de la realidad exterior y de sí mismos.

CONCLUSIONES

- PRIMERA.-** La Inteligencia Emocional y su relación con el aprendizaje permite en los estudiantes menores niveles de agotamiento, mayor eficacia académica, menor percepción del estrés y un desarrollo integral del estudiante en sus tres aspectos: cognoscitivo, fisiológico y conductual.
- SEGUNDA.-** El estado emocional de los maestros influye en gran medida en el éxito o fracaso de una actividad pedagógica.
- TERCERA.-** Se debe educar a los niños en base a la Inteligencia Emocional, primero dentro de la familia, posteriormente en la escuela y afianzarlos en la comunidad, ya que pueden ser de gran ayuda con la prevención de riesgos que se presentan en la sociedad para garantizar la calidad de vida.
- CUARTA.-** La inteligencia emocional le permite al niño que se desarrolle de la manera más adecuada, que manifieste sus emociones y reconozca la de las demás, que forme buenas relaciones interpersonales y además que sea capaz de afrontar con positivismo todas las situaciones que se le venga por delante actuando de manera autónoma,

REFERENCIAS

- Bisquerra (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.
- Chiroque, S y Rodríguez, S. (1999). *Metodología*. Lima: MINEDU.
- Delors, J. (1997). *La educación encierra un tesoro*. México: UNESCO.
- Goleman, D. (2011). *Leadership: the power of emotional intelligence*. Estados Unidos: AMA.
- Goleman, D. (2002). *La inteligencia emocional*. México: Vergara.
- Goleman, D. (2000). *La inteligencia emocional aplicada a las organizaciones*. Barcelona: Kairos.
- Goleman, D. y Boyatzis R. (2013). *Emotional and social competency inventory*. Nueva York: Hay Group.
- Greenberg. (2000). *Emociones: una guía interna*. Bilbao: Desclée De Brouwer.
- Huffman, K. (2008). *Psicología en Acción*. México: LIMUSA.
- Francesco, G. (2005). *La evaluación integral y del aprendizaje*. Bogotá: Magisterio.
- García Retana, J. Á.(2012). La educación Emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, 97-109.
- Mayer, J. (2001). *A field guide to emotional intelligence*, en *Emotional Intelligence in Every Day Life*, Filadelfia: Psychology Press.
- Mayer, J., Caruso D. y Salovey P. (2000). *Emotional intelligence meets traditional standards for Intelligence*, en *Intelligence*, vol. 27, núm. 4. Estados Unidos de América.
- Mayer, J. y Salovey P. (1997). *What is emotional intelligence?*, en *Emotional Development and Emotional Intelligence*. Nueva York: Basic Books.
- Mayer, J. y Salovey, P. (1993). *Emotional intelligence and the construction and regulation of feelings*, en *Applied and Preventive Psychology*, vol. 4. Estados Unidos de América.

- Ministerio de educación. (2004). *Guía para el desarrollo de capacidades*. Perú: Fondo Editorial MINEDU.
- Palmero, F. (1996). Aproximación biológica al estudio de la emoción. *Anales de psicología* 61-86.
- Rodríguez, D. (2009). *Las 3 inteligencias*. México: Editorial Trillas.
- Salovey, P. y Mayer J. (1990). *Emotional intelligence*, en *Imagination, Cognition, and Personality*, vol. 9, núm. 3. Estados Unidos de América.
- Seggal, J. (1997). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Editorial Grijalbo.
- Shapiro, L. (1997). *La inteligencia emocional de los niños*. México: Editorial Vergara.
- Sternberg, R. (2000). *Handbook of Intelligence*. Reino Unido: Cambridge University Press.
- Sternberg, R. (2009), *Toward a triarhic theory of human intelligence*, en *The Essential Sternberg*, Nueva York, Bang.
- Valles. (2008). *Desarrollando La Inteligencia Emocional*. Madrid, España: Editorial EOS.
- UNESCO (1998a). *Declaración mundial sobre la educación superior en el S. XXI*. París: UNESCO.
- UNESCO (1998b). *Declaración prioritaria para el cambio y el desarrollo de la educación superior*. París, Francia: UNESCO.

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

INFORME DE ORIGINALIDAD

22%	22%	1%	14%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	ceupromed.ucol.mx Fuente de Internet	10%
2	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	www.redalyc.org Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Universidad Nacional de Tumbes Trabajo del estudiante	1%
5	es.scribd.com Fuente de Internet	1%
6	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
8	Submitted to Universidad Internacional Isabel I de Castilla Trabajo del estudiante	1%

9	repositorio.ual.es Fuente de Internet	<1 %
10	Submitted to Universidad Politécnica de Madrid Trabajo del estudiante	<1 %
11	studylib.es Fuente de Internet	<1 %
12	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	digitum.um.es Fuente de Internet	<1 %
14	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1 %
15	esteticacr.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
16	repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	200.35.84.131 Fuente de Internet	<1 %
18	psicologiatercersemestrecuc.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
19	Entregado a Universidad Internacional de la Rioja el 2012-07-25 Trabajo del estudiante	<1 %
clubensayos.com		

20	Fuente de Internet	<1 %
21	Submitted to Universidad Nacional de Educación a Distancia Trabajo del estudiante	<1 %
22	Submitted to Universidad del Norte, Colombia Trabajo del estudiante	<1 %
23	www.upao.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
24	eprints.ucm.es Fuente de Internet	<1 %
25	www.csi-csif.es Fuente de Internet	<1 %
26	Submitted to Universidad de Nebrija Trabajo del estudiante	<1 %
27	Submitted to Universidad Estatal a Distancia Trabajo del estudiante	<1 %

Excluir citas Activo Excluir coincidencias ≤ 15 words
Excluir bibliografía Activo