

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Estrategias de enseñanza - aprendizaje en las ciencias sociales

Trabajo académico presentado para optar el Título Profesional de  
Segunda Especialidad en Investigación y Gestión Educativa.

Autora.

Franzzi Susana, Cabrera Juárez.

PIURA – PERÚ

2018

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Estrategias de enseñanza - aprendizaje en las ciencias sociales.

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su  
contenido y forma.

Franzzi Susana, Cabrera Juárez. (Autora)

Segundo Oswaldo Alburqueque Silva. (Asesor)

PIURA – PERÚ

2018



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

En Piura, a los cuatro días de agosto del dos mil dieciocho, se reunieron en un ambiente de la I. E. P. Pontificia, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Raúl Eusebio Yafante (Secretario) y Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico denominado: "Estrategias de enseñanza - aprendizaje en las ciencias sociales", para optar el título Profesional de Segunda Especialidad en Investigación y Gestión Educativa a la señora FRANZZI SUEANA, CABRERA JUAREZ.

A las ONCE horas VEINTE minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BIEN.

Por tanto, FRANZZI SUEANA, CABRERA JUÁREZ, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título profesional de Segunda Especialidad en Investigación y Gestión Educativa.

Siendo las ONCE horas con CINCUENTA minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo  
Presidente del Jurado

Dr. Raúl Eusebio Yafante  
Secretario del Jurado

Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima  
Vocal del Jurado

## ÍNDICE

RESUMEN

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I: CIENCIAS SOCIALES

- 1.1 Etimología y origen de ciencias sociales
- 1.2 Definición ciencias sociales
- 1.3 Usos y aplicaciones de ciencias sociales
- 1.4 Delimitación del objeto de estudio

CAPÍTULO II: LA ESTRATEGIA

- 2.1 Etimología
- 2.2 Definición

CAPÍTULO III: ESTRATEGIAS DIDACTICAS

- 3.1. Estrategias de enseñanza
  - 3.1.1. Tipos de estrategias de enseñanza
- 3.2. Estrategias de enseñanza
  - 3.2.1. Estrategias de atención
  - 3.2.2. Estrategias de comprensión
  - 3.2.3. Estrategias de retención
  - 3.2.4. Estrategias de personalización
  - 3.2.5. Estrategias de recuperación
  - 3.2.6. Estrategias de evaluación
  - 3.2.7. Estrategias de transferencia

3.3. Tipos de características de estrategias de didáctica

CAPÍTULO IV: ALGUNAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE  
PARA LA CIENCIAS SOCIALES

4.1.ARBOL DE SENTIDO

CAPÍTULO V: LA EVALUACION

- 5.1 Fases en la resolución de problemas

5.2 Estrategia para la resolución de problemas aditivos

5.3 Dimensiones de la resolución de problemas aditivos

CONCLUSIONES

REFERENCIAS CITADAS

## **RESUMEN**

El presente trabajo académico es un esfuerzo de contribuir al docente con herramientas para el logro de sus objetivos educativos en los educandos es decir con los aprendizajes, de forma particular en los aprendizajes de ciencias sociales. Es sabido en la formación docente y en la amplia literatura científica pedagógica que el juego es por excelencia en principal medio de aprendizaje y de formación. En este trabajo estamos actualizando información importante en este tema en el fundamental campo de la educación; se evidenciará lo afirmado en el desarrollo de los contenidos y conclusiones.

**Palabras Clave:** ciencias, sociales, didáctica

## **INTRODUCCION**

A lo largo de la historia de la educación, ha sido un afán constante y preocupación transferir los conocimientos y experiencias de una generación a otra, lograr que aprendan con el menor esfuerzo y la mayor eficacia posibles y, de modo ameno y duradero. Haciendo lo difícil fácil, lo intrincado y lo elevado algo de fácil asimilación, acudiendo para el caso, mecanismos ingeniosos a fin de crear, imaginar, métodos, técnicas y aún, verdaderas estrategias educativas (Cassany, y otros, 2000, P.81).

Los maestros, al generar sus métodos, de acuerdo a sus circunstancias académicas, científicas y tecnológicas, haciendo uso de su imaginación, han establecido relaciones operantes y provechosas entre los conocimientos y los objetivos, ya que los métodos, técnicas y estrategias son medios para educar.

En ese sentido, el presente estudio tiene como propósito describir el proceso de enseñanza- aprendizaje en educación y sus implicancias; éstas concepciones disponen la didáctica o en la estrategia, que tipo de contenidos se abordan, la función del profesional de la educación, el tipo de evaluación y la gestión educativa que se realice en el aula.

El presente trabajo académico persigue objetivos que lo guían en su desarrollo y entre ellos tenemos al **OBJETIVO GENERAL**: Comprender las implicancias de las estrategias de enseñanza aprendizaje en estudios de ciencias sociales; asimismo, tenemos **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**: 1. Conocer el marco conceptual de las estrategias de enseñanza-aprendizaje, también 2. Conocer las estrategias de enseñanza aprendizaje en educación, especialmente en ciencias sociales

## **CAPITULO I**

### **CIENCIAS SOCIALES**

#### **1.1. Etimología y origen de las ciencias sociales**

La palabra ciencia es procedente del latín “cientia”, asociada con el verbo scire (saber) y significa “*conocimiento*”. Por su parte, la palabra social, deriva del latín “socius”, que significa “*sociedad*”. Por lo tanto, ciencias sociales etimológicamente significa “*estudio de la sociedad*”.

#### **1.2. Definición de ciencias sociales**

Las ciencias sociales estudian las diferentes manifestaciones y relaciones del ser humano con el entorno y en sociedad, o a aquellas relaciones que se generan en su relación con el medio natural o artificial que le rodea.

Los estudios de ciencias sociales comprenden y conglomeran a las disciplinas o ciencias cuyo objeto de estudio está relacionado a los seres humanos. Las ciencias sociales, por lo tanto, analizan las manifestaciones de la sociedad, tanto materiales como abstractas.

En conclusión, las ciencias sociales abarcan todas aquellas ciencias, disciplinas y estudios que competan al estudio de las sociedades, a nivel del individuo, a nivel de pueblos o de culturas completas, y desde sus aspectos de pensamiento, manifestaciones, arte, economía, etc. (excepto aspectos biológicos u otros competentes a las ciencias exactas).

#### **1.3. Usos y aplicaciones de ciencias sociales**

Las ciencias sociales son necesarias para dar cuenta de los fenómenos de la sociedad; de su cultura, de su pensamiento, de sus diferentes formas acción y de dialéctica, etc.

#### **1.4. Delimitación del objeto de estudio**

##### **a) Objetivos de las ciencias sociales**

- Procurar la información necesaria para situar a las alumnas en el marco cultural y social en el que viven.
- Ayudar a los alumnos analizar e interpretar este conocimiento de manera de manera que comprendan su mundo y valoren la intencionalidad de las interpretaciones que se hacen de sus problemas.
- Presentar los contenidos de tal modo que la naturaleza de las tareas ayude a traducir los conocimientos en comportamiento social democrático y solidario.

##### **b) El objeto de estudio de las ciencias sociales.**

Las Ciencias Sociales inicia su despegue a finales del siglo XIX y se desarrollan plenamente durante el siglo XX, anterior al crecimiento de estas ciencias, tienen mayor importancia el estudio de las ciencias fisicomatemáticas, la química y la biología por las aportaciones que ofrecían a la evolución del hombre y al desarrollo de la ciencia y tecnología. "Las Ciencias Sociales son una unidad cimentada en la diversidad, se parte del axioma de que la realidad existe objetivamente al margen de la propia voluntad y de que una parte de esa realidad global tiene unas características particulares que son todas aquellas que se derivan de la presencia y la acción de los seres humanos y se denomina genéricamente lo social."(32) Lo social es un todo capaz de ser analizado y explicado unitariamente desde la diversa contribución de varias disciplinas (puntos de vista) según el tema particular del objeto de estudio, de ahí que se pueda hablar de Ciencias Sociales para el estudio de lo social y no de una única y exclusiva Ciencia Social.

## CAPITULO II

### LA ESTRATEGIA

#### 2. 1. Etimología

Etimológicamente la palabra “**estrategia**” deriva del latín “**strategia**”, que a su vez procede de dos términos griegos: “**stratos**” que significa ejército y “**agein**” que significa conductor, guía. Por lo tanto, el significado primario de estrategia es el arte de dirigir las operaciones militares.

#### 2. 2. Definición

Una estrategia es un conjunto de disposiciones, herramientas y acciones que están orientadas, bien desde la enseñanza, bien desde el aprendizaje, al logro de un propósito concreto pero cuya adquisición es la oportunidad de acceder a nuevos niveles de complejidad que permiten mayores aprendizajes. Para algunos didactas, la estrategia es un espacio de interacción de pensamientos y acciones que se organizan de modo tal que respondan a objetivos planteados. La estrategia se diferencia de una técnica en la perspectiva de que ésta última no se agota en la realización de una tarea, sino que se constituye en una oportunidad para crear herramientas y competencias de uso futuro en situaciones similares o inéditas.

En el área de la educación, se habla de estrategias de enseñanza y aprendizaje para referirse al conjunto de técnicas que ayudan a mejorar el proceso educativo. Por ejemplo, se puede hablar de estrategia de organización del contenido para hablar de una forma de actuar frente a una tarea utilizando diferentes técnicas como subrayar, resumir o realizar esquemas.

“El sistema de acciones del maestro que organiza la actividad cognoscitiva y práctica de los estudiantes para que puedan asimilar todos los elementos del contenido y alcanzar los objetivos que ambos se proponen en el proceso de enseñanza – aprendizaje”.

La estrategia leída como un espacio o como un conjunto de disposiciones en el orden cognitivo y material se ve expuesta en su ontología y en su praxis a una serie de elementos condicionantes que regulan sus formas de funcionamiento y alcance.

Algunos de esos factores que intervienen en una estrategia de enseñanza o de aprendizaje son:

**a. Factores relativos a los aspectos personales**

Toda estrategia está mediada por el elemento humano, en la medida en que este es su punto de partida y de llegada. Las condiciones sentimentales, materiales y cognitivas son decisivas en la construcción y ejecución de una estrategia, pues desde allí los sujetos que las emiten o reciben, producen herramientas de adaptación frente a lo que se les presenta, es decir, que el sustrato personal en su expresión de deseo, concepto de bien y mal, entre otras formas del existir se hacen visibles en las estrategias y las condicionan según corresponda.

**b. Factores relativos a la tarea**

Toda estrategia entraña no sólo un propósito, sino que dicta unas tareas concretas que es necesario asumir; desde las tareas las estrategias se hacen más o menos complejas y demandan en su accionar un tipo preciso de habilidades y de procedimientos para responder a la construcción de las respuestas que son necesarias en el proceso estratégico. En este sentido, las estrategias permiten el establecimiento de vínculos de diversa índole que están organizados de acuerdo a las características del trabajo que se requiere para alcanzar los propósitos planteados.

**c. Nivel de complejidad de la tarea**

Toda estrategia entraña un nivel particular de complejidad que devela el tipo de habilidades que es necesario tener para lograr con éxito su desarrollo. La complejidad misma de la estrategia es el resultado de la interacción entre los propósitos perseguidos y los caminos metodológicos posibles para el logro de los mismos en una perspectiva evaluativa de cotejo de la información y de la construcción de nuevas perspectivas.

### CAPITULO III

#### **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE LAS CIENCIAS SOCIALES**

“Los procesos y procedimientos pedagógicos tradicionales continúan fortaleciendo la dependencia de los estudiantes con sus profesores evitando así, responsabilizarlos de un aprendizaje autónomo y el alcance de sus propósitos de formación. Generalmente, estos se confunden con las denominadas estrategias didácticas para el aprendizaje o con métodos que sirven de guía de una actividad específica, para el caso, la actividad de espacios tutoriales. El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y practicas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos de la docencia” (Villalba, R, s.f)

“Hacer una distinción conceptual, entre método, técnica y estrategia, permite asumir coherentemente el Aprendizaje Colaborativo como una propuesta para los espacios mediados, o de orden tutorial. El término método, éste se utiliza con frecuencia referido a determinado orden sistemático establecido para ejecutar alguna acción o para conducir una operación y se supone que para hacerlo ha sido necesario un trabajo de razonamiento. Es común que se acuda al término método para designar aquellos procesos ordenados de acciones que se fundamentan en alguna área del conocimiento, o bien modelos de orden filosófico, psicológico, de carácter ideológico, etc. Por lo anterior, es factible hablar entonces de método clínico, de método Montessori, de método de enseñanza activo, etc. Se puede decir que con base en un método se parte de una determinada postura para razonar y decidir el camino concreto que habrá de seguirse para llegar a una meta propuesta” (Villalba, R, s.f)

“Los pasos que se dan en el camino elegido no son en ningún modo arbitrarios, han pasado por un proceso de razonamiento y se sostienen en un orden lógico

fundamentado. El término método se utiliza de modo común en la filosofía, en el proceso de investigación científica y también se usa para hacer referencia a la manera práctica y concreta de aplicar el pensamiento, es decir para definir y designar los pasos que se han de seguir para conducir a una interpretación de la realidad. El concepto de método también ha sido muy utilizado en el ámbito pedagógico con ese mismo nombre, o bien con el nombre equivalente de estrategia didáctica” (Gimeno, 1986). Sin embargo, el concepto de método en un sentido estricto debería reservarse a los procedimientos que obedecen a algún criterio o principio ordenador de un curso de acciones. En cuanto al orden que se debe seguir en un proceso, es preferible usar el término método cuando se hace referencia a pautas, orientaciones, guías de la investigación o de la adquisición de conocimientos que estén bien definidos” (Villalba, R, s.f)

Por otra parte, en cuanto al concepto de estrategia, vale la pena hacer referencia al significado que el término tenía en su ámbito original, es decir el contexto militar. “Estrategia entre los militares griegos, tenía un significado preciso: se refería a la actividad del estratega, es decir, del general del ejército: el estratega proyectaba, ordenaba y orientaba las operaciones militares y se esperaba que lo hiciese con la habilidad suficiente como para llevar a sus tropas a cumplir sus objetivos. La estrategia es primeramente una guía de acción, en el sentido de que la orienta en la obtención de ciertos resultados. La estrategia da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar a la meta. Mientras se pone en práctica la estrategia, todas las acciones tienen un sentido, una orientación. La estrategia debe estar fundamentada en un método. La estrategia es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, permite conseguir un objetivo, sirve para obtener determinados resultados. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. A diferencia del método, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar” (Villalba, R, s.f)

En la definición de una estrategia es fundamental tener clara la disposición de los alumnos al aprendizaje, su edad y por tanto, sus posibilidades de orden cognitivo. “El concepto de estrategia didáctica, responde entonces, en un sentido estricto, a

un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. La estrategia didáctica es la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva. Al entender que la estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción pedagógica del docente, se necesita orientar el concepto de técnica como procedimientos didácticos y el recurso particular para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia. Las estrategias didácticas apuntan a fomentar procesos de autoaprendizaje, aprendizaje interactivo y aprendizaje colaborativo. "Las tendencias actuales de universidad fomentan el autoaprendizaje por medio de una serie de técnicas y estrategias didácticas que van desde el uso de bibliotecas virtuales, al de las simulaciones interactivas, portafolios digitales, uso de diarios de clase, trabajo colaborativo y cooperativo, estudios de casos, aprendizaje basados en problemas, entre otros" (Villalba, R, s.f)

Según Quinquer, un método didáctico es una forma determinada de organizar las actividades pedagógicas con el propósito de conseguir que los estudiantes puedan asimilar nuevos conocimientos y puedan desarrollar capacidades cognitivas. Los métodos están acompañados de estrategias de enseñanza y aprendizaje en el plano de lo didáctico. Dichas estrategias suelen designarse como procesos de enseñanza y el aprendizaje en tanto se constituyen en herramienta de acceso y construcción de información para el conocimiento.

Vamos a tener en cuenta los factores antes mencionados, y a su vez recordar que las estrategias suelen ser presentadas como estrategias de enseñanza o de aprendizaje según corresponda:

### 2. 3. Estrategias de enseñanza

Aluden al conjunto de acciones y herramientas que dispone el docente para la construcción de espacios y condiciones que propicien la enseñanza y por ende el aprendizaje de los objetos de conocimiento que han sido transpuestos y reconfigurados en el espacio de lo didáctico. En las estrategias de enseñanza se hacen visibles las posturas epistemológicas, pedagógicas y didácticas que el maestro privilegia o que lo constituyen aspecto que hace que cada elemento de la estrategia de cuenta de ello y se haga tangible en esa misma medida.

La preocupación de asumir la presentación de las estrategias de enseñanza, nos conlleva a enmarcarlos y definir a las estrategias de enseñanza como los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes trascendentes en el marco histórico social en que nos desenvolvemos.

Las estrategias de enseñanza se pueden incluirse en tres tiempos y etapas diferentes, basándose en su momento de uso y presentación y son las siguientes:

- Estrategias preinstruccionales
- Estrategias coinstruccionales
- Estrategias posinstruccionales

### **2.3.1. Tipos de estrategias de enseñanza**

Algunos tipos de estrategias de enseñanza se han aplicado en las estrategias de aprendizaje lo que equivale su tratamiento, siendo las siguientes:

- Ilustraciones
- Organizadores previos
- Preguntas intercaladas
- Analogías.

## **2. 4. Estrategias de aprendizaje**

Son todas aquellas acciones y herramientas de que dispone un estudiante para acceder a la construcción de espacios de aprendizaje y para el desarrollo de habilidades de diverso tipo que le permitan, según la situación o el contexto, reconfigurarse para alcanzar unos objetivos propuestos. Las estrategias de aprendizaje están ligadas a múltiples condicionantes que hacen que muchas de ellas no sean universalizables sino simplemente locales, aspecto importante que también está ligado a las características e intereses del estudiante en su proceso de aprendizaje.

Entendidas como mecanismos que permiten adquirir y construir de manera personal el conocimiento, continúan siendo un referente en la investigación psicoeducativa y en el sistema educativo actual.

Las nuevas concepciones de la educación a finales de los años ochenta, iniciadas por la corriente cognitiva en los años sesenta-setenta, de la mano de Ausubel y de Piaget con el aprendizaje significativo y la representación del conocimiento a través de esquemas, respectivamente, conducen ya en los años noventa, a manejar conceptos como aprendizaje autorregulado de Zimmerman, Bonner y Kovach, aprendizaje situado de Brown, Collins y Duguid o aprendizaje cooperativo de Slavin.

#### **2.4.1. Estrategias de atención**

Se dividen en atención selectiva y global, ya que antes de aprender cualquier información se debe atender (Palella y Martins, 2003, P.14).

- a) Atención selectiva. La estrategia de exploración selectiva siempre está relacionada a las siguientes técnicas:
  - Técnica de fragmentación
  - Técnica de exploración
  
- b) Atención global
  - Técnica de exploración global

#### 2.4.2. Estrategias de comprensión

Una vez atendido la información, los estudiantes ya se encuentran con la posibilidad de adquirir un nuevo conocimiento y esto se hace efectivo a través de la comprensión. En ella se encuentran las subestrategias de SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN.

La estrategia de **selección y organización** cuentan con las siguientes técnicas:

- Técnica de subrayado
- Técnica de los mapas conceptuales
- Técnica de las redes semánticas
- Técnica de análisis de la estructura de textos.

#### 2.4.3. Estrategias de retención

Retener una información tan sencilla, no es fácil, lo primero que debes hacer es ordenar primero el material que tienes que aprender. En la estrategia de retención se resalta dos subestrategias: la de elaboración y repetición (Palella y Martins, 2003, P.94).

La estrategia de elaboración se usa cuando se añade algo a la información que se aprende, para mejorar el recuerdo.

En la **estrategia de elaboración** se utilizan las siguientes técnicas:

- Técnica del lazo
- Técnica de la historia
- Técnica de la palabra clave
- Técnica de la imagen
- Técnica de la analogía

Repetir para aprender es siempre necesario, pero por lo general, no es adecuado repetir la información sin antes haberla comprendido o haberla sometido a algún tipo de elaboración. Para que haya aprendizaje es necesario comprender la información y retenerla y para ello es necesario usar la estrategia de repetición. Por ejemplo se debe repetir:

- Los textos subrayados
- Los resúmenes elaborados
- Los esquemas de organización de textos
- Otras elaboraciones realizadas.

#### **2.4.4. Estrategias de personalización**

El conocimiento que se adquiere cuando se realiza un aprendizaje poco a poco se va refinando y cambiando. Para personalizar los conocimientos se puede utilizar la técnica de profundización e identificación de la validez de conocimientos.

En esta estrategia se utilizará las técnicas siguientes:

- Técnica de preparación de lecciones
- Técnica de la controversia

#### **2.4.5. Estrategia de recuperación o evaluación**

La estrategia de recuperación o evaluación se encuentra muy íntimamente ligada a otras estrategias, las cuales son:

- Estrategia de evocación
- Estrategia de reconocimiento
- Estrategia de huella
- Estrategia de elección.

#### **2.4.6. Estrategia de transferencia**

La utilización de lo aprendido en clase, cuando uno se encuentra fuera del aula, se le conoce como transferencia porque se utiliza

los conocimientos aprendidos a situaciones distintas, es decir para la vida en sociedad.

## 2. 5. Tipos y características de las estrategias didácticas

Existe una gran cantidad de estrategias y técnicas didácticas, así como también existen diferentes formas de clasificarlas. En este caso se presentan distinciones en dos diferentes ejes de observación: la participación, que corresponde al número de personas que se involucra en el proceso de aprendizaje y que va del autoaprendizaje al aprendizaje colaborativo y, por la otra, las técnicas que se clasifican por su alcance donde se toma en cuenta el tiempo que se invierte en el proceso didáctico. Desde la perspectiva de la participación se distinguen procesos que fortalecen el autoaprendizaje, el aprendizaje interactivo y el aprendizaje de forma colaborativa. Cuando se vincula en las tutorías académicas un espacio académico determinado, el concepto de consulta o revisión de exámenes se visibiliza frecuentemente. Al considerarlo como un espacio de enseñanza aprendizaje vinculante (varios espacios académicos), de forma planeada y coordinada de equipos docentes, grupos investigativos, el trabajo del estudiante se concentra en tiempos distintos y experiencias formativas e investigativas, diferentes a las consultas sobre dudas académicas.

### 2.5.1. Tipos de estrategias

- A. **ENSAYO:** contempla todas aquellas estrategias que tiene como propósito poner a prueba una serie de herramientas y disposiciones cognitivas a través de la realización de tareas específicas de verificación. Entre las más conocidas en este ámbito están la escritura de un texto, la elaboración de un modelo, entre otras. Este tipo de estrategias suelen usarse con la intención de ver el nivel de análisis y de apropiación sobre todo de conceptos y procedimientos.

- B. **ELABORACIÓN:** al igual que en las estrategias de ensayo, este tipo de estrategias propenden por la puesta en marcha de una serie de habilidades que involucren procesos de creación en los que se hagan evidentes las adquisiciones cognitivas y procedimentales obtenidas. Algunas de las estrategias más usadas en este ámbito son la construcción de mapas, líneas de tiempo, entre otras. El propósito central de este tipo de estrategias es la creación como máxima habilidad.
- C. **ORGANIZACIÓN:** en este tipo de estrategias se busca la puesta en marcha de todos los dispositivos cognitivos implicados en la selección y sistematización de información en la perspectiva de una construcción consciente que valide sistemas de aprendizaje y de enseñanza. Una de las estrategias más empleada en este sentido es la construcción de mapas conceptuales y la elaboración de sistemas taxonómicos.
- D. **COMPRENSIÓN:** Las estrategias de comprensión involucran una serie de procesos y propósitos que tienen como horizonte el desarrollo de habilidades que superen la lectura simplista de la información y la pongan al servicio del análisis, la sistematización y la creación de herramientas que validen aprendizajes significativos y útiles no solo en el contexto de uso sino en nuevos escenarios. Una de las estrategias más usadas en este sentido es la comprensión en perspectiva.
- E. **PLANIFICACIÓN:** las estrategias de planificación apuntan a creación de espacios y herramientas de diverso índole que permitan una enseñanza y un aprendizaje sistemático, ordenado y verificable. Por tanto, las estrategias de planificación son disposiciones que atienden a poner en orden los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Algunas de las estrategias más conocidas de planificación son la elaboración de proyectos.

- F. **REGULACIÓN:** como su nombre lo indica este tipo de estrategias tiene como intención monitorear el proceso de enseñanza y aprendizaje en una óptica puntal que involucra lecturas e indicadores de desempeño, para ello se vale de diversas herramientas que involucran varios procesos.

## CAPITULO IV

### ALGUNAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE PARA LAS CIENCIAS SOCIALES

En ciencias sociales existen una serie de estrategias para propiciar la construcción de espacios para la enseñanza y el aprendizaje, algunas de ellas contemplan variados procesos cognitivos y herramientas de orden conceptual, procedimental y actitudinal.

#### **4.1. Árbol de sentido:**

Teniendo en cuenta un documento propuesto y en equipos elabora la siguiente actividad:

- A. **RAÍCES:** Clasifica la información del documento que consideres como las raíces de la argumentación, es decir, todos aquellos problemas, conceptos o comentarios del autor sin los cuales no se puede entender el texto.
- B. **TRONCO:** Coloca en el tronco SOLO los elementos, conceptos o comentarios más repetidos por el autor.
- C. **HOJAS:** Escribe con tus propias palabras cuáles serían los diez elementos más importantes del texto y con los cuales sería suficiente para entenderlo?
- D. **FLORES:** Enuncia las conclusiones a las cuales llega el autor.
- E. **ABONO:** Enuncia todos aquellos elementos que consideras indispensable hay que saber previamente para entender el texto.

**EJEMPLO: CINCO BOTELLAS PARA UN GENIO**

Ramashid es un genio que ha extraviado su botella mágica, entre cinco botellas de distinto color, para saber cuál es la suya el debe llenarlas con la información que estas pueden contener. Al final cuando todas estás llenas él podrá saber cuál es su botella o dónde la puede hallar, pues si todas están llenas la que vacía esté la suya será.

- a) Botella amarilla: en esta botella sólo caben las informaciones que precisan asuntos espaciales o temporales, estas no se justifican y se escriben literalmente como aparecen en el texto.
- b) Botella azul: en esta botella sólo se permite almacenar informaciones de tipo didáctico. Cítelas
- c) Botella roja: en esta botella se almacenan las problemáticas entorno a la enseñanza- aprendizaje sin darle solución, estas pueden extraerse o construirse.
- d) Botella verde: en esta botella depositamos datos insólitos o dignos de recordar y que sirven como fundamento para una didáctica del tiempo y el espacio.
- e) Botella dorada: en esta botella depositamos sólo la información que no puede ser clasificada para el depósito en cualquiera de las otras botellas y que se relaciona con lo pedagógico.

Polisemia y monosemia de los conceptos históricos: actividad de reconceptualización

De acuerdo a una lectura que realicen de documentos propuestos, reflexione conceptualmente siguiendo las siguientes instrucciones:

Cuáles son las nociones, categorías o conceptos que son recurrentes en los tres conceptos, es decir, los que son válidos para las definiciones que se dan de los tres?

Qué nociones, categorías o conceptos son de estricto uso en cada concepto que no pueden ser aplicados en otro contexto diferente?

Qué papel desempeñan los ejemplos en la definición del concepto, es decir, son ilustrativos, argumentativos o accesorios?

Desde los conceptos en qué puntos se pueden encontrar las definiciones para explicar la importancia de las instituciones en la formación histórica de un pueblo?

## CAPITULO V

### LA EVALUACIÓN

Todo proceso de enseñanza y aprendizaje en la perspectiva de planificación y desarrollo tiene como factor inherente a la evaluación; la cual puede fungir como herramienta, proceso, acción. La evaluación entraña, formas, acciones, pensamientos, que definen su naturaleza en la enseñanza y el aprendizaje.

La evaluación siguiendo a (Salinas, 1998) como un espacio discursivo en el que el compromiso ético es ineludible, como la acción de comunicación entre el profesor y sus estudiantes. En este sentido, la evaluación adquiere un carácter tanto social como pedagógico, donde existe un momento para recolección de información y otro momento para analizar dicha información y tomar decisiones al respecto siempre desde un marco investigativo que orienta los actos de enseñanza y aprendizaje, puesto que allí se hace posible comprender el intrincado proceso que se da en los juegos de lenguaje entre objetos de conocimiento y objetos de enseñanza. Asimismo, la evaluación contempla momentos para la regulación, la autoregulación y la heteroregulación de los aprendizajes tendientes a la consolidación del proceso formativo.

En la evaluación intervienen tres grandes espacios que hacen las veces de condiciones de posibilidad, funcionamiento y producción de los contenidos, las experiencias y las acciones sobre las cuales se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje:

- ◆ El primer espacio alude el campo social de la evaluación, en esta perspectiva cabe anotar que los grupos humanos una vez organizados en sociedad ven surgir la necesidad de transmitir el legado cultural a la nueva generaciones por lo que, crea espacios de regulación que someten a la acción educativa a la vigilancia y desde allí se construyen los parámetros sobre deben ser de la

acción educativa misma. En tal sentido, la evaluación responde a las demandas sociales que definen el campo axiológico al cual se debe obedecer.

- ◆ El segundo espacio se refiere al campo educativo en sí donde, se asumen las demandas sociales en una perspectiva de regulación de los saberes que son aceptados como válidos en el marco del diálogo entre la ciencia, la escuela y la vida. Allí en el campo educativo se proponen los marcos de producción y apropiación de los saberes en una perspectiva didáctica y curricular que tiene como propósito hacer coherentes los dispositivos sociales y científicos.
- ◆ El tercer espacio está relacionado con los sujetos de la evaluación que son los maestros y los estudiantes, quienes a través de lo que los constituye forman un híbrido en el que los objetos y las acciones entablan relación con la demanda social y la demanda educativa. En esta perspectiva las posturas de los sujetos sirven como dispositivos que aplican y experimentan las acciones y sentidos de la devaluación.

De lo anterior, se derivan una serie de cuestionamientos sobre el qué, para quién, sobre qué, y cuándo evaluar.

#### **4.2. Cuestiones de la evaluación**

##### **GRAFICO RESUMEN**

- ◆ ¿Para qué evaluar?

Los procesos evaluativos entrañan posturas sobre el deber ser el proceso educativo, el develamiento de las intencionalidades evaluativas hacen emerger la definición de los significados pedagógicos y sociales, el poder de control, las funciones de la organización escolar, entre otras, derivándose de ello unas formas particulares de evaluación que pueden ser de orden formativo o sumativo.

La evaluación formativa tiene como finalidad las condiciones de enseñanza y aprendizaje en la perspectiva de tener información útil que permita crear más coherentes de retroalimentación y proyección de los aprendizajes. El momento para la evaluación

formativa en el proceso docente corresponde a cada una de las fases de éste, es decir, al inicio, en el medio, y al finalizar; de ahí que su contenido esté referido a los objetivos de enseñanza y aprendizaje con las variables y variantes que puedan emerger produciendo condiciones de construcción, de regulación y de decisión.

La evaluación sumativa se propone establecer balances sobre lo que los alumnos han aprendido en una intención de regulación y exposición por lo cual los contenidos de la acompañan son funciones acumulativas que pueden estar o no coherentemente conectada, el efecto por tanto en esta evaluación es establecer taxonomías útiles para definir el éxito o el fracaso.

El para qué evaluar tiene como respuesta, teniendo en cuenta lo anterior, ayudar al proceso de aprendizaje del alumno, orientar académicamente las acciones de los intentos, permitir el control social, evaluar al profesorado, generar investigación y permitir los procesos de innovación y mejora educativa.

◆ ¿Quién debe evaluar?

En la evaluación deben intervenir los profesores, los alumnos, los directivos, los padres de familia, los expertos. La intervención de estos sujetos está autorizada de manera explícita porque los mismos son la condición de posibilidad de la existencia a través de la cual se manifiestan los intereses sociales, educativos y subjetivos que orientan la acción educativa en perspectiva espacio temporal.

◆ ¿Quién debe ser evaluado?

Así como la evaluación entraña una identidad precisa que devela su naturaleza y en la cual intervienen unos sujetos como examinadores, también ésta contempla obtener información para la acción a través de individuos concretos como son los estudiantes. Por tanto, el objeto de la evaluación está centrado en

los estudiantes como expresión de la acción comunicativa que liga elementos del orden ontológico en lo social, lo pedagógico, los científicos y lo existencial. En esta perspectiva la evaluación se constituye en una forma de la naturaleza misma del acto educativo materializara en los pensamientos y acciones de los estudiantes que fungen como síntesis del proceso didáctico.

◆ ¿Qué evaluar?

En la evaluación es indiscutible la obtención de una información que proviene del tipo, las formas y el funcionamiento de los objetos del conocimiento en su concreción de objetos de enseñanza. Por ello, cada evaluación está ligada a un tipo particular de propósitos que se definen desde su pertinencia, viabilidad, coherencia con el sistema social, científico y escolar. En este sentido, la evaluación puede servir para conocer y valorar los conocimientos previos de los alumnos; conocer y valorar el trabajo de los alumnos y el grado en que van logrando los objetivos previstos; conocer y valorar los resultados finales del proceso de aprendizaje en atención de una reorientación y mejora de la acción docente.

El qué evaluar dependerá de los valores y posturas epistemológicas inserta en el quehacer educativo, los cuales atienden a las manifestaciones de lo verbal, lo intelectual, lo cognoscitivo, las actitudes, las habilidades y la disposición en la perspectiva de procesos de memoria, creación, reproducción o innovación. En este sentido, la decisión sobre el qué evaluar dependerá de la naturaleza del acto educativo mismo.

◆ ¿Dónde evaluar?

La pregunta por el dónde evaluar remite a tres ámbitos concretos: el espacio de saber, el espacio del aula y el espacio social. En el espacio de saber la evaluación se realiza en conferencia con los sistemas de producción y divulgación de los objetos de conocimiento y los objetos de enseñanza en cuya interacción

emergen indicadores que dan cuenta de esta compleja relación. En el espacio del aula emerge la evaluación como una posibilidad para la regulación, la toma de decisión, y la acción creativa como condición de regulación del acto educativo. En el espacio social también se evalúa al poner a los sujetos con sus habilidades a transformar su entorno, hecho que evidencian la fiabilidad que el proceso formativo ha logrado en los estudiantes a través de los maestros.

◆ ¿Cuándo evaluar?

Dependiendo de la postura que sobre la evaluación se tenga se define la acción misma e implica y a partir de allí la evaluación puede estar ubicada en el antes, el durante, en después con el fin de orientar, regular o certificar; lo que hace que la evaluación se torne predictiva, formativa o sumativa.

◆ ¿Con qué evaluar?

La pregunta por el con qué evaluar está relacionada con el conjunto de disposiciones epistemológicas que cruzan al acto educativo y que llevan a la construcción y aplicación de instrumentos y criterios coherentes con las intencionalidades formativas en el acto educativo.

### **4.3. La evaluación en ciencias sociales**

Por el carácter plurisemántico y pluriparadigmático de las ciencias sociales en el espacio escolar, los procesos relacionados con la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales se ven cruzados por condiciones contextuales y axiológicas que orientan las formas del quehacer docente en su expresión ontológica y epistemológica más allá de la concepción de la evaluación como calificación y orientada hacia la evaluación como formación.

La evaluación en la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales aparece en los distintos momentos de las secuencias didácticas, las cuales están desarrolladas en diversas fases:

#### Indagación de conocimientos alternativos

Una fase inicial donde se exploran las ideas y conocimientos previos que indagan por los conocimientos alternativos de conocimientos ya adquiridos, los pre requisitos de aprendizaje, las estrategias de razonamiento, las actitudes ante el aprendizaje, la representación de los objetivos de los contenidos, el tipo de motivación y las principales dificultades. En este momento se acude a una expresión de la evaluación diagnóstica.

En esta fase inicial de las secuencias didácticas y del proceso evaluativo la indagación por los conocimientos previos o alternativos de los estudiantes resulta decisiva ya que, a partir de allí se puede determinar los niveles de apropiación y funcionamiento que en el sistema cognitivo posee el estudiante para acceder o comprender lo que en la transposición didáctica se le quiere comunicar.

Algunas formas de indagar por estos saberes alternativos son los informes personales en los que cada estudiante pone sus representaciones y concepciones sobre lo que cada concepto conocimiento posee; otro ejercicio muy utilizado es la empatía en la que se sitúa a los estudiantes en situaciones particulares que desde sus representaciones interpretan o explican; otro ejercicio son las escalas temporales en las que se indaga por la capacidad situacional y ordenativa que puede un estudiante tener para acceder a otros conocimientos.

#### Comunicación – estructuración de objetivos y contenidos

Una fase de desarrollo en la que se introducen nuevos contenidos, allí el profesor procura la regulación y el alumno aprende la autoregulación con el fin de anticipar y planificar las acciones, apropiarse de criterios,

identificar y autogestionar los errores, desarrollar sistemas personales de aprendizaje, generar mecanismos de regulación interactiva y reforzar los éxitos. En este momento la evaluación se constituye en agente formativo.

En esta fase se comunican los propósitos que desde la enseñanza se quieren para el aprendizaje y desde allí se proponen las acciones para estructurar los contenidos más adecuados para el desarrollo de las habilidades necesarias en el proceso de conocimiento. Además se propende por acciones de autogestión del error y refuerzo de los éxitos para crear un clima de interacción constante en el que el aprendizaje sea móvil y potente en el abordaje de situaciones y en la generación de alternativas de superación.

#### Apropiación de conocimientos, anticipación y planificación

Una fase de estructuración que facilita la asimilación y propicia la sistematización de los conocimientos, su estructuración, recapitulación, relación entre los contenidos, orientación de nuevas secuencias y la verificación y valoración de nuevos aprendizajes realizados. Aquí la evaluación es de carácter sumativo.

Esta es la fase donde se tiene la oportunidad de poner en acción los conocimientos adquiridos mediante el establecimiento de los criterios de realización de las tareas para desde estos criterios se instalen herramientas para la anticipación y la planificación de los aprendizajes, lo que hace del sistema cognitivo una posibilidad para enfrentar nuevos retos.

## CONCLUSIONES

**PRIMERA:** Las Ciencias Sociales son un campo de conocimiento científico que inicia su despegue a finales del siglo XIX y se desarrollan plenamente durante el siglo XX, anterior al crecimiento de estas ciencias, tienen mayor importancia el estudio de las ciencias físicomatemáticas, la química y la biología por las aportaciones que ofrecían a la evolución del hombre y al desarrollo de la ciencia y tecnología.

Las Ciencias Sociales son una unidad cimentada en la diversidad, se parte del axioma de que la realidad existe objetivamente al margen de la propia voluntad y de que una parte de esa realidad global tiene unas características particulares que son todas aquellas que se derivan de la presencia y la acción de los seres humanos y se denomina genéricamente lo social."<sup>(32)</sup> Lo social es un todo capaz de ser analizado y explicado unitariamente desde la diversa contribución de varias disciplinas (puntos de vista) según el tema particular del objeto de estudio, de ahí que se pueda hablar de Ciencias Sociales para el estudio de lo social y no de una única y exclusiva Ciencia Social.

**SEGUNDA:** Entre los principales métodos didácticos en las ciencias sociales se identifican a: el método de problemas, la metodología problémica, el método dialéctico, el método investigativo, el método por descubrimiento, el método de trabajo por proyectos, método científico inductivo, método audiovisual, el método heurístico, el método crítico, el método socializado, el método de estudio de casos, el método de trabajo en equipos, el método de los grupos de estudio, el método de estudio dirigido, método de la discusión controversial y el método del tándem

**TERCERA:** El momento para la evaluación formativa en el proceso docente corresponde a cada una de las fases de éste, es decir, al inicio, en el medio, y al finalizar; de ahí que su contenido esté referido a los objetivos de enseñanza

y aprendizaje con las variables y variantes que puedan emerger produciendo condiciones de construcción, de regulación y de decisión. En este sentido, la evaluación puede servir para conocer y valorar los conocimientos previos de los alumnos; conocer y valorar el trabajo de los alumnos y el grado en que van logrando los objetivos previstos; conocer y valorar los resultados finales del proceso de aprendizaje en atención de una reorientación y mejora de la acción docente. El qué evaluar dependerá de los valores y posturas epistemológicas inserta en el quehacer educativo, los cuales atienden a las manifestaciones de lo verbal, lo intelectual, lo cognoscitivo, las actitudes, las habilidades y la disposición en la perspectiva de procesos de memoria, creación, reproducción o innovación.

## **REFERENCIA CITADAS**

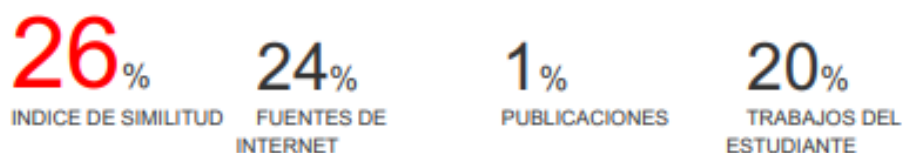
- Díaz, F y Hernández, G (2005). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. . 2 ed. México: Editorial Mc Graw – Hill.
- Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2000). Enseñar lengua. Barcelona, España: Grao.
- Castelló, M. (2002). De la investigación sobre el proceso de composición a la enseñanza de la escritura. Barcelona: Revista Signos
- Castillo Morales, Juan (1994) La Historia teoría y Técnica de su Enseñanza. Lima. Editorial Bruño. 1994.
- Castilla, R y Pérez, E (2010). Principales Técnicas y Métodos Educativos. Lima: Universidad Alas Peruanas
- Llopis Pla (1996), Carmen. Ciencias Sociales. Geografía e Historia en Secundaria. Madrid. Ediciones Narcea S.A.
- Noguera, R., González, B. & Uribe, M.(2012).Estrategias de lectura. Cómo enfrentar con éxito la vida académica. Bogotá: Universidad Sergio Arboleda.
- Palella, S y Martins, F. (2003). Metodología de la investigación cuántica. México: Pearsons Education.
- Rojas Galarza, Carlos. (2000) Didáctica de las Ciencias Histórico Sociales. 1<sup>ra</sup>ed. Lima. Editorial Magisterial.

Ministerio de educación (2015). Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del Área de Ciencias Sociales. Lima. Editorial Corporación Gráfica Navarrete S.A.

Villalba, R, (s.f) Estrategias didácticas para el Aprendizaje Colaborativo1, Docplayer, recuperado de:<https://docplayer.es/8213960-Estrategias-didacticas-para-el-aprendizaje-colaborativo1.html>

## Estrategias de enseñanza - aprendizaje en las ciencias sociales.

### INFORME DE ORIGINALIDAD



### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>eprints.uanl.mx</b> Fuente de Internet	<b>4%</b>
<b>2</b>	<b>Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote</b> Trabajo del estudiante	<b>3%</b>
<b>3</b>	<b>acreditacion.udistrital.edu.co</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>4</b>	<b>marlenvalen991.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>5</b>	<b>definiciona.com</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>6</b>	<b>www.eduticsperu.org</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>Submitted to Universidad Alas Peruanas</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>www.scribd.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>

9	<a href="http://www.nytimes.com/2015/06/03/world/asia/yangtze-river-ship-sinks.html%3f_r%3d3nytimes.com">www.nytimes.com/2015/06/03/world/asia/yangtze-river-ship-sinks.html%3f_r%3d3nytimes.com</a>	1%
	Fuente de Internet	
10	Submitted to Universidad Cesar Vallejo	1%
	Trabajo del estudiante	
11	<a href="http://documents.mx">documents.mx</a>	1%
	Fuente de Internet	
12	<a href="http://issuu.com">issuu.com</a>	1%
	Fuente de Internet	
13	<a href="http://repositorio.unan.edu.ni">repositorio.unan.edu.ni</a>	1%
	Fuente de Internet	
14	Submitted to Universidad de Cádiz	<1%
	Trabajo del estudiante	
15	<a href="http://repositorio.ug.edu.ec">repositorio.ug.edu.ec</a>	<1%
	Fuente de Internet	
16	(Carlinda Leite and Miguel Zabalza). "Ensino superior: inovação e qualidade na docência", Repositório Aberto da Universidade do Porto, 2012.	<1%
	Publicación	
17	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola	<1%
	Trabajo del estudiante	
18	Submitted to Universidad Nacional de Tumbes	<1%
	Trabajo del estudiante	

19	<a href="http://academiacisneros.blogspot.com">academiacisneros.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1%
20	Submitted to Colegio Peruano Alemán Beata Imelda Trabajo del estudiante	<1%
21	<a href="http://repository.ut.edu.co">repository.ut.edu.co</a> Fuente de Internet	<1%
22	<a href="http://dspace.unitru.edu.pe">dspace.unitru.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
23	<a href="http://es.slideshare.net">es.slideshare.net</a> Fuente de Internet	<1%

Excluir citas       Activo       Excluir coincidencias       < 15 words  
 Excluir bibliografía       Activo