

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de
educación inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025**

TESIS para optar el título profesional de licenciada en Educación
Inicial

AUTORES:

Bach. Evelin Smith Barboza Requena

Bach. Nayelie Ibett Huaripata Canales

Tumbes, 2025

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de
educación inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025**

Tesis aprobada por forma y estilo por:

Dra. Erika Leonor Alama Zarate (Presidente)

Mg. Yessenia Barcenos Vegas (Secretario)

Dra. Flor de Maria Zapata Cornejo (Vocal)

Tumbes, 2025

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de
educación inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025**

**Los suscritos declaramos que la tesis es original en su
contenido y forma:**

AUTORES:

Bach. Huaripata Canales Nayelie Ibett
Código Orcid: 0009 0008 1193 9538

Bach. Barboza Requena Evelin Smith
Código Orcid: 0009 0005 9950 6216

Dra. Flor de María Zapata Cornejo
Código Orcid: 0000 0003 3347 8441

Tumbes, 2025



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

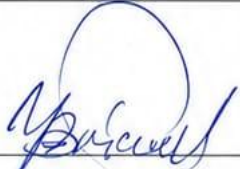
En Tumbes, a los dos (02) días del mes de Septiembre del 2026, siendo las 18:30 , en la modalidad presencial, se reunieron el Jurado calificador de la Facultad de Ciencias Sociales (FACSO) de la Universidad Nacional de Tumbes, designado por **RESOLUCIÓN N° 278-2026/UNTUMBES-FACSO-D.**, del 15 de julio de 2026, **DRA. ERIKA LEONOR ALAMA ZARATE**, (Presidente), **MG. YESSSENIA BARCENES VEGAS** (Secretaria), **DRA. FLOR DE MARÍA ZAPATA CORNEJO**, (Vocal), reconociendo en la misma resolución además a la **DRA. FLOR DE MARÍA ZAPATA CORNEJO**, como asesora. Se procedió a evaluar, calificar y deliberar la sustentación de la tesis, titulada: “**MATERIAL EDUCATIVO Y LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL ‘SOL RADIANTE’, TUMBES, 2025**”, para optar el Título Profesional de **LICENCIADAS EN EDUCACIÓN INICIAL**, presentada por las: Estudiantes/Brs. **EVELIN SMITH BARBOZA REQUENA** y **NAYELIE IBETT HUARIPATA CANALES**.

Concluida la sustentación y absueltas las preguntas, por parte de la sustentante y después de la deliberación, el Jurado según el artículo N° 65 del Reglamento de Tesis para Pregrado y Posgrado de la Universidad Nacional de Tumbes, declara a la Estudiantes/Brs.: **EVELIN SMITH BARBOZA REQUENA** y **NAYELIE IBETT HUARIPATA CANALES** . Aprobada con calificativo **BUENO**

En consecuencia, queda **EXPEDITA** para continuar con los trámites correspondientes a la obtención del Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial, de conformidad con lo estipulado en la Ley Universitaria N° 30220, el Estatuto, Reglamento General, Reglamento General de Grados y Títulos y Reglamento de Tesis de la Universidad Nacional de Tumbes.

Siendo las 19:15 del mismo día, se dio por concluida la ceremonia académica, en forma presencial, procediendo a firmar el acta en presencia del público asistente.

Tumbes, 02 de septiembre de 2026.

	
DRA. ERIKA LEONOR ALAMA ZARATE DNI N° 46031834 CÓDIGO ORCID: 0000-0002-9392-7520 Presidenta	MG. YESSSENIA BARCENES VEGAS DNI N° 42019244 CÓDIGO ORCID: 0009-0009-4782-8124 Secretaria
	
DRA. FLOR DE MARÍA ZAPATA CORNEJO DNI N° 00244477 CÓDIGO ORCID: 0000-0003-3347-8441 Vocal	

CC.:

- Jurado (03)
- Asesor
- Interesado
- Archivo (Decanato)
- AMB/Decana

INFORME DE TURNITIN



Página 1 de 101 - Portada

Identificador de la entrega tm:oid::3117:619189856

Nayeli Huaripata

INFORME DE TESIS TURNITIN (1)

ASESORIAS

Detalles del documento

Identificador de la entrega

tm:oid::3117:619189856

Fecha de entrega

1 sept 2026, 9:14 GMT-5

Fecha de descarga

1 sept 2026, 9:17 GMT-5

Nombre del archivo

INFORME DE TESIS TURNITIN (1).pdf

Tamaño del archivo

2.7 MB

97 páginas

17.292 palabras

96.758 caracteres

Dra. Flor de Maria Zapata Cornejo

Asesora del proyecto de tesis

Código ORCID: 0000 0003 3347 8441|



Página 1 de 101 - Portada

Identificador de la entrega tm:oid::3117:619189856

4% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 15 palabras)

Fuentes principales

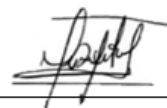
- 3%  Fuentes de Internet
- 1%  Publicaciones
- 3%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos



Dra. Flor de Maria Zapata Cornejo

Asesora del proyecto de tesis

Código ORCID: 0000 0003 3347 8441|

Fuentes principales

3%	Fuentes de Internet
1%	Publicaciones
3%	Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

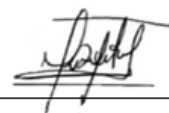
1	Internet	repositorio.untumbes.edu.pe	<1%
2	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional de Tumbes on 2026-08-25	<1%
3	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional de Tumbes on 2026-01-29	<1%
4	Trabajos del estudiante	Universidad para el Desarrollo Andino- AMT Account ID on 2024-04-24	<1%
5	Internet	repositorio.uladech.edu.pe	<1%
6	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional de Loja on 2025-07-29	<1%
7	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional de Tumbes on 2026-05-25	<1%
8	Publicación	Estefani Alexandra Sánchez Morales. "La danza tradicional ecuatoriana en la for...	<1%
9	Internet	hdl.handle.net	<1%
10	Internet	repositorio.iespptm.edu.pe	<1%
11	Publicación	López Montalban, Lourdes. "Aplicación de actividades psicomotrices para mejora...	<1%

Dra. Flor de Maria Zapata Cornejo

Asesora del proyecto de tesis

Código ORCID: 0000 0003 3347 8441|

12	Trabajos del estudiante	Universidad Católica de Santa María on 2023-11-06	<1%
13	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco on 2025-11-19	<1%
14	Trabajos del estudiante	Universidad Tecnológica de los Andes on 2026-01-14	<1%
15	Internet	repositorio.uct.edu.pe	<1%
16	Publicación	Karla Lisbeth Trávez Trávez, Estefania Lizbeth Inaquiza Camacho, José María Brav...	<1%
17	Publicación	Liliana Báez. "Revisión sistemática de la cumbia como estrategia pedagógica par...	<1%
18	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional de Loja on 2025-04-24	<1%
19	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional del Centro del Peru on 2025-07-22	<1%


Dra. Flor de Maria Zapata Cornejo

Asesora del proyecto de tesis

Código ORCID: 0000 0003 3347 8441|

DEDICATORIA:

Dedico este trabajo con todo mi cariño y gratitud a mi mamá, por su amor incondicional, por sus sacrificios, su paciencia infinita y por ser mi ejemplo de fortaleza y dedicación en cada paso de mi vida; a mi abuela materna, por sus consejos llenos de sabiduría y el apoyo constante brindado con tanto cariño.

A mi familia y a todas aquellas personas muy importantes que, con sus palabras de aliento y compañía, han sido parte importante en este proceso de formación; y a esa persona especial que, con su motivación y cariño, ha creído en mí incluso en los momentos más difíciles, siendo mi apoyo en esta etapa tan significativa.

Evelin Smith.

Dedico este trabajo con todo mi cariño y gratitud:

A mis hermanos menores, fuente de alegría y motivación, deseo que este logro sea para ustedes una inspiración y un recordatorio de que todo aquello que se propongan es posible de alcanzar; a mi hermana mayor, compañera incondicional en este camino, por su apoyo constante y comprensión; a Nilson por ser alguien especial, cuya presencia y apoyo me han dado fuerza y calma en cada etapa.

Especialmente, a mi madre, por su incansable esfuerzo, su infinita dedicación y los innumerables sacrificios que ha realizado, los cuales han hecho posible cada uno de mis logros. Todo lo que soy y lo que he alcanzado se lo debo a su amor incondicional, a su fortaleza y a la valentía con la que siempre me ha guiado.

Nayelie Ibett.

AGRADECIMIENTO:

Agradecemos a Dios, nuestro más sincero agradecimiento por guiarnos y fortalecernos a lo largo de este camino académico.

A nuestros docentes, quienes con paciencia, dedicación y compromiso nos transmitieron no solo conocimientos, sino también valores e inspiración para formarnos como futuras profesionales de la educación. Cada orientación, exigencia y palabra de aliento fue fundamental en nuestro crecimiento.

A los niños, verdadera razón y motor de nuestra vocación, quienes con su inocencia, alegría y espontaneidad nos motivan día a día a continuar aprendiendo y esforzándonos para ser mejores educadoras.

Y a todas aquellas personas que, de distintas maneras, nos acompañaron en este proceso: familiares, amigos y compañeros que, con su apoyo y confianza, nos recordaron que nunca estuvimos solos. A todos ustedes, nuestro más profundo reconocimiento y gratitud.

Las autoras.

ÍNDICE

Carátula	i
Carátula de aprobación en forma y estilo	ii
Carátula de originalidad	iii
Copia de acta de sustentación	iv
Informe de Turnitin	v
Dedicatoria	viii
Agradecimiento	ix
Índice	x
Índice de tablas	xi
Índice de figuras	xii
Índice de anexos	xiii
Resumen	xiv
Abstrac	xv
1. Introducción	16
2. Revisión de la literatura	21
3. Métodos y materiales	41
4. Resultados y discusión	48
5. Conclusiones	59
6. Recomendaciones	61
7. Referencias bibliográficas	62
Anexos	71

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1: Población de estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial 205 “Sol Radiante”, 2025.	43
Tabla 2: Muestra de estudio la población de niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 205 “Sol Radiante”	44
Tabla 3: Nivel de relación de las variables material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol radiante”.	48
Tabla 4: Niveles de uso de material educativo en los niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.	50
Tabla 5: Niveles de desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.	52
Tabla 6: Nivel de correlación entre material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.	54

INDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1: Distribución porcentual del nivel de relación de las variables material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol radiante”.	49
Figura 2: Distribución porcentual de la variable niveles de uso de material educativo en los niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.	51
Figura 3: Distribución porcentual de la variable desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.	53

INDICE DE ANEXOS

	Pág.
Anexo 1: Matriz de consistencia.	71
Anexo 2: Instrumento de recolección de datos.	72
Anexo 3: Escala de valoración de Alfa de Cronbach.	74
Anexo 4: Validación de instrumentos por expertos.	75
Anexo 5: Solicitud de permiso de la directora de la I.E. donde se aplicará el instrumento.	96
Anexo 6: Carta de consentimiento informado de participantes.	97
Anexo 7: Carta de aceptación de asesoría.	98
Anexo 8: Aplicación del instrumento.	99

RESUMEN

El presente estudio de investigación titulado: “Material educativo y motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial ‘Sol Radiante’, Tumbes, 2025”, tuvo como objetivo general determinar el nivel de correlación entre el material educativo y la motricidad fina en los niños de educación inicial. La investigación fue de enfoque cuantitativo, de tipo correlacional, con un diseño no experimental y de corte transversal. Como instrumento de recolección de datos se emplearon fichas de observación para ambas variables. La población estuvo conformada por 82 niños del nivel inicial, la muestra se constituyó por 20 estudiantes. El análisis de los resultados se realizó mediante la estadística inferencial, utilizando el coeficiente Rho de Spearman, con apoyo del software estadístico SPSS y Excel. Los resultados evidenciaron un coeficiente de correlación de 0.781, lo que indicó la existencia de una correlación positiva alta entre el material educativo y la motricidad fina, siendo esta relación estadísticamente significativa ($p\text{-valor} = 0.000 < \alpha = 0.05$). En conclusión, se determinó que el material educativo se relaciona de manera significativa con el desarrollo de la motricidad fina, destacándose la importancia de su adecuada utilización para fortalecer habilidades como la coordinación, precisión y control de los movimientos finos en los niños de educación inicial.

Palabras clave: Material educativo, motricidad fina, coordinación, educación inicial.

ABSTRAC

This research study, entitled “Educational Materials and Fine Motor Skills in 4-Year-Old Children at the ‘Sol Radiante’ Early Childhood Education Center, Tumbes, 2025,” aimed to determine the level of correlation between educational materials and fine motor skills in early childhood education children. The research employed a quantitative, correlational approach with a non-experimental, cross-sectional design. Observation sheets were used as the data collection instrument for both variables. The population consisted of 82 children at the early childhood level, and the sample comprised 20 students. The results were analyzed using inferential statistics, specifically Spearman's Rho coefficient, with the support of SPSS and Excel statistical software. The results showed a correlation coefficient of 0.781, indicating a strong positive correlation between educational materials and fine motor skills, a relationship that was statistically significant ($p\text{-value} = 0.000 < \alpha = 0.05$). In conclusion, it was determined that the educational material was significantly related to the development of fine motor skills, highlighting the importance of its proper use to strengthen skills such as coordination, precision and control of fine movements in early childhood education.

Keywords: Educational materials, fine motor skills, coordination, early childhood education.

I. INTRODUCCIÓN

La educación inicial representa la primera etapa de los niños donde se fortalecen habilidades y destrezas en ámbitos cognitivo, psicosocial y motriz (Zambrano, 2025). En este contexto, según Shunta y Chasi (2023) la adquisición de la motricidad fina es importante para el crecimiento integral del niño en estas áreas, donde se evidencian dificultades en este contexto, debido a la falta de materiales educativos y didácticos adecuados en las aulas. La incorporación de recursos es importante para mejorar estas habilidades promoviendo así el desarrollo de la motricidad tanto fina como gruesa. Martinez (2024) señala que, la exploración del material educativo contribuye al desarrollo de la motricidad fina en los niños. El uso frecuente de estrategias por parte de las docentes que promuevan la manipulación de dicho material fortalece este proceso de desarrollo. Esto permitirá a las docentes intervenir con actividades, para fortalecer la precisión en manos, brazos, muñecas y dedos. La falta de estas prácticas podría limitar la autonomía y la motricidad fina en su vida diaria.

En el contexto internacional, Chimbo y Pazto (2023) señala que, la falta de material adecuado para niños de 4 a 5 años limita el desarrollo de la psicomotricidad fina, debido que la docente no implementa estrategias innovadoras para mejorar el aprendizaje. Asimismo, Valdez (2023) señala que las actividades orientadas en el trabajo pedagógico o material concreto ha permitido un incremento significativo al 88% calificándolos en el nivel bueno, lo que refiere es que el uso de material concreto tanto estructurado como no estructurado tiene un impacto positivo en la motricidad fina, permitiendo que el niño manipule materiales, promoviendo así un aprendizaje significativo.

Acosta y Marín (2022) señalan que, a pesar de la existencia de criterios establecidos para el desarrollo de la motricidad fina, pocos docentes tienen interés en trabajar con estrategias que mejoren estas habilidades, adicionalmente no emplean recursos didácticos para potenciar las habilidades y competencias

asociadas al movimiento del cuerpo del estudiante. De igual forma, Pérez et al. (2024), en su obra de investigación sobre “Recurso didáctico con materiales del entorno para el desarrollo de la motricidad fina en Inicial”, analizaron el desarrollo de habilidades motrices finas en niños mediante el uso de materiales del entorno. Los resultados indican que el 27% de los niños ha adquirido la coordinación visomotriz en un nivel de logro, el 46% está en proceso y el 27% en inicio. Respecto al uso de la pinza digital para manipular lápices, marcadores y pinceles, solo el 19% presenta dominio, el 62% está en proceso y el 19% en fase inicial. Estos datos reflejan la necesidad de fortalecer estrategias didácticas por parte de los docentes.

En el contexto nacional, Briceño (2023), señala en sus resultados que la motricidad fina y los materiales no estructurados están en relación; donde el 58% de los niños alcanzó un nivel de logro de destrezas en la motricidad fina, y el 67% demostró gran desempeño en el uso de materiales no estructurados, concluyendo que son una herramienta valiosa para el desarrollo motor en el nivel inicial. Asimismo, Bedia (2022), en su obra de investigación sobre “Nivel de desarrollo de motricidad fina en niños de 4 años de una institución educativa inicial durante la pandemia covid-19, Cuzco-Perú evidencia que el 92% de los niños estaban en proceso de desarrollar la motricidad fina y solo el 8% alcanzó el logro esperado, debido a la falta de recursos didácticos durante la educación virtual por la pandemia. Ambos estudios resaltan la importancia de los materiales didácticos para fortalecer las habilidades motrices en los estudiantes, así como el rol del docente en la aplicación de estrategias que favorezcan dicho desarrollo.

Asimismo, Davila y Sandoval (2022), señala que el uso de materiales ha permitido una mejora en el desarrollo de la motricidad fina observándose inicialmente que el 74% de los niños se encontraban en el nivel bajo, el 21% en nivel medio y solo el 5% en nivel alto; Después de la aplicación de recursos y estrategias mejoraron los niños significativamente. Del mismo modo, Morales (2022) señala que al inicio los estudiantes se encontraban en el 56 % de su motricidad fina, pero al emplear materiales reciclados este porcentaje aumento a 75%. Ambos estudios concluyen que los materiales didácticos son herramientas valiosas para estimular las destrezas motoras finas en el nivel inicial, promoviendo su desarrollo integral desde tempranas edades.

En el contexto regional, Marchan (2023) señala que después de haber aplicado un programa de estrategias de motricidad fina, los estudiantes han mejorado estas habilidades resaltando que en la dimensión de coordinación viso-manual, el 55% de los estudiantes se ubican en el nivel de logro, en la dimensión facial, el 68%, mientras que, en la dimensión gestual, el 59%. Los resultados demuestran un efecto beneficioso en la valoración de los niños y se llevó a cabo un estudio que examinó la conexión entre la expresión plástica y el progreso de la motricidad fina en niños de 5 años pertenecientes al distrito Pampas de Hospital de la Institución Educativa N° 004 "Mi Dulce Hogar". En este contexto, la autora destaca la relevancia de brindar capacitación a los docentes de educación inicial sobre expresión plástica y motricidad fina con el objetivo de incorporar nuevas estrategias pedagógicas.

En la institución educativa inicial 205 "Sol radiante", dada la permanencia en las prácticas pre profesionales se ha observado dificultades en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 4 años, específicamente en el uso de tijeras, pinceles, lápices y la pre escritura. La escuela cuenta con recursos educativos, sin embargo, los docentes no los utilizan de manera adecuada, desconocen estrategias propias que facilitan el desarrollo de la motricidad fina en los niños, lo que afecta el desempeño en tareas esenciales. Los estudiantes enfrentan desafíos al intentar mejorar su precisión y coordinación manual. Esta situación resalta la importancia de implementar estrategias didácticas que fomenten la práctica de actividades que fortalezcan la destreza manual. Diseñar estrategias adecuadas para el uso de materiales educativos podría contribuir significativamente a la mejora de la motricidad fina en esta etapa del aprendizaje.

La investigación es significativa al abordar la identificación de las razones asociadas a la falta de materiales educativos en el desarrollo de la motricidad fina y establecer su relación. Los resultados ayudarán a tomar decisiones informadas para que los docentes fomenten el uso de materiales educativos y faciliten el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años. El objetivo central determinar el nivel de relación entre las variables materiales educativos y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025.

En la actualidad, se identifica un problema en la ausencia de estrategias por parte de los docentes para utilizar los materiales educativos de manera adecuada en sus planificaciones de actividades pedagógicas. Esta situación puede atribuirse a diversos factores, como la falta de materiales, el desinterés para fomentar nuevas estrategias y la carencia de formación profesional que dificulta las mejoras en la educación para lograr un aprendizaje más significativo.

Por lo tanto, analizada la información desde los diferentes contextos de las variables materiales educativos y motricidad fina se plantea la siguiente interrogante: ¿Cuál es el nivel de relación de las variables material educativo y la motricidad fina, en niños de 4 años de la institución educativa inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025?.

Es conveniente justificar el estudio, ya que ello permite explicar las razones que motivan su desarrollo y dar respuesta a interrogantes relacionadas del porqué y el para qué de la investigación. En este sentido, el presente trabajo se apoya en cuatro dimensiones importantes: teórica, práctica, metodológica y social, que se describen a continuación.

La justificación teórica de la investigación se basa en la recopilación y análisis de teorías y conceptos vinculados a la variable de materiales educativos de Rafael (2021) y, la variable motricidad fina se sustenta en las teorías de Tiban (2024). Asimismo, se propone establecer la relación entre las variables de acuerdo con los objetivos de la investigación, la comparación de los resultados obtenidos se llevará a cabo en relación con la base teórica. Este análisis permitirá determinar el grado de relación entre las variables. A partir de esta evaluación, se derivarán nuevos conocimientos y conceptos que contribuirán a enriquecer y expandir el cuerpo de literatura relacionado con las variables bajo estudio.

En el marco metodológico, la justificación del estudio radica en la elaboración de un instrumento- Lista de cotejo. El propósito de este instrumento es recopilar información de manera objetiva, clara y precisa, alineándose con los objetivos establecidos en la investigación. Además, se busca asegurar la validez y confiabilidad del instrumento, convirtiéndose así en un referente sólido para investigaciones futuras que aborden las variables, material educativo y motricidad fina.

Se justifica de manera práctica, porque radica en su búsqueda por establecer relaciones entre las variables material educativo y la motricidad fina; los resultados obtenidos permitirán buscar alternativas de solución a los problemas que presentan las docentes de educación inicial. Los resultados se elevarán a las autoridades educativas con la finalidad de promover actividades con materiales educativos que beneficien a los niños a fortalecer su motricidad fina.

Dentro del ámbito social, la relevancia de este estudio radica en el enriquecimiento del conocimiento cultural, académico e intelectual de los docentes. Por esta razón, se subraya la importancia de fomentar la investigación educativa como una práctica habitual entre los profesionales de la educación, ya que esto contribuirá a mejorar sus métodos pedagógicos. Además, se destaca el impacto positivo que este estudio puede tener en la satisfacción de los padres al observar mejoras en sus hijos.

La justificación subraya la relevancia de formular objetivos generales y específicos en toda investigación, orientando el estudio hacia la resolución efectiva del problema, contribuyendo al desarrollo de habilidades motrices finas.

Es por ello, que como objetivo general de esta investigación: Determinar la relación entre material educativo y motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol radiante”, Tumbes, 2025; asimismo, como objetivos específicos encontramos: Describir los niveles de uso de material educativo en los niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”; Identificar los niveles de desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”; Determinar el nivel de correlación entre material educativo y motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.

II. REVISIÓN LITERARIA

La base teórica tiene relevancia porque ofrece los fundamentos conceptuales importantes para comprender el problema de estudio. Gracias a ello, la investigación mantiene coherencia y claridad, alineándose con los referentes teóricos que respaldan y enriquecen su desarrollo.

Material educativo. Según, Robles et al (2022), define que el material educativo es todo recurso que permite las prácticas docentes, presentando desafíos y oportunidades. Una de estas oportunidades es la capacidad de crear materiales para la enseñanza. La construcción de materiales ha sido un tema relevante en la labor docente, especialmente en el contexto socioeducativo actual, donde las nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza plantean nuevos cuestionamientos pedagógicos y didácticos para los educadores.

Rafael (2021) señala que, los materiales educativos son elementos fundamentales en el proceso educativo. Por lo tanto, el docente debe poseer un conocimiento preciso sobre su aplicación en temas específicos, permitiendo así la facilitación del aprendizaje en sus estudiantes. Para lograr esto, se requiere el uso de estrategias que estimulen la experiencia sensorial y fomenten un aprendizaje significativo, aprovechando la motivación que el material puede ofrecer.

El Ministerio de educación (2022), en un estudio define que los materiales educativos, están diseñadas para facilitar el proceso de aprendizaje. Estos materiales complementan y refuerzan las prácticas docentes, contribuyendo a la implementación efectiva del currículo. Además, se centra en un enfoque pedagógico, fomentando la participación activa del estudiante.

Por lo tanto, los materiales educativos son recursos esenciales para docentes y estudiante, ya que benefician el proceso de enseñanza - aprendizaje. Estos materiales están diseñados para complementar y reforzar las prácticas docentes, pueden ser creados por los propios educadores y deben utilizarse junto con estrategias para estimular un aprendizaje eficaz.

Importancia de los materiales educativos en el proceso enseñanza-aprendizaje. Ramirez (2025) su importancia radica en su función como mediador pedagógico entre el docente y el niño, ya que facilita un aprendizaje activo, significativo y participativo. Estos materiales contribuyen al desarrollo de habilidades motoras, sociales y cognitivas, además de estimular la creatividad y la exploración autónoma. Asimismo, fortalecen la autonomía y la autoestima de los niños al ofrecer experiencias de aprendizaje adaptadas a sus necesidades e intereses, promoviendo un entorno educativo inclusivo, equitativo y acorde a las características de la primera infancia.

Tipos de materiales educativos. Según Molineros (2024) señala que, los materiales educativos se dividen en:

Materiales no estructurados. Son recursos de uso cotidiano, del entorno natural o reciclado, que no fueron creados con un propósito educativo específico; sin embargo, pueden ser utilizados pedagógicamente por el docente para favorecer aprendizajes. Estos materiales estimulan la creatividad, la imaginación y el juego simbólico en los niños, permitiéndoles explorar, experimentar y construir conocimientos a partir de experiencias vivenciales.

Materiales estructurados. Son recursos diseñados de manera deliberada con propósitos educativos, destinadas a facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la educación inicial. Estos recursos cuentan con una estructura específica y fomentan el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y motoras en los infantes, puesto que promueven un aprendizaje tangible, sistemático y acorde con su etapa de desarrollo.

Función social de los materiales educativos en educación inicial. Hoxanna (2022) menciona que, desde la función social, los materiales educativos en la educación inicial cumplen un rol fundamental al favorecer la interacción entre los niños, las familias y la comunidad educativa, fortaleciendo los vínculos de colaboración y corresponsabilidad en el proceso educativo. Estos materiales propician la participación activa de los padres de familia en la elaboración y selección de

recursos, así como en la identificación y aprovechamiento de materiales del entorno cercano del niño, lo que permite valorar la cultura, el contexto social y las experiencias cotidianas como fuentes de aprendizaje. Asimismo, los materiales educativos contribuyen a sensibilizar a las instituciones educativas y a las familias sobre la importancia de su involucramiento en el desarrollo integral y social de los niños y niñas, promoviendo una educación inclusiva, participativa y contextualizada.

El docente y el empleo de materiales en el nivel inicial. Morales (2022). Señala que, el adecuado uso de recursos educativos se vincula directamente con la consecución de objetivos de aprendizaje y demanda habilidades específicas por parte del educador. Es esencial que el docente posea la destreza para integrar el uso de materiales en la planificación curricular, estableciendo conexiones con el desarrollo de habilidades particulares o competencias. Asimismo, garantizar la implementación efectiva de estos materiales en las instituciones educativas es importante para forjar una trayectoria de enseñanza colaborativa entre el educador y el entorno escolar.

El autor destaca que el docente desempeña una función efectiva en la utilización de los materiales educativos. Para lograrlo, es necesario que el educador:

- a. Utilizar las actividades de los libros y cuadernos de trabajo siguiendo su planificación.
- b. Familiarizarse con los diversos tipos de materiales educativos proporcionados por el Ministerio de Educación.
- c. Reconocer los materiales concretos que pueden ser empleados en las actividades de aprendizaje planificadas.
- d. Identificar el propósito del material y vincularlo con los conocimientos que se espera que los estudiantes adquieran.
- e. Informar a los alumnos sobre cómo utilizar los materiales didácticos y lo que aprenderán a través de ellos.

- f. Acompañar a los estudiantes mientras exploran o interactúan con el material didáctico, brindándoles el apoyo necesario para el aprendizaje.
- g. Guía a los estudiantes en el uso adecuado y conservación de los materiales educativos.
- h. Organizar los materiales pedagógicos en áreas accesibles del aula, segmentadas por secciones en el caso de la educación inicial y primaria, para que los estudiantes puedan leer, explorar o jugar con ellos y aprender de manera autónoma

La combinación de materiales educativos adecuadamente elaborados, distribuidos de manera oportuna y empleados por los docentes en el proceso de enseñanza, aumenta las posibilidades de que infantes tengan acceso a oportunidades de aprendizaje equitativas, evitando que alguien quede rezagado

Beneficios del material educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel inicial. Díaz (2023) menciona que los materiales educativos son elementos fundamentales en la labor educativa, ya que permiten generar experiencias significativas en los estudiantes, ofrecen oportunidades para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más efectivo. El uso de materiales desde las etapas iniciales de educación brinda la posibilidad de explorar, experimentar, investigar y observar, al mismo tiempo fomenta la práctica de normas de convivencia y promueve valores como la cooperación, la solidaridad, el respeto y la tolerancia.

Dimensiones de la variable material educativo. Se han elaborado desde perspectivas de diferentes teorías respecto al material educativo:

Dimensión material estructurado. Moreno (2021) señala que, es una herramienta creada con propósitos educativos que posibilita a los niños ver, sentir y manejar objetos físicamente, promoviendo el avance de sus habilidades sensoriales. Este recurso contribuye al proceso de enseñanza y aprendizaje al ofrecer vivencias prácticas que estimulan la exploración, el hallazgo y la edificación de nuevos saberes de una manera activa y relevante. La dimensión se apropia con los siguientes indicadores:

- a. Manipulación y exploración. Cáceres et al. (2023) menciona que, son acciones mediante las cuales el niño interactúa físicamente con los materiales educativos, a través de tocar, mover, ensamblar, clasificar, experimentar y transformar objetos. Estas acciones le permiten descubrir las características, propiedades y posibilidades de uso de los materiales, así como ensayar soluciones frente a situaciones problemáticas de manera lúdica.
- b. Tiempo. MINEDU (2023) menciona que, este se concibe como el período planificado y organizado durante el cual los materiales educativos son utilizados en las actividades de aprendizaje, considerando tanto la duración como la frecuencia de su uso, de modo que permita a los niños interactuar de manera significativa con los materiales en función de los objetivos pedagógicos propuestos.
- c. Atención y concentración. Calonge y López (2025) La atención y concentración constituyen procesos cognitivos fundamentales en el aprendizaje, ya que permiten al niño recibir, sostener y retener la información necesaria para iniciar y desarrollar el procesamiento cognitivo.

Dimensión material no estructurado. Villanueva (2022) menciona que los materiales no estructurados son aquellos que se encuentran a nuestro alcance y pueden adquirir una función específica según la intención del educador. Asimismo, el autor señala que, los materiales no estructurados en educación inicial se refieren a recursos que no tienen una forma o diseño predeterminado y que permiten a los niños explorar, crear y aprender de manera más libre y abierta. Estos recursos pueden ser tan simples como chapas, piedras, botones, semillas, madera, botellas, cajas, cartón, etc. La dimensión se apropia con los siguientes indicadores:

- a. Creatividad. Paredes (2022) señala que los materiales educativos cumplen un papel fundamental como motivadores del aprendizaje, ya que estimulan el interés y favorecen la atención de los niños y

niñas. Para lograr este efecto, es necesario que dichos materiales resulten atractivos, de fácil comprensión y estén vinculados tanto a las experiencias previas de los estudiantes como a su contexto sociocultural.

- b. Motivación.** Paredes (2022) el material no estructurado estimula la creatividad al brindar múltiples oportunidades para explorar, imaginar y construir. Su uso promueve un proceso flexible e intuitivo que facilita la generación de ideas originales. Así, los niños combinan la lógica con la imaginación, transformando los objetos de manera innovadora y desarrollando sus propias creaciones sin limitaciones establecidas.
- c. Tiempo.** García (2020) indica que el tiempo en la práctica educativa no siempre es uniforme, pues suele variar según el uso que cada niño haga de las actividades. Mientras algunos requieren mayor espacio para explorar, crear y experimentar, otros logran concluir en menor tiempo. Por ello, resulta importante considerar esta diversidad de ritmos al planificar y evaluar, garantizando que cada experiencia de aprendizaje sea significativa.

Dimensión material gráfico. Villanueva (2022) define a los materiales gráficos como aquellos que representan objetos reales mediante dibujos centrados en un tema específico.

Por lo tanto, estos materiales suelen ser diseñados de manera colorida y atractiva para captar la atención de los niños y fomentar su interacción, entre ellos se encuentran, carteles educativos, libros ilustrados, murales, entre otros. La dimensión se apropia con los siguientes indicadores:

- a. Atención y concentración.** Rivera (2021) despertar el interés por aprender en el estudiante lo predispone de manera positiva para iniciar y mantener la atención y concentración durante el proceso de aprendizaje. Las características del material, como su aspecto físico, la novedad y la variedad en su presentación, generan motivación en

los niños y los ayudan a sostener su enfoque, lo que contribuye a un aprendizaje más significativo.

- b. **Tiempo.** Paredes (2022) los materiales que emplea el docente en el aula influyen en el aprendizaje cuando los niños pueden observarlos, manipularlos y explorarlos, generando experiencias significativas para su formación. Sin embargo, no solo importa su organización y presentación, sino también el tiempo de uso, ya que este debe ser adecuado para mantener la motivación y concentración sin provocar cansancio o distracción.

Motricidad. Acosta y Marín (2022) la motricidad desempeña un papel fundamental en el desarrollo normal de los niños, ya que se manifiesta a través de movimientos, control corporal, equilibrio, interacción social y comunicación. Este proceso no se limita únicamente a la ejecución precisa de movimientos físicos, sino que también abarca aspectos cognitivos, afectivos y sociales que impactan directamente en el desarrollo motor de los niños en la etapa preescolar.

Tipos de motricidad. Acosta y Marín (2022) clasifican la motricidad en fina y gruesa:

Motricidad gruesa. Bravo y Pinargote (2024) señalan que, se refiere al grupo de destrezas que involucran el control y uso de los principales músculos del cuerpo, como los brazos, las piernas y el tronco, lo que permite llevar a cabo movimientos amplios y coordinados que incluyen el cuerpo entero. Estas acciones comprenden actividades como caminar, correr, rodar, saltar, girar, participar en deportes, andar en bicicleta, trepar, entre otras.

Motricidad fina. Según Basto et al (2021) se refiere a la ejecución de movimientos controlados y precisos de los músculos asociados con los ojos, lengua, manos y dedos durante el uso de herramientas y objetos diversos. Este fenómeno está relacionado con la supervisión de los pequeños músculos responsables del movimiento, estableciendo una conexión particularmente relevante con las extremidades superiores,

especialmente las manos, que desempeñan un papel fundamental en la habilidad de realizar movimientos.

Motricidad fina. Quispe (2021) es la capacidad que permite a los niños realizar movimientos pequeños y precisos, especialmente con las manos y los dedos. Estas habilidades ayudan a controlar mejor los movimientos y se desarrollan desde los primeros años de vida, influye en el comportamiento motor del niño y le permite realizar diferentes actividades favoreciendo su desarrollo integral.

Según Tiban (2024) señala que, la motricidad fina refiere a los movimientos pequeños de los dedos, manos y brazos, abarcando acciones como alcanzar, agarrar y manipular objetos, así como el uso de herramientas como tijeras y crayolas. Además, se destaca que el desarrollo de estas habilidades inicia desde el nacimiento y continúa evolucionando durante la etapa preescolar.

Según Basto et al (2021) el progreso de la motricidad fina contribuye a realizar actividades de precisión y actividades de autoayuda en los niños, promoviendo su madurez. Estas habilidades, que también influyen positivamente en el rendimiento académico, se adquieren a través de una variedad de ejercicios y actividades, así como mediante el uso de diversos materiales diseñados para estimular el entusiasmo de los niños. Este enfoque favorece significativamente la capacidad de concentración, la fuerza manual y una excelente coordinación entre ojos y manos.

Por lo tanto, la motricidad fina es la coordinación de pequeños movimientos en manos y dedos, necesaria para usar herramientas como tijeras o lápices. Se desarrolla desde el nacimiento y favorece la madurez, concentración, fuerza manual y coordinación visual-manual, influyendo positivamente en el aprendizaje y el rendimiento académico en los primeros años.

Desarrollo de la motricidad fina en niños de educación inicial. Ruiz (2024) menciona en su investigación que para lograr el desarrollo completo de la motricidad fina en los niños resulta ser un proceso complejo. Para que un niño alcance el éxito en su motricidad fina, se necesita planificación, dedicación de tiempo y la disponibilidad de materiales educativos. Motivar a un niño para que

desarrolle su destreza motora fina implica llevar a cabo actividades que le resulten atractivas. Además, involucrarse en tareas cotidianas en el hogar, no solo resulta divertido, sino que también contribuye a la mejora de las destrezas motoras finas.

Importancia de la motricidad en educación inicial. Haro (2022) señalan que el desarrollo de la motricidad fina es esencial desde las primeras etapas de la infancia para asegurar un adecuado progreso en la motricidad del niño. En este contexto, se destaca la importancia, durante el primer año de vida, del proceso que lleva al desarrollo de la acción prensil, es decir, la capacidad de agarrar, dentro del ámbito de los movimientos que ocurren en el dominio motor. Este proceso no solo impacta en la destreza física, sino que también influye significativamente en el desarrollo cognitivo del niño.

Fases de la motricidad fina. El progreso en el desarrollo de la motricidad fina varía a lo largo de las distintas etapas de crecimiento de los bebés y niños. Haro (2022) proporciona fases asociadas con el desarrollo de la destreza motora fina en niños, abarcando desde los 0 hasta los 5 años de edad:

- a. De 0 a 4 meses, desarrollan coordinación entre ojos y cabeza, pudiendo realizar movimientos de un lado a otro. Alrededor de los tres a cuatro meses, logran sostener objetos.
- b. De 4 y 12 meses, sus movimientos son más voluntarios, logrando apretar y conservar objetos en sus manos. A partir de los seis a siete meses, comienzan a tomar cosas pequeñas entre el pulgar y el índice.
- c. De 1 a 2 años, comienzan a mostrar preferencia por una mano, aunque aún alternan entre ambas. Se observa un inicio en el uso independiente de los dedos, especialmente al realizar garabatos y dibujos simples.
- d. De 2 a 3 años, se produce una disminución de movimientos en los hombros y un aumento en el movimiento del codo. Empiezan a usar sus manos de manera más coordinada, mostrando habilidades como abrir y cerrar tijeras con ambas manos.

- e. De 3 a 4 años, los niños presentan una mayor preferencia por una mano, aunque ocasionalmente pueden cambiar a la otra. Al dibujar, agarran el lápiz con la mano líder y utilizan la otra para sujetar la hoja. También demuestran habilidades como cortar papel y quitar tapas de frascos.
- f. De 4 a 5 años, los niños muestran movimientos más refinados y coordinados en muñecas y dedos lo que indica un mayor control motor. Sus dibujos y trazos reflejan una mayor precisión y control, incorporando una combinación de movimientos articulares finos como la pinza digital, la flexión y extensión de los dedos, y el uso coordinado de la motricidad óculo-manual. Que permiten realizar con mayor destreza actividades como recortar con tijeras, ensartar cuentas, abotonar prendas o colorear dentro de los márgenes, fortaleciendo su autonomía y preparación para de la escritura.

Recursos y actividades para mejorar la motricidad fina en educación inicial. Muy (2023) en su investigación proponen las siguientes actividades:

Punzado, es una actividad sencilla que ayuda a los niños a fortalecer sus manos y dedos. Para realizarla, se recomienda usar punzones de plástico para evitar accidentes. Además, se puede colocar una cartulina o lámina gruesa debajo del papel para proteger la mesa de trabajo.

Moldeado, permite a los niños crear figuras en tres dimensiones usando materiales como masa, plastilina, arcilla o arena. Al manipular estos materiales, los niños fortalecen las manos, expresan sus emociones y mejoran su atención y concentración.

Ensartado, consiste en pasar objetos como cuentas, botones o sorbetes por un hilo. Esta actividad ayuda a los niños a desarrollar la coordinación de las manos y a mejorar el control de los movimientos.

Rasgado, es una actividad en la que los niños rompen papel con los dedos, especialmente usando el dedo índice y el pulgar. Esto favorece el fortalecimiento de los dedos y la motricidad fina.

Amasado, es una actividad donde los niños usan sus manos para apretar y mezclar masa hasta que quede uniforme. Esta técnica fortalece los músculos de las manos y dedos y permite que los niños modelen figuras según su imaginación

Dimensiones de la variable motricidad fina. Se han elaborado desde perspectivas de diferentes teorías respecto a la motricidad fina:

Dimensión coordinación viso manual. Haro (2022) define que coordinación viso-manual implica la integración entre el campo visual y la destreza de la mano. Durante la infancia, el objetivo primordial es potenciar y diversificar las capacidades del niño, promoviendo la libertad y fluidez en sus movimientos, así como su habilidad para manipular objetos, esta coordinación resulta beneficiosa para mejorar la precisión, velocidad y seguridad en las acciones del niño, contribuyendo a su desarrollo e independencia en los movimientos. La dimensión se apropia con los siguientes indicadores:

- a. Precisión manual. Medina y Remache (2025) es la capacidad que permite manejar con precisión y cuidado los movimientos de las manos y dedos. Gracias a esta habilidad, los niños pueden llevar a cabo tareas que necesitan enfoque y control.
- b. Guía visual. Cabrejos y Zegarra (2023) señala que, consiste en proporcionar estímulos visuales que orientan y acompañan los movimientos precisos de los dedos de una mano, de modo que el niño pueda manipular objetos pequeños y realizar conteos, favoreciendo la coordinación ojo-mano.

Dimensión coordinación de dedos. Zuloeta (2021) menciona que la coordinación de dedos se verifica mediante la capacidad de juntar y separar los dedos de manera espontánea; implica la capacidad de utilizar los músculos y articulaciones de los dedos de manera conjunta y controlada

para realizar movimientos específicos. La dimensión se apropia con los siguientes indicadores:

- a. Movimientos independientes. Muentes y Barzaga (2021) señala que es la habilidad de mover cada dedo de manera aislada o en combinación específica con otros. Estos movimientos permiten mayor precisión y destreza en las tareas, facilitando que el niño logre progresivamente un control más autónomo y especializado de sus manos.
- b. Pinza digital. Sacasari (2024) señala que la pinza digital es una habilidad motriz fina que consiste en coordinar los movimientos de los dedos para sujetar objetos con precisión y regular la fuerza aplicada. Su práctica favorece el fortalecimiento de los músculos de la mano, mejora la coordinación y desarrolla la destreza manual necesaria para realizar actividades de manipulación y agarre.

Dimensión coordinación gestual. Ruiz (2024) definen que es un proceso complejo que comprende la capacidad de regular y armonizar los movimientos corporales de forma precisa y eficaz, la cual se fortalece progresivamente a lo largo de la vida mediante la práctica constante y la experiencia. La coordinación gestual requiere una interacción adecuada entre el cerebro, los músculos y los sistemas sensoriales, lo que permite ejecutar actividades que demandan movimientos finos y controlados, como escribir, dibujar, tocar instrumentos musicales o realizar actividades deportivas. La dimensión se apropia con los siguientes indicadores:

- a. Control de movimiento. Medina y Remache (2025) implica la coordinación exacta de los músculos pequeños, en especial de las manos y los dedos, para ejecutar acciones precisas y voluntarias. Este control es esencial en actividades como sujetar un lápiz, manipular objetos de reducido tamaño o realizar movimientos delicados que requieren exactitud y estabilidad.

- b.** Imitación. Para Trávez (2021) el aprendizaje por imitación es un proceso que permite adquirir conocimientos al observar y replicar comportamientos. Los niños, en particular, desarrollan conductas, expresiones y habilidades a través de la imitación, fortaleciendo su capacidad intelectual. Es por ello que la actividad de imitar los movimientos de animales es divertida y educativa promoviendo el desarrollo motor y coordinación.

Dimensión coordinación facial. Ruiz (2024) lo define, como un proceso complejo que involucra la acción conjunta de diversos músculos del rostro para producir movimientos exactos y armónicos. La coordinación facial se origina a partir de una comunicación eficiente entre el cerebro y los músculos faciales, mediante la cual el cerebro transmite impulsos que indican el momento y la forma en que los músculos deben activarse. La dimensión se apropia con los siguientes indicadores:

- a.** Praxias bucofaciales. Chate y Bocanegra (2024) señala que, comprenden un conjunto de movimientos y ejercicios que involucran los músculos y estructuras de la boca y el rostro. Estas actividades permiten fortalecer y coordinar la musculatura oral y facial, lo cual resulta esencial para una adecuada articulación y producción del habla. Estas destrezas no solo facilitan la ejecución de acciones básicas como soplar, inflar las mejillas o mover la lengua, sino que también cumplen un papel fundamental en la producción del habla, la expresión de emociones.

Los antecedentes de investigación reúnen estudios previamente realizados en determinados contextos, los cuales permiten comprender los aportes y enfoques teóricos relacionados con las variables del presente trabajo. Estos se organizan de acuerdo al contexto: internacional, nacional y local.

En el contexto internacional, Chimbo y Pazto (2023) en su investigación “Material didáctico y su incidencia en el desarrollo de la psicomotricidad fina en niños y niñas de 4 y 5 años de edad en el centro de educación inicial Carlota Noboa de Durango de Colombia, 2023”, [Tesis de pregrado], Universidad Estatal de Bolívar. Investigación de enfoque cuali-cuantitativa, de diseño no experimental. La muestra estuvo constituida por 19 estudiantes y 1 docente, a quienes se aplicó un cuestionario. El autor concluye: que el 15% de los niños en el centro se encuentran en un nivel bueno de desarrollo psicomotor, mientras que el 85% se encuentra en inicio, lo que podría afectar su desarrollo; El material didáctico no solo fortalece la musculatura, sino que también promueve habilidades sociales y el manejo del miedo; Los resultados permitieron elaborar una guía de actividades para un aprendizaje significativo y el desarrollo de la motricidad fina; por lo tanto, es importante que los docente utilicen materiales educativos para implementar estrategias que permita el desarrollo de la motricidad fina y la pre escritura.

Licoa y Delgado (2024), en su artículo intitulado “Guía metodológica utilizando material concreto para desarrollar la pinza digital en el subnivel inicial II”, [Artículo científico], estudio de tipo descriptivo, con diseño no experimental y enfoque mixto. La muestra estuvo conformada por 22 niños, a quienes se les aplicaron fichas de observación. En los resultados del pre-test se evidenció que el 27% de los niños se encontraba en el nivel de inicio, el 41% en proceso y el 32% en el nivel de logro. Se implementó una guía metodológica con actividades utilizando materiales concretos. Los resultados del pos-test reflejaron una mejora del 30% en la precisión y coordinación visomotriz. Los autores concluyen que el uso de materiales concretos en el aula contribuye al fortalecimiento de la motricidad fina. Por lo tanto, el docente cumple un papel esencial al aplicar estrategias con estos recursos, ya que promueven el desarrollo motor fino desde edades tempranas.

Moreno (2021) en su investigación “Materiales didácticos como estrategia de aprendizaje para el desarrollo de la motricidad fina de subnivel inicial 2”; [Tesis de pregrado], Universidad estatal Península de Santa Elena. Investigación de enfoque cuantitativo, de diseño no experimental. La muestra estuvo conformada por 66 personas, a quienes se le aplicó una encuesta. El autor concluye: que, según la encuesta a los padres, el 38% casi siempre realiza actividades para fomentar la motricidad fina de sus hijos, mientras que el 25% lo hace siempre y el 23% algunas veces. Solo el 14% realiza estas actividades muy pocas veces. Por lo tanto, profesores como padres desempeñan un papel importante en este proceso al incorporar materiales adecuados y planificar experiencias educativas positivas. Un alto nivel de motricidad fina prepara a los niños para iniciar el proceso de escritura de manera adecuada.

Pérez et al. (2024), en su artículo intitulado “Recurso didáctico con materiales del entorno para el desarrollo de la motricidad fina en inicial 1”, [Artículo científico], estudio descriptivo con enfoque cuali-cuantitativo. La muestra estuvo formada por 26 niños de 3 y 4 años, a quienes se aplicó fichas de observación para evaluar el desarrollo de la motricidad fina. En relación con la habilidad de utilizar la pinza digital, los resultados del pre test revelaron que el 19% de los niños se encontraba en el nivel de logro, el 62% en proceso y el 19% en nivel inicio. Al aplicar recursos didácticos elaborados con materiales del entorno, se evidenció una mejora significativa en las habilidades de coordinación fina y manipulación de objetos pequeños. Los autores concluyen que el uso de estos recursos favorece de manera positiva el desarrollo de la motricidad fina, siendo fundamental el rol del docente en su implementación. Por lo tanto, se recomienda que los maestros implementen actividades con materiales del entorno para fortalecer la motricidad fina en los niños.

Jiménez (2024) en su estudio “Material didáctico no estructurado y motricidad fina en niños de 4 a 5 años, Escuela de Educación Básica 25 de diciembre, ciudad de Loja, periodo 2023-2024”; [Tesis de pregrado], Universidad Nacional de Loja. Investigación de enfoque mixto, de diseño cuasi experimental. La muestra estuvo conformada por 26 niños, a quienes se les aplicó una lista de cotejo. El autor concluye: que al aplicar el pre test el 50% de los niños está en el nivel inicio, el 42% en proceso, y solo el 8% alcanzó el nivel logro, lo que indica dificultades en el desarrollo de la motricidad fina, después de aplicar la guía de actividades se obtuvo que un 27% de niños lograron el nivel en proceso y en logro un 73%, por lo que se puede afirmar que la mayoría de niños logro obtener una mejoría en el desarrollo de motricidad fina. Por lo tanto, es importante implementar estrategias específicas y planificadas para promover el desarrollo progresivo de la motricidad fina de los niños, especialmente en el nivel inicial.

En el contexto nacional, Rafael (2021) en su investigación “Materiales didácticos no estructurados y la motricidad fina en niños de cuatro años de la institución inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Asillo-Puno, 2021”; [Tesis de pregrado], Universidad Católica los Ángeles Chimbote. Investigación de enfoque cuantitativo, de diseño pre experimental. La muestra estuvo constituida por 20 estudiantes, a quienes se aplicó una lista de cotejo. El autor concluye: que luego de realizar el pre test en motricidad fina, se identificó que el 10% se ubicaba en nivel de logro, el 70% en proceso y el 20% en inicio. Tras la intervención con material didáctico no estructurado y la aplicación del pos test, se observó una mejora de 75% alcanzando el nivel de logro, un 25% en proceso y ninguno en nivel de inicio. Los resultados de la prueba de signos Wilcoxon, señalan que se obtuvo significancia estadística ($p=0.000$), puesto que este valor es <0.05 . Por tanto, se concluye que existe una relación significativa entre el uso de materiales didácticos no estructurados y el desarrollo de la motricidad fina.

Briceño (2023) en su estudio "Motricidad fina y materiales no estructurados en preescolares de una institución educativa del distrito de Chulucanas-Piura"; [Tesis de posgrado], Universidad Cesar Vallejo. Investigación de enfoque cuantitativo, básica, de diseño no experimental. La muestra estuvo constituida por 12 niños de 4 y 5 años, a quienes se aplicó una ficha de observación. El autor concluye que: los resultados revelaron una correlación significativa entre la motricidad fina y el uso de materiales no estructurados, con un coeficiente de correlación de Pearson de 0.914. Además, el 58% de los niños exhibió un nivel elevado de motricidad fina, y el 67% demostró un alto nivel en la utilización de materiales no estructurados. Los materiales didácticos no estructurados son importantes para promover el desarrollo de la motricidad fina en niños del nivel inicial; Además, los resultados mostraron una asociación positiva entre ambas variables; Las maestras deberían incrementar el uso de los materiales no estructurados en sus actividades con buenas estrategias y así poder ayudar al niño en mejorar el desarrollo de su motricidad fina.

Morales (2022) en su investigación "Material reciclado como recurso didáctico para desarrollar la motricidad fina en los niños de 4 años de la I.E N° 2661 "Seños de los Milagros del Sur" en el Distrito de Nuevo Chimbote- Ancash, 2021"; [Tesis de pregrado], Universidad Católica de los Ángeles Chimbote. Investigación de enfoque cuantitativo, de nivel explicativo con un diseño pre experimental con pre test y post test. Se propuso como objetivo Determinar si el material reciclado como recurso didáctico desarrolla la motricidad fina en los niños. La muestra consistió por 16 estudiantes. La técnica utilizada fue la observación y el instrumento una guía de observación estructurada en formato de lista de cotejo. El autor concluye: que en un inicio los niños obtuvieron un 56% en su motricidad fina obteniendo un nivel bajo y el 44% un nivel regular, luego con la aplicación de la estrategia, se evidenció un logro de 75% situándolos en un nivel alto y un 25% en el nivel bajo, dado que en la prueba de hipótesis a través de la prueba Wilcoxon se obtuvo $p=0.000$ ($p<0.05$). Por lo tanto, se concluyó que, al aplicar estrategias y sesiones de aprendizaje basadas en el uso de material reciclado como recurso didáctico permitió evidenciar una mejora significativa en el desarrollo de la motricidad fina.

Ochoa et al (2021), en su artículo intitulado "Desarrollo de la motricidad fina con actividades lúdicas en niños preescolares", [Artículo científico], estudio de tipo experimental y diseño pre experimental. La muestra estuvo compuesta por 30 niños a quienes se les aplicaron cuestionarios como pre-test y pos-test para determinar la influencia de las actividades lúdicas en la motricidad fina. Los resultados del pre-test indicaron que el 67% de los niños se encontraban en el nivel de inicio y el 23% en logro, demostrando que los niños no tenían buen dominio al realizar actividades motrices, ya que los docentes no implementaban actividades para el desarrollo de estas habilidades, después de aplicar una serie de actividades lúdicas se pudo evidenciar que el 94% de niños habían logrado desarrollar la motricidad fina, el autor concluye que la aplicación de estas actividades ayudan de manera positiva en el desarrollo de la motricidad fina; por lo tanto, el maestro cumple un rol fundamental en aplicar actividades lúdicas, ya que estas permiten desarrollar la motricidad fina de manera efectiva y divertida.

Salazar (2021) en su investigación "Material didáctico concreto y desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 5 años en la institución inicial N° 273 Mollepata, Huancaray, Andahuaylas, Apurímac 2020"; [Tesis de pregrado], Universidad José Carlos Mariátegui. Investigación de enfoque cuantitativa, básica, de diseño no experimental. La muestra estuvo conformada por 24 estudiantes, a quienes se aplicó una ficha de observación. El autor concluye: hay un nivel de correspondencia significativa y directa moderada; El 33%, se encuentran en rango moderado-regular; El 42% se encuentra en el rango de moderado bueno; En el rango de adecuado-bueno es de 25% entre material didáctico concreto y desarrollo de la motricidad fina.

Para el contexto local, durante una exhausta búsqueda en el repositorio de la Universidad Nacional de Tumbes, los resultados no fueron positivos, no se encontró tesis relacionadas con las variables de estudio. Es un tema de investigación poco trabajado, por lo tanto; no se encuentra información relevante de este tema, pero desde este contexto nos motiva como investigadores a profundizar sobre las variables de estudio. Es un tema de suma importancia que busca identificar como los materiales educativos se relacionan con la motricidad fina en los niños de 4 años del nivel inicial.

III. FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS Y DEFINICIÓN DE LA VARIABLE

3.1. Hipótesis

Hi: Existe relación directa entre las variables material educativo y motricidad fina en los niños de 4 años de la de educación inicial “Sol radiante”, Tumbes, 2025.

Ho: No existe relación entre las variables material educativo y motricidad fina en los niños de 4 años de la de educación inicial “Sol radiante”, Tumbes, 2025.

3.2. Definición conceptual y operacional de las variables

3.2.1. Definición conceptual

V1: Material educativo. Rafael (2021) Lo define como el conjunto de recursos físicos, visuales o audiovisuales diseñados y seleccionados para facilitar y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, siendo los componentes importantes en la acción educativa, ya que se presentan de manera tangible para el uso de niños y niñas.

V2: Motricidad fina. Según Tiban (2024) la motricidad fina engloba movimientos pequeños que involucran los dedos, las manos y los brazos, incluyendo acciones como alcanzar, agarrar y manipular objetos, así como el uso de herramientas como tijeras y crayolas.

3.2.2. Operacionalización de Variables

Variables	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable 1: Material educativo	Para evaluar el desempeño de la variable material educativo es esencial utilizar un instrumento tipo Lista de cotejo, este instrumento facilitará la recolección de datos relacionados con las dimensiones material estructurado, material no estructurado y materiales gráficos.	Material estructurado	- Manipulación y exploración - Tiempo - Atención y concentración	Lista de cotejo
		Material no estructurado	- Creatividad - Motivación - Tiempo	
		Materiales gráficos	- Atención y concentración - Tiempo	
Variable 2: Motricidad fina	Para evaluar el desempeño de la variable motricidad fina, es esencial utilizar un instrumento tipo Lista de cotejo este instrumento facilitará la recolección de datos relacionados con las dimensiones de coordinación viso manual, coordinación gestual, coordinación de dedos y coordinación facial.	Coordinación viso manual	- Precisión manual - Guía visual	Escala ordinal
		Coordinación gestual	- Control de movimiento - Imitación	
		Coordinación de dedos	- Movimientos independientes - Pinza digital.	
		Coordinación facial	- Praxias bucofaciales	

IV. METODOLOGÍA

Lugar de ejecución. Este estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa Inicial 205 "Sol Radiante", situada en la calle Tomas Arizola. Esta institución está afiliada a la Dirección Regional de Educación (DRE) y a la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) de Zarumilla, y está dirigida por una directora designada por la UGEL.

La Institución Educativa Inicial N°205 "Sol Radiante" opera como un organismo de la Dirección Regional de Educación, asumiendo la responsabilidad de ofrecer servicios educativos a la comunidad con el propósito de formar ciudadanos íntegros. Su enfoque incluye proporcionar aprendizajes fundamentales y reforzar valores mediante la implementación de métodos de enseñanza innovadores y el respaldo de la comunidad educativa.

Métodos. Aldaz y Huera (2024) define el concepto de métodos como técnica específica, la cual hace referencia a las diversas maneras en las que el investigador puede relacionarse con el objeto de estudio. Los métodos utilizados en el proceso de investigación son numerosos y diversos, siendo determinados en última instancia por la naturaleza del objeto de estudio. Existen múltiples métodos disponibles, ejemplo:

Método analítico. Define el método analítico como un proceso que fragmenta una totalidad en sus componentes fundamentales, lo que implica un movimiento desde lo general, hacia lo particular. Este enfoque permitió una evaluación exhaustiva a partir de la descripción de la situación problemática, las bases teóricas, antecedentes y resultados vinculados a las variables de materiales educativos y motricidad fina de los niños en la institución educativa Sol radiante.

Método sintético. Es un proceso mental que busca comprender de manera integral la naturaleza de lo que ya conocemos, considerando sus partes y particularidades. Este enfoque se dedica a comprender los detalles específicos del estudio, abordando la situación problemática y antecedentes hasta el análisis de los resultados y la formulación de conclusiones. Se destacan los criterios fundamentales de redacción en este proceso.

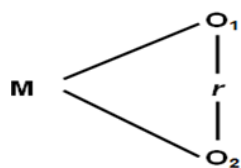
Método deductivo. Posibilitan la identificación de las características de una realidad específica mediante la derivación de atributos o enunciados contenidos en proposiciones o leyes científicas generales previamente formuladas. A través de la deducción, se extraen las consecuencias particulares o individuales de las inferencias o conclusiones generales aceptadas.

4.1. Alcance y diseño de investigación

Alcance de investigación: La investigación tiene una naturaleza básica, se orienta hacia un enfoque cuantitativo y adopta una perspectiva correlacional. Bernal (2016) señala que la investigación cuantitativa emplea herramientas estadísticas y matemáticas para medir y expresar numéricamente el problema de investigación. Se clasifica como básica, dogmática o teórica, ya que se origina en un marco teórico y se mantiene dentro de este, sin someterse a aplicaciones prácticas o contrastes con aspectos de la realidad. Se caracteriza además como descriptiva-correlacional, ya que su objetivo principal es revelar o determinar la relación entre variables, sin atribuir causalidad, centrándose en analizar la relación existente entre ambas variables.

Diseño de investigación. La investigación se caracteriza por tener un diseño no experimental, ser de tipo transversal y prospectivo. Apolo (2021) menciona que en la investigación no experimental, no se manipulan deliberadamente las variables independientes, esta modalidad implica la observación de fenómenos tal como se desarrollan en su entorno natural, con el propósito posterior de analizarlos. Asimismo, indica que los diseños de investigación de corte transversal recopilan datos en un único momento o tiempo específico, los estudios prospectivos son aquellos en los que la información se recopila después de haber iniciado la investigación.

Diagrama:



Dónde:

M = La muestra se conforma por los niños de 4 años de la institución educativa “Sol Radiante”.

O₁ = Observación de la variable materiales educativos en los niños de 4 años de la Institución educativa inicial “Sol Radiante”

O₂ = Observación de la variable motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución educativa inicial “Sol radiante”

r = Relación entre las variables de estudio O₁ o O₂

4.2. Población y muestra.

Población. Balladares y Banda (2025) la población se refiere al conjunto completo del fenómeno objeto de estudio, donde las unidades poblacionales comparten una característica común que es analizada y que origina los datos de la investigación. La población que se aborda en este proyecto de investigación consiste en infantes de cuatro años, pertenecientes a la Institución Educativa "Sol radiante" en el distrito de Tumbes, durante el año 2025.

Tabla 1

Población de estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial 205 “Sol Radiante”, 2025.

Edad	Grupo	Sexo		Total
		Masculino	Femenino	
4 años	Rayitos de sol	10	10	20
	Semillitas de amor	13	9	22
	Pequeños genios	11	9	20
	Manitos mágicas	9	11	20
Total		43	39	82

Fuente: Nomina de matrícula, 2025.

Muestra. Según Chavez (2021) defina que la muestra representa un subgrupo del conjunto de la población en el que se lleva a cabo la investigación, siendo seleccionada considerando las características y atributos particulares de los estudiantes. En consecuencia, la muestra se trata de una porción representativa de

la población; en el presente estudio, se designa como muestra a un grupo 63 estudiantes de 4 años pertenecientes al nivel inicial de la institución educativa inicial "Sol Radiante".

Tabla 2

Muestra de estudio la población de niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 205 "Sol Radiante".

Edad	Grupo	Sexo		Total
		Masculino	Femenino	
4 años	Pequeños Genios	11	9	20
Total		11	9	20

Fuente: Nomina de matrícula, 2025.

Muestreo: Este estudio se caracteriza por tener un enfoque "No probabilístico de tipo causal o incidental", Morán (2024) menciona que este enfoque de muestreo implica la selección de los sujetos de la población se realiza de manera intencional por parte del investigador.

Unidad de análisis: La muestra estuvo conformada por el aula "pequeños genios", integrada por 20 niños y niñas de 4 años pertenecientes al nivel inicial de esta institución educativa.

4.3. Criterio de inclusión y exclusión.

Criterio de inclusión

A los estudiantes del turno de mañana de 4 años sección "pequeños genios" y aquellos padres brindaron el consentimiento autorizando la participación.

Criterio de exclusión.

A los estudiantes cuyos padres no otorgaron la autorización para su participación, así como a aquellos que no se encontraban presentes en el aula "pequeños genios" del turno mañana al momento de la aplicación del instrumento.

Consideraciones éticas.

En el proceso de esta investigación titulada "Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025", se han considerado principios éticos que buscan salvaguardar los derechos y el bienestar

de los participantes, dado que son menores de edad. Por la situación de vulnerabilidad de los niños de cuatro años, se pedirá el consentimiento informado a sus padres o tutores. A ellos se les ofrecerá una explicación clara y detallada sobre los objetivos del estudio, los métodos que se utilizarán, la duración de las actividades y los posibles beneficios, para que puedan tomar una decisión responsable y consciente sobre la inclusión de sus hijos. Además, se procurará conseguir el asentimiento de los niños, utilizando un lenguaje que ellos comprendan y que sea apropiado para su edad, respetando así su derecho a decidir sobre su participación.

La confidencialidad y la protección de la información obtenida son aspectos esenciales en esta investigación. Todos los datos serán tratados con sumo cuidado, garantizando la privacidad de los datos personales de los niños. Se utilizarán códigos o seudónimos en lugar de nombres reales, y los resultados se presentarán de una manera que impida la identificación de los participantes. También se implementarán medidas que aseguren que la información recopilada se utilice únicamente con fines académicos, evitando cualquier divulgación que pueda poner en riesgo la identidad de los menores.

La observación que se llevarán a cabo será de manera cuidadosa para evitar cualquier forma de incomodidad o estrés. La investigación no debería implicar riesgo físico o psicológico para los participantes, por lo que se establecerán procedimientos de supervisión constante durante el proceso, garantizando que los niños se sientan seguros y a gusto. Si en algún momento un niño expresa su incomodidad o decide retirarse del aula, podrá hacerlo sin inconvenientes.

Finalmente, se gestionará el permiso necesario por parte de la institución educativa donde se llevará a cabo la investigación, asegurando que sus autoridades estén completamente informadas sobre los objetivos de estudio. El investigador también se comprometerá a actuar de manera ética y respetuosa durante todo el proceso, con la formación adecuada para interactuar de manera afectiva con los niños y considerando tanto su desarrollo como las particularidades culturales del entorno local en Tumbes. Todo esto con el objetivo de garantizar que la investigación se realice en un ámbito seguro, respetuoso y enriquecedor para los niños participantes.

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información.

Técnica. La técnica que se empleó para la recopilación de datos de las variables fue la observación, lo cual implica una participación directa. Guevara (2023) señalan que la observación es una técnica para recoger información de forma directa acerca de la conducta del objeto de estudio, lo cual facilita el reconocimiento de sus cualidades y desempeño, se trata de un proceso de registro sistemático, confiable y válido para este tipo de estudios.

Instrumento. Para el recojo de información se utilizó una guía de observación en forma de "Lista de Cotejo" para recopilar y evaluar el desempeño de los niños en preescolar. Siguiendo la definición de Hernández et ál. (2016), la lista de cotejo es un recurso que facilita la evaluación del comportamiento del sujeto en relación con las acciones que realiza, incluyendo habilidades, actitudes y destrezas. El instrumento ha sido desarrollado teniendo en cuenta las variables materiales educativos y la motricidad fina, permitiendo así confirmar el rendimiento del estudiante de acuerdo con los indicadores.

La lista de cotejo de la variable materiales educativos consta de 18 preguntas organizadas en sus dimensiones: 6 ítems para materiales estructurados, 6 ítems para materiales no estructurados y 6 ítems para materiales gráficos. Por otro lado, la lista de cotejo para la variable motricidad fina incluye 14 ítems distribuidos en sus dimensiones: 4 ítems para coordinación viso manual, 4 ítems para coordinación gestual, 4 ítems para coordinación de dedos y 2 ítems para coordinación facial.

La unidad de medición de la lista de cotejo es dicotómica, asignando valores de 2 para "Sí" y 1 para "No". La evaluación de los resultados se realizará mediante la escala de valoración del Ministerio de Educación (2019), que considera categorías como "Logrado Destacado", "En Proceso" y "En Inicio". Esto aseguro la presentación de resultados claros, precisos y alineados con las normativas del Ministerio de Educación.

4.5. Procedimiento de la recolección de datos. Se creó un instrumento de recolección de datos que se alinee con los objetivos planteados en la investigación. Posteriormente, se solicitó la autorización correspondiente a la institución educativa, obteniendo el consentimiento tanto de los padres como de la dirección.

Esto posibilitó la aplicación del instrumento a los estudiantes como parte del proceso de recopilación de información. Además, se solicitó la colaboración de los docentes para coordinar el día y la hora de la intervención, evitando interferencias con las actividades pedagógicas. Durante la evaluación, se observó las actitudes relacionadas con las variables material educativo y motricidad fina en niños de 4 años. Después de obtener los datos, se elaboró una tabla de información utilizando Microsoft Office Excel 2019, con el propósito de llevar a cabo análisis estadísticos descriptivos e inferenciales. La aplicación del instrumento se realizó de forma anónima, proporcionando solo la información esencial y explicando el objetivo general de la investigación y su importancia para la comunidad educativa.

4.6. Validez y confiabilidad de los instrumentos de recolección de la información.

Validez. Suárez (2022) señalan que la validez de un instrumento se relaciona con su habilidad para medir con precisión la variable que se busca evaluar. En otras palabras, consiste en comprobar si el instrumento refleja adecuadamente el concepto teórico mediante sus indicadores empíricos. Para garantizar esta validez, se utiliza la técnica de evaluación de especialistas, donde participan tres profesionales en el tema, incluyendo a un experto en la materia, un metodólogo y un lingüista, quienes dan su visto bueno para el uso del instrumento.

Confiabilidad. Según Suárez (2022) la confiabilidad se refiere al nivel de consistencia que muestran las respuestas obtenidas por un instrumento de medición al ser aplicado a un mismo grupo de personas, independientemente de quién lo administre o cuando se lleve a cabo. Para asegurar la confiabilidad del instrumento, se realizó una prueba piloto con 23 participantes que sean similares a la muestra de estudio. Se utilizará la escala de Cronbach para evaluar la claridad y coherencia de las preguntas, buscando un nivel de significancia entre 0.8 y 1.0. En este sentido, Los resultados obtenidos en la prueba piloto tienen que exceder el límite de 0.8 para que se pueda afirmar que el instrumento es fiable y preciso.

V. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

5.1. Resultados

Tabla 3

Nivel de relación de las variables material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol radiante”.

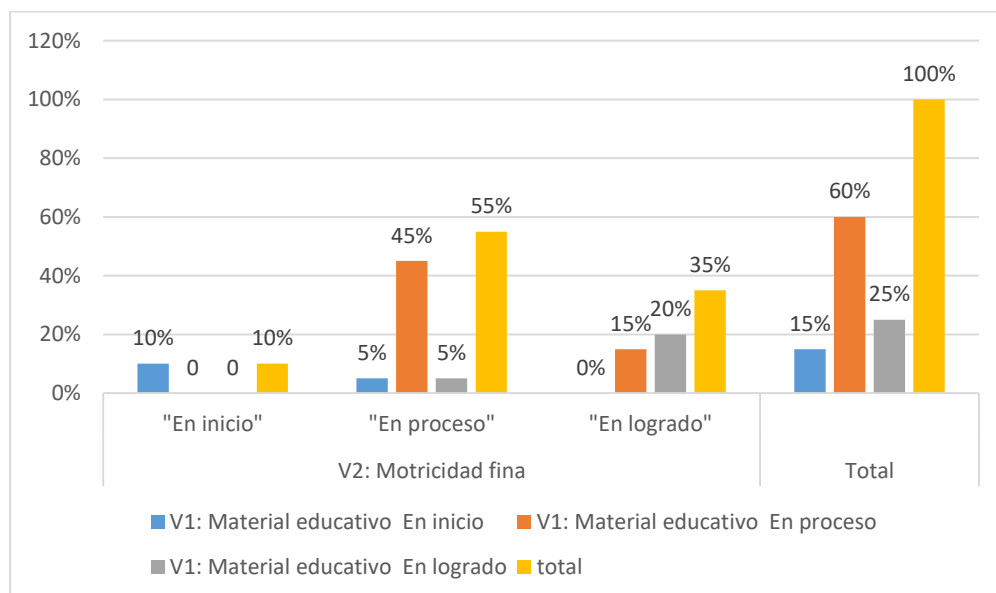
			V2: Motricidad fina			
			"En inicio"	"En proceso"	"En logrado"	Total
V1: Material educativo	"En inicio"	f	2	1	0	3
		%	10%	5%	0%	15%
	"En proceso"	f	0	9	3	12
		%	0%	45%	15%	60%
	"En logrado"	f	0	1	4	5
		%	0%	5%	20%	25%
	Total	f	2	11	7	20
		%	10%	55%	35%	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a niños de 4 años de la institución educativa inicial “Sol Radiante”.

Tabla 3 evidencia la relación entre las variables material educativo y motricidad fina. Los resultados muestran que el 45% de los niños se encuentra en el nivel “En proceso” en ambas variables. Asimismo, el 20% de los niños alcanza el nivel “En logrado” en ambas variables. Mientras que el 10% se ubica en el nivel “En inicio” en ambas variables. Por lo tanto, se resalta que la adecuada utilización del material educativo favorece el desarrollo de la motricidad fina en los niños.

Figura 1

Distribución porcentual del nivel de relación de las variables material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol radiante”.



Fuente: Tabla 3.

Tabla 4

Niveles de uso de material educativo en los niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.

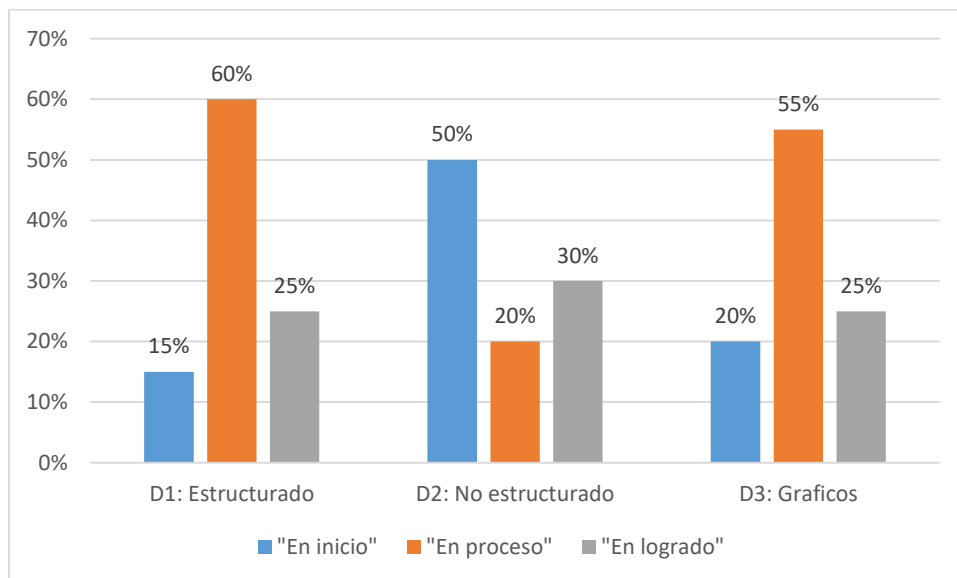
	D1: Material estructurado		D2: Material no estructurado		D3: Material gráfico	
	f	%	f	%	f	%
"En inicio"	3	15%	10	50%	4	20%
"En proceso"	12	60%	4	20%	11	55%
"En logrado"	5	25%	6	30%	5	25%
Total	20	100%	20	100%	20	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a niños de 4 años de la institución educativa inicial “Sol Radiante”

La Tabla 4 evidencia el comportamiento de las dimensiones de la variable material educativo. En la dimensión Material estructurado, el 60% de los niños se ubica en el nivel “En proceso”, lo que indica un uso frecuente, aunque aún en desarrollo. Asimismo, en la dimensión Material gráfico, el 55% de los niños se encuentra en el nivel “En proceso”, evidenciando mayor familiaridad y utilización de estos materiales durante las actividades educativas. En la dimensión Material no estructurado, predomina el nivel “En inicio” con un 50%, lo que refleja un uso limitado. Por lo tanto, se evidencia que el material estructurado y gráfico es más utilizado, mientras que el material no estructurado presenta menor uso.

Figura 2

Distribución porcentual de la variable niveles de uso de material educativo en los niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”



Fuente: Tabla 4

Tabla 5

Niveles de desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.

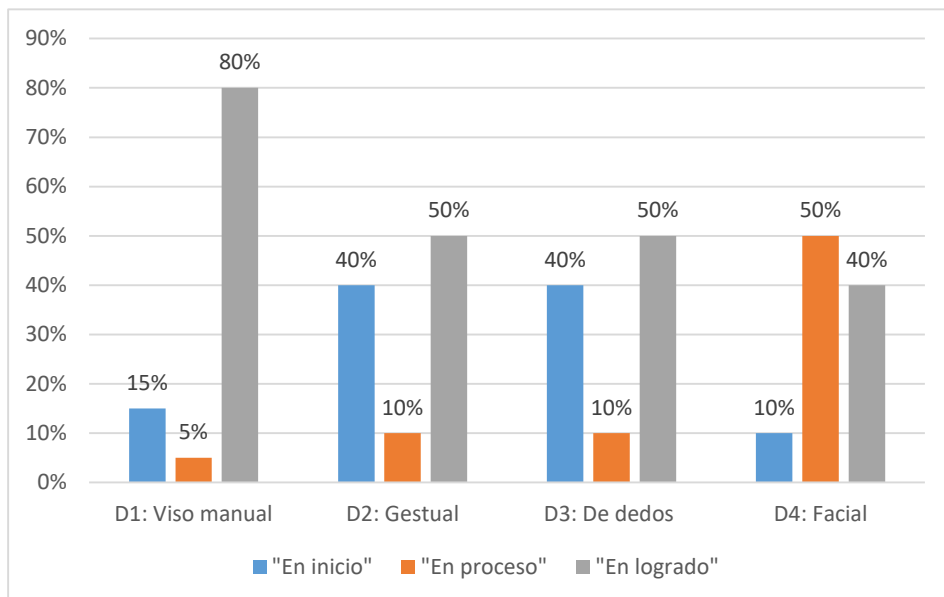
	D1: Coordinación viso manual		D2: Coordinaación gestual		D3: Coordinación de dedos		D4: Coordinación facial	
	f	%	f	%	f	%	f	%
"En inicio"	3	15%	8	40%	8	40%	2	10%
"En proceso"	1	5%	2	10%	2	10%	10	50%
"En logrado"	16	80%	10	50%	10	50%	8	40%
Total	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a niños de 4 años de la institución educativa inicial “Sol Radiante”

En la Tabla 5 se evidencian los resultados del comportamiento de las dimensiones del desarrollo de la motricidad fina. En la dimensión Coordinación Viso manual, el 80% de los niños se ubica en el nivel “En logrado”. Asimismo, en la dimensión Coordinación gestual y en la dimensión Coordinación de dedos, el 50% alcanza el nivel “En logrado”, mientras que en la dimensión Coordinación facial predomina el nivel “En proceso” con 50%, evidenciando avances progresivos. Sin embargo, un 40% de los niños en la dimensión Coordinación gestual y dimensión Coordinación de dedos permanece en el nivel “En inicio”. Por lo tanto, se evidencia mayor logro en la coordinación viso manual, mientras que las demás dimensiones requieren mayor estimulación.

Figura 3

Distribución porcentual de la variable desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.



Fuente: Tabla 5

Tabla 6

Nivel de correlación entre material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.

			V1: Material educativo	V2: Motricidad fina
Rho de Spearman	V1: Material educativo	Coefficiente de correlación	1.000	0.781
		Sig. (bilateral)	-	.000
		N	20	20
	V2: Motricidad fina	Coefficiente de correlación	0.781	1.000
		Sig. (bilateral)	.000	-
		N	20	20

Fuente:

Los resultados de la Tabla 6 muestran que el coeficiente de correlación Rho de Spearman fue de 0.781, lo que indica la existencia de una correlación positiva alta entre ambas variables. Asimismo, la significancia bilateral obtenida fue de p-valor = 0.000, siendo menor al nivel de significancia establecido ($\alpha = 0.05$), lo cual demuestra que la correlación es estadísticamente significativa. Se concluye, que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación: Existe relación entre las variables material educativo y motricidad fina en los niños de 4 años de la de educación inicial “Sol radiante”, Tumbes, 2025.

5.2. Discusión

En el presente apartado se desarrolla la discusión de los resultados, donde se realiza un análisis crítico y reflexivo en relación con los objetivos de la investigación. Asimismo, se contrastan los hallazgos obtenidos con estudios previos y fundamentos teóricos relevantes, permitiendo interpretar su coherencia y alcance. Del mismo modo, se identifican las principales fortalezas y limitaciones evidenciadas en la información recopilada, con el fin de valorar de manera objetiva los resultados del estudio y su aporte al campo educativo.

A partir de los resultados de la tabla 3; y del objetivo general del presente estudio fue “Determinar la relación entre el material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025”. Los resultados evidencian que el 45% de los niños se ubica en el nivel “En proceso” tanto en material educativo como en motricidad fina, lo que refleja un desarrollo intermedio en ambas variables. Asimismo, el 20% alcanza el nivel “En logrado” en ambas variables, evidenciando un mayor dominio en el uso del material educativo y en el desarrollo de la motricidad fina. De igual manera, el 15% presenta un nivel “En proceso” en material educativo y “En logrado” en motricidad fina, mientras que el 10% se ubica en el nivel “En inicio” en ambas variables. Estos resultados coinciden con Chimbo y Pazto (2023), quienes concluyen que el material didáctico fortalece la motricidad fina y contribuye al desarrollo integral del niño, recomendando su uso constante en las actividades pedagógicas. Asimismo, Rafael (2021) evidenció una relación positiva y significativa entre los materiales educativos y el desarrollo de habilidades motrices, señalando que los materiales elaborados con material del entorno influyen favorablemente en el aprendizaje infantil. De igual manera, Moreno (2021) sostiene que la participación activa de docentes y familias mediante el uso de materiales adecuados favorece el desarrollo de la motricidad fina y prepara a los niños para el proceso de escritura. Desde el sustento teórico, Rafael (2021) afirma que los materiales educativos son elementos fundamentales que, mediante estrategias adecuadas, estimulan la experiencia sensorial y el aprendizaje significativo. En cuanto a la motricidad fina, Quispe (2021) y Tiban (2024) señalan que esta comprende movimientos precisos de manos y dedos que se desarrollan progresivamente a través de la manipulación de objetos. Por lo tanto, los resultados

confirman la importancia del uso pertinente del material educativo para fortalecer el desarrollo de la motricidad fina en la educación inicial.

A partir de los resultados de la tabla 4; y el objetivo específico del presente estudio fue “Describir los niveles de uso del material educativo en los niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025”. Los resultados evidencian que el uso del material educativo se encuentra mayormente en un nivel intermedio, ya que en la dimensión D1 el 60% de los niños se ubica en el nivel “En proceso”, lo que indica un uso frecuente, aunque aún en desarrollo; de igual manera, en la dimensión D3, el 55% de los niños se encuentra en el nivel “En proceso”, evidenciando mayor familiaridad y utilización de los materiales gráficos durante las actividades educativas. Sin embargo, en la dimensión D2 predomina el nivel “En inicio” con un 50%, lo que refleja un uso limitado del material no estructurado. Estos resultados guardan similitud con el estudio de Licoa y Delgado (2024), quienes demostraron que la aplicación de materiales concretos favorece el desarrollo de habilidades motrices y la coordinación viso motriz, resaltando la importancia de una adecuada planificación docente en el uso de estos recursos. Asimismo, Jiménez (2024) evidenció que, tras la aplicación de estrategias con material didáctico no estructurado, los niños lograron mejorar significativamente su desempeño motriz, lo que difiere parcialmente con los resultados del presente estudio, donde dicho material aún presenta bajo nivel de uso. Rafael (2021) concluyó que la utilización sistemática de materiales no estructurados genera mejoras significativas en la motricidad fina, lo que refuerza la necesidad de potenciar su incorporación en el aula. Desde el sustento teórico, Quintero y Tello (2019) señalan que los materiales estructurados facilitan el aprendizaje al responder a propósitos pedagógicos definidos, mientras que Villanueva (2022) sostiene que los materiales no estructurados y gráficos favorecen la creatividad, la exploración y el aprendizaje significativo cuando son adecuadamente orientados. Por lo tanto, resulta fundamental fortalecer la práctica pedagógica mediante el uso equilibrado de los distintos tipos de material educativo, a fin de enriquecer las experiencias de aprendizaje y favorecer el desarrollo integral de los niños de educación inicial.

A partir de los resultados de la tabla 5; y del objetivo específico del presente estudio fue “Identificar los niveles de desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”. Se evidencio un desempeño diferenciado entre las dimensiones evaluadas. La coordinación viso-manual presentó el mayor nivel de desarrollo, ya que el 80% de los niños se ubicó en el nivel “En logrado”, lo que refleja un dominio favorable en actividades que requieren integración visual y manual. En contraste, las dimensiones de coordinación gestual y coordinación de dedos mostraron resultados intermedios, pues el 50% de los niños alcanzó el nivel “En logrado”, mientras que un 40% permaneció en el nivel “En inicio”, lo cual indica que aún existen dificultades en el control y precisión de los movimientos finos. Por su parte, la coordinación facial se concentró en el nivel “En proceso” con un 50%, evidenciando avances. Estos resultados guardan similitud con los hallazgos de Pérez et al. (2024), quienes demostraron que la aplicación de recursos didácticos genera mejoras en las habilidades de coordinación fina y manipulación, destacando la importancia del material educativo en el desarrollo infantil. Asimismo, Briceño (2023) menciona una asociación significativa entre la motricidad fina y el uso de materiales no estructurados, evidenciando niveles elevados de desarrollo en niños que interactúan con dichos recursos. De igual modo, los resultados coinciden con lo señalado por Ochoa et al. (2021), quienes comprobaron que la implementación de actividades lúdicas favorece notablemente el desarrollo de la motricidad fina en preescolares. Desde el sustento teórico, los hallazgos se respaldan en Haro (2022), quien destaca que la coordinación viso-manual mejora la precisión y el control motor; en Ruiz (2024), al señalar que la coordinación gestual y facial se desarrolla de forma progresiva durante la infancia; y en Zuloeta (2021), quien enfatiza que la coordinación de dedos requiere experiencias constantes de control y movimiento. Por lo tanto, los resultados confirman que el material educativo contribuye al desarrollo de la motricidad fina, aunque algunas dimensiones aún requieren mayor estimulación pedagógica.

A partir de los resultados de la tabla 6 y del objetivo específico del presente estudio fue “Determinar el nivel de correlación entre material educativo y motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”. Se evidencia una correlación positiva alta entre ambas variables, sustentada por un coeficiente Rho de Spearman de 0.781 y un valor de significancia bilateral de $p = 0.000$, inferior al nivel establecido ($\alpha = 0.05$), lo que confirma la existencia de una relación estadísticamente significativa y permite aceptar la hipótesis de investigación. Estos hallazgos guardan similitud con el estudio de Morales (2022), quien reportó una relación positiva alta entre materiales educativos y habilidades motrices, demostrando que el uso de recursos motivadores y lúdicos se asocia con mejoras motrices en niños. De manera concordante, Salazar (2021) encontró una relación directa y significativa entre el material didáctico concreto y la motricidad fina, lo cual refuerza la idea de que la manipulación de materiales favorece el desarrollo de habilidades finas. Asimismo, los resultados guardan concordancia con Briceño (2023), quien evidenció una asociación positiva muy alta entre la motricidad fina y el uso de materiales no estructurados, resaltando la importancia de estos recursos en el desarrollo de habilidades motoras finas. Desde el sustento teórico, los hallazgos se explican a partir de lo planteado por Rafael (2021), quien señala que el material educativo constituye un recurso tangible que facilita el aprendizaje al permitir la interacción directa del niño con los objetos, y por Tiban (2024), quien define la motricidad fina como el conjunto de movimientos pequeños que requieren control, precisión y coordinación, los cuales se fortalecen mediante experiencias manipulativas. En ese sentido, los resultados confirman que el uso adecuado del material educativo se asocia significativamente con el desarrollo de la motricidad fina. Se evidencia la necesidad de fortalecer el uso pedagógico del material educativo como estrategia clave para potenciar la motricidad fina en la educación inicial.

VI. CONCLUSIONES

En el siguiente apartado se presentan, las conclusiones de la investigación en el cual se argumenta el análisis de los resultados, en función de los objetivos planteados.

En este estudio se determinó que el mayor porcentaje de los niños de 4 años de la institución educativa inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025, se ubicó en el nivel “En proceso” tanto en la variable material educativo como en la motricidad fina, alcanzando un 45%, porcentaje que evidenció un desarrollo intermedio en ambas variables. Este resultado reflejó que aún existieron dificultades en el uso adecuado del material educativo y en el desarrollo de la motricidad fina, lo cual influyó en el desarrollo de habilidades como la coordinación y control de los movimientos finos.

Asimismo, se analizó el comportamiento de las dimensiones de la variable material educativo en los estudiantes. Se determinó que el mayor porcentaje de los niños 60% se ubicó en el nivel “En proceso”, lo que indicó un uso frecuente, aunque aún en desarrollo, del material educativo. Este resultado permitió concluir que el material educativo, principalmente el estructurado y gráfico, fue el más utilizado durante las actividades educativas; sin embargo, se evidenció la necesidad de fortalecer el uso de otros tipos de materiales para la eficacia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En esta investigación se identificaron los niveles de desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años. Se evidenció que en la dimensión coordinación viso manual el mayor porcentaje de los niños se ubicó en el nivel “En logrado”, alcanzando un 80%, lo que reflejó un alto nivel de desempeño en esta dimensión. Asimismo, los resultados permitieron concluir que, si bien se evidenció un adecuado desarrollo en la coordinación viso manual, las demás dimensiones de la motricidad fina presentaron avances progresivos, por lo que requirieron mayor estimulación para fortalecer integralmente esta habilidad en los niños.

En este trabajo se analizó el nivel de correlación entre el material educativo y la motricidad fina. Los resultados demostraron que el coeficiente de correlación Rho de Spearman fue de 0.781, lo que evidenció una correlación positiva alta entre ambas variables. Asimismo, el valor de significancia bilateral obtenido (p -valor = 0.000) fue inferior al nivel de significancia establecido ($\alpha = 0.05$), confirmando que la relación fue estadísticamente significativa. En consecuencia, se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis de investigación, concluyéndose que el material educativo se relacionó de manera significativa con el desarrollo de la motricidad fina.

VII. RECOMENDACIONES

En el siguiente apartado, se formulan las siguientes recomendaciones a partir de los resultados a las autoridades pertinentes e involucradas en el contexto educativo, con la finalidad de proponer actividades.

Se recomienda elevar los resultados de la presente investigación a la Dirección de la Institución Educativa, con la finalidad de que sirvan como base para la planificación de programas de capacitación dirigidos a los docentes, orientados al uso adecuado del material educativo. Estas acciones permitirán fortalecer las estrategias pedagógicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, favoreciendo el desarrollo de la motricidad fina en los estudiantes. Asimismo, se sugiere promover el acompañamiento pedagógico, a fin de garantizar el uso efectivo de los materiales educativos.

La Institución Educativa refleja la calidad del servicio pedagógico que se brinda; por ello, resulta pertinente elevar los resultados de la investigación a la Unidad de Gestión Educativa Local, a fin de planificar acciones de capacitación dirigidas a los docentes; que deberán incluir asesoramiento de orientación sobre el uso adecuado del material educativo, así como la aplicación de estrategias que contribuyan al fortalecimiento de la motricidad fina.

A los docentes, se recomienda informar y orientar a los padres de familia, sobre la importancia del uso del material educativo en el desarrollo de la motricidad fina, proponiendo actividades que puedan realizarse en el hogar y que fortalezcan estas habilidades. El apoyo de la familia resulta fundamental para reforzar estos aprendizajes y favorecer un desarrollo integral y continuo en los niños.

Los resultados del presente estudio permitieron identificar aspectos que requieren fortalecimiento en el uso del material educativo y el desarrollo de la motricidad fina. En tal sentido, se recomienda a los futuros investigadores de la Universidad Nacional de Tumbes considerar esta investigación como antecedente para el diseño de nuevos estudios orientados a la elaboración de propuestas que favorezcan el uso del material educativo, así como a la aplicación de estrategias que favorezcan el desarrollo de la motricidad fina en el nivel inicial.

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, K. y Marín, N. (2022). *La motricidad fina en los niños de 4 años de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Celendín – 2022. Perú.* [Trabajo de pregrado, Escuela de educación superior pedagógica pública “Arístides Merino”]. Obtenido de <https://renati.sunedu.gob.pe/bitstream/sunedu/3444684/10/Trabajo%20de%20investigaci%3fb3n-%20Motricidad%20fina.pdf>
- Apolo, L. (2021). *Nivel de comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 003 “San José”, Tumbes, 2021.* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional De Tumbes]. <https://hdl.handle.net/20.500.12874/63440>
- Aldaz, H. y Huera, E. (2024). *Material didáctico sensorial para el desarrollo del ámbito lógico matemáticas en niños y niñas de 4 a 5 años del subnivel inicial II, de la unidad educativa “Ángel Polibio Chaves” del cantón Guaranda, provincia bolívar, en el periodo 2024.* [Tesis de pregrado, Universidad Estatal De Bolívar]. <https://dspace.ueb.edu.ec/handle/123456789/7778>
- Balladares, B. y Banda, V. (2025). *Estrategias gráfico plásticas y motricidad fina en niños de 4 años, de una institución educativa Tumbes-2024.* [Tesis de posgrado, Universidad Nacional de Tumbes]. <https://hdl.handle.net/20.500.12874/66304>
- Basto, H., Barròn, P., & Garro, A. (2021). Importancia del desarrollo de la motricidad fina en la etapa preescolar para la iniciación en la escritura. *Revista de ciencias sociales y humanidades Vol. 6 No. 30, 2021. e210834.*
- Bravo Zambrano, J. E., & Pinargote Macías, E. I. (2024). Los juegos tradicionales para desarrollar la motricidad gruesa en los niños de Educación Inicial II. *Maestro Y Sociedad, 21(2), 729–742.* <https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/6439>

- Bedia, M. (2022). *Nivel de desarrollo de motricidad fina en niños de 4 años de una Institución Educativa inicial durante la pandemia covid-19, Cusco – Perú, 2022. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 1803-1813. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.3640
- Briceño, K. (2023). *Motricidad fina y materiales no estructurados en preescolares de una institución educativa del distrito de Chulucanas-Piura. Perú*. [Tesis de posgrado, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio institucional UCV [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/122041/Brice%
%c3%b1o_TKA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/122041/Brice%c3%b1o_TKA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Cáceres Ochoa, L. E., Malavé Tomalá, I. K., Méndez Tomalá, H., & Pendolema Jaramillo, D. M. (2023). Recursos didácticos manipulativos para desarrollar destrezas procedimentales en el ámbito lógico-matemático en el nivel de Educación Inicial. *LATAM Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 4(5), 505–514. <https://doi.org/10.56712/latam.v4i5.1333>
- Calonge De la Piedra, D. M., & López Regalado, O. (2025). Revisión sistemática de la atención y concentración en niños preescolares: una mirada en la actualidad. *Revista Tribunal*, 5(10), 637-652. <https://doi.org/10.59659/revistatribunal.v5i10.132>
- Cabrejos, G. y Zegarra, C. (2023). Estrategias de motricidad fina para desarrollar la coordinación óculo manual en niños de educación inicial – Lambayeque. [Tesis de pregrado, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/148652>
- Chate, Y. y Bocanegra, M. (2024). Praxias bucofaciales y expresión oral en niños de 5 años del Colegio Experimental de Aplicación, UGEL 06, Lima – 2023. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional De Educación Enrique Guzmán y Valle]. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/12392>
- Chavez, R. (2021). *Los juegos tranquilos como instrumento para desarrollar las habilidades cognitivas en los niños del II ciclo de EBR del colegio inicial 467*

Las Palmas – Hualmay. [Tesis de posgrado, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. Repositorio institucional UNJSC
<https://repositorio.unjpsc.edu.pe/handle/20.500.14067/6495?show=full>

Chimbo, M. y Pazto, S. (2023). *El material didáctico y su incidencia en el desarrollo de la psicomotricidad fina en niños y niñas de 4 a 5 años de edad en el centro de educación inicial “Carlota Noboa de Durango de la provincia Bolívar, ciudad Guaranda, en el período 2023*. Ecuador. [Proyecto de investigación, Universidad Estatal de Bolívar].
<https://dspace.ueb.edu.ec/handle/123456789/5553>

Davila, R. y Sandoval, E. (2022). *Material didáctico para estimular la motricidad fina en niños de cuatro años de la Institución Educativa Particular Eminencia Maria Reiche Neumann, Motupe 2022*. [Tesis de pregrado, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio institucional
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/113626>

Díaz, R. (2023). *La importancia del material didáctico en preescolar*. México: Nezahualcóyotl.

García, I. (2020). *La utilización de material no estructurado en la Educación Infantil*. [Tesis de pregrado, Universidad Zaragoza]. Repositorio Institucional
<https://zaguan.unizar.es/record/98012/files/TAZ-TFG-2020>

Guevara, J. (2023). *Motricidad fina y preescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa N°002, Corrales, 2023*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Tumbes]. <https://hdl.handle.net/20.500.12874/65191>

Haro, L. (2022). *Importancia de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años*. [Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio institucional UPS
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22019/1/TTQ620.pdf>

Hoxanna, C. (2022). *Los materiales educativos y su significancia en los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes 2018 en las instituciones educativas*

estatales de la UGEL 06 Ate – Lima Metropolitana. [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica Del Perú].
<http://hdl.handle.net/20.500.12404/30555>

Jiménez, J. (2024) *Material didáctico no estructurado y motricidad fina en niños de 4 a 5 años, Escuela de Educación Básica 25 de diciembre, ciudad de Loja, periodo 2023-2024*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Loja]. Repositorio UNL <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/29931>

Licoa Baque, R. E. y Delgado Gonzembach, J. L. (2024). Guía metodológica utilizando material concreto para desarrollar la pinza digital en el subnivel inicial II. *Maestro y Sociedad*, 21(2), 479-489.
<https://maestroysociedad.uo.edu.cu>

Martínez, N. (2024). *Aplicación de material concreto para mejorar la motricidad fina en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa n°88400 Jesús de Nazareth, nuevo Chimbote, 2024*. [Tesis de pregrado, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote].
<https://hdl.handle.net/20.500.13032/37549>

Marchan, C. (2023). *Expresión plástica y motricidad fina en niños de 5 años, institución educativa "Mi dulce hogar" Pampas de hospital, 2022*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio Untumbes
<https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/64720>

Medina, A. y Remache, M. (2025). Las técnicas grafoplasticas en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 a 5 años de inicial II, en la escuela de educación básica "Manuel Aguilar", provincia Bolívar, cantón Chillanes, período 2024. [Tesis de pregrado, Universidad Estatal De Bolívar].
<https://dspace.ueb.edu.ec/handle/123456789/8218>

Ministerio de educación (2016), en un estudio define que los materiales educativos, están diseñadas para facilitar el proceso de aprendizaje.

- Ministerio de Educación (2019). *Guía metodológica para evaluar el aprendizaje en educación inicial y primaria*. Lima.
- Ministerio de Educación (2023). *Guía para el uso de materiales y recursos dirigidos a la atención de las niñas y los niños de los PRITE*. Lima.”
- Moliner, J. (2024). *El uso de materiales didácticos y el desarrollo de la motricidad fina en niños de tres a cuatro años*. [Tesis de posgrado, Universidad Estatal Del Sur De Manabí]. <http://repositorio.unesum.edu.ec/handle/53000/7185>
- Morán, G. (2024). *Nivel de motricidad fina en estudiantes de 5 años, Institución Educativa Inicial No 009, Tumbes, 2023*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Tumbes]. <https://hdl.handle.net/20.500.12874/65645>
- Morales, L. (2022). *Material reciclado como recurso didáctico para desarrollar la motricidad fina en los niños de 4 años de la I.E N° 2661 “Seños de los Milagros del Sur” en el Distrito de Nuevo Chimbote- Ancash, 2021*. [Tesis de pregrado, Universidad Católica de los Ángeles Chimbote]. Repositorio institucional <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/28748>
- Moreno, G. (2021). *Materiales didácticos como estrategia de aprendizaje para el desarrollo de la motricidad fina de subnivel inicial 2*. [Tesis de pregrado, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. Repositorio institucional UPSE <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/6770>
- Muentes, M. E., & Barzaga, O. S. (2022). Incidencia de la motricidad fina en la pre-escritura de los niños y niñas de Educación Inicial II. *Revista Cognosis. ISSN 2588-0578*, 7(EE1), 145–168. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v7iEE-I.4762>
- Muy, T. (2023). *Elaboración de recursos didácticos para estimular la motricidad fina en niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial Particular Chiquititos, año 2022*. [Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio institucional UPS. <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/24675>

- Ochoa Rodríguez, M. L., Ochoa Yupanqui, W. W., & Rodríguez Lizana, M. (2021). Desarrollo de la motricidad fina con actividades lúdicas en niños preescolares. *Mendive. Revista de Educación*, 19(2), 600–608. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/2393>
- Paredes, L. (2022). *Materiales no estructurados en el desarrollo de la creatividad de estudiantes de una Institución Educativa Inicial de Chanchamayo-Junín, 2021*. [Trabajo de posgrado, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio institucional UNH <https://repositorio.unh.edu.pe/items/613819f4-124a-41c3-bf3c-1e914fbbb327>
- Pérez Ortega, N. L., Terán Bernal, B. B., & Jácome Bazurto, M. B. (2024). Recurso didáctico con materiales del entorno para el desarrollo de la motricidad fina en inicial 1.: Didactic resource with materials from the environment for the development of fine motor skills in initial 1. *Boletín Científico Ideas Y Voces*, 4(E2), Pág. 1–17
- Quispe, F. (2021). Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina en niños de una institución educativa inicial. *Revista Educación*, 19(19), 78–95. <https://doi.org/10.51440/unsch.revistaeducacion.2021.19.198>
- Rafael, K. (2021). *Materiales didácticos no estructurados y la motricidad fina en niños de cuatro años de la Institución Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Asillo-Puno, 2021*. [Tesis de pregrado, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional ULADECH <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/23678>
- Ramírez, D. (2025). *El uso efectivo de materiales didácticos por docentes para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años*. [Tesis de posgrado. Universidad Estatal Península De Santa Elena]. Repositorio institucional UPSE. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/13086>

- Rivera, G. (2021). *Materiales didácticos y desarrollo de la motricidad fina en los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 672 – 9 DE OCTUBRE – SAYAN 2019*. [Tesis de posgrado. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. Repositorio institucional UNJFSC <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/20.500.14067/5489>
- Ruiz, H. (2024). *Desarrollo de la motricidad fina en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santísima Virgen de las Mercedes” – 2023*. [Tesis de pregrado. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. <http://hdl.handle.net/20.500.14067/9042>
- Robles Chávez, Y., Díaz Medina, D., & Nieto Rivas, E. (2022). Materiales educativos favorecedores de la autonomía en la primera infancia. CIID Journal. *Revista Internacional Multidisciplinaria*, (1), 107–123. https://www.researchgate.net/profile/Elier-Nieto-Rivas/publication/366098630_Materiales_educativos_favorecedores_de_la_autonomia_en_la_primera_infancia/links/63936356e42faa7e75acf7be/Materiales-educativos-favorecedores-de-la-autonomia-en-la-primera-infancia.pdf
- Sacasari, F. (2024). *Material didáctico para mejorar la motricidad fina en niños y niñas de segundo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Particular Misioneros Oblatos, período lectivo 2023-2024*. [Tesis de pregrado. Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio institucional UPS <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/27459>
- Salazar, R. (2021). *Material didáctico concreto y desarrollo de la motricidad fina en niños/as de 3 a 5 años en la institución educativa inicial n°273 Mollepata, Huancaray, Andahuaylas, Apurímac 2020*. [Tesis de pregrado. Universidad José Carlos Mariátegui]. Repositorio institucional https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/1133/Rocy_tesis_titulo_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Suárez, K. (2022). *Motricidad fina y la preescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa 033 “Caminito del Saber”, Cabuyal 2022*. [Tesis de pregrado. Universidad Nacional de Tumbes]. <https://hdl.handle.net/20.500.12874/64418>
- Shunta Rubio , E. M., & Chasi Espinosa, J. N. (2023). La motricidad fina en la educación inicial. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 3568-3598. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4677
- Tiban, P. (2024). *“Material didáctico con recursos naturales para estimular la psicomotricidad fina en niños de 4 a 5 años”*. [Tesis de pregrado, Universidad Técnica De Cotopaxi]. Repositorio Institucional UTC. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/11882>
- Trávez, A. (2021). *La imitación en el desarrollo del comportamiento de los niños de primer año de educación general básica de la unidad educativa Capitán Edmundo Chiriboga de la ciudad de Riobamba, periodo 2020 – 2021*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Chimborazo]. Repositorio institucional UNC <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8130>
- Valdez, L. (2023). *El material concreto y la motricidad fina en niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa del Milenio Bernardo Valdivieso de la ciudad de Loja, periodo 2022- 2023*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Loja]. Repositorio institucional <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/28344>
- Villanueva, M. (2022). *Materiales didácticos y el desarrollo de la motricidad fina en niños de la Institución Educativa de Educación Inicial 950-A Puerto Porvenir*. [Tesis de posgrado, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio institucional UNH <https://repositorio.unh.edu.pe/items/d3e709e2-b20c-4f90-9192-08d3a0598992>

Zambrano-Villacis, M. G. (2025). La importancia de la educación inicial en el desarrollo cognitivo de niños de 3 a 5 años. *Journal of Economic and Social Science Research*, 5(1), 161-173. <https://doi.org/10.55813/gaea/jessr/v5/n1/167>

Zuloeta, Z. (2021). *Expresión plástica para la motricidad fina de niños de la Institución Educación Inicial N° 165 "ANGEL" Collud- Pomalca*. [Tesis de posgrado, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio institucional UCV <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/61537>

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

Material educativo y la motricidad fina en los niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA							
Principal	General	General	Variable 1: Materiales educativos							
			Dimensiones	Indicadores	Instrumento	Ítems	Escala de valoración			
¿Cuál es el nivel de relación de las variables materiales educativas y motricidad fina, en los niños de 4 años de la institución educativa inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025?	Determinar la relación entre material educativo y motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025. O. Específicos: Describir los niveles de uso de material educativo en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”. Identificar los niveles de desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”. Determinar el nivel de correlación entre material educativo y motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”; según prueba de hipótesis.	H1: Existe relación entre las variables materiales educativos y motricidad fina en los niños de 4 años de la de educación inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025. Ho: No existe relación entre las variables materiales educativos y motricidad fina en los niños de 4 años de la de educación inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025.	Materiales estructurados	Manipulación y exploración Tiempo Atención y concentración	Lista de cotejo Escala dicotómica	1, 2, 3, 4, 5, 6,	Escala Ordinal			
			Materiales no estructurados	Creatividad Motivación Tiempo		7,8,9, 10,11,12,				
			Materiales gráficos	Atención y concentración Tiempo		13,14,15, 16,17,18				
			Variable 2: Motricidad fina							
			Coordinación viso manual	Precisión manual Guía visual	Lista de cotejo Escala dicotómica	1, 2, 3, 4,	Escala Ordinal			
			Coordinación gestual	Control de movimiento Imitación		5, 6, 7, 8				
			Coordinación de dedos	Movimientos independientes Pinza digital		9, 10, 11, 12				
			Coordinación facial	Praxias bucofaciales		13, 14				

Anexo 2: Instrumento de recolección de información

Título del proyecto: Material educativo y motricidad fina en niños de educación inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025

Lista de cotejo material educativo y motricidad fina.

I. DATOS GENERALES:

Edad: _____ Aula: _____ Fecha: _____

II. OBJETIVO:

Determinar la relación entre el material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol radiante”, Tumbes, 2025.

III. INSTRUCCIONES:

La variable material educativo está organizada por 18 preguntas que se disgregan en dimensiones “materiales estructurados, materiales no estructurados, y materiales gráficos. Asimismo, la variable motricidad fina está organizada por 14 ítems: coordinación viso manual, coordinación gestual, coordinación de dedos y coordinación facial. Por lo tanto, se pide que la evaluación de la variable, se analice y lea atentamente cada pregunta y se observe minuciosamente al estudiante antes de imprimir o marcar el criterio de cada pregunta del instrumento.:

Variable – Material educativo

N°	ÍTEMS	SI	NO
	Dimensión 1: Estructurados		
Ind.	Manipulación y exploración		
01	Selecciona con facilidad los materiales que se encuentra en los sectores /o que ofrece la docente.		
02	Demuestra coordinación y precisión al utilizar los materiales.		
Ind.	Tiempo		
03	Completa la actividad con bloques de construcción o rompecabezas, sin abandonarla antes de terminar.		
04	Utiliza el mismo material por más de 5 min sin distraerse.		
Ind.	Atención y concentración		
05	Completa un rompecabezas de 6 piezas de manera independiente y con facilidad.		
06	Permanece concentrado manipulando los materiales durante toda la actividad.		
	Dimensión 2: Materiales no estructurados		
Ind.	Creatividad		
07	Utiliza libremente el material y le da diferentes usos.		
08	Realiza una creación original usando material reciclado.		
Ind.	Motivación		
09	Comparte con sus compañeros ideas sobre lo que puede hacer con el material.		
10	Expresa alegría, sorpresa o entusiasmo al descubrir nuevas posibilidades de juego con el material.		
Ind.	Tiempo		
11	Interrumpe frecuentemente la actividad y dedica poco tiempo a la manipulación de los materiales.		
12	Prolonga el tiempo de manipulación de los materiales, aunque sus compañeros cambien de actividad.		
	Dimensión 3: Materiales Gráficos		
Ind.	Atención y concentración		
13	Señala, nombra o describe lo que observa en las imágenes.		
14	Sigue la secuencia de lo que se le mostro en un cuento.		
15	Observa el material sin distraerse durante la actividad.		
16	Comenta lo que observa y lo relaciona con algo que ya conoce o ha vivido.		
Ind.	Tiempo		
17	Permanece explorando los materiales gráficos, aunque se presenten distracciones en el entorno.		
18	Necesita apoyo del adulto para incrementar el tiempo de permanencia con los materiales gráficos.		

Variable – Motricidad Fina

N°	ÍTEMS	SI	NO
Dimensión 1: Coordinación viso manual			
Ind.	Precisión manual.		
01	Corta figuras siguiendo líneas trazadas.		
02	Colorea dentro de los límites de una figura sin salirse.		
Ind.	Guía visual.		
03	Dibuja líneas, círculos o figuras siguiendo un modelo.		
04	Punza sobre los puntos indicados respetando el modelo visual.		
Dimensión 2: Coordinación gestual			
Ind.	Control de movimiento.		
05	Realiza movimientos de manos y brazos al lanzar y recibir una pelota.		
06	Mantiene el equilibrio al desplazarse siguiendo una línea en el suelo.		
Ind.	Imitación.		
07	Realiza movimientos de agarre, como si estuviera trepando una rama como un mono.		
08	Realiza movimientos alternados con las manos para imitar a un pez nadando.		
Dimensión 3: Coordinación de dedos			
Ind.	Movimientos independientes.		
09	Abotona y desabotona correctamente prendas o juguetes con botones.		
10	Marca con los dedos de una mano un conteo (uno, dos, tres...) de forma controlada.		
Ind.	Pinza digital		
11	Utiliza la pinza digital para trasladar objetos pequeños con pinzas o directamente con los dedos.		
12	Muestra concentración y perseverancia en la actividad.		
Dimensión 4: Coordinación facial			
Ind.	Praxias bucofaciales		
13	Saca la lengua y lo mueve en distintas direcciones.		
14	Muestra expresiones faciales de las emociones.		

Anexo 3: Escala de valoración de escala de Alfa de Cronbach

➔ Fiabilidad

[Conjunto_de_datos3]

Escala: ALL VARIABLES

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,853	18

➔ Fiabilidad

Escala: ALL VARIABLES

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,854	14

Anexo 4: Validación de instrumentos por expertos (un especialista, metodólogo y lingüista)

CARTA DE PRESENTACIÓN

DRA. FLOR DE MARIA ZAPATA CORNEJO

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Es muy grato comunicarnos con usted para expresarle nuestros saludos y asimismo hacer de su conocimiento que, siendo estudiantes de la Escuela de Educación de la Universidad Nacional de Tumbes, requerimos validar el instrumento de investigación con el que recolectaremos información necesaria para desarrollar el estudio de investigación.

El título del proyecto de investigación es: **Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025**, y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes y especialistas para poder aplicar el instrumento en mención, hemos considerado conveniente recurrir a usted para que realice la validación respectiva, dado que usted posee connotada experiencia en temas educacionales y/o investigación.

El expediente de validación que se le hace llegar contiene:

- Anexo 1: Constancia de Validación Alfa de CronBach
- Anexo 2: Instrumento de recolección de datos
- Anexo 3: Matriz de consistencia del trabajo de investigación.
- Anexo 4: Objetivos de la investigación.

Expresándole nuestros sentimientos de respeto y consideración nos despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente,



Evelin Smith Barboza Requena

DNI: 75080230



Nayelie Ibett Huaripata Canales

DNI: 74628847

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Dra. **FLOR DE MARIA ZAPATA CORNEJO**, identificado con Documento Nacional de Identidad N° 00244477, de profesión Docente de la Universidad Nacional de Tumbes, Facultad de Ciencias Sociales, de la Escuela Profesional de Educación, con grado académico de Doctora en Educación, labor que ejerzo actualmente como Docente de esta Casa Superior de Estudios.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado: Lista de cotejo, cuyo propósito es: **Determinar el nivel de relación entre material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol radiante”, Tumbes, 2025.**

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	✓				
Amplitud del contenido a evaluar.	✓				
Congruencia con los indicadores.	✓				
Coherencia con las dimensiones.	✓				

Apreciación total:

Muy adecuado (✓) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado () No adecuado () No aporta: ()

Tumbes, 30 de setiembre de 2025.

Firma: _____



Apellidos y nombres: Dra. Flor de Maria Zapata Cornejo

DNI: 00244477

Código ORCID: 0000 0003 3347 8441

Docente de la Universidad Nacional de Tumbes

ANEXO

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS DE: Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

a. Objetivo general

Determinar el nivel de relación entre material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol radiante”, Tumbes, 2025.

b. Objetivos específicos

Describir los niveles de uso de material educativo en los niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.

Identificar los niveles de desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.

Determinar el nivel de correlación entre material educativo y motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.

LISTA DE COTEJOPARA EVALUAR EL MATERIAL EDUCATIVO

El presente instrumento tiene como fin, conocer el uso del material educativo en la Institución Educativa "Sol Radiante", Tumbes, 2025. En donde se observó a los niños y niñas hacer uso de este material.

N°	ITEMS	SI	NO
Dimensión 1: Estructurados			
Ind.	Manipulación y exploración		
01	Selecciona con facilidad los materiales que se encuentra en los sectores /o que ofrece la docente.		
02	Demuestra coordinación y precisión al utilizar los materiales.		
Ind.	Tiempo		
03	Completa la actividad con bloques de construcción o rompecabezas, sin abandonarla antes de terminar.		
04	Utiliza el mismo material por más de 5 min sin distraerse.		
Ind.	Atencion y concentración		
05	Completa un rompecabezas de 6 piezas de manera independiente y con facilidad.		
06	Permanece concentrado manipulando los materiales durante toda la actividad.		
Dimensión 2: Materiales no estructurados			
Ind.	Creatividad		
07	Utiliza libremente el material y le da diferentes usos.		
08	Realiza una creación original usando material reciclado.		
Ind.	Motivación		
09	Comparte con sus compañeros ideas sobre lo que puede hacer con el material.		
10	Expresa alegría, sorpresa o entusiasmo al descubrir nuevas posibilidades de juego con el material.		
Ind.	Tiempo		
11	Interrumpe frecuentemente la actividad y dedica poco tiempo a la manipulación de los materiales.		
12	Prolonga el tiempo de manipulación de los materiales, aunque sus compañeros cambien de actividad.		
Dimensión 3: Materiales Gráficos			
Ind.	Atencion y concentración		
13	Señala, nombra o describe lo que observa en las imágenes.		
14	Sigue la secuencia de lo que se le mostro en un cuento.		
15	Observa el material sin distraerse durante la actividad.		
16	Comenta lo que observa y lo relaciona con algo que ya conoce o ha vivido.		
Ind.	Tiempo		
17	Permanece explorando los materiales gráficos, aunque se presenten distracciones en el entorno.		
18	Necesita apoyo del adulto para incrementar el tiempo de permanencia con los materiales gráficos.		

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA MOTRICIDAD FINA

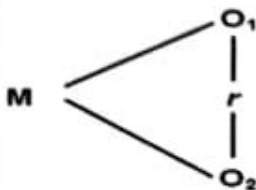
El presente instrumento a aplicar tiene como finalidad educativa, identificar los niveles de desarrollo de la motricidad fina en niños de la institución educativa "Sol Radiante", Tumbes, 2025.

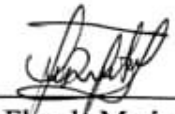
N°	ÍTEMS	SI	NO
Dimensión 1: Coordinación viso manual			
Ind.	Precisión manual.		
01	Corta figuras siguiendo líneas trazadas.		
02	Colorea dentro de los límites de una figura sin salirse.		
Ind.	Guía visual.		
03	Dibuja líneas, círculos o figuras siguiendo un modelo.		
04	Punza sobre los puntos indicados respetando el modelo visual.		
Dimensión 2: Coordinación gestual			
Ind.	Control de movimiento.		
05	Realiza movimientos de manos y brazos al lanzar y recibir una pelota.		
06	Mantiene el equilibrio al desplazarse siguiendo una línea en el suelo.		
Ind.	Imitación.		
07	Realiza movimientos de agarre, como si estuviera trepando una rama como un mono.		
08	Realiza movimientos alternados con las manos para imitar a un pez nadando.		
Dimensión 3: Coordinación de dedos			
Ind.	Movimientos independientes.		
09	Abotona y desabotona correctamente prendas o juguetes con botones.		
10	Marca con los dedos de una mano un conteo (uno, dos, tres...) de forma controlada.		
Ind.	Pinza digital		
11	Utiliza la pinza digital para trasladar objetos pequeños con pinzas o directamente con los dedos.		
12	Muestra concentración y perseverancia en la actividad.		
Dimensión 4: Coordinación facial			
Ind.	Praxias bucofaciales		
13	Saca la lengua y lo mueve en distintas direcciones.		
14	Muestra expresiones faciales de las emociones.		

MATRIZ DE CONSISTENCIA DEL ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025

Formulación del problema general	Hipótesis	Objetivos	Aspectos teóricos
¿Cuál es el nivel de relación de las variables materiales educativas y motricidad fina, en los niños de 4 años de la institución educativa inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025?	H1: Existe relación entre las variables materiales educativos y motricidad fina en los niños de 4 años de la de educación inicial "Sol radiante", Tumbes, 2025. H0: No existe relación entre las variables materiales educativos y motricidad fina en los niños de 4 años de la de educación inicial "Sol radiante", Tumbes, 2025.	Objetivo General Determinar el nivel de relación entre material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025. Objetivos específicos Describir los niveles de uso de material educativo en los niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante". Identificar los niveles de desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante". Determinar el nivel de correlación entre material educativo y motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante".	Material educativo. Quispe (2016) Lo define como el conjunto de recursos físicos, visuales o audiovisuales diseñados y seleccionados para facilitar y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, siendo los componentes importantes en la acción educativa, ya que se presentan de manera tangible para el uso de niños y niñas. Motricidad fina. Según Cordova (2020) la motricidad fina engloba movimientos pequeños que involucran los dedos, las manos y los brazos, incluyendo acciones como alcanzar, agarrar y manipular objetos, así como el uso de herramientas como tijeras y crayolas.

Diseño de investigación	Variables de estudio y dimensiones	Población y muestra	Instrumentos de recolección de datos							
Descripción Correlativa 	MATERIAL EDUCATIVO <table border="1"><tr><td>Materiales estructurados</td></tr><tr><td>Materiales no estructurados</td></tr><tr><td>Materiales gráficos</td></tr></table> MOTRICIDAD FINA <table border="1"><tr><td>Coordinación viso manual</td></tr><tr><td>Coordinación gestual</td></tr><tr><td>Coordinación de dedos</td></tr><tr><td>Coordinación facial</td></tr></table>	Materiales estructurados	Materiales no estructurados	Materiales gráficos	Coordinación viso manual	Coordinación gestual	Coordinación de dedos	Coordinación facial	Población. La población objetivo del presente estudio estará conformada por los 82 niños y niñas de cuatro años, pertenecientes a la Institución Educativa "Sol radiante" en el distrito de Tumbes. Muestra: La muestra estará representada por el aula "pequeños genios", integrada por 20 niños y niñas de 4 años pertenecientes al nivel inicial de esta institución educativa, sobre los cuales se aplicarán los instrumentos de evaluación.	Guía de observación en forma de "Lista de cotejo"
Materiales estructurados										
Materiales no estructurados										
Materiales gráficos										
Coordinación viso manual										
Coordinación gestual										
Coordinación de dedos										
Coordinación facial										


 Docente: Dra. Flor de María Zapata Cornejo
 DNI: 00244477
 Código ORCID: 0000 0003 3347 8441

CARTA DE PRESENTACIÓN

DR. ANÍBAL MEJÍA BENAVIDES

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Es muy grato comunicarnos con usted para expresarle nuestros saludos y asimismo hacer de su conocimiento que, siendo estudiantes de la Escuela de Educación de la Universidad Nacional de Tumbes, requerimos validar el instrumento de investigación con el que recolectaremos información necesaria para desarrollar el estudio de investigación.

El título del proyecto de investigación es: **Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025**, y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes y especialistas para poder aplicar el instrumento en mención, hemos considerado conveniente recurrir a usted para que realice la validación respectiva, dado que usted posee connotada experiencia en temas educacionales y/o investigación.

El expediente de validación que se le hace llegar contiene:

- Anexo 1: Constancia de Validación Alfa de CronBach
- Anexo 2: Instrumento de recolección de datos
- Anexo 3: Matriz de consistencia del trabajo de investigación.
- Anexo 4: Objetivos de la investigación.

Expresándole nuestros sentimientos de respeto y consideración nos despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente,



Evelin Smith Barboza Requena

DNI: 75080230



Nayelie Ibett Huaripata Canales

DNI: 74628847

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Dr. **ANÍBAL MEJÍA BENAVIDES**, identificado con Documento Nacional de Identidad N° 16442222, de profesión Docente de la Universidad Nacional de Tumbes, Facultad de Ciencias Sociales, de la Escuela Profesional de Educación, con grado académico de Doctor en Administración de la Educación, labor que ejerzo actualmente como Docente de esta Casa Superior de Estudios.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado: Lista de cotejo, cuyo propósito es: **Determinar el nivel de relación entre material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol radiante”, Tumbes, 2025.**

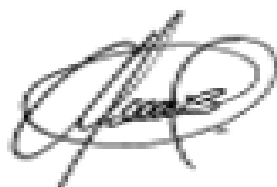
Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	✓				
Amplitud del contenido a evaluar.	✓				
Congruencia con los indicadores.	✓				
Coherencia con las dimensiones.	✓				

Apreciación total:

Muy adecuado (☒) Bastante adecuado (☐) A= Adecuado (☐) PA= Poco adecuado (☐) No adecuado (☐) No aporta: (☐)

Tumbes, 30 de setiembre de 2025.



Firma: _____

Apellidos y nombres: Dr. Aníbal Mejía Benavides

DNI: 16442222

Código ORCID: 0000 0003 2190 2647

Docente de la Universidad Nacional de Tumbes

ANEXO

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS DE: Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

a. Objetivo general

Determinar el nivel de relación entre material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol radiante”, Tumbes, 2025.

b. Objetivos específicos

Describir los niveles de uso de material educativo en los niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.

Identificar los niveles de desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.

Determinar el nivel de correlación entre material educativo y motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.

LISTA DE COTEJOPARA EVALUAR EL MATERIAL EDUCATIVO

El presente instrumento tiene como fin, conocer el uso del material educativo en la Institución Educativa "Sol Radiante", Tumbes,2025. En donde se observó a los niños y niñas hacer uso de este material.

N°	ITEMS	SI	NO
Dimensión 1: Estructurados			
Ind.	Manipulación y exploración		
01	Selecciona con facilidad los materiales que se encuentra en los sectores /o que ofrece la docente.		
02	Demuestra coordinación y precisión al utilizar los materiales.		
Ind.	Tiempo		
03	Completa la actividad con bloques de construcción o rompecabezas, sin abandonarla antes de terminar.		
04	Utiliza el mismo material por más de 5 min sin distraerse.		
Ind.	Atencion y concentración		
05	Completa un rompecabezas de 6 piezas de manera independiente y con facilidad.		
06	Permanece concentrado manipulando los materiales durante toda la actividad.		
Dimensión 2: Materiales no estructurados			
Ind.	Creatividad		
07	Utiliza libremente el material y le da diferentes usos.		
08	Realiza una creación original usando material reciclado.		
Ind.	Motivación		
09	Comparte con sus compañeros ideas sobre lo que puede hacer con el material.		
10	Expresa alegría, sorpresa o entusiasmo al descubrir nuevas posibilidades de juego con el material.		
Ind.	Tiempo		
11	Interrumpe frecuentemente la actividad y dedica poco tiempo a la manipulación de los materiales.		
12	Prolonga el tiempo de manipulación de los materiales, aunque sus compañeros cambien de actividad.		
Dimensión 3: Materiales Gráficos			
Ind.	Atencion y concentración		
13	Señala, nombra o describe lo que observa en las imágenes.		
14	Sigue la secuencia de lo que se le mostro en un cuento.		
15	Observa el material sin distraerse durante la actividad.		
16	Comenta lo que observa y lo relaciona con algo que ya conoce o ha vivido.		
Ind.	Tiempo		
17	Permanece explorando los materiales gráficos, aunque se presenten distracciones en el entorno.		
18	Necesita apoyo del adulto para incrementar el tiempo de permanencia con los materiales gráficos.		

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA MOTRICIDAD FINA

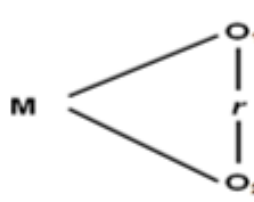
El presente instrumento a aplicar tiene como finalidad educativa, identificar los niveles de desarrollo de la motricidad fina en niños de la institución educativa "Sol Radiante", Tumbes, 2025.

N°	ÍTEMS	SI	NO
Dimensión 1: Coordinación viso manual			
Ind.	Precisión manual.		
01	Corta figuras siguiendo líneas trazadas.		
02	Colorea dentro de los límites de una figura sin salirse.		
Ind.	Guía visual.		
03	Dibuja líneas, círculos o figuras siguiendo un modelo.		
04	Punza sobre los puntos indicados respetando el modelo visual.		
Dimensión 2: Coordinación gestual			
Ind.	Control de movimiento.		
05	Realiza movimientos de manos y brazos al lanzar y recibir una pelota.		
06	Mantiene el equilibrio al desplazarse siguiendo una línea en el suelo.		
Ind.	Imitación.		
07	Realiza movimientos de agarre, como si estuviera trepando una rama como un mono.		
08	Realiza movimientos alternados con las manos para imitar a un pez nadando.		
Dimensión 3: Coordinación de dedos			
Ind.	Movimientos independientes.		
09	Abotona y desabotona correctamente prendas o juguetes con botones.		
10	Marca con los dedos de una mano un conteo (uno, dos, tres...) de forma controlada.		
Ind.	Pinza digital		
11	Utiliza la pinza digital para trasladar objetos pequeños con pinzas o directamente con los dedos.		
12	Muestra concentración y perseverancia en la actividad.		
Dimensión 4: Coordinación facial			
Ind.	Praxias bucofaciales		
13	Saca la lengua y lo mueve en distintas direcciones.		
14	Muestra expresiones faciales de las emociones.		

MATRIZ DE CONSISTENCIA DEL ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025

Formulación del problema general	Hipótesis	Objetivos	Aspectos teóricos
¿Cuál es el nivel de relación de las variables materiales educativas y motricidad fina, en los niños de 4 años de la institución educativa inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025?	H1: Existe relación entre las variables materiales educativos y motricidad fina en los niños de 4 años de la de educación inicial "Sol radiante", Tumbes, 2025. H0: No existe relación entre las variables materiales educativos y motricidad fina en los niños de 4 años de la de educación inicial "Sol radiante", Tumbes, 2025.	Objetivo General Determinar el nivel de relación entre material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025. Objetivos específicos Describir los niveles de uso de material educativo en los niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante". Identificar los niveles de desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante". Determinar el nivel de correlación entre material educativo y motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante".	Material educativo. Quispe (2016) Lo define como el conjunto de recursos físicos, visuales o audiovisuales diseñados y seleccionados para facilitar y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, siendo los componentes importantes en la acción educativa, ya que se presentan de manera tangible para el uso de niños y niñas. Motricidad fina. Según Cordova (2020) la motricidad fina engloba movimientos pequeños que involucran los dedos, las manos y los brazos, incluyendo acciones como alcanzar, agarrar y manipular objetos, así como el uso de herramientas como tijeras y crayolas.

Diseño de investigación	Variables de estudio y dimensiones	Población y muestra	Instrumentos de recolección de datos							
Descripción Correlativa 	MATERIAL EDUCATIVO <table><tr><td>Materiales estructurados</td></tr><tr><td>Materiales no estructurados</td></tr><tr><td>Materiales gráficos</td></tr></table> MOTRICIDAD FINA <table><tr><td>Coordinación viso manual</td></tr><tr><td>Coordinación gestual</td></tr><tr><td>Coordinación de dedos</td></tr><tr><td>Coordinación facial</td></tr></table>	Materiales estructurados	Materiales no estructurados	Materiales gráficos	Coordinación viso manual	Coordinación gestual	Coordinación de dedos	Coordinación facial	Población. La población objetivo del presente estudio estará conformada por los 82 niños y niñas de cuatro años, pertenecientes a la Institución Educativa "Sol radiante" en el distrito de Tumbes. Muestra: La muestra estará representada por el aula "pequeños genios", integrada por 20 niños y niñas de 4 años pertenecientes al nivel inicial de esta institución educativa, sobre los cuales se aplicarán los instrumentos de evaluación.	Guía de observación en forma de "Lista de cotejo"
Materiales estructurados										
Materiales no estructurados										
Materiales gráficos										
Coordinación viso manual										
Coordinación gestual										
Coordinación de dedos										
Coordinación facial										



Docente: Dr. Anibal Mejía Benavides
DNI N° 16442222
CÓDIGO ORCID N°: 0000-0003-2190-2647

CARTA DE PRESENTACIÓN

DR. NEXAR HERNANDO VILLAR ASTUDILLO

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Es muy grato comunicarnos con usted para expresarle nuestros saludos y asimismo hacer de su conocimiento que, siendo estudiantes de la Escuela de Educación de la Universidad Nacional de Tumbes, requerimos validar el instrumento de investigación con el que recolectaremos información necesaria para desarrollar el estudio de investigación.

El título del proyecto de investigación es: **Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025**, y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes y especialistas para poder aplicar el instrumento en mención, hemos considerado conveniente recurrir a usted para que realice la validación respectiva, dado que usted posee connotada experiencia en temas educacionales y/o investigación.

El expediente de validación que se le hace llegar contiene:

- Anexo 1: Constancia de Validación Alfa de Cronbach
- Anexo 2: Instrumento de recolección de datos
- Anexo 3: Matriz de consistencia del trabajo de investigación.
- Anexo 4: Objetivos de la investigación.

Expresándole nuestros sentimientos de respeto y consideración nos despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente,



Evelin Smith Barboza Requena

DNI: 75080230



Nayelie Ibett Huaripata Canales

DNI: 75080230

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Dr. NEXAR HERNANDO VILLAR ASTUDILLO, identificado con Documento Nacional de Identidad N° 00374000 de profesión Docente de la Universidad Nacional de Tumbes, Facultad de Ciencias Sociales, de la Escuela Profesional de Educación, con grado académico de Doctor, labor que ejerzo actualmente como Docente de esta Casa Superior de Estudios.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado: Lista de cotejo, cuyo propósito es: **Determinar el nivel de relación entre las variables material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol radiante”, Tumbes, 2025.**

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	✓				
Amplitud del contenido a evaluar.	✓				
Congruencia con los indicadores.	✓				
Coherencia con las dimensiones.	✓				

Apreciación total:

Muy adecuado () Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado ()

No adecuado () No aporta: ()

Tumbes, 07 de octubre de 2025.



Firma:

Apellidos y nombres: NEXAR HERNANDO VILLAR ASTUDILLO

DNI: 00374000

Código ORCID: org/0000-0001-6673-6051

Docente de la Universidad Nacional de Tumbes

ANEXO

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS DE: Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”, Tumbes, 2025

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

a. Objetivo general

Determinar el nivel de relación entre material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol radiante”, Tumbes, 2025.

b. Objetivos específicos

Describir los niveles de uso de material educativo en los niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.

Identificar los niveles de desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.

Determinar el nivel de correlación entre material educativo y motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial “Sol Radiante”.

LISTA DE COTEJOPARA EVALUAR EL MATERIAL EDUCATIVO

El presente instrumento tiene como fin, conocer el uso del material educativo en la Institución Educativa "Sol Radiante", Tumbes,2025. En donde se observó a los niños y niñas hacer uso de este material.

N°	ITEMS	SI	NO
Dimensión 1: Estructurados			
Ind.	Manipulación y exploración		
01	Selecciona con facilidad los materiales que se encuentra en los sectores /o que ofrece la docente.		
02	Demuestra coordinación y precisión al utilizar los materiales.		
Ind.	Tiempo		
03	Completa la actividad con bloques de construcción o rompecabezas, sin abandonarla antes de terminar.		
04	Utiliza el mismo material por más de 5 min sin distraerse.		
Ind.	Atencion y concentración		
05	Completa un rompecabezas de 6 piezas de manera independiente y con facilidad.		
06	Permanece concentrado manipulando los materiales durante toda la actividad.		
Dimensión 2: Materiales no estructurados			
Ind.	Creatividad		
07	Utiliza libremente el material y le da diferentes usos.		
08	Realiza una creación original usando material reciclado.		
Ind.	Motivación		
09	Comparte con sus compañeros ideas sobre lo que puede hacer con el material.		
10	Expresa alegría, sorpresa o entusiasmo al descubrir nuevas posibilidades de juego con el material.		
Ind.	Tiempo		
11	Interrumpe frecuentemente la actividad y dedica poco tiempo a la manipulación de los materiales.		
12	Prolonga el tiempo de manipulación de los materiales, aunque sus compañeros cambien de actividad.		
Dimensión 3: Materiales Gráficos			
Ind.	Atencion y concentración		
13	Señala, nombra o describe lo que observa en las imágenes.		
14	Sigue la secuencia de lo que se le mostro en un cuento.		
15	Observa el material sin distraerse durante la actividad.		
16	Comenta lo que observa y lo relaciona con algo que ya conoce o ha vivido.		
Ind.	Tiempo		
17	Permanece explorando los materiales gráficos, aunque se presenten distracciones en el entorno.		
18	Necesita apoyo del adulto para incrementar el tiempo de permanencia con los materiales gráficos.		

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA MOTRICIDAD FINA

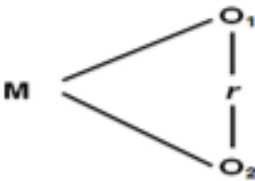
El presente instrumento a aplicar tiene como finalidad educativa, identificar los niveles de desarrollo de la motricidad fina en niños de la institución educativa "Sol Radiante", Tumbes, 2025.

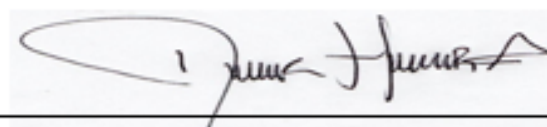
N°	ÍTEM	SI	NO
Dimensión 1: Coordinación viso manual			
Ind.	Precisión manual.		
01	Corta figuras siguiendo líneas trazadas.		
02	Colorea dentro de los límites de una figura sin salirse.		
Ind.	Guía visual.		
03	Dibuja líneas, círculos o figuras siguiendo un modelo.		
04	Punza sobre los puntos indicados respetando el modelo visual.		
Dimensión 2: Coordinación gestual			
Ind.	Control de movimiento.		
05	Realiza movimientos de manos y brazos al lanzar y recibir una pelota.		
06	Mantiene el equilibrio al desplazarse siguiendo una línea en el suelo.		
Ind.	Imitación.		
07	Realiza movimientos de agarre, como si estuviera trepando una rama como un mono.		
08	Realiza movimientos alternados con las manos para imitar a un pez nadando.		
Dimensión 3: Coordinación de dedos			
Ind.	Movimientos independientes.		
09	Abotona y desabotona correctamente prendas o juguetes con botones.		
10	Marca con los dedos de una mano un conteo (uno, dos, tres...) de forma controlada.		
Ind.	Pinza digital		
11	Utiliza la pinza digital para trasladar objetos pequeños con pinzas o directamente con los dedos.		
12	Muestra concentración y perseverancia en la actividad.		
Dimensión 4: Coordinación facial			
Ind.	Praxias bucofaciales		
13	Saca la lengua y lo mueve en distintas direcciones.		
14	Muestra expresiones faciales de las emociones.		

MATRIZ DE CONSISTENCIA DEL ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025

Formulación del problema general	Hipótesis	Objetivos	Aspectos teóricos
¿Cuál es el nivel de relación de las variables materiales educativas y motricidad fina, en los niños de 4 años de la institución educativa inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025?	H1: Existe relación entre las variables materiales educativos y motricidad fina en los niños de 4 años de la de educación inicial "Sol radiante", Tumbes, 2025. H0: No existe relación entre las variables materiales educativos y motricidad fina en los niños de 4 años de la de educación inicial "Sol radiante", Tumbes, 2025.	Objetivo General Determinar el nivel de relación entre material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025. Objetivos específicos Describir los niveles de uso de material educativo en los niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante". Identificar los niveles de desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante". Determinar el nivel de correlación entre material educativo y motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante".	Material educativo. Quispe (2016) Lo define como el conjunto de recursos físicos, visuales o audiovisuales diseñados y seleccionados para facilitar y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, siendo los componentes importantes en la acción educativa, ya que se presentan de manera tangible para el uso de niños y niñas. Motricidad fina. Según Cordova (2020) la motricidad fina engloba movimientos pequeños que involucran los dedos, las manos y los brazos, incluyendo acciones como alcanzar, agarrar y manipular objetos, así como el uso de herramientas como tijeras y crayolas.

Diseño de investigación	Variables de estudio y dimensiones	Población y muestra	Instrumentos de recolección de datos
Descripción Correlativa 	MATERIAL EDUCATIVO Materiales estructurados Materiales no estructurados Materiales gráficos MOTRICIDAD FINA Coordinación viso manual Coordinación gestual Coordinación de dedos Coordinación facial	Población. La población objetivo del presente estudio estará conformada por los 82 niños y niñas de cuatro años, pertenecientes a la Institución Educativa "Sol radiante" en el distrito de Tumbes. Muestra: La muestra estará representada por el aula "pequeños genios", integrada por 20 niños y niñas de 4 años pertenecientes al nivel inicial de esta institución educativa, sobre los cuales se aplicarán los instrumentos de evaluación.	Guía de observación en forma de "Lista de cotejo"



Docente: Dr. Nexar Hernando Villar Astudillo

DNI: 00374000

CÓDIGO ORCID: 0000-0001-6673-6051

Anexo 5: Solicitud de permiso de la directora de la I.E

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana".

**SOLICITO: PERMISO PARA APLICAR INSTRUMENTO
DE RECOJO DE INFORMACIÓN**

DIRECTORA: Estrellita Gomero Calderon
Institución Educativa N° 025 "Sol Radiante"

De mi mayor consideración:

Por la presente, yo, **EVELIN SMITH BARBOZA REQUENA Y NAYELIE IBETT HUARIPATA CANALES** estudiantes de la Escuela profesional de Educación Inicial, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Tumbes, me permito solicitar formalmente permiso para la aplicación de un instrumento Lista de cotejo, a los estudiantes de cuatro años de su institución educativa, con el objetivo de realizar la investigación titulada "**Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025**".

Dicha investigación tiene como propósito (Determinar la relación entre las variables material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025), con el fin de recoger información que nos permita el desarrollo del trabajo de investigación; que implica nuestra sustentación del informe de tesis y titularnos como licenciados en educación inicial.

Agradecería contar con su apoyo para poder llevar a cabo este proceso de recolección de datos, para lo cual me comprometo a seguir todos los procedimientos éticos y normativas pertinentes que garantizan la confidencialidad y el respeto hacia los participantes

Sin más en particular, y esperando contar con su aprobación, agradezco de antemano su atención a la presente solicitud.

Atentamente,



Evelin Smith Barboza Requena

DNI: 75080230



Nayelie Ibett Huaripata Canales

DNI: 74628847



RECIBIDO 26-09-25
Hora 12:10 PM

Anexo 6: Carta de consentimiento informado de los participantes

AUTORIZACIÓN DE PARTICIPACIÓN

Yo, July Yovany Rivas Adrianzen, padre/madre de familia del niño(a) Carmencita Rivas Adrianzen, estudiante de 4 años de la Institución Educativa N° 205 "Sol Radiante", autorizo la participación de mi hijo(a) en la aplicación de instrumento Lista de cotejo, que realizarán las estudiantes de la Universidad Nacional de Tumbes, con fines de sustentación del informe de tesis de la investigación titulada:

Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025

Declaro que he sido informado(a) de que la actividad se desarrollará en un ambiente pedagógico, cuidando el bienestar, la seguridad y el respeto hacia todos los niños participantes.

Tumbes, 26 de setiembre de 2025



Firma del padre/madre

DNI: 4599 6853

AUTORIZACIÓN DE PARTICIPACIÓN

Yo, Aljandro Crisanto Beredha, padre/madre de familia del niño(a) Alexis Crisanto Reyes, estudiante de 4 años de la Institución Educativa N° 205 "Sol Radiante", autorizo la participación de mi hijo(a) en la aplicación de instrumento Lista de cotejo, que realizarán las estudiantes de la Universidad Nacional de Tumbes, con fines de sustentación del informe de tesis de la investigación titulada:

Material educativo y la motricidad fina en niños de 4 años de educación inicial "Sol Radiante", Tumbes, 2025

Declaro que he sido informado(a) de que la actividad se desarrollará en un ambiente pedagógico, cuidando el bienestar, la seguridad y el respeto hacia todos los niños participantes.

Tumbes, 26 de setiembre de 2025



Firma del padre/madre

DNI: 70168500

Anexo 7: Carta de aceptación de asesoría



FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

CERTIFICACIÓN

Quien suscribe, **Dra, FLOR DE MARIA ZAPATA CORNEJO**, docente del Departamento Académico de la Escuela de Educación de la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Tumbes.

CERTIFICA:

Que acepto ser asesor del proyecto de tesis: Titulado "**MATERIAL EDUCATIVO Y LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL "SOL RADIANTE", TUMBES, 2025**" cuyas autoras son Evelin Smith Barboza Requena, con DNI N°75080230, código de estudiante N° 140384211 y Nayelie Ibett Huaripata Canales con DNI N° 74628847, código de estudiante N° 140391211, de la Escuela Profesional de Educación inicial de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Tumbes.

Tumbes, 16 de setiembre de 2025.

Atentamente,

DRA. FLOR DE MARIA ZAPATA CORNEJO

DNI:

CÓDIGO ORCID:

Asesora de tesis

Anexo 8: Aplicación del instrumento

