

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Refranes para mejorar relaciones interpersonales de los niños.

Trabajo académico presentado para optar el Título Profesional de
Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Autora.

Kelly Chabely Chavez Orrillo.

TUMBES – PERÚ

2018

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Refranes para mejorar relaciones interpersonales de los niños.

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido
y forma.

Kelly Chabely Chavez Orrillo. (Autora)

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo. (Asesor)

TUMBES – PERÚ

2018



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSJENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

En Tumbes, a los once días del mes de agosto del dos mil dieciocho, se reunieron en un ambiente de la I.E. José Antonio Encinas, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrada entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Segundo Albuquerque Silva, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas, representante del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana (Secretario) y Mg. Wendy Cedillo Lozada (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "*Reflexiones para mejorar relaciones interpersonales de los niños*", para optar el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial al señor KELLY CHABELY CHAVEZ ORRILLO.

A las TRECE horas VEINTE minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BIEN.

Por tanto, KELLY CHABELY CHAVEZ ORRILLO queda APTO, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le otorgue el título profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las TRECE horas con CINCUENTA minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


Dr. Segundo Albuquerque Silva
Presidente del Jurado


Dr. Andy Figueroa Cárdenas
Secretario del Jurado


Mg. Wendy Cedillo Lozada
Vocal del Jurado

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, KELLY CHABELY CHAVEZ ORRILLO estudiante del Programa Académico de Segunda Especialidad de Educación Inicial la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Tumbes.

Declaro bajo juramento que:

1. Soy autor del trabajo académico titulado: PROPUESTA DE REFRANES PARA MEJORAR RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS NIÑOS, la misma que presento para optar el título profesional de segunda especialidad.
2. El trabajo Académico no ha sido plagiado ni total ni parcialmente, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. El trabajo Académico presentado no atenta contra derechos de terceros.
4. El trabajo Académico no ha sido publicado ni presentado anteriormente para obtener grado académico previo o título profesional.
5. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la UNTUMBES cualquier responsabilidad académica, administrativa o legal que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de El Trabajo Académico, así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada.

Tumbes, _____ de 2018

Firma

KELLY CHABELY CHAVEZ ORRILLO

DEDICATORIA

A Dios porque es él quien ilumina mi camino”

A mí querida familia quienes son el motor de nuestras vidas, por su permanente apoyo para el logro de nuestras metas y objetivos.

A mis estimados profesores de esta universidad que fueron mi ejemplo y estímulo para lograr mis expectativas profesionales.

INDICE

	Pag.
INTRODUCCIÓN	9
CAPITULO I	13
1.1. Conceptos de refranes	14
1.2. Bases teóricas de los refranes	15
1.3. Clasificación de los refranes.	17
a. Refranes extremadamente comunes.	17
b. Refranes muy comunes.	18
c. Refranes comunes.	19
d. Refranes sofisticados.	21
e. Refranes temáticos.	22
1.4. Refranes sobre el mundo rural.	22
a. Refranes meteorológicos.	23
b. Refranes sobre comida.	23
c. Refranes tradicionales alterados.	24
d. Refranes tradicionales.	25
1.5. Refranes y su significado.	26
CAPITULO II	
2.1. Definición:	33
2.2. Naturaleza:	34
2.3. Características:	35
2.4. Importancia:	35
2.2.1. Dimensiones de estudio de las relaciones interpersonales:	35
a. Respeto:	36
b. Empatía:	36

c. Asertividad	36
d. Cooperación	
2.5.La comunicación en las relaciones interpersonales	37
2.6.Relaciones interpersonales en el entorno social:	38
2.7.Relaciones interpersonales y la familia.	38
2.8.Relaciones Interpersonales en la escuela:	38
2.9. El proceso de socialización:	39
2.10. El desarrollo individual del niño:	39
2.11. Periodos del desarrollo infantil del niño:	40
2.12. Importancia de las primeras experiencias sociales del alumno:	
2.13. Teorías de las Inteligencias Múltiples:	42
a. La inteligencia interpersonal:	
CONCLUSIONES	43
REFERENCIAS CITADAS:	

RESUMEN

El presente estudio tiene como propósito, conocer la Propuesta de refranes para mejorar relaciones interpersonales en los niños de 4 y 5 años de edad.

Se trabajará con los niños y niñas del nivel inicial. En los resultados se pretende mejorar las relaciones interpersonales, mediante la aplicación de refranes en los estudiantes del nivel inicial de educación básica regular.

“Los refranes en español presentan una serie de propiedades lingüísticas entre las cuales destaca la fijación semántica o idiomática, esta propiedad es la que impide la interpretación de los refranes por parte de los estudiantes de español como segunda lengua; a pesar de que estos sepan el significado denotativo de cada uno de sus elementos constituyentes; para que estos estudiantes puedan comprender el significado de los refranes” (Pissani, 2014, p. 21).

Palabra clave: Relaciones interpersonales, refranes, educación

INTRODUCCIÓN

En indagaciones permanentes que se han realizado en la literatura científica especializada que son los antecedentes en el ámbito internacional, nacional y local; realizada la revisión bibliográfica de investigaciones relacionadas con el presente estudio, se ha encontrado las conclusiones de los investigadores:

Pérez (2002) “El refrán como estrategia de enseñanza para el aprendizaje significativo de algunos contenidos conceptuales del Área Ciencias de la Naturaleza y Tecnología de los niños Revista Universitaria de Investigación. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Venezuela, ocluyeron en lo siguiente”:

- “La capacidad de los estudiantes de sexto grado de Educación Básica, sujetos de la investigación, para comprender los refranes, en su gran mayoría, resultó óptima”.
- “El aprendizaje puede ser significativo siempre y cuando se dé el enlace entre los conocimientos previos que tienen los estudiantes y el nuevo conocimiento”.
- “El docente se considera un mediador social y el lenguaje un mediador instrumental”.
- “El lenguaje y el desarrollo del pensamiento son ejes transversales fundamentales en todas las áreas del currículo, sobre todo por las implicaciones que tienen en los procesos de comprensión y producción”.
- “El refrán es una estrategia de enseñanza capaz de promover el enlace entre lo conocimientos previos que tienen los niños de la I.E de la UEE”.
- “Santísima Trinidad” y el aprendizaje de algunos contenidos conceptuales del área Ciencias de la Naturaleza y Tecnología”.

- “A partir del empleo del refrán como estrategia de enseñanza se evidenciaron las dos dimensiones en las que es posible lograr el aprendizaje: la forma empleada por el docente para que el conocimiento sea incorporado en la estructura cognoscitiva del estudiante y el modo como el estudiante adquiere el conocimiento”.
- “El refrán es una estrategia de enseñanza útil para que los estudiantes logren aprender significativamente algunos contenidos conceptuales del área Ciencias d la Naturaleza y Tecnología.” (Pérez, 2002, p.18)

“Por su parte, Canales (2007) en su tesis de maestría titulada “Aplicación de estrategias meta cognitivas para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de edad de educación inicial de la institución educativa pública N° 70537 del distrito de Cabanillas de la provincia de San Román del departamento de Puno”, logra demostrar que efectivamente la aplicación de las seis estrategias mencionadas en su trabajo produce cambios en la forma de comprender e interpretar diferentes textos dentro de la tarea educativa”. (Gutierrez, 2013, p.9)

“Este estudio pone en evidencia comprender que no solo con la aplicación de programas informáticos se logra desarrollar la comprensión lectora en los alumnos, sino que se puede alcanzar este propósito implementando una propuesta de estrategias meta cognitivas, que basadas en el principio de aprender a aprender permiten una revisión de los procesos cognitivos implicados en el aprendizaje de la comprensión lectora”. (Gutierrez, 2013, p.9)

La tesis de Alvarado (2006) como se citó en Mayanga (2014) “la tesis estudio de relaciones interpersonales en los niños y niñas de 4 años de edad de la C.E.I. N° 185 – Centro Poblado Menor Las Mercedes – Provincia de Villa Bellavista – Departamento de San Martín, llegó a las siguientes conclusiones”.

- “Las relaciones personales tienen un efecto favorable y positivo en el proceso formativo del niño”.

- “Las relaciones interpersonales favorecen el desarrollo de una personalidad integral en el niño (a), predisponiéndolo a una más fácil integración al grupo”.
- “Los niños (as) activos tienen un mejor aprovechamiento de las actividades educativas”.
- “La tesis de Fernández (2009) titulada: “Aplicación de un programa de técnicas participativas para mejorar las relaciones interpersonales de los niños. “José E. Garrido” de la Campiña de Moche, llegó a las siguientes conclusiones”:
- “Al término de la investigación se comprueba que la influencia de este programa de técnicas didácticas participativas es positiva ya que logra mejorar el desarrollo de las relaciones interpersonales de los alumnos”.
- “Así como también se mejoró en las dimensiones de respeto mutuo y de dimensiones de compañerismo”. (p.14)

Gonzales (1996) como se citó en Mayanga (2014):

“Universidad de la Laguna, ha editado el artículo titulado: “Entrenamiento en habilidades interpersonales en el ciclo medio de escolarización obligatoria”. En tal artículo sostiene que las habilidades interpersonales son dimensiones cognitivas que se desarrollan a lo largo del ciclo vital y son susceptibles de experimentar modificaciones provocadas por programas de intervención dirigidos a ello. Los beneficios logrados con este trabajo apoyan la adecuación de realizar intervenciones de este tipo avalando incluso su incorporación en las currículas escolares”. (p.14)

“Como señala Pissani (2014) en su investigación denominada. Los refranes en la adquisición del español como segunda lengua: estructura y procesos semánticos. Para optar el Título Profesional de Licenciada en Lingüística. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Concluyó en lo siguiente”.

“Mayanga (2014) en su estudio denominado, aplicación de un programa de juegos dramáticos para mejorar las relaciones interpersonales en los niños y niñas del

nivel inicial Everardo Zapata Santillana, de la ciudad de Trujillo, Tesis para obtener el Grado de Maestro En Educación, mención en psicopedagogía. Universidad Privada Antenor Orrego Escuela de postgrado, concluyó”:

- “La aplicación de un Programa de Juegos Dramáticos mejoró significativamente en las Relaciones Interpersonales, en relación a las dimensiones de respeto, empatía, asertividad y cooperación; esto se evidencia al comparar y observar que el t calculado (6,78) es mayor que el t tabular” (1,61).
- “La aplicación de un Programa de Juegos Dramáticos mejoró significativamente en la dimensión de Respeto, ahora los alumnos saludan a las personas, respetan las ideas y opiniones de los demás, piden las cosas con buena manera; esto se evidencia al comparar y observar que el t calculado (4,87) es mayor que el t tabular” (1,61).
- “La aplicación de un Programa de Juegos Dramáticos mejoró significativamente en la dimensión de Empatía, ahora los alumnos son capaces de identificar los estados de ánimo de sus compañeros, acepta a sus compañeros sin discriminación, responde a sus compañeros con amabilidad; esto se evidencia al comparar y observar que el t calculado (8,42) es mayor que el t tabular” (1,61).
- “La aplicación de un Programa de Juegos Dramáticos mejoró significativamente en la dimensión de Asertividad, ahora los alumnos son capaces de expresar sus ideas sin agredir, respeta las ideas sugeridas por sus compañeros; esto se evidencia al comparar y observar que el t calculado (6,75) es mayor que el t tabular (1,61)”.
- “La aplicación de un Programa de Juegos Dramáticos mejoró significativamente en la dimensión de Cooperación, ahora los niños son capaces de demostrar iniciativa, asumir responsabilidades en el grupo, actitud de compañerismo; esto se evidencia al comparar y observar que el t calculado (9,79) es mayor que el t tabular” (1,61).
- “Las relaciones interpersonales favorecen el desarrollo de una personalidad integral en el niño (a), predisponiéndolo a una más fácil integración al grupo”.

- “Los niños (as) activos tienen un mejor aprovechamiento de las actividades educativas” (Herrera, 2017, p. 32).

Este trabajo tiene por OBJETIVO GENERAL: Conocer la propuesta de refranes para mejorar las capacidades interpersonales de niños de 4 y 5 años; en esta investigación nos planteamos los siguientes OBJETIVOS ESPECÍFICOS: 1. Conocer el marco teórico y conceptual de refranes; también 2 Conocer el marco teórico y conceptual de relaciones interpersonales y como es influenciado por los refranes.

CAPITULO I

LOS REFRANES

1.1. Conceptos de refranes

“Los refranes son dichos breves, que representan algún aspecto del sentido común o de sabiduría popular. Los refranes, asimismo, pueden ser entendidos como proverbios. Ya que refranes y proverbios son sinónimos. La palabra refranes, viene del francés refrán. En cambio, la palabra proverbios, proviene del latín, proverbium”. (Gutierrez, 2015, párr.1)

“Es así, como los refranes o proverbios, expresan verdades básicas de la vida o algún tipo de concepto práctico sobre el quehacer humano” (HGO, s.f., p.1).

“De igual manera, los refranes o proverbios, pueden hablar sobre conductas humanas, en cuanto a las reglas que las determinan. De aquella manera, los refranes o proverbios son máximas. Como, por ejemplo, “Más sabe el diablo por viejo, que por diablo”. (HGO, s.f.,p.1)

“Con respecto a la estructura que da forma a los refranes, está por lo general, es pareada. Asimismo, en los refranes, se acostumbra recurrir a la rima y otras figuras literarias, para que éste, el refrán, tenga una mejor penetración en la memoria colectiva. Ya que, de aquella manera, será más fácil, el recordarlo”. (HGO, s.f.,p.1)

“Con respecto a los refranes o los proverbios, estos están presentes en casi todas las culturas. Siendo las de habla hispana, quienes poseen una mayor riqueza, en cuanto a su elaboración y cantidad. De igual forma, los refranes o proverbios que son originarios de china, gozan de gran reputación. Son famosos los proverbios chinos, los cuales reflejan fehacientemente, lo que se entiende por proverbios”. (Martínez, 2014, párr.4)

“Un error momentáneo llega a ser un remordimiento eterno”. O, “A un hombre no se le puede juzgar por las apariencias”. (Martínez, 2014, párr.4)

“Claro, que los refranes o proverbios, son elaboraciones personales, a las cuales, en su mayoría, no se les atribuye un autor Laura (2014). O sea, que la mayoría de los refranes o proverbios, son escritos o dichos anónimos” (Martínez, 2014, párr.4).

1.2. Bases teóricas de los refranes

“El presente trabajo se sustentó, por una parte, en la teoría cognoscitiva. Entre sus principales teóricos se destaca Ausubel, psicólogo educativo quién a partir de la década de los 70 dejó sentir su influencia a través de una serie de estudios relacionados con el cómo se lleva a cabo la actividad intelectual en el ámbito escolar”. (Pérez, 2002, p.8)

Para Ausubel, además de Novak y Henesian, (1990) como se citó en Pérez (2002) “el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información. El aprendizaje significativo es un proceso mediante el cual nueva información es relacionada con una información pertinente que existe en la estructura cognoscitiva del aprendiz” (p.8)

Ausubel como se citó en Pérez (2002):

“Diferencia los tipos de aprendizaje que pueden ocurrir en el salón de clases y destaca las dimensiones posibles en que éste se puede dar: la referida a la forma empleada por el docente para que el conocimiento sea incorporado en la estructura cognoscitiva del que aprende y(b) la relativa al modo como el estudiante adquiere el conocimiento”. (p.8)

“Por otra parte, se puntualizó qué son estrategias de enseñanza en función de lo expuesto por Orantes (1980), quién las define como las dimensiones del espacio de interacción entre el que enseña y el que aprende, las cuales se ponen de manifiesto a partir de las actividades que el docente induce en el aula, en las explicaciones que da a los alumnos y en la preparación de materiales de apoyo”. (Pérez, 2002, p.8)

“Para los efectos de esta investigación se consideró la clasificación acerca de las estrategias de enseñanza hecha por Cooper, 1990; Díaz, 1993; Keiwra, 1991; Mayer,1984; West, Farmer y Wolff, 1991, en la que se señala a las analogías como estrategias que promueven el enlace entre los

conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender”. (Pérez, 2002, p.8)

“En este trabajo el refrán se consideró una analogía, puesto que en él se establece una relación de semejanza entre seres o cosas diferentes, y a través de su alto potencial semántico es posible que el docente logre optimizar el aprendizaje significativo de determinados contenidos conceptuales y contribuya a que los estudiantes logren incorporarlos en su estructura cognoscitiva”. (Pérez, 2002, p.8)

“Aunado a esto, se abordó la mediación instrumental y social de acuerdo con Vygotsky (1979); la relación lenguaje y conocimiento planteada por Schaff (1967); la transversalidad del lenguaje y del pensamiento según el Ministerio de Educación (1997); el refrán como la paremia por excelencia, considerado expresión textual, independiente, con sentido metafórico, de carácter sentencioso, asimilado como verdad válida por expresar un pensamiento basado en la experiencia del pueblo que lo trasmite de generación en generación por autores como Casares, (1927); Moya, (1944); Pottier, (1977); Domínguez”. (Pérez, 2002, p.9)

“En cuanto al área Ciencias de la Naturaleza y Tecnología, los contenidos conceptuales abordados fueron la alimentación: definición, fases, tipos de alimentación, causas y consecuencias; el estrés, la angustia y la depresión: definición, causas y consecuencias de acuerdo con lo que propone el Ministerio de Educación en el Programa de Estudio para la segunda etapa de Educación Básica (1998); y el sexto grado, concepción y características a partir de lo expuesto por el Ministerio de Educación (1998) y la Ley Orgánica de Educación (1999). (como se citó en Pérez, 2002, p.9)

“En relación con lo que propone el Ministerio de Educación en el Programa de Estudio para la segunda etapa de educación Básica y los contenidos conceptuales seleccionados, estos últimos fueron extraídos del bloque de salud

integral y buscan propiciar el trabajo de conocimientos útiles para tener una mejor educación nutricional, ambiental, científica y tecnológica, además de desarrollar el pensamiento y las funciones cognitivas que facilitan el manejo del lenguaje oral y escrito”. (Pérez, 2002, p.10)

➤ **“Los refranes vinculados:** se trabajaron, con los estudiantes, previa selección, fueron los siguientes: el que come y guarda come dos veces; el que algo quiere algo le cuesta; el que no oye consejo no llega a viejo; la avaricia rompe el saco; el que traga rápido no mastica bien; bueno es cilantro, pero no tanto; más vale prevenir que lamentar; no dejes para mañana lo que puedas hacer hoy; por la boca muere el pez; con hambre no hay pan duro; gracias a San Bruno que de los tres he visto uno; barriga llena corazón contento”. (Pérez, 2002, p.10)

“En cuanto a los refranes vinculados con el tema del estrés, la angustia y la depresión se manejaron los siguientes: al que madruga Dios lo ayuda; del apuro no queda sino el cansancio; Dios aprieta, pero no ahorca; no por mucho madrugar amanece más temprano; agua que no has de beber déjala correr; al mal tiempo buena cara; no hay mal que dure cien años ni cuerpo que lo resista; el que no oye consejo no llega a viejo; el que no la debe no la teme; guerra avisada no mata soldado y si lo mata es por descuidado”. (Pérez, 2002, p.10)

1.3. Clasificación de los refranes.

Dentro de los más relevantes tenemos:

- a. **Refranes extremadamente comunes.** “Son los más trillados, los que todo el mundo conoce, y cuyo significado no guarda mayor misterio” (Briga, s.f., p.1). Dentro de los cuales tenemos:
 - “A caballo regalado no le mires el diente.
 - A palabras necias, oídos sordos.
 - A palabras vanas, ruido de campanas.
 - Agua que no has de beber, déjala correr.
 - Al mal tiempo, buena cara.
 - Al que madruga, Dios le ayuda.

- Cría cuervos y te sacarán los ojos.
- Dime con quién andas y te diré quién eres.
- El que avisa no es traidor.
- El que calla, otorga.
- El que no llora no mama.
- El que ríe el último, ríe mejor.
- En abril, aguas mil.
- En boca cerrada no entran moscas.
- La avaricia rompe el saco.
- Más vale pájaro en mano que ciento volando.
- Más vale prevenir que curar.
- Más vale tarde que nunca.
- No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy.
- No hay mal que por bien no venga.
- No por mucho madrugar amanece más temprano.
- Ojo por ojo, diente por diente.
- Perro ladrador, poco mordedor.
- Un tonto se ríe de otro tonto”.

b. Refranes muy comunes. “Son aquellos que, si bien son muy conocidos, no aparecen con tanta frecuencia, es decir, no salen inmediatamente de la boca del entrevistado cuando le preguntamos qué refranes conoce. Son también de fácil interpretación” (Briga, s.f., p.). Dentro de los cuales tenemos:

- “A Dios rogando y con el mazo dando”.
- “Aunque la mona se vista de seda, mona es y mona se queda”.
- “Cógete buena fama y échate a dormir”.
- “Cuando las barbas de tu vecino veas pelar, pon las tuyas a remojar”.
- “Cuanto más tienes, más necesitas”.
- “De tal palo, tal astilla”.

- “Del dicho al hecho hay mucho trecho”.
- “Dios los cría y ellos se juntan”.
- “El hombre y el oso, cuanto más feos, más hermosos”.
- “El que madrugó una bolsa se encontró, pero más madrugó el que la perdió”.
- “En casa del herrero, cuchillo de palo”.
- “En martes ni te cases ni te embarques”
- “Es de bien nacido ser agradecido”.
- “Los que se pelean, se desean”.
- “Más sabe el diablo por viejo que por diablo”.
- “Más vale lo malo conocido que lo bueno por conocer”.
- “Más vale maña que fuerza”.
- “Más vale solo que mal acompañado”.
- “No es más limpia la que limpia más, sino la que menos ensucia”
- “Nunca te acostarás sin saber una cosa más”
- “Ojos que no ven, corazón que no siente”.
- “Oveja que bala, bocado que pierde”.
- “Quien mal anda, mal acaba”.
- “Quien roba a un ladrón, tiene cien años de perdón”.
- “Quien tiene boca, se equivoca”.
- “Vive duro y a lo loco, que la vida dura muy poco”.
- “Vive la vida y deja vivir”.

c. Refranes comunes. “Son aquellos que aparecen con menos frecuencia que los anteriores dentro del contexto social y tienen un grado mayor de dificultad en su interpretación” (Briga, s.f., p.1). Dentro de los cuales tenemos:

- “A burro muerto, la cebada al rabo”.
- “A cada marrano le llega su sábado”.
- “A cada pez le llega su vez”.
- “A cada santo le llega su día”.
- “A enemigo que huye, (la) puente de plata.
- “A la fuerza ahorcan”.

- “A la iglesia no voy porque estoy cojo, pero a la taberna voy, poquito a poco”.
- “A la mujer y a la mula hasta el culo le has de ver”.
- “A la mujer y a la mula por la boca les entra la hermosura”.
- “La prima se la arrima; y si es prima hermana, con más gana”.
- “A la que no está acostumbrada a bragas, las costuras le hacen llagas”.
- “A las diez en la cama estés”.
- “A moro muerto, gran lanzada”.
- “A quien Dios no le da hijos, el Diablo le da sobrinos”.
- “A rey muerto, rey puesto”.
- “A todo hay remedio menos a la muerte”.
- “A todos los cerdos les llega su san Martín”.
- “A tu enemigo fallecido, perdón y olvido”.
- “Abriga bien el pellejo, si quieres llegar a viejo”.
- “Afortunado en el juego, desgraciado en amores”.
- “Agua pasada no mueve molino”.
- “Al ausente, por muerto le da la gente”.
- “Al demonio y a la mujer nunca les falta qué hacer”.
- “Al freír será el reír”.
- “Al mal que no tiene cura, ponerle la cara dura”.
- “Al perro flaco, todo se le vuelven pulgas”.
- “Al perro muerto, échale del huerto”.
- “Al que nace barrigón, ni que lo fajen chiquito”.
- “Al saber le llaman suerte”.
- “Amanecerá y veremos”.
- “Amor de lejos, amor de pendejos”.
- “Amor de viejos, felices los cuatro”.
- “Amores reñidos son los más queridos”.
- “Ante la duda, yo la viuda”
- “Antes huir que morir”.
- “Antes muerte que fría vergüenza”.

- “Año nuevo, vida nueva”.
- “Ayúdate y Dios te ayudará”.
- “Basura que se bota, no se vuelve a recoger”.
- “Bien está lo que bien acaba”.
- “Burro viejo, poco verde”.
- “Cada oveja con su pareja”.
- “Con el dinero no se juega”.
- “Con las cosas de comer no se juega”.
- “Con quien te vi te comparé”.
- “Consejos vendo y para mí no tengo”.
- “Cuando el río suena, agua lleva”.
- “Cuando llueve y hace sol, hace el Diablo requesón”.
- “Cuando uno va de culo, ningún barranco lo ataja”.
- “Culo veo, culo quiero”.
- “Dame gordura y te daré hermosura”.
- “De abrigado a nadie vi morir, de desabrigado sí”.
- “De dolor nadie murió”.

d. Refranes sofisticados.

“Dentro del grupo anterior podríamos apuntar un sub apartado de refranes que también son conocidos por un gran número de informantes pero que necesitan un mayor nivel de abstracción o de imaginación por parte del oyente. Requieren, en suma, un grado mayor de “sofisticación refranero” (Briga, s.f., p.). Veamos:

- “A quien Dios se la dé, la Virgen se la bendiga”.
- “A río revuelto, ganancia de pescadores”.
- “Arrieros somos y en el camino nos encontraremos”.
- “Le dijo la sartén al cazo: Apártate que me tizas”.
- “Más vale llegar a tiempo que rondar un año”.
- “Por la noche todos los gatos son pardos”.

- “Se pilla antes a un mentiroso que a un cojo”.
- “Usted es puro tilín tilín y nada de paletas”.

e. Refranes temáticos. Dentro de los cuales tenemos tres clasificaciones:

1.4.Refranes sobre el mundo rural.

Al encontrarse dentro de un entorno rural, rodeado de poblaciones que viven tradicionalmente de la agricultura y en menor medida de la ganadería, abundan los refranes referidos a las actividades agropecuarias y a la vida del campesino. Veamos:

- “El trabajo mata al asno, pero no mata al amo”.
- “En esta tierra tierruca, quien no trabaja no manduca”.
- “Los nidos de antaño no tienen pájaros hogañó”.
- “Si el eslabón viera y la serpiente oyera no habría hombre que al campo saliera”.
- “Un grano no hace granero, pero ayuda a su compañero”.
- “Viendo el chozo se ve el guarda”.
- “Ya los pájaros le tiran a las escopetas”.

a. Refranes meteorológicos. “Encontramos un nutrido conjunto de refranes que hacen referencia a las estaciones o a los meses del año, mencionando los fenómenos atmosféricos o las tareas campestres realizadas en esos meses” (Jonkepa, 2009, párr.1). Veamos:

- “Altas o bajas por abril son Pascuas”.
- “Año de nieves, año de bienes”.
- “Arcoíris por la tarde, señal de mucho aire”.
- “Banda del Norte a mediodía, agua segura al otro día”.
- “Cielo empedrado, a los tres días mojado”.
- “Cuando a la vaca el cuerno la suda, agua segura”.

- “Cuando canta la coruja, la hierba empuja”.
- “Cuando el sapo le ves andar, agua primaveral”.
- “Cuando los tordos se bañan, agua viene”.
- “Cuando marzo mayea, mayo marcea”.
- “Cuando marzo retuerce el rabo, no queda oveja con pelleja ni pastor enzamarrado”.
- “Debajo de hoja, dos veces te mojas”.
- “Diciembre y enero, treintañeros”.
- “El agua por febrero, buen prado, buen centeno y buena mata de baleo”.
- “El labrador que quiera besar a la suegra en el culo tiene que arar en blando y en duro”.
- “En abril, aguas mil”.
- “En abril, las habas en el mandil”.
- “En abril, los espárragos pa mí, en mayo pa mi amo”.
- “En agosto refresca el rostro”.
- “En diciembre no hay valiente que no tiemble”.
- “En febrero busca la sombra el perro y el cochino el bañadero, pero no por todo el día entero”.
- “En junio deja la mosca al buey y se va al burro”.
- “En marzo quema el sol como un escarzo”.
- “En mayo busca la sombra el perro y el amo”.
- “En mayo caga el caballo”.
- “En mayo quemó la vieja el escaño, y en junio porque no lo tuvo”.
- “En noviembre se asan los castellanos”.
- “Faltará la madre al hijo, pero no la helada al granizo”.
- “Febrerillo loco saca a su padre al sol y le tira piedras”.
- “Tú piensas que es bonito San Fermín, pero ¿qué me dices de san Valentín?”

b. Refranes sobre comida. La necesidad de alimento es uno de los instintos básicos que mueven al hombre. Si hemos dicho que los refranes florecen y mantienen su vigencia en un mundo sencillo,

primario y elemental, no es de extrañar que las referencias a la comida aparezcan con frecuencia en los refranes.

Este tipo de refranes proceden en general de informantes de bastante edad y de un medio rural. Algunos de ellos no son de fácil interpretación.

- “A pan de quince días, ayuno de tres semanas”.
- “Agua corriente no mata a la gente”.
- “Agua fría y pan caliente matan a la gente”.
- “Agua que no has de beber, déjala correr”.
- “A la buena hambre, no hay pan duro”
- “Al pan, pan y al vino, vino”.
- “Ave que vuela, a la cazuela”.
- “Barriga llena, corazón contento”.
- “Barriga vacía, corazón sin alegría”.
- “Barriga vacía no puede trabajar y barriga llena no puede agachar”.
- “Con pan y vino se anda el camino”.
- “Cuando no tengo lomo, de todo como”.
- “Cuando seas padre, comerás huevos”.
- “De buen mantener, huevos de hoy y pan de ayer”.
- “De la panza sale la danza”.
- “Decidí quedarme en el campo, para decir: ¡Como soy de campo, aquí me quedo y zampo!”
- “Después de la leche, nada echas”.
- “Dios da pan a quien no tiene dientes”.
- “Donde tengas la olla, no metas la polla”.
- “El ayuno del cristianillo no deja pan en el cestillo”.
- “El hambre lo hará comer y el sueño lo hará dormir”.
- “Quien llega tarde, ni va a misa ni come carne”.

c. Refranes tradicionales alterados. Los refranes más comunes se prestan a que los hablantes los tergiversen con ironía e ingenio. Estos juegos

de artificio reflejan la vigencia de los refranes en las nuevas generaciones; pero también su talante venturosamente crítico con cualquier saber heredado.

Dentro de los cuales tenemos:

“A caballo regalado no le mires el diente.”

- “A caballo regalado quítale el envoltorio”.
- “A caballo regalado no le peris copees los incisivos”.
- “A equino donado no le auscultes el incisivo”.

“A palabras necias, oídos sordos”.

- “A palabras embarazosas, oídos anticonceptivos”.
- “A río revuelto, ganancia de pescadores”.
- “A río revuelto, peces mareados”.

“Amor con amor se paga”.

- “Amor con amor se paga, lo demás con dinero”.
- “Cada oveja con su pareja”.
- “Cada oveja con su borrego”.

• “Camarón que se duerme, se le lleva la corriente”.

- “Camarón que se duerme, amanece en el mercado”.
- “Cría cuervos y te sacarán los ojos”.
- “Cría cuervos y tendrás más”.

• “Dime con quién andas y te diré quién eres”.

- “Dime con quién andas y si está buena me la mandas”.
- “Dime con quién andas y te diré con quién vas”.
- “El que mucho abarca, poco aprieta”.
- “El que mucho abarca, mucho tiene”.

d. Refranes tradicionales. Vamos a establecer una pequeña clasificación:

- “Más vale pájaro en mano que ciento volando”.

- “Gato con guantes no caza ratones”.
- “De noche todos los gatos son pardos”.
- “Todos los caminos conducen a Roma”.
- “No es oro todo lo que reluce”.
- “Las apariencias engañan”.
- “Perro ladrador, poco mordedor”.
- “Más vale tarde que nunca”.

1.6. Refranes y su significado

“A la fuerza ni los zapatos entran”.

(Alude a que nada puede ser forzado.)

“A palo dado ni dios lo quita”.

(Significa que lo vivido no se puede volver a repetir.) (Gutiérrez Padilla, 2015)

“Al buen perdedor no le duelen las prendas”.

(Alude a cumplir con las responsabilidades sin que llegemos a sentir pesar por ello.) (Gutiérrez Padilla, 2015)

“A caballo regalado no se le ve colmillo”.

(Se refiere a que no debemos cuestionar o criticar las cosas u objetos que nos obsequian.) (Gutiérrez Padilla, 2015)

“Árbol que nace torcido jamás su tronco endereza”.

(Se refiere a que las malas conductas y mañas no son fáciles de corregir.) (Gutiérrez Padilla, 2015)

“Con la vara que midas serás medido”.

(Alude a que todo lo hecho se nos regresa.) (Gutiérrez Padilla, 2015)

“Dios los hace y ellos se juntan”.

(Se utiliza para decir o dar a entender que dos personas son muy parecidas, ya sea en conducta o carácter.)(Gutiérrez Padilla, 2015)

“Camarón que se duerme se lo lleva la corriente”.

(Significa que las oportunidades las debemos tomar cuando llegan; de lo contrario, estas no volverán.)(Gutiérrez Padilla, 2015)

“Del árbol caído todos quieren hacer leña”.

(Alude a las personas que se aprovechan de la desgracia ajena.)(Gutiérrez Padilla, 2015)

“Caras vemos corazones no sabemos”.

(Significa que nadie sabe lo que hay en el interior de otro.)(Gutiérrez Padilla, 2015)

“De tal palo, tal astilla”.

(Quiere decir que los hijos son iguales a los padres.)(Gutiérrez Padilla, 2015)

“De dicho al hecho hay mucho trecho”.(Gutiérrez Padilla, 2015)

(Significa que es mejor hacerlo que decirlo.)(Gutiérrez Padilla, 2015)

“Del plato a la boca se cae la sopa”.

(Alude a que no hay nada seguro en la vida.) (Gutiérrez Padilla, 2015)

“Dime con quién andas y te diré quién eres”.

(Quiere decir que las personas se conocen de acuerdo a sus compañías)
(Gutiérrez Padilla, 2015)

“Agua que no has de beber déjala correr”

(Quiere decir que situaciones u oportunidades que no vamos a tomar debemos dejarlas de lado para que otros las aprovechen.)(Gutiérrez Padilla, 2015)

“Dios aprieta, pero no ahorca”.

(Significa que a pesar de todos los problemas de la vida, al final siempre hay una solución.) (Gutiérrez Padilla, 2015)

“Donde hubo fuego cenizas quedan”.

(Habla de los recuerdos que se guardan al concluirse una relación amorosa.) (Gutiérrez Padilla, 2015)

“Donde manda capitán no gobierna marinero”.

(Significa que no podemos mandar cuando tenemos a alguien de mayor jerarquía sobre nosotros.) (Gutiérrez Padilla, 2015)

“El buen juez por su casa empieza”.

(Alude a que debemos mirar nuestros propios defectos antes de juzgar a los demás.) (Gutiérrez Padilla, 2015)

“El casado casa quiere”.

(Habla de las necesidades en pareja.)

“El león no es como lo pintan”.

(Significa que nos dejamos llevar por las apariencias.)

“Arrieros somos y en el camino andamos”.

(Alude a que todo en la vida tiene un efecto bumerang, por lo que debemos ayudar al prójimo para que él en determinado momento también nos ayude.)

“El que con lobos anda a aullar se enseña”.

(Se utiliza para dar a entender que hay que alejarse de las malas compañías.)

“El que mucho abarca poco aprieta”.

(Alude a que no se puede tener todo)

“Gallina vieja hace buen caldo”.

(Significa que los años dan experiencia.)

“En boca cerrada no entran moscas”.

(Significa que podemos decir cosas que no quisiéramos, por lo que es mejor mantenerse callados.)

“Estamos arando dijo la mosca al buey”.

(Alude a los que se aprovechan del trabajo de otros.)

“El que nada debe nada teme”.

(Alude a la conciencia limpia.)

“A ver de qué cuero salen más correas”.

(Se utiliza para invitar a alguien a competir.)

“Hasta al mejor cazador se le va la libre”.

(Alude a que todos podemos cometer errores.)

“Hijo de tigre, pintito”.

(Se utiliza para decir que un hijo es igual a su padre.)

“La curiosidad mató al gato”.

(Quiere decir que no es bueno meterse en las cosas y situaciones ajenas.)

“Leña verde no hace buen fuego”.

Alude a los errores que se cometen en la juventud.)

“Ladrón que roba a ladrón tiene cien años de perdón”.

(Se utiliza cuando se toma algo que no es nuestro pero que tampoco le pertenece a la otra persona.)

“Lo que se siembra se cosecha”.

(Significa que nuestras acciones buenas o malas tendrán una réplica y consecuencia.)

“Más sabe el diablo por viejo que por diablo”.

(Alude a la experiencia que se adquiere con los años.)

“Los niños y los borrachos siempre dicen la verdad”.

(Quiere decir que la inocencia y la imprudencia nos hacen decir las cosas tal cual son.)

“Más vale malo por conocido, que bueno por conocer”.

(Significa que es mejor quedarse con lo que ya se conoce que experimentar algo nuevo.)

“Más vale pájaro en mano que cientos volando”.

(Significa que es mejor tomar una oportunidad concreta, que contemplar muchas pero inciertas.)

“Mucho ruido y pocas nueces”.

(Significa que a veces presumimos exactamente de lo que carecemos.)

“Nadie nace sabiendo”.

(Significa que las cosas se aprenden con el tiempo.)

“Nadie sabe lo que tiene hasta que lo ve perdido”.

(Quiere decir que se llegan a valorar las cosas o personas cuando ya no se encuentran a nuestro lado.)

“No me des gato por liebre”.

(Alude a que no se puede mentir o hacer trampa.)

“No hay mal que dure cien años, ni cuerpo que lo aguante”.

(Se utiliza para decir que la mala suerte no dura siempre.)

“No hay mal que por bien no venga”.

(Significa que llegara algo mejor a nuestra vida.)

“No hay peor ciego que el que no quiere ver”.

(Alude a que no es bueno mentirse a sí mismo.)

“No me hagas de chivo los tamales”.

(Se utiliza para dar a entender que alguien nos está engañando.)

“Perro que ladra no muerde”.

(Alude a las personas que hablan sin actuar.)

“Por la boca muere el pez”.

(Quiere decir que nuestras palabras pueden dejarnos en mal si no las sabemos utilizar.)

“Quién a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija”.

(Alude a buscar una adecuada protección.)

“Quién busca, encuentra”.

(Quiere decir que todo lo que se propone se puede lograr.)

“Quién calla, otorga”.

(Que más vale dar un punto de vista a quedarnos callados.)

“Quién con niños duerme, mojado amanece”.

(Alude a la falta de experiencia.)

“Quién no oye consejos no llega a viejo”.

(Se utiliza para invitar a alguien a recibir un consejo.)

“Tanto va el cántaro al agua hasta que se rompe”.

(Quiere decir que la insistencia puede cansar.)

“Carne que se lleva el gato no vuelve al plato”.

(No siempre es bueno prestar las cosas, porque ya no son devueltas.)

“A comer y a misa, una vez se avisa”.

(Las oportunidades cuando llegan no hay que hacerlas esperar.)

“A palabras necias oídos sordos”.

(A las personas necias no hay que prestarles atención.)

“Al mejor cocinero se le va un tomate entero”.

CAPITULO II

RELACIONES INTERPERSONALES

2.1. Definición:

Clauss y Hiebsch (1966) como se citó en Mayanga (2014) manifiestan que:

“Las relaciones interpersonales son aquellas en las que se establece una relación mutua entre individuos que tiene propiedades de reversibilidad, simetría y en las que existe la posibilidad real de reciprocidad. Las relaciones interpersonales y la comunicación son inseparables, ya que es precisamente a través de la comunicación que la relación social se realiza”.
(p.19)

Pérez (2000) como se citó en Mayanga (2014):

“Considera a las relaciones interpersonales como el repertorio de comportamiento interpersonales complejos, verbales y no verbales, a través de los cuales los niños inciden en su entorno obteniendo consecuencias deseadas y suprimiendo o evitando la no deseadas en el ámbito social, por lo tanto, en la medida en que tiene éxito y obtienen los resultados deseados, sin causar daño a los demás, se considera que tienen buenas relaciones sociales”. (p.19)

Según los estudios de Gardner y Goleman (1999) como se citó en Mayanga (2014) “se denominan relaciones interpersonales a la influencia reciproca observable de los seres humanos a nivel de individuos o grupo sociales en el rescate de la práctica de valores necesarios, a través del cual comparten sus emociones, alegrías y tristezas” (p.19).

Rogers (1985) como se citó en Mayanga (2014) señala en su teoría:

“De las relaciones interpersonales dice: entre más alto sea el grado de congruencia realizado por la experiencia, la percepción y la conducta de uno de las partes la relación se caracterizará en mayor rendimiento, hablarauna tendencia a la comunicación recíproca, a la comprensión y a un mejor funcionamiento psicológico de ambas partes”. (p.19)

Lucien (1979) como se citó en Mayanga (2014) “indica que las relaciones interpersonales son contactos profundos o superficiales que existen entre las personas durante la realización de cualquier actividad, así mismo permite alcanzar una meta definida” (p.19).

2.2.Naturaleza:

Bueno y Garrido (2011) como se citó en Mayanga (2014) señalan que:

“Las relaciones interpersonales consisten en la interacción recíproca entre dos o más personas, involucrando los siguientes aspectos, la habilidad para comunicarse efectivamente, el escucha, la solución de conflictos y la expresión auténtica de uno; es decir están referidas a la interacción eficaz en la comunicación con los demás, en el proceso de socialización humano que comienza en el momento en que nace el ser humano. La meta del desarrollo social es lograr un nivel de autonomía personal que le permita su propio auto reafirmación e interdependencia entre personas y su grupo social. Esto significa que las relaciones interpersonales se expresan en el desarrollo de habilidades sociales, por eso Garden H, (1993) lo llama inteligencia interpersonal y las define como la capacidad de interactuar eficazmente con ellos”. (p.20)

“Las relaciones interpersonales es la etapa en que el individuo está en una relación más profunda con otras personas ya sea de amistades o negocio, con respeto mutuo de opiniones y sugerencias relacionadas al tema” (Mayanga, 2014, p.20).

2.3. Características:

Los autores citados mencionan las siguientes características de las relaciones interpersonales:

- “Se adquieren gradualmente en el proceso del desarrollo y del aprendizaje; ya que ningún niño nace socialmente hábil”.
- “Como conducta son respuestas específicas que se dan ante situaciones específicas en relación a otras personas, socializando siempre en contextos interpersonales”.
- “Las relaciones interpersonales contienen componentes motores y manifiestos emocionales afectivos y cognitivos”. (Mayanga, 2014, p.20)

2.4. Importancia:

“En el desarrollo integral de los niños las relaciones interpersonales son muy importantes porque permiten al menor relacionarse con cualquier persona, ya sea niño o adulto, aunque no tenga el objetivo concreto de establecer una relación de amistad)” (Mayanga, 2014, p.21).

Kiehne (2002) como se citó en Mayanga (2014):

“Analiza las relaciones interpersonales e indica que estas son muy importantes, porque permiten al niño asimilar los papeles y las normas que dicta la sociedad, y es considerada como algo esencial para el desarrollo de la persona, debido a que proporcionan la oportunidad de aprender y efectuar estrategias sociales que pueden influir de forma crítica en su posterior adaptación social”. (p.21)

2.5. Dimensiones de estudio de las relaciones interpersonales:

Kiehne (2002) como se citó en Mayanga (2014) señala que:

“En el campo de las relaciones interpersonales, las conductas consideradas de pronto social del individuo como son los saludos,

presentaciones en grupo, los favores y un grupo de conductas de cortesía y amabilidad que comprenden los comportamientos que las personas deben utilizar en sus relaciones sociales diarias para que vuestros intercambios sociales sean más amables, agradables, cordiales y llevaderos; es por ello que las clasifica en cuatro grandes dimensiones que permiten medir las relaciones interpersonales”. (p.21)

Las cuales son:

A. Respeto:

“Son conductas consideradas normas sociales del individuo, como son los saludos, presentaciones, los favores que comprenden los comportamientos de los niños que deben .Utilizar en sus relaciones interpersonales diarias para que los intercambios sociales sean más agradables, cordiales y llevaderos”. (p.21)

b. Empatía:

“El desarrollo de la empatía se corresponde con el desarrollo cognitivo social el sujeto, puesto que implica una comprensión del otro. Incluye una comprensión cognitiva de los sentimientos y motivaciones de otros y con tal, es una destreza instrumental. Es un estado afectico que brota de la expresión del estado emocional de otro y que es congruente con él. La empatía supone que entramos en el mundo del otro y vemos las cosas desde un punto de vista, sentimos sus sentimientos y oímos lo que otros oyen. La capacidad de ponerse en el lugar de otro no quiere decir que compartamos sus opiniones, sin que estemos de acuerdo con su manera de interpretar la realidad. En otras palabras el ser empático es aquel que es capaz de leer emocionalmente a las personas”. (p.22)

c. Asertividad

“Definida como aquella habilidad personal que nos permite expresar sentimientos, opiniones y pensamientos, en el momento oportuno, de la forma adecuada y sin negar ni desconsiderar lo derechos de los demás. En la práctica esto supone el desarrollo de la capacidad para: expresar sentimientos y deseos positivos y negativos de una forma eficaz, sin

negar o menospreciar los derechos de los demás y sin crear o sentir vergüenza, discriminar entre la agresión y pasividad”. (p.22)

d. Cooperación

“Es la actuación conjunta y articulada de diversas personas, grupos o identidades para llevar a cabo una tarea en común o alcanzar un mismo fin en el que convengan intereses comunes, semejantes o complementarios. La interacción que se produce genera desarrollo y una realidad específica que relaciona la estructura social con la individualidad. Las relaciones entre personas en torno a las tareas que realizan una fuerza motriz del desarrollo humano”. (p.23)

2.6.La comunicación en las relaciones interpersonales

Wiemann (2011) como se citó en Mayanga (2014) indica que:

“Uno de los aspectos más importantes de las relaciones entre las personas es la comunicación, ya que a través de ella logramos intercambiar ideas, experiencias y valores; transmitir sentimientos y actitudes, y conocernos mejor. Nuestra condición de ser social, nos hace sujetos de las relaciones interpersonales y de la comunicación desde el momento mismo de nuestro nacimiento, la supervivencia y el desarrollo del individuo van a estar ineludiblemente vinculados a estas relaciones sociales y comunicativas. Un individuo competente en el desempeño de sus relaciones interpersonales, es aquel que cuenta con recursos psicológicos, que le permiten utilizar y manejar de manera acertada”. (p.23)

“Gran parte de nuestro tiempo lo comprometemos en la comunicación interpersonal, la mayoría de nuestras necesidades la satisfacemos a través de nuestras relaciones con otras personas; estas interacciones, su calidad y el grado en que permiten dicha satisfacción, dependen mayormente de nuestra capacidad y habilidad para comunicarnos de manera efectiva”. (p.23)

2.7. Relaciones interpersonales en el entorno social:

“En una sociedad cada vez más cambiante, acelerada y despersonalizada, el encuentro con el otro y, por extensión, el encuentro de uno mismo a través del otro no es tarea fácil. Sin embargo, esta dimensión interpersonal es un factor común en los múltiples modelos de madurez psicológica, así mismo hace alusión a la sensibilidad emocional y la empatía; destaca la importancia de la capacidad de relación estrecha con otros; establece como criterios de madurez personal la relación emocional con otras personas, auto objetivación, conocimiento de sí mismo y sentido del humor, entre otros y desde una perspectiva dimensional evolutiva, hace referencia al alocentrismo como una de las características fundamentales”. (Mayanga, 2014, p.24)

2.8. Relaciones interpersonales y la familia.

“Los padres, en el proceso de las relaciones interpersonales que se establecen dentro de un grupo familiar, deben cumplir la tarea de potenciar el desarrollo biológico, psicológico y social de sus hijos. Los padres deben incitar a que los hijos se desenvuelvan con independencia en el medio sociocultural; deben acomodar las normas a la edad de estos, ejerciendo estímulos para la superación de las metas, brindando espacios para que tomen sus propias decisiones y asuman sus responsabilidades y sobre todo deben fomentar en ellos características positivas de personalidad”. (Mayanga, 2014, p.25)

2.9. Relaciones Interpersonales en la escuela:

“La educación es un proceso de relación, ya que implica la transmisión de conocimientos y de valores entre las personas, por ello el tema de las relaciones interpersonales en la escuela ha sido uno de los que ha ocupado mayor atención en el campo de la psicología de la educación y de la psicología social, ya que los resultados dependerán de estas

relaciones y de las características de la interacción entre quien enseña y quien aprende”. (Mayanga, 2014, p.25)

“La bondad o no de las relaciones interpersonales en la educación depende de muchos factores que podemos aglutinar en tres grandes variables: el contexto en el que se desarrollan, la conducta relacional de los participantes y la diferente concepción que en cada etapa se ha tenido de la educación”. (Mayanga, 2014, p.25)

2.10 El proceso de socialización:

Clauss y Hiebsch (1966) como se citó en Mayanga (2014) manifiestan que:

“El proceso de socialización transcurre en diversos escenarios o contextos: la familia, el grupo social, la comunidad, el grupo informal, etc. Y va poco a poco desarrollando la capacidad mediante el proceso de aprendizaje social a desempeñarse adecuadamente en cada uno de estos escenarios o contextos, es decir se aprende a controlar sus comportamientos, adoptar diferentes roles, se adapta a un grupo social y a una comunidad más amplia manteniendo una actitud crítica y asumiendo responsabilidades y obligaciones, convirtiéndose en un miembro útil y aceptable en la sociedad, que sea parte y a la vez contribuya a su cultura”. (p.24)

2.11.El desarrollo individual del niño:

2.12.

Clauss y Hiebsch (1966) como se citó en Mayanga (2014) definen que:

“El niño se desarrolla como hombre gracias a su naturaleza social, y este desarrollo depende de la calidad del sistema de relaciones sociales y practicas socializadoras de los adultos, la familia y otros niños, estas prácticas 2propician los cambios psíquicos y sociales de cada una de las etapas que atraviesa en su desarrollo”. (p.25)

2.13.Periodos del desarrollo infantil del niño:

Papalia y Wendkos (2009) como se citó en Mayanga (2014) sostiene que:

“Actualmente existen cinco periodos del desarrollo infantil, clasificándolos de la siguiente manera:

- “Periodo Pre Natal (concepción del nacimiento)”.
- “Lactancia y primera infancia (nacimiento a 3 años)”.
- “Segunda infancia (3 a 6 años)”.
- “Tercera infancia (6 a 11 años)”.
- “Adolescencia (11 a aproximadamente 20 años)”. (p.26)

“En su libro Psicología del Desarrollo, manifiesta que existen tres dimensiones principales donde se desarrolla el niño que se encuentra en el periodo de la adolescencia:

a) Físico: El crecimiento físico y otros cambios son rápidos y profundos y ocurren con la maduración reproductiva.

b) Cognitivo: Se desarrolla la capacidad para pensar en términos abstractos y utilizar el razonamiento científico

c) Psicosocial: El pensamiento inmaduro persiste en algunas actitudes y comportamientos. El grupo de compañeros ejerce una influencia positiva o negativa.

Una de las principales tareas de la adolescencia es la búsqueda de la identidad personal, sexual, ocupacional y a medida que la adolescencia adquiere madurez física, lidian con las necesidades, emociones y conflictos mientras se preparan para abandonar el nido paterno y desarrollarse de manera autónoma en la sociedad”. (Mayanga, 2014, p.26)

Papalia y Wendkos (2009) como se citó en Mayanga (2014) “clasifican a los niños de 11 a 14 años en el periodo de la adolescencia temprana debido a sus características y cambios tanto físicos, cognitivos y sociales” (p.27).

2.14.Importancia de las primeras experiencias sociales del

alumno:

Wiemann (2011) como se citó en Mayanga (2014):

“Reflexiona sobre las experiencias sociales e indica que durante los años formativos de la infancia se establecen patrones conductuales que pueden ser sociales o antisociales, las primeras experiencias sociales determinan, en gran parte, el tipo de adulto en que se convertirán los niños más adelante”.

“Las primeras experiencias sociales se producen con los miembros de la familia o personas cercanas al hogar. Por regla general, las experiencias del hogar son importantes en los años preescolares, mientras las tenidas con personas del exterior adquieren mayor importancia después de que los niños entran a la escuela. Cada año, conforme crece el deseo de posición del grupo, las actitudes y las conductas se ven cada vez más afectadas por la presión de los miembros. Si el ambiente general en el hogar favorece el desarrollo de las buenas relaciones interpersonales, habrá probabilidades de que los niños se conviertan en personas sociales y viceversa”.

“Los estudios de este autor sobre adaptación social han revelado que las relaciones interpersonales en el hogar tienen una gran influencia: las relaciones entre los padres, entre los niños y sus hermanos y entre ellos y sus progenitores. La posición del niño en la familia, si el hijo mayor, el mediano, el más joven o el hijo único, es también sumamente importante”.

“El tamaño de la familia en la que crecen los niños no sólo afecta sus experiencias sociales tempranas si no que dejan también marca sobre sus actitudes sociales y sus patrones de conducta futura. Por ejemplo, los hijos únicos obtienen a menudo mayor atención que la que les conviene. Como resultado de ello, llegan a esperar un trato similar de las personas del exterior y resisten el hecho de no recibirlo”.

“La conducta social y las actitudes del niño reflejan el trato que reciben en el hogar. Los niños que sienten que son rechazados por sus progenitores o hermanos, pueden adoptar actitudes de mártires fuera del hogar y llevar dichas actitudes a su vida adulta. Esos niños pueden volverse hacia su propio interior y hacerse introvertidos. Por el contrario, los padres cariñosos que aceptan a sus hijos fomentan la extroversión en ellos”. (p.27)

“En resumen, el hogar es la “sede del aprendizaje” para las relaciones interpersonales. Solo cuando los niños tienen relaciones sociales satisfactorias con miembros de su hogar pueden gozar plenamente de las relaciones sociales con personas del exterior, desarrollar actitudes sanas hacia la gente y aprender a desenvolverse con éxito con su pares o iguales”. (Mayanga, 2014, p.28)

2.15. Teorías de las Inteligencias Múltiples:

Gardner H, (1999) define a la inteligencia como un conjunto de capacidades que permiten que una persona resuelva problemas o formar productos que son importantes en su vida.

Su teoría se basa en tres principios:

- “La inteligencia no es una sola unidad, sino un conjunto de inteligencia múltiples”.
- “Cada inteligencia es independiente de las otras”.
- “Las inteligencias interactúan entre sí, de otra manera nada podría lograrse”.

“La importancia de esta concepción Gardneriana radica en el reconocimiento de que en cada persona coexisten estas 7 inteligencias, pero no todas al mismo nivel de desarrollo. La mayoría de niños y niñas pueden desarrollar cada una de estas inteligencias hasta un nivel apropiado” (Mayanga, J, 2014)

a. La inteligencia interpersonal:

Gardner (1999) como se citó en Mayanga (2014) sostiene que:

“Es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ello. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos, posturas y la habilidad para responder a ellos. También es la capacidad de percibir y establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones y los sentimientos de otras personas. Son niños que sienten una gran empatía, que disfrutan trabajando en grupo de manera cooperativa, suelen tener buen sentido del humor y caer simpáticos a amigos y conocidos”. (p.29)

“La inteligencia interpersonal es mucho más importante en nuestra vida diaria porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, nuestro éxito en el trabajo o el estudio” (Mayanga, 2014, p.29).

Vigotsky (1988) como se citó en Mayanga (2014) hace hincapié que:

“En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces; primero a nivel social y más tarde a nivel individual, primero entre personas (inter psicológica) y después en el interior del propio niño (intra psicológica)

Las siguientes características identifican a este tipo de inteligencia:

- Tiene muchos amigos.
- Socializa en la escuela y el vecindario.
- Se sabe comportar bien en la calle, de acuerdo a las circunstancias.
- Participa en las actividades de grupo fuera del horario escolar.
- Sirve como mediador familiar cuando urgen disputas.
- Disfruta de los juegos en grupo.
- Tiene mucha empatía por los sentimientos de los demás.
- Es solicitado por sus compañeros como consejero o para que solucionen problemas.
- Disfruta enseñando a otros”. (p.30)

CONCLUSIONES

PRIMERA: “Los alumnos con gran facilidad para relacionarse interpersonalmente pueden ser exitosos en sus instituciones educativas. Algunos niños con esta inteligencia incrementada demuestran las habilidades para anticipar a lo que quiere el profesor, para colaborar en las tareas escolares y para tener éxito académico, aunque tengan dificultades con la matemática o la lectura”. (Mayanga, 2014, p.30)

En el sistema de tareas, propuesto, se manifiesta la concepción psicológica, sociológica, epistemológica, didáctica y pedagógica del proceso de la concepción del diseño curricular de la especialidad del nivel inicial que prima en nuestro contexto, lo cual, junto con la utilización del sistema de tareas docentes en los propios puestos de trabajo, posibilita que los niños no sólo se instruyan, sino que también se eduque, forme valores, desarrolle su personalidad.

SEGUNDA: Elevado grado de satisfacción de los docentes con el sistema de tareas para el desarrollo profesional en la formación docente toma de decisiones educativas, pues dicho tema los ayudará a desarrollar sus conocimientos de mejorar su creatividad para lograr una educación de calidad, innovadora, creativa e investigativa mediante la aplicación de un enfoque sistémico integral en la formación de la educación técnica.

TERCERA: Con la propuesta, con un eficiente desarrollo profesional en la formación pedagógica y la formación tecnológica, los docentes de la especialidad de nivel inicial podrán realizar actividades y tareas propias de la especialidad en las dimensiones del sistema de tareas en lo cognitivo, procedimental, actitudinal, afectivo y valorativo a un desempeño profesional de calidad, de este modo cumplir con las necesidades y exigencias de sociedad y el sistema educativo.

REFERENCIAS CITADAS

Briga, A. (s.f.). *Refranes*. Obtenido de <https://iesaugustobriga.educarex.es/memoria/REFRANES.htm>

Gutierrez, P. (2013). *Implementación de estrategias participativas para mejorar la comprensión lectora en los alumnos(as) del sexto grado "B"*. Obtenido de Universidad Piura: https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1811/MAE_EDUC_103.pdf

Gutierrez, P. (2015). *Refranes-Desarrollo Pensamiento*. Obtenido de https://desarrollatumenteenecuador.blogspot.com/2015/06/bienvenidos-nuestro-blog_6.html

HGO. (s.f.). *Refranes*. Obtenido de http://www.hgo.sep.gob.mx/primaria_gral/documentos/progamas/pele/cuenta-me/Refranes.pdf

Jonkepa. (2009). *Refranes meteorológicos*. Obtenido de <https://nauticajonkepa.wordpress.com/2009/04/29/refranes-meteorologicos/>

Martínez, M. (2014). *Refranes*. Obtenido de http://aprenderconletras.blogspot.com/2014/06/refranes_8.html

Mayanga, J. (2014). *Aplicación de un programa de juegos dramáticos para mejorar las relaciones interpersonales en los alumnos del sexto grado de educación primaria*. Obtenido de Universidad Privada Antenor Orrego:

http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/985/1/MAYANGA_JULISSA_PROGRAMA_JUEGOS_DRAM%C3%81TICOS.pdf

Pérez, J. (2002). El refrán como estrategia de enseñanza para el aprendizaje significativo de algunos contenidos conceptuales del Área Ciencias de la Naturaleza y Tecnología en estudiantes de sexto grado. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 3(2).

Pissani, L. (2014). *Los refranes en la adquisición del español como segunda lengua: estructura y procesos semánticos*. Obtenido de Universidad Nacional Mayor de San Marcos:
http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/cybertesis/3629/Pissani_sl.pdf;jsessionid=A552DC28951CA0359B7B9C8DB934BD3D?sequence=1

Refranes para mejorar relaciones interpersonales de los niños

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.upao.edu.pe Fuente de Internet	6%
2	www.taringa.net Fuente de Internet	3%
3	refranesyconsusignificado.blogspot.com Fuente de Internet	3%
4	iesaugustobriga.juntaextremadura.net Fuente de Internet	2%
5	www.redalyc.org Fuente de Internet	2%
6	repositorio.upp.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	letrasprofundasoficial.blogspot.com Fuente de Internet	<1%
8	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1%
9	somosluchadoras.blogspot.com Fuente de Internet	<1%

10	bmxnatacionwaterpolo.blogspot.com Fuente de Internet	<1%
11	reydelarisa.cubava.cu Fuente de Internet	<1%
12	escabelardotamariz.blogspot.com Fuente de Internet	<1%
13	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1%

Excluir citas Activo Excluir coincidencias < 15 words
 Excluir bibliografía Activo