

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



La enseñanza de los fundamentos del vóley en niñas de 8 a 10 Años

Trabajo Académico

Para optar el Título de Segunda especialidad profesional en Educación Física

Autor.

Sven Manuel Roldan Echarri

Chincha – Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



La enseñanza de los fundamentos del vóley en niñas de 8 a 10 Años

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburqueque Silva (presidente)

.....

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

.....

Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

.....

Chincha – Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



La enseñanza de los fundamentos del vóley en niñas de 8 a 10 Años

Los suscritos declaran que el trabajo académico es original en su contenido y forma:

Sven Manuel Roldan Echarri (Autor)

.....

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

.....

Chincha – Perú

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Chincha, a veintisiete días del mes de febrero del año dos mil veinte, se reunieron en el colegio, José Pardo y Barreda los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *"La enseñanza del vóley en niñas de 8 a 10 años"*, para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Física. (a) **ROLDAN ECHARRI, SVEN MANUEL.**

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **15**.

Por tanto, **ROLDAN ECHARRI, SVEN MANUEL**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Física.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
Presidente del Jurado

Dr. Andy Figuroa Cárdena
Secretario del Jurado

Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

La enseñanza de los fundamentos del vóley en niñas de 8 a 10 Años

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	4%
2	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	2%
3	dspace.ucuenca.edu.ec Fuente de Internet	2%
4	www.slideshare.net Fuente de Internet	1%
5	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo.

Asesor

DEDICATORIA

A mí esposa Flori y mis hijos Fabian y Briana, con quienes comparto mis alegrías y tristezas.

A mis profesores de la segunda especialidad, que me impulsaron en lograr mis expectativas profesionales.

Al Dr. Pedro Moneada Ortega y Mg. Viktor Badillo quienes me impulsaron para lograr la culminación de mi trabajo.

INDICE

DEDICATORIA	6
ÍNDICE	7
RESUMEN	9
ABSTRAC	9
INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO I	14
ANTECEDENTES DE ESTUDIOS	14
1.1. Antecedentes Nacionales	14
1.2. Antecedentes Internacionales	14
CAPITULO II	16
MARCO TEORICO	16
2.1. Definición del Voleibol	16
2.2. Definición de Autores	16
2.3. Historia del voleibol	16
2.4. Fundamentos técnicos	17
2.5. El objetivo del juego	18
2.6. La práctica del Voleibol de Niños de 8 a 10 años	18
2.7. La planificación didáctica del voley	19
2.7.1 La enseñanza	20
2.7.2. Estrategias	20
2.7.3. Clasificación de las estrategias:	21
A. Estrategias de Enseñanza:	21
B. Estrategias Didácticas:	22
C. Estrategias en Educación Física	22
2.7.4. Diseño de clases	23
2.8. El rol del educador físico como estratega del voley	23
CONCLUSIONES	24

RECOMENDACIONES	25
REFERENCIAS CITADAS	26
ANEXOS	28

RESUMEN

La presente investigación titulada “**La Enseñanza Del Vóley En Niñas De 8 a 10 Años**”. En el aprendizaje deportivo se toma como referencia básica el juego como medio de la enseñanza aprendizaje en las niñas, en la cual las niñas interactúan, colectivizan, se desenvuelven en su habita natural. En el mundo del juego los niños desarrollan sus capacidades físicas básicas, imaginación, creatividad y cimientan sus propios aprendizajes ya que el juego es una manera amenizada de hacer movimiento. En este sentido la habilidad de juegos de iniciación para el aprendizaje de la técnica de recepción del voleibol se presenta como una elección en el nivel primario puesto que donde allí las niñas y/o estudiantes desenvuelve sus destrezas y desplazamientos motrices.

Palabras claves: Enseñanza, Vóley, Niñas.

ABSTRACT

The present investigation entitled "The Teaching of Volleyball in Girls From 8 to 10 Years". In sports learning, the game is taken as a basic reference as a means of teaching learning in girls, in which girls interact, collectivize, develop in their natural habitat. In the world of play, children develop their basic physical abilities, imagination, creativity and lay the foundations for their own learning, since play is a lively way of moving. In this sense, the skill of initiation games for learning the volleyball reception technique is presented as an election at the primary level since it is there where the girls and/or students develop their skills and motor movements.

Keywords: Teaching, Volleyball, Girls.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación denominado “La Enseñanza De Los Fundamentos Del Vóley en Niñas de 8 a 10 Años” tiene el objetivo principal del presente trabajo es lograr y optimizar las habilidades y destrezas en las etapas sensibles: capacidad de reacción, rapidez y estímulo para instruirse, a la hora de enseñar. Este trabajo está estructurado y diseñado pensando en las necesidades particulares que afrontan día a día los instructores, educadores físicos y afines para el desarrollo de disciplina deportiva que es el vóley.

Tiene una estructura práctica y teórica en la que señalan las diferentes definiciones, conceptos, relacionados al tema, lo cual mantiene los juegos y actividades seleccionados en el presente trabajo.

La descripción de la realidad problemática, El vóley es uno de los deportes más practicados a nivel mundial, sin embargo, muchas veces la forma de enseñanza con los niños, no siempre se puede aplicar las estrategias o la planificación adecuada. Para ello, se debe ver qué mecanismos o método es más factible sobre todo para las niñas entre 8 a 10 años, ya que, por lo general, hay cierto miedo, temor o rechazo a la pelota, y es necesario, que se genere toda una relación de confianza, con el balón. Por ello, este trabajo de investigación permite que se puede conocer mucho más la forma de aprendizaje de las niñas dentro del voleibol.

A continuación, se formula las preguntas de investigación:

Objetivo general

- Conocer el desarrollo del Voleibol en las niñas de primaria

Objetivos específicos

- Conocer los aspectos fundamentales del voleibol
- Conocer la planificación que se utilizan en el voleibol

La justificación nace debido que muchas se imparte la disciplina deportiva del voley de forma experimental, pero se debe tener muy claro los aspectos y componentes básicos adaptados a la realidad de cada institución educativa para poder trabajar cada grupo de niños, por ello, este trabajo pretende ser de utilidad para la información de algunos aspectos básicos para enseñanza, y se pueda servir de aporte preliminar para futuros o proyectos de investigación o tesis, de esta manera puede ser este trabajo que sume a los esfuerzos de los docentes.

De la misma manera mediante una investigación de mayor exigencia de la realidad problemática a través de proyecto educativo o tesis, se puede aportar para seguir mejorando dentro de la institución educativa 50155 Maria Auxiliadora de Banderayoc provincia Calca Región Cusco.

El centro de investigación y especialización en ciencias educativas de cusco nos ha brindado un curso complementario de índice automático para trabajos de investigación que ha permitido que lo podemos aplicar en la mejora del trabajo.

La investigación está estructurada en dos capítulos de la siguiente manera: el primer capítulo trata de los antecedentes de estudios; el segundo capítulo el marco teórico. Por último, están las conclusiones, citas bibliográficas y anexos.

Además, con respecto a los materiales y métodos, se ha utilizado diferentes fuentes bibliográficas físicas y virtuales y materiales publicados en repositorios.

Este trabajo de investigación presenta algunas limitaciones, ya que es de carácter más exploratorio, si bien es cierto, hay trabajo relacionado sobre el vóley, pero sobre más las técnicas y los métodos, no hay mucho sobre los beneficios o sobre determinada población de edad.

Finalmente, los agradecimientos a la Universidad Nacional de Tumbes, por darnos la oportunidad de seguir avanzando profesionalmente, y a los asesores de la universidad por sus aportes en las charlas para poder mejorar el trabajo.

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES DE ESTUDIOS

Dentro de estos estudios se puede encontrar los antecedentes nacionales y los antecedentes internacionales

1.1. Antecedentes Nacionales

Cortina (2007), señala un poco de la historia en su trabajo denominado “el voleibol fundamentos técnicos” la cual señala una breve historia, además de las normas que se debe tener en cuenta, y finalmente los fundamentos técnicos del voleibol.

Vargas; Gutiérrez; Rodríguez (2012) en su trabajo de investigación denominado “Fichero didáctico para la iniciación al voleibol en niños y niñas de 8 a 10 años” en la que es un trabajo que enfatiza básicamente en tres fundamentos básicos como es: mano baja, voleo y saque., y sobre todo enfoca en niños de 8 a 10 años.

1.2. Antecedentes Internacionales

Sarmiento y Chilpe (2010) en su trabajo de investigación denominado “Iniciación de la enseñanza del voleibol en el ciclo básico del colegio José Benigno Iglesias” la cual tiene como objetivo fundamentar los conceptos claves que guían el proceso pedagógico en el voleibol, Además de la planificación didáctica

Finalmente, estos autores, señala que los diferentes métodos se aplican en las clases varían sustancialmente, es importante la relación de confianza dentro del aprendizaje entre los docentes y alumnas, para hacerle concientizar sobre las normas y disciplinas, y no solo verlo como un mero juego.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. Definición del Voleibol

En algunos casos se puede encontrar como Vóley o Vóleibol, como es el caso de acuerdo a la terminología usada en la Real Academia Española. Es así que, de acuerdo, a la RAE (2014) “representa un juego entre dos equipos cuyos jugadores, separados por una red de un metro de ancho colocada en alto en la mitad del terreno, tratan de que el balón, impulsado con las manos, pase por encima de la red al campo contrario”.

2.2. Definición de Autores.

Según Pintor (sf) indica que el voleibol es un deporte muy popular dentro de las disciplinas deportivas, sin embargo, su aprendizaje de por sí, no es de una manera fácil, ya que tiene cierta complejidad al inicio (ya que el balón no se puede retener), sin embargo, una vez que se aprende ciertos golpes, la práctica es motivante y enriquecedora.

2.3. Historia del voleibol

Cortina (2007) indica que el voleibol fue creado en 1895, por William Morgan, bajo la influencia de Naismith, quien había creado en 1891 el Baloncesto, es así que, desde su origen, este deporte va recogiendo las virtudes, del juego limpio y las estructuras propias del juego limpio.

De la misma forma este autor en 2007 menciona que sus orígenes de esta actividad se llamaban mintonette y fue creado producto de la necesidad, ya que ciertos alumnos de clases nocturnas con un perfil de hombres de negocios se adaptaban al baloncesto, en un inicio se pensó en un deporte más recreativo y no tanto físico, y fue ahí donde aparece el voleibol. Luego de ello, se volvió rápidamente popular sobre todo en Estados Unidos y Canadá.

2.4. Fundamentos técnicos

Se puede presentar algunos aspectos fundamentales, según Pintor (sf) se puede clasificar según, reglamentos: aspectos básicos, los golpes básicos, el toque de antebrazos, el saque de abajo, el saque de tenis, el bloqueo. Por tanto, se debe tener muy en cuenta, el aspecto reglamentario, los golpes básicos como los saques, los golpes en el juego, y cuándo se utilizan los saques, antebrazos y dedos.

Cortina (2007) con respecto a las reglas del voleibol, se ha ido evolucionando en pro de la continuidad del juego y potencia el espectáculo.

Doménech (2011) indica que no todos los autores, entienden de la misma manera el aprendizaje, y que la función de los docentes por enseñar y que los niños aprender, se va encontrar en función del contexto, que ellos puedan conceptualizar, sobre el aprendizaje. Por ejemplo, en el caso del Voleibol, también aplica este caso, para algunos la exigencia, será muchos más que otros.

2.5. El objetivo del juego

Cortina (2007) señala que el voleibol es un deporte de equipo, y por lo general se juega en una cancha rectangular que se caracteriza por la división en el medio de una red. Dentro de ello se forma dos equipos contrarios o de competición, en donde corresponde 6 integrantes para cada una, en la que el objetivo es ganar, ello resultado cuando cae más veces el balón y no pueden contestar, recepcionar o responder en el equipo contrario.

Vargas; Gutiérrez; Rodríguez (2012) señalan algunas actividades interesantes, antes de propiciar propiamente la práctica del voleibol, y que permiten tener mucha más confianza de los niños al inicio.

Por ejemplo, a través del juego con un globo, se puede ir aprendiendo el voleo, ya que cada uno de los niños de forma personal, van golpeando el globo utilizando el voleo e intentando que este no caiga al suelo, dentro de un contexto de delimitación del espacio, por lo que el globo debe estar bien inflado, y no se debe de caer; la cual se debe de indicar que el globo no debe de alejarse mucho de ellos.

2.6. La práctica del Voleibol de Niños de 8 a 10 años

Jaramillo (2007) señala que de acuerdo a “la convención internacional sobre los derechos de los niños introduce un cambio en la concepción social de la infancia, en la que los niños deben ser reconocidos como sujetos sociales, pero también como ciudadanos con derechos en contextos democráticos”. (p.7)

Además, Sarmiento y Chilpe (2010) indican que para la práctica del voleibol es necesario primero conocer sus fundamentos, la cual se debe estudiar detalladamente, todo el conjunto de reglas y normas de disciplina, ya que todo depende de uno y otro componente

Vargas; Gutiérrez; Rodríguez (2012) mencionan un conjunto de estrategias que se puede aplicar con respecto al aprendizaje de las niñas a través del juego como son:

- “El juego dale al globo, para aprender el voleo
- El juego, globos locos, para desarrollar la capacidad de reacción
- El juego golpear el globo, para aprender la destreza del voleo
- El juego, el golpeo del número, para desarrollar la rapidez en la destreza de voleo
- El juego, moviéndome con el globo
- El juego, competencias con globos., para desarrollar también la destreza del voleo
- El juego la pelota capitana, para desarrollar la capacidad de reacción a la destreza del voleo.
- Otros”

2.7. La planificación didáctica del voley

Cualquier actividad o deporte necesita de una buena planificación cuando se quiere enseñar, mucho más dentro de una institución educativa o una escuela, ya que implica un gran compromiso y responsabilidad manejar un grupo y llegar a desarrollar sus capacidades y competencias en este deporte.

Durante la práctica del voley, también ha existido diferentes formas de trabajo o didáctica también de acuerdo al entrenador o preparador físico o educador físico, ello

también se debe a los recursos con que se cuenta. Por tanto, planificación es orientar los recursos de manera consecutiva para el logro de los objetivos.

2.7.1 La enseñanza

Pérez (1995) sostiene que: la enseñanza debe consistir en proyectar, además de orientar, dirigir, y tener las experiencias en los educandos, la cual pueda desarrollar las diversas disciplinas, científicas, educativas, artísticas, etc

MINEDU (2017) conceptúa “el nuevo rol del docente como la autonomía profesional, dentro de la perspectiva crítica, reflexiva, además obedece a un proceso colectivo, de construcción social permanente, en la cual es posible en un contexto de relaciones de construcción colectiva y consensuada”.

Esta definición trazada da conocer el rol formativo, está relacionado mucho con el maestro, que no solo se trata de dictar una clase, sino que tiene que ser un motivador y artista, para crear un ambiente agradable de aprendizaje y motivar a los niños, todo esto va contribuir a la mejor del aprendizaje, un buen maestro, también va desarrollar sus habilidades, capacidades y competencias en pro de los aprendizajes de sus alumnos.

2.7.2. Estrategias

Para Moreno (1998) manifiestan que las estrategias es todo un conjunto de actividades, seleccionadas, organizadas y debe ser realizadas por el docente, para facilitar el aprendizaje significativo de los educandos, de esta manera las estrategias son toda una guía de acciones.

Para (Addine, 2013), define la estrategia desde el punto de vista pedagógico como:

“El proceso orientado hacia el mantenimiento de un equilibrio dinámico entre la organización y ejecución de las labores pedagógicas mediante una constante investigación de posibilidades y recursos para acomodar las carestías y operaciones del proceso de enseñanza-aprendizaje con el cambio de los estudiantes y su entorno”, (p. 25)

Finalmente, Moreno (1998) resalta que, dentro de las estrategias, se desarrollan dos elementos importantes a tener en cuenta, como son las técnicas y los procedimientos, de esa manera se pueden ser eficiente en un objetivo de aprendizaje. Por ejemplo, un estratega que no tiene la experiencia para dirigir un grupo, probablemente le sea más complicado dirigirlo que uno que si tenga experiencia del grupo. Sin embargo, si la estrategia tiene una buena técnica y procedimiento podría llegar más rápido a los grupos que está interesante aprender. Es así que, dentro de este contexto, como estrategias o formador en el voley, se debe tener muy claro las técnicas y los procedimientos como para con el grupo.

Debido a la importancia de la estrategia, se puede tomar en cuenta la clasificación en el siguiente apartado.

2.7.3. Clasificación de las estrategias:

A. Estrategias de Enseñanza:

Diaz (2010) se puede indicar que son ordenamientos, que el agente de la enseñanza utiliza de forma reflexiva y flexible para comenzar el logro de los aprendizajes significativos en los alumnos.

Para (Gálvez, 2000), representan métodos en base a la realización de las tareas intelectual, implica todo un conjunto de eventos, procesos y recursos, además de instrumentos y tácticas que son debidamente ordenadas y articuladas

B. Estrategias Didácticas:

(Moreno, 1998) Las define como “todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para proporcionar un procesamiento más profundo de la información” (s/p). Es decir, procedimientos que utilizados de manera intencional para promover aprendizajes significativos con los estudiantes.

De esa manera, (Díaz, 2010), llego a la conclusión que las estrategias de enseñanza aprendizaje están vinculadas ya que tanto el aprendizaje depende de cómo se enseña, y la enseñanza se encuentra en base de cómo se está aprendiendo. En el área de educación física existen estrategias de enseñanza específicas.

C. Estrategias en Educación Física

Se intenta analizar uno de los elementos componentes que forma parte en la intervención docente durante el proceso de enseñanza: la estrategia didáctica.

Para Ganz (1999) indica que “las estrategias de enseñanza son todos los modos de intervenir que emplean los/as docentes. En este aspecto se refiere no solamente las consignas o la actividad que propone; sino también a la disposición del ambiente, el movimiento del cuerpo en el espacio, el lenguaje que se emplea, el modo en que se dirige a los alumnos” (p. 3)

Además para (Ganz, 1999), entienden por estrategias didácticas al conjunto de las acciones que se realiza el docente cuando es consciente que se debe favorecer en lo que respecta los procesos de aprendizaje y promueve todo un conjunto de logro de competencias.

2.7.4. Diseño de clases

Sarmiento y Chilpe (2010) la iniciación de la enseñanza en el voleibol, “se debe basar en una propuesta metodológica, para la correcta ejecución de los fundamentos básicos del voleibol.

2.8. El rol del educador físico como estrategia del voley

Dentro del rol de educador de educación física, debe estar en prepararse y capacitarse, exigiendo al máximo de acuerdo a sus posibilidades y recursos, sin embargo, a través de este medio globalizado se puede encontrar mucha investigación y cursos que puede ayudar a fortalecer las capacidades y competencias como estrategia, solo de esta forma, el educador va proyectar una exigencia máximo y constante en sus alumnas, el refuerzo representa un indicador importante para el grupo. Al ser esta disciplina una actividad deportiva, es muy importante la hora de entrenamiento, por lo tiene que ponerse en práctica todas las competencias necesarias, dentro de ello la motivación, el esfuerzo y las ganas de superar sus obstáculos, luego de ello, compitiendo con otros grupos, se puede ver el nivel de exigencia y si se está para ligas mayores. Otros aspectos muy importante son los referencias que se puede tomar como estrategias a través del tiempo, en el Perú Man Bok Park sigue siendo un imagen clásica e importante para seguir su línea de trabajo.

CONCLUSIONES

PRIMERO: La disciplina deportiva del voleibol es bastante integral. Como todo deporte que se ejecutan en equipo, el voleibol fortalece la unión entre los jugadores, nadie obtiene jugar sin contar con el compañero y es por eso que sus beneficios no solo son físicos sino también mentales beneficiando la composición de las niñas en grupos.

SEGUNDO: Se propone a los profesores de educación física crear laboratorios deportivos en la disciplina de vóley en categoría de Niñas de 8 a 10 años de forma interdiarias, así estimular el desarrollo de esta disciplina deportiva.

TERCERO: Se propone a todas las autoridades educativas, profesores de educación física, empresas privadas para realizar campeonatos de mini vóley en forma interna dentro de sus Instituciones Educativas, así de esta forma lograr nuevos talentos en las niñas de 8 a 10 años en la práctica del vóley.

CUARTO: Se propone a los padres de familia y tutores tomen más importancia a sus menores hijas apoyando más en la instrucción deportiva, indagando academias que den más importancia al perfeccionamiento de los fundamentos técnicos del vóley y darle el uso conveniente.

RECOMENDACIONES

- Es recomendable que los docentes puedan estar actualizados con respecto algunos cambios que pueden existir con respecto a los lineamientos, reglas o fundamentos actuales de la práctica de este deporte, de esa manera, se estará a la vanguardia de lo pide esta actividad.
- Es recomendable que se trabaje con diferentes agentes educativos de otras áreas o cursos, para poder identificar también como va siendo la personalidad de los niños o jóvenes en otros espacios de esa manera tomar mejores estrategias para incentivar y motivar por este deporte
- Se debe desarrollar objetivos claros y propósitos en las prácticas y actividades para que las niñas, no solo vean como parte de un juego, sino como parte de una disciplina deportiva que, para aprender, también hay que ser disciplinas, con ello se fomentará valores dentro de este deporte.

REFERENCIAS CITADAS

Addine, F. (2013). Revista congreso universidad. La didáctica y su enseñanza en la educación superior pedagógico. La Habana: Pueblo y Educación.

Cortina, C (2007) Voleibol Fundamentos Técnicos. Recuperado en:

<https://deportivasfeszaragoza.files.wordpress.com/2008/11/voleibol-fundamentos-tecnicos.pdf>

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA. IES PINTOR COLMEIRO (NH) EL VOLEIBOL. Recuperado en:

<http://www.edu.xunta.gal/centros/iesmiguelangelgonzalez/system/files/apuntsVOL-El.pdf>

Díaz, C. (2010). Propuestas y avances de la investigación. Los docentes en la sociedad actual: sus creencias y cogniciones pedagógicas respecto al proceso didáctico.

Doménech, F (NH) LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN LA SITUACIÓN EDUCATIVA. Recuperado en:

<https://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20Personalidad/Curso%01>

Educacion, M. d. (2017). Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular. Lima: Navarrete.

Gálvez, J. (2000). Métodos y Técnicas de aprendizaje.

Ganz, N. (1999). El Desempeño Didáctico del Profesor de Educación Física en el Tercer Grado de la E.G.B. . Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de filosofía y letras.

García, L; Rivera, A (2019) FUNDAMENTOS CONCEPTUALES.

PROCESOS Y DESARROLLOS DE LAS COMPETENCIAS EN EDUCACIÓN. Recuperado en:

<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/2885/2/fundamentos%20conceptuales.pdf>

Jaramillo, L (2007) Concepciones de Infancia. Recuperado en:

<https://www.redalyc.org/pdf/853/85300809.pdf>

Moreno, C. &. (1998). Estrategias de aprendizaje. Barcelona: Kapeluz.

Pérez, Á. (1995). Enseñanza para la comprensión. Madrid: Morata.

RAE (2014) Recuperado de : <https://dle.rae.es/voleibol#GInVeJO>

Sarmiento, J; Chilpe, D (2010) “INICIACIÓN DE LA ENSEÑANZA DEL VOLEIBOL EN EL CICLO BÁSICO DEL COLEGIO JOSÉ BENIGNO IGLESIAS”. Recuperado en:

<https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/1904/1/tef82.pdf>

Vargas, E; Gutiérrez, E; Rodríguez, G (2012) FICHERO DIDÁCTICO PARA LA INICIACION AL VOLEIBOL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 8 A 10 AÑOS
Recuperado en:

<https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/11418/Tesis%208156?sequence=1&isAllowed=y>

ANEXOS

ANEXOS 1



ANEXOS 2

