

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La comprensión lectora para la mejora de habilidades

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda
Especialidad Profesional en Investigación y Gestión Educativa.

Autora.

Orfelinda Montañez Wincholon

TUMBES – PERÚ

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La comprensión lectora para la mejora de habilidades.

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su
contenido y forma.

Orfelinda Montañez Wincholon. (Autora)

Dr. Segundo Alburqueque Silva. (Asesor)

TUMBES – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO

En Tumbes, a los veintidós días del mes de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en un ambiente de la I.E. José Antonio Encinas, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Oscar Cabante La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Saúl Sunción Yafante (Secretario) y Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancojima (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico denominado: "La comprensión lectora para la mejora de habilidades" optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Investigación y Gestión Educativa a la señora Orfelinda Montañez Wincholen.

A las OCHO horas SESENTA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BUENO.

Por tanto, Orfelinda Montañez Wincholen. Queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título de Segunda Especialidad Profesional en Investigación y Gestión Educativa.

Siendo las NOVE horas con VEINTE minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Cabante La Rosa Feijoo,
Presidente del Jurado


Dr. Saúl Sunción Yafante,
Secretario del Jurado


Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancojima
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

**A Dios que me fortalece siempre, y a mi esposo por su
apoyo constante.**

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	14
ÍNDICE.....	4
RESUMEN.....	5
INTRODUCCIÓN.....	6
CAPÍTULO I.....	7
OBJETIVOS DE LA MONOGRAFÍA	
CAPÍTULO II.....	7
GESTIONANDO LA COMPRENSIÓN LECTORA.	
CONCLUSIONES.....	24
REFERENCIAS CITADAS.....	25

RESUMEN

La monografía titulada Gestionando la comprensión lectora para la mejora de habilidades en los estudiantes, se desarrolla en el campo de la educación y aborda el tema del lenguaje, específicamente la comprensión lectora como medio para el desarrollo de habilidad de los estudiantes. Es importante para el profesional de la educación enriquecer sus herramientas y bagaje teórico, por eso este trabajo ayudará en sus propósitos educativos como profesional de la educació

.
Palabras clave: Estrategias de aprendizaje, aprendizaje significativo, enseñanza, comprensión de textos, talleres de lectura.

INTRODUCCIÓN

Aprender es un proceso de atribución de significados, la construcción de una representación mental de un objeto o contenido.

“El aprendizaje será significativo si su contenido puede relacionarse de modo sustantivo, no al pie de la letra con los conocimientos previos de los alumnos y que éste asuma una actitud favorable para la tarea de aprender, dotando de significados propios a los contenidos nuevos que asimila”. (Coll, 1992, p. 83)

La investigación monográfica titulada: Gestionando la comprensión lectora para la mejora de habilidades en los estudiantes .

En el capítulo II gestionando la comprensión lectora, un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre.

El taller es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría y práctica.

El taller es concebido como un equipo de trabajo. demostración práctica de las leyes, las ideas, las teorías, las características y los principios que se estudian, la solución de las tareas con contenido productivo. Se mejoró significativamente la comprensión lectora después de aplicar el taller, que es lo que se asocia con los procesos atencionales y se sitúan en la base de los niveles de procesamiento.

Objetivo general

Reconocer la importancia de la comprensión lectora utilizando materiales impresos para la mejora de las habilidades de los estudiantes.

Objetivos específicos

Estimar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes.

Identificar los talleres de lectura para mejorar las habilidades de comprensión lectora,

CAPÍTULO I

GESTIONANDO LA COMPRENSIÓN LECTORA.

“Se conoce como comprensión lectora al desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y a la posibilidad de establecer vínculos entre éstas y otras ideas adquiridas con anterioridad” (Ramírez, 2017, párr. 5).

“Es posible comprender un texto de manera literal (centrándose en aquellos datos expuestos de forma explícita), crítica (con juicios fundamentados sobre los valores del texto) o inferencial (leyendo y comprendiendo entre líneas), entre otras” (Ramírez, 2017, párr. 5).

“En el lenguaje corriente, es el lugar donde se hace, se construye o se repara algo. Así, se habla de taller de mecánica, taller de carpintería, taller de reparación de electrodomésticos, taller de aprendizajes, talleres de lectura” (Unillanos, s.f., p. 1).

“Desde hace algunos años la práctica ha perfeccionado el concepto de taller extendiéndolo a la educación, y la idea de ser "un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para hacer o reparar algo, lugar donde se aprende haciendo junto con otros" esto dio motivo a la realización de experiencias innovadoras en la búsqueda de métodos activos en la enseñanza”. (Unillanos, s.f., p. 1)

1.1. Talleres de lectura.

Se denomina así a los trabajos que se realizan en grupos de niños y niñas utilizando diferentes estrategias de enseñanza para la comprensión de textos adecuados a la edad

de los lectores, en los talleres los niños tienen la oportunidad de investigar individualmente a ritmo personal, con el tiempo ideal y apropiado para cada integrante del grupo.

“En los talleres, los docentes y los niños desarrollan un conjunto de estrategias específicas buscando que el aprender debe ser de manera integrada, como corresponde a una auténtica Educación o formación integral” (Unillanos, s.f., p. 4).

1.2.El aprendizaje.

“Aprender, es el proceso de construcción de una representación mental, el proceso de construcción de significados. Se entiende al aprendizaje dentro de la actividad constructiva del alumno y no implica necesariamente la acumulación de conocimientos, el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje”. (Mamani, 2015, p. 7)

“Aprender, es el proceso de construcción de una representación mental, por ejemplo, agrupar dos conjuntos con dos y tres elementos nos da la idea de sumar; el aprendizaje, es el proceso de construcción de significados, por ejemplo, al sumar $2 + 3$, reconozco que es más fácil añadir elementos, sumarlos en un papel, usar objetos, que resolver mentalmente. Se entiende al aprendizaje, dentro de la actividad constructiva del alumno, es decir, cada cual elige su estilo según sus aptitudes y no implica necesariamente la acumulación de conocimientos. De este modo, cada alumno es el responsable de su propio aprendizaje”. (Mamani, 2015, pp. 7-8)

“El aprendizaje es el cambio de la estructura de saberes que ya tenemos sobre un tema determinado, estos cambios, deben abarcar la incorporación de nuevos conocimientos, procedimientos y actitudes acerca del tema” (Mamani, 2015, p. 8).⁽¹⁵⁾

Oportunamente, e intervenir para corregir, posibles errores u omisiones.

1.3. **Implicancias didácticas.**

“Del conocimiento de los requisitos para que un aprendizaje se de en forma significativa, se desprenden, consecuencias de tipo didáctico para quienes tenemos la obligación esencial de propiciarlos cotidianamente” (Pachón, 2008, p. 32).

“En primer lugar, podemos señalar el conocer las experiencias previas del alumno. Es decir, debemos asegurarnos de que el contenido a presentar pueda relacionarse con sus ideas previas, por lo que, conocer qué saben nuestros alumnos sobre el tema, nos ayudará a intervenir sobre nuestra planeación. El mismo Ausubel escribe, como frase introductoria de su clásico Psicología Educativa: “Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría éste: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averíguese esto, y enséñese en consecuencia”. (Pachón, 2008, p. 32)

“En segundo lugar, es la organización del material de nuestro curso, que tenga forma lógica y jerárquica; recordando que no sólo es importante el contenido, sino la forma en que éste sea presentado a los alumnos. Que se deberá presentar en secuencias ordenadas, de acuerdo a su potencialidad de inclusión”. (Pachón, 2008, p. 32)

“En tercer lugar, está el considerar la importancia de la motivación del alumno. Recordemos que, si el alumno no quiere, no aprende. Por lo que debemos darle motivos para querer aprender aquello que le presentamos. El que el alumno tenga entonces una actitud favorable, el que se sienta contento en nuestra clase, el que estime a su maestro, no son románticas idealizaciones del trabajo en el aula, sino que deberán buscarse intencionalmente”. (Pachón, 2008, p. 33)

Por quienes se dedican profesionalmente a la educación. Como afirma Latapi (s.f.): “si tuviera que señalar un indicador y sólo uno de la calidad en nuestras escuelas, escogería éste: Que los alumnos se sientan a gusto en la escuela” (p.).

1.4.El proceso del aprendizaje significativo.

“Aprender es un proceso de atribución de significados, la construcción de una representación mental de un objeto o contenido. El aprendizaje será significativo si su contenido puede relacionarse de modo sustantivo, no al pie de la letra con los conocimientos previos de los alumnos y que éste asuma una actitud favorable para la tarea de aprender, dotando de significados propios a los contenidos nuevos que asimila”. (Coll, 1992, p. 83)

“El aprendizaje será significativo si toda experiencia parte del conocimiento propio del alumno y a partir de continuos conflictos cognitivos, le permite ampliar su universo; integrando conocimientos anteriores con otras nuevas experiencias significativas, que impliquen un proceso de diferenciación progresiva relacionados a situaciones diversas de trabajo, estudio o a su propia vida. Todo lo cual le permitirá generalizar, hacer abstracciones, sacar conclusiones, interiorizar conceptos, generar un proceso de reconciliación integradora; pero sobre todo, aplicar sus nuevos saberes a su realidad. El presente esquema nos muestra cómo se produce el proceso de construcción del aprendizaje significativo; el que a partir de los conocimientos previos, genera un proceso de recuperación de saberes, luego, estos son problematizados, elaborando conocimientos hipotéticos, que pasan a ser nuevos saberes, los que se contrastan con la teoría científica o los aportes de la cultura universal; apareciendo nuevos conflictos cognitivos, los cuales generarán un proceso de diferenciación progresiva de nuevos saberes cada vez más inclusivos, para finalmente ser sintetizados en un proceso de reconciliación integradora como un conjunto de saberes validados y útiles a las necesidades de quien aprende”. (Acosta, 2019, p. 44)

“El aprendizaje significativo, considera que aprender algo significativamente presupone una determinada estructura lógica del contenido científico, una estructura cognoscitiva en el aprendizaje con la información jerárquicamente organizada, un proceso realizado de modo personal a través de alguna forma

de inclusión y unas formas de enseñanza; basadas fundamentalmente en la presentación de organizadores”. (Acosta, 2019, p. 45)

1.5. Los principios del aprendizaje significativo:

“Los Conocimientos Previos. - Son todos los saberes acumulados por el individuo, hasta antes de iniciar el proceso de aprendizaje. Esta constituido por el cúmulo de conceptos, habilidades, destrezas, actitudes que el sujeto muestra como aprendizajes anteriores. Constituyen la base de la iniciación del proceso de aprendizaje, conocido como experiencias previas”. (Vásquez, 2018, p. 41)

“El Conflicto Cognitivo. - Es un proceso permanente que se inicia con la puesta en cuestión de los saberes previos, son los momentos en los cuales los conocimientos previos o los nuevos son problematizados, puestos en duda, con el fin de activar el aprendizaje; generar una actitud natural del ¿POR QUÉ? de las cosas. Puede decirse, que es el momento en que el docente confronta el saber previo del educando con lo nuevo por conocer; o el nuevo saber con la teoría científica; generando en el educando una natural sensación de motivación e interés por el proceso de aprendizaje y la búsqueda de respuestas”. (Vásquez, 2018, p. 41)

“Construcción del Conocimiento: Es un proceso activo permanente e ilimitado a través de los cuales, el educando va vinculando los saberes previos con la nueva información, construyendo un bagaje de conocimientos, para ello son necesarios el uso de estrategias cognoscitivas que permitan organizar jerárquicamente los conocimientos. Se podría decir, que es un proceso permanente de hipotetización y contrastación de conocimientos. Que se materializa como un proceso permanente de elaboración del aprendizaje”. (Vásquez, 2018, p. 41)

“Diferenciación progresiva: la diferenciación progresiva, hace que se discrimine el grado de inclusividad y la especificidad de las regularidades en los objetos o hechos y que se reconozcan más vínculos proposicionales con otros conceptos. Dicho en otras palabras, se produce un proceso de reorganización cognitiva, en el que los conceptos antes dichos mejoran, se amplían o reorganizan jerárquicamente

siguiendo un orden lógico”. (Vásquez, 2018, p. 42)

“Reconciliación Integradora: La reconciliación integradora es el proceso en el cual, se reconoce que dos o más conceptos son relacionados en términos de nuevos significados proposicionales y/o cuando se resuelven conflictos de significados en los conceptos. La reconciliación integradora se va produciendo de manera constante y natural, los que a su vez ayudan a interrelacionar e integrar la nueva información, diferenciándola de la anterior, errónea, produciendo en el educando la aplicación de los nuevos conocimientos a sus necesidades reales”. (Vásquez, 2018, p. 42)

“Subsunción Significativa: La subsunción significativa es el proceso que controla la actuación de los aprendizajes anteriores integrando los nuevos conocimientos, con estrategias cognoscitivas, logrando el crecimiento y la organización del aprendizaje significativo. La subsunción derivativa, es la integración de los nuevos aprendizajes a los aprendizajes existentes con anterioridad. La subsunción correlativa ocurre cuando el nuevo aprendizaje se convierte en una extensión, elaboración, modificación o cualificación de proposiciones o conceptos aprendidos anteladamente”. (Bella, 2018, pp. 19-20)

1.6. Constructivismo.

“El constructivismo es una teoría del conocimiento que alude a la relación entre el sujeto “conocedor” y el sujeto “conocible”, a la naturaleza del producto de esta interacción del conocimiento y la naturaleza de la realidad que es lo conocible”. (Barreto, s.f., p. 17)

“El constructivismo constituye un marco explicativo en el que confluyen las teorías psicológicas y pedagógicas que abordan la actividad escolar: Es un paradigma que integra un conjunto de teorías psicológicas y pedagógicas. Estas teorías coinciden en reconocer que el objetivo principal del proceso educativo es el Desarrollo Humano, sobre el cual deben incidir los contenidos educativos”. (Antón, 2011, p.

14)

“Para la concepción constructivista el aprendizaje es un proceso interno inobservable en lo inmediato, que compromete toda la actividad cognitiva del sujeto y cuyo objetivo es construir un significado” (Antón, 2011, p. 14).

“Se llama Constructivismo al proceso y resultado de la práctica educativa, en el sentido de que los nuevos aprendizajes se incardinan y estructuran sobre los anteriores de una forma activa y potencialmente creadora y no meramente acumulativa. El proceso es interactivo entre todos los elementos y variables que intervienen en el mismo y pretende explicar la calidad del aprendizaje”. (Antón, 2011, p. 14)

“El aprendizaje es pues, una representación de contenidos de conocimientos, que se integran a otros ya establecidos en la mente del sujeto y construyen otros nuevos, mediante la modificación, enriquecimiento o diversificación, dentro de esquemas que elaboran un sentido y significado a lo aprendido”. (Antón, 2011, p. 14)

“Para el constructivismo el aprendizaje no parte de cero, ya existe en la mente del sujeto, en tanto contenido y representación y es producto de las experiencias y conocimientos anteriores” (Antón, 2011, p. 14).

“El aprendizaje opera mediante la estimulación de tres elementos: la disposición o capacidad para atender las demandas de ciertas tareas, la actividad instrumental, o recursos que utilizan en el acto de aprendizaje, y los conocimientos previos, es decir los contenidos que actualizan el aprendizaje cuando se adquieren nuevos contenidos”. (Antón, 2011, p. 14)

“De la forma como se relacionen estos tres elementos se determinan la construcción del nuevo significado” (Antón, 2011, p. 14).

“Hemos indicado anteriormente que la corriente constructivista no es una teoría

homogénea, sus fuentes son variadas, sin embargo, las diversas teorías-constructivistas comparten principios constructivistas que inciden en señalar que el descubrimiento y el aprendizaje humano son fundamentalmente el resultado de un proceso de construcción. Lo que convierte en personal al hombre son las construcciones de la que es capaz realizar”. (Antón, 2011, p. 14)

“El conjunto de teorías constructivistas proporciona a menudo explicaciones e incluso descripciones distintas y son contrapuestas sobre los procesos de construcción, sobre el particular agrega además que “son teorías parciales que prestan atención a determinados aspectos o factores del desarrollo y del aprendizaje en detrimento de otros. Por citar únicamente algunos ejemplos ampliamente conocidos, las explicaciones del desarrollo y del aprendizaje de Wallon, Piaget, Vygotsky, Ausubel, Bruner y de buena parte de las teorías del procesamiento de la información pueden ser calificadas, en muchos aspectos, como constructivistas, sin embargo, discrepan entre sí en no pocos puntos y ninguna de ellas proporciona por sí sola, a mi juicio, una visión integrada del desarrollo y del aprendizaje humano suficientemente satisfactoria”. (Antón, 2011, p. 14)

“El constructivismo, surgió pues, como una alternativa al conductismo que consideraba a la mente como una caja negra e inaccesible y que no debían estudiar los mecanismos de la mente. Sin embargo, su estado actual y sus aportes al estudio de los procesos mentales del aprendizaje es la expresión de un momento actual de la psicología en la que se confrontan, como parte de su desarrollo científico, múltiples paradigmas”. (Antón, 2011, p. 15)

Aprendizaje constructivista.

Salas (2000):

“Los Hábitos de estudio en alumnos de psicología, ingresantes a la Universidad de Lima, el aprendizaje constructivista es una corriente pedagógica donde el niño es el constructor del conocimiento, a partir de las lecturas trabajadas en el taller

el niño o niña desarrolla las preguntas teniendo en cuenta los niveles de comprensión”. (p.)

Aprendizaje significativo.

Salas (2000):

“Los Hábitos de estudio en alumnos de psicología, ingresantes a la Universidad de Lima, menciona al respecto: El aprendizaje significativo es el resultado de las interacciones del nuevo contenido del aprendizaje proporcionado en las fichas de lectura, con el saber previo. Además, este aprendizaje debe ser funcional; esto quiere decir que las lecturas nuevas asimiladas están disponibles para ser utilizadas en diferentes situaciones que se le plantean a los niños o niñas”. (p.)

Comprensión criterial.

Delgado (2004), es la apreciación o comentario de un niño sobre un determinado texto o persona teniendo una coherencia clara y precisa de lo que se espera que conozca y sea capaz de hacer en un determinado dominio dentro de la comprensión de textos.

Son los juicios de valor que se formula en este enfoque son el nivel avanzado de desempeño en lectura.

Comprensión de textos.

Blanco (2000) “Es una actividad constructiva, es de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado” (p.).

Cabe resaltar que la hermenéutica (del griego *hermeneutiké*) es la disciplina que se dedica al estudio de la interpretación de los textos, determinando el significado preciso de los términos que se han empleado para transmitir las ideas. ⁽²¹⁾

Comprensión inferencial.

Delgado (2004) es la elaboración de ideas o elementos que no están expresados explícitamente en el texto (información implícita). Es aquí donde se inicia el proceso de comprensión propiamente dicha, estimula niveles superiores del conocimiento, procesos mentales más complejos y exige interpretar, deducir, sacar conclusiones, etc. Se debe elaborar las respuestas porque no se encuentran en el texto.

Comprensión literal.

Según Delgado (2004) significa entender lo que el texto dice, es una información explícita.

Aquí se tiene en cuenta estrictamente a los contenidos explícitos, sin entrar en más profundidades. Este nivel es conveniente para la lectura de textos que no requieren de interpretación, aquí los niños que leen se ajustan a los que dice el texto y hace aquello que en él se afirma, salvo en casos tan concretos, es necesario trascender lo literal e ir al fondo de las ideas transmitidas en el escrito o, dicho de forma diferente, hay que pasar de leer palabras (nivel literal) a leer ideas (nivel simbólico). ⁽²⁰⁾

1.7.Enseñanza.

MINEDU (2006), proviene del latín vulgar insignare, que significa marcar, diseñar. “Es el modo de desarrollar una actividad con la que se transmite un saber, experiencia, procedimientos, habilidad, etc. Cuyo propósito es tener como resultado que otros u otros aprendan lo que se ha comunicado” (p.).

En la enseñanza el docente actúa como “facilitador”, “guía” y nexo entre el conocimiento y los niños, logrando un proceso de interacción de tres elementos: un profesor, uno o varios alumnos y el objeto de conocimiento que vendría a ser el taller, basado en la iniciativa y el afán de saber de los alumnos.

1.8.Estrategia

Gonzales (2004):

“Es la habilidad, destreza, pericia para dirigir una aula de clase, etc. es un elemento fundamental de la planificación que se apoya en dos aspectos básicos; la definición de una imagen prospectiva de la estructura y el funcionamiento de las acciones en el desarrollo del taller. Es el conjunto de metodologías y técnicas, así como el uso adecuado de los materiales educativos que emplea el docente para lograr aprendizajes significativos en sus alumnos”. (p.)

1.8.1.Estrategia pedagógica constructivista.

Salas (2000)

“Los Hábitos de estudio en alumnos de psicología, ingresantes a la Universidad de Lima, es el conjunto coherente de acciones que realiza el docente, que lo permite crear las condiciones óptimas para que los niños y niñas desplieguen una actividad mental constructiva rica y diversa basada en los conocimientos previos que poseen los niños y niñas, posibilitando el desarrollo individual y social, ofreciendo a los niños y niñas la posibilidad de ser gestores de sus aprendizajes reales y significativos”. (p.)

1.8.2. Estrategias de aprendizaje.

De acuerdo con Hernández (2001):

“Es el conjunto de pasos o habilidades que los niños y niñas adquieren y emplean de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Es el modo o procedimiento para realizar o cambiar aspectos diferentes de la acción educativa, de tal manera que su intención propicie en los estudiantes experiencias de aprendizaje complejas, variadas con un mínimo esfuerzo y tiempo”. (p.)

Ficha de lectura.

Blanco (2000):

“Es una herramienta que permite sintetizar la información de un texto. Debe ser breve, concisa y concreta, buscar reunir enunciados en categorías con el propósito de sintetizar, sustituir elementos del texto por otros que incorporen una misma idea, y agregar información nueva”. (p.)

Hábito lector.

Según Pantigoso (2003):

“Hábito lector, es la disposición duradera, adquirida por la repetición frecuente de un acto, uso, costumbre de leer un texto. El hábito lector en el niño despierta y estimula la imaginación, fomenta y educa la sensibilidad, provoca y orienta la reflexión y cultiva la inteligencia”. (p. 13)

Lectura metacognitiva.

Delgado (2004) es la capacidad para darse cuenta de que no se está entendiendo lo que se lee y se debe tener en cuenta la aplicación de estrategias que regulen la comprensión de textos.

Esta capacidad es congénita, cuando un niño o niña cuenta con metacognición, está capacitado para comprender y reflexionar acerca del estado mental de sí mismo y de los demás.⁽²⁰⁾

Lectura.

Núñez (2006) La lectura dista mucho de ser un proceso pasivo”. La lectura es la participación activa del lector con el texto, la lectura es concebida como un acto mecánico de decodificación de un texto y su aprendizaje, como el desarrollo de habilidades perceptivo – motriz que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo.⁽²⁵⁾

Material impreso.

Maestre (2008);

“#1 material impreso es la base de la Educación y del aprendizaje en particular, base sobre la cual ha evolucionado todo otro sistema de entrega de enseñanza. El material impreso es más accesible, más conveniente y más estandarizado que los datos digitalizados (texto) que aparecen en una pantalla de computadora. La impresión es autosuficiente, lo que significa que para hacerla

accesible”. (p.)

El material impreso es una herramienta de enseñanza, en la cual lleva grandes cantidades de información en forma ordenada. Por lo tanto, es ideal para todas las actividades o talleres de lectura y donde se requiere el pensamiento o el argumento lógico.

1.9. Metodología del aprendizaje.

Casaseca (2004):

“La metodología del aprendizaje es una pieza esencial que se debe tener en cuenta en el aula de clase, ya que permite sistematizar los procedimientos y técnicas que se requieren para llegar de la mejor manera a los niños y niñas”. (p. 50)

La metodología del aprendizaje es un recurso concreto para la enseñanza en el aula, utilizando técnicas específicas en forma disciplinada y sistemática que permitan analizar un texto en su totalidad. ⁽²⁷⁾

1.10. Niveles de comprensión lectora.

Según Rodríguez (2013)

“Son los procesos que se siguen para conseguir captar las ideas expresadas en los textos que se lee, es decir, todo lector/a reconoce mejor o peor el código de señales y símbolos, los organiza según sus posibilidades, realiza una interpretación personal de lo leído y se forma un juicio sobre lo que acaba de leer”. (p. 23)

“Todos los lectores alcanzan un nivel de comprensión, dado que éste está en función de la formación intelectual que tenga cada lector/a, de tal suerte que se pueden leer las mismas cosas por personas diferentes y darse diferencias abismales entre la comprensión de unas y otras. Por tanto, es posible establecer diferentes niveles de comprensión desde una perspectiva funcional, el proceso

que se sigue es el mismo, pero los resultados pueden ser muy diferentes”.
(Rodríguez, 2013, p. 23)

Saberes Previos

Núñez (2006) Saberes previos, es recoger la diversidad de conocimientos factuales y conceptuales (también los actitudinales y procedimentales) que traen consigo los niños y niñas para luego interactuar con la nueva información que recibirán del profesor, mediante los materiales de aprendizaje o por las explicaciones del docente. ⁽²⁵⁾

1.11. Talleres de lectura.

Blanco (2000) – Lima-Perú, se denomina así a los trabajos que se realizan en grupos de niños y niñas utilizando diferentes estrategias de enseñanza para la comprensión de textos adecuados a la edad de los lectores, en los talleres los niños tienen la oportunidad de investigar individualmente a ritmo personal, con el tiempo ideal y apropiado para cada integrante del grupo.

“En los talleres, los docentes y los niños desarrollan un conjunto de estrategias específicas buscando que el aprender debe ser de manera integrada, como corresponde a una auténtica Educación o formación integral” (Unillanos, s.f., p. 4).

Sin embargo, ambos grupos tienen un bajo nivel de comprensión y aplicación de los talleres de lectura y esto se debe en gran parte a las prácticas pedagógicas marcadas por el modelo tradicional, contenidos desadaptados del medio, el maestro como centro de trabajo en el aula negando la participación, el desarrollo de la capacidad, como recurso sólo el plumón y el pizarrón, promoviendo una única forma de obtener conocimiento, donde la verticalidad en la comunicación niega el diálogo en el aula. Estos métodos son poco efectivos, porque no le dan relevancia al desarrollo de habilidades de en la comprensión lectora.

Lo cual demuestra que el docente no utiliza actividades estratégicas que desarrollan procesos complejos que tienen que ver con la búsqueda de información en la memoria

y los procesos meta cognitivos.

“El aprendizaje es el cambio de la estructura de saberes que ya tenemos sobre un tema determinado, estos cambios, deben abarcar la incorporación de nuevos conocimientos, procedimientos y actitudes acerca del tema” (Chirinos, 1999, p.).⁽¹⁵⁾

En la enseñanza de actividades estratégicas el docente actúa como “facilitador”, “guía” y nexo entre el conocimiento y los niños, logrando un proceso de interacción de tres elementos: un profesor, uno o varios niños y el objeto de conocimiento que vendría a ser el taller, basado en la iniciativa y el afán de saber de los niños.⁽²²⁾

Con relación al objetivo específico: Diseñar y aplicar los talleres de lectura para mejorar las habilidades de comprensión lectora en el área de comunicación.

Se diseñó la aplicación de los talleres a través de 08 sesiones, cada sesión con sus fichas de lectura, las actividades estratégicas utilizadas por los estudiantes en el desarrollo de los talleres tuvieron como base el aprendizaje significativo.

Las estrategias de enseñanza en la aplicación de los talleres, la más utilizada fue las fichas guiadas de lectura organizando a los estudiantes en grupos de cuatro teniendo en cuenta la agilidad, memoria visual y ampliación del campo visual de los estudiantes, lo cual tiene coherencia con la lectura guiada, siendo es un método de enseñanza en el cual los estudiantes leen oralmente y los maestros proporcionan instrucciones directas en fonemas y comprensión. La lectura guiada es usualmente utilizada como una intervención para niños que tienen dificultad en aprender a leer. En lectura guiada los estudiantes leen de sus propias copias el mismo texto, al mismo tiempo, pero en su propio ritmo individual. Ellos no leen en coro. Los estudiantes son reunidos usualmente en grupos de 3 a 6 con necesidades de instrucción similar.

Otra estrategia de enseñanza utilizada en la aplicación de los talleres es la codificación de información, ésta es aquella en donde el docente debe emplear varias estrategias para hacer que los estudiantes organicen la información, la que más predominó en la investigación fue la estrategia de las prácticas con ejercicios.

La estrategia de enseñanza en la aplicación de los talleres de apoyo al procesamiento de la información, en donde se considera que: “El ser humano es un activo procesador de su experiencia mediante un complejo sistema en el que la información es recibida, transformada, acumulada, recuperada y utilizada. Esto presume que el organismo no responde directamente a la realidad sino a la propia y mediada representación subjetiva del mismo. Una mediación que selecciona, transforma e, incluso, distorsiona con frecuencia el carácter de los estímulos percibidos.

Los Niveles de comprensión lectora en los talleres son los procesos que se siguen para conseguir captar las ideas expresadas en los textos que se lee, es decir, todo lector/a reconoce mejor o peor el código de señales y símbolos, los organiza según sus posibilidades, realiza una interpretación personal de lo leído y se forma un juicio sobre lo que acaba de leer.

“Todos los lectores alcanzan un nivel de comprensión, dado que éste está en función de la formación intelectual que tenga cada lector, de tal que se pueden leer las mismas cosas por personas diferentes y darse diferencias abismales entre la comprensión de unas y otras. Por tanto, es posible establecer diferentes niveles de comprensión desde una perspectiva funcional, el proceso que se sigue es el mismo, pero los resultados pueden ser muy diferentes”. (Pérez y Villar, 2008, p. 37)

Los Talleres de lectura son los que se realizan en grupos de niños y niñas utilizando diferentes estrategias de enseñanza para la comprensión de textos adecuados a la edad de los lectores, en los talleres los niños tienen la oportunidad de investigar individualmente a ritmo personal, con el tiempo ideal y apropiado para cada integrante del grupo.

En los talleres, los docentes y los niños desarrollan un conjunto de estrategias específicas buscando que el aprender debe ser de manera integrada, como corresponde a una auténtica Educación o formación integral.

En relación a al objetivo específico: Estimar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes.

Se estimó las habilidades de comprensión lectora teniendo como base el enfoque del aprendizaje significativo, a través de un post test, instrumento que fue aplicado a los estudiantes del segundo grado. Se determina que aplican estrategias a través de talleres de lectura. Lo cual demuestra que el docente si utiliza estrategias a través de talleres de lectura que desarrollan procesos complejos que tienen que ver con la búsqueda de información en la memoria y los procesos meta cognitivos superando los niveles de comprensión lectora.

Se mejoró significativamente la comprensión lectora después de aplicar el taller, estos resultados demuestran que la mayoría de estudiantes utilizan las estrategias de comprensión lectora en el aprendizaje, aquellas que desarrollan en los estudiantes procesos más complejos.

Después de aplicar el taller, donde la evaluación como proceso pedagógico inherente a la enseñanza, al aprendizaje permite observar, recoger, analizar e interpretar información relevante acerca de las necesidades, posibilidades, dificultades, y logros de aprendizajes de los estudiantes con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para mejorar nuestra enseñanza, y por ende el aprendizaje de los estudiantes.

Se evalúa las competencias a través de las capacidades, conocimientos y actitudes previstos en la programación. Para lo cual, es necesario formular criterios e indicadores de logro para establecer los niveles alcanzados por los estudiantes. Los estudiantes, a pesar de utilizar estrategias didácticas estáticas, obtuvieron un logro de aprendizaje alto, porque las estrategias didácticas estáticas impactan la actividad del estudiante y generan pasividad y receptividad.

CONCLUSIONES

PRIMERA. - Gestionando la comprensión lectora con situaciones significativas se puede mejorar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes .

SEGUNDA. – Con la aplicación del enfoque significativo ayuda en la mejora de la comprensión lectora en los en los estudiantes .

TERCERA. - Todo proceso es llevado a la práctica en el desarrollo del trabajo educativo a partir de la investigación educativa tienen gran significado elevando los niveles de comprensión en forma adecuada al tiempo y al esfuerzo en los en los estudiantes .

CUARTO. – A partir de la gestión educativa utilizando materiales impresos se mejora las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes .

QUINTA. – A partir de la Investigación y Gestión Educativa en el área de comunicación utilizando estrategias didácticas mejora de la comprensión lectora en los en los estudiantes .

SEXTA. - Todos los estudiantes tienen una inmensa riqueza en lecturas, cuentos y juegos que traen consigo, hagamos uso de ellos como saberes previos y no les prohibamos, luego se darán cuenta lo importante que es la motivación en las diferentes áreas.

REFERENCIAS CITADAS

Salas, E. (2000). Los Hábitos de estudio en alumnos de psicología, Tesis no publicada, Universidad de Lima, Lima.

Repetto, E. (2002). Intervención psicopedagógica para la mejora de la comprensión lectora y del aprendizaje. Tesis no publicada Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid.

Cárdenas, N. (2004). Efectos de la técnica L-R-T (Lectura, redacción y transparencia) en el proceso enseñanza aprendizaje de la puntuación básica en los alumnos del 2^{do} grado de Educación Secundaria” Investigación cuasi-experimental, Proyecto de investigación no publicado, Instituto Superior Pedagógico, Chimbote, Perú.

Ramos, F. (2000) pedagogía de la lectura en el aula. *Guía para Maestros*. Editorial Trillas. México.

Gabancho, O (1997). habilidades generales para el estudio en alumnos de I ciclo de la universidad privada san pedro. Tesis para obtener el Grado de Magister en Ciencias de la Educación, universidad privada san pedro, Chimbote, Perú.

Martínez, M. (2005) La lectura en tres organizaciones rurales de la región lagunera, Tesis no publicada Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid.

Pantigoso, L. (2003) propuesta de estrategia de comprensión de textos basados en conocimientos gramaticales básicos. Tesis para obtener el Grado e Doctorado en Gestión y Ciencias de la Educación, Universidad Privada San Pedro de Chimbote. Chimbote.

Gabancho, O. (2003) los procesos cognitivos y habilidades para el estudio. Una

propuesta para aprender a aprender en la universidad. Tesis para obtener el Grado de Doctorado en Gestión y Ciencias de la Educación, Universidad Privada San Pedro de Chimbote.

Chirinos, R. (1999). Nuevo Manual. *Constructivismo*. Lima, Perú. Primera Edición. 1. 100 - 145.

Luceño, J. (2000). La comprensión lectora en primaria y secundaria, estrategias psicopedagógicas Tesis no publicada Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid.

Sánchez, J. (2005). Investigación Científica, Madrid, España 1ra Edición, 1. 145. 243.

Belmonte, M. (2002). Enseñar a investigar. *Orientaciones prácticas*. Bilbao, España, Editorial Mensajero. 1. 24-30.

Mac-Dowall, E. (2009). Relación entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en alumnos ingresantes de la Facultad de Educación de la UNMSM, Tesis para obtener el Grado de Magister UNMSM, Perú.

Delgado, A. (2004). Comparación de la comprensión lectora en alumnos de 1° a 3° grado de primaria de centros educativos estatales y no estatales de Lima Metropolitana. *Revista de investigación en Psicología, UNMSM*. 2, 87-116.

Blanco, L. (2000). Metodología de la lectura, Lima, Perú. Editorial Coveñas. 3. 856-908.

MINEDU (2006). Guía de Estrategias Metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora. Recuperado de <http://www.scribd.com/doc/>.

González, A. Síntesis, D. L. (2004). Estrategias de comprensión lectora, Madrid, Editorial Mensajero. 3. 14-20.

Hernández, A. (2001). Comprensión y composición escrita, estrategias de aprendizaje Lima, Perú. Primera Edición. 1. 50 - 100.

Núñez, P. (2006). Taller de comprensión lectora, Barcelona, España, Editorial Mensajero. 1. 10-30.

Maestre, J. (2008). Cuentos para la comprensión lectora. Estrategias de Lectura Lima, Perú. Primera Edición. 150 - 200.

Casaseca, S. (2004). El aprendizaje cooperativo. Comprensión lectora Málaga. Primera Edición. 50 - 80

Alonso, J. (2003). Método para el desarrollo de la comprensión lectora. Madrid. 2. 12-60

Córdoba, M. (2007). Leo pero no comprendo. Estrategias de comprensión lectora. Lima, Perú. Segunda Edición. 20 - 60.

Delgado A. (2005). Comparación de la Comprensión Lectora en alumnos de 4° a 6° grado de primaria de centros educativos estatales y no estatales de Lima Metropolitana. Revista II PS/Facultad de Psicología de la UNMSM. 1, 8, 51-85.

Escalante, M. (2008). La comprensión lectora y el rendimiento académico entre los estudiantes del Pre-Grado de la Facultad de Educación de la UNMSM. Tesis no publicada. UNMSM. Perú.

González, D. (2004). Taller de comprensión lectora. Estudiar con eficacia II. Madrid. Editorial EOS. 1. 11-40,

González, M. (2005). Comprensión Lectora en niños. Morfosintaxis y Prosodia en Acción. Tesis no publicada. Universidad de Granada– España.

Graó. (2001). Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento. Tesis no publicada. Universidad de Barcelona España.

- Graó, 2001 - Evaluación de la comprensión lectora. Pruebas ACL (1o-6o de primaria). Tesis no publicada. Universidad de Barcelona España.
- Massone, A. y González, E. (2007). Lectura: Comprensión vs. Retención de información. Una interpretación cognitiva. Revista Iberoamericana de Educación. Recuperado de <http://www.rieoei.org/deloslectores/828Massone.pdf>.
- Menchén, F. (1998, 2001). Descubrir la Creatividad. Edic. Pirámide, Madrid. España. Impreso en Lerdo Print. S.A.
- Neyra, T. (2008). Comprensión Lectora. Editorial San Marcos. 1ra Edición. Lima, Perú. 1. 1-98.
- Noriega, E. (2004). Estudio cualitativo de los niveles de comprensión lectora de un grupo de niños deficientes y buenos lectores antes y después de un programa de intervención. Tesis no publicada. UNMSM. Perú. 1-6, 100-105.
- OECD. (2008). Programme for International Student Assessment pisa. PISA en español Recuperado de <http://www.oecd.org/document>.
- Paidós, D. (2004). Comprensión lectora y memoria operativa. aspectos evolutivos e institucionales Tesis no publicada. Universidad de Barcelona España.
- Pinzas G. (2001). Leer pensando. Introducción a la visión contemporánea de la lectura. Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima. Perú. 1. 1- 82.
- Pirls. (2006). Estudio internacional de progreso en comprensión lectora de la IEA. Asociación Internacional para la evaluación del rendimiento educativo. Informe español. Madrid Instituto de Evaluación.
- Pizarro, E. (2008). Aplicación de los mapas mentales en la comprensión lectora en estudiantes del Ciclo I de Institutos de Educación Superior Tesis no publicada.

UNMSM Perú.

Ramos, V. (2004). Palabra del Maestro. Edit. Derrama Magisterial. Lima – Perú. 1.1-80.

Repetto, E. (2002). Comprender y aprender en el aula. Programa para la integración en el currículum de las estrategias de comprensión lectora. Volumen III, Cuaderno del alumno, 1er ciclo de ESO. Tesis no publicada. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid.

Repetto, E. (2002). Comprender y aprender en el aula: programa para la integración en el currículum de las estrategias de comprensión lectora. Volumen I, Manual del profesor, 2º ciclo de ESO. Tesis no publicada. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid.

Rodríguez, R. (2004). Comprensión Lectora. Su influencia en el Rendimiento Académico. Recuperado de [http://www.turevista.uat.edu.mx/Imagenes/PU%202006%20\(D\)/TCPEduc1.pdf](http://www.turevista.uat.edu.mx/Imagenes/PU%202006%20(D)/TCPEduc1.pdf).

Romero, J. (2001). Prácticas de comprensión lectora. Estrategias para el aprendizaje Tesis no publicada. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid.

Solé, I. (2000). Estrategias de lectura. Editorial Grao. 11va Edición. Barcelona. 1-178.

Tiznado, J. (2004). Ciencias Sociales. Editorial San Marcos. 1ra Edición. Lima. Perú. 93-97.

Trahtemberg L. (2009). Perú en las pruebas PISA. Instituto de Evaluación, Madrid: Editorial OECD. 1-50.

Urbano, P. (2003). La comprensión lectora. Actividades para el alumnado. Tesis no publicada. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Málaga.

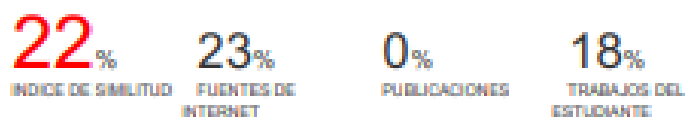
Yaringaño, J. (2009). Relación entre memoria auditiva inmediata y la comprensión lectora, en alumnos de quinto y sexto de primaria de Lima y Huarochirí Tesis no publicada. UNMSM Perú.

Yuste, C. (2000). Velocidad y Comprensión Lectora. Editorial San Marcos. 2da Edición. Lima. Perú.

Zavala, H. (2008). Relación entre el estilo de aprendizaje y el nivel de comprensión lectora en estudiantes de quinto de secundaria de colegios estatales y particulares de Lima Metropolitana. Tesis no publicada. UNMSM Perú.

LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA LA MEJORA DE HABILIDADES

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	3%
2	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	3%
3	www.yumpu.com Fuente de Internet	2%
4	es.scribd.com Fuente de Internet	2%
5	docplayer.es Fuente de Internet	2%
6	ara-estrella-xd.blogspot.com Fuente de Internet	1%
7	pt.scribd.com Fuente de Internet	1%
8	biblo.una.edu.ve Fuente de Internet	1%

9	eprints.uanl.mx Fuente de Internet	1%
10	prezi.com Fuente de Internet	1%
11	repositorio.upao.edu.pe Fuente de Internet	1%
12	www.imced.edu.mx Fuente de Internet	1%
13	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	1%
14	Submitted to Universidad Continental Trabajo del estudiante	1%
15	repositorio.ufsc.br Fuente de Internet	<1%
16	flores1952.blogspot.com Fuente de Internet	<1%
17	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1%
18	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1%
19	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1%

20	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1%
----	------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Excluir citas Activo Excluir coincidencias < 15 words
 Excluir bibliografía Activo