

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La hora del juego libre en los sectores en educación Inicial.

Trabajo académico presentado para optar el Título Profesional de Segunda  
Especialidad en Educación Inicial.

Autora.

Yolanda Torres Sierra

JAEN- PERÚ

2018

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La hora del juego libre en los sectores en educación Inicial.

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido y  
forma.

Yolanda Torres Sierra. (Autora)  
Dr. Segundo Alburqueque Silva. (Asesor)

JAEN- PERÚ

2018



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**

En Jaén, a los veintidós días del mes de julio del dos mil dieciocho, se reunieron en la I.E. Jaén de Bracamoros los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Calisto La Rosa Frijoles, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Mg. Blanca Barreto Escarate (Secretaria) y Mg. Jorge Luis Artacaga Salazar (Vocal), representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "La hora del juego libre en los sectores en educación Inicial", para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial a la señora Yolanda Torres Sierra.


A las DOCE horas CINCUENTA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el Reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.


Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación de jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo PRECISO.

Por tanto, Yolanda Torres Sierra, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las DOCE horas con VEINTE minutos, el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.

  
Dr. Oscar Calisto La Rosa Frijoles  
Presidente del Jurado

  
Mg. Blanca Barreto Escarate  
Secretaria del Jurado

  
Mg. Jorge Luis Artacaga Salazar  
Vocal del Jurado

## DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, YOLANDA TORRES SIERRA estudiante del Programa Académico de Segunda Especialidad de Educación Inicial la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Tumbes.

Declaro bajo juramento que:

1. Soy autor del trabajo académico titulado: LA HORA DEL JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES EN EDUCACIÓN INICIAL, la misma que presento para optar el título profesional de segunda especialidad.
2. El trabajo Académico no ha sido plagiado ni total ni parcialmente, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. El trabajo Académico presentado no atenta contra derechos de terceros.
4. El trabajo Académico no ha sido publicado ni presentado anteriormente para obtener grado académico previo o título profesional.
5. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la UNTUMBES cualquier responsabilidad académica, administrativa o legal que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de El Trabajo Académico, así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada.

Tumbes, \_\_\_\_\_ de 2018

Firma

YOLANDA TORRES SIERRA

## **DEDICATORIA**

- A Dios a quién amo y agradezco por darme la vida, fortaleza y sabiduría.
- A mi esposo porque es quien me anima a seguir en la mejora de mi carrera profesional.
- A mis hermosos e inteligentes hijos que son el regalo de Dios, la razón de mi vida y la motivación para seguir escalando profesionalmente

## INDICE

RESUMEN

INTRODUCCION

### CAPITULO I: LA HORA DEL JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES

1.1 Objetivos	
1.2. Concepto de juego libre en sectores.....	9
1.3. Elementos de la hora del juego libre en los sectores.....	10
1.4. Objetivos de la hora del juego libre en los sectores.....	10
1.5. Características de la hora del juego libre en los sectores.....	11
1.6. Áreas que desarrolla la hora del juego libre en los sectores.....	12
1.7. Definición del juego.....	13
1.8. ¿Cuáles son las áreas de desarrolla el juego? .....	14

### CAPITULO II: IMPORTANCIA DE LA HORA DEL JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES

2.1. Importancia del juego libre en los sectores.....	22
2.2. Importancia del juego en educación inicial.....	19
2.3. Beneficios de la hora del juego libre en los sectores.....	25

### CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA HORA DEL JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES

3.1. Secuencia metodológica de la hora del juego libre en los sectores.....	29
3.2. Aspectos para implementar el juego libre en los sectores.....	31
3.2.1. El tiempo.....	31
3.2.2. El espacio.....	31
3.2.3. Recursos y materiales para la hora del juego libre en los sectores.....	32
3.2.4. ¿Cómo debe estar organizado los materiales y los juguetes en los sectores?..	34

3.4. Rol del docente durante la hora del juego libre en los sectores.....38

CONCLUSIONES

REFERENCIAS CITADAS

## **RESUMEN**

La hora del juego libre en los sectores, son 60 minutos donde el niño desarrolla sus potencialidades y capacidades libremente, para la construcción de aprendizajes significativos, contribuyendo a su desarrollo integral. Los sectores son espacios dentro del aula ubicados en lugares estratégicos, implementados con materiales educativos y organizados por sectores bien definidos y con los materiales al alcance de los niños. La hora del juego libre en sectores es muy trascendental para lograr el desarrollo y aprendizaje de estudiantes de educación inicial, donde el rol docente es de observador para diagnosticar fortalezas y debilidades y tomar decisiones. Finalmente se abordó temas sobre la metodología, ejecución, organización y planificación de la actividad de juego en sectores, que fortalece el desempeño docente.

**Palabras claves:** Hora, juego, sectores.

## INTRODUCCIÓN

Desde tiempos ancestrales se ha pensado que el juego es una pérdida del tiempo o una forma de recreación o de ocio, sin darse cuenta que el juego es una actividad muy importante para el desarrollo del infante en todos sus aspectos: psicológico, cognitivo, afectivo y físico.

Hoy en día tenemos abundante información que se realizó a través de muchas investigaciones, estudios y experiencias que ratifican la importancia del juego en la etapa de la infancia y se confirma el aporte de Piaget quién manifiesta que el juego es el trabajo de los pequeños, además estudios recientes que se realizaron a nivel mundial, han demostrado después de una investigación que los infantes con mayores oportunidades de juego son más hábiles, inteligentes, crecen rápido y obtiene mejores logros de aprendizaje, comparado con aquellos infantes que no gozaron de estas oportunidades.

Por todas estas razones el Ministerio de Educación propone como estrategia metodológica, la hora del juego libre en los sectores, que se debe realizar diariamente por un espacio de 60 minutos ininterrumpidos y se debe realizar preferentemente en el aula, también podemos utilizar el patio u otros espacios libres de la institución.

Esta actividad permitirá al infante elegir el sector donde jugar, con qué juguete jugar, con quién jugar, sin una planificación, un fin o meta a cumplir, en sí mismo el acto de jugar es un fin para lograr los aprendizajes y la maduración y crecimiento de los estudiantes.

El acto de jugar en sectores es una actividad satisfactoria que nace de la iniciativa y la disposición que tiene el infante, para crear su juego de acuerdo con su interés.

Por todo ello es trascendental que en todas las instituciones de educación inicial se promueva y se ejecute como estrategia de aprendizaje la hora del juego libre en los sectores, ofreciéndoles espacios definidos implementados con suficientes y variados materiales educativos, que permita a los estudiantes experimentar, recrear a su forma y a su tiempo a crear actividades simbólicas que enriquezcan su acción, además se le debe ofrecer un espacio de confianza y seguridad donde el niño toma la decisión a partir de su propia iniciativa trazar sus propios caminos y encontrar de manera original respuestas a los conflictos que se le presentan diariamente.

La presente monografía La hora del juego libre en los sectores, obedece a factores que incluyen al nivel de crecimiento y al contexto en donde se desarrollan.

Por ello, para que se den estudiantes creativos, autónomos e independientes depende de los espacios donde va a trabajar donde encuentre oportunidades estimulantes para lograr su desarrollo en el aspecto cognitivo, emocional, social, cultural y de la condiciones que se le ofrece es decir un ambiente bien implementado con sectores definidos, con materiales estructurados y especialmente los no estructurados que le da al niño la oportunidad de recrear su mente dándole vida a los objetos con los que juega.

La presente monografía consta de las siguientes partes:

En el primer capítulo se tocó el tema de la hora del juego libre en los sectores donde hemos podido conocer los antecedentes de estudios y prácticas realizadas, la definición amplia sobre el tema, sus características y además abordamos temas amplios sobre el juego.

En el capítulo segundo, hablamos ampliamente sobre la trascendencia que tiene la hora del juego libre en los sectores en la educación inicial y en la hora del juego libre en sectores y sobre los beneficios que facilita en la mejora de aprendizajes.

Finalmente, en el tercer capítulo pudimos conocer ampliamente sobre la metodología que se debe seguir para la ejecución de la hora del juego libre en sectores, lo que nos permite hacer un trabajo más efectivo y bien planificado en la mejora de la calidad educativa de los estudiantes y el papel que la maestra y los padres de familia deben asumir.

El presente trabajo académico persigue objetivos que lo guían en su desarrollo y entre ellos tenemos al **OBJETIVO GENERAL**: Comprender Determinar la importancia de la hora del juego libre en los sectores en educación inicial; asimismo, tenemos **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**: 1. Definir que es la hora del juego libre en los sectores, también 2. Establecer la importancia de hora del juego libre en los sectores

Para la realización de esta monografía, he tenido la necesidad de recurrir a otros estudios, que me permitieron ampliar mejor mi trabajo.

## **CAPITULO I:**

### **JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES**

#### **1.1. Definición de juego libre en los sectores:**

En el 2004 Silva realiza un estudio en el que afirma que los juegos tienen un carácter independiente de los ambientes de juego específicos, quiere decir que se relacionan más con actividades progresivamente importantes para conseguir nuevos desarrollos y aprendizajes (Silva, Marleni Ana, 2016).

El 2012, Salas en su estudio con la aplicación de un Programa Jugando en los sectores para potenciar capacidades matemáticas en pequeños de 4 años concluye que los estudiantes que tomaron como muestra para realizar la experimentación, se encontraron diferencias significativas en la obtención de mejores capacidades matemáticas de agrupación, de cantidad, y de orden, en comparación al grupo donde no se aplicó este programa (Otero, Rosa Elena, 2015).

Por otro lado, Fernández (2014), en su tesis: “El juego libre y espontáneo en educación infantil - Una experiencia práctica” ejecutada en España refrenda que cuando el infante juega para comunicarse utiliza no solo la palabra si no también usa los gestos, movimientos y sonidos, también considera que el juego como diversión, genera en el infante placer que beneficia el desarrollo del infante que como diversión es un placer que favorece el desarrollo del niño que insta el cambio, nuevas propuestas y concentración (Silva, Marleni Ana, 2016).

Por ello podemos mencionar que existe muchos antecedentes de estudios que se realizaron sobre el juego libre en los sectores debido a la importancia que esta actividad proporciona al estudiante. También podemos mencionar como antecedentes a diferentes prácticas pedagógicas exitosas que el juego ofrece en el progreso del logro de aprendizajes de los estudiantes y a continuación la mencionamos:

La propuesta de Aucouturier; quien hizo su experiencia con infantes sin dificultades y con dificultades y además de diferentes edades, en el proceso de la experiencia comprendió el desarrollo y también la maduración que lograron los estudiantes a través del movimiento, el juego, la creación, investigación, la acción, etc.

Esta experiencia se realizó en la ciudad de Reggio Emilia, llamado el método Reggio Emilia, que fundaron los nidos, escuelas de infancia en donde realizan experiencias con niños de 0 a 6, para la práctica presentan ambientes que hacen el papel de tercer maestro, y los maestros planifican sus clases teniendo en cuenta el interés y necesidades de los estudiante a través de la elaboración de “Proyectos” que puede durar de semanas, días o mese , los maestros trabajan en equipo, al mismo nivel, haciendo ejercicios teórico y práctico de manera continua.

La práctica de MONTESSORI; Hizo su práctica con niños con retraso mental, Los maestros al contactarse con los niños reforzaban su autoestima y además le daba la confianza para que realice sus acciones manuales jugando. Es así que los niños iban aprendiendo a leer y escribir. Es por eso que este método se aplica en la actualidad donde el docente sólo es guía, los alumnos son los que construyen sus conocimientos a través de la observación, manipulación de las cosas, la investigación, todo en un ambiente de libertad, trabajo en equipo y comunicación, además el maestro planifica sus prácticas viendo sus necesidades e intereses, el ritmo de aprendizaje de los estudiantes (MED, 2009).

Se puede mencionar otros métodos o prácticas pedagógicas exitosas como el método Waldorf, práctica pedagógica del jardín “Isabel de Orbea”, programa de educación en áreas rurales, etc.

El juego libre en los sectores es una acción espontánea y personal que nace del interés y necesidad del estudiante, de desarrollar su curiosidad, imaginación y creatividad a través de la percepción de los materiales y los juguetes de cada sector del

aula, brindándole la oportunidad de interactuar con sus compañeros y los demás (Otero, Rosa Elena, 2015).

Por ello se puede afirmar que la hora del juego libre en los sectores es un recurso pedagógico, propuesta por el ministerio de educación con la finalidad de darle la oportunidad al niño de jugar libremente, en el sector que elija, con el material o juguete con lo que desea trabajar y con quién o quiénes quiere hacerlo, para ello se le debe proporcionar un espacio con sectores debidamente implementados con recursos y materiales de acuerdo al contexto y organizados al alcance de los estudiantes. En esta propuesta fija para este momento el uso de 60 minutos sólo para esta actividad sin interrupciones, pudiéndose ejecutar en la primera hora o en la última hora esto decide el maestro dependiendo de su decisión, durante todos los días de trabajo pedagógico.

El juego libre en los sectores permite a los estudiantes ponerse en contacto con los recursos y materiales para crear su propio juego y desarrollar su creatividad, su autonomía, su pensamiento simbólico y las relaciones sociales con sus padres y los demás de su entorno.

Además, el juego libre en los sectores otorga pautas para el adecuado uso de materiales educativos, y promueve las actividades individuales y grupales que coadyuvan al logro de aprendizajes significativos de calidad para el estudiantado las diversas áreas del nivel inicial.

Por tanto la hora del juego libre en los sectores es una actividad exclusiva y propia de educación inicial por su esencia, su análisis, su objetivo, su metodología, la duración, la periodicidad y el lugar donde se ejecuta ( MED., 2009).

### **1.2. Elementos de la hora libre en los sectores**

Son considerados como elementos importantes para la realización de la hora del juego libre en los sectores, y son los siguientes:

- La maestra
- El grupo de niños

- Los recursos materiales
- El espacio y el tiempo (MED, 2009)

### **1.3. ¿Cuáles son los objetivos de la hora libre en los sectores?**

Los objetivos de esta actividad son:

#### **En el aspecto Intelectual:**

- Que pueda explorar, experimentar, investigar en una situación de juego.
- Que pueda organizar la realidad en una situación de juego.
- Sentar las bases para el aprendizaje formal.

#### **En el aspecto Emocional:**

- Que respete y valore su trabajo y el de los demás.
- Que el niño escoja el material libremente de acuerdo con su interés.
- Que desarrolle la virtud de la responsabilidad creciente
- Que el niño obtenga una conducta independiente y autónoma.

#### **En el aspecto Intelectual:**

- Que logre explorar, experimentar, investigar en una situación de juego.
- Que pueda organizar la realidad en una situación de juego.
- Que el niño adquiera las bases para su aprendizaje formal.

#### **En el aspecto Físico:**

- Adquirir y ejercitar las habilidades manuales dentro de una representación o juego.
- Que el niño adiestre la psicomotricidad.
- Que el niño logre un buen control de su cuerpo en el espacio en una situación de juego (MED, 2009).

#### **En el aspecto Social:**

- Que el niño pueda compartir materiales, situaciones y proyectos de juego

- Promover el hábito de orden y del mantenimiento y cuidado del material (Valverde, 2015).

Si se realiza un análisis profundo de estos objetivos, deberían resultar aplicables a la actividad general de Educación inicial; sin embargo, por ser limitado al juego donde al estudiante se le brinda la gran oportunidad para planear, organizar, ejecutar, valorar y evaluar las actividades, los objetivos mencionados se transforman en propios de esta estrategia.

#### **1.4. Características del juego libre en los sectores**

Existen características importantes del juego libre en los sectores que a continuación la mencionamos:

- a) Es libre y voluntario siendo innato de los niños y niñas ya que buscan diversión de forma espontánea.
- b) Es una actividad personal y espontanea que nace de la iniciativa y del interés del infante, por ser el mismo el creador de su juego.
- c) En el juego aparece las expresiones experiencias “como si”, ejemplo un niño de cinco años juega la guitarra “como si” fuera un músico, la niña de cuatro años juega con los cuadernos “como si” fuera la profesora, etc.
- d) El juego es divertido y placentero. El juego que realiza el niño en los sectores debe ser placentero y si no fuese así dejaría de ser juego.
- e) El juego es flexible e impredecible, porque no se sabe en qué terminará, lo que ocasiona incertidumbre y suspenso al observador.
- f) El proceso es su esencia. El infante juega sin saber cuál será el final de su juego, ni tiene un objetivo o meta que cumplir. Él disfruta década momento de su juego. En ese sentido, el juego es “Aquí y ahora” es decir juega en presente.

El juego debe ser siempre divertido, placentero y gozoso. Es flexible en la medida que es impredecible. En el juego en sectores, es importante el proceso y no el final del juego, al infante no le afecta en que va a terminar el juego que realiza, él disfruta del desarrollo del juego, esta actividad se realiza (MED, 2009).

### **1.5. ¿Cuáles son las áreas que desarrolla la hora del juego libre en los sectores?**

En la clasificación del Diseño Curricular Nacional (DCN) las áreas que desarrolla el juego libre en sectores son:

- **Área de Comunicación.**

Es en esta área que el niño desarrolla su pensamiento y lenguaje mediante el uso de vocabularios variados y también mejorar su pronunciación enseguida aprenderá a comprender los textos que lee el área desarrolla las competencias establecidas en el DCN siendo reforzadas con la expresión y apreciación artística. En la hora del juego libre por sectores, los niños muestran más sus emociones y sentimiento en el juego representando los roles en los que dan vida a los muñecos.

- **Área Matemática.**

El área de matemática se desarrolla el pensamiento matemático del niño, durante el juego se ubica en un tiempo determinado como presente pero el niño en sus juegos incorpora las nociones como “ayer”, “mañana” o “futuro”. Reconoce el espacio. De acuerdo a sus características de necesidad, al armar un edificio se transforma en un constructor: pone la cimentación, se preocupa por el equilibrio que debe tener su construcción, puede calcular las distancias y los pesos para que sea sólida y la mantenga de pie.

Desarrolla sus habilidades de relaciones espaciales y de comprensión lógica se relacionan con los juegos simbólicos, en estas actividades se produce la identificación de números entiende los conjuntos, maneja su memoria, apoyado de una secuencia planifica, y razona, empieza a identificar los símbolos abstractos y evoluciones lógicas (MED, 2009).

- **Área Personal Social.**

El juego libre en los sectores y el juego simbólico desarrollan la parte socioemocional del niño. Él se desenvuelve libremente y pone en marcha su iniciativa durante el juego libre muestra su autoestima y autonomía.

Desarrolla su socialización por medio de la interacción con sus pares en un juego o historia que quieren representar esto refuerza sus habilidades sociales como: reconoce y maneja sus emociones presentes sus propuestas al grupo ayuda y afronta conflictos se comunica con todos. Aprende a ser respetuoso de las reglas de grupo y se integra al colectivo de niños sin ninguna dificultad. Todo juego es importante pues el estudiante se involucra con los demás (MED, 2009).

Por ello los niños al jugar en grupos interactúan entre sí, desarrollando la capacidad de socialización con los demás y con su entorno, además imitan roles.

Al jugar los niños deja salir sus más escondidos sentimientos y sus miedos y ansiedades sus conflictos, sus sueños, deseos y la forma de percibir las relaciones humanas.

#### **1.6. Definición de juego.**

Es una acción natural, innata, propia de la infancia la cual contribuye al desarrollo en todas sus dimensiones de los estudiantes ya que ellos son actores importantes de su formación continua. (Pedagogía, 2014, pág. 11).

El juego genera un conjunto de sensaciones, experiencias que favorecen el aprendizaje de los niños: puede ser serio, acaparador, placentero espontaneo, creativo, impredecible, agotador, fantasioso y divertido, no es solamente una actividad de diversión si no es un dinamizador de su desarrollo e instrumento para su aprendizaje.

Se considera que para el niño la existencia es una experiencia creativa y lúdica; de conocer el contexto donde vive a través de la percepción con sus sentidos.

Por tanto, podemos decir, que el juego al inicio está ligado a la ternura y el amor de la madre, conectándolo con juegos corporales, con la mirada, las voces, la sonrisa, los primeros juguetes blandos, las experiencias de creatividad y juego, estas van a permitir formar artísticamente las posibilidades del niño. Las situaciones de juego, posibilita la construcción de nuevos comportamientos, para enfrentarnos a cada problemática, potenciar nuestras capacidades, sentir emociones y sensaciones, transformar la realidad con la ingenio e imaginación, etc.

El juego en el segundo ciclo de Educación Inicial, debe ser planificada ,organizada, ejecutada por el docente en la práctica pedagógica, lo que debe contribuir a desarrollar el ingenio y creatividad del niño El tiempo y el espacio para el juego en los sectores son dos factores importantes que se debe tomar en cuenta, porque le dan al niño y al profesor seguridad, alegría y orden, el profesor es quién brinda los espacios o sectores debidamente organizados e implementados con materiales educativos para que los estudiantes libremente elijan el sector dónde desean jugar.

Por ello se confirma que el juego es una acción placentera de disfrute en la que el estudiante representa la realidad, sus experiencias vividas con el mundo exterior donde participa a través de la interacción social con los demás.

### **1.7. ¿Cuáles son las áreas que desarrolla el juego?**

Zaragoza, en su estudio sobre el Juego, resalta el sentido del acto de jugar y su avance, asevera que el juego es importante para lo siguiente:

#### **El juego es favorable para el desarrollo de la afectividad**

- Brindando las siguientes necesidades de afecto: el preescolar expresa sentimientos de preocupación, miedo, enfado, alegría. placer, etc. a través del juego, principalmente con la imitación a personajes.
- Ensaya formas de resolver estas situaciones.
- En otras situaciones el niño juega para alejarse de la realidad y descubrirse tal cual le gustaría ser.
- Desarrolla la atención y la observación.

#### **También para el desarrollo Psicomotor**

- Desarrolla el Movimiento, la coordinación de manos y pies, el equilibrio, lateralidad, el ritmo, etc.
- Tiende a alcanzar y coger cosas de su entorno.
- Desarrolla los músculos y la coordinación corporal.

- El estudiante por medio de diferentes experiencias identifica las características físicas de las cosas como el color, forma, tamaño, textura, peso, etc. Ejemplo, los bebés al chupar las cosas detecta el endurecimiento, también identifica las nociones elementales espacio temporales como: abajo-arriba, derecha-izquierda, antes-después, delante-detrás, etc.
- Fortalece la coordinación de los movimientos oculares.
- Desarrolla la capacidad para la ubicación de los sonidos y Ayuda para mejorar la audición del infante.
- Estimula la audición del niño y desarrolla la capacidad de ubicación de los sonidos.
- Mejora la coordinación viso motora como coger y lanzar una pelota
- Desarrolla el ingenio y la creatividad del niño.
- Desarrolla el pensamiento y el lenguaje
- El juego promueve las habilidades sociales con sus pares y con los demás
- A cierta edad el infante juega con otros. Se adueñan de los juguetes, se molesta cuando alguien le quita o lo usa sin su consentimiento. Prestará si le prestan otros juguetes, aprendiendo a compartir y competir.
- Está en el proceso de aprender a vencer sus impulsos, a soportar ciertos fracasos (no ser el ganador siempre).
- Sigue instrucciones, como esperar sentado, esperar su turno y cumplir las reglas, ósea el niño aprende las normas y acuerdos que rigen las interacciones sociales.

#### **Desarrolla el Lenguaje de los estudiantes.**

- En la cotidianidad y en el momento que los niños realizan el juego, será propicio para que se estimule el desarrollo de lenguaje.
- El lenguaje se adquiere en las interacciones con los demás, en las interacciones durante el juego se adquieren experiencias de aprendizaje, la persona adulta nos conectamos con los estudiantes en situaciones de juego, constituyendo experiencias de aprendizaje intervenido donde los mayores proporciona al niño mejora en el vocabulario, en la estructura lingüística y en el lenguaje avanzado.

### **1.8. Existen diferentes clases de juego.**

El MINEDU afirma que existen una variedad de clasificaciones de juegos, que los estudiantes ejecutan de manera libre. Las siguientes clasificaciones nos va a ayudar a diferenciar, qué área de desarrollo se viene estimulando y reconoceremos sus logros individuales.

Los juegos se clasifican de acuerdo con diferentes criterios, por lo que no se puede tener una sola clasificación, Se hace estas clasificaciones para orientar y ayudar a los docentes, que les servirá como guía en el desarrollo de su práctica pedagógica. Los docentes deben ser observadores del juego que realiza el niño ya sea espontáneo, libre o de forma dirigida. Mediante el juego el estudiante demuestra su evolución sin sentirse afectado, de modo espontánea y de manera sincera. Piaget clasifica los juegos viendo el proceso evolutivo de los niños de preescolar, estos son:

#### **Juegos de ejercitación**

En el estadio sensoriomotor los juegos se centran en el movimiento, acción, manipulación y la observación de personas, objetos, es decir son juegos de adiestramiento, y consiste en repetir las actividades por placer, los juguetes y los adultos son los que estimulan estas actividades, movimientos y beneficia al desarrollo de la curiosidad y la sorpresa. La cantidad de juegos de adiestramiento permitirá lograr la autonomía en los desplazamientos que se adquirieron.

El adulto ofrece cosas de una cultura y unas posibilidades económicas determinadas a los niños para utilizarlas en la interacción con sus pares y la maestra con el fin de lograr el progreso de sus capacidades.

#### **Juego de simbolización.**

A partir de los 2 años hasta los 6 o 7 años, corresponde el periodo pre-operacional, es en esta etapa que el niño realiza el juego de ejercicios, con expresiones cada vez más complejas.

En el desarrollo de este juego se diferencian 2 fases: en primer momento los niños imitan roles y representan las diferentes acciones de la vida cotidiana como si fueran verdaderas o reales.

Posteriormente en otra fase sus labores las proyecta en las personas y objetos, el niño usa los objetos de manera simbólica, los imagina como útiles para realizar su juego, una lata en su olla, un palito en su cuchara, a la muñeca que se portó mal le resonra, los niños utilizan las cosas de acuerdo con sus necesidades del juego. En este tipo de juego se representa mejor el juego del infante y es la que proporciona mayores oportunidades de socialización.

Observar al niño durante la realización del juego es fundamental porque nos permite detectar bastante información sobre él, respecto:

- A los roles que asumen las personas.
- Al conocimiento social que poseen.
- A las habilidades sociales que permiten personificar los roles correspondientes.
- A la imaginación y la sensibilidad que manifiestan para usar los objetos de manera alternativa.
- Al léxico que utiliza en interacción con sus pares y los demás de su entorno

### **Juegos de construcción**

Este juego aparece casi al 1 año y permanece durante el periodo sensorio motor en su expresión más sencilla. De acuerdo al avance de su crecimiento este juego aumenta su complejidad. Casi a los 3 años comienzan a identificar diferentes espacios, poner límites y colocar piezas.

El juego clásico de construcción es con el uso de diferentes piezas que posteriormente se le puede ir aumentando dificultades con otras piezas que se fijan para hacer edificio, robots, carros, casa donde se juegan de manera simbólica.

**Juegos reglados.**

En el periodo pre-operacional se inician las reglas en los juegos de los niños a partir de los 4 a 5 años, sin embargo las reglas se convertirán en base específica de juegos a los 6.7 años en el estadio de las operaciones concretas debido al juego de interacción social que el niño manifiesta cuando realiza el juego simbólico, el niño se insertará en los juegos cumpliendo las reglas o normas, cuando el niño aprende a compartir y logra hacer amigos en el juego.

En el juego que tiene reglas los preescolares tienen que:

- Cumplir con las reglas del juego propuestos inicialmente, en el tiempo que dura el juego.
- Tomar conciencia que los acuerdos y las decisiones del grupo deben estar por encima de las individualidades (Pedagogía, 2014)

## **CAPITULO II:**

### **LA IMPORTANCIA DE LA HORA DEL JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES EN EDUCACIÓN INICIAL**

#### **2.1. Importancia de la hora del juego libre en los sectores**

Es importante porque le da la facultad al estudiante para adecuar la realidad de acuerdo a su mundo imaginario, permitiéndole la edificación de su identidad y el mantenimiento de la autonomía en la interacción con los demás haciéndolo cada vez más sociable. Por eso decimos que el juego comunica y expresa los sentimientos, deseos e intereses de los estudiantes, relacionando pensamiento y acción, quiere decir “Jugar es hacer y hacer, es comprometerse” (Alarcón, yaneth, 2015).

A través de la realización del juego libre en los sectores los estudiantes tendrán la oportunidad de realizar esta actividad a libre disponibilidad, en la que podrá observar, inventar, ejecutar y resolver los conflictos que se le presentan en su vida cotidiana para desarrollar sus diversas capacidades.

Para Schiller: “El hombre se considerará completo solo cuando juega” esta idea se basa en que la dinámica del juego le permite sentirse libre y ser espontáneo, por lo menos durante el juego que realiza. Este sentimiento de libertad le permite desarrollar al estudiante desarrollar la reflexión, creatividad, hace descargar cualidades que no se pensaba que poseía. En otras palabras, el juego que realiza el niño le permite desprenderse de todo aquello que le hacía sentir ahogado y para sentir la felicidad absoluta (Silva, Marleni, 2016).

Para lograr el desarrollo óptimo del estudiante, es importante que se desarrolle en todos sus aspectos:

El desarrollo motor; los movimientos psicomotrices permite al estudiante agradables emociones corporales, favorece al proceso de maduración, independización motriz. A través de la realización del juego el estudiante va identificando su esquema corporal, desenrollando e integrando aspectos neuromusculares, como la coordinación y el equilibrio, adquiriendo destrezas de velocidad, desarrollando sus capacidades sensoriales.

El juego libre en sectores también desarrolla la afectividad, lo cual se manifiesta durante etapa pueril, que se demuestra a través de la confianza que se les ofrece, la autonomía que se le da, la iniciativa del infante, el trabajo que realiza y su propia identidad. El juego en sectores apoya al desarrollo emocional, porque es un acto que sirve de alegría, entretenimiento y placer al infante. Además, es un canal para expresarse libremente y cargarse de energías positivas.

La inteligencia; a través del juego en los sectores, el estudiante imagina, descubre, crea y transforma los objetos de su entorno, Al pensar, el estudiante va desarrollando su razonamiento y aprende a realizar acciones de analizar y sintetizar.

La creatividad; El estudiante de manera natural desarrolla la creatividad al realizar el juego porque en todos los niveles de actividad de juego que se fomenta en las instituciones educativas, los estudiantes lúdicos promovidos en la escuela, los niños se ven forzados a utilizar destrezas y procesos que le brinda la oportunidad de ser creativos en la invención, expresión y la producción de textos u objetos.

La sociabilidad; los infantes cuando son pequeños suelen jugar solos, tiempo después el infante realiza los juegos paralelos, le gusta interactuar con sus compañeros, posteriormente realiza juegos competitivos donde el estudiante se entretiene en interactuando con uno o muchos amigos (Alarcón, yaneth, 2015).

Según la pedagogía, la relevancia del juego es muy amplia porque recoge conclusiones de la psicología para aplicarlas a la didáctica educativa. Una de estas

conclusiones asegura que el juego es la manifestación de todo el interior del infante descubriendo su ser en su integridad.

Skiner, opina que el juego en el nivel inicial permite al estudiante comunicar sus sentimientos, su percepción sobre el contexto que le rodea. La importancia del juego en los sectores se puede valorizar según sus fines, por ejemplo, cuando se realiza actividades físicas podremos lograr el desarrollo de su cuerpo como aprender a caminar, a correr, a saltar, girar, rodar, etc. Estas actividades facilitan el desarrollo muscular y de coordinación neuromuscular (Silva, 2016) .

Por todo ello podemos decir que el juego libre en los sectores es muy importante porque permite al niño desarrollar todas sus capacidades identificando y logrando reproducir sus emociones, las relaciones con otras personas, la comunicación y algunas situaciones que se vivencia diariamente, identificar las cosas, sus características y sus medios que permitirán el desarrollo de las habilidades cognoscitivas.

## **2.2. Importancia del juego en educación inicial.**

El juego es elemental para la vida de un niño es necesario para su crecimiento y desarrollo personal, emocional, social y espiritual.

Es importante que los niños se encuentren en constante actividad para desarrollar sus capacidades su creciente de manera integral. Los niños aprenden jugando.

Los niños deben tener actividades repetitivas para lograr desarrollar aprendizajes en resolución de problemas, trabajos grupales y creatividad. Sólo son algunas de las capacidades que se desarrolla mediante el juego y por eso es importante darle prioridad a estos momentos o los espacios que debería ser fundamental para mejorar los aprendizajes de los estudiantes preescolares. Las cosas más importantes de la vida las hemos aprendido jugando (Milan, 2013).

Caba afirma que: El juego es fundamental para para el desarrollo del niño en todos los aspectos. Las habilidades motrices se desarrollan durante el juego cuando que el

infante aprende a sentarse, gatear, caminar, correr, cantar, saltar, correr arrojar, etc. (CABA, 2004).

Cuando el niño nace se produce en el cerebro del infante conexiones entre sus neuronas y es a través de los juegos que se adquieren los conocimientos, el aprendizaje y el desarrollo del estudiante de inicial.

Por lo cual es importante en el desarrollo físico, social, afectivo, cognitivo y psicológico de los estudiantes.

### **2.3. Beneficios del juego.**

Gómez (2014) define los siguientes beneficios de la hora del juego libre en los sectores y a continuación la detalla:

- A través del juego el estudiante identifica el contexto donde se desenvuelve y aprende a adecuarse en él.
- Es fundamental porque permite la construcción de su propio yo.
- El juego es muy importante porque mediante él, el niño imitando roles se prepara para aprender a vivir.
- El juego permite desarrollar las necesidades básicas de deporte y de ejercicio físico.
- El juego crea en el niño seguridad y confianza, permitiendo que, al realizar el juego lo haga cada vez más simple y fácil, evitando el estrés, pero con el progresivo dominio del contexto.
- Es el momento apropiado para que realicen y manifiesten sus deseos, intereses y necesidades.
- Es el momento apropiado para que el niño se exprese y realice sus deseos más íntimos.
- La imaginación del juego proporciona la maduración de sus ideas y la posesión moral .
- Mediante el juego el niño tiene la posibilidad de expresar y descargar sentimientos negativos y positivos, manteniendo el equilibrio emocional

- Desarrolla sus habilidades sociales al estar en contacto con sus compañeros y con el entorno.
- Nos permite identificar las conductas del estudiante para mejorar practicando acciones positivas y buenos hábitos (Cadena, 2014).
- A través del juego con sus pares y los demás el niño desarrolla sus habilidades comunicativas.
- Le permite al niño potenciar y desarrollar distintas capacidades en el aspecto afectivo, social, moral y cognitivo.

#### **2.4. Funciones del juego**

La función principal es que el juego permite el aprendizaje en todos sus aspectos en lo físico, el desarrollo motriz, muscular, sensorial, psicomotriz y la coordinación, en lo mental: Piaget y Bruner entre otros han afirmado que el juego es fundamental para la construcción del pensamiento y del lenguaje.

Queyart, Menciona la clasificación de las funciones del juego como a continuación se detalla:

##### **a). De acuerdo con la función educativa:**

1. Juegos que desarrollan la inteligencia le permite desarrollar el ingenio y la curiosidad del estudiante y también mejorar la capacidad de observar, por lo tanto, desarrolla la inteligencia. Como el rompecabezas, dominós, juego de memoria, adivinanzas, etc.
2. Juegos que desarrollan el movimiento y la movilidad (motora). Estos permiten el desarrollo de los músculos, a través de la realización de ejercicios donde se utilizan los músculos de piernas, brazos y además los juegos donde se usan los aparatos.
3. Juegos que mejoran las expresiones artísticas del niño: El niño tiene la opción de desarrollar su imaginación y creatividad, plasmando su ingenio su ilusión en sus producciones, se apasiona a la cultura artística de los estudiantes según sus predisposiciones, aptitudes y habilidades.

4. Los juegos que permiten Desarrollar los sentidos. A través de la utilización de objetos que educan las manos, el oído, el olfato, tacto, etc. estos procedimientos se utiliza de manera progresiva a partir de Froebel.
5. Los juegos que desarrollan la sensibilidad y la voluntad estos juegos contribuyen al dominio de la voluntad y al desarrollo social. La escuela y la familia es quién elige el tipo de juego que debe realizar para evitar que realicen juegos que no favorecen a la formación positiva.

“Por lo tanto en cualquier edad del niño no se debe entorpecer la actividad que realiza con expresiones, no agarres, te vas a caer, bájate, no hagas eso. Al contrario, es fundamental brindarles espacios seguros y de confianza, materiales suficientes, consejos en el momento oportuno, acuerdos o reglas claras, etc.”

#### **b) Según su naturaleza biológica.**

1. Juegos de imitación. - Son los juegos en donde los niños repiten las actitudes de las personas de su entorno, o de acciones que ha observado en su vida cotidiana como jugar al papá y la mamá, el juego de la maestra, juego de los vendedores, etc.
2. Juegos de herencia. - El Hombre es el resultado de la herencia debido a su pasión que tiene por los juegos de azar, las aventuras, como ejemplo tenemos chapa-chapa, escondite, gallinita ciega, san miguel, juego de lucha, de caza, etc.
3. Juegos de imaginación. - Espiritualmente los sentimientos, tanto las imágenes hacen un papel dominante, por que transforma, descubre, inventa por ejemplo los juegos de representación de roles, imitación de los animales y de otras cosas, etc. (Suarez, 2015)

4.

### **CAPITULO III:**

#### **METODOLOGIA DE LA HORA DEL JUEGO LBRE EN LOS SECTORES**

##### **3.1. Procesos metodológicos de la hora del juego libre en los sectores.**

El juego en los sectores se debe ejecutar cada día como un momento pedagógico y debe tener la duración de 60 minutos sin interrupciones y sigue la siguiente secuencia metodológica:

- Planificación.**

Mediante la estrategia de la asamblea la maestra y los estudiantes se sientan en círculo, dialogan por 10' y se conversan varios aspectos: se les recuerda, el tiempo que va a jugar, el espacio donde realizará el jugar, luego se les dice que jugaremos en los sectores por una hora y faltando 10' antes de terminar el juego les avisaré para que terminen con el juego.

La maestra con los estudiantes antes de realizar el juego recuerda los acuerdos o las normas de convivencia y luego se ponen de acuerdo en qué van a jugar, eligiendo cada niño libremente el sector de su preferencia.

- Organización.**

Los estudiantes al llegar al aula escogen de manera libre los espacios o sectores donde le gustaría jugar y pueden agruparse por afinidad de 3 a 4 estudiantes por sector o en otros casos el grupo puede ser mayor dependiendo del juego que realizan por lo que podemos decir que es flexible, en ocasiones podemos ver que hay niños que prefieren jugar solos o en par. Una vez que eligió y se ubica en el sector los niños inician con el juego de manera libre y

autónoma, esto significa que los niños son quienes definen con qué juguete va a jugar, cómo lo usará y con quién jugará.

- **Ejecución o desarrollo.**

En este momento el niño inicia con el juego que ya pensó cómo hacerlo, poniéndose de acuerdo con sus amiguitos qué papel van a desempeñar y el juguete que va a usar: “yo soy la doctora”, “tú la hija”.

Los niños jugarán de acuerdo a la libre elección y preferencia de los sectores y bien distribuidos, en algunos sectores estarán dos, en otros tres, en otros grupos cuatro o simplemente algunos juegan solos y se agruparan por el tipo de juego que desea realizar o por afinidad.

Esta actividad termina cuando se comunica el cierre 10’ antes de finalizar el juego.

- **Orden.**

Esta actividad termina cuando se anuncia el cierre del juego, 10 minutos antes y se les pide a los estudiantes que guarden los juguetes y materiales que utilizaron en el mismo lugar, guardar los materiales tiene un significado fundamental porque es como guardar sus prácticas y terminar con su práctica significativa, esta acción contribuye a la práctica de hábitos de orden.

- **Socialización.**

En este momento los niños se sientan en semi círculo y narran brevemente el juego que realizaron: en qué jugaron, con quienes jugaron, qué pasó durante el juego y cómo se sintieron, etc. Este momento debe ser aprovechado para orientar o despejar alguna dificultad que observó durante el juego, por ejemplo, si juegan los niños haciendo el papel de papá y se pone a lavar o cocinar los niños comentan que el varón no cocinan, este momento se debe aprovechar para cambiar su idea equivocada. Este momento es importante porque en él los niños tienen la oportunidad de expresar sus sentimientos, pensamientos y sus deseos más ocultos, etc.

- **Representación.**

Los niños en este momento representan a través del dibujo, el modelado, la pintura u otro técnico de acuerdo a su preferencia todo lo que vivió o experimentó durante el juego que realizó. Lo representan de manera individual o de manera grupal dependiendo de las situaciones. No es necesario que se ejecute diariamente este proceso metodológico (MED, 2009) .

### **3.2. Aspectos que se debe implementar en la hora del juego libre en los sectores.**

El MED afirma que existen dos factores muy importantes que se debe tomar en cuenta de manera cuidadosa para la planificación de esta actividad y también le otorga tanto al estudiante como al maestro alegría, seguridad y orden ( MED., 2009).

#### **3.2.1. El Espacio.**

Para que los niños jueguen necesitan un lugar donde va a realizar su juego de manera autónoma, este lugar preferentemente debe estar dentro del aula, pero también puede ser fuera del aula en un espacio libre de la institución, además este espacio debe ser amplio donde los niños se muevan con seguridad y confianza y lo más importante es que todos los niños tengan un espacio para jugar por tal motivo el lugar donde los niños van a jugar esté libre de objetos para que se mueva con libertad.

#### **3.2.2. El Tiempo.**

Para realizar esta actividad se debe disponer de 60' todos los días, los estudiantes juegan sin interrupciones durante una hora por que es importante para el desarrollo integral del estudiante. Algunos docentes piensan que las primeras horas de la mañana es favorable, porque les permite a los estudiantes mitigar sus tenciones, le da más fuerza y después del juego es más concentrado y aprende mejor. Mientras que otro grupo de maestros creen que la ultima hora es mejor por que los niños incorporan mejor los aprendizajes de la mañana, además permite que los estudiantes sientan relajados y que retornen mas tranquilos a su domicilio, es el docente quién decide en qué momento le

funciona mejor, lo que importa es que se respete y valore una hora diaria. El tiempo que tiene el niño para jugar le da confianza, alegría, entusiasmo y seguridad (MED, 2009).

### **3.2.3. Materiales educativos que se utilizan para implementar los sectores del aula.**

**Sectores;** Los sectores son espacios que estratégicamente deben estar ubicadas dentro del aula, o en algún espacio libre de la institución educativa, cada sector debe contar con materiales suficientes, de diferentes variedades y con materiales de acuerdo con contexto y la realidad de la comunidad. También estos sectores deben ser rotatorios de acuerdo con las necesidades educativas.

El MED Define que se usan los materiales como medios para la realización de las actividades de juego. Pues a través de la exploración y manipulación le permite al estudiante expresar su ingenio, imaginación, su fantasía y creatividad.

Los materiales que se utilizan para implementar los sectores del aula deben ser elaborados con recursos de la zona, objetos reciclados y de acuerdo a la realidad del contexto, cada sector debe contar con materiales y juguetes estructurados y no estructurados que deben estar distribuidas y organizadas al alcance de los niños, los materiales y los juguetes que conforman los sectores a continuación la mencionamos:

#### **Sector hogar**

- Cocinita de juguete
- Camita para las muñecas.
- Mesita y sillitas de madera pequeñas
- Estantitos para organizar los juguetes
- Ropitas de muñeca: chompa, pantalón, vestido, blusas, gorrito, etc.
- Mensajería: platos, ollas, cucharas, sartén, cucharones, etc.
- Muñecas, peluches, mantitas, mandiles, etc.

**Sector Construcción.**

- Bloques lógicos, eslabones, playgos, etc.
- Latas, botellas descartables, maderas, palos, piedras, arenas, etc.

**Sector Dramatización:**

- Títeres de dedo, teatrín, títeres, máscaras, disfraces, etc.
- Títeres, teatrín.

**Sector musical:**

- Guitarrita, zampoña, quena, sonajas, pandereta, triángulo, caja china, toc-toc, claves pares, tambores, etc.

**Sector Biblioteca:**

- Libros informativos, cuentos, adivinanzas, poesías, fábulas, cancioneros, revista, recetas, periódicos, etc.
- Láminas, secuencia de cuentos, materiales iconos no verbales, carteles léxicos, etc.

**Sector de Juegos tranquilos:**

- Rompecabezas, dominós, juego de memoria, ensartados, pasadores, plantados, cuentas, materiales para seriar: almohaditas, vasitos, ropitas, aritos, tronquitos, etc., materiales para clasificar: bloques lógicos, chapas, palitos, octagonitos, etc.
- Datos numéricos, juegos para contar, tablero de plantados, casinos.

**Sector de Arte:**

- Témperas, pinturas, crayolas, lápiz, pinceles, esponja, plumones, cartulinas, cartones, papeles, papelotes, etc.

Pizarritas, plumones de pizarra acrílica, tizas, etc.

**Sector de aseo:**

- Jaboncillo, toalla, pasta dental, espejo, cepillo de diente, peine, repisa, etc.

**Los materiales deben estar:**

- En buen estado.
- Ser variados y de dos clases estructurados y no estructurados (maderas, cajas, embudos, arena de manera que ofrece muchas posibilidades de uso.
- Deben ser pertinentes a las características de maduración de los niños y de acuerdo con el contexto.
- Debemos contar con materiales suficientes.
- Deben ser seguros y resistentes asegurando la calidad, para evitar cualquier accidente.
- Deben estar bien organizados en cajas, canastas o en estantes.

#### **3.2.4. ¿Cómo deben estar organizados los materiales y los juguetes?**

De acuerdo con el Ministerio de Educación, define que los materiales y juguetes deben estar organizados en los sectores y al alcance de los estudiantes para lograr el desarrollo de manera eficiente de la hora del juego libre en los sectores y sustenta que existe dos maneras de hacerlo de acuerdo con el espacio que tengamos dentro del aula.

Si no se tiene espacio los materiales se pueden organizar en cajas temáticas, que deben ser hechas de cajas forradas con papel lustre del mismo color y decoradas, estas cajas contienen los diferentes materiales y distribuidos por sectores. La ventaja de las cajas temáticas es que son transportables hasta afuera del aula, como un sector caminante o viajero, una vez concluida que se termina con el juego, pedimos a los niños para que guarden los materiales en las cajas temática y deben ser colocados en los espacios que se fijaron en acuerdo de todos los estudiantes.

Pero si en el aula el espacio es bastante extenso y a la vez cuenta con mueblecitos como mesas, sillas, vitrinas, organizadores se debe ordenar en los sectores y podemos colocarlos, en los organizadores, en los estantes, vitrinas, a la vista del niño y en lugares al alcance de os estudiantes para que puedan coger, explorar, manipular y transformar de acuerdo con su ingenio y su creatividad. Este tipo de organizar el aula permite desarrollar sus nociones de espacio, reconocen

que todas las cosas deben estar ordenados en un lugar específico y entiende que todo tiene su lugar.

El aula debe estar organizado por sectores bien definidos y con materiales suficientes y acordes al contexto y la realidad y éstos son:

- **Hogar.**

Aquí los niños juegan imitando roles, cocinar, trabajar, pastear, lavar la ropa, resolver conflictos de familia.

Jugar a la casita desarrolla la socialización, parte emocional de los niños así también la solución de problemas y el lenguaje.

Este sector debe estar implementado con los siguientes materiales: juegos de cocinitas, muñecos bebé, camita, mesita, telas, ropas, y demás accesorios que representan la vida en el hogar los culés deben considerar la cultura propia del estudiante.

- **Construcción:**

Los materiales que debe tener este sector son: Latas, Bloques de maderas, cajas, arena, palos, piedras, tapas, botellas descartables, semillas, tubos, cuerdas, cubos etc. Con todos estos materiales los niños arman diversas cosas como carreteras puentes, casitas, pueblos, chacras, corrales, entre otras con sus propias creaciones. Estas actividades nos sirven como apoyo para mejorar su creatividad, el pensamiento y las competencias en las diferentes áreas.

- **Dramatización:**

Este sector debe estar implementado con títeres de dedo, titiritero, títeres, máscaras, disfraz, telas, etc.

Es el sector donde los niños desarrollan la representación simbólica, los niños asumen diversos roles, actúan y dramatizan, por ello el espacio debe tener

condiciones para que sea un sector ágil, se puede variar el espacio convirtiéndolo en tiendita, farmacia, mercado etc.

El tema de una dramatización permite realizar el juego donde se imitan los roles, quiere decir, que los estudiantes se convierten en pequeños artistas que personifican a personajes de cuentos, historias, hechos, etc., desarrollando la función simbólica. También desarrollan habilidades lingüísticas se tiene un constante refuerzo de la autoestima, su independencia y su relación con los demás y con su entorno, todo esto ayudara al desarrollo socioemocional del estudiante

- **Biblioteca**

Debe estar implementado con libros, estante, cojines, cuentos, fabulas, adivinanzas, revistas, cancioneros, tarjetas léxicas, imágenes, etc.

En este sector se prioriza el incremento del desarrollo de la verbalización, de vocabulario, los hábitos de lectura.

- **Música.**

Tiene que implementarse con instrumentos musicales: sonajas, panderetas, triángulo, caja china, toc toc, claves pares, tambor, flautas, zampoñas y otros hechos con materiales reciclados con estos materiales podrán expresar sus sentimientos mediante la música.

- **Juegos de experimentos.**

En este espacio los estudiantes pueden jugar haciendo experimentos con diversos materiales, para que puedan descubrir a través de la investigación las propiedades de las cosas y seres vivos mediante la observación, la utilización de su curiosidad para explorar los objetos.

- **Aseo.**

Los estudiantes practican los hábitos de aseo, de orden e higiene personal. Estos sectores son cambiados de acuerdo con las necesidades educativas y al calendario.

- **Juegos Tranquilos**

Los juegos tranquilos deben estar implementados con una variedad de materiales entre estos tenemos: Rompecabezas, dominós, juego de memoria, ábacos, materiales de clasificación, seriación, encajes, ensartados, plantados, tangram, poliedros, etc. Con estos juegos se mejora el pensamiento matemático y comunicación relacionándolos con los juegos además aprenderán a respetar las reglas de juego que pueden ser variados a en toda la hora de juego libre la docente tiene que ayudar a que comprendan las reglas de juego (MED, 2009).

### **3.3. Rol de los docentes**

El docente tiene que tener un rol no directivo ya que debe permitir que los niños desarrollen sus habilidades en los diversos espacios y momentos de la hora del juego libre. En esta hora el estudiante es autónomo escoge con qué y cómo va a jugar en los sectores. El niño decide el tema los compañeros y la forma de su juego.

El docente acompaña el juego de los niños los ve de cerca y si es posible participa en el juego, pero no acapara el protagonismo siempre lo tiene el niño de acuerdo con sus necesidades y motivaciones. No se debe confundir el juego libre con la idea de que el estudiante haga lo que se le da la gana, el niño debe saber que está jugando tiene que darle un sentido a su juego, así también se le tiene que dar La libertad de elegir el juego que quiere jugar y decidir todo sobre el juego que quiere, siempre el docente debe escucharlo y acompañarlo no dejarlo solo, a partir del cual saber que piense el niño lo que le servirá para su aprendizaje.

El Método Montessori (1912) afirma que el docente es un guía que facilita el aprendizaje, el niño es el que por medio de la indagación del ambiente y los juegos edifican sus propios aprendizajes mediante la observación, tocando, haciEl docente toma en cuenta las necesidades e intereses de los infantes, dentro de su aula considerar también si es aula multi edad brindar espacios para la comunicación y el trabajo grupal (Chili, 2015).

Considerando los aportes de diferentes autores afirmamos que el papel del maestro en la ejecución del juego en sectores es ser un observador, un observador permanente, que acompaña todas las actividades que el niño realiza, para conocerlo mejor, sus vivencias, conductas, capacidades, pensamientos, sentimientos, etc. y detectar algunos problemas que se deben atender, registrando minuciosamente y el mismo día cada acción, cada actitud, cada gesto del niño durante el juego, para observar los cambios o progreso de los niños.

También el maestro puede intervenir en el juego del niño si es invitado por él, asumiendo un rol que es designado por los niños y siguiendo sus instrucciones, sin robarle su protagonismo, las intervenciones positivas apoyan el desarrollo del niño si el maestro se involucra en el juego de manera afectuosa, con respeto, cuidadosa dándole soporte y una respuesta cariñosa, las intervenciones que puede realizar el maestro es a través de preguntas, haciendo comentarios empáticos y asumiendo un rol activo en el mismo juego.

## CONCLUSIONES

**PRIMERA:** Todo acto de juego que realiza el niño es la base para la construcción de los aprendizajes ya que se considera como una actividad innata, libre que le genera alegría y satisfacción, que accede al desarrollo integral del niño, en el aspecto físico, cognitivo, afectivo, social y espiritual.

**SEGUNDA:** La hora del juego libre en los sectores es un momento pedagógico imprescindible en la práctica pedagógica, en la que el niño tiene el tiempo y el espacio para realizar libremente el juego de su preferencia, en el sector que elige, con el juguete que quiere y con quién o quienes desea hacerlo para transformar su fantasía e imaginación en una realidad, sin un objetivo o meta que cumplir, el rol del docente es de observador, lo que le permite detectar problemas que presentan los niños para tomar las acciones correctivas en la mejora de su salud mental. Además, a partir del diagnóstico de sus necesidades e interés de los estudiantes podremos realizar las sesiones de aprendizaje en la práctica pedagógica.

**TERCERO:** Por ello se concluye que se le debe dar a los estudiantes mayores espacios de juego y recreación durante la práctica pedagógica, siendo el docente un simple observador y el que brinda las mejores condiciones y espacios adecuados para mejorar los aprendizajes.

## **REFERENCIAS CITADAS**

Abad, J. (2008). “Iniciativas de Educación artística a través del arte contemporáneo para la escuela infantil”. (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid. <http://eprints.ucm.es/9161/abad.pdf>.

Aizencang, N. (2005), “Jugar, aprender y enseñar: relaciones que potencian los aprendizajes escolares”. Buenos Aires: Manantial.

Berbabew, N. y Goldstein, A. 2009. “Creatividad y Aprendizaje” El Juego Como Herramienta Pedagógica. Madrid España. Editorial NARCEA, S.A.

Bernabeu, N. y Goldstein, A. (2008). “Creatividad y aprendizaje”. El juego como herramienta pedagógica. España: Editorial Narcea.

Caba, B. (2004). “De jugar con el arte al arte de jugar”. (Ensayo). Recuperado de <http://storage.vicaria.edu.ar/caba.pdf>.

Garvey, C. (1985). “El juego infantil”. Madrid Editorial Morata.

Chili, B. (2015) “Mejoramiento de mi práctica pedagógica en el momento del juego libre en los sectores”.

Gómez, J. (2014) “El juego infantil y su importancia en el desarrollo”. [https://scp.com.co/precop/precop\\_files/modulo\\_10\\_vin\\_4/1\\_jtw.pdf](https://scp.com.co/precop/precop_files/modulo_10_vin_4/1_jtw.pdf)

Alarcón, Y. (2015) “El mejoramiento de mi práctica pedagógica en el desarrollo de la hora del juego libre en los sectores, en el aula de 3 años de la IEI N° 277. Apurímac”.

Menchen, F. 1998 “Descubrir la creatividad, aprender para volver a aprender”. Madrid: PIRÁMIDE S.L. Ministerio de educación (2009). La hora del juego libre en los sectores

una guía para educadores de servicios educativos de niños y niñas menores de 6 años.  
Lima: Navarrete.

Moreno Palos, C. (1992). Juegos populares y deportes tradicionales. Editorial Alianza.  
Madrid. <https://www.hacerfamilia.com/educacion/noticia-importancia-juego-desarrollo-nino-20130516073341.html>

“Didáctica de las ciencias y juego” 11 setiembre 2015 blogspot virtual publicado por Ligia Suarez.

<http://juegosligiasuarez.blogspot.com/p/funcion-del-juego-en-la-infancia.html> Alexandra Cadena “La importancia del juego” pg. 2g.

<https://www.monografias.com/trabajos14/importancia-juego/importancia-juego2.shtml#be>. Alarcón, Yanet.

## La hora del juego libre en los sectores en educación Inicial

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>11%</b>	<b>9%</b>	<b>0%</b>	<b>11%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>Submitted to Universidad Cesar Vallejo</b> Trabajo del estudiante	<b>3%</b>
<b>2</b>	<b>repositorio.une.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>3</b>	<b>repositorio.unsa.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>repositorio.upp.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola</b> Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>
<b>7</b>	<b>text-mx.123dok.com</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>8</b>	<b>Submitted to Universidad de San Martin de Porres</b> Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>

9	<a href="https://es.slideshare.net">es.slideshare.net</a> Fuente de Internet	<1%
10	Submitted to Universidad Peruana Cayetano Heredia Trabajo del estudiante	<1%
11	Submitted to Universidad Marcelino Champagnat Trabajo del estudiante	<1%
12	<a href="https://repositorio.untrm.edu.pe">repositorio.untrm.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
13	<a href="https://tesis.pucp.edu.pe">tesis.pucp.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%

Excluir citas      Activo      Excluir coincidencias      < 15 words  
Excluir bibliografía      Activo