

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Los juegos didácticos tradicionales para el desarrollo de
habilidades sociales en los niños de educación inicial

Trabajo académico presentado para optar el Título Profesional de
Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Autora.

Mirella María Fiestas Nunura

PIURA – PERÚ

2018

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Los juegos didácticos tradicionales para el desarrollo de
habilidades sociales en los niños de educación inicial

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido
y forma.

Mirella María Fiestas Nunura (Autora)

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo. (Asesor)

PIURA – PERÚ

2018



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO.

En Piura, a los cuatro días del mes de agosto del dos mil dieciocho, se reunieron en la I.E.P. Pontificia, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Albuquerque Silva, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "Los juegos didácticos tradicionales para el desarrollo de habilidades sociales en los niños de educación inicial", para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial a la señora MIRELLA MARÍA FIESTAS NUNURA.

A las DIEZ horas CINCUENTA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el Reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo QUINCE.

Por tanto, MIRELLA MARÍA FIESTAS NUNURA, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las ONCE horas con VEINTICINCO minutos, el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


Dr. Segundo Albuquerque Silva
Presidente del Jurado


Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas
Secretario del Jurado


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

ÍNDICE

DEDICATORIA	2
AGRADECIMIENTOS	¡Error! Marcador no definido.
ÍNDICE	3
RESUMEN.....	6
INTRODUCCIÓN	6
CAPÍTULO I.....	¡Error! Marcador no definido.
TEORÍAS DEL DESARROLLO SOCIAL	8
1.1. Desarrollo social.....	8
1.2. Teoría del aprendizaje cognoscitivo social	13
1.3. Teoría del aprendizaje socio cultural	13
CAPITULO II	15
LOS JUEGOS TRADICIONALES Y DIDÁCTICOS	15
2.1. El juego	15
2.2. Los juegos didácticos	18
2.3. Juegos tradicionales.....	19
2.3.1. ¿Lobo que estás haciendo?	19
2.3.2. La gallinita ciega	19
2.3.3. El juego de las sillas	20
2.4. El juego como estrategia de enseñanza	20
2.5. Fases de los juegos didácticos	22
2.6. Características de los juegos didácticos	22
2.7. Principios didácticos del juego.....	23
2.8. Importancia del juego en el marco de la educación escolar	24
CAPITULO III.....	26
HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACION INICIAL .	26
3.1. Habilidades sociales	26
3.1.1. La comunicación:	27

3.1.2.	La resolución de conflictos.....	28
3.2.	Dimensiones de las habilidades sociales	28
3.2.1.	Dimensión habilidades básicas de interacción social.....	29
3.2.2.	Dimensión habilidades para hacer amigos y amigas.....	29
3.2.3.	Dimensión habilidades para las conversaciones.....	30
3.2.4.	Dimensión habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.....	30
3.2.5.	Dimensión habilidades para solución de problemas interpersonales .	30
3.2.6.	Dimensión habilidades para relacionarse con los adultos	31
3.3.	Conductas observables según habilidades sociales.....	31
3.4.	Características de las habilidades sociales:	32
CONCLUSIONES		
REFERENCIAS CITADAS		

RESUMEN

El juego en Educación Inicial es, fundamentalmente libre, porque cuando los niños y niñas juegan lo hacen por placer, por la necesidad de pasarla bien. Esta estrategia ocupa parámetros espaciales y temporales que dependen de los objetivos e intenciones de la rutina diaria o de las sesiones de aprendizaje.

Los juegos Didácticos tradicionales ayudan al desarrollo del niño en diversos campos: En el área social, en el desarrollo de habilidades sociales, así como en el desarrollo de su creatividad e inteligencia.

PALABRAS CLAVE: Juegos, didácticos, tradicionales.

INTRODUCCIÓN

Los juegos Didácticos tradicionales están arraigados en la cultura de cada país, desarrollando predominio en campos diferentes, los niños mediante la simulación que les permite el juego son capaces de ponerse en diversas situaciones que les permite pensar y tomar decisiones basadas en el “Que pasaría si yo hiciera esto o aquellos”

Las habilidades Sociales requieren la integración del trabajo en equipo y la asertividad, la sociedad en constante crecimiento requieren personas con habilidades sociales, las instrucciones educativas deben formar dichas habilidades desde edades tempranas, que mejor forma de hacerlo que mediante el juego.

Los educadores de hoy en día deben ponerse a la tarea de integrar las habilidades sociales con el juego, a fin de lograr el cometido de formar seres útiles a la sociedad.

Objetivos generales

-Explicar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades sociales

Objetivos Específicos

- Investigar términos relacionados al desarrollo social y juegos tradicionales
- Definir los términos: Desarrollo social y juegos tradicionales
- Reunir y agrupar juegos tradicionales.

CAPÍTULO I

TEORÍAS DEL DESARROLLO SOCIAL

1.1. Desarrollo social

“El desarrollo social se refiere a las pautas de conducta, a los sentimientos, a las actitudes y a los conceptos que los niños y niñas manifiestan en relación con los demás y a la manera en que estos diversos aspectos cambian con la edad”

Los niños y niñas tienen sentimientos acerca de otras personas, durante los primeros años de vida las emociones que expresan hacia los demás suelen ser intensas, la conducta social con frecuencia lleva una carga de amor u odio, afecto u hostilidad, temor o ira.

Estas conductas incluyen un tono emocional, sin importar si es expresada por un adulto o un niño o niña. Los niños y niñas tienen la tendencia a demostrar sus emociones con mayor facilidad debido a que aún no tienen el autocontrol de estas mismas, estas emociones se observan más en el contexto de las relaciones interpersonales que en las interacciones con objetos.

El desarrollo social incluye la noción de conceptos de los niños y niñas acerca de los demás, lo que perciben, recuerdan, piensan, interpretan y construyen las conductas de otras personas (y de sí mismos), es decir emplean funciones cognoscitivas para guiar su conducta en el mundo social.

Entre las “características del desarrollo social del niño de los 3 a los 6 años”¹ tenemos: Es un período de suma importancia ya que en muchos de los niños y niñas significa un principio de socialización a través de la escuela, muchos de los que asisten por primera vez a los tres años y a veces hasta los 4 años, el entrar al ámbito escolar requiere

pertenecer a un grupo de compañeros de juego y supone la configuración de una personalidad con una influencia decisiva del entorno. Es en esta etapa de Educación Inicial es donde los niños y niñas van a desarrollar habilidades a través de actividades como el juego, que en un principio este será de forma individual y posteriormente será colaborativo; esto trae conflictos por la posesión de objetos y es así cuando se hace necesario que la docente inicie el establecimiento de normas, de relaciones sociales y habilidades sociales.

Comunicación, (2013) en su blog explica “Entre los 3 y 4 años: El niño agrade como respuesta a la frustración, no comprende a sus compañeros y todavía no logra entender el punto de vista de los demás, es decir que no entiende que existe pensamientos diferentes a los de él, los niños y niñas suelen atribuir a los demás sus deseos y necesidades, existen rivalidades y discusiones en el juego y este por lo general suele ser individual, es aquí cuando el niño o niña comienza a asimilar las reglas que rigen la vida social, con una actitud progresivamente realista”

Gonzalez, L, (2017) señala que: “Entre los 4 y 5 años: Empieza a ser cooperativo en el juego con los demás niños y niñas, sigue siendo agresivo y egoísta, pero comienza a aprender reglas de comportamiento, puede hacer pequeños servicios y ayudar a los adultos que le rodean, posee sentido del humor en referencia a lo absurdo, a lo exagerado, a caídas, movimientos poco comunes, caricaturas, gestos etc., existe una rivalidad constante, no se desenvuelve bien en grupos grandes.”

Entre los 5 y 6 años: “Es aquí cuando termina la etapa de rebeldía y autoafirmación, el niño y niña aprende, practica y asume reglas de convivencia es más bueno, comienza el juego cooperativo, aunque prevalecen las finalidades individuales sobre las colectivas, manifiesta su preferencia sobre determinados compañeros de juego y aparecen los amigos inseparables de su mismo sexo, pide constantemente aprobación para lo que hace e intenta adaptarse a lo que se le exige, imita a los padres para poseer los atributos positivos del modelo existe una identificación y adopción de valores y creación de una conciencia” (Gonzalez, L, 2017)

Santiago, (2015) señala “Diversos autores han tratado de explicar el desarrollo social del niño y niña, revisemos lo que nos dicen teniendo en cuenta los momentos que corresponden a la edad escolar de las personas”

Erikson detalla el desarrollo de la personalidad desde el nacimiento hasta la edad adulta, como la solución de diferentes crisis emocionales que se le presentan al individuo derivados de las demandas y funciones que la sociedad asigna a cada edad. Afirma que el desarrollo del individuo depende de las relaciones sociales y de las reorganizaciones establecidas para dar respuesta o adaptarse a tales demandas. Así distingue ocho etapas importantes en la vida de los individuos y en cada una, este ha de enfrentarse con problemas o crisis especiales, se nombraran las etapas marcadas por Erickson describiendo solo la que corresponde a la edad con la que se está trabajando. Del nacimiento a 1 año confianza básica frente a desconfianza, 1 a 3 años autonomía frente a vergüenza y duda, 3 a 6 años iniciativa frente a culpa, 6 a 12 años diligencia frente a inferioridad, 12 a 20 años identidad frente a confusión de papeles, 20 a 40 años (jóvenes adultos) intimidad frente a aislamiento, 40 a 65 años (edad adulta media) generatividad o estancamiento y personas mayores integridad del yo frente a desesperanza.

Haciendo una descripción de la etapa en la que se encuentra el niño de 3 a 6 años. Iniciativa versus culpa, diremos que los niños y niñas intentan comportarse como mayores y empiezan a aceptar responsabilidades que están más allá de su capacidad. A veces se proponen objetivos o actividades que entran en conflicto con los de los padres y otros familiares y estos conflictos puede hacerles sentirse culpables. La solución negativa da por resultado que el niño y niña sienta culpa por sus acciones y sus metas. La solución positiva de esta crisis requiere un equilibrio. El niño y niña debe conservar un sentido de la iniciativa y aprender además a que eso no afecte a los derechos, privilegios o metas de otros.

Santiago, (2015) Explica: “Por otra parte J. Piaget al analizar la evolución social del niño y niña, lo hace partiendo desde el desarrollo intelectual. El considera el egocentrismo intelectual del niño y niña como una actitud espontanea que rige la actividad de la psique infantil en su más temprana edad y que se mantiene a lo largo de toda la vida aunque en estado de latencia. Dicha actitud consiste en la absorción del yo dentro de las cosas y del grupo social, de manera que el niño y niña cree conocer personas y cosas por sí mismas, cuando en realidad les está atribuyendo caracteres de su propio yo o de su óptica particular. Cuando el niño o niña sale de esa perspectiva

equivale a entender que disocia su persona del objeto, dejando su propio punto de vista como diferente al de los demás”

“R.S. Nilesen continuando en la misma línea que Piaget, diferencia cuatro estadios en el desarrollo social del niño y niña” (Santiago, 2015)

Edad	Estadios
0-4 años	“Estadio no social, caracterizado por la falta absoluta de diferenciación entre los componentes de la sociedad” (Santiago, 2015)
4-7 años	“Estadio egocéntrico o pre social, tras la forma de conciencia del yo, sucedió en la etapa anterior, bien del descubrimiento del otro y de sus semejantes. El niño se retrae, no obstante, para no entrar en contacto con los otros niños. Es una fase de transición de la acción solitaria y de una actitud antagonista par con los demás a un acercamiento cada vez más estrecho que posibilita que los niños lleguen a trabajar en común” (Santiago, 2015)
7-13 años	“Exploración de los factores socializadores, donde aumenta el deseo de comunicarse con los demás, donde se llegara a una mutua adaptación de la sociabilidad” (Santiago, 2015)
Más de 13 años	“Estadio de organización consciente de las relaciones sociales” (Santiago, 2015)

“Como se ha visto en la tabla anterior el estadio en el que se encuentran los niños y niñas de Educación Inicial es el estadio no social, caracterizado por la falta absoluta de diferenciación entre los componentes de la sociedad” (Santiago, 2015); y el egocentrismo siendo este la tendencia a ver el mundo desde la propia perspectiva, particularmente en el grupo esto se ve marcado en actividades en la que se ve involucrado el juego y otras en las que realizan los niños de forma grupal, los niños y niñas regularmente y por sus actitudes marcadas en las distintas actividades suelen tener la idea errónea de que solo ellos tienen la razón y por lo tanto solo ellos realizan las cosas bien.

“Ch Bulher, señala a el recién nacido como un ser profundamente social, mostrando sus primeros llantos como gritos de llamada que poco a poco van diferenciándose y

sirviendo para establecer contacto con quienes le rodean, asimismo, la sonrisa es para él una clara muestra de contacto social las primeras reacciones del niño ante los humanos son positivas, el considera que” (Santiago, 2015):

Edad	Estadios
5 meses	“El niño es un ser social activo que busca entrar en contacto con todo lo que está a su alrededor, tanto si la vía perceptiva es auditiva, táctil” (Santiago, 2015)
6-7 meses	“Trata de hacer partícipes de su actividad a los que lo rodean” (Santiago, 2015)
8 meses	“Es capaz de interpretar y comprender las demandas de los que le rodean” (Santiago, 2015)
1 año	“Comienza a manifestar abiertamente conductas sociales negativas como son huidas y defensa, fundamentalmente ante personas desconocidas” (Santiago, 2015)
2 años	“Manifiesta ya simpatía o antipatía hacia personas concretas. Comienza a interesarse por sus propios objetivos” (Santiago, 2015)
3 años	“Crisis negativista y de reafirmación extremada de su yo e independencia” (Santiago, 2015)
4 años	Mínimos contactos sociales.
5 años	“Aprende a acomodarse en su grupo, coopera y participa en el mismo” (Santiago, 2015)

Cuadro 2: “Evolución de la dimensión social del niño”²

El cuadro anterior nos menciona que a los cinco años el niño o niña ya debe acomodarse en su grupo a cooperar y aprender a participar en él , pero aun en el aula existen y se han creado muchos conflictos entre los compañeros mostrándose a veces renuentes a participar de forma grupal ya que los niños y niñas solo quieren trabajar con su mejor amiguito y no con los demás compañeros haciendo berrinche y gestos de desacuerdo hacia sus demás compañeritos, los comentarios de los niños hacia los demás son despectivos, y tratan de mala manera al compañero con quien le tocó trabajar.

Como docentes tenemos la tarea de involucrar a los niños y niñas para que trabajen en equipo mejorar las relaciones interpersonales, debemos hacer reflexionar a los niños de las situaciones que se presentan, hacerle entender que es parte de una sociedad la cual requiere de una participación colectiva, que nos va ayudar a tener buenas relaciones para con los demás.

1.2. Teoría del aprendizaje cognoscitivo social

Pinedo, E, (2016) En su informe explica que “Según esta teoría aprendemos por observación de otras personas a través de la imitación o el modelado. Esta propuesta teórica, planteada por Albert Bandura, ha evolucionado a lo largo del tiempo, pues al principio, esta teoría fue denominada teoría del aprendizaje social y teoría del aprendizaje por observación; sin embargo ahora incluye muchas ideas de los teóricos cognitivos y ha pasado a denominarse teoría socio cognitiva o teoría cognoscitiva social”

“De acuerdo con la teoría cognoscitiva social, la gente no está impulsada por fuerzas internas ni moldeada y controlada automáticamente por estímulos externos. El funcionamiento humano se explica más bien en términos de un modelo de reciprocidad triádica en el que la conducta, los factores cognoscitivos y personales y los acontecimientos ambientales operan como determinantes que ejercen una acción recíproca (Bandura, A. 1986 citado por Woolfolk, A. 1999)” (Pinedo, E, 2016)

1.3. Teoría del aprendizaje socio cultural

“La teoría de Vigotsky hace referencia a que el ser humano ya trae consigo un código genético o línea natural del desarrollo también llamado código cerrado, la cual está en función de aprendizaje, en el momento que el individuo interactúa con el medio ambiente. Su teoría toma en cuenta la interacción sociocultural, en contra posición de Piaget. No podemos decir que el individuo se constituye de un aislamiento. Más bien de una interacción, donde influyen mediadores que guían al niño a desarrollar sus capacidades cognitivas. A esto se refiere la zona de desarrollo real. Lo que el niño

pueda realizar por sí mismo, y lo que pueda hacer con el apoyo de un adulto, la zona de desarrollo próximo o potencial, es la distancia que exista entre uno y otro” (Pinedo, E, 2016)

“Vigotsky estaba convencido de que son los adultos quienes promueven el aprendizaje y el desarrollo en los niños de una manera intencional y sistemática: lo hacen implicando constantemente a los niños en actividades significativas e interesantes, y ayudándoles a dominar estas actividades (Ellis, J. 2005)” citado por (Pinedo, E, 2016)

CAPITULO II

LOS JUEGOS TRADICIONALES Y DIDÁCTICOS

2.1. El juego

“Al juego se le han dado varias definiciones a lo largo de la historia teniendo en cuenta el contexto y la época. Para Platón y Aristóteles era importante el aprender jugando y consideraban que los padres debían ayudar a fomentar la mente de sus hijos a través de juguetes. Pero es en el siglo XIX cuando aparecen las primeras teorías psicológicas, para Spence (1855, citado por Navarro, A. 2002) es el resultado de un exceso de energía acumulado, mientras que para Lázarus (1883 citado por Navarro, A. 2002) el juego produce relajación ya que las personas tienen que realizar actividades que implican fatiga” citado por (Pinedo, E, 2016)

“Para Groos (1901 citado por Navarro, A. 2002) el juego es considerado una manera de practicar y ejercitar los instintos antes de que éstos estuvieran desarrollados completamente, por lo cual consiste en una preparación para desarrollar funciones que sirvieran para la vida de adultos” citado por (Pinedo, E, 2016)

“De otra parte, según Freud (1953), el juego está relacionado con la necesidad de satisfacer los impulsos de carácter agresivo o erótico, y con la necesidad de expresión y comunicación de sus experiencias vitales y las emociones que acompañan estas experiencias. El juego ayuda al hombre a liberarse de los conflictos y a resolverlos mediante la ficción. Así mismo, sin embargo Piaget (1966) considera que el desarrollo del juego es una actividad lúdica que se relaciona con el desarrollo de los estadios cognitivos, para él las diferentes formas de juego que se dan en el desarrollo infantil son consecuencia de los cambios que se generan en las estructuras cognitivas” (Pinedo, E, 2016)

“Es importante resaltar que lo que caracteriza primordialmente al juego es que en éste, se da un inicio conceptual guiado por las ideas. Las investigaciones culturales de

Vigostky (1978) han superado la idea piagetiana de que el desarrollo del niño o niña hay que entenderlo como un descubrimiento exclusivamente personal, y por tanto enfatizan en la interacción entre el niño-niña y el adulto, o entre un niño-niña y otro niño-niña, como hecho esencial para el desarrollo infantil” (Pinedo, E, 2016)

“En la interacción el lenguaje es el principal instrumento de transmisión de cultura y de educación. El juego es un instrumento trascendente de aprendizaje en y para la vida y por ello un importante instrumento de educación. Para que pueda cumplir con su objetivo principal según Vigostky (1930) debe” (Pinedo, E, 2016):

- “Permitir el crecimiento y desarrollo global de niños y niñas, mientras viven situaciones de placer y diversión” (Pinedo, E, 2016)
- “Constituir una vía de aprendizaje del comportamiento cooperativo, propiciando situaciones de responsabilidad personal, solidaridad y respeto hacia los demás” (Pinedo, E, 2016)
- “Propiciar situaciones que supongan un reto, pero un reto superable” (Pinedo, E, 2016)
- “Evitar que en los juegos siempre destaquen, por su habilidad, las mismas personas, diversificando los juegos y dando más importancia al proceso que al resultado final” (Pinedo, E, 2016)
- “Proporcionar experiencias que amplíen y profundicen lo que ya conocen y lo que ya pueden hacer” (Pinedo, E, 2016)
- “Estimulación y aliento para hacer y para aprender más.” (Pinedo, E, 2016)
- “Oportunidades lúdicas planificadas y espontáneas” (Pinedo, E, 2016)
- “Tiempo para continuar lo que iniciaron” (Pinedo, E, 2016)
- “Tiempo para explorar a través del lenguaje lo que han hecho y cómo pueden describir la experiencia” (Pinedo, E, 2016)
- “Propiciar oportunidades para jugar en parejas, en pequeños grupos, con adultos o individualmente” (Pinedo, E, 2016)
- “Compañeros de juego, espacios o áreas lúdicas, materiales de juego, tiempo para jugar y un juego que sea valorado por quienes tienen en su entorno” (Pinedo, E, 2016)

“Para Reyes, R. (1993) el juego es un elemento fundamental en la vida del niño y niña, y en la comprensión de la naturaleza humana, por eso es necesario convertirlo en un objeto de estudio en sí mismo de tal manera que se reconozca su complejidad y su trascendencia en el desarrollo y caracterización de la vida de los niños y niñas porque aporta a su desarrollo cognitivo, afectivo y social; y además se plantea dentro de una actividad de disfrute y placer” (Pinedo, E, 2016)

“El juego no es una actividad donde el adulto permite al niño y niña hacer su voluntad sin ningún objetivo específico, muchas veces se confunde el verdadero concepto y valor que tiene el juego y por eso no lo consideran como algo primordial en las primeras etapas de vida. Sin embargo existen tipos de juego donde en cada uno de ellos se tiene una meta, unos recursos y unos fines establecidos que buscan siempre el desarrollo de las diferentes áreas del ser humano. Se considera entonces que el juego en primera medida puede darse de manera libre o dirigida y de manera grupal o individual” (Pinedo, E, 2016)

Según Ortega, R. (1992) en su libro “El juego infantil y la construcción social del conocimiento” existen cinco tipos de juegos así:

- “Juegos de contacto físico: Son los juegos de carreras, persecución, ataque y dominancia que realizan los niños y niñas desde muy pequeños. Tiene su origen en un juego sensoriomotor de los primeros años de vida y pronto incorpora la presencia de un compañero de juegos. Se han descrito gran variedad de juegos de este tipo: perseguir, agarrar, tirar, luchar, imitar peleas, etc” (Pinedo, E, 2016)
- “Juegos de construcción/representación: Son una forma evolucionada de los juegos sensoriomotores en los que además de la manipulación de los objetos existe una simbolización sobre la acción que se realiza. Son juegos de carácter más individual e íntimo que suelen tener lugar en el ámbito familiar” (Pinedo, E, 2016)
- “Juegos socio-dramáticos: Es una actividad simbólica compleja en la que los niños y niñas interpretan papeles dentro de experiencias y situaciones conocidas. Son juegos de carácter social cuya meta es el propio proceso de representación, siendo de gran importancia en el aprendizaje social” (Pinedo, E, 2016)

- “Juegos de mesa: Son los juegos con reglas preestablecidas que es preciso respetar. Contribuyen al desarrollo del pensamiento lógico y a la interpretación ordenada de la realidad” (Pinedo, E, 2016)
- “Juegos de calle y patio: Son juegos tradicionales que se transmiten de generación en generación, favoreciendo el intercambio cultural y el desarrollo social entre niños y niñas de distintas edades” (Pinedo, E, 2016)

“De esta manera el juego a través de la relación y de la comunicación que el niño y niña logra consigo mismo y con los demás genera un proceso de socialización porque le permite estimular su desarrollo moral, conocer el mundo que lo rodea, interactúa con su medio, fomentar la cooperación y la solidaridad con los demás, favorecer la confianza en sí mismos y facilitar la aceptación de otro. También contribuye a que las conductas agresivas que se pueden presentar disminuyan de manera positiva” (Pinedo, E, 2016)

“Por estas razones el juego es la mejor herramienta metodológica que contribuye al desarrollo de habilidades sociales en los niños y las niñas porque a través de la socialización y la interacción con otros se generan múltiples situaciones y acciones de comunicación y conflicto que permiten a los estudiantes buscar, encontrar y establecer los medios necesarios para que dicha comunicación sea asertiva y se logre una resolución de problemas de manera adecuada” (Pinedo, E, 2016)

2.2. Los juegos didácticos

“Los juegos didácticos son los que promueven la dinámica juego-aprendizaje, requiriendo de una activa participación del niño y niña” (Pinedo, E, 2016)

“El juego como instrumento pedagógico constituye la potenciación de las diversas dimensiones de la personalidad tales como el desarrollo psicosocial, la adquisición de conocimientos, el desarrollo creativo, pues es un lenguaje simbólico mediante el cual se accede al pensamiento conceptual y al mundo social. En este sentido el acto de jugar es percibir con todos los sentidos, poner en movimiento todo el cuerpo, ser activo” (Pinedo, E, 2016)

“El juego es el medio para que el niño domine el movimiento corporal, el equilibrio, desarrolle la psicomotricidad y adquiera habilidades para manipular con cierta sutileza

diversos tipos de texturas, mecanismos y dinámicas. El juego es esencial para el crecimiento y desarrollo del niño y niña, formando la base de las destrezas que desarrollará y aplicará posteriormente en la vida al conocer y comprender mejor el mundo que lo rodea y la forma de interactuar con él. Por eso el juego es considerado el medio más adecuado para enseñar a los niños y niñas, y en Educación Inicial es el medio que facilita el proceso de aprendizaje y donde se respetan los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje” (Pinedo, E, 2016)

2.3. Juegos tradicionales

“Son aquellos juegos que se transmiten de generación en generación, pudiéndose considerar específicos o no de un lugar determinado”

2.3.1. ¿Lobo que estás haciendo?

Las niñas y niños forman una ronda, otro niño/a hace de lobo que se está vistiendo y que a la pregunta: Lobo, ¿qué estás haciendo?; el niño que hace de lobo menciona lo que está haciendo. Cuando termina de vestirse sale a perseguir a los de la ronda, cuando atrapa a uno, éste pasa a ser el lobo.

Los niños y niñas desarrollan la expresión y socialización, además desarrollan habilidades motrices y reconocimiento de su cuerpo.

2.3.2. La gallinita ciega

Masdeu, M, (s.f) Redacta “Se juega con todos los niños y niñas del aula. Se necesita un pañuelo para cubrir los ojos a la persona que hace de gallinita. Para decidir quién empieza a ser la gallinita, se puede hacer un sorteo. Una vez se le han vendado los ojos, el niño o niña deberá dar vueltas sobre sí mismo cantando la siguiente canción: Gallinita ciega, que se te ha perdido una aguja y un dedal, date la vuelta y lo encontrarás”

“Una vez terminada la canción, la gallinita deberá encontrar a los demás niños y niñas, tiene que coger a uno de los que forman el grupo mientras palmean o hablan para orientarlo, de esa manera los niños y niñas desarrollan habilidades comunicativas y sociales. Si atrapa a uno éste pasa a ser la gallinita” (Masdeu, M, s.f)

2.3.3. El juego de las sillas

“Para jugar al juego de las sillas deben haber tantas sillas como niños y niñas haya en el juego, y se quitará una silla antes de empezar. También se necesitará un reproductor de música. Se colocan las sillas formando un círculo con los respaldos hacia dentro. Los niños y niñas se sitúan de pie alrededor de las sillas, uno detrás de otro. La persona que controla la música la hace sonar. Mientras suena, los niños y niñas deben caminar alrededor de las sillas. En el momento en que la música para, cada jugador deberá sentarse en una silla. El que se quede sin silla quedará eliminado” (Masdeu, M, s.f)

“Los niños y niñas realizan movimientos corporales, bailan, dan palmadas, etc” (Masdeu, M, s.f)

2.4. El juego como estrategia de enseñanza

Díaz, F. (2008) citado por (Pinedo, E, 2016) “señala que la didáctica contempla tanto las estrategias de enseñanza como las estrategias de aprendizaje”, “entonces se debe entender que la didáctica abarca tanto las estrategias utilizadas por los docentes, como también las utilizadas por los estudiantes. La autora conceptualiza las estrategias de enseñanza de la siguiente manera: Son todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover un aprendizaje significativo, es decir son todos los medios o técnicas utilizados por los docentes para generar un aprendizaje significativo”(Pinedo, E, 2016)

“También define las estrategias de aprendizaje como “un conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y plantea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente, solucionar problemas y demandas académicas”. Entonces las estrategias de aprendizaje son utilizadas por los estudiantes para desarrollar habilidades, competencia a su vez para generar un aprendizaje significativo” (Pinedo, E, 2016)

“El juego es una acción o una actividad voluntaria, realizada en ciertos límites fijos de tiempo y lugar, según una regla libremente consentida pero absolutamente imperiosa, provista de un fin en sí, acompañada de una sensación de tensión y de júbilo, y de la conciencia de ser de otro modo que en la vida real” (Pinedo, E, 2016)

“Entonces se entiende que el juego posee normas y reglas, que tienen un determinado fin, y que produce al ser humano una sensación de gozo que lo puede llevar a ganar o a perder” (Pinedo, E, 2016)

“Sin embargo, necesario revisar el concepto de juegos didácticos que de acuerdo a Ortiz, A. (2004) es una técnica participativa de la enseñanza encaminado a desarrollar en los estudiantes métodos de dirección, conducta, conocimiento y desarrollo de habilidades; es decir que los juegos didácticos tienen un fin, pero su fin está determinado previamente y debe ser supervisado de manera consciente; los juegos de este tipo están orientados a crear en el individuo ciertos rasgos de personalidad, conducta, habilidades y competencias, así como también desarrollar su nivel cognitivo”(Pinedo, E, 2016)

“ El autor también señala que los juegos didácticos pueden ser: Juegos para el desarrollo de habilidades, juegos para la consolidación de conocimientos, juegos para el fortalecimiento de los valores (competencias ciudadanas)” (Pinedo, E, 2016)

“Entonces los juegos didácticos poseen un fin intencional, de manera que a nivel educativo son de gran importancia, ya que pueden ser utilizados por las docentes como estrategias para el logro de aprendizajes y desarrollo de habilidades que le servirán a los niños y niñas a lo largo de su escolar y social” (Pinedo, E, 2016)

“El juego permite desarrollar diferentes habilidades, destrezas a nivel físico, emocional, psicosocial, psicomotor, entre otras. Cuando el juego tiene fines educativos y es utilizado por el docente como recurso para generar un aprendizaje significativo se convierte en una estrategia de enseñanza”(Pinedo, E, 2016)

“Conforme a esto Ortega (citado en Chacón, P. 2008), manifiesta que la riqueza de una estrategia como esta hace del juego una excelente ocasión de aprendizaje y de comunicación, entendiéndose como aprendizaje un cambio significativo y estable que se realiza a través de la experiencia”. citado por (Pinedo, E, 2016)

“De lo expuesto en relación al juego, se concluye que los docentes deben incluir los juegos en las sesiones y actividades de aprendizaje con los niños y niñas, a fin de desarrollar la creatividad, habilidades sociales y destrezas, llevando a los niños y niñas a aprender de manera creativa y divertida, respetando la diversidad en las aulas” (Pinedo, E, 2016)

2.5. Fases de los juegos didácticos

De acuerdo a Ortiz, A. (2004) citado por Pinedo, E, (2016)“los juegos tienen las siguientes fases”:

“Introducción: Comprende los pasos o acciones que posibilitarán comenzar o iniciar el juego, incluyendo los acuerdos o convenios que viabilicen establecer las normas o tipos de juegos.” (Pinedo, E, 2016)

“Desarrollo: Durante el mismo se produce la actuación de los niños y niñas en dependencia de lo establecido por las reglas del juego” (Pinedo, E, 2016)

“Culminación: El juego culmina cuando un jugador o grupo de jugadores logra alcanzar la meta en dependencia de las reglas establecidas, o cuando logra acumular una mayor cantidad de puntos, demostrando un mayor dominio de los contenidos y desarrollo de habilidades” (Pinedo, E, 2016)

2.6. Características de los juegos didácticos

Para Ortiz, A. (2004) citadi por Pinedo, E, (2016) “las características que tienen los juegos como estrategia didáctica son las siguientes”:

- “Despiertan el interés hacia las áreas y/o sectores” (Pinedo, E, 2016)
- “Provocan la necesidad de adoptar decisiones” (Pinedo, E, 2016)
- “Crean en los estudiantes las habilidades del trabajo interrelacionado de colaboración mutua en el cumplimiento conjunto de tareas”(Pinedo, E, 2016)
- “Exigen la aplicación de los conocimientos adquiridos en las diferentes temáticas o asignaturas relacionadas con éste” (Pinedo, E, 2016)
- “Se utilizan para fortalecer y comprobar los conocimientos adquiridos en clases demostrativas y para el desarrollo de habilidades” (Pinedo, E, 2016)
- “Constituyen actividades pedagógicas dinámicas, con limitación en el tiempo y conjugación de variantes” (Pinedo, E, 2016)
- “Aceleran la adaptación de los estudiantes a los proceso sociales dinámicos de su vida” (Pinedo, E, 2016)

- “Rompen con los esquemas del aula, del papel autoritario e informador del profesor, ya que se liberan las potencialidades creativas de los estudiantes” (Pinedo, E, 2016)
- “Cuando la docente cree un juego didáctico debe tener en cuenta las particularidades psicológicas de los niños y niñas para los cuales están diseñados. Los juegos didácticos generalmente se diseñan para favorecer el aprendizaje y el desarrollo de habilidades en determinados contenidos específicos de las diferentes áreas, favorecer la consolidación de conocimientos, o el desarrollo de habilidades” (Pinedo, E, 2016)
- “Los juegos didácticos permiten el perfeccionamiento de las capacidades de los niños y niñas en la toma de decisiones, el desarrollo de la capacidad de análisis en períodos breves de tiempo y en condiciones cambiantes, a los efectos de fomentar los hábitos y habilidades para la evaluación de la información y la toma de decisiones colectivas. Además, los juegos didácticos son motivadores para el desarrollo de las actividades motrices y cognitivas para que los niños y niñas se sientan involucrados en las actividades y de esta manera integrarse con mayor facilidad al grupo” (Pinedo, E, 2016)

Otras características:

“Una vez establecidos los objetivos es necesario conocer sus características para realizarlo de una manera práctica, sin olvidar que debe contemplar lo siguiente” (Pinedo, E, 2016):

- “Intención didáctica” (Pinedo, E, 2016)
- “Objetivo didáctico” (Pinedo, E, 2016)
- “Reglas, limitaciones y condiciones” (Pinedo, E, 2016)
- “Un número de jugadores” (Pinedo, E, 2016)
- “Una edad específica” (Pinedo, E, 2016)
- “Diversión” (Pinedo, E, 2016)
- “Tensión” (Pinedo, E, 2016)

2.7. Principios didácticos del juego

Según Blanca, B. (2005) citado Pinedo, E, (2016) “los principios didácticos para la enseñanza de los juegos deben tener como referentes los aspectos que se señalan a continuación”:

- “Progresividad. Tiene su fundamento en los principios constructivista, que se basa en pasar de lo concreto a lo abstracto, es decir cuando el docente aplica ciertos juegos debe considerar la dificultad y la intensidad, por ejemplo en la edad inicial se le coloca al estudiante a saltar con el pie derecho primero luego con el izquierdo que serían los pasos previos a saltar con los dos pies” (Pinedo, E, 2016)
- “Individualización. Se refiere a tomar cada una de esas cualidades individuales de los estudiantes y utilizarlas como beneficio para la colectividad, considerando el punto de vista de cada alumno, estando al tanto de sus problemas y dificultades” (Pinedo, E, 2016)
- “Libertad. Se trata de crear un ambiente donde el estudiante se sienta seguro y confiado, que pueda darle libertad a sus estímulos, creando en ellos la autodisciplina y la autonomía” (Pinedo, E, 2016)
- “Motivación. Se fundamenta en crear un ambiente donde los estudiantes se sientan interesados en las asignaturas que se imparten, logrando avances que le permitan ser seguros y adquirir confianza. Las materias no suelen ser motivadoras por sí solas por lo tanto el docente debe ser creativo para que el estudiante se sienta agrado al aprender” (Pinedo, E, 2016)
- “Participación. Se refiere al que el docente debe aplicar juegos que les permitan a todos los estudiantes participar de él, por lo cual debe desechar los juegos donde se elimine algún miembro del grupo” (Pinedo, E, 2016)
- “Previsión. Se trata de que el docente debe planificarse de tal manera de no improvisar las actividades que se van a realizar, así también prever el material que se utilizará, el número de grupos, el tiempo requerido, así como las necesidades y estrategias particulares” (Pinedo, E, 2016)

2.8. Importancia del juego en el marco de la educación escolar

“Diversos estudios e investigaciones actuales sobre actividades lúdicas en la formación de los procesos psíquicos convierten al juego en una de las bases del desarrollo cognitivo del niño y niña, ya que este construye el conocimiento por sí mismo mediante la propia experiencia” (Pinedo, E, 2016)

“Es muy importante incluir el juego como una estrategia de enseñanza, porque permite el desarrollo de destrezas y habilidades desde el tipo cognitivo hasta de tipo social y físico que van a servir al niño y niña durante el desarrollo de su vida y lo prepara para su incorporación en la sociedad” (Pinedo, E, 2016) Al respecto, Torres, C. (2002) citado por Pinedo, E, (2016) manifiesta “Desde las primeras etapas de vida el individuo participa en juegos, allí crea lazos afectivos con quien le rodea, para la preparación de la vida social del niño; jugando se aprende la solidaridad, se forma y consolida el carácter y se estimula el poder creador”.

“Como ya se ha venido señalando desde el inicio el juego no sólo desarrolla en el individuo destrezas y competencias de tipo cognitiva, física, o psicomotora, sino que también resulta fundamental para el desarrollo de las habilidades sociales como lo son: la asertividad, la empatía, la facilidad de interrelacionarse con los demás, entre otras” (Pinedo, E, 2016)

Al respecto Torres, C. (2002) citado por Pinedo, E, (2016) señala “el juego, tomado como entretenimiento suaviza las asperezas y dificultades de la vida, por este motivo elimina el estrés y propicia el descanso”; “es así como el desarrollo de dichas habilidades el niño o niña estará en capacidad de aceptar las posiciones y desacuerdos de sus pares, así como también el saber escuchar y respetar las opiniones de los demás, controlar emociones como la ira, enojo y tristeza, por ello es de gran importancia aplicar los juegos para el desarrollo de estas competencias a nivel educativo” (Pinedo, E, 2016)

CAPITULO III

HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACION INICIAL

3.1. Habilidades Sociales

Pinedo, E, (2016) señala “El hombre es reconocido como un ser social desde el mismo momento de su nacimiento ya que se relaciona e interactúa con diferentes personas y en varios grupos sociales durante su vida. La socialización es un proceso a través del cual el individuo adopta o rechaza aspectos culturales y sociales de su contexto y los integra o excluye a su vida para que pueda adaptarse a la sociedad, de manera que aprende a diferenciar lo aceptable e inaceptable de su comportamiento”

“El ser humano es un ser social que”(Pinedo, E, 2016) “solo resuelve sus necesidades básicas en la relación con los demás, entre sus necesidades está la de construir vínculos afectivos y sociales para sentirse psicológicamente seguro y acompañado en lugar de solo y abandonado” (López y Fuentes, 1994 citados por Monjas. M. & González, B. 1998). “El hombre no es un ser aislado de mundo, por el contrario busca constantemente mediante la comunicación y el lenguaje socializar con quienes le rodean. Sin embargo, es necesario aclarar que no se nace sabiendo socializar e interactuar sino que la socialización es un proceso que se desarrolla y aprende desde los primeros años de vida. Dicho proceso de socialización permite al ser humano desarrollar sus habilidades sociales para que pueda desenvolverse en una sociedad, el individuo es un ser activo de este proceso, porque además de imitar conductas, es capaz de innovar y crear nuevas formas de interacción” (Pinedo, E, 2016)

“Así la habilidad social es definida como la capacidad que tiene el ser humano para interactuar con otros de manera aceptable dentro de un contexto determinado donde se evidencie un beneficio mutuo” (Pinedo, E, 2016)

Para Bandura, A. (1982) citado por Pinedo, E, (2016) “las habilidades sociales son las destrezas específicas a nivel social las que un individuo emite en un contexto y que se

requieren para ejecutar de manera adecuada una tarea interpersonal. Dichas habilidades sociales se desarrollan y van siendo adquiridas mediante la experiencia y el contacto social que los seres humanos tienen, siendo evidente en las primeras etapas de vida un aprendizaje a través de la observación, la imitación y ejemplo que los niños y niñas reciben principalmente en la casa y el colegio”

“De esa manera el aprendizaje social se va adquiriendo a través de una influencia constante entre el conocimiento, el ambiente y el individuo; se pueden evidenciar tres procesos que permiten dicho desarrollo a nivel social: En primer lugar, se encuentra el proceso de imitación que hace referencia a la capacidad que tiene el ser humano de aprender mediante la observación de las experiencias de las otras personas sin necesidad de efectuar esa conducta de forma directa; en segundo lugar, está el proceso auto regulador que hace referencia a la capacidad de autocontrol que tiene el individuo sobre sus conductas y acciones y, por último, se encuentra el proceso simbólico que permite representar de manera simbólica el actuar, de tal manera que no solo se comprenda sino que también se hace posible prever las consecuencias de las acciones. (Bandura, A.1982)” citado por (Pinedo, E, 2016)

“Respecto al desarrollo social de los niños y las niñas es importante resaltar que está mediado por características inherentes a su propia etapa de desarrollo como es el egocentrismo, el aprendizaje por imitación, la adquisición de normas y el saber que sus actos pueden llegar a tener una recompensa o un castigo. Así mismo, el desarrollo moral también juega un papel importante, entendido como un aspecto primordial de la personalidad, debido a que es el que permite establecer un vínculo entre las obligaciones sociales y las necesidades personales y que llega a estar condicionada por el control interno (auto-control) y el control externo” (Pinedo, E, 2016)

3.1.1. La comunicación:

“Se refiere al acto en el cual las personas dan o reciben información de otras acerca de sus sentimientos, necesidades, opiniones o conocimientos y se da a través de diferentes lenguajes tanto oral, escrito y corporal” (Pinedo, E, 2016)

“Está comunicación debe estar mediada por la capacidad de darse a entender efectivamente, la fluidez y la coherencia de lo que se comunica, la comunicación frente a las personas adultas, la coherencia entre la postura corporal y lo emitido, el respeto

hacia la opinión y la palabra del otro y la actitud de escucha, tolerancia y solidaridad. (Bandura, A. 1982)” citado por (Pinedo, E, 2016)

“Desarrollar la capacidad de comunicación se da desde los primeros años de vida a través principalmente de la socialización e interacción con los otros y en general con el contexto que lo rodea; la comunicación no implica solamente el lenguaje oral sino también lenguaje corporal y escrito a través del cual se logra expresar sentimientos, emociones y opiniones” (Pinedo, E, 2016)

El trabajo con juegos donde el niño y niña expresa sus puntos de vista, corre, da opiniones, etc., favorece el desarrollo de esta habilidad.

3.1.2. La resolución de conflictos

Es la capacidad de “generar mentalmente una variedad de categorías de solución, del mismo modo como ocurre en una sesión de tormenta de ideas. Este proceso implica la libertad para explorar sin cerrarse prematuramente a distintas opiniones y sin autocensurarse. El principio radica en la generación de ideas a partir de un repertorio de posibles soluciones” (Spivack y Schure, 1982, Citado por Navarro, A. 2002).

“Este proceso implica desarrollar capacidades como: de respuesta ante situaciones irritantes, de respuesta ante la adversidad, de mediación, de evaluar y crear opciones, de respuesta a la presión de pares, de resolución de conflictos propios y de proponer formas de hacer. Esta habilidad social es fundamental en la cotidianidad del ser humano porque en la interacción con los otros siempre se pueden presentar dificultades sin necesidad de ser graves pero que deben resolverse, donde se reconozcan errores, aciertos y soluciones” (Pinedo, E, 2016)

3.2. Dimensiones de las habilidades sociales

Monjas (2000) en su Programa de enseñanza de Habilidades sociales menciona las siguientes dimensiones:

3.2.1. Dimensión habilidades básicas de interacción social

Monjas (2000) manifiesta “Son comportamientos básicos y esenciales que son necesarios para la relación con cualquier persona de su entorno social ya sea niño o adulto y que se usan en intercambios sociales amables cordiales y agradables”.

Incluye comportamientos y habilidades importantes para interactuar con los demás. También se les denomina protocolo en un contexto social y habilidades de cortesía. Este tipo de comportamiento, forma parte de un conjunto de habilidades interpersonales de mayor complejidad: Las habilidades de sonreír y de reír; se manifiestan para mostrar que aceptan, aprueban, agradecen, les gusta algo o disfruta de la interrelación con sus pares. El sonreír generalmente precede el comienzo de la interacción y se muestra al contacto con las demás personas. El saludo; implica manifestaciones verbales y no verbales las cuales señalan que las personas demuestran reconocimiento positivo hacia los demás. También contemplan los saludos de despedida. Mediante la presentación; se da a conocer ante los otros individuos. Otra habilidad es el realizar un favor así como hacerlo al resto de su grupo. La actitud cortés y amable se incluyen una serie de comportamientos diversos con la finalidad de establecer relaciones cordiales, agradables y amables con su grupo social.

3.2.2. Dimensión habilidades para hacer amigos y amigas

De acuerdo a Monjas (2000) “Se consideran habilidades para iniciar, desarrollar y mantener interacciones positivas mutuamente satisfactorias”. Incluye habilidades relevantes para comenzar, desarrollar y mantener las interrelaciones sociales positivas entre pares.

Se caracteriza por el reforzamiento a las demás personas; el manifestar decir o realizar cosas que le guste a la otra persona, como por ejemplo el elogio, la felicitación, el decir un piropo o dar una buena noticia. También se incluye la recepción de halagos y cumplidos.

La iniciación social; es caracterizada por empezar a interactuar con los demás, por ejemplo el solicitar que juegue, o hablar o pedir algo. En esta habilidad también están incluidas las respuestas de las personas ante la iniciación de otros. El adherirse al juego con sus pares; consiste en incluirse en el juego con otras personas. Incluyendo la respuesta a esta iniciativa de unión al juego con el resto. Otras de las habilidades son

el pedir a o dar ayuda, así como cooperar que consiste en la reciprocidad de comportamientos, por otro lado el compartir implica dar lo que le pertenece a los demás, usar un objeto de forma conjunta y coordinada.

3.2.3. Dimensión habilidades para las conversaciones

Monjas (2000) menciona que “Agrupa las habilidades que permiten iniciar, mantener y finalizar conversaciones con sus iguales o con los adultos”. En esta dimensión se incluyen habilidades como el Inicio de diálogos o mantener intercambio de ideas sostenidos y culminarlos con éxito. El adherirse a las conversaciones de demás de forma individual o grupal.

3.2.4. Dimensión habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones

Monjas (2000) manifiesta que “Incluyen habilidades de expresar y recibir emociones, de defender sus derechos y opiniones de forma asertiva, respetando los derechos de los demás”. Se incluyen aquí las siguientes manifestaciones:

La autoafirmación positiva; consiste en la verbalización sobre aspectos buenos acerca de uno mismo. Implica además el aprender a reducir las afirmaciones negativas sobre uno mismo. La manifestación de la emoción; incluye la comunicación al resto de individuos la forma cómo estamos sintiéndonos, de esa forma reaccionar de modo adecuado. Además implica el comunicar a las demás personas las manifestaciones de emoción que provocan en uno. La recepción de emociones; consiste en contestar de forma adecuada a las emociones de las demás personas y a los sentimientos que uno proyecta hacia los demás. La defensa de los derechos inherentes, es el comunicar a las personas de forma asertiva que se están trasgrediendo los derechos que nos amparan. La defensa de las opiniones, es la expresión al resto de sus propias ideas, sobre una determinada situación o tema, de forma amable y positiva, sin imponer la opinión propia, además incluye disentir con lo que opinan las otras personas.

3.2.5. Dimensión habilidades para solución de problemas interpersonales

Monjas (2000) señala que “Están referidas a habilidades para solucionar y enfrentar conflictos que tenga con otras personas, buscando alternativas de solución, previendo

las consecuencias de sus actos, evaluando las soluciones posibles y probando la solución elegida”. Entre las habilidades que se manifiestan en esta dimensión son: Identificar problemas o Buscar soluciones, anticipar consecuencias, elegir una solución, probar la solución.

3.2.6. Dimensión habilidades para relacionarse con los adultos

Monjas (2000) señala que “Son comportamientos que permiten y facilitan una relación adecuada y positiva del niño con los adultos de su entorno social (padres profesores, educadores y familiares”.

En esta dimensión se consideran las siguientes habilidades: El trato cortés con las personas de mayor edad; implica comportamientos diversos que tienen por finalidad establecer relaciones cordiales, de amabilidad y agradables incluye usar destrezas básicas de interacción en un determinado contexto. También el reforzamiento al adulto es importante, es decir, realizar alguna actividad agradable para esa persona. Esta habilidad social se relaciona directamente con la habilidad básica de interrelación social. La conversación con las personas adultas se manifiestan al inicio, mantenimiento y término de los diálogos con ellos, contextualizando el contenido de acuerdo a la forma de hablar del interlocutor. El hablar de forma cortés y respetuosa, así como el de realizar peticiones a la persona mayor incluye comportamientos y habilidades relevantes para una interacción empática con los adultos, realizando y/o decepcionando peticiones de parte de ellos, aquello incluye practicar las habilidades relacionadas con lo que se siente, emociona y opina. Dentro de este aspecto también está la solución de dificultades con los adultos, que representa una habilidad enfocada a la resolución de conflictos que aparezcan en sus relaciones cotidianas con el adulto.

3.3. Conductas observables según habilidades sociales.

Cooperación

- Coopera con el grupo cuando juega
- Trabaja en equipo para lograr su propósito

Creatividad

- Muestra iniciativa en el juego
- Aporta ideas creativas

Comunicación

- Se comunica mediante actividades lúdicas
- Utiliza un lenguaje adecuado al nivel

Socialización

- Se relaciona fácilmente en el grupo
- Respeto a los compañeros al momento el juego
- Juega engrupo con sus compañeros

3.4. Características de las habilidades sociales:

Caballo, C., Y Verdugo, C, (2005) señala “Para la comprensión y la adecuada concepción de las habilidades sociales, es necesario considerar algunas de sus características. Así, entre las características citadas en los trabajos sobre habilidades sociales se pueden destacar las siguientes (Monjas, 1992; Caballo, 1993)”:

- “Son conductas y repertorios de conducta adquiridos a través del aprendizaje. No son rasgos de personalidad, se adquieren a través del aprendizaje y, por tanto, se pueden cambiar, enseñar o mejorar mediante los mecanismos del aprendizaje” (Caballo, C., Y Verdugo, C, 2005)
- “Constituyen habilidades que ponemos en marcha en contextos interpersonales, esto es, requieren que se produzca una interacción. No incluyen otras habilidades de adaptación social como las habilidades de autocuidado (lavarse, vestirse), de vida en el hogar (limpiar, planchar, cocinar) o de vida en la comunidad (orientación, desplazarse, utilizar el transporte), sino que, al igual que estas, constituyen una de las áreas del comportamiento adaptativo. Sin embargo, es habitual encontrar manuales de entrenamiento en habilidades sociales que incluyen habilidades como vestirse, preparar alimentos u orientarse en el espacio, que, si bien son habilidades de adaptación social relacionadas, no son estrictamente habilidades sociales” (Caballo, C., Y Verdugo, C, 2005)

- “Son, por tanto, recíprocas y dependientes de la conducta de las otras personas que se encuentren en el contexto. Por ello, requieren la puesta en marcha de habilidades de iniciación y de respuestas interdependientes dentro de una reciprocidad e influencia mutuas. Así, la persona se ve influida por los demás y también influye sobre los otros para que modifiquen sus conductas” (Caballo, C., Y Verdugo, C, 2005)
- “Contienen componentes manifiestos observables, verbales (preguntas, autoafirmaciones, alabanzas, peticiones) y no verbales (mirada, gestos, sonrisa, orientación, expresión facial, expresión corporal, distancia-proximidad), y otros componentes cognitivos y emocionales (conocimiento social, capacidad de ponerse en el lugar de otras personas, capacidad de solucionar problemas sociales, constructos personales, expectativas, planes y sistemas de autorregulación) y fisiológicos (tasa cardíaca, respiración, presión sanguínea, respuestas electrodermales). La habilidad social es lo que la persona dice, hace, piensa y siente” (Caballo, C., Y Verdugo, C, 2005)
- “Aumentan el refuerzo social y la satisfacción mutua. Disponer y manifestar un repertorio adecuado de habilidades sociales hace que la persona obtenga más refuerzo de su ambiente, y permite también que la interacción proporcione satisfacción a quienes forman parte de esta” (Caballo, C., Y Verdugo, C, 2005)

Como es de conocimiento de toda docente el desarrollo social del niño comienza al nacimiento y durante la etapa de la Educación Inicial avanza rápidamente, por eso desde las instituciones educativas deben incluir en forma constante, oportunidades para el juego social espontáneo iniciado por el niño. Berk y Winsler (1995) sugieren que a través del juego simbólico los niños pequeños se desarrollan en el área social e intelectual. Por eso, es apropiado controlar el progreso en la adquisición de la competencia social mediante la evaluación periódica.

La Lista de Características Sociales:

- Características Individuales

El niño o la niña:

- Usualmente está de buen humor.

- No es excesivamente dependiente de los adultos.
- Usualmente va al programa en forma voluntaria.
- Usualmente maneja los desaires y contratiempos en forma adecuada.
- Muestra capacidad para establecer empatía.
- Establece relaciones positivas con uno o dos de sus compañeros; muestra capacidad de preocuparse por ellos y extrañarlos si no están presentes.
- Muestra tener sentido del humor.
- No parece estar severamente solo.

CONCLUSIONES

PRIMERA: Las habilidades sociales son la capacidad de gestionar nuestras relaciones y de relacionarnos asertivamente con nuestro entorno, respetando y haciéndonos respetar; comprendiendo a los demás y haciéndonos comprender. Es de gran importancia para los niños y niñas y pueden aprenderse jugando. En cuanto a los juegos tradicionales se definen como aquello juegos que son parte de una cultura y su historia.

SEGUNDA: Algunos juegos tradicionales presentes en muchas culturas son:

- La rayuela
- Las canicas
- Las gallita ciega

REFERENCIAS CITADAS

- Adquisiciones significativas del niño (3-4años) Fuente: Libro de Recursos Proyecto “CHIPA”.
Educación Infantil En: El niño: Desarrollo y Proceso de construcción de conocimiento.
En: Antología UPN LEP, 94 SEP México 2004 pág. 182- 184
- Bandura, A., Reese, L., & Adams N. E. (1982). Microanalysis of action and fear arousal as a function of differential levels of perceived self-efficacy. *Journal of Personality and Social Psychology*.
- Barturén, R y otros (2010). Aplicación de juegos recreativos en el desarrollo de la socialización, en el área de Comunicación, de los estudiantes del tercer grado de Educación Primaria de la I.E.N0 10234/mx-p, 2010.
- Blanca, B. (2005). Principios metodológicos y didácticos. (Documento en línea). Disponible en: <http://aleguardiola.blogspot.com/2008/08/prescolar-principios-metodologicos-y.html>. (Consulta: 2011, Noviembre 3).
- Caballo, V. (1997). Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales. España: Siglo XXI de España editores S.A.
- Caballo, C., Y Verdugo, C. (2005). Programa para mejorar las relaciones sociales entre niños y jóvenes con deficiencia visual y sus iguales sin discapacidad. Portal Once. Recuperado de: https://portal.once.es/bibliotecas/fondo-bibliografico-discapacidad-visual/14372/habilidades-sociales-doc-271/at_download/file
- Caro, C., Soto, M., & Vizcarra, J. (2003). El uso del juego como elemento propiciador de aprendizajes significativos en el nivel preescolar. Tesis de pregrado. Universidad Pedagógica Nacional. Sinaloa, México.
- Chacón, P. (2008). El juego como estrategia de enseñanza y aprendizaje. ¿Cómo crearlo en el aula? Disponible en grupodidactico2001.com/PaulaChacon.pdf.

- Comunicación. (2013). Metodología Para El Desarrollo Del Lenguaje [Entrada de Blog]. Pensamiento, Lenguaje y Comunicación Infantil. Recuperado de: <https://plcinfantil.blogspot.com/2013/03/metodologia-para-el-desarrollo-del.html>
- Díaz, F. (2008). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista. México: McGraw-Hill.
- El niño: Desarrollo y Proceso de construcción de conocimiento. En Antología UPN LEP, 94 SEP México 2004 pág. 234
- Ellis, J. (2005). Aprendizaje humano. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- García Sicilia et, al “Psicología evolutiva y educación preescolar” edit. Santillana México 1992 pág. 177
- Gonzalez, L. (2017). Tema 1D – Características generales del niño y la niña hasta los seis años. Principales factores que intervienen en su desarrollo. Etapas y momentos mas significativos. El desarrollo Infantil en el primer año de vida. El papel de los adultos. Oposinet. Recuperado de: <https://www.oposinet.com/temario-educacion-infantil/temario-7-educacion-infantil/tema-1d-caractersticas-generales-del-nio-y-la-nia-hasta-los-seis-aos-principales-factores-que-intervienen-en-su-desarrollo-etapas-y-momentos-ms-signif/>
- H. Schaffer Rudolph. “Desarrollo Social” Edit. Siglo veintiuno editores pág. 21
<http://emocionesbasicas.com/2015/12/04/juegos-desarrollar-habilidades-sociales/>
- Jiménez, J. (2002). Violencia y conflictividad escolar. Recuperado el 30 septiembre de 2012 de <http://www.raco.cat/index.php/EducacioCultura/article/viewFile/75878/96473>
- Llanos, C (2006). Efectos de un programa de enseñanza en habilidades sociales (tesis doctoral). Universidad de Granada, Bolivia.
- Martínez, A. (2008). El juego y su evolución. Barcelona España: Cultural.
- Martínez, D. (1978). Habilidades sociales. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos12/habilsoc/habilsoc.shtml>.

- Monjas, M y González, B. (1998). Las habilidades sociales del currículo. Recuperado el 30 de abril de 2012 de <http://www.doredi.n.mec.es/documentos/008200120100.pdf>
- Masdeu, M. (s.f). Juegos populares: los 10 más tradicionales. Mi bebe y yo. Recuperado de: <https://mibebeyyo.elmundo.es/ninos/actividades-juegos-ninos-bebes/juegos-para-ninos/juegos-tradicionales>
- Monjas, M. (2003), Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS) para niños y niñas en edad escolar. Madrid: CEPE.
- Montserrat, C. (2000). Desarrollo Psicológico y social del niño. (Documento en línea). Disponible en: http://www.saludalia.com/starmedia/vivir_sano/doc/psicologia/doc/desarrollo_psicologico.htm
- Navarro, V. (2002). El afán de jugar: teoría y práctica de los juegos motores. España: INDE publicaciones.
- Noriega, M. (2006). El Niño y los Juegos o Como aprender jugando. Trabajo de grado de pregrado no publicado, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Caracas.
- Ortega, R. (1992). El juego infantil y la construcción social del conocimiento. España: Ediciones Alfar.
- Ortiz, A. (2004). Didáctica lúdica: Jugando también se aprende. (Documento en línea). Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos26/didactica-ludica/didactica-ludica.shtml>. (Consulta: 2011, Noviembre 7).
- Ortiz, C (2015) Mejoramiento de habilidades sociales a través de la estrategia centrada en el análisis de casos en niños de tres años de la Institución Educativa experimental "Antonio Guillermo Urrelo" Cajamarca-2015" (tesis de pregrado). Instituto Superior de Educación Público "Hermano Victorino Elorz Goicoechea", Cajamarca.
- Pique, M. (2008). El juego en la enseñanza. (Documento en línea). Disponible en: <http://www.um.es/glosasdidacticas/numeros/GD17/07.pdf>.

Pinedo, E. (2016) APLICACIÓN DE LOS JUEGOS DIDÁCTICOS EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL NIVEL INICIAL 328 DE LA CIUDAD DE CUTERVO, EN EL AÑO 2016 [Informe de investigación previo a la obtención del título]. INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN PÚBLICO "OCTAVIO MATTA CONTRERAS". Cutervo. Mexico. Recuperado de: <https://de.slideshare.net/jorgeluisfernandezcubas/informe-de-investigacion-educacion-inicial>

Pozo, J. (2006). Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid: Ediciones Morata.

Real Academia Española. (1970). Diccionario de la lengua española (19a.Ed.). Madrid: España.

Reyes, R. (1993). El juego, procesos de desarrollo y socialización: contribución de la psicología. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Rodríguez, E. (2006). Importancia del Juego. Revista Digital "Investigación y Educación" (Revista en línea), III. Disponible en: www.u.neduc.cl. (Consulta 2011, Octubre 20).

Santiago. (2015) Desarrollo familiar y social: La socialización, los valores, las normas. Agentes de socialización. La autonomía. El desarrollo Moral. Las carencias sociales. Oposinet. Recuperado de: <https://www.oposinet.com/temario-tecnico-educacion-infantil/temario-1-tecnico-de-educacion-infantil/tema-13-desarrollo-familiar-y-social-la-socializacin-los-valores-las-normas-agentes-de-socializacin-la-autonoma-el-desarrollo-moral-las-carencias-sociales/>

Torres, C. (2002). El juego como estrategia de aprendizaje en el aula. Disponible en: http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17543/2/carmen_torres.pdf.

Troncoso, G. (2005). Desarrollo de habilidades sociales en niños, niñas y jóvenes internos en hogares de menores en protección simple. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos11/habilso/habilso.shtml>

Velarde, A. (s/f). Juegos educativos en la educación primaria. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos18/juegos-educativos/juegos-educativos.shtml>.

Woolfolk, A. (1999). *Psicología Educativa*. México: Pearson Prentice Hall.

LINKOGRAFIA

<http://roble.pntic.mec.es/~fromer2/soto/pasado/juegos.htm>

<https://www.oposinet.com/temario-tecnico-educacion-infantil/temario-1-tecnico-de-educacion-infantil/tema-13-desarrollo-familiar-y-social-la-socializacin-los-valores-las-normas-agentes-de-socializacin-la-autonoma-el-desarrollo-moral-las-carencias-sociales/>

<http://emocionesbasicas.com/2015/12/04/juegos-desarrollar-habilidades-sociales/>

Los juegos didácticos tradicionales para el desarrollo de habilidades sociales en los niños de educación inicial

INFORME DE ORIGINALIDAD

18%	17%	0%	6%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	8%
2	de.slideshare.net Fuente de Internet	2%
3	ceep.crc.uiuc.edu Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	2%
5	es.scribd.com Fuente de Internet	2%
6	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1%
8	www.ts.ucr.ac.cr Fuente de Internet	<1%

9	dspace.unl.edu.ec Fuente de Internet	<1%
10	www.cidar.uneg.edu.ve Fuente de Internet	<1%
11	repositorio.pedagogica.edu.co Fuente de Internet	<1%
12	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1%
13	cybertesis.unmsm.edu.pe Fuente de Internet	<1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 15 words

Excluir bibliografía

Activo