

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN
INICIAL



**Juego libre y expresión oral en niños de 3 años de una
institución educativa inicial de Tumbes 2025.**

TESIS para optar el título de Segunda Especialidad Profesional en
Educación Inicial

AUTORA:

Panta Villanueva Raquel Esperanza

Tumbes, 2026

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN
INICIAL



**Juego libre y expresión oral en niños de 3 años de una institución
educativa inicial de Tumbes 2025.**

Tesis aprobada en forma y estilo por:

Dra. Lady Shirley Minaya Becerra (Presidente)

Código ORCID 0000-0002-4408-3093

Dr. Wilmer Rafael Chorres Saldarriaga (secretario)

Código ORCID 0000-0002-6267-9765

Dra. Jessica Sara Valdiviezo Palacios (Vocal)

Código ORCID 0000-0001-5556 4370

Tumbes, 2025

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN
INICIAL



Juego libre y expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.

Los suscritos declaramos que la tesis es original en su contenido y forma:

Raquel Esperanza Panta Villanueva (Autora)

ORCID: 0009-0003-8695-2562

Dra. Jessica Sara Valdiviezo Palacios (Asesor)

ORCID: 0000-0001-5556-4370

Tumbes, 2026



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Ciudad Universitaria
Av. Universitaria – Pampa Grande – Tumbes

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Tumbes, a los veintidos días del mes de enero del dos mil veintiséis, siendo las diez horas; y en modalidad presencial, se reunieron el Jurado Calificador en el auditorio de la Facultad de Ciencias Sociales – Universidad Nacional de Tumbes, designado mediante RESOLUCIÓN N° 251-2025/UNTUMBES-FACSO-D., del 12 de julio de 2025, conformado por la **Dra. Lady Shirley Minaya Becerra**, (presidente), **Dr. Wilmer Rafael Chorres Saldarriaga**, (secretario); y **Dra. Jessica Sara Valdiviezo Palacios**, (Vocal); Asimismo, se reconoció, a la **Dra. Jessica Sara Valdiviezo Palacios** como asesora, se procedió a evaluar, deliberar y calificar la sustentación de la tesis titulada: "JUEGO LIBRE Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DE TUMBES 2025" para optar el título de **Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial**, presentada por la estudiante:

RAQUEL ESPERANZA PANTA VILLANUEVA


Concluida la sustentación y absueltas las preguntas por parte de las sustentantes y luego de la deliberación, el jurado, según el artículo 65° del Reglamento de Tesis para Pregrado y Posgrado de la Universidad Nacional de Tumbes, declara a la estudiante **RAQUEL ESPERANZA PANTA VILLANUEVA**, *...APROBADA...* con el calificativo de *...BUENO...*

Se hace conocer a la sustentate, que deberá levantar las observaciones finales hechas al informe final de tesis, que el Jurado le indica.

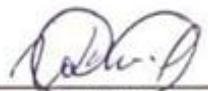
En consecuencia, queda **EXPEDITA** para continuar con los trámites correspondientes a la obtención del Título Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial, de conformidad con lo estipulado en la Ley Universitaria N° 30220, el Estatuto, Reglamento General, Reglamento General de Grados y Titulos y Reglamento de Tesis de la Universidad Nacional de Tumbes.

Siendo las diez y cuarenta minutos del mismo día, se dio por concluida la ceremonia académica, procediendo a firmar el acta en presencia del público.

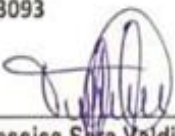
Tumbes, 22 de enero de 2026.



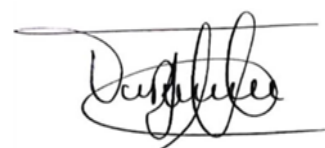
Dra. Lady Shirley Minaya Becerra
DNI N° 42535101
Código ORCID 0000-0002-4408-3093
Presidente



Dr. Wilmer Rafael Chorres Saldarriaga
DNI N° 00251793
Código ORCID 0000-0002-6267-9765
Secretario



Dra. Jessica Sara Valdiviezo Palacios
DNI N° 00251133
Código ORCID 0000-0001-5556 4370
vocal



Dra. Jessica Sara Valdiviezo Palacios

ORCID 0000-0001-5556-4370

Raquel Panta Villanueva

Juego libre y expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.

 Juego libre y expresión oral en niños de 3 años de una Institución educativa Inicial de Tumbes 2025.

Detalles del documento

Identificador de la entrega

 3117:547770138

Fecha de entrega

20 ene 2026, 18:02 GMT-5

Fecha de descarga

2 jun 2026, 8:13 GMT-5

Nombre del archivo

Juego libre y expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes [2.docx](#)

Tamaño del archivo

136,7 KB

32 páginas

9445 palabras

49.483 caracteres




13% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Coincidencias menores (menos de 15 palabras)

Fuentes principales

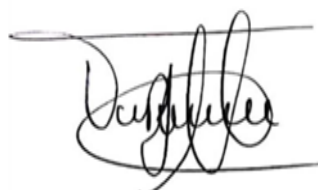
- 11%  Fuentes de Internet
- 1%  Publicaciones
- 10%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión |

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitan distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.



Dra. Jessica Sara Valdiviezo Palacios

ORCID 0000-0001-5556-4370

Fuentes principales

- 11% Fuentes de Internet
- 1% Publicaciones
- 10% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	hdl.handle.net	4%
2	Internet	repositorio.upla.edu.pe	2%
3	Internet	repositorio.uladech.edu.pe	<1%
4	Trabajos del estudiante	PREGRADO 2025-10-01	<1%
5	Internet	repositorio.autonoma.edu.pe	<1%
6	Internet	www.investigamqr.com	<1%
7	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional de Tumbes 2025-08-26	<1%
8	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional de Tumbes 2025-09-27	<1%
9	Internet	repositorio.ucv.edu.pe	<1%
10	Trabajos del estudiante	UAPB 2025-08-07	<1%
11	Internet	repositorio.udch.edu.pe:4000	<1%

Dra. Jessica Sara Valdiviezo Palacios

ORCID 0000-0001-5556-4370

12	Trabajos del estudiante	Universidad Cesar Vallejo QA 2025-12-22	<1%
13	Trabajos del estudiante	Universidad ESAN – Escuela de Administración de Negocios para Graduados QA 2...	<1%
14	Internet	repositorio.unsaac.edu.pe	<1%
15	Internet	alicia.concytec.gob.pe	<1%
16	Trabajos del estudiante	Universidad TecMilenio QA 2025-12-01	<1%
17	Internet	renati.sunedu.gob.pe	<1%
18	Internet	repositorio.unan.edu.ni	<1%
19	Publicación	Río Susacaga, Kelly Dalia. "Gobierno electrónico y gestión administrativa de la U...	<1%
20	Trabajos del estudiante	PREGRADO QA 2025-10-01	<1%
21	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional de Loja QA 2025-09-04	<1%
22	Trabajos del estudiante	Universidad Cesar Vallejo QA 2025-08-04	<1%
23	Trabajos del estudiante	Universidad César Vallejo de Trujillo QA 2021-02-12	<1%
24	Trabajos del estudiante	Universidad Cesar Vallejo QA 2025-12-26	<1%
25	Internet	repositorio.untumbes.edu.pe	<1%



Dra. Jessica Sara Valdiviezo Palacios

ORCID 0000-0001-5556-4370

26 Trabajos del estudiante		
PREGRADO  2025-10-02		<1%
27 Trabajos del estudiante		
Universidad César Vallejo Los Angeles de Chimbote  2022-08-12		<1%
28 Trabajos del estudiante		
Universidad Cesar Vallejo  2024-07-19		<1%
29 Trabajos del estudiante		
Universidad Cesar Vallejo  2024-12-05		<1%



Dra. Jessica Sara Valdiviezo Palacios

ORCID 0000-0001-5556-4370

DEDICATORIA

Dedico el presente informe de tesis, en primer lugar, a Dios, por ser mi guía y fortaleza, por darme la sabiduría necesaria y permitirme culminar esta etapa importante de mi formación profesional.

A mi esposo, por su amor, paciencia, comprensión y apoyo incondicional durante todo este proceso académico.

A mis hijos, quienes son mi mayor motivación y razón para seguir superándome cada día.

A mis padres, por su esfuerzo, consejos, valores y apoyo constante, que han sido fundamentales en mi vida personal y profesional.

A mis hermanos, por su aliento, cariño y confianza permanente.

Raquel Esperanza Panta Villanueva

AGRADECIMIENTO

Agradezco profundamente a Dios por brindarme la fortaleza, salud y perseverancia necesarias para culminar este trabajo de investigación.

Mi sincero agradecimiento a mi familia: esposo, hijos, padres y hermanos, por su apoyo emocional, comprensión y motivación constante a lo largo de este camino. Asimismo, expreso mi gratitud a los docentes y asesores que contribuyeron con sus conocimientos, orientaciones y enseñanzas para el desarrollo y culminación de este informe de tesis.

Finalmente, agradezco a todas las personas que, de manera directa o indirecta, hicieron posible la realización de este trabajo.

La autora

ÍNDICE GENERAL

Caratula	i
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Índice general.....	vi
Índice de tablas.....	vii
Índice de anexos.....	viii
Resumen.....	ix
Abstract.....	x
I. Introducción	13
II. Revisión de la literatura.....	19
III. Materiales y métodos	26
IV. Resultados y discusión	35
V. Conclusiones.....	42
VI. Recomendaciones	43
VII. Referencias bibliograficas	44
Anexos	49

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población de 3 años de edad.....	29
Tabla 2: Muestra de 3 años de edad.	29
Tabla 3: Relación entre el juego libre y la expresión oral.....	35
Tabla 4: Relación entre el juego motor y la expresión oral.....	35
Tabla 5: Relación entre el juego social y la expresión oral.	36
Tabla 6: Relación entre el juego cognitivo y la expresión oral.....	36
Tabla 7: Correlación entre el juego libre y la expresión oral.....	37

ÍNDICE DE ANEXOS

	Pág.
Anexo 1: Matriz de consistencia	50
Anexo 2: Validación de instrumentos.....	52
Anexo 3: Instrumento de recolección de datos.....	54
Anexo 4: Prueba de normalidad.....	58
Anexo 5: Resolución de aprobación de proyecto de tesis.....	59
Anexo 06: Recolección de datos.....	61
Anexo 07: Consentimiento Informado.....	63
Anexo 08: Permiso para la prueba piloto	64
Anexo 09: Permiso para aplicación del instrumento.....	65

RESUMEN

El estudio tuvo como objetivo general determinar la relación entre el juego libre y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025. Es del tipo básica de enfoque cuantitativa responde al diseño de investigación. No experimental, de corte transversal. La población fue conformada por 48 niñas y niños y la muestra por 23 niños y niñas se aplicó el muestreo probabilístico. Dentro de los resultados se obtiene que el 65.2% (15) se encuentra en nivel medio en el juego libre y expresión oral. Asimismo, el 30.4% (7) se encuentra en nivel bajo en el juego libre y medio en expresión oral. Finalmente, el 4.3% (1) se encuentra en nivel alto en el juego libre y medio en expresión oral. El 56.5% (13) se encuentra en nivel medio en el juego motor y expresión oral. El 30.4% (14) se encuentra en nivel medio en el juego social y expresión oral. El 26.1% (6) se encuentra en nivel medio en el juego cognitivo y nivel alto en expresión oral. Además, se evidencia una correlación de Pearson del 0.743 entre juego libre y la expresión oral con un valor Sig. de 0.000 menor a 0.05; razón por la cual se acepta la hipótesis afirmativa. Se concluye que existe una relación alta entre las variables.

Palabras clave: juego libre, juego motor, juego social, juego cognitivo y expresión oral.

ABSTRACT

The general objective of this study was to determine the relationship between free play and oral expression in 3-year-old children at an early childhood education institution in Tumbes, Argentina, in 2025. It is a basic, quantitative study with a non-experimental, cross-sectional design. The population consisted of 48 children, and the sample comprised 23 children selected using probabilistic sampling. The results show that 65.2% (15) of the children demonstrated a medium level of proficiency in both free play and oral expression. 30.4% (7) demonstrated a low level in free play and a medium level in oral expression. Finally, 4.3% (1) demonstrated a high level in free play and a medium level in oral expression. 56.5% (13) demonstrated a medium level in both motor play and oral expression. 30.4% (14) demonstrated a medium level in both social play and oral expression. 26.1% (6) of the participants demonstrated a medium level of cognitive play and a high level of oral expression. Furthermore, a Pearson correlation of 0.743 was found between free play and oral expression, with a significance value of 0.000, which is less than 0.05; therefore, the affirmative hypothesis was accepted. It was concluded that a strong relationship exists between the variables.

Keywords: free play, motor play, social play, cognitive play, oral expression.

I. INTRODUCCIÓN

El juego libre es una actividad espontánea e improvisada en la que los niños participan sin una estructura formal y la expresión oral es la capacidad de los niños para comunicarse verbalmente de manera clara y efectiva.

En la etapa de los 3 años, los niños presentan problemas en relación a la fluidez verbal, pronunciación y coherencia al manifestar sus ideas afectando su interacción social y aprendizaje, pese que en la actualidad existen estudios que rescatan la importancia del juego libre en el desarrollo de las competencias de los niños su relación específica con la expresión oral no ha sido lo suficientemente estudiada, ante ello surge el siguiente problema ¿Cuál es la relación entre el juego libre y el desarrollo de la expresión oral en niños de 3 años? interrogante que surge al observar, que si los niños participan en juego espontáneos no siempre fomentan el uso del lenguaje y se desconoce si esta es una herramienta eficaz para mejorar las habilidades de expresión oral lo indicado sobre el problema justifica la necesidad de investigar la relación entre el juego libre y el desarrollo de la expresión oral en niños de 3 años, con el fin de promover estrategias educativas más efectivas.

Se conoce que el juego libre al no estar restringido por reglas rígidas o actividades predefinidas, ofrece a los niños la oportunidad de usar su imaginación, lo que también promueve la creatividad verbal y el uso de un lenguaje más variado. A través del juego, pueden imitar el lenguaje de los adultos, participar en diálogos imaginarios y desarrollar habilidades de pronunciación, coherencia y fluidez (Paredes et al., 2024).

En cuanto a la relación entre el juego libre y el desarrollo de la expresión oral en niños de 3 años, el juego libre proporciona un entorno natural y no estructurado donde los niños pueden interactuar y comunicarse de manera espontánea. Zuñiga y Calderón (2023) indican que, durante el juego los niños practican habilidades lingüísticas, expresan sus pensamientos y emociones, y adquieren nuevas palabras y estructuras gramaticales a través de la interacción con otros niños o adultos. El juego libre les permite explorar su entorno, lo que estimula la curiosidad y la

necesidad de comunicar sus descubrimientos, fomentando así el desarrollo de la expresión oral.

Relatar el conocimiento actual enfatizando lo que ha sido estudiado sobre el problema es fundamental porque permite comprender la relevancia y el contexto del tema en estudio. Al hacerlo, se puede identificar claramente las brechas en el conocimiento, los desafíos que se enfrentan y la necesidad de resolver el problema. Además, facilita la justificación de la investigación, mostrando por qué es importante abordar esa área específica.

Soloaga (2020) en su estudio indica que no existe influencia del juego libre en la expresión oral ni con el juego motor, juego social, juego cognitivo según el estadístico de Chi cuadrado con valores de 2.414 sig. 0.120; 0.315 sig. 0.575; 0599 sig.0.741; 0.690 sig.0.406 cuyos sig. >0.05.

Varela Garro (2022) afirman que el juego libre en los sectores influye en la claridad, fluidez y coherencia de la expresión oral ya que en el pre test los niños alcanzaron un nivel deficiente el 79% y luego del programa lograron un 76% nivel bueno. Quedando demostrado que el proceso de interacción con los demás ayuda a mejorar la comunicación entre los niños.

Otero et al. (2023) señala que el juego y las actividades lúdicas cumplen un rol esencial en el desarrollo integral de los niños, además agrega que los docentes son responsables de realizar la implementación de estrategias, prácticas, herramientas y acciones efectivas para resaltar el valor del entorno educativo.

Velasquez y Vidal (2023) en su investigación han encontrado una relación positiva entre el juego libre y el desarrollo de la expresión oral, las actividades del juego libre proporcionan un espacio de exploración, experimentación y practica de las habilidades verbales de forma espontánea, contribuye al enriquecimiento del vocabulario y mejora de la claridad y fluidez en la expresión oral.

Para investigar la relación entre el juego libre y el desarrollo de la expresión oral en niños de 3 años, es necesario seguir un proceso metodológico bien estructurado como: Definir el problema de investigación, realizar una revisión de la literatura,

establecer las hipótesis, definir variables, determinar la metodología, seleccionar la muestra, diseñar los instrumentos de recolección de datos, identificar el procedimiento de observación en un entorno natural, analizar de datos, arribar a las conclusiones y recomendaciones en todo momento se debe tener en cuenta la ética en la investigación.

En el ámbito educativo infantil, el desarrollo de la expresión oral es decisivo para el éxito académico y social de los niños. Sin embargo, a nivel internacional, estudios han revelado que los sistemas educativos tienden a enfocarse en metodologías tradicionales y estructuradas, dejando de lado la importancia del juego libre como herramienta para el desarrollo del lenguaje (Matamoros et al., 2023). Asimismo, en los países como Finlandia y Canadá han demostrado que la incorporación del juego en el currículo educativo potencia las habilidades comunicativas en los primeros años, lo que sugiere una fuerte relación entre estas prácticas lúdicas y el desarrollo verbal (Navarro González, 2023).

A nivel nacional, en Perú, aunque el Ministerio de Educación ha implementado políticas para promover el desarrollo integral de los niños, el juego libre aún no tiene el protagonismo necesario en el ámbito escolar. La mayoría de los programas de enseñanza en educación inicial están estructurados en actividades controladas, lo que reduce las oportunidades para que los niños exploren el lenguaje de manera espontánea. Esto tiene implicaciones directas en el desarrollo de la expresión oral, afectando la fluidez, coherencia y pronunciación de los niños en edades tempranas (Calderón, 2020).

En el ámbito local, la situación resulta más crítica. La carencia de material y la capacitación insuficiente de algunos docentes en enfoques pedagógicos limitan la aplicación del juego libre en las sesiones. En su mayoría los profesores prefieren realizar actividades repetitivas poco innovadoras sin acorde con las metodologías activas, lo que ofrece escasas o nulas oportunidades para que los niños se expresen mediante el juego agudizando el problema en el aula (La Madrid, 2020).

En las dificultades observadas en aula en relación al juego libre se puede mencionar que, predominan la aplicación de métodos tradicionales de enseñanza, que

subestiman el valor del juego en el aprendizaje. A ello se suma la escasez de recursos pedagógicos adecuados para el desarrollo de actividades de juego libre que fomenten la creatividad e interacción verbal, poca flexibilidad en los horarios los cuales son rígidos, las aulas no cuentan con espacio suficiente para que los niños jueguen con libertad. Lo más penoso es la poca conciencia entre padres y docentes sobre la importancia del juego libre en el desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños. Escasa capacitación de los docentes en la integración del juego libre en su práctica pedagógica. Manifestaciones miedo e inseguridad de los niños durante los juegos libres.

En el desarrollo de la expresión oral, algunos niños enfrentan dificultades en la pronunciación y en la formación de frases coherentes, lo que limita su participación en el juego. La falta de interacción en grupo y posibles problemas auditivos pueden pasar desapercibidos, afectando su comunicación. La timidez y la carencia de vocabulario también frustran su participación. Además, la ausencia de adultos con buen desarrollo lingüístico y la falta de fomento de la imaginación en el juego reducen las oportunidades de progreso. Finalmente, la dificultad para comprender instrucciones puede interferir con su interacción verbal, estas dificultades pueden impactar el desarrollo integral de los niños en cuanto a su habilidad para comunicarse y socializar a través del juego.

Las causas del problema relacionado con el juego libre y el desarrollo de la expresión oral incluyen la carencia de una formación continua docente, recursos educativos limitados como juguetes y espacios adecuados que fomenten la participación en actividades de juego libre. Muchas aulas no están adaptadas para permitir un entorno seguro y flexible para el juego libre, lo que afecta las oportunidades de interacción verbal. Algunos padres no fomentan el juego libre en casa, lo que limita la práctica del lenguaje fuera del aula.

Si no se toman medidas correctivas, el pronóstico indica que los niños en su aula seguirán experimentando dificultades en el desarrollo de su expresión oral, lo que podría generar retrasos en el lenguaje, impactando negativamente su rendimiento académico a futuro. A largo plazo, esto puede afectar su capacidad para

comunicarse eficazmente, limitando sus oportunidades de aprendizaje y socialización.

Para controlar este pronóstico, es fundamental implementar estrategias que promuevan el juego libre en las aulas. Esto incluye: Capacitación docente, desarrollo de infraestructura adecuada e incorporación del juego libre en las sesiones de aprendizaje como una herramienta para fomentar el desarrollo de la expresión oral, promoviendo su uso regular. Es necesario implementar un enfoque colaborativo entre padres, docentes y autoridades educativas para crear conciencia sobre el papel del juego en el desarrollo infantil y su influencia positiva en la expresión oral. De aplicarse estas medidas, el pronóstico puede cambiar de manera favorable, impulsando un desarrollo lingüístico adecuado en los niños de Tumbes y mejorando sus oportunidades futuras de éxito académico y social.

Ante, lo expuesto se formula siguiente pregunta de investigación ¿Cuál es la relación entre juego libre y expresión oral en niños de 3 años?

La relación entre el juego libre y la expresión oral se justifica desde la perspectiva teórica porque se fundamenta en diversas teorías como del Aprendizaje Experiencial de Kolb porque sustenta que el conocimiento se da por medio de la transformación de la experiencia, Interacción Social de Vygotsky sostiene que el desarrollo cognitivo y el aprendizaje es producto de los procesos sociales; Aprendizaje Social de Bandura sustenta que se aprende de las nuevas conductas, actitudes y valores observados e imitados en un entorno social y la Comunicación de Schramm refiere que en un proceso de entender un mensaje el emisor y receptor comparten igual campo de experiencia. Esta investigación busca contribuir al conocimiento existente al proporcionar evidencia sobre cómo el juego libre se relaciona con la expresión oral en un contexto específico.

Se justifica desde la perspectiva metodológica, se justifica al identificar la correlación entre dos variables sin manipularlas, lo que es apropiado analizar el juego libre y la expresión oral, desde el método cuantitativos, se recogerá la información haciendo uso de instrumentos adaptados a la edad de los niños, validados y con fiabilidad contribuyendo a validar el procedimiento de evaluación pertinente para la edad

preescolar y el enriquecimiento de la investigación educativa. El resultado será significativo en el ámbito educativo porque aportará evidencia cuantitativa que respalde las teorías del desarrollo infantil y de la comunicación

Se justifica desde la perspectiva una apariencia práctica, los hallazgos de esta investigación pueden tener un impacto directo en las aulas de educación inicial en Tumbes. Los educadores podrán implementar estrategias con actividades lúdicas que integren el juego libre en su enseñanza para potenciar la capacidad de comunicarse, narrar experiencias, expresar emociones y participar en interacciones diarias. Además, los resultados pueden informar a los padres sobre la importancia de fomentar el juego libre en casa como una forma de apoyar el desarrollo lingüístico de sus hijos en el hogar y la escuela.

Se justifica desde la perspectiva social en el contexto de Tumbes, esta investigación es relevante debido a las limitaciones en la educación inicial y la falta de atención al juego libre como estrategia pedagógica. Al identificar la relación entre el juego libre y el desarrollo de la expresión oral, se pueden generar recomendaciones que mejoren las prácticas educativas y promuevan políticas que fomenten un enfoque más integral en la educación infantil. Esto contribuirá al bienestar de los niños, al desarrollo de habilidades comunicativas esenciales y a una educación más inclusiva y efectiva. Además, los beneficios trascienden el aula porque generan impacto positivo en la comunidad y familia.

El objetivo general es: Determinar la relación entre el juego libre y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025. Y los específicos: Establecer la relación entre el juego motor y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025. Identificar la relación entre el juego social y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025. Valorar la relación entre el juego cognitivo y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

Juego libre, es un tipo de actividad en la que los niños pueden explorar, experimentar y expresarse sin una estructura rígida o reglas impuestas. Es fundamental para el desarrollo infantil, ya que promueve la creatividad, la resolución de problemas y las habilidades sociales Bartolo Hurtado (2022).

Juego libre, es una forma de juego en la que los niños participan de manera espontánea y autónoma, sin la intervención de adultos que establezcan reglas o estructuras. Se caracteriza por la flexibilidad en la elección de actividades, permitiendo que los niños exploren su entorno, interactúen con otros y desarrollen su imaginación; experimentar diversas emociones y situaciones, lo que contribuye a su desarrollo integral, incluyendo habilidades motoras, sociales y cognitivas (Flores et al., 2024).

Juego motor, dentro del contexto del juego libre se refiere a aquellas actividades lúdicas que implican el movimiento del cuerpo y que permiten a los niños desarrollar y fortalecer sus habilidades físicas. Este tipo de juego es fundamental en la infancia, ya que no solo contribuye al desarrollo físico, sino que también tiene un impacto positivo en el bienestar emocional y social de los niños (Muñoz et al., 2020).

Juego social, dentro del juego libre se refiere a las interacciones lúdicas que ocurren entre los niños, donde establecen relaciones, cooperan y desarrollan habilidades sociales a través del juego. Este tipo de juego permite a los niños aprender a comunicarse, negociar, resolver conflictos y compartir, todo en un ambiente sin presiones externas (Pérez et al., 2024).

Juego cognitivo, dentro del juego libre se refiere a las actividades lúdicas que estimulan el pensamiento, la resolución de problemas y el desarrollo de habilidades intelectuales en los niños. Este tipo de juego permite a los niños explorar conceptos, experimentar con ideas y fomentar su curiosidad a través de la exploración y la experimentación

La teoría del aprendizaje experiencial de David Kolb plantea que el aprendizaje es un proceso cíclico basado en la experiencia, se desarrolla a partir de la interacción entre la experiencia vivida y la reflexión. Su modelo se divide en 4 etapas: Experiencia concreta: los individuos participan en actividades específicas, lo que les permite tener experiencias directas. Reflexión sobre la experiencia: Después de vivir la experiencia, los aprendices reflexionan sobre lo ocurrido, analizando sus emociones y reacciones. Conceptualización abstracta: se crean teorías o conceptos a partir de la reflexión anterior, donde los individuos buscan entender lo que han aprendido y su relación con otros conocimientos. Prueba activa: los aprendices aplican sus conocimientos en nuevas situaciones. Kolb enfatiza que el aprendizaje es un proceso continuo, permitiendo a las personas profundizar su comprensión y adaptarse a diferentes contextos. Es más eficaz cuando se combina acción, reflexión y teoría. (Chaccha et al., 2021).

Teoría de la Interacción Social, de Lev Vygotsky se centra en cómo el aprendizaje se produce a través de las interacciones entre individuos y su entorno social, los seres humanos desarrollan su comprensión del mundo y adquieren conocimientos mediante la colaboración y el intercambio con otros. Un concepto clave es el aprendizaje mediado, en donde los individuos aprenden no solo a través de la experiencia directa, sino mediante la guía de otros, como padres, educadores o compañeros. Destaca el papel del lenguaje como herramienta fundamental en el proceso de aprendizaje, permite a los individuos expresar sus pensamientos, negociar significados y construir conocimientos de manera conjunta. Además, enfatiza la importancia del contexto social y cultural en el que se produce el aprendizaje, sugiriendo que las prácticas y normas culturales influyen en cómo los individuos perciben y comprenden su entorno (Guerra, 2020).

Expresión oral, es la capacidad para transmitir pensamientos, ideas, emociones y requerimientos mediante el lenguaje verbal. Esta capacidad resulta fundamental para el crecimiento tanto personal como social, dado que promueve la interacción con los demás y el intercambio de conocimientos. Además, la expresión oral no solo implica el uso adecuado de palabras, sino también la correcta entonación, ritmo, coherencia y precisión en el discurso (Meza et al., 2024).

La expresión oral es la capacidad clave para la interacción humana, ya que facilita el diálogo y el intercambio de información con los demás. No solo implica el uso adecuado de palabras, sino que también incluye elementos como la correcta entonación, el ritmo del habla, la coherencia de las ideas y la claridad en la comunicación (Aguirre, 2023).

Claridad, de la expresión oral se refiere a la capacidad de transmitir un mensaje de manera comprensible, precisa y sin ambigüedades. Es fundamental para asegurar que los oyentes puedan entender el contenido del discurso sin esfuerzo. La claridad no solo depende de la elección adecuada de palabras, sino también de la organización de las ideas, la pronunciación y el uso de un tono de voz apropiado (Cevallos, 2022).

Entonación y modulación, en la expresión oral se refieren al ajuste adecuado del tono de voz y la variación en el ritmo del habla. Estos elementos permiten darle énfasis a ciertas palabras o frases, transmitir emociones, y hacer que el discurso sea más dinámico y comprensible. A través de la modulación, se logra evitar un tono monótono, lo que facilita captar y mantener la atención de los oyentes, además de hacer el mensaje más efectivo y claro (Quintana et al., 2023).

El vocabulario, en la expresión oral es el conjunto de palabras que una persona utiliza para comunicarse de manera efectiva. La elección adecuada de términos es vital para expresar ideas con precisión y claridad, ya que permite que el mensaje sea entendido correctamente por los oyentes. Un vocabulario amplio y variado enriquece el discurso, proporcionando las palabras necesarias para adaptarse a diferentes contextos y situaciones (Cruz, 2020).

La Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura sugiere que las personas aprenden comportamientos y conocimientos mediante la observación de otros en su entorno. Este enfoque enfatiza que el aprendizaje no se limita a la experiencia directa; en cambio, los individuos pueden adquirir nuevas habilidades al observar las acciones de modelos, como padres, maestros o compañeros, y notar las consecuencias de esas acciones. Bandura destaca que los modelos influyen en el comportamiento al proporcionar ejemplos que pueden ser imitados. Además, la

teoría resalta la importancia de los procesos cognitivos, que incluyen la atención, la retención y la motivación, como factores clave en el aprendizaje. A través de la observación, los individuos pueden internalizar comportamientos y aplicarlos en situaciones similares, lo que muestra cómo el contexto social y cultural impacta el aprendizaje. Así, el aprendizaje social se convierte en un proceso activo y dinámico, donde la interacción y la observación desempeñan un papel fundamental en la adquisición de conocimientos y habilidades (Villagómez et al., 2023).

La Teoría de la Comunicación de Wilbur Schramm se centra en el proceso comunicativo como un intercambio constante de información entre emisores y receptores. Schramm sostiene que la comunicación va más allá de la simple transmisión de mensajes; es un proceso dinámico que implica la interpretación y el significado compartido entre los participantes. Schramm propone un modelo que incluye tres elementos esenciales: el emisor, el mensaje y el receptor. Destaca que para que el mensaje sea comprendido, ambos, emisor y receptor, deben tener un campo de experiencia en común. Resalta la relevancia de la codificación del mensaje por el emisor y la decodificación por el receptor. La codificación consiste en transformar ideas en símbolos, mientras que la decodificación implica interpretar esos símbolos. La eficacia de la comunicación depende de la correcta realización de ambos procesos (García y Cárdenas, 2019).

Talledo (2022) "Estrategia lúdica para el desarrollo de la expresión oral en los niños del subnivel preparatoria". Tesis de maestría. El objetivo fue diseñar una estrategia lúdica para el desarrollo de la expresión oral en Manabí- Ecuador. Responde a un enfoque mixto, la población fue de 80 estudiantes y la muestra 57. Dentro de los resultados se determina que el 50% utiliza estrategias como ver obras de teatro infantil, cantar y aprender canciones, juegos de imitación, contar cuentos cortos, diálogos, lecturas dirigidas y uso de preguntas estructuradas como cortos, presentación de obras de teatro. Además, el 54% se encuentra en proceso de hablar de manera matizada y fluida. Se concluye que las estrategias lúdicas desarrollan la expresión oral.

Basurto (2023) en Estrategia lúdica para potenciar la expresión del lenguaje oral en niños del Subnivel II de educación inicial. En Manabí – Ecuador. Tesis de maestría, su objetivo fue diseñar una estrategia basada en actividades lúdicas innovadoras

aplicó el método mixto, la población fue de 41 personas, dentro de los resultados se determina que el 60% de estudiantes carecen de la capacidad para articular palabras que corresponde a su nivel de aprendizaje, presentando dificultades para entablar conversaciones, un 40% menciona de los estudiantes pronuncian diferentes palabras de manera adecuada, 40% rular, 20% es bueno en relación al nivel de pronunciación. Se concluye que la aplicación de diversas estrategias tiene de un efecto positivo unida al apoyo de los padres de familia en el hogar.

Soloaga (2020) en “Juego libre en la expresión oral de los estudiantes del nivel inicial en las instituciones educativas Quispicanchi, 2020”, Tesis de maestría, Universidad César Vallejo, en Perú su objetivo fue determinar la influencia del juego Libre en la expresión oral, enfoque cuantitativo, tipo básica y diseño no experimental de corte transversal nivel explicativa, la población muestral fue de 30 estudiantes, el instrumento fue la lista de cotejo, se destacada como resultados que el 26% reconoce el juego libre en un nivel regular, al juego social en un 3.3%, El p-valor es igual 2,414, nivel es 0,120, mayor a 0,05 entre juego libre y expresión oral Valor, con el juego motor El p-valor es igual 0,315, nivel es 0,575, mayor a 0,05; juego social el p-valor es igual 0,599, nivel es 0,741, mayor a 0,05; juego cognitivo el p-valor es igual 0,690, nivel es 0,406, mayor a 0,05. Se concluye que no existe relación entre las variables ni entre las dimensiones de la variable juego y la expresión oral.

Sanchez (2021) en Cuzco “Juego libre en los sectores y la comunicación oral en los estudiantes de 5 años del nivel inicial”, Tesis de licenciatura, el objetivo fue determinar la relación entre el juego libre en los sectores y la comunicación oral, enfoque cuantitativo, tipo básica, y diseño no experimental del tipo correlacional, la muestra fue de 25 estudiantes, el instrumento utilizado fue la lista de cotejo, dentro de los resultados obtiene que el 87,7% de los niños tienen una regular actitud durante el juego en los sectores; en la dimensión 1, se observa que el 53,6% de los niños muestran una regular actitud, y tan sólo el 1.8% su actitud es mala. En la segunda dimensión, el 89,3% se muestra una actitud regular y el 0.9%, mala. Finalmente, en la tercera dimensión, el 76,8% los niños muestran una actitud regular y el 12.5%, mala. Además, el 0.799 con una sig. 0.000. Se concluye que existe una relación significativa, alta y directa entre el juego libre en los sectores y la comunicación oral.

Tucno (2022) en su tesis “Juegos libres y las habilidades comunicativas en niños de la institución educativa privada “Niñito Jesus de Praga- Daycare”, Ayacucho-2022”. El objetivo fue determinar la relación entre las variables. La investigación fue de tipo cuantitativo, nivel descriptivo, diseño correlacional, no experimental/transversal, la muestra censal estuvo conformada por 20 niños, la técnica fue la observación, el instrumento ficha de observación. Dentro de sus resultados se determina que el 65,0% (13) estudiantes indicaron que, si son fundamentales los juegos libres, el 20,0% (4) indicaron en Medio y el 15,0% (3) indicaron que Bajo. Se concluye que existe un relacion directa y positiva entre las variables.

Varela (2022) en su tesis realizada en Huaraz Juego libre en los sectores para el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años. Su objetivo fue determinar la influencia del juego libre en el desarrollo de la expresión oral. La metodología fue cuantitativa, nivel explicativo, con diseño pre experimental, la población fue 140 niños y la muestra 29, se aplicó la tecnica de la observación el instrumento fue la ficha de observación. Dentro de los resultados encontrados en el pre test en relacion a la expresión oral indica que el 79% se encuentra en nivel deficiente, el 21% regular. Se concluye que el al aplicar estrategias adecuadas sobre juego libre estas tienen influencias positivas en la expresión oral mejora la claridad, fluidez y coherencia, permitiendo a los estudiantes mostrar una expresión más clara, con mayor coherencia y fluidez.

Pajuelo y Quispe (2023) en su tesis titulada Juego libre en los sectores y expresión oral en niños de 3 años de la Institución Educativa Privada Chiqui Mundo Ate en Lima. Su objetivo fue determinar la relación entre las variables, su enfoque fue cuantitativo, tipo descriptiva, correlacional con método deductivo, la población fue conformada por 80 niños y la muestra por 30 estudiantes. Se aplicó la técnica de la observación directa, el instrumento una lista de cotejo. Se concluye la relación directa y significativa entre las variables del 0.98 rho de spearman.

Salazar (2023) en su estudio Aplicación del juego libre para mejorar el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes del II ciclo de la Institución educativa Inicial N°19, el objetivo fue mejorar el desarrollo de tesis de juego libre y la expresión oral aplicando el juego libre, el tipo es experimental, nivel descriptivo, diseño pre

experimental, la población fue conformada por 66 niños y la muestra 25, el instrumento fue un cuestionario. Dentro de los resultados se determina que se en relacion a la obtención de informacion de texto oral el 36% se encuentra en inicio, el 52% proceso y el 12% logro, en infiere e interpreta información del texto oral el 44 se encuentra en inicio, el 44% proceso y el 16% logrado. Luego de aplicar el programa sobre juego libre se determina que si mejora la expresión oral observándose éxito al enseñar con juegos didácticos.

Velasquez y Vidal (2023) en “Juego libre y expresión oral en niños de una institución educativa nivel inicial de Trujillo”, Tesis de licenciatura. Su objetivo fue determinar la relación entre variables, responde al enfoque cuantitativo, tipo básica y diseño descriptivo, correlacional, transversal, trabajó con una muestra de 25 niños, dentro de sus resultados se identifica que 21.74% logra nivel bajo y un 17.39% medio en relación a la variable juegos, en el juego motor el 26.09% logra nivel bajo y el 15.22% nivel medio, en juego social el 36.96% nivel bajo y el 10.87% medio, en el juego cognitivo el 30.43% nivel bajo y el 17.39% medio, en la variable expresión oral el 39.13% nivel bajo y el 8.70% medio, existe un nivel alto y positivo de relación con el 0.960 sig. de 0.000 entre las variables, las dimensiones juego moto, juego social, juego cognitivo con expresión oral tienen relación positiva alta de 0.943;0.937;0.912., correspondientemente. Además, concluye que, el juego libre no solo fomenta la creatividad e imaginación contribuye al enriquecimiento del vocabulario y la mejora de la claridad y fluidez en la expresión oral.

III. MATERIALES Y MÉTODOS

3.1 Hipótesis

Se han formulado la siguiente Hipótesis general: H1: Existe relación entre el juego libre y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025. Y H0: No existe relación entre el juego libre y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.

3.2 Definición de variables

La Definición conceptual de El juego libre es un tipo de actividad en la que los niños pueden explorar, experimentar y expresarse sin una estructura rígida o reglas impuestas. Es fundamental para el desarrollo infantil, ya que promueve la creatividad, la resolución de problemas y las habilidades sociales Bartolo Hurtado (2022).

Definición operacional de El juego libre permite fomentar un ambiente de aprendizaje positivo y centrado en el niño. Se operacionaliza por medio de tres dimensiones motor, social y cognitivo mediante una ficha de observación con 15 ítems.

Definición conceptual de La expresión oral es la capacidad clave para la interacción humana, ya que facilita el diálogo y el intercambio de información con los demás. No solo implica el uso adecuado de palabras, sino que también incluye elementos como la correcta entonación, el ritmo del habla, la coherencia de las ideas y la claridad en la comunicación (Aguirre, 2023).

Definición operacional de la expresión oral, Se desarrolla principalmente a través de la práctica en situaciones cotidianas y educativas. Se operacionaliza por medio de tres dimensiones claridad, entonación y modulación y vocabulario mediante una ficha de observación con 15 ítems.

Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Medidas de evaluación	Escala de medición
Juego Libre	El juego libre es un tipo de actividad en la que los niños pueden explorar, experimentar y expresarse sin una estructura rígida o reglas impuestas. Es fundamental para el desarrollo infantil, ya que promueve la creatividad, la resolución de problemas y las habilidades sociales Bartolo Hurtado (2022).	El juego libre permite fomentar un ambiente de aprendizaje positivo y centrado en el niño. Se operacionaliza por medio de tres dimensiones motor, social y cognitivo mediante una ficha de observación con 15 ítems.	<ul style="list-style-type: none"> - Juego motor - Juego social - Juego cognitivo 	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinación de movimientos. - Control corporal en actividades lúdicas. - Uso de habilidades motoras finas y gruesas. - Interacción con pares. - Cooperación en actividades. - Respeto de turnos y normas en el juego. - Creatividad en la elaboración de juegos. - Resolución de problemas simples en situaciones lúdicas. - Capacidad para mantener la atención en el juego. 	Likert	Ordinal
Expresión oral	La expresión oral es la capacidad clave para la interacción humana, ya que facilita el diálogo y el intercambio de información con los demás. No solo implica el uso adecuado de palabras, sino que también incluye elementos como la correcta entonación, el ritmo del habla, la coherencia de las ideas y la claridad en la comunicación (Aguirre, 2023).	Se desarrolla principalmente a través de la práctica en situaciones cotidianas y educativas. Se operacionaliza por medio de tres dimensiones claridad, entonación y modulación y vocabulario mediante una ficha de observación con 15 ítems.	<ul style="list-style-type: none"> - Claridad - Entonación y modulación - Vocabulario 	<ul style="list-style-type: none"> - Emisión de palabras comprensibles. - Fluidez al expresarse. - Adecuación del discurso a la situación. - Uso de entonación adecuada. - Modulación de la voz según contexto. - Expresividad oral durante el juego. - Variedad de palabras en su discurso. - Uso de vocabulario acorde a su edad. - Empleo de palabras nuevas aprendidas. 		

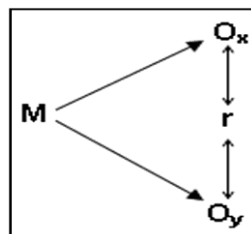
3.3 Tipo y diseño de investigación

La investigación es del tipo básica porque su propósito principal es producir nuevos conocimientos y teorías sin considerar una aplicación práctica o inmediata. Su enfoque está en entender los fenómenos, principios y procesos esenciales que están en la base de distintas disciplinas científicas Ramos (2023).

La investigación es de enfoque cuantitativa Huamán et al. (2022) porque se basa en la recolección y el análisis de datos numéricos para obtener conclusiones sobre fenómenos específicos. Este enfoque utiliza herramientas estadísticas y matemáticas para estudiar relaciones, patrones y tendencias, lo que permite hacer generalizaciones a partir de muestras representativas. Se centra en medir variables de manera objetiva y precisa, facilitando la comparación y la validación de resultados.

Diseño de investigación. No experimental, de corte transversal, en la investigación se recopilará datos en un único momento en el tiempo, sin manipular variables. Este tipo de diseño se utiliza para observar y analizar características, comportamientos o relaciones entre variables en un grupo determinado, permitiendo describir la situación actual sin realizar intervenciones (Arias y Covinos, 2021).

Esquema:



Donde:

M = La muestra

O1 = Observación del juego libre

O2 = Observación de la expresión oral

r = Relación entre las variables de estudio O1 o O2.

3.4 Población, muestra y muestreo

Población. De acuerdo con Vizcaíno et al. (2023) se refiere al conjunto total de individuos, elementos o unidades que comparten características comunes y que son objeto de estudio en una investigación. Esta puede incluir personas, animales, objetos o eventos, y es sobre la cual se desean obtener conclusiones o hacer inferencias a partir de una muestra representativa. La población estará conformada por 48 niñas y niños de 3 años:

Tabla 1

Población de 3 años de edad

Sexo	Total
F	23
M	25
	48

Nota: Siagie de la Institución Educativa.

De acuerdo con Mucha et al. (2021) es un subconjunto seleccionado de la población que se utiliza en una investigación para representar a dicha población. La muestra se elige con el fin de realizar análisis y obtener conclusiones sobre las características, comportamientos o patrones de la población total, sin necesidad de estudiar a todos sus miembros. La muestra estará conformada por 23 niños y niñas de 3 años de edad.

Tabla 2

Muestra de 3 años de edad.

Sexo	Total
F	11
M	12
	23

Nota: Siagie de la Institución Educativa.

$$N = \frac{N z^2 p \cdot q}{d^2(N - 1) + z^2 p \cdot q}$$

Donde:

N= Tamaño de la población. (48)

Z= Coeficiente de confiabilidad: para un 95% de confiabilidad

Z = 1,96 \cong 2

P = Probabilidad de éxito o proporción de aciertos = 0.5

q = 1 – p

n = Usuarios internos y externos = 166

Aplicado la Formula:

$$n = \frac{48 * 3.8416 * 0.5 * 0.5}{0.0025(48 - 1) + 3.8416 * 0.5 * 0.5} = 43$$

Aplicado la Formula de reajuste: $n1 = \frac{n}{(1 + (\frac{n}{N}))}$

$$n1 = \frac{43}{(1 + (\frac{43}{48}))} = 23$$

Muestreo. Es el procedimiento mediante el cual se elige un subconjunto de individuos o elementos de una población con el fin de realizar un análisis o estudio representativo de esa población (Reales et al., 2022). En el estudio se aplico el muestreo probabilístico Díaz y Martínez (2020) es un método para seleccionar muestras en el que cada individuo o elemento de una población tiene una probabilidad específica y no nula de ser elegido, se fundamenta en principios estadísticos que garantizan que la muestra represente a la población, facilita la realización de inferencias y generalizaciones sobre el total a partir de los resultados obtenidos en la muestra.

3.5. Criterios de inclusión y exclusión

Criterios de Inclusión

Para participar en la investigación "*Juego libre y expresión oral en niños de 3 años de una Institución Educativa inicial de Tumbes 2025*", los participantes debieron cumplir con los siguientes requisitos:

1. Ser estudiantes matriculados en el aula de 3 años.
2. Contar con el consentimiento informado firmado por sus padres o tutores legales.

Criterios de exclusión

Quedaron fuera del estudio aquellos estudiantes que:

1. No contaron con la autorización escrita de sus padres o tutores para participar.
2. Presentaron condiciones físicas o sensoriales no corregidas (ej.: discapacidad visual no tratada) que limiten su participación en las actividades lúdicas diseñadas.
3. Estos criterios buscaron garantizar la homogeneidad de la muestra y la validez interna del estudio.

3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de la información

Técnica. Medina et al. (2023) La técnica de investigación hace referencia a los métodos y procedimientos empleados para recolectar, analizar e interpretar datos en un estudio o investigación. Estas técnicas son esenciales para el desarrollo de investigaciones en distintas disciplinas, ya que facilitan la obtención de información precisa y pertinente. Las técnicas que se emplearán para desarrollar la presente investigación es la siguiente: La observación.

Instrumento. Se aplicará una **guía de observación**, es una herramienta utilizada para estructurar el proceso de recolección de datos a través de la observación directa. Esta guía ayuda a los investigadores a registrar de manera sistemática comportamientos, eventos o situaciones específicas que se desean estudiar, lo que

permite obtener información de forma objetiva y organizada (Alcaraz, 2022). En una escala de Likert 1= nunca, 2= A veces y 4= Siempre.

3.7 Procedimiento de recolección de datos

El procedimiento de recolección de datos en una investigación cuantitativa implica una serie de pasos sistemáticos diseñados para obtener información numérica y objetiva. Incluye la definición de variables, selección de la muestra, el desarrollo o selección de herramientas de recolección de datos, como la guía de observación una por variable las mismas que serán válidas y confiables con la opinión del juicio de expertos que valoraran la relación entre variable, dimensión, indicador e ítems acorde a los objetivos, luego se realizará una prueba previa del instrumento con una pequeña muestra para identificar y corregir posibles problemas antes de la recolección de datos a gran escala para sacar el coeficiente de fiabilidad. Después a ello, se procede a implementar el instrumento en la muestra seleccionada en un tiempo de 45' cada una, asegurándose de seguir un protocolo arribando a la autorización del director. Una vez recolectados los datos, se procederá a su análisis utilizando métodos estadísticos apropiados, para extraer conclusiones significativas. Finalmente, se presentarán los hallazgos de manera clara y organizada, utilizando gráficos y tablas cuando sea necesario para facilitar la comprensión. Este procedimiento será esencial para garantizar que la recolección de datos sea rigurosa y los resultados obtenidos sean válidos y replicables.

3.8 Validez de los instrumentos de recolección de la información.

Posso y Bertheau (2020) La validez de un instrumento a través del criterio de jueces es un método que evalúa la relevancia y adecuación de herramientas de recolección de datos, como encuestas o cuestionarios, mediante la opinión de expertos en el tema. Este enfoque se basó en la premisa de que un grupo de especialistas puede ofrecer un juicio fundamentado sobre la calidad del instrumento y su capacidad para medir lo que se busca. Este método es eficaz para garantizar que las herramientas de recolección sean pertinentes y efectivas en la medición de las variables deseadas. Incluir a expertos en el proceso no solo mejora la calidad del instrumento, sino que también aumenta la confianza en los resultados de la investigación.

3.9 Confiabilidad de los instrumentos de recolección de la información.

Veloza (2023) se refiere a la consistencia y estabilidad de las medidas obtenidas a través de un instrumento de recolección de datos, como cuestionarios, encuestas o pruebas. Un instrumento confiable produce resultados consistentes y repetibles cuando se aplica en diferentes ocasiones o a diferentes muestras de la misma población. La confiabilidad es fundamental en la investigación, ya que asegura que los resultados reflejen verdaderamente lo que se pretende medir.

Plan de procesamiento y análisis de datos. Se realiza en dos etapas:

Análisis Descriptivo, es un proceso fundamental que permite resumir, organizar y presentar los datos de manera clara y comprensible. Este tipo de análisis ayuda a ofrecer una visión general de las características de la muestra y las variables de estudio. Se presenta los resultados de manera visual utilizando tablas y gráficos con sus respectivas interpretaciones (Guevara et al., 2020).

El análisis inferencial, es un componente fundamental de la investigación que permite hacer generalizaciones sobre una población más amplia a partir de una muestra específica. Facilita la evaluación de hipótesis planteadas en la investigación, determinando si hay suficiente evidencia para aceptar o rechazar una hipótesis nula. Incluye la prueba de normalidad es un procedimiento estadístico que se utiliza para determinar si un conjunto de datos sigue una distribución normal (Vásquez y Ortiz, 2022).

3.10 Consideraciones éticas

El presente estudio se rigió por las normas éticas establecidas en el Reglamento de Ética para la Investigación de la Universidad Nacional de Tumbes (UNTUMBES), garantizando el cumplimiento de los principios fundamentales de: autonomía (consentimiento informado de participantes o sus representantes legales), beneficencia (maximización de beneficios y minimización de riesgos), no maleficencia (protección de la integridad física y emocional de los participantes) y justicia (selección equitativa de la muestra). Se mantendrá la confidencialidad de los datos mediante la amonificación de la información recolectada, el

almacenamiento seguro de archivos físicos y digitales, y la restricción de acceso solo al equipo investigador. Los instrumentos de recolección no incluirán datos personales sensibles y se evitará cualquier práctica que genere conflicto de intereses o daño académico, social o psicológico a los participantes.

IV. Resultados y discusión

Resultados descriptivos El objetivo general es: Determinar la relación entre el juego libre y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.

Tabla 3

Relación entre el juego libre y la expresión oral.

		Expresión oral		
			Medio	Total
Juego libre	Alto	Recuento	1	1
		% del total	4,3%	4,3%
	Bajo	Recuento	7	7
		% del total	30,4%	30,4%
	Medio	Recuento	15	15
		% del total	65,2%	65,2%
Total	Recuento	23	23	
	% del total	100,0%	100,0%	

La Tabla 3 se presenta la distribución conjunta, se observa que el 65.2% (15) se encuentra en nivel medio en el juego libre y expresión oral. Asimismo, el 30.4% (7) se encuentra en nivel bajo en el juego libre y medio en expresión oral. Finalmente, el 4.3% (1) se encuentra en nivel alto en el juego libre y medio en expresión oral.

Objetivo específico 1: Establecer la relación entre el juego motor y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.

Tabla 4

Relación entre el juego motor y la expresión oral.

		Expresión oral.				
			Alto	Bajo	Medio	Total
Juego motor	Alto	Recuento	0	0	1	1
		% del total	0,0%	0,0%	4,3%	4,3%
	Bajo	Recuento	0	3	4	7
		% del total	0,0%	13,0%	17,4%	30,4%
	Medio	Recuento	1	1	13	15
		% del total	4,3%	4,3%	56,5%	65,2%
Total	Recuento	1	4	18	23	
	% del total	4,3%	17,4%	78,3%	100,0%	

La Tabla 4 se presenta la distribución conjunta, se observa que el 56.5% (13) se encuentra en nivel medio en el juego motor y expresión oral. Asimismo, el 13% (13) se encuentra en nivel bajo en el juego libre y medio en expresión oral. Finalmente, el 4.3% (1) se encuentra en nivel medio en el juego libre y alto en expresión oral.

Objetivo específico 2: Identificar la relación entre el juego social y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.

Tabla 5

Relación entre el juego social y la expresión oral.

			Expresión oral.	
			Medio	Total
Juego social	Alto	Recuento	2	2
		% del total	8,7%	8,7%
	Bajo	Recuento	7	7
		% del total	30,4%	30,4%
	Medio	Recuento	14	14
		% del total	60,9%	60,9%
Total	Recuento	23	23	
	% del total	100,0%	100,0%	

La Tabla 5 se observa que el 30.4% (14) se encuentra en nivel medio en el juego social y expresión oral. Asimismo, el 30.4% (7) se encuentra en nivel bajo en el juego social y medio en expresión oral. Finalmente, el 8.7% (2) se encuentra en nivel alto en el juego social y medio en expresión oral.

Objetivo específico 3: Valorar la relación entre el juego cognitivo y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.

Tabla 6

Relación entre el juego cognitivo y la expresión oral.

			Expresión oral			Total
			Alto	Bajo	Medio	
Juego cognitivo	Alto	Recuento	2	0	0	2
		% del total	8,7%	0,0%	0,0%	8,7%
	Bajo	Recuento	1	5	1	7
		% del total	4,3%	21,7%	4,3%	30,4%
	Medio	Recuento	6	5	3	14
		% del total	26,1%	21,7%	13,0%	60,9%
Total	Recuento	9	10	4	23	
	% del total	39,1%	43,5%	17,4%	100,0%	

La Tabla 6 se observa que el 26.1% (6) se encuentra en nivel medio en el juego cognitivo y nivel alto en expresión oral. Asimismo, el 21.7% (5) se encuentra en nivel bajo en el juego cognitivo y medio en expresión oral. Finalmente, el 8.7% (2) se encuentra en nivel alto en el juego cognitivo y en expresión oral.

Resultados inferenciales

Hipótesis general: H1: Existe relación entre el juego libre y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025. Y H0: No existe relación entre el juego libre y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.

Tabla 7

Correlación entre el juego libre y la expresión oral.

		Juego libre	Expresión oral.
	Correlación de Pearson	1	,743**
Juego libre	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Expresión oral.	Correlación de Pearson	,743**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

La Tabla 7 se observa una correlación de Pearson del 0.743 entre juego libre y la expresión oral con un valor Sig. de 0.000 menor a 0.05; razón por la cual se acepta la hipótesis afirmativa. Es decir, existe una relación alta entre las variables.

DISCUSIÓN

En relación con los datos obtenidos en la tabla 3 que responde al objetivo general: Determinar la relación entre el juego libre y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025. Los resultados muestran que el 65.2% (15) se encuentra en nivel medio en el juego libre y expresión oral. Asimismo, el 30.4% (7) se encuentra en nivel bajo en el juego libre y medio en expresión oral. Finalmente, el 4.3% (1) se encuentra en nivel alto en el juego libre y medio en expresión oral. De igual manera en la tabla 7 se observa una correlación de Pearson del 0.743 entre juego libre y la expresión oral con un valor Sig. de 0.000 menor a 0.05; razón por la cual se acepta la hipótesis afirmativa. Es decir, existe una relación alta entre las variables.

Diferentes a los de Soloaga (2020) en su estudio indica que no existe influencia del juego libre en la expresión oral ni con el juego motor, juego social, juego cognitivo según el estadístico de Chi cuadrado con valores de 2.414 sig. 0.120; 0.315 sig. 0.575; 0.599 sig.0.741; 0.690 sig.0.406 cuyos sig. >0.05. Igual al de Velasquez y Vidal (2023) en su investigación han encontrado una relación positiva entre el juego libre y el desarrollo de la expresión oral, las actividades del juego libre proporcionan un espacio de exploración, experimentación y práctica de las habilidades verbales de forma espontánea, contribuye al enriquecimiento del vocabulario y mejora de la claridad y fluidez en la expresión oral.

También Varela Garro (2022) afirman que el juego libre en los sectores influye en la claridad, fluidez y coherencia de la expresión oral ya que en el pre test los niños alcanzaron un nivel deficiente el 79% y luego del programa lograron un 76% nivel bueno. Quedando demostrado que el proceso de interacción con los demás ayuda a mejorar la comunicación entre los niños.

Asimismo, Otero et al. (2023) señala que el juego y las actividades lúdicas cumplen un rol esencial en el desarrollo integral de los niños, además agrega que los docentes son responsables de realizar la implementación de estrategias, prácticas, herramientas y acciones efectivas para resaltar el valor del entorno educativo.

Según Bartolo Hurtado (2022) indica que el Juego libre, es un tipo de actividad en

la que los niños pueden explorar, experimentar y expresarse sin una estructura rígida o reglas impuestas. Es fundamental para el desarrollo infantil, ya que promueve la creatividad, la resolución de problemas y las habilidades sociales.

Por otro lado, Meza et al. (2024) la Expresión oral, es la capacidad para transmitir pensamientos, ideas, emociones y requerimientos mediante el lenguaje verbal. Esta capacidad resulta fundamental para el crecimiento tanto personal como social, dado que promueve la interacción con los demás y el intercambio de conocimientos. Además, la expresión oral no solo implica el uso adecuado de palabras, sino también la correcta entonación, ritmo, coherencia y precisión en el discurso.

Los resultados se fundamentan en la Teoría de la Interacción Social, de Lev Vygotsky se centra en cómo el aprendizaje se produce a través de las interacciones entre individuos y su entorno social, los seres humanos desarrollan su comprensión del mundo y adquieren conocimientos mediante la colaboración y el intercambio con otros. Un concepto clave es el aprendizaje mediado, en donde los individuos aprenden no solo a través de la experiencia directa, sino mediante la guía de otros, como padres, educadores o compañeros (Guerra, 2020).

En la Tabla 4 Objetivo específico 1: Establecer la relación entre el juego motor y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025. Se observa la distribución conjunta, se observa que el 56.5% (13) se encuentra en nivel medio en el juego motor y expresión oral. Asimismo, el 13% (13) se encuentra en nivel bajo en el juego libre y medio en expresión oral. Finalmente, el 4.3% (1) se encuentra en nivel medio en el juego libre y alto en expresión oral.

Algo similar al de Tucno (2022) dentro de sus resultados se determina que el 65,0% (13) estudiantes indicaron que, si son fundamentales los juegos libres, el 20,0% (4) indicaron en Medio y el 15,0% (3) indicaron que Bajo. Se concluye que existe un relacion directa y positiva entre las variables.

Además, Varela (2022) dentro de los resultados encontrados en el pre test en relacion a la expresión oral indica que el 79% se encuentra en nivel deficiente, el 21% regular. Se concluye que el al aplicar estrategias adecuadas sobre juego libre estas tienen influencias positivas en la expresión oral mejora la claridad, fluidez y

coherencia, permitiendo a los estudiantes mostrar una expresión más clara, con mayor coherencia y fluidez.

Muñoz et al. (2020) afirma que el Juego motor, dentro del contexto del juego libre se refiere a aquellas actividades lúdicas que implican el movimiento del cuerpo y que permiten a los niños desarrollar y fortalecer sus habilidades físicas. Este tipo de juego es fundamental en la infancia, ya que no solo contribuye al desarrollo físico, sino que también tiene un impacto positivo en el bienestar emocional y social de los niños

Asimismo, en los países como Finlandia y Canadá han demostrado que la incorporación del juego en el currículo educativo potencia las habilidades comunicativas en los primeros años, lo que sugiere una fuerte relación entre estas prácticas lúdicas y el desarrollo verbal (Navarro González, 2023).

En la Tabla 5 en el objetivo específico 2: Identificar la relación entre el juego social y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025. Se observa que el 30.4% (14) se encuentra en nivel medio en el juego social y expresión oral. Asimismo, el 30.4% (7) se encuentra en nivel bajo en el juego social y medio en expresión oral. Finalmente, el 8.7% (2) se encuentra en nivel alto en el juego social y medio en expresión oral.

Casi similar a los resultados de Sanchez (2021) obtiene que el 87,7% de los niños tienen una regular actitud durante el juego en los sectores; en la dimensión 1, se observa que el 53,6% de los niños muestran una regular actitud, y tan sólo el 1.8% su actitud es mala. En la segunda dimensión, el 89,3% se muestra una actitud regular y el 0.9%, mala. Finalmente, en la tercera dimensión, el 76,8% los niños muestran una actitud regular y el 12.5%, mala. Además, el 0.799 con una sig. 0.000. Se concluye que existe una relación significativa, alta y directa entre el juego libre en los sectores y la comunicación oral.

Pérez et al. (2024) afirma que el juego social, dentro del juego libre se refiere a las interacciones lúdicas que ocurren entre los niños, donde establecen relaciones, cooperan y desarrollan habilidades sociales a través del juego. Este tipo de juego

permite a los niños aprender a comunicarse, negociar, resolver conflictos y compartir, todo en un ambiente sin presiones externas

En la Tabla 6 en el Objetivo específico 3: Valorar la relación entre el juego cognitivo y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025. Se observa que el 26.1% (6) se encuentra en nivel medio en el juego cognitivo y nivel alto en expresión oral. Asimismo, el 21.7% (5) se encuentra en nivel bajo en el juego cognitivo y medio en expresión oral. Finalmente, el 8.7% (2) se encuentra en nivel alto en el juego cognitivo y en expresión oral.

Algo similar al de Pajuelo y Quispe (2023) concluye la relación directa y significativa entre las variables del 0.98 rho de spearman. Por otro lado, Salazar (2023) dentro de los resultados se determina que se en relacion a la obtención de informacion de texto oral el 36% se encuentra en inicio, el 52% proceso y el 12% logro, en infiere e interpreta información del texto oral el 44 se encuentra en inicio, el 44% proceso y el 16% logrado. Luego de aplicar el programa sobre juego libre se determina que si mejora la expresión oral observándose éxito al enseñar con juegos didácticos.

Asimismo, Velasquez y Vidal (2023) en sus resultados se identifica que 21.74% logra nivel bajo y un 17.39% medio en relación a la variable juegos, en el juego motor el 26.09% logra nivel bajo y el 15.22% nivel medio, en juego social el 36.96% nivel bajo y el 10.87% medio, en el juego cognitivo el 30.43% nivel bajo y el 17.39% medio, en la variable expresión oral el 39.13% nivel bajo y el 8.70% medio, existe un nivel alto y positivo de relación con el 0.960 sig. de 0.000 entre las variables, las dimensiones juego moto, juego social, juego cognitivo con expresión oral tienen relación positiva alta de 0.943;0.937;0.912., correspondientemente. Además, concluye que, el juego libre no solo fomenta la creatividad e imaginación contribuye al enriquecimiento del vocabulario y la mejora de la claridad y fluidez en la expresión oral.

Juego libre, **juego motor, juego social, juego cognitivo** y expresión oral.

V. CONCLUSIONES

- 5.1 Se puede determinar que existe una relación entre el juego libre y la expresión oral, el 65.2% (15) se encuentra en nivel medio en el juego libre y expresión oral. Asimismo, el 30.4% (7) se encuentra en nivel bajo en el juego libre y medio en expresión oral. Finalmente, el 4.3% (1) se encuentra en nivel alto en el juego libre y medio en expresión oral. Además, se evidencia una correlación de Pearson del 0.743 entre juego libre y la expresión oral con un valor Sig. de 0.000 menor a 0.05; razón por la cual se acepta la hipótesis afirmativa. Es decir, existe una relación alta entre las variables.
- 5.2 Se puede establecer que existe una relación entre el juego motor y la expresión oral, el 56.5% (13) se encuentra en nivel medio en el juego motor y expresión oral. Asimismo, el 13% (13) se encuentra en nivel bajo en el juego libre y medio en expresión oral. Finalmente, el 4.3% (1) se encuentra en nivel medio en el juego libre y alto en expresión oral.
- 5.3 Se puede identificar que existe entre juego social y la expresión oral., el 30.4% (14) se encuentra en nivel medio en el juego social y expresión oral. Asimismo, el 30.4% (7) se encuentra en nivel bajo en el juego social y medio en expresión oral. Finalmente, el 8.7% (2) se encuentra en nivel alto en el juego social y medio en expresión oral
- 5.4 Se puede valorar que existe entre juego cognitivo y la expresión oral., el 26.1% (6) se encuentra en nivel medio en el juego cognitivo y nivel alto en expresión oral. Asimismo, el 21.7% (5) se encuentra en nivel bajo en el juego cognitivo y medio en expresión oral. Finalmente, el 8.7% (2) se encuentra en nivel alto en el juego cognitivo y en expresión oral.

VI. RECOMENDACIONES

A la institución educativa, se recomienda incorporar de manera sistemática el juego libre dentro de la planificación curricular, incluyendo el destino de espacios y tiempos idóneos para favorecer la interacción natural, el diálogo y expresión verbal de los infantes, con el fin de reconocer su impacto positivo en el desarrollo de la expresión oral.

A los directivos, se recomienda fortalecer las competencias de sus docentes mediante capacitaciones o acompañamiento permanente sobre el valor e implicancia del juego libre como estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral y su aplicación en el aula.

A los docentes, se les recomienda reajustar sus estrategias pedagógicas relacionadas al juego libre con el fin de fomentar situaciones lúdicas que estimulan la participación activa, el lenguaje oral, vocabulario y la mejora de la pronunciación, respetando el ritmo, necesidades y particularidades de cada infante de 3 años.

. A los padres de familia, se recomienda promover en sus hogares espacios de juego libre y comunicación verbal brindando oportunidades a sus hijos a expresar sus emociones, aprendizajes, errores e ideas fortaleciendo y respetando su madurez y desarrollo de manera natural y significativa.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguirre Nieto, A. (2023). Oral expression in primary level students of the province of Huamalíes, Peru 2022. *Encuentros (Maracaibo)*, 19, 208–217. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8271577>
- Alcaraz García, S. (2022). *La guía de observación y evaluación de la idoneidad del espacio físico del aula*.
- Arias Gonzáles, J. L., & Covinos Gallardo, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación* (E. C. EIRL (ed.)).
- Bartolo Hurtado, K. R. (2022). El juego libre y su influencia en la regulación emocional de los niños y niñas de 3 a 5 años Trabajo. In *Innova Teaching School* (Vol. 33, Issue 1).
- Calderón Torres, I. (2020). *El juego libre como estrategia de aprendizaje en los estudiantes de educación inicial Educación Inicial* [Universidad Nacional de Tumbes]. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/64697>
- Cevallos Tuárez, J. E. (2022). Didactic strategy to develop oral communication between the teacher and the sixth-year students of Basic General Education. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 2224–2643. <https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalía>
- Chaccha Tinoco, E., Guerreros Lazo, J. L., Álvarez Sierra, G. L., & Palomino Carhuallanqui, K. R. (2021). Kolb's experiential learning in students of the Faculty of Metallurgical and Materials Engineering of the National University of the Center of Peru. *Prospectiva Universitaria*, 18(1), 99–109. <https://doi.org/10.26490/uncp.prospectivauniversitaria.2021.18.1634>
- Cruz Huancayo, D. F. (2020). Oral expression: a problem to be addressed. *Sciéndo*, 23(4), 293–298. <https://doi.org/10.17268/sciendo.2020.035>
- Díaz de Rada, V., & Martínez, V. (2020). Diseños muestrales en hogares: diferencias y similitudes entre muestras probabilísticas y muestras con rutas y cuotas. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 171, 23–42. <https://doi.org/10.5477/cis/reis.171.23>
- Flores Espinoza, Y., Flores Espinoza, A. R., Manrique Chávez, Z. R., & Cuentas Carrera, M. S. (2024). Juego Libre y su Influencia en los Sectores del Aula de los Niños y Niñas de 5 Años de la Institución Educativa Inicial N° 256 Emilia Barcia Boniffatty Distrito de San Alejandro, 2021. *Ciencia Latina: Revista Multidisciplinar*, 8(1), 6334–6348.
- García Contreras, A., & Cárdenas Carrillo, M. A. (2019). Relacionamiento de la teoría de wilbur schramm con el rol del comunicador corporativo en las empresas mediante una revisión documental. In *Universidad Libre* (Vol. 2).

<https://doi.org/https://hdl.handle.net/10901/28360>

- González Andrade, R., & Santiago Trujillo, Yu. (2023). Karl Popper's Hypothetical Deductive Method in Regular Elementary School Students in Peru. *Educación*, 5(3), 309–320. <https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/321/3/5/111039>
- Guerra García, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.*, 2(77), 147–154. <https://doi.org/10.1016/j.jnc.2020.125798%0Ahttps://doi.org/10.1016/j.smr.2020.02.002%0Ahttp://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/810049%0Ahttp://doi.wiley.com/10.1002/anie.197505391%0Ahttp://www.sciencedirect.com/science/article/pii/B9780857090409500205%0Ahttp://>
- Guevara Alban, G. P., Verdesoto Arguello, A. E., & Castro Molina, N. E. (2020). Educational research methodologies (descriptive, experimental, participatory, and action research). *Revista Científica Mundo de La Investigación y El Conocimiento*, 4(3), 163–173. [https://doi.org/10.26820/recimundo/4.\(3\).julio.2020.163-173](https://doi.org/10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173)
- Herszenbaun, M. (2022). Método analítico y la carencia de síntesis en “El conocer analítico” de la Ciencia de la lógica de Hegel. *Nuevo Itinerario*, 18(2), 163. <https://doi.org/10.30972/nvt.1826199>
- Huamán Rojas, J. A., Treviños Noa, L. L., & Medina Flores, W. A. (2022). Epistemología de las investigaciones cuantitativas y cualitativas. *Horizonte de La Ciencia*, 12(23), 27–47. <https://doi.org/10.26490/uncp.horizonteciencia.2022.23.1462>
- La Madrid Chorres, J. I. (2020). Influencia del juego libre en el aprendizaje de los niños de educación inicial [Universidad de Tumbes]. In *Universidad Nacional de Tumbes*. <http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/UNITUMBES/1486>
- Matamoros Armijos, A. T., Ortiz Porozo, W. Y., Andino Jaramillo, R. A., Mero Macías, V. G., & García Sacón, J. T. (2023). Desarrollo de la expresión oral en estudiantes de educación inicial en unidades educativas públicas. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 3460–3479. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4666
- Medina Romero, M., Rojas León, R., Bustamante Hoces, W., Loaiza Carrasco, R., Martel Carranza, C., & Castillo Acobo, R. (2023). Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación. In *Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación*. <https://doi.org/10.35622/inudi.b.080>
- Méndez López, F., Camarero Grados, L., Moleras-Serra, A., Heah, R., Porroche

- Escudero, A., & Sánchez Arizcuren, R. (2023). Relación entre el enfoque inductivo o deductivo del aprendizaje basado en casos en el rendimiento académico, la autoeficacia y la satisfacción de los estudiantes de trabajo social. *Acciones e Investigaciones Sociales*, 44(44), 90–103. https://doi.org/10.26754/ojs_ais/accionesinvestigsoc.2023448992
- Meza Arguello, D. M., Estrada Realpe, K. J., López Proaño, A. A., Obando Burbano, M. de los Á., Mina Ballesteros, J. E., & Valverde Vera, K. M. (2024). Oral expression in the subject of academic thinking in the initial education career. *Revista Científica Multidisciplinaria Ogma*, 3(2), 1–14. <https://doi.org/10.69516/sjmabbv25>
- Mucha Hospinal, L. F., Chamorro Mejía, R., Oseda Lazo, M. E., & Alania-Contreras, R. D. (2021). Evaluation of procedures used to determine the population and sample in postgraduate research works. *Desafíos*, 12(1), 50–57. <https://doi.org/10.37711/desafios.2021.12.1.253>
- Muñoz Arroyave, V., Lavega Burgués, P., Costes, A., Damian, S., & Serna, J. (2020). Los juegos motores como recurso pedagógico para favorecer la afectividad desde la educación física. *Retos*, 38(1579–1726), 166–172.
- Navarro González, I. (2023). La educación infantil en los países nórdicos: iniciativas innovadoras. *IE Revista de Investigación Educativa de La REDIECH*, 14, e1911. https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v14i0.1911
- Otero Canales, R. M., Ocampos Toledo, S., Sandoval Damián, A., & Elguera Martínez, S. M. (2023). La relación entre el juego y el desarrollo de habilidades sociales, autonomía y comunicación en el preescolar. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 1329–1341. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.6957
- Paredes Urteaga, G., Vilchez Sanchez, K. R., & Pezúa Céspedes, R. (2024). *Free play in the sectors as a promoter of creativity in boys and girls from 3 to 5 years of early level* (Vol. 16, Issue 1) [Innova Teaching School]. <https://hdl.handle.net/20.500.14360/62>
- Pérez Escobar, A. K., Manzúr Marín, V., & Patiño Correa, M. (2024). Juego libre : subjetivaciones en las infancias en tiempos de Covid-19. *Tramas. Subjetividad Y Procesos Sociales*, 59, 49–80. <https://doi.org/https://doi.org/10.24275/tramas/uamx/20225949-80>
- Posso Pacheco, R. J., & Bertheau, E. L. (2020). Validez y confiabilidad del instrumento determinante humano en la implementación del currículo de educación física. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 24(3), 205–223. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i3.1410>
- Quintana Huaccho, José Antonio; Torres Zambrano, Amelia; Yon Delgado, M.

- (2023). La locución radial y su efecto en la expresión oral en estudiantes de educación primaria. *EduSol*, 22(78), 84–90. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475769827007>
- Ramos Guachalla, C. E. (2023). Basic research as a proposed line of research in psychology. *Basic Research*, 30, 153–163. <https://doi.org/https://doi.org/10.53287/wrtc9638pi23r>
- Reales Chacón, L. J., Robalino Morales, G. E., Peñafiel Luna, A. C., Cárdenas Medina, J. H., Cantuña-Vallejo, P. F. (2022). El Muestreo Intencional No Probabilístico como herramienta de la investigación científica en carreras de Ciencias de la Salud. *Revista Universidad y Sociedad*, 14(S5), 681–691. www.aging-us.com
- Sanchez Fuentes, D. I. (2021). *UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES Facultad de Derecho y Ciencias Políticas* [[Tesis de licenciatura] Universidad Peruana Los Andes]. https://repositorio.upla.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12848/3052/7_TESIS - RODRIGUEZ VALVERDE ROSS LAURA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Soloaga Ccoyso, D. (2020). Juego libre en la expresión oral de los estudiantes del nivel inicial en las instituciones educativas Quispicanchi, 2020 [[Tesis de maestría] Universidad César Vallejo]. In *Universidad César Vallejo*. <http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/3000/Silva Acosta.pdf?sequence=1&isAllowed=y%0Ahttps://repositorio.comillas.edu/xmlui/handle/11531/1046>
- Varela Garro, V. N. (2022). Juego libre en los sectores para el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la IE Jardín infantil N°123 Independencia, Huaraz, 2020 [Universidad César Vallejo]. In *Universidad Cesar Vallejo*. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/59628/Rios_SJ G-Salvador_BDS-SD.pdf?sequence=1
- Vásquez Ramírez, A. A., Guanuchi Orellana, L. M., Cahuana Tapia, R., Vera Teves, R., & Holgado Tisoc, J. (2023). Métodos de investigación científica. In *Métodos de investigación científica*. <https://doi.org/10.35622/inudi.b.094>
- Vásquez Sánchez, E., & Ortiz Basauri, G. M. (2022). *Estadística inferencial en la lógica de la investigación científica: Vol. 1ra Ed.* (Editorial Universitaria (ed.)). https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/10542/Vásquez_Sánchez_Eduar y Ortiz_Basauri_Gloría_María....pdf?sequence=6&isAllowed=y
- Velasquez Guevara, P. E., & Vidal Castillo, L. P. (2023). Facultad de Derecho y Humanidades [Universidad César Vallejo]. In *Universidad Cesar Vallejo*. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/32606/desarrollo_psicomotor_estimulacion_y_juegos_ludicos_montes_de_la_cruz_yolan

da_irma.pdf?sequence=3&isAllowed=y

- Veloza Gamba, R. (2023). Validez y fiabilidad del instrumento de análisis cuantitativo del uso de las redes sociales y el desarrollo de la inteligencia emocional en adolescentes. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(3), 4907–4933. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i3.6522
- Villagómez Cabezas, A. V., Bonilla González, G. P., Bonilla Andrango, L. J., & Torres García, T. D. (2023). Albert Bandura's social learning as a teaching strategy for citizenship education. *Polo Del Conocimiento*, 82(5), 1286–1307. <https://doi.org/10.23857/pc.v8i5>
- Vizcaíno Zúñiga, P. I., Cedeño Cedeño, R. J., & Maldonado Palacios, I. A. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. In *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar* (Vol. 7, Issue 4). https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7658
- Zuñiga Pacheco, M. del P., & Calderón Cedeño, E. N. (2023). *El desarrollo del lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años de la Comunidad nueva vida a través del aprendizaje por imitación* [Universidad Politécnica Salesiana Ecuador]. <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/26453>

ANEXOS

Anexo 01: Matriz de consistencia

Título:		Juego libre y expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.			
<p>Problema</p> <p>¿Cuál es la relación entre juego libre y expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar la relación entre juego libre y expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>Establecer la relación entre el juego motor y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.</p> <p>Identificar la relación entre el juego social y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.</p> <p>Valorar la relación entre el juego cognitivo y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.</p>	<p>Hipótesis</p> <p>H1: Existe relación entre el juego libre y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.</p> <p>H0: No existe relación entre el juego libre y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.</p>	<p>Metodología</p> <p>Según su diseño No experimental</p> <p>Según su enfoque Cuantitativo</p> <p>Según el tipo de estudio Correlacional</p> <p>Según el nivel Básico</p>	<p>Población</p> <p>48 niños y niñas de 3 años de una IE de inicial</p> <p>Muestra</p> <p>23 estudiantes</p> <p>Muestreo Probabilístico</p>

Anexo 2. Validación de instrumentos

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo AURA MERCEDES INFANTE Hazañero identificada con Documento Nacional de Identidad N° 00244197 Docente de la Universidad Nacional de Tumbes, Facultad de Ciencias sociales, adscrito al Departamento de educación, con grado académico de Doctora en Educación, labor que ejerzo actualmente como Docente de esta Casa Superior de Estudios.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado: "JUEGO LIBRE Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DE TUMBES 2025", cuyo propósito es: Determinar la relación entre el juego libre y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	X				
Amplitud del contenido a evaluar.	X				
Congruencia con los indicadores.	X				
Coherencia con las dimensiones.	X				

Apreciación total:

Muy adecuado () Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado () No adecuado () No aporta: ()

Tumbes, 14 de agosto de 2025.

Firma:



Apellidos y nombres:

INFANTE HAZAÑERO AURA MERCEDES
Código ORCID: 0000_0002_2604_6096
Docente de la Universidad Nacional de Tumbes

DNI: 00244197

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Eddy Rosario Salinas La Torre, identificada con Documento Nacional de Identidad N° 44748558.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado: "JUEGO LIBRE Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DE TUMBES 2025", cuyo propósito es: Determinar la relación entre el juego libre y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	X				
Amplitud del contenido a evaluar.	X				
Congruencia con los indicadores.	X				
Coherencia con las dimensiones.	X				

Apreciación total:

Muy adecuado (x) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado () No adecuado () No aporta: ()

Tumbes, 14 de agosto de 2025.

Firma:



Apellidos y nombres:

Eddy Rosario Salinas La Torre

DNI: 44748558

Código ORCID: 0000-0002-9844-0631

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Elber Lino Morán Coronado, identificada con documento nacional de identidad N° 00250825, docente de la universidad nacional de tumbes, facultad de ciencias sociales, adscrito al departamento de educación, con grado académico de: Dr. en Educación labor que ejerzo actualmente como docente de esta casa superior de estudios.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación el instrumento denominado: **JUEGO LIBRE Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DE TUMBES 2025**", cuyo propósito es: determinar la relación entre el juego libre y la expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.


Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems	✓				
Amplitud del concepto de evaluar	✓				
Congruencia con los indicadores	✓				
Coherencia con las dimensiones	✓				

Apreciación total:

Muy adecuado (✓) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado ()
No adecuado () No aporta ()

Tumbes, 14 de diciembre de 2025


Dr. Elber Lino Morán Coronado
Dr. en Ciencias de la Ed.
Código Docid 0000-0001-9514-0845

Anexo 03: Guía de observación
VARIABLE JUEGO LIBRE

OBJETIVO: Observar, identificar y registrar las manifestaciones del juego libre (en sus dimensiones: motor, social y cognitivo) y de la expresión oral (en sus dimensiones: claridad, entonación/modulación y vocabulario) en los niños, con la finalidad de analizar su desarrollo integral y establecer la relación entre ambas variables en contextos educativos.

INSTRUCCIONES: A continuación, se presenta una serie de interrogantes. Para cada pregunta, debe observar el logro de la competencia de los estudiantes y determinar su valoración.

Datos:

II.EE – UGEL – DRE	:	
Sexo	:	
Edad	:	

(1) Inicio (2) Proceso (3) Logrado

N°	ITEMS	Valoración		
		1	2	3
Dimensión: Juego motor				
Indicador: Coordinación de movimientos.				
1	¿Se desplaza libremente utilizando coordinación motora adecuada durante el juego?			
2	¿Coordina brazos y piernas al correr o saltar en sus actividades lúdicas?			
Indicador: Control corporal en actividades lúdicas.				
3	¿Muestra equilibrio y control al correr, saltar o trepar en sus juegos?			
4	¿Mantiene una postura adecuada al realizar actividades físicas durante el juego?			
Indicador: Uso de habilidades motoras finas y gruesas.				
5	¿Utiliza sus manos con precisión para manipular objetos durante el juego?			
6	¿Demuestra destreza al encajar, apilar o construir con materiales pequeños?			
Dimensión: Juego social				
Indicador: Interacción con pares				
7	¿Busca interactuar con otros compañeros durante el juego libre?			
8	¿Se integra fácilmente en juegos iniciados por sus compañeros?			
Indicador: Cooperación en actividades.				
9	¿Participa en juegos cooperativos respetando roles o reglas?			
10	¿Apoya a sus compañeros cuando requieren ayuda durante la actividad lúdica?			
Indicador: Respeto de turnos y normas en el juego.				
11	¿Respeto turnos y demuestra actitudes de convivencia en las actividades lúdicas?			

12	¿Cumple de manera constante con las reglas establecidas en los juegos?			
Dimensión: Juego cognitivo				
Indicador: Creatividad en la elaboración de juegos.				
13	¿Inventa o propone juegos de manera creativa?			
14	¿Crea historias o roles imaginativos mientras juega?			
Indicador: Resolución de problemas simples.				
15	¿Encuentra soluciones cuando se enfrenta a un obstáculo en el juego?			
16	¿Busca alternativas para continuar el juego cuando un recurso falta o se daña?			
Indicador: Capacidad de atención y concentración.				
17	¿Mantiene la atención y concentración durante el tiempo de juego?			
18	¿Permanece motivado en la actividad lúdica sin distraerse fácilmente?			

Niveles

Nivel	Valoración
Bajo	18-30
Medio	31-42
Alto	43-54

Nota: Puntaje mínimo 18 y puntaje máximo 54, el instrumento contiene 18 ítems con un valor de mínimo de 1 y máximo de 3.

Guía de observación
VARIABLE EXPRESIÓN ORAL

OBJETIVO: Observar, identificar y registrar las manifestaciones del juego libre (en sus dimensiones: motor, social y cognitivo) y de la expresión oral (en sus dimensiones: claridad, entonación/modulación y vocabulario) en los niños, con la finalidad de analizar su desarrollo integral y establecer la relación entre ambas variables en contextos educativos.

INSTRUCCIONES: A continuación, se presenta una serie de interrogantes. Para cada pregunta, debe observar el logro de la competencia de los estudiantes y determinar su valoración.

Datos:

II.EE – UGEL – DRE	:	
Sexo	:	
Edad	:	

(1) Inicio (2) Proceso (3) Logrado

N°	ITEMS	Valoración		
		1	2	3
Dimensión: Claridad				
Indicador: Emisión de palabras comprensibles.				
1	¿El niño/a se expresa con palabras claras y comprensibles para sus compañeros y docente?			
2	¿Evita omitir o distorsionar sonidos al expresarse en sus intervenciones orales?			
Indicador: Fluidez al expresarse.				
3	¿Se comunica sin pausas prolongadas ni repeticiones innecesarias al hablar?			
4	¿Expone sus ideas con continuidad, logrando un discurso comprensible?			
Indicador: Adecuación del discurso.				
5	¿Adapta su forma de hablar según la situación comunicativa (juego, diálogo, explicación)?			
6	¿Responde de manera coherente y pertinente a preguntas o comentarios de sus compañeros?			
Dimensión: Entonación y modulación				
Indicador: Uso de entonación adecuada.				
7	¿Utiliza entonación que facilita la comprensión de lo que quiere expresar?			
8	¿Varía la entonación de su voz para mostrar diferentes emociones o intenciones?			
Indicador: Modulación de la voz.				

9	¿Regula el volumen de su voz de acuerdo con el lugar donde se encuentra?			
10	¿Ajusta la intensidad de su voz cuando participa en actividades grupales?			
Indicador: Expresividad oral durante el juego				
11	¿Emplea la voz para expresar sentimientos o roles al participar en un juego?			
12	¿Acompaña la oralidad con gestos y expresiones faciales que refuercen su mensaje?			
Dimensión: Vocabulario				
Indicador: Variedad de palabras en su discurso.				
13	¿Utiliza diferentes palabras para expresar sus ideas en lugar de repetir las mismas constantemente?			
14	¿Emplea conectores o frases simples que enriquecen su comunicación oral?			
Indicador: Uso de vocabulario acorde a su edad				
15	¿Usa palabras adecuadas a su nivel de desarrollo y comprensibles para su grupo de pares?			
16	¿Evita utilizar palabras inadecuadas o fuera de contexto en sus intervenciones orales?			
Indicador: Empleo de palabras nuevas aprendidas				
17	¿Incorpora en su discurso palabras nuevas aprendidas en clase o en el juego?			
18	¿Aplica correctamente las palabras nuevas en situaciones comunicativas cotidianas?			

Niveles

Nivel	Valoración
Bajo	18-30
Medio	31-42
Alto	43-54

Anexo 04

PRUEBA DE NORMALIDAD

Esta prueba se empleó para establecer con que estadístico se debe comprobar las correlaciones y las hipótesis formuladas.

Pruebas:

Kolmogorov-Smirnov: se aplica en muestras de más de 50 sujetos.

Shapiro-Wilk: se aplica en muestras de 50 sujetos a menos.

Criterios que determinan la normalidad:

Sig. = $> \alpha$ se acepta H_0 = los valores vienen de una distribución normal.

Sig. < α se acepta H_i = los valores no vienen de una distribución normal.

Resultados de las pruebas de normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Juego libre	,973	23	,756
Expresión oral	,961	23	,480

Decisión sobre normalidad:

Normalidad	
V1 Sig. = 0,756	< $\alpha = 0,05$
V2 Sig. = 0,480	> $\alpha = 0,05$

Aplicación de estadístico:

Tipo	Nombre	Condición de aplicación
Paramétrico	r de Pearson	Cuando Sig. V1 y V2 > 0.05
No paramétrico	Rho de Spearman	Cuando Sig. V1 y V2 < 0.05; Cuando en una variable Sig. < 0.05 y en la otra variable Sig. > 0.05 o viceversa.

Interpretación:

Se usó la prueba de normalidad Shapiro-Wilk, por haber trabajado con una población menor a 50 sujetos. También, se percibe que los coeficientes de Sig., de las dos variables son > 0.05 mostrando que las cifras vienen de una distribución normal, por lo que correspondió usar la prueba no paramétrica Rho de Pearson.

Anexo 05:

Resolución aprobación de Proyecto de tesis



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
Ciudad Universitaria - Pampa Grande - Tumbes - Perú



"AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA ECONOMÍA PERUANA"

RESOLUCIÓN N° 251-2025/UNTUMBES-FACSO-D.

Tumbes, 12 de julio de 2025.

VISTO: El expediente virtual N° 1480, del 30 de junio de 2025, correspondiente al INFORME N° 02- 2025 -UNTUMBES-FACSO-OCLF, mediante el presidente de la Unidad de Investigación del programa de Segunda Especialidad en Educación de la Facultad de Ciencias Sociales, Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, alcanza para su reconocimiento y designación de jurado, el proyecto de tesis titulado **"JUEGO LIBRE Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DE TUMBES 2025"**, presentado por la estudiante de la especialidad de Educación Inicial, del programa de Segunda Especialidad Profesional en Educación, **RAQUEL ESPERANZA PANTA VILLANUEVA**, para optar el título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial; y

CONSIDERANDO:

Que en conformidad con lo establecido en el numeral 45.2 del artículo 45° de la Ley Universitaria N°30220 y en el artículo 90° del Estatuto de esta Universidad, para optar el título profesional se requiere la presentación y sustentación de una tesis;

Que, con la RESOLUCIÓN N° 224-2024/UNTUMBES-FACSO-CF, del 10 de mayo de 2024, se designa a los docentes como integrantes de la Unidad de Investigación de los Programas de Segunda Especialidad en Educación de la Facultad de Ciencias Sociales°;

Que, mediante el INFORME N° 02- 2025 -UNTUMBES-FACSO-OCLF, el presidente de la Unidad de Investigación del Programa de Segunda Especialidad en Educación de la Facultad de Ciencias Sociales, Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, alcanza, para su reconocimiento y designación de jurado, el proyecto de investigación titulado **"JUEGO LIBRE Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DE TUMBES 2025"**, presentado por la estudiante de la especialidad de Educación Inicial, del Programa de Segunda Especialidad Profesional en Educación, **RAQUEL ESPERANZA PANTA VILLANUEVA**;

Que, en conformidad con lo expuesto, deviene procedente el reconocimiento del proyecto de tesis titulado **"JUEGO LIBRE Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DE TUMBES 2025"**, para efectos de su evaluación, como tal, por el jurado calificador que también se constituye con esta Resolución, en virtud de la propuesta formulada con el informe señalado en la referencia;

Que complementariamente a lo señalado en el considerando precedente, se impone la necesidad de efectuar, como corresponde, la designación del docente asesor de dicho documento académico;

Que, en razón de lo anterior, es conveniente disponer lo pertinente en relación con lo aquí expuesto, en los términos que se consignan en la parte resolutive;

En uso de las atribuciones conferidas a la señora Decana de la Facultad de Ciencias Sociales;



RESOLUCIÓN N° 251-2025/UNTUMBES-FACSO-D.**SE RESUELVE:**

ARTÍCULO PRIMERO: RECONOCER a la estudiante de la especialidad de Educación Inicial, del Programa de Segunda especialidad en Educación, **RAQUEL ESPERANZA PANTA VILLANUEVA**, como autora del proyecto de tesis titulado "JUEGO LIBRE Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DE TUMBES 2025", presentado por dicha Estudiante.

ARTÍCULO SEGUNDO: CONSTITUIR el Jurado Calificador del proyecto de tesis titulado "JUEGO LIBRE Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DE TUMBES 2025" con la siguiente conformación:

Presidente	: Dra. Lady Shirley Minaya Becerra.
Secretario	: Dr. Wilmer Rafael Chorres Saldarriaga.
Vocal	: Dra. Jessica Sara Valdiviezo Palacios.
Accesitario	: Dra. Kateriny Barrientos Pacherras de Guevara.

ARTÍCULO TERCERO: DESIGNAR a la Dra. Jessica Sara Valdiviezo Palacios como **asesora** del proyecto de tesis titulado "JUEGO LIBRE Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DE TUMBES 2025", lo que se dispone en razón de lo señalado en la parte considerativa.

ARTÍCULO CUARTO: DEJAR expresamente indicado que, en conformidad con el artículo 59° del Reglamento de tesis para pregrado y posgrado de esta Universidad, el incumplimiento de las funciones del jurado, el asesor o tesista, pueden solicitar el cambio del jurado.

ARTÍCULO QUINTO: DEJAR expresamente indicado que, en conformidad con el artículo 56°, el tesista puede cambiar de asesor y/o coasesor (as) si no cumplen sus funciones, según el ítem a) del artículo 52° del presente reglamento.

Dada en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Tumbes, el doce de julio del dos mil veinticinco.

REGÍSTRASE Y COMUNÍCASE: (Fdo.) Dra. DIANA MILAGRO MIRANDA YNGA, Decana de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Tumbes; (Fdo.) Dr. Crísthiam Jacob Hidalgo Sandoval, Secretario Académico de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Tumbes.

C. c.
 -RECTOR-VRACAD-OGCOM
 -FACSO-DDH-DDT-DET-DDED
 -DEED-DDPS-DDPS-DECC
 -REG.TEC-Interesado-Archivo
 DIMTY/D.
 CMS/Sec. Acad.


 Dr. Crísthiam Jacob Hidalgo Sandoval
 SECRETARIO ACADÉMICO



Anexo 06: Recolección de datos

Variable juego libre



Juego Social



Juego Cognitivo



Variable Expresión oral



Anexo 07: Consentimiento Informado

FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título de la investigación: **Juego libre y expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025.**

Investigadora: Raquel Esperanza Panta Villanueva

Institución: Universidad Nacional de Tumbes

Estimado/a padre de familia: Se le comunica a usted que su menor hijo ha sido invitado(a) a **participar** en la investigación titulada: **“Juego libre y expresión oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025”**. Antes de decidir participar, es **importante** que lea detenidamente la siguiente información para asegurarse de que **comprende el propósito**, los procedimientos, los beneficios y los posibles riesgos de este estudio.

Este estudio tiene como objetivo Determinar la relación entre el juego libre y la **expresión oral** en niños de 3 años de una institución educativa inicial de Tumbes 2025. Si **decide brindar** la autorización para participar, se le solicitará la realización de actividades pedagógicas **para** valorar mediante los ítems planificados en la guía de observación. Los resultados de esta investigación pueden contribuir a explicar los beneficios esperados, tanto individuales como colectivos. Su participación en este estudio no implica riesgos significativos; **sin embargo**, podrían presentarse algún contratiempo

Toda la información proporcionada será tratada con estricta confidencialidad. Los datos **recopilados serán** almacenados de manera segura y solo serán accesibles para los **investigadores involucrados** en el estudio. Las puntuaciones se utilizarán exclusivamente **con fines académicos** y serán presentadas de forma anónima.

La **participación** de su hijo (a) es completamente voluntaria. Puede retirarse en cualquier **momento sin necesidad** de justificar su decisión y sin que esto implique ninguna **consecuencia para** usted.

Si, **después de leer** esta información, autoriza la participación, por favor firme a **continuación:**

Declaro que he leído y comprendido la información anterior y que acepto que mi menor hijo participe en este estudio de manera voluntaria.

Nombre del padre o apoderado: Farralata Yordis Angie Xuemara

Fecha: 26 de setiembre 2025

DNI: 75052380

Firma: 

Anexo 08: Permiso para la prueba piloto

“AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA ECONOMÍA PERUANA”

DIRECTORA: ROSARIO DEL PILAR VEGA CASARIEGO

ASUNTO: SOLICITO PERMISO PARA REALIZAR ACOMPAÑAMIENTO Y RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN DE MI PROYECTO DE TESIS

Yo, Raquel Panta Villanueva con **DNI N° 40978007**, me dirijo a usted para saludarle atentamente y solicitar permiso para aplicar la prueba piloto y recopilar información para mi proyecto de investigación denominado: Juego libre y expresión oral en niños de 3 años de una Institución Educativa Inicial Tumbes 2025.

En espera de su diligente atención de lo solicitado, es propicia la oportunidad para expresarle las muestras de mi especial consideración.

Atentamente



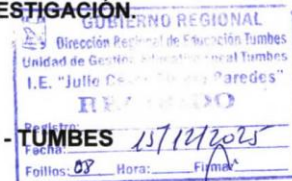
.....
RAQUEL ESPERANZA PANTA VILLANUEVA
DNI 40978007

Anexo 09: Permiso para aplicación del instrumento

"AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA ECONOMÍA PERUANA"

**SOLICITA: AUTORIZACIÓN PARA LA APLICACIÓN
DE ENCUESTA DE INVESTIGACIÓN**

**SR. PROF. ERALDO SEGUNDO MORAN ROSILLO
DIRECTOR DE LA I.E. "JULIO CESAR OLIVERA PAREDES" -
CIUDAD.-**



RAQUEL ESPERANZA PANTA VILLANUEVA, de nacionalidad peruana
Identificada con **DNI N° 40978007**, con domicilio en la Calle Manco Cápac N° 601
Barrio Las Mercedes - Tumbes, ante usted me presento y expongo lo siguiente:

Que, por intermedio de la presente solicito a Ud. Me autorice realizar la
aplicación de mi trabajo de investigación de segunda especialidad en la
UNTUMBES, realizando el desarrollo de la ficha de Observación a los niños de 03
años de la institución que usted dignamente dirige.

Sin otro particular agradezco por la atención a la presente.

Atentamente;

Tumbes, 15 de diciembre de 2025

RAQUEL E. PANTA VILLANUEVA
DNI N° 40978007