

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD CIENCIAS SOCIALES



**Estrategias didácticas en el nivel inicial - 4 años.**

**Trabajo académico.**

Para optar el Título de Segunda especialidad profesional de Educación Inicial

Autora.

**Flor Elisa González Vega**

Sullana – Perú

2020

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD CIENCIAS SOCIALES



### Estrategias didácticas en el nivel inicial - 4 años.

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (presidente) .....

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

.....

Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

.....

Sullana – Perú

2020

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD CIENCIAS SOCIALES



### **Estrategias didácticas en el nivel inicial - 4 años.**

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y  
forma

Flor Elisa González Vega (Autora)

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

Sullana – Perú

2020



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**

Sullana, a diecisiete días del mes de febrero de dos mil diecinueve, se reunieron en el colegio Mayor PNP. Roberto Morales Rojas, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Albuquerque Silva, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Estrategias didácticas en el nivel Inicial - 4 años*, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial al señor(a) **GONZALEZ VEGA FLOR ELISA**.

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **18**.

Por tanto, **GONZALEZ VEGA FLOR ELISA** queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Oswaldo Albuquerque Silva  
Presidente del Jurado

Dr. Andy Rold Figueroa Cárdena  
Secretario del Jurado

Mg. Ana María Javier Alva  
Vocal del Jurado

## **DEDICATORIA**

A mi familia, que me han motivado para seguir adelante y lograr mis objetivos, gracias por su apoyo y comprensión

## ÍNDICE

DEDICATORIA.	5
ÍNDICE.	6
RESUMEN	7
ABSTRACT.	8
INTRODUCCIÓN	9
CAPITULO I.	11
ANTECEDENTES DE ESTUDIO.	11
1.1. Antecedentes Internacionales.	11
1.2. Antecedentes Nacionales.	13
CAPITULO II.	16
ESTRATEGIAS DIDACTICAS.	16
2.1. Conceptos fundamentales.	16
2.1.1. Didáctica	16
2.2. Enfoques metodológicos de aprendizaje	20
2.3. Recursos como soporte de aprendizaje	21
2.4. Logro de aprendizaje	25
CAPITULO III.	26
IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS.	26
3.1. El estudiante como centro de atención.	26
3.2. El uso de técnicas.	26
3.3. El papel importante de las estrategias didácticas.	27
3.4. Los estilos de enseñanza.	28
CONCLUSIONES.	29
RECOMENDACIONES.	30
REFERENCIAS CITADAS.	31

## RESUMEN

Las estrategias didácticas, son las herramientas más utilizadas que deben tener en cuenta los docentes del nivel inicial para hacer un buen trabajo en la formación de los niños, para ello debe tener un gran conocimiento de los mismo, así como también estar en un constante aprendizaje y actualizándose con los nuevos avances que se realizan en el campo de la pedagogía. El siguiente trabajo académico, tiene los lineamientos para describir la importancia del uso de estrategias didácticas que utilizan las docentes en el nivel inicial, para ello se hace una revisión bibliográfica de diferentes trabajos relacionados al estudio plateado, se analiza y se hace hincapié en las recomendaciones que se deben tener en cuenta para desarrollar en las sesiones de aprendizaje cuando se trabaja con los niños. El contenido de la información presentada, está dada en capítulos explicándose los objetivos planteados.

**Palabras claves:** Estrategias didácticas y logro de aprendizaje.

## **ABSTRACT.**

Teaching strategies are the most used tools that beginner-level teachers must take into account to do a good job in training children, for this they must have a great knowledge of them, as well as be in constant learning and updating with the new advances that are made in the field of pedagogy. The following academic work has the guidelines to describe the importance of the use of didactic strategies used by teachers in the initial level, for this a bibliographic review of different works related to the silver study is made, the recommendations are analyzed and emphasized that should be taken into account to develop in the learning sessions when working with children. The content of the information presented is given in chapters explaining the objectives set.

**Keywords:** Didactic strategies and learning achievement.

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad se han producidos cambios y los maestros tienen que estar preparados para enfrentar los retos que exige la educación de hoy. Los nuevos paradigmas usados en las escuelas, que van actualizando métodos y modelos de aprendizaje de los niños, están proporcionando cambios significativos en el trabajo de las escuelas del modernismo.

El modelo primordial de mejorar la calidad de la enseñanza en las escuelas a nivel regional, lo construye la acción pedagógica del profesor; los docentes asumen mejores roles de planeación y desarrollo curricular; también se denota la calidad de los procesos de aprendizaje y enseñanza utilizando la información teórica, práctica y las perspectivas de los modelos que proponen los enfoques pedagógicos actuales y modernos a utilizar en las escuelas.

El diseño curricular nacional, en los últimos años ha sufrido cambios con el objetivo de mejorar la calidad educativa, todos los cambios se desarrollan bajo la realidad distinta de los alumnos, aplicando estrategias didácticas mejoran en gran medida el proceso dinámico del aprendizaje, para ello los profesores usan temas relacionados a su ámbito de vida cotidiana, ¿Cuál es el nivel de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación en los niños de 4 años de educación inicial?.

Los profesores deben utilizar estrategias modernas y adecuadas con la finalidad de convertir al conocimiento como el anhelo de los estudiantes en la escuela, para que los niños lo tomen de la mejor manera; la educación moderna inspira superación y ganas de triunfo y desarrollo a los países y los estudiantes logran encontrar un profundo interés personal por la superación y la educación.

Los profesores deben inculcar la curiosidad, el cariño por aprender y el valor que se siente por un trabajo bien elaborado, de tal manera los estudiantes aprendan. Sin embargo, el logro de los aprendizajes, no ha tenido buenos resultados y eso se ve reflejado en los resultados de la ECE en el segundo grado de primaria en las áreas de comunicación y matemáticas.

El tema a tratar es fundamental ya que se habla de estrategias didácticas que aplican los maestros en su aula y son el factor primordial en la construcción del proceso de aprendizaje de los niños,

con nuestro aporte inspiramos motivación a las maestras del nivel inicial para el buen uso de estrategias y generar motivación al estudiante para tenerle amor al estudio.

En el campo teórico, se recopiló un conjunto de conocimientos y de sustentos teóricos sobre las estrategias didácticas usados por maestros, tenemos la responsabilidad para aportar de alguna u otra manera explicaciones sobre la problemática de la nula aplicación de estrategias modernas en la Educación Inicial.

Para el estudio del trabajo, se han planteado los siguientes objetivos:

**Objetivo General:**

Analizar la importancia de las estrategias didácticas utilizadas en el nivel inicial.

**Objetivo Específico:**

- Revisar antecedentes de estudios sobre la importancia de la aplicación de estrategias didácticas en la educación preescolar.
- Analizar el marco conceptual de las estrategias didácticas en el nivel inicial.
- Describir la importancia del uso de estrategias didácticas en el nivel inicial.

El contenido del trabajo, se basa en lo siguiente:

En el capítulo I, se puede revisar aportes de trabajos realizados por autores en el que se explica la aplicación de estrategias didácticas en el nivel inicial.

En el capítulo II, se puede revisar los términos conceptuales de las estrategias didácticas utilizadas en el nivel inicial.

En el capítulo III, se puede encontrar un análisis de la importancia de las estrategias didácticas en el nivel inicial.

Así mismo se puede observar las conclusiones, recomendaciones y referencias citadas.

## **CAPITULO I.**

### **ANTECEDENTES DE ESTUDIOS.**

#### **1.1. Antecedents internacionales.**

Criollo (2019) con el tema de: “Uso de recursos didácticos en el aprendizaje de la niñez de 4 años, según el Modelo VAK” en la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo del cantón Riobamba-Ecuador. Presenta como objetivos específicos; categorizar los recursos didácticos y los estilos de aprendizaje según el modelo VAK en los niños de 4 años en el Centro de Educación Inicial La Primavera, describir los estilos de aprendizaje que poseen los niños y niñas del Centro de Educación Inicial La Primavera según el modelo de VAK a través de la aplicación de un proceso de observación y la propuesta de un conjunto de estrategias facilite el uso de los recursos didácticos en el aprendizaje visual, auditivo y kinestésico de los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial “La Primavera”.

Reyes y Molina (2017) en su trabajo “Tipos de aprendizaje y tendencia según modelo VAK”, “manifiesta que en las aulas de clase se evidencia a menudo que los docentes tienen dificultades para transmitir sus conocimientos hacia los estudiantes, posterior a la investigación, el resultado se toma como referente general hacia las metodologías, concluye que existe una tendencia a los estilos de aprendizaje visual y kinestésico en la mayoría de los estudiantes y que los tipos de aprendizaje pueden variar según la edad y el ambiente educativo. Además, menciona que todos los conocimientos obtenidos en este estudio deben enfocar su metodología de enseñanza hacia los estilos de aprendizaje que tienen mayor predominio para brindar una facilidad de aprendizaje en el proceso de aprendizaje y de asimilación de nuevas experiencias que posibilite optimizar el rendimiento académico de cada uno de ellos”.

Alvarado (2015) sobre el tema: “Estilos de aprendizaje y mapas mentales en estudiantes de secundaria, establece como objetivo identificar los estilos de aprendizajes para capturar y procesar la información por medio de la prueba VAK y el test de KOLB y analizar la relación entre los estilos de aprendizaje preferentes y el desempeño en el diseño de mapas mentales. Llegando a la conclusión de que los estudiantes en los que se implementó el estilo auditivo y divergente fueron los que presentaron un mejor rendimiento en el uso de organizadores gráficos”.

Gutiérrez y García (2016) en la investigación sobre el tema: “Estilos de aprendizaje y diseño de estrategias didácticas desde la perspectiva emocional del alumnado y del profesorado, considera que los estilos de aprendizaje representan en la educación actual un instrumento a implementar en las instituciones educativas, así promover una enseñanza de calidad. el autor también enfatiza que el hecho de conocer la predominancia de los estilos de aprendizaje que presentan nuestros alumnos es fundamental para adaptar las estrategias didácticas a sus características y contribuir hacia un nivel alto en el rendimiento académico. La implementación de la enseñanza mediante estilos de aprendizaje con inteligencia emocional son aspectos fundamentales a considerar para el desarrollo tanto social y personal como académico, por ello es necesario que los docentes efectúen una atención especial en los diferentes niveles escolares”.

Trujillo (2017) desarrolla el tema: “Estilos de aprendizaje y mapas mentales en estudiantes de secundaria, manifiesta que el rol del docente debe ser considerado como un eje importante en el proceso enseñanza-aprendizaje, a la par complementarlo con herramientas que faciliten la identificación del estilo de aprendizaje de cada alumno y se convierta en parte de su labor docente a fin de cumplir con el contenido académico. La autora describe que el conocimiento de los estilos a nivel individual y colectivo permitió a los dirigentes del colegio establecer las estrategias que se iban a utilizar para otorgárselas a los docentes y que ellos seleccionaran las más adecuadas según sus afines y que el conocimiento llegue a cada estudiante de manera afectiva con el propósito de aumentar el rendimiento académico de los estudiantes. Además, que existen preferencias en los

estudiantes hacia cada uno de los estilos de aprendizaje, el kinestésico es el que más predomina seguido del estilo visual y en menor frecuencia el auditivo, por lo que en las aulas se concentran estudiantes únicamente prácticos”.

Sisalema Sailema (2015) con el tema: “Estrategias didácticas y su incidencia en el aprendizaje de las operaciones básicas en los niños y niñas del cuarto grado de Educación General Básica de la Escuela Humberto Albornoz de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua”, al analizar los objetivos del estudio, este menciona que es importante la identificación de las estrategias didácticas en los alumnos de cuarto año para ser utilizadas como una herramienta pedagógica y mejorar en el proceso de enseñanza-aprendizaje”.

## **1.2. Antecedents Nacionales.**

Zuñiga, (2016) en su tesis titulada, “La investigación tiene como finalidad determinar el nivel de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños de 5 años de educación inicial en las instituciones educativas N°261 Victoria Barcia Bonifatti y N° 235 Santa Rosa del distrito de Callería – Ucayali, 2016”. “El estudio es de tipo cuantitativo, nivel descriptivo de diseño no experimental de correlacional-causal, con una población de 12 docentes, para el estudio se utilizó la encuesta validado por el Departamento de Investigación de ULADECH y el registro de evaluación. Los resultados indican un nivel de utilización se estrategias didácticas dinámicas autónomas y de conformación de grupo, donde los docentes obtuvieron un logro de aprendizaje baja. En conclusión, no existe relación entre las variables, pero existe la utilización de estrategias dinámicas autónomas en mayor nivel que favorece el logro de aprendizajes significativos. La investigación tiene como finalidad determinar el nivel de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños de 5 años de educación inicial en las instituciones educativas N°261 Victoria Barcia Bonifatti y N° 235 Santa Rosa del distrito de Callería – Ucayali, 2016. El estudio es de tipo cuantitativo, nivel descriptivo de diseño no experimental de correlacional-causal, con una población de 12 docentes, para el estudio se utilizó la encuesta validado por el Departamento de Investigación de ULADECH y el

registro de evaluación. Los resultados indican un nivel de utilización de estrategias didácticas dinámicas autónomas y de conformación de grupo, donde los docentes obtuvieron un logro de aprendizaje baja. En conclusión, no existe relación entre las variables, pero existe la utilización de estrategias dinámicas autónomas en mayor nivel que favorece el logro de aprendizajes significativos”.

Marreros, (2011); “efectuó el trabajo de investigación basado en las Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las instituciones educativas comprendidas en la urbanización las quintanas – Trujillo en el primer trimestre del año académico 2011”. La investigación tuvo como objetivo determinar la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las Instituciones Educativas comprendidas en la Urbanización Las Quintanas-Trujillo en el primer trimestre del año 2011. El diseño de esta investigación fue descriptivo. Concluyeron que los docentes del área de comunicación tienen un dominio conceptual de estrategias didácticas utilizada por la mayoría de los docentes en un 70% fue dinámica y el 80% de estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje bajo, se aplicó como instrumento el cuestionario para obtener datos respecto a la variable estrategias didácticas. Así mismo, se indagó las calificaciones del registro de notas del primer trimestre de los niños”.

Méndez, (2011); “efectuó una investigación sobre la gestión del acompañamiento pedagógico el programa estratégico el caso del programa estratégico “logros de aprendizaje al finalizar el III ciclo de educación básica regular (PELA) en la región callao –UGEL ventanilla”. El presente documento tiene como objetivo analizar y contribuir a la mejora de la implementación y ejecución del acompañamiento pedagógico en la región callao, especialmente en la UGEL ventanilla, para ello se decidió enfocar la investigación en uno de estos procesos, para lo cual se realizó una investigación cualitativa, la cual busca analizar el tema en base a las opiniones y percepción. Llegando a las siguientes conclusiones: En primer lugar, es importante tener en cuenta que la educación es factor fundamental para el desarrollo socioeconómico de una región o un país, y permite a los

ciudadanos desarrollar sus capacidades y autonomía personal. Está establecida en diferentes convenios internacionales como un derecho universal y debe ser proporcionada, especialmente la educación básica, de forma gratuita. En segundo lugar, en el Perú la educación básica está dividida en tres: Educación Básica Alternativa, Educación Básica Especial y Educación Básica Regular. Esta última es la que abarca los niveles de educación inicial, primaria y secundaria; y de estos niveles, los que deberían recibir una mayor atención son los niveles de educación inicial y primaria, específicamente hasta el 2do grado de primaria; puesto que, si el niño obtiene los logros establecidos para esos periodos, especialmente para las áreas de comprensión lectora y matemática, al niño no le será muy difícil culminar sus estudios superiores o lograr sacar un adecuado provecho”.

## **CAPITULO II.**

### **ESTRATEGIAS DIDATICAS.**

#### **2.1 Conceptos Fundamentales**

##### **2.1.1. Didáctica.**

La didáctica es un proceso pedagógico y científico que se encarga del estudio de los recursos y protocolos existentes en el ámbito de aplicación de una estrategia educativa.

Para Dolch se conceptualiza como, "Ciencia del aprendizaje y de la enseñanza en general". La "Didáctica tiene por objeto las decisiones normativas que llevan al aprendizaje, gracias a la ayuda de los métodos de enseñanza" "Ciencia que tiene por objeto la organización y orientación de situaciones de enseñanza-aprendizaje de carácter instructivo, tendentes a la formación del individuo, en estrecha dependencia de su educación integral". Entonces podemos afirmar que "la Didáctica es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza aprendizaje, con el fin de conseguir la formación intelectual del educando"

##### **Estrategias didácticas**

Las docentes eligen el método a seguir en el aula y que medios del ambiente tendrá que utilizar e implementar para la mejor absorción de los conocimientos de los estudiantes, el maestro debe realizar una planificación eficaz de las técnicas y actividades a implementar en búsqueda de la mejor enseñanza y el logro de los aprendizajes.

##### **Modalidades de organización de la enseñanza**

Las docentes realizan un modelo para lograr un desarrollo adecuado de la clase, mediante el cual se elaborará la planificación de su programación hasta el logro de la meta requerida en los estudiantes.

Domínguez (2005) “Considera como modalidades de organización de la enseñanza, a los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución.

Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos, para profesores y estudiantes, y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes”

### **Exposición**

Es una técnica que sirve la expresar algún tema de manera adecuada y basada en un protocolo o lineamiento que ayude al mejor entender del estudiante, una exposición adecuada ayudara a la mejor percepción del estudiante.

Según Núñez (2010) “Consiste en la explicación y desarrollo de un tema con el propósito de informar rigurosa y objetivamente sobre él. La exposición se hará de forma clara, sencilla y ordenada para que se entienda bien”.

“Es un acto de requerimiento, generalmente público, donde se expone o desarrolla un relato ante un auditorio. La exposición es el método de enseñanza más utilizado en las instituciones educativas y el más citado en los últimos años, tiene como finalidad enseñar a los alumnos para asumir los retos y roles de una vida cambiante, a la vez permite la participación, paralelamente, en actividades colaborativas con sus pares” (Estrada, 2015).

“El método, se puede aplicar de la manera apropiada para contribuir a un proceso de enseñanza aprendizaje efectivo, consistiendo en una presentación de un tema lógicamente estructurado donde el recurso primordial es el lenguaje oral, y a veces puede hacerse en un texto escrito, permitiendo extraer los puntos importantes de una amplia gama de información” (Estrada, 2015).

### **Técnica de la pregunta.**

Esta técnica es una de las adecuadas para mantener al estudiante concentrado y entretenido, la docente aplicara preguntas del ambiente cotidiano o sobre su realidad del estudiante donde vive, también se puede conocer creencias y costumbres de los estudiantes.

La docente debe implementar esta técnica para mejorar las habilidades de los niños, despertar la inquietud y buscar la opinión de los alumnos.

- Organizar al equipo.
- Un ambiente adecuado.
- Presentar o exponer el tema a tratar.
- Ordenar las preguntas.
- Se emiten las preguntas.
- Los estudiantes aportan su punto de vista.
- Se logran objetivos.
- Se resaltan los aportes individuales.

### **El Debate**

Según Calero (2004) el debate es: “Es una técnica de trabajo en grupo que permite intercambio mutuo, cara a cara, de ideas y opiniones entre los integrantes de un equipo de menos de 10 personas para favorecer su dinámica. Es una técnica informal y democrática que se adecua al grupo para obtener informaciones, resolver problemas o adoptar”. “Esta técnica permite un máximo de acción y estimulación recíproca entre los participantes, crea la necesidad de desarrollarse en un ambiente de igualdad. Da responsabilidad a todos sus integrantes para que estén preparados respecto a hechos o ideas. Posibilita ampliar sus puntos de vista, obtener mayor comprensión, ser incitados a escuchar, razonar, reflexionar, participar y contribuir, el debate sirve para: Formar la opinión o el consenso del grupo, ayudar a los miembros a expresar sus ideas en un grupo, alentar a aprender más sobre problemas e ideas, desarrollar un grupo de gente con propósitos de liderazgo, aumentar el conocimiento, apreciación y comprensión de temas de discusión o problemas mutuos” (Calero, 2004).

### **Lluvia de ideas**

Para Osborn (1957) es; “Se usa para generar un gran número de ideas, en un corto periodo de tiempo. Ayuda a incrementar el potencial creativo de un grupo, a recabar mucha y variada información, ayuda también a resolver problemas, favorece la interacción en el grupo, promueve la participación y la creatividad, motiva, es fácil de aplicar, útil al enfrentar problemas o buscar ideas para tomar decisiones. Para motivar la participación de los alumnos en un proceso de trabajo grupal, se debe delimitar los alcances del proceso de toma de decisiones, y reflexionar con los alumnos sobre lo que aprenden”.

### **Trabajos en grupo colaborativo**

Según Carrasco (2007) es: “El trabajo en grupo permite a los estudiantes intercambiar opiniones y conocimientos y desarrollar varias capacidades, como escuchar y respetar las ideas opiniones y sentimientos de los miembros del grupo, expresar sus ideas entre pares, asumir responsabilidades, organizarse para el trabajo, compartido, tomar iniciativas, elaborar normas de convivencia y aceptar las diferencias personales y culturales. Es aceptar las diferencias personales y culturales. Es un trabajo interactivo imprescindible en la enseñanza de las ciencias sociales”.

### **Juegos**

Los juegos son acciones motoras e intelectuales, mediante el cual los estudiantes se reflejan tal como son y se asocian al trabajo en equipo, los juegos pueden ser mecanismos de conocer creencias y costumbre de la comunidad. Los juegos deben ser empleados por la docente en la mayoría de clases. Con seguridad los alumnos recepcionaran mejor el aprendizaje de forma divertida.

### **Talleres**

Los talleres son una forma de organización que se emplea con los estudiantes y las maestras desarrollen actividades propias a la generación de material para la mejora en la comprensión de los saberes, las docentes utilizan materiales de la zona de donde viven.

### **Dramatizaciones**

Las docentes y los estudiantes realizan la copia de actividades y vivencias de la comunidad o echas históricos, de esta manera los alumnos mejoran su comprensión e identificación con personajes históricos y ejemplares.

### **Método de proyectos**

Las maestras desarrollan proyectos adecuados a desarrollar mejoras en el aprendizaje de los niños, se puede utilizar proyectos productivos en la generación de habilidades de los niños, donde sientan el apego a la naturaleza, también hay proyectos de desarrollo de maquetas y materiales para emplear en el aula de clase,

## **2.2. Enfoques metodológicos de aprendizaje**

La docente debe entender que el niño es el centro de atención, para lo cual la maestra debe trabajar incansablemente para lograr las mejoras del aprendizaje en el niño. Entonces todas las labores desarrolladas en el aula están enfocadas en lograr el incremento del conocimiento del niño.

### **Enfoque de aprendizaje colaborativo**

La docente debe utilizar “un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia”.

### **Enfoque de aprendizaje cooperativo**

La docente debe ser capaz del desarrollo de actividades de forma general y trabajar en equipo con los niños, tratando que los conocimientos sean adquiridos por los estudiantes y el desarrollo del aprendizaje de manera horizontal.

### **Enfoque de aprendizaje significativo**

La docente debe elaborar actividades en función a las costumbres y creencias de los estudiantes y basarlos en el aprendizaje, de esta manera generara el no olvido de dichos aprendizajes.

### **Enfoque de aprendizaje constructivo.**

Un proceso positivo en el que los estudiantes utilizan cierta información para interactuar con el entorno para desarrollar sus conocimientos y habilidades. Los estudiantes no son receptores pasivos. No absorbe información directamente, sino que interpreta y organiza la información de acuerdo con sus conocimientos, objetivos o necesidades.

El conocimiento es primero, y luego se desarrolla. Mientras existan las condiciones para establecer el conocimiento, se desarrollará o no se desarrollará en el futuro, dependiendo de la interacción entre las personas y los objetos de conocimiento. En definitiva, el mundo es producto de la interacción humana con estímulos naturales y sociales, y logramos lidiar con estos estímulos desde nuestras operaciones mentales.

## **2.3. Recursos como soporte de aprendizaje**

Las ayudas didácticas deben desarrollarse públicamente para que los profesores puedan utilizar estrategias didácticas. Un material claro y sistemático que constituye un componente que interfiere con los hechos de la educación, con el propósito de apoyar y / o viabilizar el contenido, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje.

### **Palabra hablada del docente**

En la cultura tradicional y los entornos urbanos modernos, el lenguaje hablado siempre ha sido el medio más importante de transmisión de información y contacto personal.

### **Láminas**

Son representación de actividades y aspectos cotidianos y su buen empleo contribuyen a la motivación de los estudiantes y mejorar su creatividad y razonamiento e interpretación.

## **Afiches**

Es una forma de organización de un tema específico mediante la utilización de imágenes y textos, los docentes pueden elaborar afiches alusivos a festividades de la comunidad, mejora la identificación y creatividad de los niños.

## **Aula**

El aula debe proporcionar a los estudiantes un espacio educativo planificado que fomente la participación, el desarrollo, la autonomía y la fortaleza de la actitud. La preparación del aula debe tener una intención docente, buscar siempre dar respuesta a las necesidades características, necesidades e intereses específicos de los niños y niñas, y considerar los espacios y materiales que les permitan participar y ayudar a lograr el aprendizaje.

## **Fotografías**

La fotografía es una herramienta visual para los alumnos, de esta manera el estudiante despierta su inquietud por conocer cosas novedosas y aprender mediante la visión, la docente debe y tiene que emplear con sus alumnos de inicial esta técnica.

## **Televisor**

La televisión debe usarse para: Estimular el interés y la atención de los estudiantes. Promover a los niños a entrar en el mundo desconocido. Inyecta vitalidad a la enseñanza y conecta el mundo de la escuela con su mundo cotidiano. Cultiva habilidades críticas frente a él. Promovió la democratización del sistema de televisión. Se utiliza para procesar ideas previas, introducir un tema, ampliar o fortalecer conocimientos, como punto de partida para las actividades de evaluación, como punto de partida para la investigación o como recurso para fomentar la expresión audiovisual.

## **La Pizarra**

La pizarra es un elemento clave, donde la docente ayudara a los niños en la organización del tema, corregir errores ortográficos, le permite realizar dibujos, copiar párrafos de texto.

## **Mobiliario**

”.

## **Grabadora**

Es un conjunto de muebles, son objetos que se utilizan para promover el uso y las actividades diarias en los hogares, oficinas y otro tipo de lugares. Habitualmente el término se refiere a objetos que promueven actividades humanas como dormir, comer, cocinar, descansar, etc. a través de mesas, sillas, camas, estanterías, muebles de cocina, etc. El concepto y desarrollo de estos elementos están relacionados con la pedagogía, el espacio y los estudiantes a los que adquieren significado.

## **Libro**

El libro físico se puede utilizar como un material didáctico importante, especialmente para los niños, es propicio para promover la creatividad y la experimentación.

## **Cuaderno**

Los cuadernos de clase son materiales de desarrollo curricular que apoyan la práctica de los maestros. Sus sugerencias están organizadas desde el núcleo del aprendizaje prioritario y muestran posibles rutas para su enseñanza, incluyendo preguntas, casos, secuencias, métodos de enseñanza y experiencia docente. También analiza las instrucciones para la tarea y divulga algunos recursos para usar en clase.

## **Fichas impresas**

Es un recurso y una estrategia de enseñanza resumida. Los estudiantes de cualquier nivel escolar deben tratar y explicar sus procesos educativos, como listas de materiales, exposiciones y valiosas notas de frases.

## **Módulos**

La docente debe elaborar módulos creativos, recreativos e inspiradores para que los niños amen ir al colegio.

## **Lecturas**

Es el medio más efectivo para el progreso espiritual; elementos de entretenimiento, descanso y salud mental se pueden corregir con la misma lectura incluso mientras se conduce; factores que revelan ocupaciones y tendencias; recursos valiosos para el crecimiento cultural: factores de formación, fortalecimiento moral y enriquecimiento espiritual; entrenamiento mental y herramientas de gimnasia mental.

## **Computadora**

Es un instrumentó que debe ayudar en la mejora de los aprendizajes, la docente debe emplear este recurso al favor de la mejora de las clases.

## **Ambientes naturales**

En la etapa de educación primaria, debe existir un lugar o espacio natural donde los niños y niñas puedan utilizar la experiencia directa para realizar actividades de aprendizaje; también deben contar con un área natural donde puedan ejercitarse, mover grandes partes del cuerpo y realizar actividades que requieran alto consumo de energía. Se refiere al entorno exterior, diseñado para el juego, el disfrute y el entretenimiento al aire libre, el contacto con la naturaleza, al tiempo que permite que los niños se muevan, descubran y aprendan. Es por eso que los elementos contenidos deben estimular el movimiento y brindar diversas posibilidades de desarrollo y aprendizaje.

## **2.4. Logro de aprendizaje**

El MINEDU (2009) “Son los alcances que se consideran deseables, valiosos y necesarios, fundamentales para la formación integral de los estudiantes”. “Resultado esperado en el proceso de aprendizaje, se convierte en un indicador para el proceso de seguimiento del aprendizaje”. “Comprende los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar los alumnos de

un nivel o grado en un área determinada. (Generalmente se enuncian con un verbo conjugado en tercera persona del singular).

### **Indicadores de logro**

Son señales, pistas observables del desempeño humano, que dan cuenta externamente de lo que está sucediendo internamente (en el educando) y que exige una comprensión e interpretación pedagógica de parte del docente”. Son “son como una ventana o un mirador a través del cual se puedan apreciar los pensamientos, sentimientos, logros y otras realidades humanas.

## **CAPITULO III.**

### **IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS**

La importancia de las estrategias de enseñanza radica en que conviertan al alumno en una entidad activa en el proceso formativo, por lo que su aplicación producirá buenos resultados en cualquier bagaje educativo y dirección básica.

De esta forma, los estudiantes participan en un proceso denominado aprendizaje; en el cual, a través de la coordinación, comunicación y aplicación de actividades, se utilizan recursos cognitivos para mejorar la adquisición de conocimientos.

#### **3.1. El estudiante como centro de atención.**

La estrategia de enseñanza toma al alumno como eje principal de la planificación, el docente es una persona que presta atención a las destrezas y habilidades del destinatario, de esta manera hace que el aprendizaje sea más ameno gracias a la estrecha colaboración y las diferentes situaciones de aprendizaje. El estudiante se volvió más consciente de lo que interiorizaba.

Al mismo tiempo, el concepto de aplicar lo aprendido no se limita al nivel intelectual, sino que se esfuerza por brindar a los estudiantes recursos y guías de acción para enfrentar los materiales escolares y crecer en su personalidad. Por ejemplo, esto proporciona herramientas para mejorar la comprensión lectora, la adquisición del lenguaje y las habilidades matemáticas.

#### **3.2. El uso de técnicas.**

La importancia de las estrategias de enseñanza radica en proporcionar técnicas y modelos educativos para mejorar la capacidad de organizar la información de manera

lógica, la integración de nuevas relaciones conceptuales y el reconocimiento de la relevancia de la actualidad y las ideas previas.

### **3.3. El papel importante de las estrategias didácticas.**

Dentro de la revisión de la importancia de las estrategias didácticas, es imprescindible destacar sus elementos y características de su planificación para un mayor entendimiento de su enfoque educacional, tanto en la educación inicial y la educación superior.

#### **Basado en objetivos**

La mayoría de los cursos tienden a cometer errores al planificar metas, tienden a enfocarse en metas a largo plazo y los estudiantes pueden perder el rumbo en el proceso.

Por otro lado, las estrategias de enseñanza tratan de estratificar el plan de aprendizaje con metas específicas y cercanas de manera oportuna para incentivar a los estudiantes a aprobar en cada etapa.

#### **Retroalimentación**

El rol del estudiante en la educación siempre ha sido una entidad pasiva; cuando el maestro dicta e instruye el plan de estudios, el estudiante se enfoca en absorber el contenido.

Más bien, estas tecnologías educativas fomentan la participación, basada en creencias de que todos aprenden de manera diferente. De esta forma, se fomenta el pensamiento crítico y un rol más independiente.

#### **Distintas maneras de enseñar**

Una de las aportaciones más interesantes de las estrategias de enseñanza es la comprensión del proceso educativo en función de la edad, el nivel cognitivo y el interés.

“Las estrategias de aprendizaje según Nisbet y Shuckersmith (1987) son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el “aprender a aprender”.

### 3.4. Los estilos de enseñanza.

Como señaló Bernard (1990), la similitud del estilo de enseñanza y el estilo de aprendizaje requiere que los docentes comprendan la gramática mental de los estudiantes, que se deriva de los conocimientos previos y de las estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos para llevar a cabo la enseñanza.

Dentro del amplio marco de las estrategias de aprendizaje, podemos establecer la siguiente tipología:

**Estrategias disposicionales y de apoyo:** “Son las que ponen la marcha del proceso y ayudan a sostener el esfuerzo. Hay de dos tipos”:

- “Estrategias afectivo-emotivas y de automanejo: integran procesos motivacionales, actitudes adecuadas, autoconcepto y autoestima, sentimiento de competencia, etc”.
- “Estrategias de control del contexto: se refieren a la creación de condiciones ambientales adecuadas, control del espacio, tiempo, material, etc”. (Bernard, 1990),

**Estrategias de búsqueda, recogida y selección de información:** “integran todo lo referente a la localización, recogida y selección de información. El sujeto debe aprender, para ser aprendiz estratégico, cuáles son las fuentes de información y cómo acceder a ellas, criterios de selección de la información, etc”.

- **Estrategias de procesamiento y uso de la información adquirida:**
  - **Estrategias atencionales:** “dirigidas al control de la atención”.
  - **Estrategias de codificación, elaboración y organización de la información:** “controlan los procesos de reestructuración y personalización de la información a través de tácticas como el subrayado, epigrafiado, resumen, esquema, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc”. (Bernard, 1990),

- **Estrategias de repetición y almacenamiento:** “controlan los procesos de retención y memoria a corto y largo plazo a través de tácticas como la copia, repetición, recursos memotécnicos, establecimientos de conexiones significativas, etc”.
- **Estrategias de personalización y creatividad:** “incluyen el pensamiento crítico, la reelaboración de la información, las propuestas personales creativas, etc”.
- **Estrategias de recuperación de la información:** “controlan los procesos de recuerdo y recuperación, a través de tácticas como ejercicios de recuerdo, de recuperación de la información siguiendo la ruta de conceptos relacionados, etc”.
- **Estrategias de comunicación y uso de la información adquirida,** “permiten utilizar eficazmente la información adquirida para tareas académicas y de la vida cotidiana a través de tácticas como la elaboración de informes, la realización de síntesis de lo aprendido, la simulación de exámenes, autopreguntas, ejercicios de aplicación y transferencia, etc”. (Bernard, 1990),

**Estrategias metacognitivas, de regulación y control:** “se refieren al conocimiento, evaluación y control de las diversas estrategias y procesos cognitivos, de acuerdo con los objetivos de la tarea y en función del contexto.”

- **Conocimiento:** “de la propia persona, de las estrategias disponibles, de las destrezas y limitaciones, de los objetivos de la tarea y del contexto de aplicación”.
- **Control:**
  - “Estrategias de planificación: del trabajo, estudio, exámenes, etc.
  - Estrategias de evaluación, control y regulación: implican verificación y valoración del propio desempeño, control de la tarea, corrección de errores y distracciones, reconducción del esfuerzo, rectificaciones, autorrefuerzo, desarrollo del sentimiento de autoeficacia, etc”. (Bernard, 1990),

## CONCLUSIONES

- Primero.** Los estudios indican que las estrategias didácticas están evolucionando constantemente, por tanto, los maestros deben capacitarse y estar actualizándose con los avances y recomendaciones en el uso de estrategia y avances pedagógicos para la enseñanza en el nivel inicial.
- Segundo.** Las estrategias didácticas, son las herramientas más utilizadas, su uso se da desde hace muchos años, su aplicación se da en todos los campos de la pedagogía, por ello los docentes deben tener un gran dominio y creación de nuevas para hacer un mejor trabajo en la enseñanza aprendizaje en todos los niveles educativos.
- Tercero.** La importancia de la estrategia didácticas, esta basado en que facilita el proceso de aprendizaje en los niños, además que permite que el docente pueda innovar y cree nuevas a fin de cumplir los procesos educativos.

## RECOMENDACIONES

- Que la gestión de la Institución Educativa está enfocada en el fortalecimiento de las estrategias didácticas dinámicas autónomas utilizadas para el logro de aprendizaje por parte de las maestras, la dirección debe hacer una supervisión acorde.
- Que los maestros refuercen su propio aprendizaje y actualización en los métodos para la obtención del logro de aprendizajes.
- Las maestras deben capacitarse en temas relacionados a estrategias didácticas y logro de aprendizajes.
- Que la dirección implemente con los recursos necesarios para la elaboración de recursos didácticos con la finalidad de mejorar el logro de los aprendizajes.

#### **REFERENCIAS CITADAS**

- Alvarado, L. (2015). Estilos de aprendizaje y mapas mentales en estudiantes de secundaria. .  
Revista de estilos de aprendizaje., Vol.8 N°. 16
- Alvares, K (2010): Educativas comprendidas en la zona oeste de la ciudad de Chimbote. Tesis  
“Estrategias Didácticas en el área de comunicación y logro de aprendizaje de los  
estudiantes del nivel de Inicial de las Instituciones
- Bou (2010). En Revista Educativa (pág. 950 - 957). PDF), Policía Review. Proyecto: Aplicación  
y actividades de aprendizaje de ciencias en el primer ciclo de la Educación  
Primaria.
- Campos, A (2005). Mapas conceptuales, mapas mentales y otras formas de representación del  
conocimiento. (1 o ed.). Perú: Aula Abierta. Cárdenas, L. (2010). Estrategias  
didácticas empleadas en el área de comunicación y logros de aprendizaje de los  
estudiantes del nivel primaria de las Instituciones Educativas "Corazón De Jesús"  
N° 88005, "Gloriosa 329" N° 89002 y "Manuel González Prada" N° 89004 de la  
Ciudad de Chimbote en el 1 Trimestre del 2010. Tesis de maestría. Chimbote:  
Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.
- Criollo, C. (2019). Uso de recursos didácticos en el aprendizaje de la niñez de 4 años, según el  
modelo VAK. Obtenido de Escuela Superior Politécnica de Chimborazo.:  
<http://dspace.esPOCH.edu.ec/bitstream/123456789/11467/1/88T00301.pdf>
- Criollo, C. (2019). Uso de recursos didácticos en el aprendizaje de la niñez de 4 años, según el  
modelo VAK. Obtenido de Escuela Superior Politécnica de Chimborazo.:  
<http://dspace.esPOCH.edu.ec/bitstream/123456789/11467/1/88T00301.pdf>
- Estrada, C. (2015). Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en  
el Área de Comunicación en los estudiantes de 4 años de Educación Inicial en las  
instituciones educativas de Pucallpa comprendidas en el Distrito de Calleria en el  
año 2015. Pucallpa: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

- González, V. (2010): Teoría y Práctica de los Medios de Enseñanza. La Habana: Pueblo y Educación.
- Gutiérrez, M; García, J. (2016). Estilos de aprendizaje y diseño de estrategias didácticas desde la perspectiva emocional del alumnado y del profesorado. Revista de Estilos de Aprendizaje, Vol. 9 N°.18. (p. 205-223). Obtenido de Revista de Estilos de Aprendizaje: <http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1043/1756>
- Huerta, S. (2005). El aprendizaje estratégico en el rendimiento académico en los alumnos de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación - UNASAM- Huaraz. (Tesis de maestría). Universidad Nacional Mayor de San Marcos - Lima, Perú.
- Marrerros, (2011) Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las Instituciones Educativas comprendidas en la urbanización las quintanas – Trujillo en el primer trimestre del año académico 2011. [Tesis para obtener el Título de Licenciada en Educación]. Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. 2011.
- Marrerros, G. (2011) Tesis “Estrategias Didácticas Utilizadas por el Docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años.
- Méndez, (2011) la gestión del acompañamiento pedagógico el programa estratégico el caso del programa estratégico “logros de aprendizaje al finalizar el III ciclo de educación básica regular (PELA) en la región callao –UGEL ventanilla [tesis para obtener el título de licenciada en gestión] lima: pontificia universidad católica del Perú 2011.
- Méndez, G. (2011) Tesis “Logro de aprendizaje al finalizar el III Ciclo de educación básica regular (PELA) en la Región Callao-UGEL Ventanilla.
- MINEDU (2009). Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular.
- Rodríguez, V., Borda, A., Valenzuela, A. (2009). Estrategias Efectivas de enseñanza para el éxito y calidad en la práctica docente. (1 oed.). Tacna: Tacan.

- Sisalema, N. (2015). Estrategias didácticas y su incidencia en el aprendizaje de las operaciones básicas e los niños y niñas del cuarto grado de Educacion General Básica de la escuela "Humberto Albornoz" de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua. Obtenido de Repositorio digital UTA.: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/13284/1/FCHE-EBS1524.pdf>
- Tamayo, T. (2011). Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del 2do grado del nivel primario de las Instituciones Educativas comprendidas en la Urbanización. La Noria del Distrito de Trujillo en el Primer Bimestre del Año 2011. Tesis de maestría. Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.
- Trujillo, J. (2017). Estrategias de enseñanza para implementar según estilos de aprendizaje de los alumnos. Obtenido de Proyecto de maestría en Administración de Instituciones Educativas. Tecnológico de Monterrey.: <https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/632880/Estrategias%20de%20ense%C3%B1anza%20para%20implementar%20seg%C3%BAn%20estilos%20de%20aprendizaje%20de%20los%20alumnos.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

## Estrategias didácticas en el nivel inicial - 4 años.

### INFORME DE ORIGINALIDAD



### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.uladech.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>12%</b>
<b>2</b>	<b>www.euroinnova.edu.es</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>3</b>	<b>repositorio.uta.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>4</b>	<b>repositorio.untumbes.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>5</b>	<b>Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>aulaencomunicacion.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>erikitav19.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>

9	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
10	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %
11	(Carlinda Leite and Miguel Zabalza). "Ensino superior: inovação e qualidade na docência", Repositório Aberto da Universidade do Porto, 2012. Publicación	<1 %
12	bibliotecas.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



Oscar Calixto La Rosa Feljoo  
Asesor.