

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de
educación secundaria

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda
Especialidad Profesional de Psicopedagogía

Autor:

Veneros Zavaleta, Anyela Yessenia

PIURA – PERÚ

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de
educación secundaria

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido
y forma

Veneros Zavaleta, Anyela Yessenia (Autor)

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

PIURA – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO.

En Piura, a los diecinueve días del mes de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en la I.E.P. Pontificia, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Albuquerque Silva, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "La autocritica en el rendimiento académico de los estudiantes de educación secundaria"; para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional de Psicopedagogía a la señora Veneros Zavaleta, Anyela Yescenia

A las OCHO horas TRICENTA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el Reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación de jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BUENO.

Por tanto, Veneros Zavaleta, Anyela Yescenia, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida optar el Título de Segunda Especialidad Profesional de Psicopedagogía.

Siendo las OCHO horas con CINCUENTA minutos, el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


Dr. Segundo Albuquerque Silva
Presidente del Jurado


Dr. Andy Figueras Cárdenas
Secretario del Jurado


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

DEDICATORIA.

“A mis padres por su apoyo incondicional, A mis alumnos porque son ellos el motor que impulsan a continuar aprendiendo y ser mejores cada día”

ÍNDICE

| | |
|--|-----------|
| DEDICATORIA | 02 |
| RESUMEN | 05 |
| INTRODUCCIÓN | 06 |
| | |
| CAPÍTULO I: Referentes teóricos: | 07 |
| 1.1. Evolución histórica de la autoestima..... | 08 |
| 1.2. Definición de la autoestima..... | 08 |
| 1.3. Características generales de la autoestima | 09 |
| 1.4. Dimensiones de la autoestima..... | 10 |
| 1.5. Procesos de la adquisición de la autoestima..... | 12 |
| 1.6. Niveles de la autoestima..... | 14 |
| 1.7. Factores que influyen en la formación de la autoestima..... | 18 |
| 1.8. Adolescencia y autoestima..... | 22 |
| 1.9. Importancia de la autoestima | 24 |
| CAPÍTULO II Rendimiento académico | 28 |
| 2.1. Características del rendimiento académico..... | 22 |
| 2.2. Tipos del rendimiento académico..... | 31 |
| 2.3. Autoestima y rendimiento académico..... | 32 |
| 2.4. Importancia de la autoestima en la educación | 34 |
| 2.5. Estrategias para mejorar la autoestima | 35 |
| | |
| CONCLUSIONES | 37 |
| REFERENCIAS CITADAS | 39 |

RESUMEN

La presente monografía, tiene como finalidad desarrollar temas relacionados con la autoestima como su evolución histórica, componentes, niveles y además dar a conocer cómo influye la autoestima en el rendimiento académico de los adolescentes de educación secundaria. Se sabe que la adolescencia es una etapa importante del desarrollo humano debido a los diversos cambios en el aspecto físico, emocional y cognitivo por los cuales atraviesan tanto hombres como mujeres por ello es importante trabajar el autoestima en los adolescentes para que no se vean afectados por dichos cambios que pueden repercutir de manera negativa en su rendimiento académico según como se manifiesta en las investigaciones realizadas. En el siguiente trabajo de investigación se desarrollan de manera general aspectos relacionados con la autoestima como: evolución historia, definición, características, dimensiones, procesos de adquisición, niveles de la autoestima así también hacemos referencia a la autoestima y su influencia en la adolescencia. También se desarrollan conceptos relacionados con el rendimiento académico como: definición, factores y la relación de autoestima y rendimiento académico.

Finalmente se ha desarrollado de manera general algunas estrategias para que sean trabajadas con adolescentes para fortalecer su autoestima y de esta manera mejorar su rendimiento académico

Palabras claves: Autoestima, adolescencia, rendimiento académico.

INTRODUCCIÓN

Sabemos que la adolescencia es una etapa de importantes cambios en la vida del ser humano debido a los cambios que se producen en ella, y la necesidad de independencia, libertad y autonomía que se desea lograr en esta etapa.

Tanto hombres como mujeres atraviesan por diversos cambios durante esta etapa por lo tanto los padres en casa y profesores en las escuelas deben dialogar con ellos para hacer frente a una situación problemática que pueda surgir.

Uno de los aspectos relevantes que se debe tener en cuenta en esta etapa es la autoestima debido a que es un aspecto determinante en la formación de la persona y se va ver reflejado en el comportamiento y en las relaciones interpersonales que se establecen ya sea en casa o en la escuela.

Así pues podemos afirmar que la autoestima influye el rendimiento escolar del estudiante debido a que este factor va permitir la superación personal de los adolescentes por lo tanto es necesario desarrollar estrategias que permitan superar dificultades en su autoestima y de esta manera permita mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

El presente trabajo académico persigue objetivos que lo guían en su desarrollo y entre ellos tenemos al **OBJETIVO GENERAL**: Comprender los efectos de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de secundaria; asimismo, tenemos **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**: 1. Entender el marco conceptual del rendimiento académico, también 2. Conocer los antecedentes sobre todo la evolución histórica de la autoestima.

CAPÍTULO I

REFERENTES TEÓRICOS:

1.1. Evolución histórica de la Autoestima

“Al realizar un trabajo de investigación sobre la autoestima es necesario buscar información y saber cómo se empezó hablar de ella y porque, es por ello que al revisar bibliografía sobre el término autoestima encontramos que la autoestima como vivencia psíquica es tan antigua como el ser humano; sin embargo tenemos que la historia de la autoestima como constructo psicológico se remonta a William James, a finales del siglo XIX en su obra los principios de la psicología, James estudio el desdoblamiento de nuestro yo global en un yo conocedor y un yo conocido”. (Acuña, 2013).

Acuña (2013), menciona que “nacemos con una autoestima establecida, ya que desde niños(as) vamos formando un concepto de nosotros mismos y lo continuamos construyendo a lo largo de toda la vida. Desde sus experiencias desarrolladas en la infancia, cada joven reaccionará de forma distinta a situaciones y contextos de su entorno; Así mismo la interacción que tenga con su familia, maestros, amigos, etc. les permitirá crear una imagen, que llevará por dentro, y en consecuencia establecerá su nivel de autoestima.”

De este desdoblamiento, del cual todos somos capaces conscientes en mayor o menor grado, nace la autoestima.

“La preponderancia de la psicología conductista hizo que durante bastante tiempo se descuide el estudio sistemático de la autoestima, pues se la consideraba una hipótesis poco susceptible de medición rigurosa, hasta a mediados de nuestro siglo, con el advenimiento de la psicología fenomenológica y de la psicología humanista, la autoestima adquiere un papel central en la autorrealización de la persona y en el tratamiento de sus trastornos psíquicos” (Acuña, 2013)

En este contexto destaca la contribución de Carl Rogers, el tercer teórico, después de Freud Y Skinner, que más ha influido en la psicología contemporánea cuya psicoterapia gira en torno a la autoestima. Para Rogers, la raíz de los problemas es que las personas se desprecian y se consideran seres sin valor e indignos de ser amados; de ahí la importancia que le concede a la aceptación incondicional de la persona.

1.2. Definición de la Autoestima:

“La palabra autoestima está compuesta por dos términos: “auto”; que alude a la persona en sí y por sí misma y “estima” que quiere decir valoración; entonces podemos decir que, la autoestima es una palabra que está compuesta por el concepto de auto, que alude a la persona en sí (por sí misma); y estima, que es la valoración de la persona de sí misma.

Existen muchos autores que definen a la autoestima de diferentes formas sin embargo todos concluyen que la autoestima es el sentimiento que tenemos hacia nosotros mismos y se ve influenciada por las apreciaciones de personas de nuestro entorno”.

Algunos de estos autores son los siguientes:

Gardner (2005). “Nos dice que, la autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro ser, de nuestra manera de ser, de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad. Esta se aprende, cambia y la podemos mejorar. Es a partir de los 5-6 años cuando empezamos a formarnos un concepto de cómo nos ven nuestros padres, maestros, compañeros, amigos y las experiencias que vamos adquiriendo” (Néstor Martín, 2009).

Según ÁLVAREZ (2008, pág. 42) “la autoestima es el sentimiento de aceptación y aprecio hacia uno mismo, que va unido al sentimiento de competencia y valía personal”.

BRANDEN (2001, pág. 13) dice que “la autoestima es la experiencia de ser competente para enfrentarse a los desafíos básicos de la vida, y de ser dignos....”

BONET (1997, pág. 38). Sostiene que “la autoestima es la valoración que tiene el ser humano de sí mismo, la actitud que manifiesta hacia sí mismo, la forma habitual de pensar, de sentir, de comportarse consigo mismo y que la autoestima puede ser académica, social, interpersonal”.

VERDERBER (2009, pág. 34) “Sostiene que nuestra autoestima es la evaluación general que hacemos respecto a nuestras aptitudes y valor personal; es la evaluación positiva o negativa de nuestra autodefinición”.

RAMÍREZ Y ALMIDÓN (1999, pág. 50) “Definen a la autoestima como “la valoración que uno tiene de sí mismo, se desarrolla gradualmente desde el nacimiento, en función a la seguridad, cariño y amor que la persona recibe de su entorno. La autoestima se va construyendo a partir de las personas que nos rodean, de las experiencias, vivencias, siendo la más importante para su adquisición, la infancia y la adolescencia.”

“Después de analizar las definiciones anteriores podemos concluir que la autoestima es el resultado de la historia de cada persona mediante una extensa y permanente secuencia de relaciones e interacciones con las personas de su entorno en el que se rodea; así pues la autoestima se va formando mediante los mensajes recibidos en la infancia los cuales van calando a lo largo de la vida y lo manifestamos mediante nuestros comportamientos en la casa, escuela y con nuestras amistades. Por ejemplo si siempre escuchamos mensajes negativos sobre nosotros terminamos creyendo que somos malos y vamos a manifestarlo sin darnos cuenta en nuestros actos y sentimientos para con los demás, pasa lo contrario si recibimos mensajes positivos de las personas que nos rodean entonces demostraremos y brindaremos también mensajes positivos a las personas que nos rodean y ante alguna dificultad se va buscar la forma de solucionarla, sobrellevarla y salir delante de manera adecuada”.

1.3. Características Generales de la Autoestima:

La autoestima presenta características generales las cuales mencionaremos teniendo en cuenta a un autor específico. Así tenemos que:

- ❖ **“La autoestima es aprendida:** Se aprende, como resultado del conjunto de interacciones de la persona con el medio y consigo mismo; es decir que cada mensaje que recibimos va sumar o restar en nuestra autoestima por lo tanto debemos ser conscientes de las palabras que decimos a las personas que nos rodean”. (Calero, 1997)

- ❖ **“La autoestima es generalizada:** La actitud de las personas hacia sí mismos se extiende a todos los roles y actividades que desarrolla al desenvolverse eficientemente o no, en la escuela, en su hogar y en los grupos donde se reúne”. (Calero, 1997)
- ❖ **“La autoestima es dinámica:** Se desarrolla permanente de acuerdo a etapas y actividades, que se realizan. Es decir la autoestima se va formando desde la niñez hasta la edad adulta y cobra más énfasis durante la adolescencia porque es en esta etapa donde las personas son más susceptibles a comentarios y opiniones de sus iguales y del entorno donde se relaciona”. (Calero, 1997)v
- ❖ **“La autoestima es estable:** El concepto de sí mismo no cambia rápidamente de uno a otro; esto es producto de un proceso, que requiere de un conjunto de cambios, de ejercitación del individuo consciente de mejorar”. (Calero, 1997)

1.4. Dimensiones de la autoestima:

Muchos autores que han estudiado y escrito sobre la autoestima indican que está formada por diferentes áreas importantes en la vida de cada persona, es decir, consideran que no es atributo que surja solamente de una forma global sino que influyen muchos aspectos que son importantes en la vida de las personas. Entre ellos estos autores tenemos a los siguientes:

Rosenberg y Schooler (1989) “Señalan que la autoestima se puede dividir en global y específica; definen la autoestima global como la actitud, positiva o negativa, individual hacia el yo; y se encuentra relacionada de manera directa con la salud mental o salud psicológica y con el grado de auto aceptación y auto respeto. La autoestima específica se refiere a las áreas particulares de ejecución del individuo en su mundo, es una faceta específica del yo; esta forma de autoestima, es más juiciosa y evaluativa, parece tener elementos cognitivos y está asociada con componentes del comportamiento”.

Reasoner, R. (1982) “Expone que existen otras dimensiones o áreas específicas de la autoestima”

Haeussler y Milicic (1998:18-20), “también indica las siguientes dimensiones de la autoestima que son muy significativas en la edad escolar, estas son las siguientes:

- **Dimensión física:** Se refiere a ambos sexos; al hecho de sentirse atractivo físicamente. Incluye también, en los niños sentirse fuerte y capaz de defenderse, y en las niñas, el sentirse armoniosa y coordinada.
- **Dimensión social:** Incluye el sentimiento de pertenencia, es decir ser aceptado por los demás y sentirse parte de un grupo. También se relaciona con el hecho de sentirse capaz de enfrentar con éxito diferentes situaciones por ejemplo, ser capaz de tomar iniciativa, ser capaz de relacionarse con la persona del sexo opuesto y solucionar conflictos interpersonales con facilidad.
- **Dimensión afectiva:** Se refiere a la auto-aceptación de la personalidad, como sentirse: simpático o antipático; estable o inestable; valiente o temeroso; tímido o asertivo; tranquilo o inquieto; generoso o tacaño y equilibrado o desequilibrado.
- **Dimensión académica:** Se refiere a la auto-aceptación de la capacidad para enfrentar con éxito las situaciones de la vida académica y específicamente a la capacidad de rendir bien y ajustarse a las exigencias sociales. Incluye también la autovaloración de las capacidades intelectuales, como sentirse inteligente, creativo y constantes, desde el punto de vista intelectual.
- **Dimensión ética:** Se relaciona con el hecho de sentirse una persona buena y confiable. También incluye atributos como sentirse responsable, trabajador, etc. La dimensión ética depende de la forma en que el sujeto interioriza los valores y las normas”.

McKay y Fanning (1999). “Señalan que en la autoestima existe una valoración global acerca de sí mismo y del comportamiento de su yo. Hay dimensiones de la misma:

- **Física:** La de sentir atractivo
- **Social:** Sentimiento de sentirse aceptado y de pertenecer a un grupo, ya sea empresarial, de servicio, entre otros.
- **Afectiva:** Autopercepción de diferentes características de la personalidad.

- **Académica:** Enfrentar con éxito los estudios, carreras y la autovaloración de las capacidades intelectuales, inteligente, creativa, constante.
- **Ética:** Es la autorrealización de los valores y normas”.

Coopersmith citado por Croziar (2001) identificó cuatro dimensiones:

- **Competencia** (capacidad académica).
- **Virtud** (adhesión a las normas morales).
- **Poder** (la capacidad de influir en otros).
- **Aceptación social.**

1.5. Procesos de adquisición de la autoestima:

Han sido varios los factores descritos como elementos que favorecen una autoestima alta o baja. En este trabajo vamos a referirnos solo a cuatro de ellos que parecen ser los más importantes y son los siguientes:

A) La retroalimentación social:

“El modelo, representado por la escuela de Chicago, ha insistido en los aspectos sociales en la adquisición de la autoestima. Según este modelo, la autoestima personal reflejaría la valoración que apreciamos en los demás acerca de nosotros.

La información que recibimos de nosotros mismos se acepta mejor o peor en función de la fuente que emite la información; es decir las opiniones que recibimos de los demás sobre nosotros va influir dependiendo de qué persona haga el comentario si es una persona cercana y emite un comentario negativo sobre nosotros afectaría por el contrario si es una persona ajena a nosotros el comentario que emita no influirá en la autoestima de la persona.

- **Autoridad de la fuente:** Atendemos con mayor consideración la información que consideramos proviene de alguien con autoridad Por ejemplo si nos dicen que” (Pretell, K, 2016)
- “buen jugador de ajedrez, atenderemos a su apreciación mejor que si nos lo dice un amigo que nos ve jugar y ganar. El efecto se produce

tanto en el aumento como en la disminución de la autoestima”. (Pretell, K, 2016)

- **Valoración de la fuente:** “Cuando se valora la fuente, tanto por razones emocionales como por razones competenciales, sus juicios son más tenidos en cuenta que si no se valora la fuente. El comentario de un amigo, positivo a crítico, es más atendido que si el comentario provienen de alguien que consideramos un don nadie.
- **Conocimiento personal.**-Se acepta una valoración apreciativa o crítica cuando se considera que quien emite la valoración tienen un conocimiento real y específico de la persona valorada, si por el contrario se considera que la valoración provienen de juicios globales y estereotipos su influencia sobre la autoestima será mínima”. (Pretell, K, 2016)

B) La Comparación Social:

“La autoestima de la persona no depende exclusivamente de la apreciación externa que recibe, sino de la valoración personal que ella misma está efectuando continuamente. Uno de los sistemas de autovaloración es el proceso de comparación social, sistema que le sirve a la persona para ubicarse en el grupo social inmediato y en el global. La evaluación absoluta directa de nuestras cualidades y valores no es fácil, por ello se acude a compararnos con nuestras referencias, directas e indirectas, siendo más importantes las directas.

Cuando alguien se considera superior a quienes le rodean habitualmente su autoestima aumenta, si se considera inferior su autoestima disminuye. La comparación social hace principalmente sobre las relaciones inmediatas y próximas”. (Pretell, K, 2016)

C) Los resultados de la conducta:

“Otra gran fuente de autoestima, mejorándola o disminuyéndola, son los resultados de la propia acción. Un dato claramente establecido por numerosos estudios es que el éxito aumenta la autoestima y el fracaso lo

disminuye”. William James (1989) “estableció una fórmula para establecer los niveles de autoestima que la persona podía tener.

Cuando se observan los éxitos personales la autoestima aumenta, por el contrario los fracasos disminuye, los éxitos y los fracasos inciden más en la autoestima en la medida que el sujeto considera que afectan a temas y valores importantes para él y considera que el éxito o el fracaso se debe a variables internas, estables y controlables. Por ello, un sistema habitual en los programas para aumentar la autoestima incluir tareas medianamente exigentes que el sujeto tenga una alta probabilidad de realizar con éxito. La ejecución de tales tareas suele ser una fuente de autovaloración y de autoestima” (Pretell, K, 2016)

D) Los factores sociales:

“Los factores sociales y culturales influyen en él autoestima a través de varios procesos, en primer lugar a través de los procesos emocionales que se reciben del ambiente inmediato, especialmente de la familia, en segundo lugar a través de la creación de patrones sociales de referencia, mejor o peor valorados. En el primer caso actúa el microambiente que rodea a la persona, en el segundo lugar el macro-ambiente. De ambos, el factor más decisivo y determinante sobre los niveles de autoestima es el microambiente.

La formación y la educación de la autoestima tienen su fundamento en las relaciones familiares. La aceptación y valoración de los niños es el primer factor que actúa sobre los niveles de autoestima de la persona. Una red familiar influye la autoestima a través de varios procesos:

- Presencia y seguimiento en la vida de los niños.
- Creación de expectativas altas y realizables.
- Respeto a los hijos a pesar del incumplimiento de expectativas.
- Coherencia de criterios de valoración” (Pretell, K, 2016)

1.6. Niveles de la Autoestima:

El tipo de autoestima que tenga una persona determina su desarrollo personal, podríamos decir que la autoestima es una base de la personalidad que va permitir que una persona logre alcanzar sus metas, su desarrollo individual y social va depender de tipo de autoestima que tenga una persona para que pueda realizar y concretar sus proyectos. Respecto a los tipos de autoestima, hay varios aportes, entre ellos destacan los siguientes:

Basadre (1999) “Afirma que la autoestima se puede apreciar de diferentes maneras clasificándolas, como positiva y negativa; a continuación nos referimos a cada una de ellas:

1.6.1. Autoestima Positiva:

Al respecto Crozier (2001) “menciona lo siguiente: “La autoestima positiva es una consecuencia de un historial de competencia y merecimiento altos”. Las personas tienen una sensación permanente de valía y de capacidad positiva que les conduce a enfrentarse mejor a las pruebas y a los retos de la vida, en vez de tender a una postura defensiva. Se sienten más capaces y disponen de una serie de recursos internos e interpersonales.

Esta clase de autoestima está fundada de acuerdo a dos sentimientos de la persona para con sí misma: la capacidad y el valor. Los individuos con una autoestima positiva poseen un conjunto de técnicas internas e interpersonales que los hace enfrentar de manera positiva a los que deba enfrentar, tienden a adoptar una actitud de respeto no solo con ellos mismos sino con el resto. Por otro lado, en un sujeto con una autoestima alta existen menos probabilidades de autocrítica, en relación con las personas que poseen otro tipo de autoestima” (Pretell, K, 2016)

➤ Actitudes o posturas habituales que indican autoestima positiva:

- “Creen firmemente en ciertos valores y principios, está dispuesto a defenderlos aun cuando encuentre fuertes oposiciones colectivas, y se siente lo suficientemente seguro como para modificar esos valores

y principios si nuevas experiencias indican que está equivocado” (Néstor Martín, 2009).

- “Es capaz de actuar según crea más acertados, confiando en su propio juicio.
- No emplea demasiado tiempo preocupándose por lo que haya ocurrido en el pasado, ni por lo que pueda ocurrir en el futuro.
- Se considera como persona; y se siente igual que los demás aunque reconoce diferencias en talentos específicos.
- Da por supuesto que es una persona interesante y valiosa para otros.
- No se deja manipular por los demás, aunque está dispuesto a colaborar si le parece apropiado y conveniente.
- Reconoce y acepta en sí mismo una variedad de sentimientos e indicaciones tanto positivas como negativas.
- Tienen mayor efectividad en el manejo de las diferentes tareas y retos.
- Suelen ser personas más independientes y autónomas”.

Sin embargo, no todo es positivo. Wells y Marwell (1974) “han encontrado dos características negativas que pueden asociarse a la autoestima alta y es la falta de autocrítica y algunas dificultades en las relaciones interpersonales, especialmente, por lo que se refiere a la sensibilidad a los problemas de los demás. Una autoestima elevada puede llevar a la falta de realismo en el análisis de los problemas y dificultades” (Heatherton y Ambady, 1993).

1.6.2. Autoestima Baja: “Las personas con baja autoestima esperan ser pisoteadas, engañadas, menospreciadas por los demás y como se anticipan a lo peor, lo atraen y por lo general les llega. Como defensa se ocultan tras un muro de desconfianza y se hunden en la soledad y el aislamiento, se vuelven apáticos, indiferentes hacia sí mismos y hacia las personas que lo rodean. Les resulta difícil ver, oír y pensar con claridad; por consiguiente tienen mayor propensión a pisotear y despreciar a los otros.

La gente que asume la responsabilidad de su propia existencia tiende, por lo tanto, a generar una autoestima saludable, a punto de pasar de una orientación activa, de gustarse más, de tener más confianza de sí misma y de sentirse más apta para la vida, más merecedora de la felicidad.

Una de las causas por las cuales las personas llegan a desvalorizarse, es por la comparación con los demás, destacando de estos las virtudes en las que son superiores, por ejemplo sienten que no llegan a los rendimientos que otros alcanzan; creen que su existencia no tiene una finalidad, un sentido y se sienten incapaces de otorgárselo; sus seres significativos los descalifican y la existencia se reduce a la de un ser casi sin ser” (Néstor Martín, 2009).

“Las personas con baja autoestima no llegan a comprender que todas las personas son diferentes, únicas e irrepetibles por lo que se consideran menor que los demás”.

Branden (1993, p. 57). “Afirma que “aparte de los problemas biológicos, no existe una sola dificultad psicológica que no está ligada a una autoestima deficiente: depresión, angustia, miedo a la intimidad, miedo al éxito, abuso de alcohol, drogadicción, bajo rendimiento escolar, inmadurez emocional, suicidio, etc. Y esto sucede porque el individuo está muy vulnerable y este concepto está ligado íntimamente a una autoestima baja”.

➤ **Actitudes o posturas habituales que indican autoestima baja:**

- “Autocrítica dura y excesiva que la mantienen en un estado de insatisfacción consigo mismo.
- Hipersensibilidad a la crítica.
- Hecha la culpa de los fracasos a los demás o a la situación.
- Cultiva resentimientos contra sus críticos.
- Indecisión crónica, no por falta de información, sino por miedo exagerado a equivocarse.

- Deseo innecesario por complacer, por el que no se atreve a decir no, por miedo a desagradar y a perder la buena opinión del peticionario.
- Perfeccionismo exagerado auto-exigencia esclavizadora de hacer “perfectamente” todo lo que intenta, lo cual conduce a una desvaloración interior cuando las cosas no salen con la perfección exigida.
- Culpabilidad neurótica, por la que se acusa y condena por conductas que no siempre son objetivamente malas.
- Exagera la magnitud de sus errores y delitos y los lamenta indefinidamente, sin llegar nunca a perdonarse por completo.
- Todo le decepciona, nada le satisface” (Néstor Martín, 2009)

1.7. Factores que influyen en la formación de la Autoestima:

Para Álvarez (2007) “menciona que los adolescentes, y las personas en general, adquieren y modifican su autoestima de acuerdo a la interacción con diversos factores, entre los que se encuentran los emocionales, socioculturales, económicos, y la comunicación con otras personas”.

“La autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro ser, de nuestra manera de ser, de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad, además es aprender a querernos y respetarnos, es algo que se construye o reconstruye por dentro. Esto depende, también, del factor familiar, social y ambiental en el que estemos y los estímulos que este nos brinda” (Néstor Martín, 2009).

“Hay una estrecha relación entre la sociedad, la familia y la persona, ya que la sociedad es la que le presenta a la persona un modelo social con costumbres y con una cultura que a través de la familia son transmitidos al individuo. Pero cuando los integrantes de la misma, tienen asuntos indefinidos en el interior por un pasado doloroso en la infancia le transmitirá el mismo dolor y las mismas confusiones a su hijo, causándole problemas de comunicación en el ambiente social” (Néstor Martín, 2009).

“Para poder ayudar a una persona que tiene autoestima baja, primero que nada se tiene que concientizar del problema que tiene, y luego se la podrá ayudar llevándolo a un especialista y apoyándolo durante el tratamiento o el proceso de recuperación. En el caso de los niños, la escuela también cumple un papel muy importante ya que es la que debe tener la estrategia y las formas para ayudar al niño con estos sentimientos tan distorsionados que le ocasionan tantos problemas” (Néstor Martín, 2009).

A) Familiares:

“La influencia que tiene la familia en la autoestima del niño o niña es muy importante, ya que esta es la que le trasmite o le enseña los primeros y más importantes valores que llevarán al niño a formar, a raíz de estos, su personalidad y su nivel de autoestima. Muchas veces los padres actúan de diferentes maneras, que pueden ser perjudiciales para el niño dejándole marcas difíciles y un continuo dolor oculto que influirá en el desarrollo de su vida; a estos padres se los llama mártires o dictadores. Pero también están los que le valoran y reconocen sus logros y sus esfuerzos y contribuyen a afianzar la personalidad” (Néstor Martín, 2009)

“Otro factor importante que influye en la familia, es la comunicación, ya que están estrechamente relacionadas. Según se hayan comunicado nuestros padres con nosotros, esos van a ser los factores que influyan en nuestra personalidad, nuestra conducta, nuestra manera de juzgarnos y de relacionarnos con los demás. Estas experiencias permanecen en nosotros toda la vida. Por eso hay que aprender a reconocerlas y a anular su poder para que no nos sigan haciendo sufrir, y para no transmitírselas a nuestros hijos” (Néstor Martín, 2009).

“La autoestima, además es aprender a querernos y respetarnos, es algo que se construye o reconstruye por dentro. Esto depende, también, del ambiente familiar en el que estemos y los estímulos que este nos brinda. Existen padres, madres, docentes o cuidadores que humillan, desprecian, no prestan atención, se burlan o se ríen del niño/a cuando pide ayuda, siente dolor, tiene un pequeño accidente, necesita que lo defiendan, expresan miedo, piden compañía, se aferra buscando protección, tiene vergüenza, etc.. Estas

actitudes se completan con otras totalmente opuestas, demostrándole al niño que es querido y bonito creándole una gran confusión. Pero estas muestras de cariño son aparentes, adjudicándole un rotulo a su identidad, que trae como consecuencia un peso negativo en formación y en el desarrollo de sus capacidades” (Néstor Martín, 2009).

“En el momento en que la persona afectada es adulta, transmitirá la humillación o el maltrato a personas más pequeñas o vulnerables. Es una cadena hereditaria de abuso y poder, ya que el desprecio y la vergüenza vivida en la infancia son la fuente del problema que afectan en la vida adulta y los causantes de la baja autoestima” (Néstor Martín, 2009)

“La principal imagen y más generalizada forma de violencia es el maltrato emocional. Hay muchas maneras para asustar a un niño y hacerlo sentir culpable e intimidado, sin recurrir a la violencia física. El niño o la niña se atormentan con pensamientos y sentimientos que no pueden comunicar ni compartir con nadie y aprenden a soportar el dolor y el silencio” (Néstor Martín, 2009).

“La autoestima y la comunicación están muy relacionadas, porque según como se diga algo, el efecto será positivo o negativo, de aprendizaje o de resentimiento, que se transmite desde la infancia hacia el futuro. Por esta razón, se entiende que los padres y madres que dañan la autoestima de sus hijos no siempre lo hacen intencionalmente, ya que ellos fueron educados del mismo modo” (Néstor Martín, 2009).

B) Sociales:

“La sociedad cumple una función muy importante para la persona, ya que a partir de la cultura de esta, la familia adopta diferentes pautas o formas de vida que son transmitidos a sus miembros y determinan o ayudan a formar la personalidad de cada uno, teniendo a esta como modelo social. Las personas que tienen poca confianza de su capacidad dentro de la sociedad, tienden a buscar roles sometidos y evitan las situaciones que requieren asumir responsabilidades.

En nuestra sociedad el nivel de autoestima de una persona está en cierta medida, ligado a lo que hace para ganarse la vida. Por ejemplo: un hombre puede alcanzar una posición social elevada y tener, no obstante una baja autoestima. Puede tener conciencia de la importancia que tiene, pero aun así considerarse a sí mismo, un ser humano despreciable, indigno de respeto y del afecto de los demás. “Puede experimentar sentimientos crónicos de inferioridad porque no es bien parecido...”, puede sentir que es físicamente débil o un cobarde, o puede considerarse condenado a causa de su identidad étnica” (Néstor Martín, 2009).

“Los criterios mediante los cuales, las personas, se evalúan a sí mismas son culturales. Algunos de estos criterios son: si eres gordo, flaco; lindo, feo; blanco, negro; rubio, morocho, o si tienes la capacidad para luchar, honestidad, capacidad para soportar el dolor, la astucia para ganar dinero, los modales, la capacidad para manipular a las demás personas, etc..

Toda persona se ve a sí misma desde el punto de vista de los grupos en que participa y todo aquello que piensen de uno influirá positiva o negativamente en la personalidad o forma de pensar” (Néstor Martín, 2009).

C) Ambientales:

“Es fundamental que los padres y maestros o docentes en quienes los padres confíen, sean capaces de transmitir valores claros. Es muy importante que se les enseñe a los niños, el significado de esos valores. Los maestros deben conocer el ambiente y aceptarlo si quieren ayudar a los niños a que vean estos dentro del mismo. En todos los ambientes el niño tiene las mismas necesidades básicas de amor y seguridad, el derecho de ser una persona de valor y tener la oportunidad de triunfar” (Néstor Martín, 2009).

“Los educadores deben estar conscientes de los distintos ritmos de desarrollo de cada niño, para que el mismo se sienta cómodo con el propio y capacidad de desarrollo” (Néstor Martín, 2009).

“También podemos decir que los maestros pueden favorecer u obstaculizar el proceso por el cual uno puede encontrarse a sí mismo. Su comprensión o la ausencia de la misma, pueden favorecer o hacer la personalidad que se

desarrolla y está en vías de manifestarse. Es por esto que el educador tiene mucha responsabilidad en este tema tan importante o en esta cuestión del tiempo necesario para que uno se encuentre a sí mismo. También es necesario saber que la mente de cada niño está llena de imágenes. Estas imágenes son de tres dimensiones” (Néstor Martín, 2009).

“En primer lugar, se relaciona con la imagen que tiene de sí mismo. Puede imaginarse a sí mismo como una persona que puede llegar a triunfar. Por el contrario, el niño puede tener la impresión de ser una persona de poco valor, con escasa capacidad y pocas posibilidades de lograr éxitos en algún área de su actividad” (Néstor Martín, 2009).

“El segundo grupo de imágenes se vincula con la opinión que el niño tiene de sí mismo en relación con otras personas. Puede considerar que sus valores, sus actitudes, su hogar, sus padres, el color de su piel o su religión, son la causa de que se lo mire con temor, desconfianza y disgusto, o que se lo trate con interés. La imagen que cada niño tiene de sí mismo se forma a través del reflejo de las opiniones de los demás” (Néstor Martín, 2009).

“El tercer juego de imágenes se vincula con la imagen de sí mismo, tal como desearía que fuera. Si la distancia entre estas dos imágenes, como se ve realmente y la imagen idealizada, no es grande, de modo que a medida que crece y madura pueda alcanzar la asimilación de estas dos imágenes, se puede decir que se acepta a sí mismo como persona” (Néstor Martín, 2009). Por todo lo mencionado es muy importante que la escuela del niño ayude al mismo a descubrir y aprender a ser las personas que siempre quisieron ser, respetándole sus tiempos, sus conflictos y sus confusiones.

1.8. Adolescencia y autoestima:

“Dentro del mundo del ser humano, se ha reconocido que la autoestima es de vital trascendencia porque se presenta como una formación interna desde que nace el individuo. Sin embargo debemos tener en cuenta que la adolescencia es una etapa cúspide donde tanto hombres como mujeres pasan por diversos cambios tanto físicos, psicológicos, cognitivos y emocionales.

Para el siguiente trabajo de investigación es necesario tomar como referencia a algunos autores que definen a la adolescencia” de la siguiente manera:

Según Schlegel y Barry (1991) citados por Kimmel y Weiner (1998) “mencionan lo siguiente: El inicio de la adolescencia tiende a definirse principalmente por la edad biológica del individuo y los cambios físicos de la pubertad, como el aumento repentino de altura, el desarrollo de los pechos en las chicas y el crecimiento de los testículos y el pene en los chicos. El final de esta etapa se define con más facilidad a partir de la edad social de la persona, conductas y los roles sociales asumidos como adultos”.

Según Sullivan (1953) la adolescencia está dividida en tres estadios:

- a) Preadolescencia
- b) Adolescencia media
- c) Adolescencia tardía

“La pre adolescencia es la etapa en la cual el sujeto presenta los cambios biológicos que repercuten en la personalidad, mientras en la adolescencia media se caracteriza por llevar a cabo los roles sexuales, los enamoramientos.

En la adolescencia tardía, el adolescente inicia con su independencia e integra valores para culminar con responder a las preguntas fundamentales del ser humano ¿Quién soy? y ¿A dónde voy?.

Para Erikson (1951) la adolescencia representa una crisis en la identidad y tiene que ver con los roles a desarrollar sexual, social, físico, psicológico, el moral, ideológico y vocacional”.

Hirdina (2001) “menciona que la sociedad le exige al adolescente su integración por medio de actividades de desarrollo que describe Havigston y colaboradores (1953):

- Desarrollo del rol sexual propio y de la habilidad para una relación de pareja, así como una base familiar.
- Desarrollo de la competencia social e intelectual para iniciar una profesión, así como un empleo y hacerse materialmente independiente
- Desarrollo de patrones de actuación para el uso correcto del mercado de bienes de consumo y de la oferta de tiempo libre” (p.39).

Hirdina (2001) agrega que: "el adolescente integra poco a poco las habilidades cognitivas y las competencias sociales que permiten una reflexión sobre sí mismo y sus condiciones de desarrollo", (p.40)

A todo lo dicho anteriormente, en la adolescencia podemos definir a la autoestima como la valoración y el aprecio que una persona tiene de sí misma y que se manifiesta como una sensación de aprobación o de desaprobación de una persona hacia algo.

1.9. Importancia de la Autoestima:

Tomar conciencia de la trascendencia de la autoestima es un presupuesto determinante de la eficacia y de la perfección que deseamos alcanzar en su formación. La causa de que en los objetivos, programaciones y actividades escolares se descuida la educación de la autoestima estriba en la ignorancia o inadvertencia respecto al influjo decisivo que tiene en todo el proceso de maduración personal. Es por ello que a continuación destacamos los varios aspectos que alcanza la importancia de la autoestima.

- ❖ **Condiciona el aprendizaje**
- ❖ **Supera las dificultades personales.**
- ❖ **Fundamenta la responsabilidad.**
- ❖ **Apoya la creatividad.**
- ❖ **Determina la autonomía personal.**
- ❖ **Posibilita una relación social saludable.**
- ❖ **Garantiza la proyección futura de la persona.**
- ❖ **Constituye el núcleo de la personalidad.**

CAPITULO

RENDIMIENTO ACADÉMICO

- El Rendimiento Académico es entendido por Pizarro (1985) “como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación”. El mismo autor (1978) “define el Rendimiento como la capacidad respondiente del alumno frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos” (Desconocidos, s.f).
- Himmel (1985) “ha definido el Rendimiento académico o Efectividad Escolar como el grado de logro de los objetivos establecidos en los programas oficiales de estudio”.
- Jiménez (2000) el rendimiento académico es un “nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico”.
- Chadwick, D. (1991, citado por Núñez, José) manifiesta que: “El rendimiento académico es la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrollado y actualizado a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período, año o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado” citado por (Desconocidos, s.f)

En todos los tiempos, dentro de la educación sistematizada, los educadores se han preocupado en lo que se conoce con el nombre de rendimiento escolar, fenómeno que se encuentra estrechamente relacionado con el proceso enseñanza - aprendizaje.

La idea que se sostiene de rendimiento escolar, desde siempre y aún en la actualidad, corresponde únicamente a la suma de calificaciones y resultado de los “exámenes, pruebas de nivel o SIMCE” de conocimientos a los que son sometidos los alumnos. Desde este punto de vista el rendimiento escolar ha sido considerado muy unilateralmente, es decir, sólo en relación al aspecto intelectual.

La comprobación y la evaluación de sus conocimientos y capacidades, las notas obtenidas y la evaluación tienen que ser una medida objetiva sobre el estado de los aprendizajes de los alumnos.

El rendimiento académico sintetiza la acción del proceso educativo, no solo en el aspecto cognoscitivo logrado por el alumno, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales e intereses.

En este caso se tomara la definición de rendimiento académico como el resultado alcanzado por el individuo a raíz del proceso de enseñanza aprendizaje y el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. medida por los resultados del aprendizaje. Se mide por lo que una persona es capaz de hacer después de haber recibido determinada clase de enseñanza, lo que permitirá al docente tomar decisiones pedagógicas posteriores.

El rendimiento académico se refiere a la serie de cambios conductuales expresados como resultado de la intervención educativa. En otras palabras el rendimiento no queda limitado solo en el ámbito de la memoria, sino que se ubica en el campo de la comprensión, destrezas y habilidades.

1.1. Características del rendimiento académico

García, M. (1991, citado por Boujon Christopher.) declara que: “Después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento escolar, concluyen que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que atañen al sujeto de la educación como ser social”.

En general, el rendimiento escolar es caracterizado del siguiente modo:

- a) el rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno.

- b) en su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento.
- c) el rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración.
- d) el rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo.
- e) el rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente. (P.5)

“El rendimiento escolar nos demuestra que es dinámico y estático del estudiante y de su disposición depende su rendimiento, es decir cuánto más dedicación tenga en sus estudios serán satisfactorio, la capacidad que tenga cada uno es considerado, hay otro factor importante que tiene mayor relevancia como lo es, el deseo intrínseco de este depende el empeño que muestre el alumno para poder tener un aprendizaje apropiado, lo vemos cuando los estudiante quieren estudiar una carrera que a ellos les guste, y no que se la impongan sus padres, de esta forma no están cumpliendo su deseo y no procurarán dar lo mejor de ellos” (Desconocidos, s.f)

1.2. Tipos de rendimiento académico.

Según Figueroa C. (2004,) “existen cuatro tipos de rendimientos académicos, las cuales se explicaran a continuación” (Desconocidos, s.f)

1.2.1. Rendimiento Individual

“Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores.

Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos” (Desconocidos, s.f).

1.2.2. Rendimiento General

“Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno. (p. 31 – 32)

Cuando un estudiante se matricula también tiene un compromiso con la institución, padres y consigo mismo, si va a educarse tiene que comprometerse y cumplir en todo, se debe escoger el establecimiento aceptando las reglas establecidas y los límites de dicha institución” (Desconocidos, s.f).

1.2.3. Rendimiento específico:

“Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro.

En este rendimiento la realización de la evaluación de más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta par celadamente: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás” (Desconocidos, s.f).

“En este rendimiento es más considerada la vida afectiva del alumno, se trabajara en base a su formación personal, específicamente con la ficha acumulativa del estudiante, para poder hacer un seguimiento como es la conducta en el establecimiento y de qué forma se puede trabajar a una mejor solución a su dificultad” (Desconocidos, s.f).

1.2.4. Rendimiento Social

“La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla.

Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa.

En los diversos tipos de rendimiento nos damos cuenta que el estudiante tiene que ser dinámico, influye también su personalidad la disposición determinará su rendimiento en los diversos campos, el centro educativo es un factor imprescindible en el rendimiento social” (Desconocidos, s.f).

1.3. Autoestima y Rendimiento Académico:

“Al reflexionar acerca de la relación entre Autoestima y Rendimiento Académico, puede presentarse la incertidumbre de lo que viene primero, el sentimiento de Autoestima o el éxito. Los autores consideran que ambos están muy relacionados”.
Zúñiga (1999, p. 80)

La relación entre Autoestima y Rendimiento Académico ha sido bien documentada (Benne y Lpka, 1984); Coopersmith (1975) “encontró que la Autoestima correlaciona altamente con el éxito académico y también con el CI coeficiente intelectual”. (Citado por Zúñiga 1999 p.79)

“En conclusión los autores plantean que la Autoestima es la mayor fuerza que está presente en las decisiones que los estudiantes realizan sobre su actuación en la escuela”.

Zúñiga (2000) “menciona que: Si un estudiante se siente confiado en una situación de aprendizaje, estará más abierto y con mejor disposición para aceptar los cambios, y a la vez estimulado para entrar en el aprendizaje de todo corazón. Pero si un estudiante posee baja Autoestima, se siente temeroso, o percibe pocas posibilidades de éxito, él o ella tratarán de evitar cambios; encontrará una vía de escaparse de la clase o asignar a alguien más para que le haga las tareas, o hacer sólo un mínimo esfuerzo”, (p.77)

Reasoner y Dusa (1991) “consideran que en la manera en que nos sentimos con respecto a nosotros mismos, afecta en forma decisiva en todos los aspectos de la experiencia, desde la forma en que funcionamos en la escuela, en el trabajo, en el amor, en la amistad, hasta nuestro proceder como padres y las posibilidades que poseemos de progresar en la vida. Sostienen que las respuestas ante acontecimientos dependen de quien y de lo que pensamos que somos. Por lo tanto la Autoestima es la clave del éxito o el fracaso” (Citado por Zúñiga 1999)

“De acuerdo a numerosos autores y a nuestra propia experiencia podemos afirmar axiomáticamente que el alumno que rinde adecuadamente tendrá una opinión positiva de sí mismo y de su capacidad como estudiante; por el contrario, el alumno que fracasa, construye un esquema negativo de sus capacidades y posibilidades

académicas. Asimismo, a la inversa, cabría destacar que el alumno que tiene un buen rendimiento académico tiene que elevar su autoestima. Además, no se puede afirmar de modo categórico que todo alumno con elevada autoestima tiene necesariamente un buen rendimiento académico. Una autoestima positiva es condición necesaria para un buen rendimiento académico, pero no es suficiente” (Buenas Tareas, 2010).

“En nuestra sociedad, el éxito o el fracaso académico llevan consigo un sin número de valoraciones de miedo. Ser “buen estudiante” es muchas veces tomado como sinónimo de “ser bueno”, valioso, competente. La comunidad educativa en general y los propios alumnos miden el valor del estudiante por los resultados académicos.

Sucede a menudo que el profesor encuentra alumnos desmotivados, que se dejan llevar por el acontecimiento. La mayoría de estos alumnos tienen capacidad para rendir adecuadamente en las labores escolares e incluso muchos de ellos quieren lograr mejores resultados, pero parecen haber abandonado el afán de superación y terminan aceptando resignadamente su posición de “malos alumnos”.

Terminan por no creer en sus propias capacidades. Reiteradas experiencias de fracasos les han llevado a construir un autoconcepto negativo.

Muchos estudiosos e investigadores, especialmente educadores han sumido de modo categórico que el rendimiento académico y aptitudes están fuertemente relacionadas con la autoestima general y la académica.

Si bien la Autoestima condiciona el rendimiento académico, este a su vez, influencia sobre la autoestima del alumno, sobre todo la Autoestima académica. Podemos inferir por tanto que una mejora en el rendimiento académico significa una mejora en los niveles de autoestima. Esto parece ser el camino correcto a seguir cuando se quiere establecer un plan eficaz para cambiar la Autoestima negativa de los alumnos” (Buenas Tareas, 2010).

“Muchos autores entre ellos SILVERNAIL, sugieren una serie de acciones por parte del profesor que han resultado eficaces para incrementar el rendimiento de los alumnos:

- Usar el elogio y restringir la crítica.
- Respetar y utilizar la idea de los alumnos.
- Hacer muchas preguntas sobre la materia objeto de aprendizaje.
- Comprobar y revisar los trabajos y ejercicios realizados.

- Presentar los contenidos y las preguntas sobre los mismos de forma clara.
- Mostrar entusiasmo por su trabajo y por las distintas materias de enseñanza.
- Dedicación y tiempo de trabajo.

Este tipo de acciones inciden en un mejor rendimiento de sus alumnos, y en consecuencia sienta para el desarrollo de una sana autoestima.

El rendimiento académico aumenta cuando las dificultades para el aprendizaje son correctas y sistemáticamente identificadas y se toman las medidas para corregirlas, dando al alumno la capacidad de comprender y dominar cada contenido de aprendizaje.

Cuando estos contenidos se estructuran en unidades de fácil dominio para el alumno, aumenta el rendimiento y la confianza en sí mismos.

1.4. Importancia de la autoestima en la educación

Vista ya la importancia que tiene la autoestima en el aprendizaje, y con ello en el rendimiento escolar, con la motivación, con el desarrollo de la personalidad, con las relaciones sociales y con el contacto afectivo del niño consigo mismo; es que recalamos su importancia en todo el proceso educativo.

Cada vez que se establece una relación, se está transmitiendo aprobación o desaprobación y en esa misma medida, se van devolviendo o entregando características personales que pasan a integrar la autoimagen de esa persona.

De este modo, la interacción con el profesor va teniendo repercusiones en el sentimiento de confianza de sí mismo que desarrolla el alumno, es decir, se siente que lo hace bien o mal.

Si el alumno percibe que el profesor es cercano, acogedor y valorativo con sus alumnos, va a introyectar formas de establecer relaciones, interiorizará en forma casi automática este tipo de interacciones.

Se puede apreciar que existe una relación circular; si el alumno tiene una autoestima alta se comportará en forma agradable, será cooperador, responsable, rendirá mejor y facilitará el trabajo escolar. Por lo tanto el profesor positivamente será reforzante, estimulante y entregará retroalimentación positiva; lo que hará que el niño se comporte mejor, y así sucesivamente generándose un círculo virtuoso.

Si su autoestima es baja, se pondrá agresivo, irritable, poco cooperador, poco responsable. Con esta situación es altamente probable que el profesor tienda a asumir una postura más crítica frente al alumno, quien a su vez, se pondrá más negativo y desafiante, creándose así un círculo vicioso.

Por otro lado, se ha encontrado una relación entre la autoestima de los docentes y la autoestima de los alumnos. Los docentes con una buena autoestima son más reforzadores, dan más seguridad a los alumnos, están más satisfechos con su rendimiento escolar, desarrollan un clima emocional más positivo y sus alumnos se aprecian más contentos en la sala de clases.

Los profesores con baja autoestima tienden a tener miedo de perder autoridad, por lo tanto usan una disciplina mucho más represiva y sus alumnos son menos creativos, no saben trabajar solos, son más tensos e irritables y dependen del control que el adulto ejerce sobre ellos”.

1.5. Estrategias para desarrollar la autoestima:

“Con la investigación realizada nos podemos dar cuenta de la influencia que tiene la autoestima en varios aspectos de la vida de las personas, siendo uno de ellos el rendimiento escolar. Por lo tanto a modo de sugerencia presentamos a continuación algunas estrategias que van a permitir mejorar la autoestima”.

Sánchez (2011) recomienda algunas estrategias para mejorar la autoestima, las cuales se mencionan a continuación:

- **Tómate un tiempo para mirar atrás y reflexionar sobre tu vida**
- **Busca un lugar donde puedas meditar y relajarte, respira profundo**
- **Establece metas claras sobre lo que quiere lograr y en cuánto tiempo**
- **Haz una lista personal sobre los aspectos positivos y los negativos de tu vida**

CONCLUSIONES

PRIMERO: Es importante tener una autoestima formada desde niños, para tener una proyección futura adecuada en el aprendizaje y otros aspectos relacionados con el ser humano.

SEGUNDO: Existen diversos autores que dan definiciones sobre autoestima, sin embargo la mayoría coincide que es la valoración, el afecto y aprecio que tenemos sobre nosotros mismos.

TERCERO: existen niveles de autoestima los cuales son: autoestima positiva y autoestima negativa, los cuales se reflejan en la conducta y comportamiento y actitudes de las personas.

CUARTO: Es importante tener una autoestima positiva ya que de esta forma podemos ser mejores personas, podemos cumplir nuestros objetivos y metas.

QUINTO: Según investigaciones la autoestima influye en el rendimiento académico de los adolescentes por lo tanto es necesario trabajar con los alumnos estrategias para mejorar su autoestima y puedan aprender de manera significativa

•

REFERENCIAS CITADAS

- Acuña, J. (2013). Autoestima y rendimiento académico de los estudiantes. Huacho- Perú: Universidad Nacional.
- Alcántara. (1993). La importancia de la autoestima. Lima: La unión.
- Alcántara , José A.: “Cómo educar la autoestima”. Edit. Ceac. S.a. España, 1993.
- Álvarez, A. (2007). Autoestima en los alumnos de la ciudad de Valdivia. Chile: Filosofía y humanidades.
- Bonet, J. (1997). Manual de autoestima. sol terrea. España.
- Branden, N. (1995). Los seis pilares de la autoestima. Paidos S.A. Barcelona.
- Calero, p. (2000). Autoestima y docencia para educar mejor en el siglo XXI. San Marcos. Lima.
- Calero, M. (1994). Hacia la excelencia de la educación. San Marcos. Lima
- CLARK, A. La autoestima en los adolescentes. Editorial. Debate, Madrid-España. 1993.
- Fisher, Robert. Autoestima. 4ª ed. España, Ed. Obelisco, 1995.
- Jadue j., Gladys - factores psicologicos que predisponen al bajo rendimiento, al fracaso y a la desercion escolar – Título original: Psychological factors that lead to low achievement, failure and dropping out of school. - Instituto de Filosofía y Estudios Educativos, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Austral de Chile.
- Haeussler, i.m.: “Confiar en uno mismo: programa de Autoestima”. Edit. Dolmen. S.a. Chile. 1995.
- Guía juvenil. [Http//guía juvenil.com/adolescencia/index.php](http://guía juvenil.com/adolescencia/index.php). - IBARBALZ de Lewczuk, Jessica - Profesora de Enseñanza Primaria y Ciencias de la Educación, Licenciada en Gestión Educativa.
- Schwartz, Doris: “La autoestima y su importancia” Primer Seminario Internacional de capacitación profesional. Une. 1998.
- Sánchez. (2011). psicología de la autoestima. Perú: La Comunicación.

Buenas Tareas, (2010) La autoestima en el ambito escolar, Buenas Tareas, recuperado de:<https://www.buenastareas.com/ensayos/La-Autoestima-En-El-Ambito-Escolar/597243.html>

Desconocidos, (s.f) LA AUTOESTIMA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR, repositorio ug, recuperado de:<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/6437/3/LA-AUTOESTIMA-EN-EL-RENDIMIENTO-ESCOLAR.docx>

Néstor Martín, (2009) Autoestima, Slideshare, recuperado de:<https://es.slideshare.net/nelsm/autoestima-1459243>

Pretell, K, (2016) PROGRAMA EDUCATIVO BASADO EN DINÁMICAS GRUPALES PARA MEJORAR LAS HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E.E. “RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS” DE TRUJILLO Tesis de maestría, Universidad Privada Antenor Orrego, Trujillo, Perú, recuperado de:http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/2285/1/RE_MAESTRIA_EDU_KATERINE.PRETELL_PROGRAMA.EDUCATIVO.BASADO.EN.DINAMICAS.GRUPALES_DATOS.pdf

LA AUTOESTIMA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

| | | |
|---|--|----|
| 1 | Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante | 4% |
| 2 | repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet | 3% |
| 3 | myslide.es Fuente de Internet | 2% |
| 4 | bibliotecas.unsa.edu.pe Fuente de Internet | 2% |
| 5 | www.slideshare.net Fuente de Internet | 2% |
| 6 | repositorio.ute.edu.ec Fuente de Internet | 2% |
| 7 | repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet | 2% |
| 8 | docplayer.es Fuente de Internet | 2% |

| | | |
|----|--|-----|
| 9 | repositorio.untumbes.edu.pe | 1% |
| | Fuente de Internet | |
| 10 | cd.dgb.uanl.mx | 1% |
| | Fuente de Internet | |
| 11 | Submitted to Universidad Alas Peruanas | 1% |
| | Trabajo del estudiante | |
| 12 | articulosceja.blogspot.com | <1% |
| | Fuente de Internet | |
| 13 | es.scribd.com | <1% |
| | Fuente de Internet | |
| 14 | reddeamor.forum.ijijiji.com | <1% |
| | Fuente de Internet | |
| 15 | documents.mx | <1% |
| | Fuente de Internet | |
| 16 | Submitted to Universidad Católica de Santa María | <1% |
| | Trabajo del estudiante | |

Excluir citas Activo Excluir coincidencias < 15 words
 Excluir bibliografía Activo