

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**Las actividades lúdicas en el desarrollo motriz en los estudiantes del
tercer grado del nivel primario en la IE Paulino Reátegui Aguilar
Chincha**

Trabajo académico.

Para optar el Título de Segunda especialidad profesional en Educación Física

Autor:

Roger Ernesto Vargas Acevedo

Chincha - 2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**Las actividades lúdicas en el desarrollo motriz en los estudiantes del
tercer grado del nivel primario en la IE Paulino Reátegui Aguilar
Chincha**

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (secretario)

Mg. Ana María Javier Alva (vocal)

Chincha – 2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**Las actividades lúdicas en el desarrollo motriz en los estudiantes del
tercer grado del nivel primario en la IE Paulino Reátegui Aguilar
Chincha**

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido
y forma

Roger Ernesto Vargas Acevedo (Autora)

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (Asesor)

Chincha – 2020



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**


ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO


Chincha, a los veintisiete días del mes de febrero del año dos mil veinte, se reunieron en el colegio José Pardo y Barreda, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Las actividades lúdicas en el desarrollo motriz en los estudiantes del tercer grado del nivel primario en la IE Paulino Reátegui Aguilar Chincha*, para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Física al señor(a). **VARGAS ACEVEDO ROGER ERNESTO**.


A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 16

Por tanto, **VARGAS ACEVEDO ROGER ERNESTO**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Física.

Siendo las trece horas con treinta minutos el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Presidente del Jurado
DNI: 00230120


Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas
Secretario del Jurado
DNI: 43852105


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado
DNI: 07038746

Las actividades lúdicas en el desarrollo motriz en los estudiantes del tercer grado del nivel primario en la IE Paulino Reátegui Aguilar Chíncha

INFORME DE ORIGINALIDAD

19 %	14 %	1 %	10 %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Caribbean University Trabajo del estudiante	1 %
2	brainly.lat Fuente de Internet	1 %
3	www.embarazadas.com.ar Fuente de Internet	1 %
4	Submitted to Universidad Nacional de Educación a Distancia Trabajo del estudiante	1 %
5	estrategiascomunicacionyeducacion.blogspot.com Fuente de Internet	1 %
6	read.bookcreator.com Fuente de Internet	1 %
7	eglode.com Fuente de Internet	1 %
8	www.alfapublicaciones.com Fuente de Internet	1 %


Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
(Asesor)

<https://orcid.org/0000-0002-3629-6355>

9	Submitted to Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil Trabajo del estudiante	1 %
10	www.padrelascasas.cl Fuente de Internet	1 %
11	repositorio.pedagogica.edu.co Fuente de Internet	1 %
12	Submitted to Universidad Estatal a Distancia Trabajo del estudiante	1 %
13	www.oposinet.com Fuente de Internet	1 %
14	Submitted to Fundación Universitaria del Area Andina Trabajo del estudiante	1 %
15	molinakidsguarderia.blogspot.com Fuente de Internet	1 %
16	rraae.cedia.edu.ec Fuente de Internet	1 %
17	www.elisaribau.com Fuente de Internet	1 %
18	docplayer.es Fuente de Internet	1 %
19	Submitted to Instituto Superior de Artes, Ciencias y Comunicación IACC Trabajo del estudiante	1 %



Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
(Asesor)

<https://orcid.org/0000-0002-3629-6355>

20	www.collegesidekick.com Fuente de Internet	1 %
21	hospitalveugenia.com Fuente de Internet	< 1 %
22	www.dspace.cordillera.edu.ec Fuente de Internet	< 1 %
23	Submitted to consultoriadeserviciosformativos Trabajo del estudiante	< 1 %
24	Submitted to BENEMERITA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE PUEBLA BIBLIOTECA Trabajo del estudiante	< 1 %
25	Submitted to Universidad Pedagogica Trabajo del estudiante	< 1 %
26	www.actividadesdeinfantilyprimaria.com Fuente de Internet	< 1 %
27	issuu.com Fuente de Internet	< 1 %
28	www.runayupay.org Fuente de Internet	< 1 %
29	Submitted to University of La Guajira Trabajo del estudiante	< 1 %
30	www.somosmamas.com.ar Fuente de Internet	< 1 %



Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
(Asesor)

<https://orcid.org/0000-0002-3629-6355>

31 lavejelcaminodelaexperiencia.blogspot.com < 1 %
Fuente de Internet

32 idoc.pub < 1 %
Fuente de Internet

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
(Asesor)

<https://orcid.org/0000-0002-3629-6355>

DEDICATORIA

A Dios y a mi familia, quienes me motivan tanto espiritual como emocionalmente, pendientes del logro de mis objetivos y crecimiento personal.

ÍNDICE

DEDICATORIA	
RESUMEN	
ABSTRACT	
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO I: LOS EJERCICIOS LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS ESTUDIANTES	
1.1. Definición de lúdica	13
1.2.Actividades Lúdicas.	15
1.3.Motricidad gruesa	17
1.4.Nivel primario	21
1.5.Institución Educativa Paulino Reátegui Aguilar	23
CAPÍTULO II	
2.1.Importancia de las actividades lúdicas en el desarrollo motriz.	25
2.2.Las actividades lúdicas en la institución educativa.	27
2.4. Participación de Padres de familia	28
2.5. Estudiantes del tercer grado y su desarrollo motriz.-	30
CONCLUSIONES	31
RECOMENDACIONES	32
REFERENCIAS CITADAS	33

RESUMEN

La investigación describe la importancia de las actividades de entretenimiento en el desarrollo de motores entre los estudiantes de tercer año en la instalación de enseñanza de Chíncha Paurino Reátegui. Actividad de entretenimiento Un indicador que permite promover a los niños en el juego, sin embargo, en el proceso de crecimiento, las actividades de entretenimiento pierden este efecto, por lo que los maestros de educación física deben elegir actividades de entretenimiento relevantes en la era de los estudiantes. Es importante que los niños desarrollen sus habilidades motoras, entretenimiento a aire abierto, entretenimiento y distracción en los niños, en este aspecto, mejoran los deportes de los niños y el movimiento infantil, lo que lleva a una comunidad positiva en hábitos saludables y mejora el desarrollo de un motor completo.

Palabras Claves: Actividades lúdicas, desarrollo motriz, estudiantes del tercer grado del nivel primaria.

ABSTARCT

This research describes the importance of recreational activities in motor development among third-grade students at the Chincha Paurino Reátegui school. Recreational activities are an indicator that helps promote children's play; however, as they grow, recreational activities lose this effect, so physical education teachers must choose recreational activities relevant to the students' age. Outdoor recreation, entertainment, and distraction are important for children's development. In this regard, children's sports and movement improve, leading to a positive community of healthy habits and improving the development of a well-rounded motor skill.

Keywords: Recreational activities, motor development, third-grade students, primary school

INTRODUCCIÓN

El uso de juegos educativos a través de actividades de entretenimiento ayuda a mejorar el aprendizaje de los niños en el nivel de las escuelas primarias y sugiere la intervención actual para centrarse en su interés en el desarrollo del motor y un conjunto de actividades de entretenimiento.

Actividades interesantes permiten el desarrollo indispensable de personas, que surgieron en nosotros y al aire libre, y se beneficiarán de nuestro entorno natural, artístico y humano, junto con nosotros mismos.

Gracias al juego, descubrimos los criterios e indicadores de comportamiento social, y realizamos nuestros valores y posiciones, y tenemos curiosidad.

De esta manera, todo lo que aprendimos y la vida se hace, a través del juego.

El juego es necesario en los primeros años de la vida de los niños, porque les permite participar más y mostrar las habilidades y habilidades que todos disfrutan, cuidar las situaciones que crean dudas y causar su imaginación al crear nuevas cosas en el mundo de sus hijos, para que los niños deben conocer la vida.

Los juegos de motocicletas y de aprendizaje están relacionados en el campo de la educación física porque desarrollan habilidades básicas y competencias físicas de los niños para desarrollarse en gran medida en sus motivos, conciencia y posición.

La investigación actual se centra en el cuidado de los motivos de los niños para realizar actividades de entretenimiento, que se desarrollaron en el espacio real donde diseñaron los movimientos como parte de los alumnos de los alumnos.

Según el análisis, los niños muestran su potencial a través del juego, y por esta razón, el desarrollo de una serie de actividades de entretenimiento y entretenimiento con niños a nivel escolar primario, porque la actividad física contribuye en gran medida a la madurez del cuerpo que les permite responder positivamente a los desafíos del medio ambiente.

Una mezcla de estilo de vida de los niños ayuda a posponer la deficiencia del motor y mejorar la capacidad funcional, lo que mejorará su independencia, lo que significa que mejorará la calidad de vida.

El enfoque de los ejercicios físicos en los niños debe tener un aspecto de diversión y entretenimiento en el momento del entretenimiento, pero también esta actividad física tiene características físicas, tiempo, intensidad y regularidad para lograr el máximo beneficio de las ventajas y obtener ventajas de la calidad de la vida de las personas a nivel fisiológico y social.

Si se asigna la programación, no hay límite. Desde este punto de vista en la institución educativa del Bolio Retigi Chensha, se llevan a cabo actividades de entretenimiento entre los terceros estudiantes.

Sin embargo, el desarrollo de la eficiencia motor es la base de las actividades recreativas materiales y disminuye con la edad, lo que reduce la motivación para este tipo de actividades

En el **Capítulo I:** se da a conocer las definiciones de acuerdo a la descripción de cada variable.

En el **Capítulo II:** Las actividades lúdicas en las instituciones educativas del tercer grado nivel primario, refiere la relación en el desarrollo motriz en niños quienes evolucionan en este capítulo se presenta la influencia que tiene el comportamiento agresivo, a nivel educativo, las consecuencias que se puede generar y el atraso educativo que ocurre por este tipo de comportamiento.

Por último, se presentan las conclusiones y las correspondientes referencias bibliográficas en que se sustenta este trabajo monográfico.

Desde mi trabajo educativo, puedo notar que los niños no están acostumbrados a desarrollar actividades físicas, y ya no se alienta en el hogar y hoy en usar dispositivos móviles, tienen una vida estable, porque a través de los juegos virtuales, están interesados en los juegos tradicionales y el problema que afecta directamente su salud, pero puede ser consciente de la atención y la atención.

Por esta razón, se lleva a cabo esta tarea, lo que puede saber la importancia de desarrollar actividad física a través de opciones de entretenimiento para el desarrollo del motor entre C. Paulino Relugui Aguila Chinchá.

Es trascendente cuando asistir al desarrollo de los motivos de nuestros hijos, especialmente en los primeros años de sus vidas, todavía tiene la misma importancia en el proceso de crecimiento, porque existe un desarrollo apropiado de capacidades como la conciencia, física y social en cada persona.

En el desarrollo humano, las habilidades motoras juegan un papel importante en el aprendizaje de los niños y permiten que las relaciones con el contexto a su alrededor aprendan e imaginen, porque estimula su creatividad y desarrollo físico.

Según el desarrollo evolutivo del niño, al tomar la teoría de Piaget, proporciona el período de actividad especificado de 7 a 11 años, un tiempo suficiente para recopilar conceptos como la preservación y la actividad lógica básica, como la estructura o expresar el espíritu de la relación espacial y la apariencia del cuerpo.

La persona que crea un esquema corporal es el representante espiritual de las medidas, la distancia y la organización que combina todos los factores de su cuerpo y la relación espacial con su entorno.

En la práctica educativa que desarrollaré en mi centro de trabajo, como Shinisha Bolino Retigoy Chensha, alentamos el desarrollo de actividades físicas, aún más con un trabajo lejano que los niños no pueden salir de casa.

Objetivo general:

- Describir la importancia de las actividades lúdicas en el desarrollo motriz de los estudiantes del tercer grado del nivel primario en la IE Paulino Reátegui Aguilar Chincha.

Objetivos Específicos:

- Identificar el beneficio de las actividades lúdicas en el desarrollo motriz de los estudiantes del tercer grado del nivel primario en la IE Paulino Reátegui Aguilar Chincha.
- Analizar el beneficio de las actividades lúdicas en el desarrollo motriz de los estudiantes del tercer grado del nivel primario en la IE Paulino Reátegui Aguilar Chincha.

CAPÍTULO I

LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS ESTUDIANTES

El desarrollo motriz es esencial en el desarrollo integral de los niños en edad escolar, ya que es la base del reconocimiento espacial desde la lateralidad, equilibrio, la senso-percepción, además de ser parte del proceso de aprendizaje, del intelecto y la maduración del sistema nervioso, por lo que es importante se desarrolle las actividades lúdicas.

1.1. Definición de lúdica

La obra está diseñada en Ludo, que significa un procedimiento que crea alegría, alegría, alegría y todos los procedimientos identificados con entretenimiento y una serie de expresiones culturales como teatros, danza, música, competiciones deportivas, juegos para niños, juegos, juegos, festivales famosos, actividades de entretenimiento, pinturas, historias y otras historias.

Hay actividades interesantes en todas las áreas de la vida humana, lo que permite aprender, interactuar con el mundo y todo, e identificar y renovar su mundo.

La diversión se convierte en una gira calificada que indica la calidad de la "habilidad simbólica" (Jiménez, 2004), que se realiza al vincular una identidad inconsciente, con alergias y creatividad para realizar actividades que satisfacen las necesidades de voluntad, así como sus emociones y emociones.

Según Dauello (2007), determina una alternativa a comprender la aceptación de los actores creativos en el camino para crear un fenómeno de aprendizaje para un grupo de una persona y abrir el proceso de conocimiento, creatividad y relaciones emocionales positivas.

Está diseñado de la misma manera que la calidad de las personas se ve reforzada por la creatividad y, por lo tanto, vincula su capacidad para modificar sus puntos de vista, así como crear sonidos en emociones positivas y agradables.

El lote alegre es entre la creatividad y el deseo, y a menudo se encuentra en un plan consciente entre las estructuras cognitivas, emocionales y emocionales llamada el área de transición (Winnicott, 1994), que es el poder de producción (confianza, distancia, disfrute y alegría) es la libertad de todas las actividades.

El desarrollo de componentes divertidos requiere libertad e interacción diariamente; No debería tener ninguna preocupación funcional, por lo que las personas realmente se incluyen en los espacios de euforia (solo se puede acceder sin seguir sus modelos o reglas favoritas, es decir, ajustando su propio modelo).

Por otro lado, el desarrollo de esta capacidad con la infancia no termina, y aparece más tarde y aparece en la cultura en forma de rituales, competiciones deportivas, programas, eventos populares y expresiones artísticas (teatro, música, plástico y dibujo).

Para lograr lo anterior, los jugadores deben entenderse como una experiencia cultural no solo relacionada con el juego.

Para experimentar el entretenimiento es que los aspectos horizontales de la vida, no son realistas, no son una ciencia o disciplina, ni siquiera un nuevo método, sino un proceso de desarrollo humano en todos los aspectos psicológicos, sociales, culturales y biológicos. Por lo tanto, la alegría está relacionada con la vida diaria, especialmente la búsqueda del significado de la vida y la creatividad humana.

Debe enfatizarse que el entretenimiento es una serie de situaciones y tendencias que superan a todas las sociedades humanas.

Podemos decir que son procesos mentales, biológicos y espirituales, que actúan según la necesidad en el desarrollo humano.

Por lo que se describe, podemos prevenir las habilidades de entretenimiento y movimiento que son complementarias para construir el desarrollo humano desde todos los ángulos, enriquecer su experiencia de aprendizaje y coexistir con los demás y el entorno circundante.

1.2.Actividades Lúdicas. -

Cuando habla de una actividad interesante, se hace una referencia para lo que se hace a tiempo o en el espacio libre para lanzar el estrés, escapando de los hábitos diarios, aburrido y tiene un poco de alegría, alegría y entretenimiento, y permitir que esta persona conozca la nueva.

Interesante proceso o actividad brinda a los niños confianza, independencia y capacitación del carácter, por lo tanto, se convierte en una de las actividades educativas y recreativas básicas. El juego es una actividad utilizada para la alegría y la alegría de los participantes, especialmente en los niños, que puede usarse como una herramienta educativa.

Mientras la realidad ayudara, permitió al niño confirmar, promovió el proceso de socialización e hizo un trabajo integrado y de rehabilitación, y tenía las reglas que el jugador tenía que aceptar y realizar en cualquier entorno. Desde este punto de vista, cualquier actividad de entretenimiento de tres condiciones básicas para el desarrollo: satisfacción, seguridad y libertad.

Satisfacción con importantes necesidades obligatorias, seguridad emocional y libertad como Shin (1981).

Es suficiente aprovechar esta doble situación para la defensa y la libertad, manteniendo este equilibrio preciso entre la seguridad y la aventura, y la aventura entre el cierre y la abierta, y única de su tipo es a través de necesidades importantes, y las actividades alegres se hacen posibles, en el comportamiento, como se muestra en un período de vida y seres humanos.

En mi experiencia en el campo de la educación, especialmente en el campo de la educación física, señalando que la actividad física a través de la diversión y los tamaños deportivos en la infancia es necesaria para desarrollar dimensiones sociales, movilización, emocional y técnica.

Desarrollo motriz. -

El **desarrollo motor** se considera como un proceso secuencial y continuo relacionado con el proceso por el cual, los seres humanos adquieren una enorme cantidad de habilidades motoras. Este proceso se lleva a cabo mediante el progreso de los movimientos simples y desorganizados para alcanzar las habilidades motoras organizadas y complejas.

El **desarrollo motor** no se produce de forma aislada, más bien se verá influido por las características biológicas que el niño posea (tales como la herencia y la maduración), por el ambiente en que se desarrolle, las oportunidades para el movimiento que se encuentran en su entorno (por ejemplo: juguetes, columpios en el patio trasero, escaleras para subir en el hogar) y su propio desarrollo motor.

El término se refiere a un **aprendizaje motor** de cambio relativamente permanente en el comportamiento, como resultado de la práctica o experiencia. Aunque el **aprendizaje** no puede ser observado directamente, se puede inferir en el **movimiento motor**. Para el desarrollo de las habilidades motoras, los niños deben percibir algo en el ambiente que les motive a actuar utilizando sus percepciones para influir en sus movimientos. Las **habilidades motoras** representan soluciones a los objetivos de los niños. Cuando ellos se sienten motivados a hacer algo, pueden crear un nuevo comportamiento motor.

El nuevo comportamiento es el resultado de muchos factores:

- El desarrollo del sistema nervioso
- Las propiedades físicas del cuerpo y sus posibilidades de movimiento
- La meta que el niño está motivado para alcanzar
- El apoyo del entorno

El término desarrollo psicomotor se refiere a esta adquisición de habilidades, es un proceso continuo y dinámico que refleja que el sistema nervioso central del niño que está madurando.

El desarrollo psicomotor sigue un ritmo marcado, en el que los diferentes progresos

correspondientes a cada edad quedan encadenados. Una vez que se adquiere una habilidad, ésta se perfecciona y posteriormente se aprende una nueva.

El área de desarrollo del motor está relacionada principalmente con los movimientos de coordinación de los músculos del cuerpo grandes y pequeños. Los movimientos de los músculos grandes a menudo se reconocen como gruesos, por ejemplo; Recopilar información, caminar, correr, lanzar la pelota.

Por otro lado, las actividades motoras lisas también son el movimiento de los músculos pequeños, y a veces son más avanzados que las actividades de ejercicio gruesas.

Por ejemplo; La transformación cómoda del niño a un objeto pequeño se convierte gradualmente, los movimientos de coordinación en toda la mano hacia el objeto y finalmente, en el procedimiento exacto para obtenerlo con el pulgar y el índice de los dedos. Finalmente, Mafla (2013) explicó que las habilidades motoras son mencionadas por el control que el niño puede hacer en su cuerpo.

1.3.Motricidad gruesa

Las habilidades de movimiento gruesas son nuestra capacidad de mover el cuerpo en el método de coordinación y mantenimiento para el equilibrio, además de la ligereza, la fuerza y la velocidad necesarias en cada caso.

Se refiere a movimientos públicos, incluidos varios grupos musculares como control de la cabeza, anestesia, viceversa, pendiente, pie, caminar, saltar, etc.

La espesa etapa de habilidades cinéticas ocurre en diferentes etapas de crecimiento y todo es necesario, pero un período que oscila entre 1 y 5 años, especialmente porque el niño comienza, primero en hacer cosas como caminar solo, crecer y escaleras más bajas.

Después de eso, todas estas habilidades y otras habilidades, como correr, saltar, presupuesto, se fortalecieron y, por lo tanto, una mayor independencia.

Las habilidades motoras gruesas indican movimientos que usan grupos musculares grandes, como caminar, saltar y escalar.

Por lo general, los dos se desarrollan al mismo tiempo debido a muchas actividades que requieren el uso común de ambos.

El motor o el motor de habilidades dinámicas es solo un trabajo relacionado con el niño que usa sus músculos.

Las habilidades cinéticas gruesas o las habilidades motoras gruesas son los movimientos más grandes que el niño realiza con manos, pies, pies o todo su cuerpo.

Por lo tanto, el gateo, el corriendo y saltando son habilidades motoras.

Dado que incluye los movimientos musculares de las piernas, brazos, cabezas, abdomen y espalda, así como centrarse en la capacidad de moverse, moverse y conocer el mundo circundante, las habilidades motoras gruesas son un proceso esencial para tratar y preservar el medio ambiente y también un proceso que permite no solo mostrar habilidades físicas, sino también para darse cuenta.

Es necesario monitorear el proceso de desarrollar habilidades motoras gruesas y hacer que las actividades se refieran para comprender la capacidad y las dificultades y, sobre todo.

1.3.1.1. Evolución de la motricidad gruesa

El desarrollo del área del motor sigue las leyes psicológicas básicas: Céfalocaudal (desde el comienzo hasta el dedo del pie) y el diastólico posterior (desde el eje central del cuerpo hasta el final). Esto supone que las principales instalaciones de desarrollo del motor se resolverán en habilidades motoras gruesas, y después de eso, pueden desarrollarse para el desarrollo de habilidades motoras finas.

Aunque el tiempo para absorber los diversos monumentos evolutivos son los individuos y depende en gran medida de las propiedades biológicas y ambientales de cada persona, podemos crear diferentes etapas en el desarrollo del motor.

- De 0 a 3 meses: Puede girar la cabeza de un lado a otro, y comienza a levantarla, empezando a sostenerse por los antebrazos.
- De 3 a 6 meses: En esta etapa empieza a girar su cuerpo.

- De 6 a 9 meses: Se sienta independientemente y se inicia en el gateo.
- De 9 a 12 meses: Empieza a gatear para moverse y comienza a trepar.
- De 12 a 18 meses: Comienza a dar sus primeros pasos y a agacharse.
- De 18 a 24 meses: Puede bajar escaleras con ayuda y lanzar pelotas.
- De 2 a 3 años: Corre y esquiva obstáculos. Empieza a saltar y caer sobre los dos pies.
- De 3 a 4 años: Es capaz de balancearse sobre un pie y salta desde objetos estables, como por ejemplo escalones.
- De 4 a 5 años: Da vueltas sobre sí mismo y puede mantener el equilibrio sobre un pie.
- 5 años y más: El equilibrio entra en su fase más importante y se adquiere total autonomía motora.

Como vemos, el desarrollo de la **motricidad gruesa** en la etapa infantil es de vital importancia para **la exploración, el descubrimiento del entorno, la autoestima, la confianza en sí mismo** y resulta determinante para el correcto funcionamiento de la **psicomotricidad fina** más adelante.

1.3.2. Motricidad fina

Utilizamos buenas habilidades de movimiento para realizar un pequeño movimiento. Estos movimientos son muy normales para la mayoría de las personas que no piensan en ellos.

Sin embargo, las buenas habilidades de movimiento son muy complejas.

Implica esfuerzos para coordinar el cerebro y los músculos, y se desarrolla a partir de habilidades motoras gruesas que nos permiten hacer movimientos más grandes.

Las buenas habilidades motoras no son habilidades educativas específicas, como la lectura o las matemáticas.

Pero tienen un impacto directo en la capacidad de aprender de los niños y probar lo que saben.

Por ejemplo, es necesario adjuntar la respuesta de prueba, escribir un artículo o respuesta.

El buen control del motor es el músculo, los huesos y los nervios para crear movimientos pequeños y precisos.

Un ejemplo de un buen control del motor es recolectar un elemento pequeño con un índice y un pulgar.

Un buen motor es una mezcla de pequeños movimientos musculares que ocurren en las partes del cuerpo, como los dedos, a menudo con ojos.

Con respecto a las habilidades de las manos y los dedos, el término habilidad a menudo se usa.

Cuando se aplica a la teoría del talento humano, esto se llama "artesanía".

La alta capacidad manual en el contacto humano puede atribuirse a cómo controlar las tareas manuales por el sistema nervioso.

Cuando el niño sufre de un problema de analfabetismo, uno puede no ser una gran importancia para las estimaciones de las habilidades de movilidad en el primer mes de vida, luego se refleja en las tareas utilizadas simultáneamente, ojos, manos y dedos, por ejemplo: lágrimas, piezas, pintura, paquete, color, escritura y permitiendo niños.

El movimiento de la mano comienza con órdenes de un área de la corteza principal que contiene una gran cantidad de células de neuronas corticales (CST) y células nerviosas especializadas, que se denominan células de corticomotoneurona (CM).

Las células CM disminuyen a la médula espinal para formar conexiones monocromáticas con el motor ASTA más cercano. La investigación ha demostrado que estos enlaces monocromáticos pueden explicar una gran cantidad de habilidades manuales observadas en las especies principales, incluidos los humanos.

La capacitación continua a través de juegos educativos que estimulan las habilidades visuales y la coordinación conducirán a un buen desarrollo de buenas habilidades motoras

Esta se verá reflejada en el dominio y la precisión de los movimientos finos y le otorgará la autonomía y seguridad en la realización de actividades cotidianas, logrando así, el desarrollo de su independencia y la realización de actividades cada vez más complejas.

1.4. Nivel primario

La educación básica es el primer paso en el sistema educativo peruano para mejorar el desarrollo indispensable para los estudiantes, difundir sus capacidades y desarrollar la capacidad, el conocimiento, las actitudes y los valores básicos de esa persona para trabajar de manera adecuada y efectiva en varias áreas de la sociedad.

Como parte de la educación básica habitual, encontramos 3 niveles de educación, como las escuelas originales, primarias y secundarias. Es el segundo nivel y consta de III a V regularmente del curso de educación básica; Tiene 6 años desde el primer año hasta el sexto año de la escuela primaria y se dirige a estudiantes de 6 a 11 años.

En la tercera sesión, los niños mejoran sus habilidades de comunicación a través del aprendizaje y la escritura regularmente, en su madre y su segundo idioma.

También desarrollan actividades lógicas (clasificación, cadena, líderes) para mejorar sus habilidades deportivas. Debemos considerar que las ideas del niño son específicas; En otras palabras, los estudiantes en esta etapa se limitan al plan real de temas, eventos y datos actuales, basada en la información proporcionada por las familias e instituciones educativas. También debemos recordar que no abandonó por completo su imaginación e imaginación, pero poco a poco, combinó los procesos, las comidas y los procedimientos sociales y culturales.

Los estudiantes se distinguen por su creciente interés en alternativamente con nuevas personas, participando activamente en el entorno social de sus familiares y colegas, y controlando gradualmente sus intereses.

Además, respondió a las reglas del bien y del mal, pero explica estas reglas sobre las consecuencias específicas de sus acciones, especialmente las consecuencias físicas o emocionales, como el castigo, las recompensas, el intercambio de misericordia o la fuerza física de las reglas del estado.

El niño también tiene un período de transición entre sesiones a corto plazo de diferentes actividades para actividades largas. Es necesario que el niño continúe aprendiendo a través del juego; En este sentido, los procesos de enseñanza y aprendizaje deben fusionar los elementos y puestos de entretenimiento especificados para el rendimiento del aprendizaje.

En la cuarta sesión, los estudiantes mejoran la gestión de conceptos, procedimientos y posiciones correspondientes a cada campo de investigación, en estrechas relaciones con el medio ambiente y la realidad social; De esta manera, en su nivel, comenzaron a darse cuenta de que lo que enseñaron en la escuela les ayudó a explorar el mundo que los rodea.

Los niños, en este momento, tienen habilidades más complejas que los maestros deben tener en cuenta.

Por ejemplo, las condiciones para una mayor realización de sus habilidades de comunicación les permiten fluir suavemente y con algunas estructuras de soporte, su reflexión en la producción de documentos; Además, mejora las habilidades de su cuenta, lidiando con un pequeño espíritu con una habilidad específica sin apoyo específico; Respetar y reforzar a las personas que interactúan con sus intereses; Mejorando sus buenas y densas habilidades motoras; A menudo le encanta dibujar manualmente, así como hacer ejercicio. Las actividades que realizan los maestros deben basarse en métodos educativos positivos, lo que trae la facilidad del trabajo en equipo; Esto mejora el aprendizaje y aumenta la realidad.

En el Ciclo V, piense en la actividad unificada, lo que significa que los estudiantes pueden comportarse más fácilmente para la realidad y los materiales, y analizar sus libros y conclusiones. Por lo tanto, en la forma del trabajo, la capacidad de los estudiantes para encontrar información en muchas fuentes diferentes, la cooperación entre colegas (aprendizaje cooperativo), escribir las mejores relaciones organizadas y transferir resultados con el resto del aula.

Debido a que la cooperación se vuelve más importante, los estudiantes pueden unirse al gobierno para mejorar la democracia. En este contexto, los valores correspondientes del sentimiento específico de que se produce cada situación, ya que gradualmente fusionan a sus familias, grupos o países.

1.5. Institución Educativa Paulino Reátegui Aguilar

La Institución Educativa N° 22233 Paulino Reátegui Aguilar, fue creado el 24 de octubre del año 1894 como escuela municipal, en la cual le asignó el N° 5611 actualmente cumple 120 años como vida institucional al servicio de la comunidad, posteriormente fue ratificado como escuela de Instrucción Primaria según R.D. N° 242.

Una de las Instituciones centenarias de nuestra provincia de Chincha destacando prestigiosos lauros el servicio de la comunidad educativa obteniendo tres veces campeón provincial en el concurso de matemática.

Como director fundador inició el profesor Manuel Llanos Mesías seguidamente los ilustres profesores y profesoras, Marcelino Lévano, Elena de la Cruz de Cóndor, Paulino Reátegui Aguilar (1957 a 1979), Celia Sánchez de Reátegui. En el transcurrir del año se crea la escuela inicial con la R.D. N° 00189 de 16 de setiembre del año 1992 integrándose según R.D. N° 00449 del año 1994.

Posteriormente asume la Dirección la Profesora Rosa Talla, Luis Pérez Orellana, José Enrique García Misayco, Juan Luis Maraví Huasasquiche. y actualmente la I.E. está nuevamente a cargo del Profesor José Enrique García Misayco.

La I.E. tiene un área de 5,150 m² encontrándose en la última fase de su reconstrucción próximos a inaugurarse una infraestructura moderna, como meta de atención alberga 333 alumnos y alumnas de nivel inicial y primaria de menores en un solo turno. La plana docente está conformada por 15 profesores de primaria, 4 profesores de nivel inicial, 2 profesoras auxiliares de educación y 3 personales de servicios, quienes vienen brindando una educación acorde al nuevo enfoque educativo basado en la práctica de valores de: RESPONSABILIDAD-TRABAJO Y LEALTAD.

CAPÍTULO II

LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL TERCER GRADO NIVEL PRIMARIO

Es importante que toda la comunidad educativa coopere para las instituciones educativas y los padres de familias con la educación de su hijo e hija, y la creación de casos de diálogo, juegos, motivación y motivación para que los jóvenes usen su creatividad utilizando documentos para crear sitios que los niños crean una experiencia diaria, por lo que aseguramos a los niños.

El estudio se realizó al tercer nivel de educación primaria como un punto promedio, porque a menudo se creía que el desarrollo del motor solo estaba vinculado al nivel original, sin embargo, en el ciclo IV, especialmente en el tercer nivel, se encontró que la práctica de actividades físicas bajas, como se desarrolló solo en las actividades grupales.

Motivar las habilidades motoras en su vida diaria

2.3.Importancia de las actividades lúdicas en el desarrollo motriz. -

La mayoría de los padres, maestros, algunos psicólogos y todos los niños creen que este juego es muy importante para desarrollar hijos. El juego es una forma especial de interactuar con el niño con su entorno, en la diferencia de calidad en comparación con los adultos. Hoy, la mayoría de los expertos en temas se dan cuenta de que el término "juego" determina una categoría común de comportamiento muy diverso. En un comité moderno sobre este tema, P.K. Smith (1983) enfatizó que sus aspectos más singulares incluyen el objeto del objeto hacia su propio comportamiento, en lugar de un tipo específico de comportamiento.

Este control de esta actividad contradice la implementación de los estímulos externos originales, las necesidades y los objetivos típicos de los comportamientos desprotegidos,

relacionados con la deformidad de la realidad que significa el proceso de asimilación, ya sea biológico o psicológico.

Sin embargo, esta tesis en consecuencia, el juego tiene razones para la biología y la psicología, y constituye una forma de adaptación a la realidad típica de las organizaciones jóvenes, y a menudo enfrenta problemas en la idea de que el juego es equivalente a "el tiempo de tiempo", que es una actividad dañina de interferir en tales cosas, en cambio, debe ser fortalecido.

Por lo tanto, el juego será un pequeño crimen, o una versión de energía que el niño no puede o no lograr, es dedicar profesiones más peligrosas. Si el niño se entiende como una versión simple, en un adulto, la importancia del juego no puede entenderse en su desarrollo.

En psicología es un enfoque del comportamiento, tanto en la versión pavloviana clásica y moderna de Skinner, una de las personas más persistentes en las similitudes en las leyes que rigen el comportamiento de los adultos y los niños. De hecho, nunca cuestionan la validez de la expansión de ciertos principios del comportamiento humano, lo que parece esto. Muchos estudios de juegos en las últimas dos décadas son biólogos.

Al comparar el crecimiento en tipos muy diferentes, se dieron cuenta de que eran los últimos del pueblo neshoriano y los más jugadores.

La gente juega más en juegos humanos por un período más largo y especificado.

Sin embargo, aunque definimos diferentes actividades con el mismo término, no debe votarse en su diferencia o el hecho de que aparece, según algo diferente, en diferentes tiempos de desarrollo.

Como cualquiera que tenga un tratamiento común para los niños, "nada puede jugar a cualquier edad", cada tipo de juegos domina una cierta hora de la vida y las formas de alegría más complejas basadas en formas más simples en formas más simples.

El juego como instrumento potencializador del aprendizaje cognitivo, afectivo y social presenta cinco principios fundamentales:

- a) Significatividad;
- b) Funcionalidad;
- c) Utilidad;

- d) Globalidad; y
- e) Culturalizad,

Que le permiten a la persona vincular adecuadamente la relación que existe entre pensamiento y experiencia para lograr la conexión de manera significativa.

El juego presenta un gran poder socializante, pues ayuda al niño a salir de sí mismo; a comprender, aceptar, respetar y, algunas veces, hasta transformar las reglas que hacen posible una convivencia armónica y pacífica (Bruner, 1984). Por otro lado, Cedeño (2015) refiere que las actividades lúdicas fortalecen las capacidades coordinativas en los niños.

Por lo tanto, el juego constituye un verdadero ejercicio de preparación para la vida y es importante, porque enseña alegría cuando se practica y para quienes lo practican; porque arranca de la pasividad y coloca a la persona en una situación de compartir con otros, brindando un buen clima de encuentro, una actitud distendida. Asimismo, revela torpezas de una manera en que no duele descubrirlas, cambia los roles fijos en un grupo y es un constante mensaje de vitalidad que se graba en quienes lo realizan.

2.4. Las actividades lúdicas en la institución educativa. –

En el planteamiento metodológico merece una consideración especial el juego motor, que en esta etapa educativa está llamado a estar vinculado a la didáctica. En efecto, nuestra práctica de la Educación Física en la educación infantil nos llevará a establecer una metodología educativa basada en las experiencias, actividades lúdicas, y esta es la forma como se concebirán los diferentes contenidos educativos que hemos establecido.

Se distingue con luz propia la función del juego como instrumento de desarrollo motor de una manera lúdica, pero a la vez, y si cabe, más importante, como contexto en el que observar las conductas motrices significativas cuyo análisis y manipulación constituye la verdadera esencia de la educación física, que en este nivel educativo se confunde con la educación en general.

Sin duda, la conducta motriz integra elementos cognitivos, afectivos y motrices, y nos muestra al niño al desnudo, tal como es, desplegando sus extraordinarias potencialidades de perfección, las que paulatinamente actualizará a través del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el que el juego, como hemos dicho, actúa como instrumento y fin. El juego contiene por sí solo todas las posibilidades de transición entre la imaginación creadora y el hacer constructivo, estableciendo la continuidad en el niño entre el juego y el trabajo. El juego motor será el principal medio para alcanzar los logros motores, ya que en él se concilian acción, pensamiento y lenguaje (Bruner, 1979), acción, símbolo y regla (Piaget, 1936) e integración. Porque el juego permite construir de manera integral funciones tan importantes como el tono, el equilibrio, la lateralidad y las conductas perceptivo-motrices.

Las funciones de la actividad lúdica varían según las edades de los niños y según sus experiencias particulares; en el primer momento, es una vía de conocimiento.

- Permite al niño construir, dirigir y vivir experiencias que contribuyen al desarrollo de su personalidad y autoestima.
- Contribuye a la adquisición de conocimientos, al aprendizaje de leyes del mundo físico y a la asimilación de comportamientos socialmente establecidos
- Es un medio fundamental para el desarrollo integral, pues involucra a la sensorialidad, la percepción, el afecto, la coordinación motriz, pensamiento, la imaginación, etc.
- Es necesario para la creación de autopistas neuronales, sobre todo durante los cinco primeros años de vida.

2.5.Participación de Padres de familia

En la institución Educativa Paulino Reátegui Aguilar Chincha, la participación de los padres de familia es fundamental ya que con su apoyo se podrá desarrollar las actividades lúdicas desde el hogar involucrándose y generando vínculos afectivos con sus menores hijos.

Los docentes deben interactuar con los padres de familia, para lograr el desarrollo motriz a través de la práctica de actividades lúdicas, herramienta indispensable para orientar las tareas y el proceso de aprendizaje de los niños.

La participación de los padres de familia, permite sensibilizarlos frente a la necesidad de poder orientar a sus hijos, ya que, a través del compromiso y actitud positiva, se puede implementar diferentes roles en la realización de la actividad. Así mismo asumiendo el compromiso junto a la institución para la educación integral de sus hijos, reconociendo además que su participación en las actividades que propone la institución es necesario e importante. Ante ello, los padres más participativos, atentos e interesados con las actividades del colegio, y la formación de sus hijos motivan y concientizan a las familias acerca de la importancia de actividades lúdicas como herramienta para orientar procesos de aprendizaje y sobre todo el desarrollo motriz, al mismo tiempo compartir diariamente con sus hijos y fortalecer sus lazos afectivos. En los docentes quedo sembrado el interés en recorrer caminos nuevos, profundizar en la actividad lúdica e inyectar energía nueva en sus metodologías.

Es esencial de los docentes y padres de familias colaboren con la educación de sus hijos e hijas, creando situaciones de diálogo, juegos dinámicos, motivando a los pequeños hacer uso de su creatividad utilizando los materiales media para crear situaciones que el niño crea conveniente, así garantizamos una educación de calidad con niños capaces de enfrentar situaciones que se le presentan en su etapa infantil.

2.6. Estudiantes del tercer grado y su desarrollo motriz.-

El desarrollo de la percepción visual se da a partir de los movimientos oculares donde la figura central se encuentra relacionada con las habilidades del pensamiento, como la memoria, motricidad de atención, la percepción auditiva se desarrolla a partir de los ejercicios de concentración ejercicios de concentración y memoria de descripción auditiva se desarrolla a partir de los ejercicios. En la ejecución motriz intervienen factores neurofisiológicos tales como la soltura, torpeza, regularidad, así como emociones, comodidad, rigidez, placer, impulsividad, el juego es armonioso ente la coordinación nos

indica la edad motriz de la persona, informando sobre la maduración, estado de ánimo y comportamiento.

El planteamiento de los ejercicios físicos en los niños debe tener como objetivos el aspecto lúdico, el entretenimiento, una ocupación del tiempo de ocio, pero también que esa actividad física tenga unas características en cuanto a tipo de ejercicio físico, duración, intensidad y regularidad suficiente para sacar el máximo provecho y conseguir beneficios para la calidad de vida de la persona a nivel fisiológico y social. Si se individualiza la programación del ejercicio físico prácticamente no existen limitaciones.

Los ejercicios físicos y la recreación son de vital importancia para las personas de estas edades, ya que no sólo se dirige a mejorar los segmentos contráctiles del organismo, facilitando coordinación, estabilidad, agilidad, potencia muscular, reacciones defensivas ante estímulos externos o a desempeñar un momento lúdico, sino que además está orientada constructivamente a lograr la participación, la reinserción social del individuo que es fundamental.

CONCLUSIONES

PRIMERO.- La importancia de las actividades lúdicas como la intervención activa del docente o padre de familia, permitir que el niño interactúe en clase de forma espontánea y libre admitiendo el ensayo error, sin descartar la infinidad de actividades que el encargado puede crear el momento de enseñar convirtiéndose en una estrategia metodológica de enseñanza- aprendizaje.

SEGUNDO.- La experiencia demuestra que las cualidades motrices del ser humano son susceptibles de desarrollo y mejora, que la infancia es fundamental para experimentar las diferentes maneras de movernos y manipular los elementos del entorno y el cuerpo mismo. De aquí que esta propuesta de intervención nos ayudará a mejorar de manera significativa el conjunto de acciones motrices de un grupo particular de niños

TERCERO.- Se identificó que las acciones pedagógicas para el desarrollo físico del niño se realizan por medio de coordinación de movimientos, estímulos oportunos recreativos, incentivando la práctica de los ejercicios físicos recreativos, manteniendo a los niños activos predispuestos al aprendizaje de nuevos conocimientos en las diversas áreas con apoyo y participación de las familias.

RECOMENDACIONES

Es necesario que la comunidad educativa exprese sus emociones a través de las actividades lúdica, que permitan desarrollo físico y social; el que hacer pedagógico del docente de educación primaria es primordial y su desempeño adquiere un compromiso para la vida futura del niño, sobre todo al combatir la obesidad infantil y otras enfermedades, debido al sedentarismo que crece debido a las excesivas horas frente a una pantalla, ya sea por el ordenador, televisor o celular.

Fomentar espacios recreativos desde el hogar para así se convierta en parte de su rutina la ejecución de las actividades lúdicas, de igual manera pueda expresar sus emociones a través de las actividades lúdicas.

Las actividades lúdicas se deben ejecutar siguiendo una programación, de esta manera la ejecución permitirá que los niños reflexionen sobre la adquisición de aprendizajes, con la finalidad de que se complemente lo realizado en la institución educativa, siendo nuestros aliados los padres de familia, erradicando definitivamente el sedentarismo.

REFERENCIAS CITADAS

- Añorga, J. (2015). Motricidad y Expresión Corporal. Madrid España: Paidotribo.
- Díaz, F. y Hernández, G. (1997). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: Mac Graw Hill.
- Díaz, L. (1999). La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas. España: INDE.
- American Psychiatric Association - APA(2015). Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales. Panamericana.
- Ardila, A., Rosselli, M., & Matute, E. (2005). Neuropsicología de los trastornos del aprendizaje. México: El Manual Moderno.
- Baques, M. (2001). Proyecto de activación de la inteligencia 2. Madrid – España: Ediciones S. M.
- Bermúdez, L., & Rodríguez, L. (2013). Investigación en la gestión empresarial. Bogotá: Eco Ediciones.
- Bruner, J. (1984). Acción, pensamiento y lenguaje. Compilación de José Luis Linaza.
- Bucher, H. (1976). Trastornos psicomotores en el niño. Práctica en la reeducación psicomotriz. Barcelo: Toray-Mason.
- Camacho, D. (2001). La teoría, el método y las técnicas de investigación. In Fundamentos de la Sociología. Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia.
- Dinello, R. (2007). Tratado de educación. Propuesta pedagógica del nuevo siglo. Magro.

Jiménez, B. (2002) *Lúdica y recreación*. Colombia: Magisterio.

Motta, C. (2004) *Fundamentos de la educación*. Colombia: Cerlibre.

Muñoz, J.; Noriega, A. (1996). *Organización del contenido*. Madrid: Escuela Española.

Nunez, P. (2002). *Educación Lúdica Técnicas y Juegos Pedagógicos*. Bogotá D.C: Editorial Loyola.

Piaget, J. (1973). *Estudios de psicología genética*. Buenos Aires: Emecé editores.

Requena, M., & Sainz de Vicuña, P. (2009). *Didáctica de la Educación infantil*. Madrid: Editex.

Torres, L. (2004) *Tres enfoques teórico-práctico*. México: Trillas.

UNICEF. (2005). *Convención sobre los derechos del niño*.

Waichman, A. (2000) *Herramientas de pensamiento*. España: Siglo XXI.

Zapata, A. (1995). *Aprender jugando en la escuela primaria: didáctica de la psicología genética*. México: Editorial Pax México.