

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Importancia del Juego Libre en los Sectores en el Nivel Inicial

Trabajo académico

Para optar el Título de Segunda especialidad profesional en Educación

Inicial

Autor.

Aurelia Hernández Bazán
Jaén – Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Importancia del Juego Libre en los Sectores en el Nivel Inicial

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido y

Aurelia Hernández Bazán (Autor)

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (asesor) ...

Jaén - Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Importancia del Juego Libre en los Sectores en el Nivel Inicial

Trabajo académico aprobado en su forma y estilo por:

Dr. Oscar La Rosa Feijoo (presidente)

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (miembro)

Dr. Ana Maria Javier Alva (miembro)

Jaén - Perú

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
Programa de Segunda Especialidad

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

JAEN, a diecinueve días del mes de febrero de dos mil veinte, se reunieron en colegio Bracamoros, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, a los coordinadores de programa: representante de la Universidad Nacional de Tumbes el Dr. Oscar La Rosa Feijoo, un representante del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana el Dr. Andy Figueroa Cárdenas y un docente del programa la Dra. Ana Javier Alva, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: **Importancia del Juego Libre en los Sectores en el Nivel Inicial**, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial al señor(a) **HERNANDEZ BAZAN AURELIA**

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 15.

Por tanto, **HERNANDEZ BAZAN AURELIA** queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Oscar La Rosa Feijoo
Presidente del Jurado

Dr. Andy Figueroa Cárdenas
Secretario del Jurado

Dr. Ana Javier Alva
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios, familia e hijos.

INDICE

DEDICATORIA	5
INDICE	6
RESUMEN.....	8
ABSTRACT	9
INTRODUCCIÓN	10
CAPÍTULO I.....	12
MARCO TEÓRICO.....	12
1.1 ANTECEDENTES.....	12
1.1 .1 Antecedentes Internacionales.....	12
1.1 .2 Antecedentes Nacionales	13
1.2. Importancia Del Juego En Los Sectores En El Nivel Inicial	14
1.3. Sectores Que Se Deben Considerar En El Aula.....	14
1.4. El Juego En Niños Según Piaget.....	17
1.5. Secuencia Del Juego Libre En Los Sectores.....	17
1.6. Características Del Juego Libre En Los Sectores	19
1.7. Beneficios Del Juego Libre Para El Desarrollo De Los Niños	20
1.8 El Juego Libre En Los Sectores Y Su Relación Con Las Habilidades Comunicativas Orales.	20
1.9. Aspectos Para Implementar Exitosamente La Hora Del Juego Libre En Los Sectores	21
1.10. Aspectos Para Implementar Exitosamente La Hora Del Juego Libre En Los Sectores ..	22
CAPITULO II	23
Agentes Que Intervienen En El Juego Libre En Los Sectores Del Nivel Inicial.....	23
2.1 Juego Libre.....	23
2.2 El Juego Libre En Los Sectores Apoya Las Áreas De Desarrollo Y El Aprendizaje	24
2.3. Rol De Los Docentes En El Juego Libre En Los Sectores	25
2.4. Materiales A Utilizar Según El Sector.	25
2.5. El Juego Como Propuesta Educativa.	25
2.6. El Juego En Educación Inicial.....	26

2.7. Rol De Los Padres En El Juego De Los Niños	27
CONCLUSIONES	28
RECOMENDACIONES	29
REFERENCIAS CITADAS	30

RESUMEN

El trabajo lleva como título “importancia del juego libre en los sectores del nivel inicial” y nace con el propósito de conocer la importancia del juego que tiene en los sectores del dicho nivel educativo.

La monografía es de compilación y de método descriptivo y exploratorio y se ha utilizado diferentes materiales bibliográficos tanto físicos como electrónicos.

Palabras claves: juegos, sectores, nivel inicial

ABSTRACT

The work is entitled "importance of free play in the sectors of the initial level" and was born with the purpose of knowing the importance of the game in the sectors of said educational level.

The monograph is a compilation and descriptive and exploratory method, and different bibliographic materials, both physical and electronic, have been used.

Keywords: games, sectors, entry level

INTRODUCCIÓN

El trabajo lleva como título “Importancia del juego libre en los sectores del nivel inicial”, cabe destacar que esta actividad es importante porque contribuyen con el desarrollo y fortalecimiento de los niños desde diferentes perspectivas. Se puede decir que facilita orientar el uso apropiado de todos los materiales educativos, todo esto permite ejercer actividades en conjunto e individuales, favoreciendo un aprendizaje significativo de alta calidad para todos los niños y niñas de 3 a 5 años, en todas las áreas de nivel inicial, en el horario del juego libre, la maestra señala a todos los niños y niñas, lo que tienen que realizar. Por orden de lista, los traslada a las aulas, para explicar y enseñar ciertas capacidades.

Dentro de la descripción problemática del juego en el sector, indica el Ministerio de Educación (2010), en su anuncio de la hora del juego libre en todos los ámbitos una guía para maestros de servicios educativos de niños (as) menores de 6 años, determina el término una actividad estable, teniendo un tiempo de 60 minutos desarrollándose como prioridad en el aula, también puede desarrollarse al aire libre, patio o jardín de la institución educativa. El entretenimiento permite que los niños y niñas puedan manifestarse logrando sentirse seguros de ellos mismos. Es una acción totalmente natural que les permite aprender. Todos los niños y niñas cuando juegan sus pensamientos, deseos, sus miedos e inquietudes se demuestran, transmiten y le dan solución de una forma tan creativa, ya sea uno solo o en conjunto. Aucouturier recuerda que “Jugar es la forma de ser y estar presentes en el mundo del niño de hoy, siempre y ahora”. De esa manera jugar resulta ser toda necesidad vital, siendo muy importante y prioritario tanto como para desplazarse o inhalar, no es exigido, eres libre si deseas jugar o no, porque de esa manera pierde todo concepto de ser natural y fundamental: el gusto.

El trabajo se encuentra formado para una mejor efectividad se ha planteado los siguientes objetivos:

Objetivo general

- Identificar la importancia que tiene el juego en los sectores en los niños de educación inicial.

Objetivos específicos

- Conocer la importancia del juego en los sectores en el nivel inicial
- Conocer los agentes que intervienen en el juego en los sectores del nivel inicial
- Determinar factores que intervienen en el juego en los sectores del nivel inicial

El trabajo también está desarrollado en capítulo I que trata sobre el marco teórico de la temática en estudio relacionado a la Importancia del Juego Libre en los Sectores en el Nivel Inicial y así el capítulo II presenta a los Agentes que intervienen en el juego libre en los sectores del nivel inicial como también sus definiciones, roles y materiales y finalmente se presenta las conclusiones y recomendaciones como las referencias citadas.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 ANTECEDENTES

1.1 .1 Antecedentes internacionales

El trabajo de Ospina denominado “El juego como estrategia para fortalecer los procesos básicos de aprendizaje en el nivel preescolar para optar la licenciatura en pedagogía infantil por la Universidad de Tolima, Colombia. La cual, tuvo como objetivo general es demostrar cómo el juego desde la perspectiva de una estrategia favorece el desarrollo de los procesos básicos del aprendizaje en la institución educativa Fèlix Tiberio Guzmán en la que se aplicó en un grupo de niños de grados preescolar. Finalmente concluye, que las estrategias permiten cambiar el proceso metodológico y formalizar acciones planeadas.

Carmita de la Nube palacios (2019) en su tesis denominado “Propuesta metodológica basada en el juego como estrategia de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje en el subnivel de inicial 2 (de 4 a 5 años) en la unidad educativa Manuel Agustín Aguirre el periodo lectivo 2019-2020” para optar la licenciatura en ciencias de la educación por la Universidad Politécnica salesiana sede cuenta. La cual, tuvo como objetivo general elaborar la propuesta metodológica basada en el juego. Finalmente, el juego desempeña un rol importante en el proceso de aprendizaje en los niños, debido a que puede desarrollarse en su entorno mediante la expresión libre de ideas, pensamientos, y emociones, permitiéndole participar en actividades dinámicas que contribuyan al desarrollo de las capacidades y habilidades.

1.1 .2 Antecedentes Nacionales

Sandoval (2017) en su tesis “La hora del juego libre en los sectores en estudiantes de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 053 “Santa Rosita”. Santa Anita, 2016” para optar el Título de Licenciatura. UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO. Perú dentro de la línea de investigación atención integral del infante, niño y adolescente. La cual, tuvo como objetivo general describir el nivel de dominio de la hora del juego libre en dichos sectores. La metodología fue la de enfoque cuantitativo. Finalmente, se tuvo como resultado que se encuentran en el nivel proceso.

Silva (2016) en su tesis titulado “Beneficios del juego libre en los sectores, desde la percepción docente en la Institución Educativa Inicial n.º 70 María Montessori, Ventanilla, 2016. Para optar el Título de Licenciatura por la Universidad Cesar Vallejo. Lima – Perú dentro de la línea de investigación atención integral del infante, niños y adolescente. La cual, tuvo como objetivo general describir los beneficios del juego libre en los sectores desde la percepción docente, el trabajo de investigación tuvo un enfoque cuantitativo, y se ubica en el nivel descriptivo. Finalmente se concluye que los resultados de los datos de la muestra consideran que es beneficios de un nivel leve moderado.

Guevara (2019) en su tesis “El juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial del callao para optar el Título en Maestría. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima – Perú. La cual, tuvo como objetivo general determinar la relación que existe entre el juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de 5 años, el tipo de investigación es descriptivo correlacional, no experimental. Finalmente, se dio como resultado la existencia de una relación significativa entre juego libre en los sectores y el lenguaje oral con un 95% de confianza.

1.2. Importancia del juego en los sectores en el nivel inicial

Divertirse facilita a todos los niños acoplarse a la realidad en la que se vive, al universo imaginario, formar su propia autenticidad frente a los demás en socializarse, logrando ser niños autónomos. Por ello mismo determinamos que el jugar es comunicarse y expresarse, uniendo pensamientos y acciones. “Jugar es construir y construir es acordar”.

Para el Minedu (2010), el jugar en los diversos sectores consiste en “aseverar que el aspecto positivo siempre está al lado del juego, o sea, es gozoso y placentero. Este debe ser impredecible y flexible a la vez, no se debe conocer como finalizará la actividad lúdica luego de iniciarse”. Los diversos sectores donde se ejecuta el juego libre son ambientes donde los niños y niñas refuerzan sus actividades recreativas, intercambian ideas para lograr potenciar su imaginación e inteligencia de manera totalmente libre. Todo ello facilita a los niños el poder desarrollar formas interesantes creando de sus aprendizajes, esta es una manera básica e importante para todos los niños y niñas de 3 a 5 años, el área de juego libre facilita vivenciar hechos concretos que ayuda en el aprendizaje efectivos de los alumnos, esta clase de juegos ayuda a desarrollar muchas acciones consideradas en la malla curricular de todas las áreas. Tenemos que considerar los juegos automáticos para así alcanzar las capacidades e indicadores, pero tenemos que tomar en cuenta respetando todas las inquietudes e intereses de todos los niños, sus avances significativos, formas y maneras de aprendizajes. Estas áreas de juegos libres deben tomarse en consideración y distribuirlas de acuerdo al espacio con todo material y escritorios respectivamente. Las áreas de juego libre más populares: edificación, tecnología, melodías, biblioteca, casa y arte. (Silva Romero, 2016)

1.3. Sectores que se deben considerar en el aula

Las áreas que deberían ser consideradas y organizadas deben ser conforme al espacio, interés, edad de los niños para que todo material sea de fácil acceso para los niños deben tomar en cuenta las siguientes áreas.

Hogar Minedu (2009) señala es aquí donde los niños se recrean, por lo tanto, dos campos de la experiencia en casa: la cocina/comedor y los dormitorios. Todos los niños y niñas representarían tareas de su hogar tanto como papá, mamá y los hijos. Manipulan alimentos, intentan dormir a los pequeños, hacen escuchar reproducciones y diálogos vividos en el hogar. Muchas veces unen a vecinos en el hogar u otros miembros que tengan comunicación con la mostrada. Jugar con los niños a la familia ayuda en el desarrollo socioemocional, el relacionarse, solución de problemas y comunicación, el área Hogar debería tener muñecas de clase bebe, instrumentos de cocina y comedor, camas, mesas, telillas para cubrir, vestimentas, cocinita entre otros más instrumentos propios del hogar. Los instrumentos deberían contar con todas con las características culturales de toda la zona en la que vives. (PALOMINO MARTÍNEZ, VARGAS HUALLPA , 2014)

Dramatización y simbólico, las oportunidades en esta área son innumerables porque esta área, todo niño deja abiertamente su imaginación o inquietudes mediante ello, el juego representativo trabaja en el área emocional como cognitiva, puede ser manifestando realidades de su entorno familiar, clasificando al dividir todas las vestimentas de todo número de trabajador de toda la comunidad, etc. La maestra puede agrupar (PALOMINO MARTÍNEZ, VARGAS HUALLPA , 2014)

El área de dramatización de acuerdo a lo que se quiere trabajar en el aula y si hay la 38 posibilidad, todos los niños y niñas pueden traer materiales de sus hogares y así poder completar dicho sector. La música a través de juegos dinámicos, todos los niños se ayudarán de sus cuerpos para así poder hacer movimientos y para reproducir sonidos se

ayudarás de su voz. Ejecutarán ideas como ritmo, tiempo, compás, veloz, despacio, suave, fuerte, etc. De esta manera aprenderán de todos los instrumentos y tipos de música que puedan existir. (PALOMINO MARTÍNEZ, VARGAS HUALLPA , 2014)

Sector de edificación, en esta área todos los niños desarrollarán ideas de espacio, equilibrio, volumen y área, sin olvidar la imaginación de edificar con bloques entre otros materiales.

- Sector de ciencia, en esta área todos los niños y niñas lograrán ver, dibujar y realizar convivencias desarrollando ideas como, similitudes y diferencias, modificaciones, volumen, alturas, formas, espacios, energías, peso, masa, rapidez, etc.
- Sector de biblioteca
- El propósito de este sector es lograr el desarrollo del lenguaje y lograr despertar el interés literario de todos los niños y niñas mediante historias para así lograr estimularles la imaginación y creatividad. Aquí se debería ofrecer una cartera de libros junto a imágenes y de esta manera todos los niños se identifiquen y no tengan temor de participar.
- Área de dibujo, pintura y modelado; aquí todos los niños tienen la libre manifestación mediante el uso de técnicas como el collage, dibujo, etc., también la autoestima se fortalece en los niños al evidenciar sus trabajos de arte de las cuales manifiestan sus 39 emociones y todos los momentos que estarían pasando ya sea buenas o malas. En esta área, todos los maestros tienen que estar vigilantes a todas las señales que todos los niños demuestren al elaborar sus tareas. Las tareas son señales de su vida diaria de todos los niños, por ello mismo, las tareas no forman parte de un concurso, porque se estaría agraviando la autoestima de cada estudiante. Adicionalmente, la tarea de toda maestra es apoyar todo espacio y

materiales básicos para que así los niños logren trabajar y puedan tener, un espacio para mostrar sus tareas maestras. Recalcemos que en esta área puede explotar, por lo tanto, tenemos que tomar medidas en proteger el suelo o mesas con protección, utilizando plástico o papel y así todos los niños vivan su libertad del crear obras. Mediante el proceso de todos los niños se observará que se logra hacer cambios con otros sectores y de esta manera siempre sea muy llamativo e interesante para nuestros niños. (PALOMINO MARTÍNEZ, VARGAS HUALLPA , 2014)

1.4. El juego en niños según Piaget

En el periodo pre-operacional ubicada (2 a 7 años) prevalece lo que se denomina como “juego simbólico”, que se manifiesta el uso del raciocinio egocéntrico, provocando problemas e intereses. En estas situaciones se manifiestan tristezas, repulsiones, violencias, lazos afectivos, habilidades sociales. En este campo consideramos, prioritariamente por el crecimiento de toda simbolización. Mediante el juego simbólico descubrimos que se presentan nuevos caracteres como la aplicación del dibujo como una manera de expresarse y dar a conocer ideas. Todos los niños ejercen por pasos un mayor número de habilidades lingüísticas. Piaget (1986) manifiesta que el juego simbólico desarrolla una proporción emocional. En los 4 años de edad, todo niño empieza a relacionarse con los demás niños y sus maestros. Dan importancia a todas las agilidades lúdicas, involucrándose en juegos más difíciles, con los demás niños. Se incorporan “juegos de roles sociales” (divertirse en ser un policía, doctor, etc.) y “juegos de intercambio de labores” (divertirse a papás, mamá, etc.) (Asencios Anaya, Malvas Rojas Alejandrina, 2019)

1.5. Secuencia del juego libre en los sectores.

En el momento del juego en los demás espacios es toda la actividad o situación pedagógica que desarrollamos en todos los días como un paso permanente. Su duración es de 60 minutos y lo desarrollamos en el aula, también lo podemos desarrollar en un espacio abierto, en los jardines de la institución educativa, planificación, todos los niños con la maestra tienen que sentarse en el piso dando una forma de un círculo en el centro del jardín. Con un tiempo de 10 minutos llevando a cabo una charla y dialogan sobre tres momentos: La maestra recalca el tiempo donde jugarán, “Ahora nos toca nuestra hora del juego libre en los sectores. Vamos a jugar una hora en el aula con los juguetes que tenemos y 10 minutos antes de terminar les voy a avisar para que acaben con lo que están jugando”, organización, todos los niños conforman libremente su equipo de trabajo en el salón y son ubicados en el sitio de su elección, si tuvieran en el aula “cajas temáticas”, todos los niños seleccionarían lo de su preferencia también, los equipos serán por 3 o 4 niños, a pesar que el criterio es flexible, algunos equipos son de 5 a 6 niños del mismo equipo y los juegos se desarrollan bien. En otras ocasiones, 2 niños se divierten juntos o uno solo. Después que fueron ubicados, desarrollan la tarea de juego libre autónoma, significa que todos ellos entienden los juguetes usados, como lo manipulan y 24 con quienes conforman para jugar con la maestra y todos sus compañeros resaltan las normas de convivencia entre todos ellos en la hora del juego libre en todas las áreas. Un ejemplo, todos opinan: “no debemos golpearnos”, “debemos compartir juguetes” o todas las normas importantes, organización, todos los niños se distribuyen abiertamente en equipos y se sientan en el sector de su agrado, si no tuvieran aula “cajas temáticas” los niños lo verán en base a lo de su preferencia, todo equipo es por 3 o 4 niños, pero si es flexible este criterio, muchos conforman de 5 a 6 niños del mismo equipo y el juego se desarrolla perfecto. Otras ocasiones, se divierten dos niños o uno solo, después que se les ubico, ejercen su propuesta de juego libre de una manera autónoma, quieres decir que ellos eligen juguetes, el cómo manipula y ejecutan. Todo niño cuando juega en cualquier sector desarrollan sus ideas. Negocian con otros niños los juguetes que usarán y los documentos que empleará: “tía eres tú, mamá seré yo, el hijo eres tú”. Serán ubicados en el área de juego: unos serán

solos, otros dos más y otros serán tres o cuatro integrantes, observaremos a los niños elijan el aula que les guste, por afinidad con mis amigos. 25 Orden En la hora del juego libre todo sector anticipadamente hace el anuncio del término, 10 minutos antes. Cuando los niños terminan su juego, todos ellos tienen que guardar todos los juguetes y ordenarlos. El guardar juguetes emocionalmente y social tiene un concepto: guardar sus experiencias y dar por término con toda experiencia interna dando paso a una próxima. Por lo tanto, ayuda tener el buen hábito del ser ordenado, una vez guardado todos los juguetes realizarán una pequeña reunión: manifiesten a que jugaron y quién les acompañó, que experiencia vivieron, se sintieron bien y que sucedió en todo el juego, por ejemplo, todo niño que jugó en su casa nos dice que jugaron al papá y la mamá y que “Daniel se puso a cocinar” “y que los hombres no cocinan”, la maestra tiene que explicar sobre este tema y hacerles entender que no es así. Aquí es donde los niños aprenden a expresarse, opinar y decir lo que sienten, etc. Representación, la maestra brinda oportunidades a los niños de forma individual o equipo hacer un dibujo para que representen (LÓPEZ HUILLCA, 2017).

1.6. Características del juego libre en los sectores

Es toda actividad esporádicamente que crece interiormente en el niño y se compromete, porque es su propia creación, el jugar es naturalmente normal, quiere decir que el juego son experiencias llamadas "como si", fuese su caballo, el sentimiento acompaña a su juego, quiere decir, que para ellos resulta ser muy gozoso. Si pierde su gusto ya no sería su juego. No nos imaginamos el como ellos se desenvolverán como la película de terror, no tenemos idea el cómo inicia y cuál es su final. A los niños no les interesa el cómo terminará su juego, ellos disfrutan cada "viaje" cada parte de su juego, podemos decir que el juego se vive cada momento y se goza (Cañari Álvarez , 2018)

1.7. Beneficios del juego libre para el desarrollo de los niños

El juego es una actividad básica para su desarrollo personal de los niños. Por diferentes actividades lúdicas los niños experimentan de todo su entorno, logran desarrollarse socialmente y pueden tomar una decisión, el juego fomenta su creatividad y pone a volar su imaginación, el juego libre la actividad lúdica elegida por ellos **les brinda numerosos beneficios para su óptimo crecimiento**, así que es importante que conozcas por qué no les puede faltar en su rutina diaria un adulto puede coordinar los momentos que un niño tiene disponibles para jugar y divertirse, el mayor elige la actividad, la duración, la hora a la que esta se dará, el lugar, los materiales y hasta si el niño jugará solo o en compañía de otros pequeños, esto se llama juego dirigido, el juego de carácter libre permite que todos los niños elijan su juego, el tiempo, que necesitan y con quienes jugarán, en este paso, si desean cambiar de juego tienen aún posibilidad, toman conciencia de todas las alternativas permitiéndoles que sean libres en su propio mundo que ellos construyen, el juego libre les ayuda a descubrir habilidades cognitivas y motrices (porque usan su cuerpo y su cerebro), comunicativas y sociales (les permite relacionarse con otros niños) y comportamentales (tienen contacto con los papás), sin importar la condición libre del juego, todo niño no debe realizar sus actividades bajo supervisión, el juego libre no significa olvidar lo que ellos piensan; todo lo que realizan es lo que piensan y aplican todo en la realidad; todo lo que realizan demuestran todo lo que ven en su entorno, tenemos que conocer lo que nuestros niños les ayuda en la siguiente información e invitar a tu niño que tiene que divertirse mediante actividades del libre juego y alejarse de la tecnología, por medio de manualidades que les ayude a crear. (Salgado Céspedes, 2017)

1.8 El juego libre en los sectores y su relación con las habilidades comunicativas orales.

El aula en las instituciones educativas es todo un escenario para comunicarse, quiere decir que ahí permite comunicarse alumno con maestra, como eje principal para construir socialmente el conocimiento a través del juego. Ortega (1992). Sarlé (2008) nos dice, la comunicación y el juego se relacionan, es decir, los estudiantes potencian ideas para entrelazar toda acción y crear su propio juego, ahí es donde logran desarrollar aspectos lingüísticos y 39 discursos del estudiante. Opina Vygotsky (1964) citado por Sarlé (2008), en el juego se observa la relación entre compañeros y maestra creando un rol de participación “una zona de desarrollo potencial” toda representación del lenguaje es la base para ejecutar el juego. Sarlé (2008) manifiesta, que se determina una relación directa entre el juego, sectores y toda habilidad comunicativa en niños de 5 años. (Otero Salazar, 2015)

1.9. Aspectos para implementar exitosamente la hora del juego libre en los sectores

El tiempo y el lugar son factores principales que tenemos que organizar muy cuidadosamente porque permite que los niños y maestros tengan seguridad, felicidad y orden. El tiempo primeramente es de 60 minutos diarios para dicha actividad. No debe ser utilizado el tiempo para otra actividad porque es principal para el aprendizaje de todos los niños, ciertos maestros opinan que el mejor horario es en la mañana, porque es muy fácil que los niños logren “descargar” sus presiones, felicidad y, luego de jugar, aprenden mucho mejor. Otros maestros opinan que la última hora, es mejor para el aprendizaje de los niños. Es importante que los 60 minutos establecidos sean respetados y cumplidos a diario. Esta actividad ayuda a los niños ganar seguridad y confianza en el espacio para jugar. Por lo tanto, en ciertas instituciones especialmente rurales cuentan con espacios amplios, facilitando un mejor juego a los niños, con libertad y seguridad. El juego libre ayuda que todos los niños se acoplen a lo que tienen y aprovechen al máximo sus juguetes creando sus propias ideas divertidas. (Sanchez Casanotan, Valenzuela Tincopa, 2017)

1.10. Aspectos para implementar exitosamente la hora del juego libre en los sectores

Desde otro punto de vista la ejecución de la autonomía, formando cualidades y consolidándolas de la autoconfianza. Todo punto descrito nos muestra que el juego ayuda a recrearse, pero si necesita de aun actividad pedagoga. Si damos por finalizado el juego resulta ser un deleite en tener participantes, pero como una estrategia educadora favorece mucho en el aprendizaje facilitándoles en interactuar más con sus familiares y entorno, siempre y cuando obedezcan las reglas de juego. Este punto final ayuda que los niños aprendan más del respeto y ser más tolerantes. En base a todo lo detallado, consideramos a la institución educativa una casa muy importante para los niños, al tener la oportunidad de jugar, al hacerlo lo haga bien y logre tener una visión más grande en poder crear sus propios juegos, si logra ejecutarlo sin dificultad mejorará el nivel de conducta y sus actitudes. (Figueroa Chambergó , 2019).

CAPITULO II

AGENTES QUE INTERVIENEN EN EL JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES DEL NIVEL INICIAL

El juego libre para todos los niños y niñas no debe tener presión, los niños son capaces de manifestar toda emoción cuando realizan actividades individuales o en equipo, lograrán desarrollar habilidades motoras, comunicativas, cognitivas y sociales. Antes de ellos la docente tiene que verificar y garantizar las medidas de seguridad. Minedu (2016) nos dice que “desde las diferentes normas que regulan la propuesta pedagógica en nuestro país, el juego libre es una actividad central y transversal en la acción educativa y requiere que los niños y niñas sean sujetos activos de esta experiencia”, el juego libre y toda actividad autónoma nace por idea del niño, es la docente que brinda los espacios indicados para que los niños lo desarrollen y exploren todo a su alcance, cuando adecua el ambiente, primero ubica lo que se necesita y todos los espacios, dar seguridad y confianza a todos los niños que lo requieran, cuando los niños están jugando, la docente pueda dirigir o dar una idea, y es el niño que tienen que ejecutarlo usando su propia imaginación. Por lo tanto, todos los niños juegan según su edad y nivel de madurez que puedan tener, el juego libre nos dice el Minedu que por hoy se da de la siguiente manera: espacios, el patio es un lugar seguir y tranquilo para todos los estudiantes. (Guevara .M, 2019)

2.1 juego libre

Es toda acción naturalmente que se manifiesta del su ser del educando y se compromete, porque es su propia imaginación, siendo ser todo hecho pedagogo que se da a diario, con una duración de 60 minutos desarrollándose en el aula, también se puede dar en los patios o espacios indicados dentro de la institución educativa, todo sector donde se

ejerza el juego ahí los niños refuerzas sus habilidades lúdicas, todo ello permite al niño utilizar su imaginación y creatividad, siendo muy básica en niños y niñas de 3 a 5 años de edad. Como menciona Pitluk (2006). Indica que el juego libre en espacios abiertos permite también poder jugar en aula y así los niños pueda utilizar su imaginación y se desarrollen según sus necesidades que puedan tener. Sarabia (2009) indica que, en el juego libre de los espacios en el aula, es ahí donde los niños pueden interactuar fácilmente con sus compañeros, con su maestra y utilizar todos sus materiales que tengan en cada sector. (Turpo Huarcaya, 2018)

2.2 El juego libre en los sectores apoya las áreas de desarrollo y el aprendizaje

Todas las especialidades de comunicación, matemática, personal social y ciencia ambiente son áreas muy importantes en el desarrollo de los estudiantes ayudando a potenciar su habilidad mental; podemos decir que desde aquí parte todos los niveles evolutivos de educación en los niños. Kamii y DeVries (1995) en su investigación opinan lo siguiente: Según Piaget, dice, que el conocimiento físico no logramos aprenderlo en parte externa de un marco lógico matemático. La razón tampoco podemos aprenderlo y adquirir si no desarrollamos en un mundo exterior a través de un cuadro de relaciones. Los niños captan, aprenden todo con todos los saberes previos que ya pueden tener. De otra manera, toda información que ellos puedan leer resulta ser incidentes aislados de su realidad, perjudicando alguna otra información que puedan tener frente a otra realidad. Entonces, la obra de Piaget nos muestra en base a la ejecución del pensamiento y toda inteligencia humana, toda esta teoría, nos ayuda a entender el proceso de crecimiento del niño. Obtenemos información en base el cómo los niños están aprendiendo, información que se basa en el aprendizaje 22 siempre y cuando sea activo en todas las etapas de su desarrollo personal. En conclusión, tomemos en cuenta cuán importante es el juego para fortalecer sus conocimientos. (Tuni Pacuri, Ccayahuallpa Palomino, 2017)

2.3. Rol de los docentes en el juego libre en los sectores

La función que todo maestro tiene que ver en la hora del juego libre es una posición “no-directiva” respetando el juego que ellos desarrollen. ¿Qué quiere decir la posición “no-directiva”? Significa que, aquí la maestra dirige. Durante el juego son los niños quienes deciden con quien quieren jugar. Asimismo, toman su decisión en su tema y quienes lo acompañarán. ¿Esto quiere decir que se debe permanecer pasivo y sin participación? No todo, en lo absoluto. Su presencia de la maestra debe ser supervisar, pero no ordenar, debe permitir que los niños por si solos descubran que intereses tienen para seguir experimentado, si impones la maestra el niño no será libre en ejercer su imaginación y sentirá presión. ¿Qué significa acoger el juego de los niños? Quiere decir, que la maestra debe respetar la decisión del niño y no imponer. Si respetamos los intereses o dudas del niño resulta ser muy importante porque el niño puede manifestarse sin temor dando a conocer sus inquietudes. Todos los niños cuando juegan, nos hacen ver como ellos ven la vida, esa manifestación la docente debe recibirlo con mucho amor y respeto (Garavito Flores, 2017)

2.4. Materiales a utilizar según el sector.

Con respecto a los materiales a utilizaren el sector, puede ser variado. Por ejemplo, en este caso se va Identificar lo que indica Valverde y Calvo (2015) respecto al sector hogar, los elementos son: la refrigeradora, tablas de madera, cocina, juegos de muebles, etc.

2.5. El juego como propuesta educativa.

Aizencang (2012), manifiesta que “el juego desde el punto de vista educativo, parece tener un sentido diferente que obedece al hecho de propuestas planificadas y esta actividad se convierte en una herramienta de aprendizaje que debe ser considerado en la educación preescolar y que en ocasiones se da con participación libre de los estudiantes”. Según Sarlé (2001), opina que desde los años 60 el juego era “juego trabajo” y fue planteado que lo establezcamos en los jardines, quiere decir saber organizar el aulas en “rincones”, todo espacio se relaciona con lo que la maestra quiere enseñar. Por lo tanto, el juego trabajo es más didáctico cuando lo planificamos para que los estudiantes de rincón sepan elegir y trabajar. En esta idea hay muchas controversias del juego como la actividad libre del niño. Es así que Cañeque (1978, cit. por Sarle, 2001), es exceder en estructurar el aula, direccionar el juego porque ella puede pensar. También nos dices, que ante esta postura hay nuevas ideas de ver el juego en el aula. Por lo tanto, tenemos que separar la educación de los niños con lo que la maestra piense, esto se le conoce como juego libre en rincones. Pitluk (2006), opina que el juego libre, cabe la posibilidad de jugar en aula y no consignar trabajo en aula. Asimismo, solo es una propuesta de juego aquí los niños son libre y no limitarlos a desarrollar su nivel cognitivo (Preciado Silva, 2019)

2.6. El juego en educación inicial

Nos habla de que “el juego para el niño y la niña, es una forma innata de explorar el mundo, de conectarse con experiencias sensoriales, objetos, personas, sentimientos. Son en sí mismos ejercicios creativos de solución de problemas”, podemos decir que los niños viven su vida de acuerdo a su entorno una aventura lúdica y muy creativa, desde el primer momento que nacen ellos tienen una necesidad innata por querer tomar conciencia de lo exterior y muy extraños porque están fuera del seno de la madre. Caba (2004), manifiesto que el niño: 21 debe obtener estrategias para que más rápido se adapte fuera. Sabemos que no es fácil que lo logren por la evolución, se les hace difícil hacerlo. En el pasar el tiempo ellos crecen y logran adquirir habilidades mediante el juego con su madre y así ganar crear una capacidad humana (p. 39)

. Según Abad (2008) en su tesis, indica: El juego es un conjunto de resultados que se puedan dar en momento preciso, donde la persona logra transformar objetos en hechos algunos reales y otros no. El juego es muy placentero, también podemos encontrar peligro y miedo al equivocarnos, pero no por ellos no buscaremos soluciones. Todos los juegos son situaciones que buscamos para cambiar nuestra vida diaria, y cada situación cada persona lo vive como si fuese el último. (CubaMorales, Paloma Medrano, 2015)

2.7. Rol de los padres en el juego de los niños

Toda sociedad que reconoce el derecho de los niños al juego, es respetar cada paso de vida de los niños, al jugar todo niño lo hace con pasión porque tienen la intención de conocer más, y esas acciones le ayudarán a tener una vida adulta sana. Denise Garón (pedagoga) al plantearse la pregunta, pensamos en dos palabras: pasión y discreción, la pasión es el más importante donde el niño desarrolla su juego, el niño aprende agendar su horario de su juego previamente resueltas sus actividades. Finalmente, debemos tener un clima agradable en el juego para que los niños logren sentir el gusto de jugar libres y no con presión. Los adultos entramos a tallar para que los niños jueguen con la máxima pasión su juego. En la segunda fase, la palabra clave es discreción, los adultos observamos el juego de los niños y debemos mantener la calma y estrategias frente a un problema, colaborar con buen clima de juego para ellos y así pueden desarrollarse libremente y aprendiendo cosas nuevas. Nunca lo juzguemos por lo que hacen, tenemos que respetar sus juegos y el cómo lo desarrollan. Siempre las reglas de juego deben estar implantadas por el adulto bajo supervisión de ellos mismos.

(anonimo, 2013)

CONCLUSIONES

PRIMERO; se concluye que La importancia del juego libre e los sectores para los niños y niñas de 3 a 5 años, proporciona experiencias concretas que contribuyen al aprendizaje efectivo. Este tipo de juego permite desarrollar diferentes acciones tomados en cuenta en la programación curricular de las distintas áreas

SEGUNDO, se concluye que Agentes que intervienen en la hora del juego libre en los sectores tenemos a los docentes quien genera las condiciones necesarias para que los niños conozcan y exploren el entorno, al preparar el ambiente, ubicar materiales y espacios, brindar seguridad y afecto cuando los niños lo necesitan,

TERCERO, se concluye que los factores que influyen en la hora del juego libre en los sectores apoyan al desarrollo de las áreas y el aprendizaje de los niños en la educación inicial.

CUARTO, se concluye que el juego libre es necesario para el desarrollo y la formación de los niños y niñas.

RECOMENDACIONES

PRIMERO; se recomienda una actualización de conocimientos en relación al juego y los sectores para así se pueda elaborar estrategias didácticas adecuadas al contexto actual

SEGUNDO, se recomienda desarrollar ejercicios prácticos para que los niños puedan entender y aplicar las herramientas importantes del juego para su aprendizaje

TERCERO, se recomienda estar actualizado con los diferentes tipos de juego, que hoy en día se encuentra en la información científica, para un mejor desarrollo y beneficios en el aprendizaje del niño

REFERENCIAS CITADAS

- Anonimo. (04 de junio de 2013). *Jugar, una forma de vivir*. Obtenido de <https://www.immamarin.com/2013/06/cual-es-el-rol-del-adulto-en-el-juego-de-los-ninos/>
- Asencios Anaya, Malvas Rojas Alejandrina, N. (2019). *Asencios_Malvas_tesis_bachiller_2018.pdf*. Obtenido de http://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/UCSS/610/Asencios_Malvas_tesis_bachiller_2018.pdf?sequence=6&isAllowed=y
- Cañari Álvarez , M. (2018). *Tesis_59288.pdf*. Obtenido de http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/7330/Tesis_59288.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cuba Morales, Paloma Medrano, N. (2015). *TL EI-Nt C94 2015.pdf*. Obtenido de <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/858/TL%20EI-Nt%20C94%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Figuerola Chambergo , Y. (21 de junio de 2019). *Figuerola_CYV.pdf*. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/35832/Figuerola_CYV.pdf?sequence=1
- Garavito Flores, E. (22 de setiembre de 2017). *Garavito_Flores_Elvia.pdf*. Obtenido de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/5283/Garavito_Flores_Elvia.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Guevara .M. (2019). *El juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial del Callao*. Obtenido de http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8694/1/2019_Guevara-Zuloeta.pdf

LÓPEZ HUILLCA, L. (2017). *López_Huillca_Laura.pdf*. Obtenido de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/9540/L%C3%B3pez_Huillca_Laura.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Otero Salazar, R. (2015). *El.juego.libre.en.los.sectores.y.el.desarrollo.de.habilidades.comunicativas.oraless*. Obtenido de <http://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/upch/259/El.juego.libre.en.los.sectores.y.el.desarrollo.de.habilidades.comunicativas.oraless.en.estudiantes.de.5.a%C3%B1os.de.la.Instituci%C3%B3n.Educativa.N%C2%B0349.Palao.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Ospina, M. 2015. El juego como estrategia para fortalecer los procesos básicos de aprendizaje en el nivel preescolar. Título de Licenciatura. Universidad de Tolima. Ibagué – Colombia. Recuperado de: <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1576/1/Trabajo%20de%20Grado%20-%20Maria%20Ospina%20version%20aprobada.pdf>

Preciado Silva, D. (2019). *PRECIADO SILVA DIGNA.pdf*. Obtenido de <http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/UNITUMBES/853/PRECIADO%20SILVA%20DIGNA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

PALOMINO MARTÍNEZ, VARGAS HUALLPA , L. (2014). *EDSpamal.pdf*. Obtenido de <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/2115/EDSpamal.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Salgado Céspedes, A. (22 de JULIO de 2017). *Sura*. Obtenido de <https://blog.segurossura.com.co/articulo/calidad-de-vida/beneficios-juego-libre-para-desarrollo-ninos>

Sanchez Casanotan, Valenzuela Tincopa, E. (2017). *T.A.SANCHEZ CASANOTAN.pdf*. Obtenido de <http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1587/T.A.SANCHEZ%20CASANOTAN.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Silva Romero, M. (2016). *Silva_RMA.pdf*. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/15018/Silva_RMA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Turpo Huarcaya, L. (diciembre de 2018). *UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN*. Obtenido de https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/1894/Lucy_Tesis_Licenciatura_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Tuni Pacuri, Ccayahuallpa Palomino, .. (2017). *EDStupal.pdf*. Obtenido de <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/4431/EDStupal.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Valverde Calvo, J. (2015). *42792.pdf*. Obtenido de <http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/2800/42792.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Importancia del Juego Libre en los Sectores en el Nivel Inicial

INFORME DE ORIGINALIDAD

17%	18%	0%	11%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.untumbes.edu.pe	3%
	Fuente de Internet	
2	1library.co	2%
	Fuente de Internet	
3	repositorio.ucv.edu.pe	2%
	Fuente de Internet	
4	repositorio.une.edu.pe	2%
	Fuente de Internet	
5	repositorio.monterrico.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
6	www.slideshare.net	1%
	Fuente de Internet	
7	repositorio.uladech.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
8	Submitted to Universidad de Huanuco	1%
	Trabajo del estudiante	
9	hdl.handle.net	1%
	Fuente de Internet	



Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
(asesor)