

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



La psicomotricidad base para el desarrollo de la personalidad

Trabajo académico

Para optar el Título de segunda especialidad Profesional en Educación Inicial

Autora.

Marianela Saavedra Melgar

Piura – Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



La psicomotricidad base para el desarrollo de la personalidad

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (presidente) 

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro) 

Mg. Ana María Javier Alva (miembro) 

Piura – Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



La psicomotricidad base para el desarrollo de la personalidad

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y forma

Marianela Saavedra Melgar (Autora)

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

Piura – Perú

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Para, a quince días del mes de febrero del dos mil veinte, se reunieron en el colegio Pontificio, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Albuquerque Silva, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *La psicomotricidad base para el desarrollo de la personalidad*, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial al señor(a) SAAVEDRA MELGAR MARIANELA

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 15.

Por tanto, SAAVEDRA MELGAR MARIANELA, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Oswaldo Albuquerque Silva
Presidente del Jurado

Dr. Andy Rob Figueroa Cárdena
Secretario del Jurado

Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

Con el reconocimiento infinito dedico este importante trabajo a toda mi familia quienes han sido el motivo permanente en mi formación profesional y el compromiso definitivo para que cada día internalice la delicada labor que tenemos las maestras que ejercemos tan noble misión.

INDICE

DEDICATORIA	5
INDICE	6
RESUMEN	7
ABSTRAC	8
INTRODUCCIÒN	9
 CAPÍTULO I	 11
ANTECEDENTES DE ESTUDIO	11
1.1. Antecedentes Internacionales.	11
1.2. Antecedentes Internacionales.	13
 CAPÍTULO II.	 17
LA PSICOMOTRICIDAD BASE PARA EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD	
2.1. Aspectos Básicos de Psicomotricidad.	17
2.1.1.- ¿Qué es la psicomotricidad?	17
2.2. Importancia y beneficios de la psicomotricidad:	20
2.3. Las áreas de la psicomotricidad	20
 CAPÍTULO III	 23
LA PERSONALIDADCONCLUSIONES	23
3.1.- Definiciones	23
3.2.- Personalidad y Deporte	24
3.3. Motivación en el deporte.	25
CONCLUSIONES.	29
RECOEMNDACIONES	30
RERENCIAS BIBLIOGRÀFICAS	31

RESUMEN

La investigación tiene como objetivo general la determinación complementaria sobre la aplicación de un programa de actividades lúdicas o juegos, en este caso ha sido factible la utilización de los diversos recursos teniendo en cuenta las condiciones de causalidad, viabilidad y urgencia, que han permitido proponer diferentes actividades o alternativas de sugeridas con el compromiso de que sirvan como aspecto referencia de la docente, se plantea que el juego como conjunto de actividades socio culturales con implicancias psicológicas y pedagógicas que deben ser tomadas en cuenta por docentes en el trabajo educativo y como actividad lúdica que permite potenciar el desarrollo integral del ser humano.

Palabra Clave. Psicomotricidad, desarrollo, personalidad.

ABSTRACT.

The general objective of the research is the complementary determination on the application of a program of recreational activities or games, in this case it has been possible to use the various resources taking into account the conditions of causality, viability and urgency, which have allowed us to propose different suggested activities or alternatives with the commitment that they serve as a reference aspect of the teacher, it is proposed that the game as a set of socio-cultural activities with psychological and pedagogical implications that must be taken into account by teachers in educational work and as a playful activity that allows to promote the integral development of the human being.

Keyword. Psychomotricity, development, personality.

INTRODUCCIÓN

Al hablar de la Psicomotricidad, se está priorizando uno de los aspectos más importantes de la etapa de formación del niño, para ello se debe tener un conocimiento amplio de como utilizarlo en los aspectos educativos, el trabajo psicomotriz debe ser utilizado dentro del campo educativo de manera adecuada, en donde los docentes del nivel inicial desarrollen actividades encaminadas a mejorar los aspectos físicos, cognitivos y sociales de los niños.

La psicomotricidad es parte fundamental en el desarrollo del niño, ello esta presente en todas sus etapas de desarrollo, por esta razón, se le debe tener presente en todas las actividades en las que se ejecuten o desarrollen aprendizajes, esto aseguraría que se pueda cumplir con los principios referentes al desarrollo del niño.

En lo que respecta al presente trabajo de investigación, es posible afirmar que la psicomotricidad como actividad debidamente orientada y con propósitos definidos, se constituye en el complemento estratégico primordial para que las docentes podamos desarrollar un proceso de enseñanza aprendizaje significativo, sin perder la concepción que plantea Piaget; es decir su realización debe darse según la etapa en la que se encuentra los niños y niñas, estudiantes en su desarrollo cognitivo.

La experiencia en la ejecución del presente trabajo de investigación, nos hace entender y conocer que el la psicomotricidad representa el eslabón importante en el proceso educativo, que servirá como referente en el desarrollo de las actividades de aprendizaje que deben tenerse en cuenta como soporte fundamental para la formación progresiva de los estudiantes, el mismo que se convertirá en la resultante de un eficiente trabajo por parte de cada una de nosotras en la contribución que desde nuestras aulas.

Así lo demuestran los abundantes descubrimientos e investigaciones realizadas y nos sorprendemos cuando, reflexionando en este aspecto de la psicomotricidad, descubrimos que seguimos manejando la psicomotricidad como parte de las acciones para la transmisión de experiencias significativas y propias de nuestro modo de vida.

En este trabajo se hace una revisión de diferentes fuentes bibliográficas en la que se destaca el trabajo de la psicomotricidad en el desarrollo de la personalidad del niño, para ello es importante tener en cuenta la revisión de autores, así como trabajos de investigación relacionados al tema.

Para tener una mejor comprensión del tema se han propuesto los siguientes objetivos:

Objetivo General.

Conocer los aspectos relevantes de la Psicomotricidad en el desarrollo de la personalidad del niño.

Objetivos Específicos.

Describir antecedentes de estudios relacionados a la psicomotricidad.

Conocer los aspectos teóricos de la psicomotricidad en el ámbito educativo.

Describir los aspectos teóricos de la personalidad y la relación con la psicomotricidad.

El contenido del trabajo académico, esta desarrollado de la siguiente manera:

En el capítulo I, se describen antecedentes de trabajos publicados relacionados a la psicomotricidad.

En el capítulo II, se dan a conocer los aportes teóricos de la psicomotricidad en el campo educativo.

En el capítulo III, se da a conocer los aportes teóricos de la personalidad y la relación que tienen con el desarrollo de la psicomotricidad.

Así también se describen las conclusiones a las que se llega en este trabajo, como también las recomendaciones y referencias citadas que han fortalecido el presente trabajo.

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES DE ESTUDIO.

1.1. Antecedentes Internacionales.

Álvarez y Laurencio (2015), en su tesis “La psicomotricidad y el desarrollo de la escritura en el nivel inicial de la institución educativa Mi Nuevo Mundo del distrito de Comas en el año 2008-2009”, definió como objetivo general, “Determinar cómo se relaciona el desarrollo de la escritura y la psicomotricidad en los niños del nivel inicial de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo del distrito de Comas en el año 2008-2009.” “Es una investigación básica de enfoque cuantitativo, alcance relacional y diseño no experimental correlacional. La población estudiada fue de 100 niños y niñas de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo de Comas. La muestra de estudio la formaron 45 niños y niñas entre 3 a 5 años. Las técnicas empleadas para obtener la información son la observación y el instrumento lista de cotejo, validados mediante juicio de expertos. La confiabilidad se determinó mediante KR a 0,959”. Concluyeron (pp. 69-70) que. ...”existe relación entre la psicomotricidad y el desarrollo de la escritura en los niños de nivel inicial. Existe relación entre la maduración y la psicomotricidad en los niños del nivel inicial. Existe relación entre la coordinación visomotora y la psicomotricidad en los niños del nivel inicial.”

Silva (2017), en su tesis “Psicomotricidad y lectoescritura en estudiantes de inicial-5 años-instituciones educativas Red 03, Huaral 2017”, planteó como objetivo general “Determinar la relación entre la psicomotricidad y la lectoescritura en estudiantes de inicial – 5 años- instituciones educativas Red 03, Huaral”. “Es un estudio de tipo básico, enfoque cuantitativo y diseño no experimental, de corte transversal correlacional. La población 21 estudiada fue de 387 estudiantes de inicial 5 años, de tres instituciones educativas de la Red 03, en Huaral. La muestra de estudio fue de 193 estudiantes de 5 años. La técnica empleada para recoger información es la observación y el instrumento un Test de desarrollo psicomotor-TEPSI. Este se validó mediante juicio de expertos y su confiabilidad se determinó mediante el coeficiente

alfa de Cronbach, que dio $\alpha = 0,887$ y $\alpha = 0,844$. Concluyó que: (i) Existe relación positiva entre la psicomotricidad y la lectoescritura en estudiantes de inicial; (ii) Existe relación positiva entre la dimensión coordinación y la lectoescritura en estudiantes de inicial, (iii) Existe relación positiva entre la dimensión lenguaje y la lectoescritura en estudiantes de inicial y (iv) Existe relación positiva entre la dimensión motricidad y la lectoescritura en estudiantes de inicial (p. 83).”

Gastiaburú (2012), en su tesis “Programa juego, coopero y aprendo’ para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una I.E. del Callao”, plateó como objetivo general “Constatar la efectividad del programa Juego, coopero y aprendo en el desarrollo psicomotor de los niños de 3 años de una I.E. del Callao”. “Es un estudio de enfoque cuantitativo, diseño pre experimental, con de pre test y post-test y un solo grupo. La población fue de 105 estudiantes de nivel inicial y la muestra fue de 16 niños de 3 años. La técnica psicométrica y el instrumento un Test de desarrollo Psicomotor-TEPSI, validado mediante juicio de expertos, con una confiabilidad del coeficiente alfa de Cronbach de $\alpha = 0,89$. Concluyó (p. 52) que: la aplicación del programa juego, coopero y aprendo muestra efectividad al incrementar los niveles del desarrollo psicomotor en los niños de 03 años. La aplicación del programa juego, coopero y aprendo muestra efectividad al incrementar la coordinación visomotora en los niños de 03 años. Asimismo, la aplicación del programa juego, coopero y aprendo muestra efectividad al incrementar motricidad en los niños de 03 años.”

Ayma (2015), en su tesis “Efectos de la educación temprana en el desarrollo emocional de los estudiantes de la Institución Educativa Checcaspampa Alta del Nivel Primaria del distrito de Ocongate de la provincia de Quispicanchi, región Cusco-2015”, formuló como objetivo general “determinar el efecto de la educación temprana en el desarrollo emocional de los estudiantes. Es un estudio de tipo básico, enfoque cuantitativo, y diseño no experimental, transeccional correlacional”. “Como población de estudio consideró a 509 estudiantes de educación primaria del distrito de Ocongate, de los cuales seleccionó como muestra representativa a 185 estudiantes. Como técnica de recolección de información utilizó la observación dirigida y el como instrumento Test de identificación en educación temprana. Llegó a la conclusión (p. 145) de que: (i) La educación temprana tiene un efecto alto en el desarrollo emocional de los estudiantes; (ii) La educación temprana tiene un efecto alto en mantener positiva la

autoestima de los estudiantes; (iii) La educación temprana tiene un efecto alto en la demostración de seguridad y confianza en actividades lúdicas de los estudiantes y (iv) La educación temprana tiene un efecto alto en que la mayoría de los estudiantes desarrollan sus emociones contentos y felices.”

Otero (2015), en su tesis “El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la institución Educativa N° 349 Palao”, se propuso como objetivo general “Determinar la relación que existe entre el juego libre en los sectores y las habilidades comunicativas orales en los estudiantes de 5 años”. “Es un estudio de tipo básico, enfoque cuantitativo, alcance descriptivo y diseño transversal correlacional. La población estuvo formada por 120 estudiantes matriculados y la muestra fue de 75 estudiantes. Para recoger información utilizó la técnica de la observación y el instrumento fue una lista de cotejo, validada por juicio de expertos; la confiabilidad se determinó mediante Kr20, equivalente a 0,72. Concluyó (p. 71) que: (i) El juego libre en los sectores ayuda significativamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales de los estudiantes de nivel inicial; (ii) Existe la relación significativa del juego libre en los sectores y la habilidad comunicativa de hablar en los estudiantes de nivel inicial y (iii) Existe la relación significativa del juego libre en los sectores y la habilidad comunicativa de escuchar en estudiantes de nivel inicial.”

1.2. Antecedentes Internacionales.

López (2015), en su tesis “Elaboración y aplicación de la guía JELEN, para el desarrollo de la psicomotricidad fina, en los niños y niñas del primer grado de educación básica de la escuela Manuel de Oceanía, de la parroquia Veintimilla, del Cantón Guaranda, provincia de Bolívar, durante el periodo 2013-2014”^a, se propuso como objetivo general “Determinar diferentes actividades y ejercicios para el desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños y niñas del primer grado de educación básica. Es un estudio cuantitativo, de alcance explicativo y diseño cuasiexperimental. La población estudiada fue 25 niños y niñas de primer grado. Para recoger información utilizó la técnica de observación y como instrumento la ficha de observación. Concluyó (p. 90) que: (i) Los 23 ejercicios microsinésicos desarrollan la psicomotricidad fina en los niñas

y niñas. A la vez, las actividades de modelado desarrollan la psicomotricidad fina en los niños y niñas. Los ejercicios de grafomotricidad desarrollan la psicomotricidad fina en los niños y niñas.”

Herguedas (2016), en su tesis “Intervención psicomotriz en niños con trastorno por déficit de atención con hiperactividad” se propuso como objetivo general “aplicar el programa de intervención psicomotriz en niños con trastorno por déficit de atención con hiperactividad. Es estudio de enfoque mixto, toma parámetros cuantitativos y cualitativos. La población de estudio fueron 14 estudiantes comprendidos entre 6 a 11 años, seleccionados de manera incidental: 7 niños como grupo de intervención y otros 7 niños como grupo de control. Para recoger información empleó la técnica de observación y como instrumento el Test de Picq y Vayer para el examen psicomotor y una escala para medir síntomas de hiperactividad, impulsividad y déficit de atención-TDAH. Concluyó que (p. 307): los profesores deben recibir entrenamiento en psicomotricidad mediante la práctica guiada y no sólo mediante formación profesional. La intervención psicomotriz produce una mejoría en los niños básicamente en el desarrollo emocional con énfasis a las dimensiones de conciencia de cambio, modificaciones de la conducta, actitudes de cambio, reacciones emotivas y entre otros.”

Terry (2014), en su tesis “Análisis de la influencia de la metodología de la intervención psicomotriz sobre el desarrollo de las habilidades motrices en niños de 3 a 4 años”, se planteó como objetivo general “Comprobar la diferencia que pueda existir al analizar el desarrollo de las habilidades motrices en niños de 3 a 4 años. Es un estudio de enfoque cuantitativo y diseño experimental. Como población tomó a 148 estudiantes. La muestra final estuvo formada por 55 niños en el grupo experimental y 81 niños en el grupo de control. Para recoger información utilizó la técnica de observación y como instrumento las escalas de McCarthy de aptitudes y psicomotricidad para niños”. Concluyó (p. 203) que: ...”los niños escolarizados en Educación Infantil pueden mejorar su habilidad motriz mediante el desarrollo adecuado y pertinente de sesiones de aprendizaje en el aula con énfasis fundamental de la psicomotricidad y con ello ayudarlos a mejorar en todo extremo el desarrollo emocional. Según el autor, es importante: Valorar la cualificación profesional y la formación en psicomotricidad del profesorado de educación infantil en función de la metodología que utilizan en sus sesiones de psicomotricidad en la escuela. Analizar la influencia del sistema educativo

escolar infantil en el desarrollo de las habilidades motrices. Analizar el papel del Estado en la organización de la formación psicomotriz. Valorar la formación universitaria en educación infantil en relación con la psicomotricidad. (pp. 207- 208).”

Velásquez (2015), en su tesis “Actividades lúdicas para el desarrollar la motricidad fina en niños y niñas de educación inicial,” planteó como objetivo general “Analizar el uso de actividades lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de los centros de educación inicial: Federico Froebel, María Montessori y la Mercet de la Ciudad de Esmeralda en el periodo 2014-2015”. “Es un estudio de enfoque mixto, documental y alcance exploratorio. Como población de estudio ha considerado a los docentes parvularios de los centros de educación inicial Federico Froebel, María Montessori y la Mercet. La muestra consideró al 100% de la población: 16 docentes. Para recoger información se empleó la técnica de encuesta y como instrumento cuestionario. Concluyó que: (i) La falta de material didáctico y la poca creatividad del profesorado son causales de la poca utilización de la metodología activa y lúdica para el desarrollo de la psicomotricidad adecuadamente; (ii) Los docentes que trabajan en los centros de Educación Inicial, no utilizan de forma adecuada las actividades lúdicas como estrategia del proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas en el desarrollo de la motricidad, por ende, vinculantes al desarrollo de las emociones distintas. Para ello, es necesario instruir a los docentes de Educación Inicial en el manejo y utilización de actividades lúdicas para el desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas. (p. 70).”

Moraleda (2015), en su tesis “Justificación de la necesidad de una educación emocional, diseño de un programa de intervención psicopedagógica de educación emocional, se propuso como objetivo general Justificar la necesidad de una educación emocional mediante el diseño de un programa de intervención psicopedagógica en educación emocional. Por su naturaleza, es un estudio cuantitativo, de diseño cuasiexperimental. La población estuvo compuesta por 101 estudiantes de segundo curso del grado de psicología, del grado de educación infantil y del grado de educación primaria, todos ellos de la Universidad Francisco de Vitoria de Madrid (UFV). La muestra la formaron 44 estudiantes del grupo de control y 57 del grupo experimental. Para recoger información empleó la técnica de encuesta y para ello utilizó como instrumento la prueba TMMS-24 (Trait Meta-Mood Scale) y MSCEIT (Mayer Salovey

Caruso Emotional Intelligence). Concluyó (p. 535) que la aplicación del programa psicopedagógico influye positivamente en la educación emocional. Toda vez, los niños con la ayuda de las estrategias de la psicomotricidad suelen manejar con tranquilidad sus iras, miedo, tristeza, asco, alegría sorpresa, ansiedad, estrés.”

CAPÍTULO II

LA PSICOMOTRICIDAD BASE PARA EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD

2.1. Aspectos Básicos de Psicomotricidad.

Benchorf, (2018), indica que “La psicomotricidad a lo largo del tiempo ha establecido unos indicadores para entender el proceso del desarrollo humano, que son básicamente, la coordinación (expresión y control de la motricidad voluntaria), la función tónica, la postura y el equilibrio, el control emocional, la lateralidad, la orientación espacio temporal, el esquema corporal, la organización rítmica, las praxis, la grafo motricidad, la relación con los objetos y la comunicación (a cualquier nivel: tónico, postural, gestual o ambiental).

2.1.1.- ¿Qué es la psicomotricidad?

Según Berruazo (2005) la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc.

“....La psicomotricidad en los niños se utiliza de manera cotidiana, los niños la aplican corriendo, saltando, jugando con la pelota. Se pueden aplicar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño, mediante estos juegos los niños podrán desarrollar, entre otras áreas, nociones espaciales y de lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda, delante-atrás. En síntesis, podemos decir que la psicomotricidad considera al movimiento como medio de expresión, de

comunicación y de relación del ser humano con los demás, desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras; la psicomotricidad le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización...” (Benchorf, 2018)

El concepto “Psicomotricidad”

Retamales y Rojas, (2002). Indican que la psicomotricidad Nace en su primera etapa como una estrategia que buscaba normalizar las conductas posturales inadecuadas del sujeto, mediante ejercicios motores, los que se sabían conectados a la Psiquis, pero no directamente al pensamiento.

“En su segunda etapa se amplía el concepto, **definido la Psicomotricidad** como una relación movimiento-pensamiento, utilizado este método como una forma de mejorar la actividad social y el comportamiento de los sujetos, además de apoyar las estructuras básicas para el aprendizaje escolar, tales como esquema corporal, lateralidad, nociones espaciales y temporales. Por último, una tercera etapa influenciada por una corriente más Psicoanalista establece que las perturbaciones psicomotoras eran originadas por fenómenos emocionales que se expresaban en el tono muscular, se propone para esto trabajar con técnicas de relajación, kinesiología, gimnasia y psicoterapias tendientes a mejorar y reestructurar la personalidad, eliminando tensiones y mejorando las relaciones con nuestro yo interno y con los demás.”

“Durante su evolución la Psicomotricidad ha ido incorporando nuevos enfoques y conceptos, muy relacionados con las tendencias impuestas en cada periodo histórico-científico que ha debido enfrentar.” (Retamales y Rojas, 2002).

Definiciones del concepto de psicomotricidad:

Según los autores que se han revisado, se ha creído conveniente las siguientes definiciones:

Stamback, M.: Se considera como una de las ramas de la Psicología, referida a una de las formas de adaptación del individuo al mundo exterior: la motricidad. La Psicomotricidad desde este punto de vista, se ocuparía del rol del movimiento en la psicología con la neurofisiología. (Retamales, 2002)

Vallery, M.: “El estudio de la motricidad en la cual se manifiesta el comportamiento en cualquier reacción visible exterior, sea refleja, voluntaria, espontánea o aprendida”. (Retamales, 2002)

Le Boulch, J.: El método psicocinético, es un método de pedagogía activa, se apoya sobre una psicología unitaria de la persona. Privilegia la experiencia vivida. Se apoya sobre la noción de “reestructuración recíproca” que utiliza por último la dinámica de grupo en el trabajo. (Retamales, 2002)

De Quiróz, B.: “La Psicomotricidad es esencialmente la educación del movimiento o por medio del movimiento, que procura una mejor utilización de las capacidades psíquicas, mientras que la motricidad es fundamentalmente la capacidad de generar movimientos”. (Retamales, 2002)

Núñez y Fernández Vidal: “La Psicomotricidad es la técnica o el conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo de la Psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno” (Retamales, 2002)

Muniáin: “La Psicomotricidad es una disciplina educativa, reeducativa y terapéutica, concebida como dialogo, que considera al ser humano como una unidad psicosomática y que actúa sobre su totalidad por medio del cuerpo y del

movimiento, en el ámbito de una relación cálida y descentrada, mediante métodos activos de mediación principalmente corporal, con el fin de contribuir en su desarrollo integral”. (Retamales, 2002)

2.2. Importancia y beneficios de la psicomotricidad:

Corona, (2013), indica que “en los primeros años de vida, la Psicomotricidad juega un papel muy importante, porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y las niñas, consecuentemente el desarrollo progresivo de su personalidad.”

A nivel motor, “le permitirá al niño dominar su movimiento corporal.”

A nivel cognitivo, “permite la mejora de la memoria, la atención y concentración y la creatividad del niño.”

A nivel social y afectivo, “permitirá a los niños conocer y afrontar sus miedos y relacionarse con los demás.”

2.3. Las áreas de la psicomotricidad

- Esquema Corporal
- Lateralidad;
- Equilibrio;
- Espacio;
- Tiempo-ritmo;
- Motricidad: motricidad gruesa;
- Motricidad fina.

Esquema Corporal: Es el conocimiento y la relación mental que la persona tiene de su propio cuerpo.

“El desarrollo de esta área permite que los niños se identifiquen con su propio cuerpo, que se expresen a través de él, que lo utilicen como medio de contacto,

sirviendo como base para el desarrollo de otras áreas y el aprendizaje de nociones como adelante-atrás, adentro-afuera, arriba-abajo ya que están referidas a su propio cuerpo.” (Fazzani, 2008)

Lateralidad: “Es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral. Mediante esta área, el niño estará desarrollando las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para el proceso de lectoescritura. Es importante que el niño defina su lateralidad de manera espontánea y nunca forzada.” (Fazzani, 2008)

Equilibrio: “Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior.” (Fazzani, 2008)

Estructuración espacial: “Esta área comprende la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia posición, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez. Las dificultades en esta área se pueden expresar a través de la escritura o la confusión entre letras.” (Fazzani, 2008)

Tiempo y Ritmo: “Las nociones de tiempo y de ritmo se elaboran a través de movimientos que implican cierto orden temporal, se pueden desarrollar nociones temporales como: rápido, lento; orientación temporal como: antes-después y la estructuración temporal que se relaciona mucho con el espacio, es decir la conciencia de los movimientos, ejemplo: cruzar un espacio al ritmo de una pandereta, según lo indique el sonido.” (Fazzani, 2008)

Motricidad: “Está referida al control que el niño es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. La motricidad se divide en gruesa y fina, así tenemos:” (Fazzani, 2008)

a. Motricidad gruesa: “Está referida a la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, saltar, caminar, correr, bailar, etc.”

- b. Motricidad fina: “Implica movimientos de mayor precisión que son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos como, por ejemplo: (rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, etc.)”

CAPÍTULO III

LA PERSONALIDAD

3.1.- Definiciones

Podemos definir la Personalidad de diferentes puntos de vista como, por ejemplo:

Es la forma superior integrada por diferentes niveles de la psiquis humana a través de los cuales se produce la regulación de la actividad.

Es la estructura psíquica de cada individuo, la forma como se revela por su modo de pensar y expresarse, en sus actitudes e intereses y en sus actos, y que constituyen patrones verdaderos de percibir, relacionarse y pensar acerca del ambiente y de uno mismo, y que manifiestan en una amplia gama de contextos sociales y personales importantes.

Es nivel superior de integración de los distintos procesos y formaciones psicológicas, como resultado del desarrollo ontogenético, y que adquiere particularidades cuantitativas definidas en cada una de las etapas por las que atraviesa en su formación.

Conjunto de formaciones psicológicas donde lo afectivo y lo cognitivo forma una unidad funcional que constituye la base del sistema autorregulado del individuo, integrado por motivos que constituyen sus tendencias orientadoras y dichas formaciones psicológicas complejas en que estos motivos se expresen.

En el plano individual, sujeto que ha alcanzado un determinado nivel de desarrollo psíquico, que le permite adaptarse al medio e influir de manera activa sobre el mismo, transformándolo y transformándose a su vez.

3.2.- Personalidad y Deporte

Armaldez, (2004) indica que, “la relación entre personalidad y deporte es sin duda alguna uno de los temas más controvertidos dentro de la Psicología deportiva. Se han realizado numerosos estudios e investigaciones; sin embargo, en la actualidad no existe un criterio uniforme al respecto. Empecemos entonces por intentar definir personalidad.”

“...La personalidad es una construcción científica elaborada por la Psicología con el fin de comprender la manera particular de ser y hacer que es propia de una persona. Está constituida por las características y conductas típicas de un determinado ser humano. Da individualidad a cada persona: caracteriza lo individual que surge a medida que el niño crece, madura y reacciona a los muchos estímulos ambientales. La personalidad es un producto de la interacción del individuo con su medio social...”

Para G. Allport es “la asociación dinámica dentro de un individuo, de todos los sistemas psicofísicos que determinan su comportamiento y su pensamiento”.

A Adler la entiende como “el propio sentido de la vida de un individuo, sus formas características de resolver los problemas y conseguir los objetivos que se ha fijado”.

Por su parte, Sigmund Freud la considera como “la integración del Ello, el Yo y el Superyó”.

Jung señala “la integración del yo, el inconsciente colectivo y personal, los complejos y arquetipos”.

Frank Freeman definió a la personalidad como “la individualidad que emerge de la interacción entre un organismo psicobiológico y el mundo en el cual se desarrolla y vive”.

“...La personalidad se expresa a través de la conducta. Esto es toda manifestación del ser humano, desde los reflejos simples hasta los más complejos procesos mentales y sociales como el desarrollo de un concepto filosófico o el sentimiento de pertenencia a un grupo. Las conductas humanas, que no son simples reacciones ante estímulos aislados, sino que tienen una finalidad que no siempre es conocida por el individuo que las realiza, se desarrollan en un entorno material y social, por lo cual personalidad y entorno se influyen mutua...” (Armaldez, 2004)

3.3. Motivación en el deporte.

Con mucha frecuencia se suele escuchar que un deportista o un grupo de ellos no rindieron en base a las expectativas que había generado debido a que le faltó motivación para encarar su performance. Frases como al jugador le falta motivación o el plantel no está motivado son muy comunes para explicar las razones del bajón sufrido por los deportistas. Aún en los deportes como en el fútbol, en donde impera el rechazo a la Psicología Aplicada al Deporte.

“Psicólogos y psiquiatras especializados en el tema coinciden en que el rendimiento del deportista depende en gran parte del grado de motivación de éste, pero también de los recursos apropiados para lograr un mayor atractivo que irá reforzando la motivación original.” (Armaldez, 2004)

¿Qué es realmente la motivación?

Armaldez, (2004) “La motivación es el motor de la conducta, su puesta en marcha es necesaria en toda actividad psíquica, supone la existencia de una necesidad no satisfecha y es vivida como una inquietud o tensión que solo desaparece cuando se alcanza el objeto deseado, ya sea real o ideal.”

“La motivación de una conducta puede deberse a impulsos y necesidades de la persona, como así también a los incentivos provenientes del mundo exterior. Las distintas escuelas psicológicas han elaborado teorías sobre la motivación de la conducta. Algunas afirman que existen motivos básicos comunes para todas las personas y que ellos actúan desde el comienzo de la vida misma. Otras afirman que las motivaciones de cada uno dependen de factores individuales y su relación con las circunstancias que se van sucediendo.”

Bleger asegura “que el estudio de la motivación de la conducta es el estudio del porqué. Asevera que todos los fenómenos psicológicos están determinados por causa, y que una de las características de la Psicología moderna a partir del aporte de Freud es el de estudiar las causas y motivos que guían la conducta humana.”

Según Littman “la motivación se refiere al proceso o condición que puede ser fisiológico o psicológico, innato o adquirido, interno o externo al organismo, el cual determina o describe porqué, o refiere al estado por el cual determinada conducta frecuentemente se logra o se desea: también se refiere al hecho de que un individuo aprenderá, recordará u olvidará cierto material de acuerdo con la importancia y el significado que el sujeto le dé a la situación”.

“En el deporte, podemos tomar como referencia válida que existen dos tipos de motivación: una externa y otra interna. La primera tendrá que ver con el reconocimiento a través del público, del premio (puede ser dinero en el caso de los deportistas profesionales), la fama, etc. La segunda responde a expectativas propias que todo ser humano acarrea. Objetivos, metas, deseo de éxito, posibilidad de disfrute del deporte aún en competencia, etc.” (Armaldez, 2004)

El Licenciado Darío Mendelsohn, especialista en Psicología Deportiva y defensor de la aplicación de esta disciplina científica en el deporte, explica que “si bien es cierto que un deportista debe partir de una motivación básica, no es menos cierto que dichos deportistas pueden padecer diferentes problemas que afecten

temporariamente su motivación”. Éstos son algunos de los problemas que afectan la motivación de un deportista:

- a) Sub Motivación: “En determinadas situaciones de entrenamiento y competencia lo deportistas muestran una motivación disminuida, que repercute en su performance.”
- b) Sobre Motivación: “Se suele expresar como deseo exagerado de rendimiento, euforia y ambición de triunfos. La sobre motivación aparece generalmente antes de competencias que son sumamente importantes y en las que se generan grandes expectativas.”
- c) Variaciones de la Motivación: “Algunos deportistas están sujetos en determinadas situaciones de entrenamiento y competencia a cambios de la motivación. Esto significa que su motivación en el entrenamiento y la competencia es inestable y está influida notoriamente por factores internos y externos.”
- d) Fijación de Motivos: “Cuando los deportistas están obsesionados en un motivo único: el de su rendimiento personal, los otros motivos no son bien desarrollados o juegan un rol mucho menos importante.”
- e) Motivación Negativa: “La motivación negativa puede manifestarse entre otras formas como miedo ante el éxito y el fracaso. Miedo de fallar, miedo ante determinadas competencias, a los contrarios, y a las lesiones.”
- f) Fijación de Metas Irreales: “Esto puede ocurrir cuando las personas que rodea al deportista han depositado demasiadas expectativas en él, las que no puedan ser cumplidas. También sucede cuando los deportistas esperan demasiado de si mismo y se fijan metas muy elevadas. En estos casos van en dirección al fracaso.”
- g) Motivación Externa: “Hay deportistas que dependen en demasía de los factores de motivación externa, necesitan del reconocimiento de otras personas para

mantener su motivación. Como están motivados desde el exterior no se encuentran en la posición de motivarse a sí mismo cuando las cosas no salen bien, como tampoco de mantener su motivación por largo tiempo.”

- h) Atribuciones de causas: “Muy seguido los deportistas hacen una atribución parcial e indiferenciada de causas para el éxito y el fracaso. Algunos deportistas tienden a atribuirse todo a si mismo (atribución causal interna de motivos), otros rechazan cualquier atribución hacia ellos, y atribuyen el fracaso a factores externos.”

CONCLUSIONES

PRIMERO. Los estudios de investigación, indican que el desarrollo de la psicomotricidad es muy importante en desarrollo de la personalidad del niño, para ello es importante que los docentes conozcan las teorías referentes a la psicomotricidad y sus beneficios.

SEGUNDO. La psicomotricidad es parte fundamental en el desarrollo del hombre, su trabajo se debe realizar desde temprana edad, los docentes y padres de familia deben ser consientes en el trabajo que les toca desarrollar en beneficio del desarrollo de los niños.

TERCERO. La personalidad es parte fundamental en el comportamiento humano, para ello se debe formar adecuadamente aplicándose las estrategias que permitan tener en el futuro comportamientos adecuados apropiados en la sociedad, para ello los docentes deben tener conocimientos amplos sobre como el desarrollo psicomotriz permite mejorar el desarrollo de la personalidad.

RECOMENDACIONES

- Brindar charlas de capacitación sobre la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo de la personalidad del niño.
- Desarrollar talleres de trabajo motriz en la que participen los padres y niños en trabajos para desarrollar la parte corporal y la parte cognitiva del niño.
- Implementar en las instituciones talleres de trabajo de psicomotricidad.

REFERENCIAS CITADAS

- Álvarez, C. y Laurencio, M.E. (2015). La psicomotricidad y el desarrollo de la escritura en el nivel inicial de la institución educativa “mi nuevo mundo” del distrito de Comas en el año 2008-2009. Tesis de maestría. Universidad Cesar Vallejo. Escuela de Postgrado.
- Ayma, M.M. (2015). Efecto de la educación temprana en el desarrollo emocional de los estudiantes de la institución educativa Checcaspampa Alta del nivel primaria del distrito de Ocongate de la provincia de Quispicanchi región cusco, 2015. Tesis de maestría. Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez. Escuela de Postgrado. Disponible en <http://repositorio.uancv.edu.pe/bitstream/handle/UANCV/779>.
- Benchorf, M. (2018). La expresión corporal y la psicomotricidad de los niños: estudio de caso 3 a 4 años. Universidad Abou Bekr Belkaid – Tlemcen.
- Corona, E. (2013). La promoción de la psicomotricidad en niños de 2 a 4 años de edad mediante actividades lúdico recreativas. Universidad Pedagógica Nacional. Morelia
- Fazzini, A. (2008). Visión Psicológica. isionpsicologica.blogspot.com/2008_08_01_archive.html
- Gastiaburú, G.M. (2012). Programa juego, coopero y aprendo para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una IE del Callao. Tesis de maestría. Universidad San Ignacio de Loyola. Facultad de Educación. Escuela de Postgrado. Disponible en http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1194/1/2011_Gastiabur%
- Herguedas, M.C. (2016). Intervención psicomotriz en niños con trastornos por déficit de atención con hiperactividad. Tesis doctoral. Universidad de Valladolid. Facultad de Educación y Trabajo social. Departamento de Pedagogía. Disponible en <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/18746/1/tesis1102-160913.pdf>

Le Bouch, J. (2010). Crecimiento y Maduración Motriz. Edición Espalda.

López, J.N. (2015). Elaboración y aplicación de la guía JELEN para el desarrollo de la psicomotricidad fina, en los niños niñas del primer grado de educación básica de la Escuela Manuel de Echeandía, de la parroquia Veintimilla, del cantón Guaranda, provincia de Bolívar, durante el periodo 2013-2014. Tesis de maestría. Universidad Nacional de Chimborazo. Vicerrectorado en Postgrado e Investigación. Instituto de Postgrado. Disponible en <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/2489/1/UNACH-EC-IPG-CEP-2015-0031-pdf>

Mantecón, B. (1989): Justificación de la gramática escolar, varios autores: Cauce. revista de filología y su didáctica, n.º 12, Sevilla, Universidad.

Ministerio de Educación (2015). Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular. Lima Perú. Editores e Impresores Fimart S.A.

Monsalve, S y Smith, C. (2000) Desarrollo humano y aprendizaje. <http://psicopedagogia19.blogspot.com/2011/11/teoria-cognoscitiva.html>.

Moraleda, A. (2015). Justificación de la necesidad de una educación emocional, diseño de un programa de intervención psicopedagógica de educación emocional. Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Educación. Departamento de Métodos de Investigación y diagnóstico en Educación. Disponible en <http://eprints.ucm.es/33062/1/T36368.pdf>

Otero, R.E. (2015). El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la institución educativa n° 349 Palao. Tesis de maestría. Universidad Peruana Cayetano Heredia. Escuela de Postgrado. Disponible en <http://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/upch/259>

Retamales. F, (2002). Psicomotricidad vivenciada. Propuesta educativa para el trabajo en el aula rural. https://www.researchgate.net/profile/Francisco_Retamales_Munoz/publication/20004124_Psicomotricidad_vivenciada_Propuesta_educativa_para_el_trabajo_e

[n el aula rural estudio cuasi -
experimental/links/0deec52c1de6927cb0000000/Psicomotricidad-vivenciada-
Propuesta-educativa-para-el-trabajo-en-el-aula-rural-estudio-cuasi-
experimental.pdf](#)

Silva, M. (2017). Psicomotricidad y lectoescritura en estudiantes de inicial 5 años en instituciones educativas Red 03-Huaral, 2017. Tesis de maestría. Universidad “César Vallejo”. Escuela de Postgrado. Disponible en http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/6210/Silva_CM.pdf?sequence=1

Terry, J. (2014). Análisis de la influencia de la metodología de la intervención psicomotriz sobre el desarrollo de las habilidades motrices en niños de 3 a 4 años. Tesis doctoral. Universidad de Murcia. Departamento de Psicología de la Educación. Disponible en [digitum.um.es/jspui/bitstream/10201/.../1/Tesis%20Doctoral%20Jaime%](http://digitum.um.es/jspui/bitstream/10201/.../1/Tesis%20Doctoral%20Jaime%20Terry.pdf)

Velásquez, B.T. (2015). Actividades lúdicas para el desarrollar la motricidad fina en niños y niñas de educación inicial. Tesis de maestría. Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Dirección de Investigación y Postgrado. Disponible en <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/531/1/VELASQUEZ%20BRENDATA%20TATIANA.pdf>

La psicomotricidad base para el desarrollo de la personalidad

INFORME DE ORIGINALIDAD

15%

INDICE DE SIMILITUD

15%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

5%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.ucss.edu.pe

Fuente de Internet

4%

2

www.redes-cepalcala.org

Fuente de Internet

3%

3

repositorio.untumbes.edu.pe

Fuente de Internet

3%

4

www.weblog.com.ar

Fuente de Internet

1%

5

visionpsicologica.blogspot.com

Fuente de Internet

1%

6

idoc.pub

Fuente de Internet

1%

7

1library.co

Fuente de Internet

1%

8

moam.info

Fuente de Internet

<1%

9

www.imagoagenda.com.ar

Fuente de Internet

<1%

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Asesor.