

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Desarrollo de la identidad en niños de 5 años de edad en educación inicial.

Trabajo académico presentado para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Psicopedagogía

Autora.

Lorena Magdalena, Flores Vigil.

ICA – PERÚ

2018

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Desarrollo de la identidad en niños de 5 años de edad en educación
inicial.

Lorena Magdalena, Flores Vigil. (Autora)

Segundo Oswaldo Alburquerque Silva. (Asesor)

ICA – PERÚ

2018



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO ACADEMICO

En Chincha, a los catorce días de julio del dos mil dieciocho, se reunieron en un ambiente de la I.E. José Olaya, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Saúl Sunción Ynfante (Secretario) y Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico denominado: *"Desarrollo de la identidad en niños de 5 años de edad en educación inicial"* para optar el título Profesional de Segunda Especialidad en Psicopedagogía a la señora LORENA MAGDALENA, FLORES VIGIL.

A las OCHO horas TRICINTA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo QUINCE.

Por tanto, LORENA MAGDALENA, FLORES VIGIL, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título profesional de Segunda Especialidad en Psicopedagogía.

Siendo las OCHO horas con CINCUENTA minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


Dr. Oscar C. La Rosa Feijoo.
Presidente del Jurado


Dr. Saúl Sunción Ynfante.
Secretario del Jurado


Mg. Raúl A. Sánchez Ancajima
Vocal del Jurado

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, LORENA MAGDALENA FLORES VIGIL estudiante del Programa Académico de Segunda Especialidad de Psicopedagogía Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Tumbes.

Declaro bajo juramento que:

1. Soy autor del trabajo académico titulado: DESARROLLO DE LA IDENTIDAD EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD EN LA EDUCACIÓN INICIAL, la misma que presento para optar el título profesional de segunda especialidad.
2. El trabajo Académico no ha sido plagiado ni total ni parcialmente, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. El trabajo Académico presentado no atenta contra derechos de terceros.
4. El trabajo Académico no ha sido publicado ni presentado anteriormente para obtener grado académico previo o título profesional.
5. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la UNTUMBES cualquier responsabilidad académica, administrativa o legal que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de El Trabajo Académico, así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada.

Tumbes, _____ de 2018

Firma

LORENA MAGDALENA FLORES VIGIL

DEDICATORIA

A mis padres e hijo por su
apoyo, cariño y amor.

ÍNDICE

INDICE	6
RESUMEN	7
INTRODUCCION	8

CAPITULO I

Objetivos de la monografía

1.1. Objetivo general	9
1.2. Objetivos específicos	9

CAPITULO II

Generalidades sobre el desarrollo de la identidad personal

2.1. Definición de identidad personal	10
2.2. Características de la identidad personal	12
2.3. Elementos de la identidad personal	13
2.4. Dimensiones de la identidad personal	17
2.5. Proceso del desarrollo de la identidad	22
2.6. Niveles del desarrollo de la identidad	23
2.7. Factores que influyen en el desarrollo de la identidad personal	24
2.8. Beneficios de la identidad personal	25
2.9. Identidad personal e identidad colectiva	27
2.10. La construcción social de la identidad	27
2.11. Modelos sobre la identidad personal	29

CAPITULO III

La identidad personal en el nivel inicial

3.1. Identidad personal del niño en preescolar	33
3.2. Etapas del desarrollo de la identidad personal en el niño preescolar	34
3.3. Objetivos del desarrollo de la identidad personal en el nivel inicial	36
3.4. Importancia del desarrollo de la identidad en el nivel inicial	37

CAPITULO IV

Actividades para la formación de la identidad	
4.1 Necesidad de la formación de la identidad	39
4.2 Actividades para el desarrollo de la identidad personal	42
4.3 Materiales educativos para el desarrollo de la identidad	44
CONCLUSIONES	46
REFERENCIAS CITADAS	48

RESUMEN

Este estudio tiene la finalidad de analizar el nivel de desarrollo de la identidad en niños de 5 años de edad en la educación inicial. La identidad es fundamental en el desarrollo de los niños, ya que es un proceso de construcción de la estructura cognitiva de sí mismo, es individual en el ser humano siendo un conjunto de características distintas a los demás, asimismo es la capacidad de tomar decisiones y actuar en cuestiones relativas a uno mismo. El estudio es importante realizar ya que el niño constantemente se cuestiona haciendo preguntas, los padres deben estar preparados a ser respondidos sobre todo los docentes de nivel inicial, estar preparados para ir desarrollando en los pequeños una identidad.

Palabras claves: Desarrollo, identidad y personal.

INTRODUCCIÓN.

Hacer estudios de nivel de investigación científica en estos últimos tiempos es prometedor ya que analiza la información para recurrir a estudios de carácter práctico y mejorar la calidad de educación en el país y si empezamos desde los primeros años mejor ya que estamos sembrando para tener generaciones con capacidad de escucha y con convicción y valores prácticos.

Este trabajo se enfoca en el estudio del desarrollo de la identidad, en donde se busca establecer como la familia cumple un rol fundamental en la formación de la identidad de los niños que se encuentran entre los 0 a 6 años de edad en condición de vulnerabilidad; de manera que se plantea en primer lugar rastrear de manera histórica los factores sociales que involucran a la familia, de forma que resulte posible la develación de las particularidades que se evidenciaban tanto en el pasado como en el presente, evidenciando niños en situación de desidia, vulneración y otras condiciones que no permiten su crecimiento tanto personal como social.

Este estudio su fin es analizar el desarrollo de la identidad a nivel inicial y se fundamenta en tres capítulos que continuación se detallan.

En el primer capítulo se menciona todo lo referente al desarrollo de la identidad personal como es la definición, características, elementos, dimensiones, procesos, beneficios y construcción.

En el segundo capítulo se habla de la identidad personal en el nivel educativo como la escuela es la facilitadora de ayudar a los niños en esta construcción.

En el tercer capítulo podemos hablar sobre las actividades sobre la formación de la identidad, asimismo las necesidades y actividades en la formación de la identidad personal.

Y por último tenemos las conclusiones y las recomendaciones que se debe tener en cuenta para poder desarrollar la identidad personal de los más vulnerables que son los niños.

Se agradece a la Universidad de Tumbes, por ser la entidad universitaria que nos permitió acceder a la élite más importante del país que somos los profesores del Perú y brindarnos la confianza, el honor y el orgullo de ser formados en esta gloriosa institución Universitaria.

A los docentes de la Universidad de Tumbes, por habernos dado todos los conocimientos necesarios para inculcar en base a la experiencia laboral a nuevos formadores y forjadores de la sociedad al servicio de la educación.

A Quiero agradecer a todos mis maestros ya que ellos me enseñaron valorar los estudios y a superarme cada día, también agradezco a mis padres Soledad y Reynaldo por su ejemplo de lucha, porque ellos estuvieron en los días más difíciles de mi vida, agradezco a mi hijo por entenderme las veces que me ausento y no cumplo a cabalidad mi rol de madre, ya que mi vocación de maestra me exige mayor tiempo de preparación y capacitación. Y a mis hermanos Walter, Nelly y Edder porque son mi ejemplo de valentía, capacidad y superación por ellos y para ellos! A todos gracias y bendiciones.

CAPITULO I

OBJETIVOS DE LA MONOGRAFÍA

1.1. Objetivo general:

Conocer el nivel de desarrollo de la identidad en niños de 5 años de edad en la educación inicial, 2018.

1.2. Objetivos específicos:

Analizar el nivel de desarrollo donde se valora a sí mismo en niños de 5 años de edad en la educación inicial, 2018.

Conocer el marco conceptual del desarrollo de la identidad del niño

Identificar el nivel de desarrollo donde se autorregula sus emociones y comportamiento de niños de 5 años de edad en la educación inicial, 2018.

CAPITULO II

GENERALIDADES SOBRE EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD PERSONAL

2.1. Definición de identidad personal

“Según Lagarde, M (1980) La palabra identidad proviene del latín Identitas y este de Idem (Lo mismo, ver: idem), que encontramos en frases del latín clásico. La palabra identidad tiene una dualidad; por una parte, se refiere a características que nos hacen percibir que una persona, es única (una sola y diferente de las demás). Por otro lado, se refiere a características que poseen las personas que nos hacen percibir que son lo mismo (sin diferencia) que otras personas”. (Acosta, Ávalos, & García, 2015, p. 34)

Además Sepúlveda (2013) lo conceptualiza como una serie de procesos que contribuyen en una construcción que se da de forma activa de la estructura de índole personal, dándole una orientación de mismidad y de continuidad en el transcurso de la vida y contribuye a su reconocimiento y el de otros, involucrados en un mismo entorno tanto social como cultural.

Así mismo, Straub como se citó en Salzmann (2017) quien sostiene que el término identidad comprende la identidad es:

“La unidad, continuidad, coherencia y auto-referencialidad del pensamiento y la acción a la que sirven de base. Es decir, la posibilidad de referirse a uno mismo y constituirse seleccionando rasgos coherentes a partir de recuerdos, forman una estructura integral y unitaria que llamamos identidad. La construcción de la identidad consiste, entonces, en un mirar hacia el pasado generando la coherencia de los recuerdos y, por lo tanto, en un ser consciente de los rasgos”. (p. 107)

Por su parte Salzmann (2017) plantea una definición propia de identidad, señalando que es:

“Entendida como una estructura cognitiva universal que todos los individuos tienen en común, y no como algo que los distingue uno de otro. Cuando se afirma que la identidad de una persona se distingue de otra, se considera el contenido específico de la estructura en cada individuo, no la estructura en sí”. (p. 108)

Además Erikson (1969) como se citó en Yáñez (2017) menciona que:

“La formación de la identidad emplea un proceso de reflexión y observación simultáneas que tiene lugar en todos los niveles de funcionamiento mental. Según este proceso, el individuo se juzga así mismo a la luz de lo que percibe como la manera en que los otros lo juzgan a él comparándolo con ellos y en los términos de una tipología significativa para estos últimos, por otra parte, juzga de manera en que los otros juzgan a él, a la luz del modo en que se percibe en comparación con los otros y en relación con tipos que han llegado a ser importantes para él”. (p. 35)

También Loizaga (2013) señala que identidad personal puede entenderse como “la capacidad de sentir nuestro cuerpo, mente, relaciones y por tanto nuestra personalidad como parte de un yo que nos pertenece, único y diferenciado del resto de las personas con las que convivimos” (p. 1).

En este sentido, Cayturo (2014) señala que:

“La identidad es el conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracterizan frente a los demás. Si este concepto se aplica a la persona, se llega a la definición de que identidad personal es la conciencia que una persona tiene de ser ella misma y distinta a las demás. Implica una conciencia de la permanencia del yo. La identidad personal evalúa, coordina e integra las percepciones, que son análisis

interpretativos de un conjunto de datos, a partir de los cuales obtenemos información”. (p. 38)

Según el autor, “en la medida en que el niño se va diferenciando del mundo exterior va construyendo su propia identidad” (Cayturo, 2014, p. 38).

“El niño se diferencia de los demás mediante la oposición hacia gran parte de las propuestas que las personas le ofrecen. El crear un clima de seguridad de relaciones de calidad entre el adulto y los niños, la valoración y confianza ajustada de aquél en las capacidades de progreso de éste, y la interacción de los niños con las personas que conforman su entorno, con las que establecen relaciones de distintas índole, desempeñan un papel fundamental en la construcción de la identidad y de una imagen positiva y ajustada”. (Cayturo, 2014, p. 38)

Una mirada desde el enfoque psicológico manifiesta que la identidad personal y colectiva puede ser conceptualizada como un proceso que contribuye a que el individuo asuma, en un momento y espacio determinado, teniendo conciencia de ser el mismo, y que sea consiente de no ser otra persona sino el mismo, logrando diferenciarse de otros individuos, identificándose con una serie de categorías, desarrollando un sentimiento de pertenencia, observándose de forma reflexiva y estableciendo de manera narrativa su continuidad por medio de una transformación o cambio (De la Torre, 2001 como se citó en Yáñez, 2017).

Según Ministerio de Educación del Perú (2015):

“Afirmar y dignificar la identidad de los niños de 0 a 5 años, resaltando sus procesos de socialización, estableciendo y creando oportunidades que ayuden a su formación integral, al pleno desarrollo de sus potencialidades, al respeto de sus derechos y a su desarrollo integral”. (p. 46)

2.2. Características de la identidad personal

Según Yáñez (2017) siendo la identidad personal un proceso que resulta ser mental que presentan todos los individuos, lo cual les permite crecer de una mejor forma dentro de la sociedad, permitiéndole amarse tal como es, como un ser único e inigualable. De esta forma, de acuerdo al pensamiento del autor estas deben presentar una serie de características:

- Es considerada como una conceptualización que deriva del ser. Resultando ser central, la mismidad o sentido del ser, es la permanencia tanto en espacio y tiempo y es reconocida por otras sobre su existencia.

- Resulta ser un fenómeno particularmente subjetivo que involucra categóricamente componentes emocionales.

- La formación de la identidad involucra una serie de procesos como es la de reconocer y valorar el individualismo, de manera que se vincula de forma estrecha al autoestima.

Así mismo, el Portal de Educación Dominicana EDUCANDO (2015) señala algunas características que se deben tomar en consideración, como son:

- “La identidad es el conjunto de los rasgos propios de un individuo o de una comunidad”.

- “La identidad también es la conciencia que una persona tiene respecto de sí misma y que la convierte en alguien distinto a los demás”.

- “La identidad personal es una noción que coloca su atención en la persona, considerando a cada una de ellas por separado, como un ser diferente y distinto — alguien con una identidad única que es irrepetible”.

- “El elemento más simple es el nombre de la persona, junto con datos personales como nacionalidad, religión, edad, estudios, trabajo y muchos más —los que en su conjunto forman un perfil individual o personalidad muy específica”.

- “Que un niño quiera ser diferente a los que le rodean no constituye un problema, más bien es una necesidad del ser humano”.
- “En la medida en que el niño se va diferenciando del mundo exterior, va construyendo su propia identidad”. (p. 2)

Por otro lado Salazar (2017) indica que “la identidad personal está fundamentada en cuatro características”:

- “Es relativamente estable: aunque existe una evolución durante el desarrollo de la vida, el individuo conserva una constancia consigo misma, ya sea consciente de ello o no. El individuo puede hallar una modificación crucial en sí mismo durante su existencia”.
- “Está referida a un mundo: el individuo integra siempre a un grupo de diferente naturaleza, cada uno con un sentido particular y una traducción especial la cual es dado por el contexto social”.
- “La identidad se afirma en la relación interpersonal: todos viene tanto de un padre como de una madre es por ello que se parecen, y no se refiere el físico, sino en la manera de ser y de pensar, en la forma como se relacionan con su entorno, con otros individuos. Es por ello que el vínculo con los padres es transcendental en el desarrollo de la identidad”.
- “Es producto tanto de la sociedad como de la acción de la propia persona: la influencia resulta ser equitativa, pues tiende a depender del individuo que lo rodea y que muestra una acción que influye en la formación de la identidad”. (pp. 37-38)

2.3. Elementos de la identidad personal

Según Cayturo (2014) la identidad personal comprende como principales elementos la forma en que se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellos, sin perder de vista su propio interés.

-Autoestima: involucra la habilidad de exploración, reconocimiento y valoración de forma positiva tanto de sus características como de sus cualidades individuales, en la cual muestra su confianza en sí mismo y con aspiración hacer mejores. Los niños que presentan una idónea autoestima tienden a explorar el ambiente en donde se encuentran de forma inmediata, siendo una iniciativa propia y de su interés, mostrando sentirse bien (sonriendo, aplaudiendo, saltando, o moviéndose) cuando el docente expresa una característica, cualidad o habilidad personal.

En este sentido, Castañeda (2015) señala que:

“La autoestima es el reconocimiento y valoración positiva que el niño hace de sus características y cualidades personales, quererse a sí mismo, saberse valioso, estar satisfecho consigo mismo, mostrando confianza en sí mismo e identificando aquellas otras que está en camino de adquirir o mejorar”.

“Esta se manifiesta también cuando el niño verbaliza sus preferencias, deseos y necesidades, incluyendo las situaciones en que solicita ayuda, es un sentimiento que se expresa siempre con hechos. En un niño puede detectarse su autoestima por lo que hace y por como lo hace”. (p. 36)

La autoestima estriba de la forma en la que son tratados. Un entorno cordial, de aceptación y entendimiento, seguridad. Sin embargo si existe rechazo, agresividad, falta de entendimiento, estos resultan dar origen a una inseguridad de la persona. Si existe respeto, se da la atención debida, y se valora de forma positiva las habilidades, se tendrá una buena imagen de ellos mismos. “Una autoestima adecuada resulta ser como una vacuna que logra impactar en las adversidades cuando hay autoestima positiva, se busca la solución pacífica, equitativa y satisfactoria a los problemas que se nos presenten” (Castañeda, 2015, p. 37).

El instituto Peruano de Educación en Derechos Humanos y la Paz como se citó en Castañeda (2015) manifiesta que la autoestima “es la valoración positiva que tenemos en nosotros mismos. Resulta ser la conciencia, permitiendo asumir la vida, una adecuada aptitud para con uno mismo y la relación con otras personas, permite también aceptar, reconocer las propias limitaciones y transformarlas”. (p. 37)

Un factor relevante para poder conseguir el éxito dentro del colegio es el nivel de autoestima que presenta el niño. Cuando un niño presenta una inteligencia alta a comparación de sus compañeritos pero con una baja autoestima, tiende a tener un inadecuado rendimiento lo cual se ve reflejado en las notas que obtiene por lo que muchas veces para a la justa, en comparación con otro niño con una inteligencia media, pero con un alto nivel de autoestima, puede lograr mejores calificaciones. Los niños con poca autoestima tienden a frustrarse en la escuela; perdiendo la motivación e interés, empleando gran parte de su energía en aspectos que se encuentran vinculados con los sentimientos hacia sí mismo; ejemplo de ello, es el vínculo con sus pares. Problema, temor y ansiedad. De esta manera tiende a dedicarle poco tiempo a la escuela y a sus labores escolares. Frecuentemente, la experiencia capaz de afianzar la autoestima está muy vinculada al colegio, por ende genera niveles de ansiedad en el niño, lo cual conlleva a que luche de forma continua consigo mismo (Castañeda, 2015).

De acuerdo a lo expresado en los párrafos anteriores sobre la autoestima es que no solo debe englobar aspectos físicos, sino debe englobar a reconocer las habilidades y talentos.

Esta se desarrolla de manera progresiva, desde la observación del niño, ejemplo de ello puede ser, “yo corro rápido”, hasta aspectos más profundos, como “A mí no me gusta que me empujen”. Se debe considerar que la formación idónea de la autoestima está relacionada a los requerimientos de atención y que sienta que es respetado por las personas de su alrededor. Afirmándose que todos, pero de manera especial el niño, tiene la necesidad de sentir que es reconocido, con esto se logra un adecuado desarrollo tanto mental como físico. De manera, que cuando se le sonríe o se observa a un niño, se le transmite un mensaje en el cual se le dice “tú eres alguien”, esto también ocurre cuando se hace alguna señal a través de la cabeza, se le dirige una palabra o un gesto, se le vuelve a enviar el mismo mensaje, esta señal, al ser transmitida de forma calidad y con sinceridad, afirma su autoestima de manera, que todo niño necesita una muestra positiva de atención para poder afianzar su identidad (Castañeda, 2015).

-Conciencia Emocional: la cual involucra la habilidad de los niños para poder identificar y manifestar sus sentimientos, logrando darle una explicación. A través de la conciencia ambiental, los niños pueden expresar una emoción al realizar un juego:

“Al saltar, balancearse, correr, equilibrarse, rodar o cuando juega a la mamá o al papá se enoja o alegra con su hijo o hija, asimismo, indica una serie de sentimientos como es de alegría, tristeza, cólera/enojo, miedo ante relatos o ilustraciones, por ejemplo: “El chanchito está molesto””. (Cayturo, 2014, pp. 42-43)

Según Castañeda (2015) la conciencia emocional es la habilidad que tienen los niños para manifestar lo que siente frente a una variedad de situaciones, en la cual trata de manera paralela la identificación del motivo de esta emoción. Esto contribuye a comprender su alegría, tristeza, miedo o cólera y a la vez reconocer, poco a poco, los sentimientos de los que los rodea, el ser consciente de su propia emoción brinda la posibilidad de incentivar una situación que brinde tanto felicidad como alegría. De manera que resulta ser la base de la relación satisfactoria con los otros individuos.

El sistema educativo es un mundo que engloba tanto las ideas como los pensamientos, por lo que se ha dejado de lado el sentimiento con la emoción. Originando que se desarrolle una educación fragmentada en la que no se considera al niño de forma global en la que se integre el cuerpo, sentimientos, ideas y el dialogo. No atender la emoción resulta la privación al niño de poder manifestar y sentirse amado, enojado, melancólico, animado, ofendido, feliz. Una propuesta educativa centrada en el niño, el individuo, tiene que atender con armonía las dimensiones del desarrollo emocional personal y social.

-Autonomía: que comprende la capacidad para tomar decisiones y realizar actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses. Imita, de manera espontánea, acciones, gestos y palabras de los adultos profesionales como: del médico profesora, ingeniero, enfermera. Con el desarrollo de estas capacidades, el niño se encuentra en posibilidad de elegir entre alternativas que se le ofrecen, que quiera jugar, con quién quiere jugar, dónde quiere ir, se expresa lo que le gusta y le disgusta de las actividades cotidianas del aula y su familia: me gusta pintar, no me gusta que griten, se propone a sus amigos realizar diferentes juegos (Cayturo, 2014).

Según Significados (2018), la autonomía personal “se puede definir de un modo genérico como la capacidad de tomar decisiones y actuar en cuestiones relativas a uno mismo” (párr. 7).

Es la habilidad que presenta el niño para lograr tomar una decisión cotidiana, la cual puede ser como y con que jugar, la cantidad de alimentos que desea consumir, etc., y al ejecutar este ejercicio con decisión, de forma independiente y con seguridad, de acuerdo a su propia posibilidad de alimentarse, asearse, etc. Asimismo cada vez que el niño realice algo nuevo, logra revelar la seguridad es su propia capacidad para ejecutar sus tareas de forma correcta, lo que de forma paralela supone la convicción de que cada uno de los problemas presenta su respectiva solución, por lo que el niño es capaz de lograrlo, con su propio esfuerzo, logrando tener éxito en las tareas que inicia.

La formación de la autonomía se da de forma progresiva afianzándose en el fortalecimiento de la capacidad para lograr una comunicación a través de la expresión oral, la colaboración, a través de una adecuada decisión, resolviendo conflictos de forma constructiva y actuar teniendo en cuenta a los demás. Para que los niños logren adquirir confianza en ellos mismos, se necesita conseguir que tengan un clima emocional afectivo, donde prime el respeto lo cual contribuye manifestara su deseo, opinión y preferencia de una situación cotidiana dentro del aula, en donde no se de alguna crítica descalificadora.

2.4. Dimensiones de la identidad personal

Ricoeur como se citó en Sepúlveda (2013) manifiesta que en la identidad involucra dos dimensiones: de manera que por un lado, hace referencia a la persistencia en el tiempo, lo cual da cuenta de lo que es la noción de identidad como mismidad, aludiendo un aspecto propio y constituyente; y por otro lado señala una dimensión de conservación del sí mismo, la que involucra la relación con otros, proporcionando una relevancia en el contexto social.

Por su parte, Sepúlveda (2013) de acuerdo a un análisis que realizó manifiesta la presencia de tres dimensiones fundamentales:

-Unidad del sí mismo: la cual involucra una aseveración de uno mismo en que se realiza el reconocimiento de la persona como un ser único y diferente (identidad como mismidad) la cual da respuesta a la interrogante ¿Quién soy yo?, por medio de procesos de diferenciación de índole psicológica, corporal y sexual, logrando identificar las particularidades a nivel personal, de valores e ideológica que integran el carácter.

La tarea de la diferenciación personal consiste en el reconocimiento de la persona como un ser único y de la otra persona como se semejante, respecto a dos componentes los cuales son la libertad y dignidad, al mismo tiempo constituye el sí mismo pues se encuentra interiorizado en la relación interpersonal significativa (identidad como ipseidad) y en la integración de aspectos tradicionales, a nivel de valores e ideales.

Este reconocimiento del sí mismo tiene que integrar la toma de conciencia de la limitación inherente al estado humano, que lleva por un lado a lograr superar el egocentrismo, y por otro lado reconocer la necesidad del otro para lograr la complementación de las deficiencias de la propia existencia.

Esto involucra la formación de una conciencia de sí como su propio autor de todo su recorrido de vida con significado, proyectando objetivos que resultan ser reales y las encamina hacia su realización, en la cual se tiene en consideración de la frustración la cual debe ser enfrentada para poder desarrollarla.

Ésta es una labor en la que se interpreta a uno mismo, llevando tanto al aprecio como al respeto de sí, haciéndose tanto consciente de sus actos como responsable de ellos ante uno mismo y de los demás. Esto demanda un acto de descentración del sí mismo, por medio del reconocimiento de la correspondencia en la relación con los demás.

-Integración del sí mismo: la cual involucra el proceso de acomodación de la experiencia que se da durante la historia, constituyendo los tres espacios pasado, presente y futuro y la composición de la familia, educación y lo social, dándole sentido de continuidad al sí mismo en el tiempo. Involucra la aceptación de la contradicción que se va realizando por medio de la vida, organizándose y reintegrándose de forma significativa.

Lo cual demanda la integración del rol de pertenencia tanto del aspecto familiar como social desde un enfoque histórico, así mismo busca la creatividad y la variedad por medio de la acción, para la conceptualización y el descubrimiento del motivo, norma, valor y principio que le dará una visión de consistencia en el tiempo a la unidad del sí mismo.

En este proceso el individuo resulta ser consciente del requerimiento de tener en cuenta su visión histórica y de encontrarse con la identidad tanto en el presente, pasado y el futuro dado de forma anticipada.

-Integración con otros: involucra la investigación de las diferentes alternativas de acción y del reconocimiento de otros, por medio de la integración a equipos tanto de reflexión como de acción en los variados contextos, ya sea en su entorno familiar, educativo, religioso, deportivo, artístico, etc.

La unificación de grupos contribuye a conducirse en este mundo, lo que significa, colocar la conceptualización de la identidad al servicio de los demás. Asimismo involucra aspectos de la realidad, necesitando adecuar a este el deseo de acuerdo a la posibilidad de ejecución.

De manera que el desarrollo de la identidad personal es considerado como un proceso central que contribuya en la formación del ser humano, la cual resulta ser una constante, brindando al niño/a una orientación de mismidad y continuidad en el tiempo, contribuyendo a reconocerlos tanto a ellos como a terceros (Sepúlveda, 2004), fortificando su inclusión dentro el contexto social.

Por otro lado Yáñez (2017) plantea algunas dimensiones de la identidad personal, señalando que son:

a. Desarrollo Afectivo: Esta dimensión involucra las relaciones emocionales que se desarrollan entre los niños y todos los integrantes de su familia directamente con todos aquellos con los cuales establece las primeras relaciones, la cual es ampliada más adelante al iniciar su etapa escolar, al compartir con otros compañeros, docentes o personas adultas dentro de este nuevo entorno para él.

Así mismo Garibay (2001) como se citó en Yáñez (2017) señala que:

“La afectividad en el niño se aplica en la emoción, sensación y sentimiento, mientras que el concepto que tiene de su propia persona y su autoestima está determinado de acuerdo a la calidad de las relaciones que se da con los individuos que pertenecen a su entorno”. (p. 41)

Es por ello que se entiende que tanto los niños como las niñas aprenden de su propio entorno de manera que se debe comprender que el saber se genera se forma general hasta llegar a una forma personal, manteniéndose de esta forma los conocimientos, la práctica de valores, la costumbre, creencias, etc.

Es aspecto de la formación que se considera en la dimensión sobre el desarrollo afectivo son los siguientes: identidad personal, cooperación y participación, expresión de afectos y la autonomía.

-La identidad personal, la cual se da del saber que presente el niño de su propia persona, de su forma física, de su capacidad y la forma en la que descubre las cosas, como logra crear y expresar, así como todo aquello que lo hace igual o diferente de otros a raíz de su manera de interactuar con los demás.

-La cooperación y participación las cuales son las diferentes posibilidades que tiene para lograr un intercambio de sus ideas, destrezas y el esfuerzo que realiza para conseguir un propósito en común. De manera paulatina el niño de educación inicial tiende a descubrir tanto la alegría como la satisfacción trabajando de forma conjunta.

-La expresión de afectos resulta ser la manifestación del sentimiento y del estado de ánimo que posee el niño como es la alegría, temor, afecto, repulsión, agrado, desagrado, deseo y fantasía, de manera posterior logra la identificación de estas expresiones y el afecto tanto en otros niños como adultos.

-La autonomía es la forma en la que cada uno es liderado por si mismo de manera que sea capaz de administrar su vida de acuerdo a sus posibilidades.

b. Desarrollo social: Es una dimensión que involucra la forma en la que se transmite, adquiere, acrecienta la cultura de acuerdo al grupo al cual pertenece, por medio de la interrelación con los diferentes miembros de su mismo grupo, que contribuye a que el niño se convierta en un integrante activo del grupo.

En la interrelación con los otros miembros, aprenden acerca de los valores y de las prácticas que son aprobadas dentro de la sociedad, así como adquirir y consolidar hábitos que logran conservar tanto la salud física como mental. Este aprendizaje es adquirido a través de las experiencias, cuando se evidencia una conducta diferente y cuando existe una participación e interacción con los demás en los variados contextos sociales.

Durante los procesos de socialización, gracias a la forma en la que el niño interactúa, el niño logra aprender una serie de hábitos, destrezas y cualidades que le permiten la convivencia y pertenecer a un grupo.

Después de que el niño logre la adquisición de su identidad personal, al encontrarse inmerso dentro de una cultura de acuerdo a su localidad, región o país, va consiguiendo estructurar su identidad cultural, y todo esto gracias a saber y la apropiación de las riquezas, costumbres y de sus propias tradiciones de acuerdo a su provincia, región, comunidad de la cual es parte, en donde existe una variedad de expresiones culturales como es el idioma, bailes, músicas, variedad gastronómica, sus vestimentas y los juegos tradicionales.

En el nivel inicial se propone que a los niños se le imparta los saberes y el estima a través de los símbolos patrios y por el momento significativo de la historia a nivel local, regional y nacional. El aspecto destacado durante el desarrollo social es:

- Pertenencia de grupo se da mediante el vínculo del niño con los integrantes de su grupo a través de la interacción, la oportunidad de ayudar, la práctica de las reglas de convivencia y la aceptación dentro de un colectivo, lo que contribuye a estar bien consigo mismo.

- Costumbres, tradiciones familiares y de la comunidad esto señala que la práctica característica de cada lugar es mantenida de generación en generación y que se logra expresar de variadas maneras dentro de cada hogar las cuales pueden ser los bailes, canciones, comidas, celebraciones y de la religión.

-Valores nacionales resultan ser los fortalecimientos y la preservación del valor ético, filosófico y educativo que se tiene en la nación lo cual se puede lograr por medio de la enseñanza de la propia historia, características económicas, políticas, sociales y culturales.

2.5. Proceso del desarrollo de la identidad

Para Marcia como se citó en Cayte (2016) señalan que existen dos procesos de desarrollo o formación de la identidad, un proceso de exploración y un proceso de compromiso, sobre los cuales la persona construye su propio modelo de identidad:

-Exploración: se puede definir como una situación a resolver, donde el individuo evalúa información de sí mismo y del ambiente.

El adolescente explora la adopción de roles y valores de figuras muy significativas de su vida a edad temprana, “se enfrentan a los problemas directamente, pero solo toman decisiones tras buscar y evaluar la información relevante y considerar cuidadosamente las consecuencias de su decisión” (Ruiz, 2014, p. 26); asimismo, denotan mayor creatividad en estrategias para la toma de decisiones siendo analíticas, lógicas y racionales.

“Por otro lado, el adolescente puede mantener una errática exploración como consecuencia del pasado, evidenciando bajo compromiso significativo, pudiendo encontrarse en una total confusión”.

-“Compromiso: representa la adherencia a un sistema específico de valores, metas y creencias. El adolescente ha adoptado una serie de compromisos relativamente estables y firmes; autónomo y seguro de sí mismo, tienen un mejor dominio de situaciones de estrés, por ende, presentan niveles bajos de ansiedad, se describen en términos positivos y se mantienen abierto a nuevas ideas, está comprometido con los planes de otras personas para su vida, el sujeto considera alternativas (periodo de crisis) y parece dirigirse al compromiso. Suelen estar

orientados hacia la realización futura, normalmente llevan una vida ordenada, activa y autodirigida en función de compromisos que establecieron para la consecución de sus metas”. (Cayte, 2016, pp. 14-15)

2.6. Niveles del desarrollo de la identidad

En la investigación desarrolla por Cayte (2016) el desarrollo de la identidad comprende los siguientes niveles:

-Identidad de logro: Aquí se señala que los adolescentes han concluido una etapa de exploración adoptando un conjunto de compromisos que resultan en cierto grado tanto estables como firmes, los adolescentes tienen sus propios proyectos, en donde no interfieren los padres de familia, estando revisados permanentemente, planifican lo que desean en el futuro, están conformes con ellos mismos. Cumpliéndose la ley de que la crisis encamina a compromisos.

-Identidad moratoria: el adolescente tiende a tener un conjunto de respuestas las cuales parecen estar direccionadas a compromiso. Tiende a caracterizarse por cierto grado de apego a partes del pasado estando direccionadas al futuro.

-Identidad hipotecada: Tiende a caracterizarse por presentar proyectos, objetivos, modos de vida, estando presentes los padres de familia como figuras que representan autoridad; se construye la estima teniendo en cuenta las labores que se le son asignadas, tienen confianza en ellos mismos sin embargo no existe una exploración de alguna alternativa.

-Identidad difusa: el adolescente no tiene compromisos muchos menos explora las variadas soluciones importantes, una característica es la falta de identidad definida, no se proyectan al futuro, no tienen una buena comunicación con sus padres, no tienen un sentido de vida y sus emociones no las pueden controlar.

2.7. Factores que influyen en el desarrollo de la identidad personal

Según Salazar (2017) la identidad depende de varios factores y de la relación que tiene con ellos. Entre los más importantes tenemos:

a. Identidad y desarrollo físico: donde el propio cuerpo es el primer elemento a considerar para la formación de la identidad. Actualmente, la adolescente tiene a criticar más su cuerpo que el adolescente de género masculino, lo cual puede el concepto que se tiene sobre lograr la popularidad en donde ellas creen que un factor que logra esto es el aspecto físico de la persona, por otro lado los varones consideran que la popularidad está vinculada a las destrezas deportivas.

Hasta el momento esta cultura parece haberse enfocado más en aspectos físicos de la mujer que en la del varón. Aún existe en la sociedad una importancia desmedida a la belleza del cuerpo sin tener en cuenta otras cualidades que pueda presentar la persona. Mientras que el varón tiende a dar un valor y animar aspectos que involucran el desarrollo de las capacidades laborales tanto intelectuales como empresariales, mientras que las mujeres valoran y propician de manera desmedida la belleza externa.

Sin embargo aunque existen nuevas formas que logran imponerse día a día, lo más relevante no es como se encuentra el cuerpo, son lo que uno piensa de sí mismo.

b. Identidad sexual y rol sexual: considerado como otro elemento personal, el aspecto importante para el desarrollo de la identidad es la identidad y los roles sexuales. Dentro del cual se comprende:

-La identidad sexual: es si cada uno se percibe y se siente como tal, es decir, como mujer o como varón, independientemente de si estamos de acuerdo con las conductas y condiciones que socialmente se adscriben al rol sexual. La identidad sexual desempeña un rol muy importante para la formación de nuestra identidad.

“Otro elemento íntimo que interesa para la formación de la identidad son los conceptos de identidad y rol sexuales”

-“Roles Sexuales: son las formas de conducta que se adscriben socialmente a las personas en función de su sexo. Es lo que se espera

que haga una persona solo por el hecho de haber nacido hombre o mujer”.

“Las presiones sociales existen, sin embargo, y son fuerzas que debemos tener en cuenta para entender a las personas, ya que somos distintos y valoramos de distintas maneras esas presiones y actuamos en consecuencia”. (Rincón del Vago, s.f., párr. 22-24)

c. Identidad y desempeño académico y laboral: aunque cada uno no sea lo que actúa o lo que realiza, sí es verdad que la mayor parte del tiempo actuamos lo que somos. Lo bueno es que en dichas actuaciones cada persona tiene el control. Se debe de recordar que lo que se haga ahora y de la forma en que se haga dependerá lo que cada uno será mañana.

d. Identidad y expectativas sociales: los otros esperan y desean que nosotros seamos, para forjar la propia identidad. Estas expectativas sociales tienen dos vertientes: Por un lado lo que el grupo social cree pueden ser nuestras posibilidades; Por otro lado, esta lo que nosotros hacemos.

2.8. Beneficios de la identidad personal

Según Felipe y Jurado (2014) en el nivel preescolar, el desarrollo de la identidad individual o personal comprende: su nombre, sus características físicas, su sexo, su género, sus posibilidades de movimiento y coordinación, sus sentimientos es decir todo lo que atañe a su persona como individuo único. “Para reconocer nuestro origen es necesario recordar lo que somos y lo que hemos aprendido ya que esto nos identifica como hijos de nuestros padres” (Blog Identidad Familiar, 2010, párr. 2).

En este sentido, el autor señala que:

“La identidad personal es la capacidad que posee una persona para integrar su autopercepción e imagen que tiene del mundo, con sus actos. El poseer bien integrada presupone tener un conocimiento claro y preciso de nuestras capacidades, intereses, actitudes, objetivos, normas y valores. Es el saber quiénes somos y estar a gusto con ello, el conocer

que queremos y luchar por obtenerlo dentro de las reglas que nos dictan nuestras propias normas y valores”. (Felipe & Jurado, 2014, p.25)

La identidad personal del niño se manifiesta cuando él se reconoce e identifica ¿Quién es, como es, porque es cómo es? Y entre otros el saber responder a ello es conocerse así mismo, de modo que los beneficios que se genera son:

- El niño se conoce y se siente seguro porque sabe que es tan igual a los demás tanto a nivel fisiológico psicológico.

- Sexualmente sabe a qué género pertenece, "por lo tanto asume el papel que le corresponde, conoce y se siente seguro porque sabe que es tan igual a los demás tanto a nivel fisiológico y filosófico.

- Los niños recurren a los mecanismos de defensa, como la racionalización o rechazo.

- Sabe discernir lo indispensable dentro de la persona.

Por otro lado, Álvarez (2012) señala como principales beneficios:

- Valoración del propio aspecto físico; implica aceptación del propio cuerpo. La identidad física son un conjunto de rasgos propios de las personas que los distinguen de los demás; la conciencia que un individuo tiene de ser ella misma y diferente al resto. “El sentimiento de identidad es la seguridad de que somos la misma persona en el transcurso del tiempo y en distintas circunstancias, a la certeza de continuidad y mismidad” (Macías, 2017, párr. 3).

- Valoración del propio aspecto psicológico; implica los sentimientos de auto estima, resolución de conflictos familiares, del control y manejo de los impulsos, que permite que cada estudiante reaccione óptimamente al tener contacto con el ambiente que le rodea.

- Valoración del entorno social; los grupos sociales actúan como redes de apoyo y de sostenimiento para los estudiantes. A medida que van creciendo los estudiantes van desarrollando sus capacidades para establecer relaciones con los demás, que van aprendiendo de a pocos ha adaptarse a la vida en sociedad, pero, esto no es un aprendizaje fácil. Sin desistir a la ratificación de su personalidad, el estudiante debe

entender que hay normas inherentes a toda vida social, normas de tolerancia y de respeto por los demás.

2.9. Identidad personal e identidad colectiva

Según Salazar (2017) la identidad personal y la identidad colectiva están vinculadas, indicando que esto es así porque:

“Las personas no pueden ser consideradas como entidades aisladas y opuestas a un mundo social concebido como una realidad externa. Los individuos se definen por las relaciones sociales y la sociedad se reproduce y cambia mediante acciones individuales. Las identidades personales son formadas por identidades colectivas culturalmente definidas, pero no pueden existir separadamente de los individuos”. (p. 42)

“Las identidades personales y colectivas están interrelacionadas y se necesitan recíprocamente. No puede haber identidades personales sin identidades colectivas y viceversa. Lo que significa que, aunque hay una distinción analítica entre las dos, no pueden ser concebidas aparte y sustancializadas como entidades que pueden existir por sí solas sin una referencia mutua”. (Larraín, 2001, p. 34)

2.10. La construcción social de la identidad

Según Pujadas como se citó en Salazar (2017):

“La socialización dentro de una sociedad tradicional puede crear una identidad socialmente definida, lo cual no se da en una sociedad compleja, en donde el proceso de socialización tiende a convertirse en un embrollo de una trayectoria individual a través de la que se pretende

aprehender la realidad social y donde la ecuación un grupo social igual a cultura no funciona”. (pp. 40-41)

“Esta trayectoria individual encarnada en una sociedad establecida va perfilando la formación de la identidad, fenómeno que se da de acuerdo a la dialéctica entre la persona y su entorno. Las identidades se construyen mediante de un proceso de individualización por los propios actores para los que son fuentes de sentido y aunque se puedan originar en las instituciones dominantes, sólo si los actores sociales las interiorizan y último construyen el sentido”. (Giddens, 1995 como se citó en Salazar, 2017, p. 41)

“En esta línea, un rol definido es diferenciado de una norma estructurada por la institución y organización de la sociedad de la sociedad (logrando influenciar en el comportamiento de acuerdo a la negociación entre el individuo y dicha institución, constituyendo así la función) y la identidad conceptualizada como los procesos de construcción de los sentidos, atendiendo a una serie de cualidades culturales”. (Castells, 1998 como se citó en Salazar, 2017, p. 41)

“De alguna forma se logra interpreta que se está fortaleciendo la propuesta direccionada al reconocimiento de los diferentes procesos para la identificación de situaciones de policulturalismo o momentos de identificación que se dan en la sociedad-red, emergiendo pequeños grupos y redes (en plural). Por otro lado la identidad social no es unilateral, requiere siempre de tener un vínculo con otras personas”. (Salazar, 2017, p. 42)

“Desde esta perspectiva, tanto la identidad social individual como la colectiva puede ser comprendida empleando un modelo dialéctico procesual, externo e interno. Lo cual propone, Jenkins, que según él es una alternativa completa a la división que persiste en la teoría social

entre lo individual y la sociedad, la acción y la estructura. Sin embargo la estructuración de la identidad resultan ser un proceso, lo cual implica obligatoriamente una secuencia, sino que resulta de dimensiones paralelas de acuerdo a como se va desarrollando el ejercicio social, lo cual es denominado por Jenkins como “momentos de identificación” permitiéndole afirmar que este modelo resulta ser el foco está en la síntesis”. (Habermas, 1992 como se citó en Salazar, 2017, p. 42)

Desde esta realidad comunicativa, la identidad que se va adquiriendo engloba dos aspectos que resultan complementarios como es la universalización y la particularización. El individuo, desde esta perspectiva, aprende a comportarse dentro de un marco de referencia universalista, y a utilizar su autonomía para desenvolverse con subjetividad y particularidad.

2.11. Modelos sobre la identidad personal

Según Ludwig, Mühlhäusler y Pagel (2016) se sustenta en el Modelo de Niveles Tripartita, que se fundamenta teóricamente en el enfoque de la ecología lingüística.

“El modelo propuesto por estos autores consiste en tres niveles que distribuyen epistémicamente situaciones lingüísticas con la finalidad de que sean consideradas en la interpretación de datos”:

-“El micro nivel, que es el lugar de la interacción lingüística situacional”;

-“El meso nivel, que es el espacio circundante, como, por ejemplo, el espacio urbano, (que, a su vez, tiene repercusiones en el micro nivel); y”

-“El macro nivel, que es el del espacio geográfico-histórico, que también influye de manera significativa sobre el meso y micro nivel”.

“Este modelo enfatiza el análisis de los parámetros y procesos de manera dinámica, mostrando su interrelación para poder captar el carácter real y dinámico del lenguaje”. (Como se citaron en Salzmann, 2017, p. 104)

“El micro nivel es central en el análisis y entendimiento de los fenómenos lingüísticos y comunicativos. Es el lugar donde se configura una síntesis armónica entre diferentes elementos del instrumental, como son los distintos modelos y áreas de la lingüística aplicada, del análisis discursivo, así como el uso de fonética, fonología, morfología y sintaxis. Finalmente, esta síntesis se enmarca en el análisis de modelos cognitivo-estructurales”.

“Las relaciones interpersonales altamente complejas en el meso nivel se pueden captar adecuadamente a través el concepto de redes sociales y desde la perspectiva de investigación social, la cual se orienta a explicar las interdependencias de los individuos. Mediante el análisis de redes sociales podemos rastrear constelaciones de grupos en vías de desarrollo ya existentes y sus identidades e interrelaciones, lo cual nos permitirá comprender el contexto del análisis lingüístico”.

“En un análisis de ecología lingüística es importante tomar en cuenta el macro nivel, es decir, los acontecimientos histórico-geográficos que influyen en los contextos urbanos y en cada situación de interacción lingüística. Esto permite observar el desarrollo histórico de los meso y macro espacios, así como las relaciones socio-culturales actuales reflejadas en la sociedad donde se encuentran los micro niveles analizados. En nuestro caso, esto significa que tenemos que considerar tanto las circunstancias histórico socioculturales de la Ciudad de México como el desarrollo de Latinoamérica y de sus interrelaciones”.

“Los tres niveles están fácticamente interrelacionados mediante el parámetro de la migración. La migración como movimiento muestra claramente las relaciones socio-culturales e histórico-geográficas de los meso espacios urbanos (Ciudad de México), y los macro espacios (Latinoamérica y Europa). Estas experiencias de espacio y las intersecciones que de allí resultan se manifiestan también en el micro

nivel de la interacción lingüística de los migrantes”. (Salzmann, 2017, pp. 104-105)

“Ludwig, Mühlhäusler y Pagel definen estructuralmente las interrelaciones de los niveles con ayuda del concepto de fundamentaciones y del de parte-todos, retomados ambos de la filosofía de Husserl. El concepto parte-todo explica cómo un rasgo en cierto nivel es un todo constituido por partes menores, pero en un nivel mayor es parte de un todo”.

“El concepto de fundamentación explica cómo el todo necesita de sus partes, es decir, que está fundamentado en sus partes, y a la vez las partes están fundamentadas en el todo”.

“Esta interrelación es jerárquica y vertical, mientras que la interrelación entre partes de igual valor o en un mismo nivel, a través de la cual se constituye el todo, es horizontal. A esta manera de ubicar y definir las interrelaciones de los niveles estructuralmente, se le puede añadir una definición cualitativa a partir del concepto de acción-relación recíproca”.

“Este concepto, que intenta explicar el carácter dinámico de los procesos interactivos entre sujetos, ha sido introducido por Schiller con miras a la explicación de la acción-relación recíproca que existe entre el individuo y el mundo, así como entre individuos. El modelo de ecología lingüística con sus tres niveles, y la noción de acción-relación recíproca son elementos centrales en la investigación sobre el concepto de identidad”. (Salzmann, 2017, pp. 105-106)

Así mismo Cayte (2016) manifiesta que esta se fundamenta en la Teoría psicosocial, en donde se señala existe una mayor influencia social que biológica, observando el desarrollo de la persona por medio de 8 crisis durante toda su vida, que se da de forma especial durante la etapa de la adolescencia; por lo que se concluye que buscar la identidad es uno de los grandes propósitos de la vida.

De manera, que la construcción de la identidad es conceptualizar quién eres, qué valoras y las direcciones que deseas perseguir durante tu vida. La búsqueda del yo resulta ser la fuerza que se encuentra detrás de una serie de elecciones y disposiciones que se dan de forma deliberada en los variados contextos.

Por otro lado Piaget, Sinclair y Bang como se citaron en Olguín y Soto (2015) propone y elabora una teoría en torno al concepto, considerando para el desarrollo de su estudio el problema de la permanencia de los objetos a pesar de sus transformaciones, de la cual se obtiene fundamentos teóricos en las que se da cuenta de la estructuración de la identidad, describiendo la articulación que se da en las diferentes estructuras cognitivas del niño/a, encaminados a realizar cambios y observándose permeada por el proceso de tanto de asimilación como de acomodación, la primera involucra la integración de una serie de estímulos que son externos como son objetos, acontecimientos, individuos, entre otros, a un conocimiento de un saber previo, mientras que la acomodación resulta ser la modificación de este esquema a partir de una situación nueva. Esto desde la perspectiva de que el sujeto es activo desde el inicio, previsto con cierta habilidad innata para la estructuración de la realidad, elaboración de un saber, la cual es el punto de inicio para desarrollar la inteligencia, estando siempre vinculado con el entorno, lo que contribuye al avance del desarrollo.

CAPITULO III

LA IDENTIDAD PERSONAL EN EL NIVEL INICIAL

3.1. Identidad personal del niño en preescolar

Según Acosta, Ávalos y García (2015) de forma natural en su desarrollo:

“Por medio de sus diferentes experiencias cotidianas, el niño irá encontrando respuestas a las preguntas: ¿Quién soy? y ¿Quién soy frente al otro?, es decir, se irá constituyendo como un individuo singular, diferente de las otras personas, en razón de su propia historia”. (p. 5)

“Se observa que los niños pequeños comienzan a diferenciarse de los adultos significativos (mamá, papá o cuidador principal) cuando dicen o realizan acciones que expresan sus propias necesidades, su forma de ser. Estas les permiten ir comprendiendo que forman parte del mundo y que su mamá, por ejemplo, es una persona distinta de ellos”. (Ministerio de Educación del Perú, 2013, p. 1)

Para Gonzales de Rivera (2006) como se citó en Acosta, Ávalos y García (2015):

“Afirma que en el proceso de diferenciarse de los adultos y afirmar su personalidad, aparecen expresiones de aceptación, como la sonrisa; de negación, como el “no”; de posesión, como el “mío” o el “tuyo”; hasta llegar al “yo”, “tú”, “nosotros” y “ellos”, como una manifestación de ser uno mismo y, al mismo tiempo, de sentirse miembro activo de un grupo: su familia, sus compañeros de aula, sus amigos, etc.”. (p. 40)

“Decir “yo” es el resultado de un apasionante proceso de convertirse en persona singular, que no implica únicamente repetir la palabra. Por eso, no se puede enseñar a decir “yo”, sino que es una conquista del niño, luego de ir comprendiendo cómo funciona su entorno y quién es él dentro de su mundo”.

“En la construcción del habla infantil, la tercera persona (“él”, “ella”) es la primera figura que aparece, pues el niño está atento a su entorno y a las personas de su medio, a quienes observa primero, antes que a sí mismo. Por esa razón, se puede decir que primero aprende a reconocer al otro”.

“De esta manera, en la medida en que va tomando conciencia de los demás y de lo que él vive, el niño irá construyendo la conciencia de sí, y la expresará verbalmente cuando dice: “Yo” o “mío”, así como la conciencia del otro cuando se refiere a ese otro como “tú”. Algunos niños usarán el “Tú”, antes de decir “Yo””.

“El niño se afirmará en el proceso de convertirse en persona, en la medida en que vive experiencias consigo mismo, acompañado por otra persona (par o adulto) que también tiene intereses y necesidades, diferentes o semejantes a él. En este encuentro con los demás, toma conciencia de sí mismo: comienza a sentir que es una persona diferente, que tiene gustos, preferencias, ideas. Es decir, construye su propia vida, que está relacionada a los demás porque somos seres sociales”. (Acosta, Ávalos & García, 2015, pp. 40-41)

3.2. Etapas del desarrollo de la identidad personal en el niño preescolar

“Según Erikson (1968) sostuvo que los niños se desarrollan en un orden predeterminado. En vez de centrarse en el desarrollo cognitivo, él estaba interesado en cómo los niños se socializan y cómo esto afecta a su sentido de identidad personal”. (p. 37)

La teoría de Erikson del desarrollo psicosocial está fundamentada por 8 etapas variadas, en la cual cada una genera dos posibles resultados. De acuerdo a esta teoría, cuando se culmina de manera exitosa una etapa esto conlleva a desarrollar una personalidad sana con una adecuada interacción con las personas que los rodea.

El fracaso al momento de completar de manera exitosa una etapa puede conllevar a reducir una capacidad para el término de las siguientes etapas, de manera, que la personalidad y la identidad pueden resultar menos sanos. Sin embargo, estas etapas, pueden ser resultados de manera exitosa en el futuro.

Entre estas etapas el autor menciona:

-Confianza frente a desconfianza: desde que uno nace hasta cumplir un año, el niño comienza a desarrollar la capacidad de lograr confiar en las otras personas fundamentándose en la consistencia de la persona que lo cuida generalmente esto recae en la madre o el padre. Si esta confianza es desarrollada de manera exitosa los niños/as logran ganar tanto confianza como seguridad de su entorno y se siente seguro frente a alguna amenaza.

Si no se completa de manera exitosa esta etapa puede generarse una incapacidad que le permita confiar, de manera, que logran tener una sensación de miedo con su entorno. Dando lugar a que el niño sea ansioso, presente una serie de inseguridades, y manifiesta una sensación de demasiada desconfianza con su entorno.

-Autonomía frente vergüenza y duda: alrededor del año y de los tres años, el niño comienza a desarrollar su independencia, alejándose al caminar de su madre, eligiendo el mismo su propio juguete para jugar y haciendo la elección sobre sus prendas de vestir, de su alimentación, entre otros.

Si se incentiva y apoya la autonomía progresivamente del niño en esta etapa, tiende a volverse más confiado y seguro en cuanto a su capacidad para lograr su supervivencia en este mundo.

Si en cambio son criticados, y controlados de manera excesiva, no se les brinda la oportunidad de fortalecerse, empieza a sentir que no es capaz de poder sobrevivir, y de manera que pueden tender a depender de manera excesiva en otras personas, tiene

una autoestima baja o muchas veces carecen de ella, desarrollando una sensación de timidez y hasta duda de las capacidades que posee.

-Iniciativa frente a culpa: este oscila a partir de los tres años hasta aproximadamente hasta los 7 años, en esta etapa tienden a imponer o querer hacerse valer con más frecuencia. Empiezan a idear actividades, crean formas de juego y empiezan a jugar con otros individuos.

Si se les brinda la oportunidad, el niño desarrolla una sensación de ser la persona que inicie, y se siente seguro de su habilidad para direccionar a otros individuos así como a lograr tomar decisiones. De manera inversa, si esto no se desarrolla de manera adecuada o se ve empañada por la desmedida crítica o control por parte del adulto, el niño tiende a sentirse culpable. Tienden a sentir molestia hacia las demás personas, de manera que solo sigue las iniciativas de otras personas.

-Laboriosidad frente a inferioridad: Esto se da alrededor de los seis años hasta la etapa de la pubertad, el niño empieza a sentir una sensación de orgullo cada vez que logra algo de manera satisfactoria. Empieza proyectos, y los continúa hasta culminarlos, y se siente bien por haber terminado su objetivo. Durante esta etapa, el docente juega un rol fundamental en la formación del niño.

3.3. Objetivos del desarrollo de la identidad personal en el nivel inicial

Para Barajas y Reyna como se citó en Yáñez (2017) menciona que en el nivel preescolar, los objetivos que se buscan alcanzar para con los niños de nivel preescolar son lograr que ellos puedan:

-Lograr la construcción de su identidad personal, a través del fortalecimiento del el autoconcepto, la autoimagen y la autoestima para descubrir sus propios cuerpos y notar las diferencias respecto a sus pares a través de la autopercepción, misma que se desarrolla cuando tienen la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que les representa desafíos.

-Reconocer que el ser humano es diferente, que ninguno es igual a otro y esto gracias a la capacidad para participar dentro de una sociedad, y que existen particularidades individuales como colectivas que identifica a la persona y a su cultura.

-Aceptar a cada uno de sus compañeros de acuerdo a sus personalidades que entienda que cada uno tiene tanto los mismos derechos como responsabilidades. Desde esta perspectiva, resulta ser importante que logre reconocer tanto sus cualidades y habilidades de él como de sus compañeros, tomando conciencia de su propio sentimiento y de quien lo rodea.

- “Practicar medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella”.

Según el autor, la identidad va relacionada con el autoconcepto que va creando de sí mismo se relaciona con la propia manera de entender sus capacidades y posibilidades, así como su relación con los demás: la familia, los amigos, el entorno escolar, etcétera.

3.4. Importancia del desarrollo de la identidad en el nivel inicial

Según Brito (2013) como se citó en Yáñez (2017) “se refiere a la actitud y capacidad relacionada con el proceso de elaboración de la identidad personal y de la competencia tanto emocional como social” (p. 38). El proceso de elaboración de la identidad tiende a desarrollar aspectos afectivos, así como la socialización, lo cual en los niños comienza en el núcleo de la familia, sin embargo a medida que va creciendo e inicie su vida e inicie su etapa de educación inicial empieza abrirse un mundo nuevo para él.

Volviéndose el niño independiente de manera que tiende a prestar atención al adulto, es en este momento que el docente tiene que aprovechar para poder impartir los nuevos saberes que permitan al niño conocer todas las cosas que se encuentran a su alrededor. La interacción con su familia y otros individuos de su entorno influyen durante el desarrollo de su personalidad y de su forma de analizar y realizar las cosas,

en este proceso aprende variadas maneras de involucrarse, desarrolla una noción sobre lo que consiste pertenecer a un colectivo y aprende una forma de participación y colaboración al compartir sus vivencias, planteándose que todo aprendizaje inicia desde lo social y se encamina a lo individual.

Así mismo, Acosta, Ávalos y García (2015):

“A medida que su niño crezca y pase a la educación inicial, su mundo empezará a abrirse. Se volverá más independiente y prestará más atención a los adultos. Querrá explorar sus alrededores y tendrá muchas preguntas. Las interacciones con su familia y otras personas de su entorno influirán en el desarrollo de su personalidad y su manera individual de pensar y hacer las cosas. En estos procesos aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo, y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias. La educación inicial es la que se encarga de la formación integral de los niños y niñas mediante el proceso de interacciones y relaciones sociales de calidad, potenciar sus capacidades y desarrollar competencias para la vida. Por ello debe trabajar en la parte cognitiva, comunicativa, estética, socio afectiva y físico”. (p. 42)

En este sentido, la educación de la identidad personal en el niño es muy importante ya que permite:

- Cognitiva: son las habilidades del lenguaje de cada ser humano esto incluye vocabulario, raciocinio, habilidades para expresarse, que le permite representar mentalmente, expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás.
- Comunicativa: ayuda a los niños y niñas a expresarse, ya sea para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos como expresar emociones y sentimientos, también les permite identificar en los demás diferentes estados emocionales.
- Estética: desarrollar la creatividad de los niños y niñas en dibujo, canto, trabajo manual, dramatizaciones, entre otras actividades.

- Socio-afectiva: se refiere a las habilidades de cada individuo para interactuar con otros nuestros sentimientos hacia los demás, que permite un ambiente de cordialidad y respeto por el otro.
- Físico: ayuda a conocer a los niños y niñas su anatomía, se le enseña a diferenciar la dimensión física entre hombres y mujeres. (Acosta, Ávalos, & García, 2015, p. 43)

CAPITULO IV

ACTIVIDADES PARA LA FORMACIÓN DE LA IDENTIDAD

4.1. Necesidad de la formación de la identidad

Según Yáñez (2017):

“La construcción de la identidad personal en los niños y las niñas implica la formación del autoconcepto (idea que están desarrollando sobre sí mismos y sobre sí mismos, en relación con sus características físicas, sus cualidades y limitaciones, y el reconocimiento de su imagen y de su cuerpo) y la autoestima (reconocimiento y valoración de sus propias características y de sus capacidades), sobre todo cuando tienen la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que les representa desafíos”. (Blog Miss Preescolar, 2011, párr. 6)

La construcción de la identidad abarca los siguientes aspectos:

-Autoestima: la autoestima es la evaluación que se hace uno mismo, de la manera de ser, de quienes somos, de los rasgos corporales, mentales y emocionales que componen la personalidad. Esto infiere que la autoestima es el nivel de satisfacción que tiene el niño o niña dentro del contexto personal la cual es obtenida por el mismo, siendo la eficacia de su propio trabajo y evaluando su actitud de manera que logre aprobarse el mismo.

Inicia el primer intercambio de afecto entre el neonato y su familia. Mientras que en la a mediados del segundo año inicia su inquietud y deseo de realizar las cosas el mismo. Es fundamental en los primeros cuatro años de edad para lograr desarrollar una adecuada autoestima.

La autoestima puede ser de dos formas equilibrada o distorsionada, un alta autoestima o baja en la que piensan que los demás son superiores (por lo que se sienten tanto inseguros como rechazados), en un alta autoestima se sienten que son más que otros (de manera que tienden a humillar o despreciar), mientras que una autoestima equilibrada es valorase tal cual es.

-Autoconcepto: desde una concepción general resulta ser la percepción que uno tiene de sí mismo de forma particular, es la actitud, sentimiento y saber en cuanto a la propia capacidad, habilidad y la aceptabilidad social.

El autoconcepto resulta ser la idea que tiene la persona de sí misma. La cual se va obteniendo de acuerdo a la concepción que tiene el niño de su propia persona. Empieza su construcción en lo que se considera la primera infancia la cual oscila de 0 a 2 años de edad. Existen ciertos ejemplos que se deben realizar tanto dentro del hogar como en la escuela para poder desarrollar el autoconcepto entre ellas se tiene el de colocar etiquetas, transmitir una imagen positiva, evitar refuerzo negativo así como los empleos positivos.

Existen niveles del autoconcepto dentro de los cuales se tiene: La etapa del sí mismo primario, esta se da desde que nace hasta llegar a los dos años de edad. Desde el nacimiento del niño esta se vincula y desarrollo los procesos en los que se siente distinto a los demás y esto se da hasta los dos años. La etapa del sí mismo exterior, es en ese periodo en la cual brinda información de su propia persona.

-Autoimagen: resulta ser la valoración que se tiene respecto a uno mismo. Este valor no se fundamenta en aspectos visuales de su propio cuerpo, más bien es una estimación global sobre quienes somos desde nuestro propio punto de vista.

Según González (2017) para lograr la construcción de la identidad se requiere contar con un entorno idóneo que contribuya a proporcionar una herramienta necesaria, la cual se encuentra en el hogar, de manera que resulta ser el ente que proporciona en la primera etapa de la vida un entorno y una serie de vivencias que logran en fortalecimiento de formar personas conscientes de su formación y de ser reconocidos durante su vida de acuerdo al momento en la que se encuentran.

De tal forma, mientras que los niños o jóvenes logren fortalecer la interacción con el primer medio de vida, le permite reconocerse como individuo, el cual presenta una serie de particularidades que son propias de él que conlleva a su involucramiento en este mundo, llevándolo a reconocer que es una persona única dentro de su entorno, con una identidad y una serie de rasgos que se dan a lo largo de su vida.

Durante este proceso de disposición, la coyuntura social desempeña un rol fundamental, tal como señala Goffman (2006) como se citó en González (2017) el intercambio social que se da en forma rutinaria en un medio preestablecido contribuye a lograr con otro previsto sin necesidad de dedicarle atención o algún tipo de reflexión especial. Por lo tanto, resulta probable que al encontrarse frente a una persona desconocida la primera apariencia contribuye a prever la categoría en la cual se encuentra y los atributos que presenta, lo que significa, estableciendo el llamado “status social”, pues en esto se incluye al atributo personal como puede ser la honestidad, y el atributo experimental siendo este la ocupación.

Por otro lado, al tener este primer encuentro con lo que es la identidad, al evidenciarse el problema resulta indispensable realizar su estudio, dándole una orientación profunda, en la que se trata de ver el factor primordial que logra enmarcar los puntos vulnerables de la persona; dentro de esta posición de categorías se juntan a estigmas, para el caso observado desde la perspectiva del sujeto vulnerable, quedando expuesto a una serie de factores como puede ser el abandono, el maltrato, la vulneración y la explotación infantil. La palabra estigma será empleado, al momento de hacer referencia a una cualidad profunda de desacreditación; sin embargo, una cualidad que tiende a estigmatizar a una persona que lo posee contribuye a la confirmación de la normalidad del otro, no es ni honroso ni ignominioso en sí mismo.

No deja de ser un sujeto aquella persona que se encuentra estigmatizado, simplemente existe una alteración de su estado donde el aspecto social se ve vulnerado, donde surge una falta de equilibrio del interior por el hecho de estar expuesto a una carencia de factores indispensables para el desarrollo y reconocimiento de algún momento o lugar.

En esta etapa también se evidencian una serie de características que van determinando los estados de cada uno y para esto Goffman (2006) como se citó en González (2017) realiza la siguiente distinción:

“Se pueden mencionar tres tipos de estigmas, notoriamente diferentes”.

-“En primer lugar, los defectos del cuerpo –las distintas deformidades físicas”.

-“Luego, los defectos del carácter del individuo que se perciben como falta de voluntad, pasiones tiránicas o antinaturales, creencias rígidas y falsas, deshonestidad. Todos ellos se infieren de conocidos informes sobre, por ejemplo, perturbaciones mentales, reclusiones, adicciones a las drogas, alcoholismo, homosexualidad, desempleo, intentos de suicidio y conductas políticas extremistas”. –“Por último, existen los estigmas tribales de la raza, la nación y la religión, susceptibles de ser transmitidos por herencia y contaminar por igual a todos los miembros de una familia”.

“En la distinción que realiza Goffman, la necesidad de esta investigación se posesiona en que cada uno de estos hace parte del conjunto de la investigación; debido a que nos encontramos con sujetos abandonados, frágiles a lo que se presenta en el día a día, dejados por sus familias en los primeros días de nacido, al cuidado de otras personas ajenas a las necesidades que estos presentan”.

“Sin embargo, en medio de la vulneración y el estigma que se forma a partir de estas situaciones, es necesario resaltar las acciones de niños por buscar alternativas en la creación de identidad, aunque siguen siendo vulnerados en derechos, la recursividad de los mismos ha permitido la constitución de nuevos entornos vinculantes en la formación personal y social”.

“Es por esto que, la familia, en su papel de primer entorno de reconocimiento, aprendizaje y enseñanzas, provee las bases para la formación personal y social de los niños, pues los actores que la conforman son la referencia para los que están en proceso de crecimiento permanente,

de ésta manera la construcción de identidad esta permeada por el acompañamiento, los ejemplos, los actos, las palabras y la guía que puedan brindarle al niño”. (p. 32)

4.2. Actividades para el desarrollo de la identidad personal

Según Castañeda (2015) las actividades que se pueden emplear para el desarrollo de la identidad en el niño son:

-“Dramatización: es la acción de representar realidades vividas o inventadas. Para ello usamos todas las posibilidades comunicativas y expresivas de nuestro cuerpo (movimiento, gestos, postura o actitud postural) además de poder utilizar otros recursos. Dramatización es la acción y efecto de dramatizar. Este verbo, a su vez, hace referencia a dar forma y condiciones dramáticas o a exagerar con apariencias afectadas”.

“En el nivel inicial se concibe al niño como potencialmente preparado, curioso e interesado para construir su aprendizaje, utilizando lo que el ambiente le tiene en su interacción social. Desde el punto de vista metodológico, desarrolla el intelecto del niño a través de la expresión simbólica, estimulando a explorar su medio ambiente y a utilizar sus mil lenguajes como: palabra, dramatización, movimiento, pintura, etc.”.

“Respetando el ritmo de cada niño, sin apurar a cambiar de actividad. También considerada indispensable el bienestar del niño para que aprenda, y está relacionado con el bienestar de la educadora y padres de familia. También propone que la utilización del espacio, la ambientación y el material deben favorecer la comunicación y la relación entre los niños”.

-“Cuento narrativo: se denomina texto narrativo al relato de hechos en los que intervienen personajes y que se desarrollan en el espacio y en el tiempo. Los hechos son contados por un narrador. El cuento narrativo está presente en las clases desde el nivel inicial (cuentos maravillosos,

fantásticos, etc.) y de producción de narraciones de contenido de ficción o de experiencias personales del alumno”.

“Narrar es contar o relatar sucesos, historias o anécdotas, en forma ordenada y secuenciada, con un comienzo, donde se exponen los personajes, el contexto tiempo espacio y el resto de los datos que ayudan a comprender la historia; una parte media o nudo, donde se desencadena el problema o conflicto, y un final o desenlace, con la resolución del problema y el fin de la historia”. (pp. 39-40)

“En ocasiones este orden no se respeta y aparece la historia iniciada por su desenlace, pues pueden los hechos estar relatados o no, en orden cronológico. Explorar su medio ambiente y a utilizar sus mil lenguajes: palabra teatro drama, dibujo, pintura respeta el ritmo de cada niño sin apurar a los niños a cambiar de actividad. (Reggio Emilia)”. (Castañeda, 2015, p. 40)

-“Juego libre: el juego es la actividad más pura y espiritual del hombre en esa etapa, al mismo tiempo típico de la vida total del ser humano de la vida interior del hombre y de todas las cosas, le da por tanto, alegría, libertad, satisfacción, descanso interior y exterior, paz con el mundo. Soporta las fuentes de todo lo que es bueno”.

“Un niño que juega enormemente, con determinación auto activa, perseverando hasta que la fatiga se lo impide, será seguramente un hombre concienzudo, capaz del autosacrificio por la mejora de la estabilidad social de otras personas. El juego de un niño es en ese momento la más hermosa expresión de la vida infantil y revela la vida futura del hombre. La educación comienza desde la niñez. Para él la actividad infantil es espontánea, y en ella el niño involucra todo su ser. Además, dicha actividad debe ser gozosa, y manifestarse prioritariamente en el juego, el niño es el elemento activo de su propio desarrollo, el juego es considerado como parte esencial de la vida escolar, el jugar para el niño es como el trabajo para el adulto y le da la

oportunidad para desarrollar su personalidad y mostrar su autoexpresión”. (pp. 40-41)

4.3. Materiales educativos para el desarrollo de la identidad

Según Castañeda (2015) el material educativo es un componente de la calidad, es el elemento concreto físico que lleva un mensaje educativo. El maestro debe emplearlo en la enseñanza para lograr un mejor aprendizaje del estudiante de manera que se desarrolle una estrategia cognitiva, enriqueciendo sus experiencias sensoriales, facilitando la formación, adquiriendo y fijando el aprendizaje, acercándose al estudiante a la realidad de los que se desea hallar, incentivando los aprendizajes significativos, estimulando la imaginación y la habilidad de abstracción del estudiante, acortando los tiempos en la explicación de lo que involucra la percepción y estructuración de una definición y estimulando la actividad del educando.

De igual forma, el empleo del material educativo por parte de los docentes contribuye a que el estudiante, establezca una relación interactiva, en donde se cultive el poder de analizar, exponer de forma creativa, dialogar, vivencias, su entendimiento, logrando un desarrollo tanto crítico como creativo.

De acuerdo al constructivismo pedagógico, el material educativo debe ser construido y elaborado por los docentes, quienes actúan eligiendo, congregando y transformando; asimismo los estudiantes asumen obligaciones, construyendo, cuidando, ordenando, pero sobre todo, usando en sus ejercicios libres.

“Es importante tener en cuenta que el material didáctico debe contar con los elementos que posibiliten un cierto aprendizaje específico. Por eso, un libro no siempre es un material didáctico. Por ejemplo, leer una novela sin realizar ningún tipo de análisis o trabajo al respecto, no supone que el libro actúe como material didáctico, aun cuando puede aportar datos de la cultura general y ampliar la cultura literaria del lector”. (Castañeda, 2015, p. 41)

CONCLUSIONES

PRIMERO: Gracias a la búsqueda y análisis de información teórica valiosa acerca del desarrollo de la identidad en niños de 5 años de edad en la educación inicial, en diferentes fuentes de información que orienta como desarrollar la identidad en los más pequeños. Para los docentes es importante tener en cuenta para desarrollar la identidad de los niños.

SEGUNDO: La identidad en la vida de una persona es fundamental ya que es la capacidad que posee una persona para integrar su autopercepción e imagen que tiene del mundo, con sus actos. Hoy en día lograr la construcción de su identidad personal, a través del fortalecimiento del autoconcepto, la autoimagen y la autoestima para descubrir sus propios cuerpos y notar las diferencias respecto a sus pares a través de la autopercepción, misma que se desarrolla cuando tienen la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que les representa desafíos es tarea principalmente de los padres y personas a su cuidado.

TERCERO: El desarrollo de la identidad personal es fundamental en educación inicial para tener niños más independientes y prestar más atención a los adultos, es en este momento donde el docente debe aprovechar para impartir nuevos conocimientos para dar a conocer la diversidad que nos rodea. Las interacciones con su familia y otras personas de su entorno influirán en el desarrollo de su personalidad y su manera individual de pensar y hacer las cosas, en estos procesos aprende formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo. Existen algunas estrategias para que el niño desarrolle su identidad personal como es la dramatización siendo es la acción de representar realidades vividas o inventadas. Siendo este un recurso de acción y efecto que los docentes de nivel inicial deben utilizar ya que se concibe al niño como potencialmente preparado, curioso e interesado

para construir su aprendizaje, utilizando lo que el ambiente le tiene en su interacción social. Desde el punto de vista metodológico, desarrolla el intelecto del niño a través de la expresión simbólica, estimulando a explorar su medio ambiente y a utilizar sus mil lenguajes como: palabra, dramatización, movimiento, pintura, etc.

REFERENCIAS CITADAS

- Acosta, R., Ávalos, Y., & García, P. (2015). *El uso de las rutinas en el desarrollo de la identidad personal y autonomía de los niños de 3 años de la I.E.E “Rafael Narváez Cadenillas” de la ciudad de Trujillo, año 2014. [Tesis de grado]*. Trujillo, Perú: Universidad Nacional de Trujillo.
- Álvarez, E. (2012). *Identidad personal y construcción con su medio. s/e*.
- Blog Identidad Familiar. (2010). *Identidad Familiar*. Obtenido de <http://verestbry-identid.blogspot.com/2010/06/identidad-y-origen-la-identidad.html>
- Blog Miss Preescolar. (2011). *Desarrollo personal y social*. Obtenido de Blog Miss Preescolar: <http://misspreescolar.blogspot.com/2011/04/desarrollo-personal-y-social.html>
- Castañeda, E. (2015). *Estrategias didácticas para mejorar la identidad personal de niñas y niños de 3 años del aula Los Campeones de la I.E.I. N°213 “Las Intimpas” Abancay. [Tesis de grado]*. Apurímac: Universidad Nacional de San Agustín.
- Cayte, L. (2016). *Estados de identidad personal y adaptación conductual en estudiantes de una universidad privada de Lima Este, 2016. [Tesis de grado]*. Lima: Universidad Peruana Unión.
- Caytiro, N. (2014). *Estrategias para el desarrollo de la identidad personal de niños y niñas de 3 años como docente de aula de la I.E.I N° 06 “Nuestra Señora del Carmen” de Abancay-2014. [Tesis de grado]*. Apurímac, Perú: Universidad Nacional de San Agustín.
- EDUCANDO. (2015). *Mi Persona*. Santo Domingo: EDUCANDO - Portal de la Educación Dominicana.
- Felipe, M., & Jurado, R. (2014). *La técnica del árbol genealógico en el desarrollo de la identidad personal y familiar de los niños y niñas del 5° grado sección "a" de la Institución Educativa N° 90 del centro poblado de Pueblo Libre Huancavélica. [Tesis de grado]*. Huancavélica, Perú: Universidad Nacional de Huancavélica.

- González, A. (2017). *La familia en la construcción de identidad de niños de 7 y 8 años de edad en condiciones de vulnerabilidad social. [Tesis de grado]*. Medellín, Colombia: Universidad de San Buenaventura Colombia.
- Larraín, J. (2001). *Identidad chilena*. Santiago de Chile: LOM Ediciones.
- Loizaga, F. (2013). Trabajando la identidad positiva con las personas adoptadas. Familias, apegos y vínculos como estrategias de consolidación de la identidad. *Cuadernos de Psicomotricidad*. (46), 7-20.
- Macías, M. (2017). *¿Por qué es importante la identidad corporal?* Obtenido de Inevery crea: <https://ineverycrea.mx/comunidad/ineverycreamexico/recurso/por-que-es-importante-la-identidad-corporal/ba65cb38-3c73-4dfa-bd41-5c5471fe26ba>
- Ministerio de Educación del Perú. (2013). *El desarrollo de la identidad personal en los niños y niñas*. Lima: Ministerio de Educación del Perú.
- Ministerio de Educación del Perú. (2015). *Rutas de aprendizaje. Expresión en otros lenguajes*. Lima: Ministerio de Educación del Perú.
- Olguín, C., & Soto, S. (2015). *Organización de Identidad Personal en Niños y Niñas entre 6 y 11 años. [Tesis de grado]*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- Rincón del Vago. (s.f.). *Identidad sexual*. Obtenido de Rincón del Vago: <https://html.rincondelvago.com/identidad-sexual.html>
- Ruiz, J. (2014). *La relación entre procesos de identidad personal y estilos de pensamiento: un recurso para la orientación educativa en la enseñanza secundaria*. 3 Ciencias.
- Salazar, W. (2017). *Aplicación de los Módulos Interculturales para el desarrollo de la Identidad Personal - Social de los alumnos del quinto grado de primaria de la Institución Educativa "Héroes de Jactay" de Huánuco. [Tesis de grado]*. Lima: Universidad Nacional de Educación.
- Salzmann, T. (2017). El desarrollo de la identidad en niños y las interrelaciones con lenguaje y comunicación. *Cultura y representaciones sociales*. 12 (23), 101-132.
- Sepúlveda, G. (2013). *Psicoterapia Evolutiva con Niños y Adolescentes*. Santiago de Chile: Mediterráneo.

Significados. (2018). *Significado de Autonomía*. Obtenido de Significados:
<https://www.significados.com/autonomia/>

Yáñez, S. (2017). *Pluriculturalidad en el desarrollo de la Identidad personal en niños y niñas de 5 años en la Escuela “Clemente Vallejo Larrea”, D.M.Q, periodo 2016. [Tesis de grado]*. Quito, Ecuador: Universidad Central del Ecuador.

Desarrollo de la identidad en niños de 5 años de edad en educación inicial.

INFORME DE ORIGINALIDAD

14%	13%	1%	7%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	3%
2	conocimientosvariados.blogspot.com Fuente de Internet	1%
3	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Nacional de Tumbes Trabajo del estudiante	1%
6	bibliotecadigital.usb.edu.co Fuente de Internet	1%
7	repositorio.upeu.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	repositorio.upp.edu.pe Fuente de Internet	1%

9	adiactiva.com.mx Fuente de Internet	1 %
10	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	1 %
11	ministerioinfantil.com Fuente de Internet	<1 %
12	Submitted to Universidad Catolica de Santo Domingo Trabajo del estudiante	<1 %
13	eduversidad.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
14	campus-oei.org Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	pt.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
18	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
19	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

20	www.hekademos.com Fuente de Internet	<1%
21	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1%
22	angelalopezsolis.blogspot.com Fuente de Internet	<1%
23	ruja.ujaen.es Fuente de Internet	<1%
24	repositorio.unan.edu.ni Fuente de Internet	<1%
25	Submitted to Universidad San Francisco de Quito Trabajo del estudiante	<1%
26	Submitted to Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas Trabajo del estudiante	<1%

Excluir citas Activo Excluir coincidencias < 15 words
 Excluir bibliografía Activo