

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**Recursos audiovisuales y el desempeño docente de las
instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos,
Tumbes, 2025**

Tesis para optar el título profesional de Licenciada en Educación
Inicial

Autora: Bach. María Angélica Ramírez Chorréz

Tumbes, 2026

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**Recursos audiovisuales y el desempeño docente de las
instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos,
Tumbes, 2025**

Tesis aprobada en forma y estilo por:

Dra. Kateriny Barrientos Pacherras de Guevara (presidenta)

Dra. Clarisa Ávila Gómez (secretaria)

Dr. Oscar Calixto la Rosa Feijoo (vocal)

Tumbes, 2026

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**Recursos audiovisuales y el desempeño docente de las
instituciones educativas del nivel inicial del distrito de
Zorritos, Tumbes, 2025**

**Los suscritos declaramos que la tesis es original en su
contenido y forma.**

Bach. María Angélica Ramírez Chorréz (Autora)

Código Orcid. 0009-0004-0317-7626

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

Código Orcid. 0000-0003-2262-1003

Tumbes, 2026

ACTA DE SUSTENTACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Ciudad Universitaria

Av. Universitaria – Pampa Grande – Tumbes



"AÑO DE LA ESPERANZA Y EL FORTALECIMIENTO DE LA DEMOCRACIA"

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Tumbes, a los veintidós días del mes de setiembre del dos mil veintiséis, siendo las doce horas, y en modalidad presencial, se reunió el Jurado Calificador en el auditorio de la Facultad de Ciencias Sociales – Universidad Nacional de Tumbes, designado mediante RESOLUCIÓN N° 466-2025/UNTUMBES-FACSO-D, del 13 de diciembre de 2025, conformado por la Dra. Kateriny Barrientos Pachterres de Guevara (Presidente), Dra. Clarisa Avila Gomez (Secretario); y Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Vocal); Asimismo, se reconoció, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo como **asesor**. Acto seguido, el jurado procedió a evaluar, deliberar y calificar la sustentación de la tesis titulada: "RECURSOS AUDIOVISUALES Y EL DESEMPEÑO DOCENTE DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL INICIAL DEL DISTRITO DE ZORRITOS, TUMBES - 2025", para optar el título Profesional de Licenciada en Educación Inicial, presentada por la estudiante:

Br. MARÍA ANGÉLICA RAMÍREZ CHORREZ

Concluida la sustentación y absueltas las preguntas por parte de las sustentantes y luego de la deliberación, el jurado, según el artículo 65° del Reglamento de Tesis para Pregrado y Posgrado de la Universidad Nacional de Tumbes, declara a la **Br. MARÍA ANGÉLICA RAMÍREZ CHORREZ**, **APROBADO** con el calificativo de **SOBRESALIENTE**

Se hace conocer a la sustentate, que deberá levantar las observaciones finales hechas al informe final de tesis, que el Jurado le indica.

En consecuencia, queda **EXPEDITA** para continuar con los trámites correspondientes a la obtención del Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial, de conformidad con lo estipulado en la Ley Universitaria N° 30220, el Estatuto, Reglamento General, Reglamento General de Grados y Títulos y Reglamento de Tesis de la Universidad Nacional de Tumbes.

Siendo la una de la tarde del mismo día, se dio por concluida la ceremonia académica, procediendo a firmar el acta en presencia del público asistente.

Tumbes, 22 de setiembre de 2026.

Dra. Kateriny Barrientos Pachterres de Guevara

DNI N° 00248073

Código ORCID 0000-0002-0920-8938

Presidente

Dra. Clarisa Avila Gomez

DNI N° 00239466

Código ORCID 0000-0002-8898-175X

Secretario

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo

DNI N° 00230120

Código ORCID 0000-0003-2262-1003

vocal

CC.
Jurados (03)
Asesor
Interesado

- Coasesor
- Archivo (Decanato)

INFORME DE SIMILITUD



Página 1 de 36 - Portada

Identificador de la entrega: trmold::3117:594312418

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Asesor.
<https://orcid.org/0000-0003-2262-1003>

María Angélica Ramírez Chorre

Turnitin. María Angélica Ramírez Chorre

Informe de tesis

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trmold::3117:594312418

Fecha de entrega
24 may 2026, 20:06 GMT-5

Fecha de descarga
27 sept 2026, 18:02 GMT-5

Nombre del archivo
Turnitin. María Angélica Ramírez Chorre.docx

Tamaño del archivo
312.1 KB

33 páginas

8519 palabras

46.481 caracteres



Página 1 de 36 - Portada

Identificador de la entrega: trmold::3117:594312418

2% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▮ Bibliografía
- ▮ Texto citado
- ▮ Texto mencionado
- ▮ Coincidencias menores (menos de 15 palabras)
- ▮ Trabajos entregados

Exclusiones

- ▮ N.º de fuentes excluidas

Fuentes principales

- 2%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 0%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.



Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Asesor.
<https://orcid.org/0000-0003-2262-1003>

Fuentes principales

2%  Fuentes de Internet
0%  Publicaciones
0%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	www.thefreelibrary.com	<1%
2	Internet	repositorio.upla.edu.pe	<1%
3	Internet	devorandoloslibros.blogspot.com	<1%
4	Internet	repositorio.uap.edu.pe	<1%
5	Internet	repositorio.cientifica.edu.pe	<1%



Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Asesor.
<https://orcid.org/0000-0003-2262-1003>

DEDICATORIA:

El presente trabajo se lo dedico a mi familia, que, con su gran apoyo incondicional, me han venido ayudando y siendo el soporte para salir adelante y cumplir con mi meta profesional.

A mi esposo Herinson y mi hija Paulina, que, me han ayudado día a día, para creer profesionalmente, que con su gran apoyo incondicional han sido parte fundamental de mi vida para lograr este gran objetivo profesional.

María Angélica.

AGRADECIMIENTO:

Mi agradecimiento por la asesoría al Dr. Oscar La Rosa Feijoo, que con su apoyo y conocimientos impartidos han sido de gran ayuda para la orientación de la elaboración del presente trabajo de investigación.

Agradezco, a las Instituciones Educativas del distrito de Zorritos, por la participación, sinceridad para el desarrollo del cuestionario y facilidades para la ejecución del trabajo de investigación.

La autora.

ÍNDICE GENERAL

CARÁTULA DE AUTORÍA	i
CARÁTULA DE JURADO	ii
CARÁTULA DE ORIGINALIDAD	iii
ACTA DE SUSTENTACIÓN.....	v
INFORME DE SIMILITUD	vi
DEDICATORIA:.....	ix
AGRADECIMIENTO:.....	x
ÍNDICE DE TABLAS	xii
ÍNDICE DE FIGURAS	xiii
ÍNDICE DE ANEXOS	xiv
RESUMEN	xv
ABSTRACT	xvi
I. INTRODUCCIÓN	17
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA	23
III. MATERIALES Y MÉTODOS.....	31
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	40
V. CONCLUSIONES	51
VI. RECOMENDACIONES.....	52
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	53
ANEXOS.	58

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Operacionalización de las variables de estudio.....	29
Tabla 2: Población de estudio conformada por las docentes de las instituciones educativas del distrito de Zorritos, 2025.....	32
Tabla 3: Nivel de relación de las variables recursos audiovisuales y desempeño docente	36
Tabla 4: Nivel de relación de la dimensión doble canal y la variable desempeño docente	37
Tabla 5: Nivel de relación de la dimensión capacidad del procesamiento y la variable desempeño docente.....	38
Tabla 6: Nivel de relación de la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente.....	39
Tabla 7: Prueba de normalidad con el estadístico de Shapiro Wilk.....	40
Tabla 8: Coeficiente de correlación de Rho de Spearman de las variables de recursos audiovisuales y desempeño docente.....	41
Tabla 9: Coeficiente de correlación de Rho de Spearman de la dimensión doble canal y la variable desempeño docente	42
Tabla 10: Coeficiente de correlación de Rho de Spearman de la dimensión capacidad del procesamiento y la variable desempeño docente	43
Tabla 11: Coeficiente de correlación de Rho de Spearman de la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente	44

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Distribución porcentual de las variables de recursos audiovisuales y desempeño docente	36
Figura 2: Distribución porcentual de la dimensión doble canal y la variable desempeño docente	37
Figura 3: Distribución porcentual de la dimensión capacidad del procesamiento y la variable desempeño docente	38
Figura 4: Distribución porcentual de la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente	39

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia de la investigación	54
Anexo 2: Instrumento de recolección de datos.....	57
Anexo 3: Validación del instrumento por el juicio de expertos.....	65
Anexo 4: Confiabilidad de Alfa de Cronbach.....	68
Anexo 5: Confiabilidad de Omega de McDonald.....	69
Anexo 6: Solicitud de autorización para la ejecución del estudio en las instituciones educativas	71
Anexo 7: Autorización de las instituciones educativas para la ejecución de la investigación.....	73
Anexo 8: Consentimiento informado por parte de las docentes para participar del estudio.....	75
Anexo 9: Evidencias de la prueba piloto para medir la confiabilidad del instrumento	77
Anexo 10: Informe de Turnitin	79

RESUMEN

En el contexto actual, los recursos audiovisuales han evolucionado de manera constante, lo cual ha contribuido de manera favorable en la enseñanza de los niños y, en paralelo, en el desempeño de los docentes del nivel inicial. En ese contexto, surge la investigación titulada: Recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos, Tumbes, 2025, el cual tuvo como finalidad determinar la relación entre las variables de estudio. En esa línea, la investigación se desarrolló con una metodología de enfoque cuantitativo, el tipo correlacional y diseño no experimental. En ese contexto, la unidad de análisis se conformó por 28 docentes de seis instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos. Para el recojo de información, se utilizó la técnica de la encuesta con dos cuestionarios estructurados mediante la escala de Likert Ordinal, y los ítems fueron elaborados considerando las variables de estudio con sus dimensiones e indicadores. En el marco de los resultados descriptivos, se evidenció que el 50% de los encuestados señala que la relación es “Buena”; el 46.4% refiere que la relación es “Regular” y el 3.6% manifiesta que existe “Mala” relación. Asimismo, se realizó el análisis inferencial de Rho de Spearman; donde, se determinó que existe un nivel de correlación positiva muy alta de 0.952 y la significancia bilateral es de 0.000, el cual es inferior a P_valor de 0.05. En ese contexto, y teniendo la suficiente consistencia estadística se termina que H_1 : Existe relación entre los recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025. Finalmente, se concluye que el uso adecuado de los recursos audiovisuales se relaciona directamente con un mejor desempeño docente en el nivel inicial.

Palabras claves: Recursos audiovisuales, desempeño docente, doble canal, capacidad del procesamiento, aprendizaje como procesamiento activo.

ABSTRACT

In the current context, audiovisual resources have constantly evolved, which has contributed favorably to children's education and, in parallel, to the performance of early childhood teachers. Within this context, the research project entitled "Audiovisual Resources and Teacher Performance in Early Childhood Education Institutions in the Zorritos District, Tumbes, 2025" emerged, aiming to determine the relationship between the study variables. The research employed a quantitative, correlational, and non-experimental design. The unit of analysis consisted of 28 teachers from six early childhood education institutions in the Zorritos district. Data was collected using a survey technique with two questionnaires structured using an ordinal Likert scale. The items were developed considering the study variables, their dimensions, and indicators. The descriptive results showed that 50% of respondents indicated a "Good" relationship between the audiovisual resources and teacher performance. 46.4% reported a "Fair" relationship, while 3.6% indicated a "Poor" relationship. Furthermore, Spearman's Rho inferential analysis was conducted, revealing a very high positive correlation of 0.952 and a two-tailed significance of 0.000, which is less than the p-value of 0.05. Therefore, given the sufficient statistical consistency, the hypothesis (H_1) is concluded: There is a relationship between audiovisual resources and teacher performance in early childhood education institutions in the Zorritos district of Tumbes, 2025. Finally, it is concluded that the appropriate use of audiovisual resources is directly related to improved teacher performance at the early childhood level.

Keywords: Audiovisual resources, teaching performance, dual channel, processing capacity, learning as active processing.

I. INTRODUCCIÓN

En el mundo globalizado y, ante el avance las tecnologías, la enseñanza a nivel mundial ha cambiado en el contexto de la educación inicial. En la actualidad, las docentes emplean diversas herramientas que contribuyan con la transmisión del conocimiento a la vanguardia del mundo moderno; sin embargo, se ha puesto en evidencia diversas dificultades en los docentes.

En el marco de lo señalado, los recursos audiovisuales y el desempeño docente se ha visto afectado por múltiples factores; en ese contexto, se presenta la problemática de las variables desde tres contextos: internacional, nacional y local, donde se observa el problema de estudio.

En el ámbito internacional, la UNESCO (2023) menciona que en diversos países a nivel mundial existe una deficiencia para desarrollar competencias por parte de las docentes ligadas a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), debido a la falta de políticas que garantice la constante capacitación de los docentes. Aunado a ello, el autor menciona que dotar de dispositivos audiovisuales en las escuelas del nivel inicial no mejora la educación si es que los docentes no están capacitados para el uso de las herramientas.

Ben y Rahimi (2025) señalan que, a nivel mundial, específicamente en 121 países, los líderes sindicales del sector educación precisan que la efectividad y motivación de los docentes del nivel inicial se ve afectado por la sobrecarga laboral, el agotamiento y el estrés, lo que produce que no brinden su total eficiencia en el desarrollo de sus funciones. Aunado a ello, se ha presenciado la reducción notable en la inversión pública relacionada a la educación durante los últimos años, afectando de manera directa en la comunidad estudiantil, debido a la carencia de múltiples herramientas pedagógicas diseñadas al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Asimismo, UNICEF (2024) precisa que el 43% de los docentes del nivel inicial en países de ingresos bajos no cuentan con una adecuada formación profesional que sea capaz de resolver la demanda de la educación inicial en el marco de los recursos audiovisuales; asimismo, UNICEF precisa que existe una demanda de aproximadamente seis millones de profesores para cubrir la petición de la educación inicial hacia el 2030.

En el contexto nacional, el CEPLAN (2023) pone en evidencia la deficiencia existente ante la falta de conectividad a internet en las escuelas públicas, lo que limita el aprendizaje en los niveles de inicial; aunado a ello, el Ministerio de Educación del Perú (2022) hace referencia que el 89.8% de las instituciones educativa de las zonas rurales y el 91.7% de las instituciones educativas de la zona urbana tienen al menos un dispositivo tecnológico que les permite acceder a los aprendizajes por medio de los recursos audiovisuales.

Aunado a ello, el Gobierno Digital del Perú (2024) menciona que, en las zonas rurales, al menos los docentes del 40% de las escuelas altoandinas del Perú no cuentan con la suficiente capacitación para desempeñar sus funciones en el proceso de aprendizaje.

En ese orden de ideas, la Unidad de Medición de la Calidad (2023) hace referencia que el 68% de docentes del nivel inicial del país no han recibido capacitaciones formales de manera constante en relación a los temas de la integración de los recursos audiovisuales y digitales en sus sesiones de aprendizaje. En virtud con lo señalado, el autor menciona que la cifra en la región Tumbes asciende al 82%, lo que significa como una deficiencia en la región.

En el contexto local, la realidad no es ajena a los espacios antes mencionados; puesto que, en las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos se evidencia la falta de equipos tecnológicos que le permitan a los estudiantes desarrollar sus clases de manera eficiente; adicionalmente, se observa la falta de conectividad a internet. De igual forma, una de las problemáticas más álgidas que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje es la falta de capacitación hacia los docentes y la mala planificación de las sesiones de aprendizaje donde se incorporen videos, imágenes, gráficos y demás material para potenciar la enseñanza.

En ese contexto, es fundamental que la enseñanza sea adaptada a las diversas herramientas tecnológicas de manera eficiente, con el propósito de garantizar los aprendizajes en el contexto de la educación inicial, basados en el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).

De igual forma, es visible una carencia en el desempeño de los docentes, puesto que se puede evidenciar que la mayoría de los docentes de la región no reciben capacitaciones de manera constante en relación al uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. En relación con lo manifestado, la enseñanza de los niños de la región no se adecúa a los recursos y herramientas que ofrecen los dispositivos audiovisuales.

El presente estudio intitulado: “recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos, Tumbes, 2025”, tiene como propósito hallar la relación entre las variables de estudio, a fin de conocer el comportamiento del fenómeno de estudio en las instituciones educativas del distrito de Zorritos.

En la actualidad, el avance de la tecnología ha significado diversos cambios en la sociedad; en ese contexto, la educación no ha sido ajena al avance de los recursos tecnológicos y audiovisuales que es parte del proceso evolutivo de la modernidad tecnológica. Sin embargo, se ha evidenciado una problemática relacionada al desempeño docente; puesto que, la falta de preparación y adecuación de los contenidos educativos hacia los recursos audiovisuales ha significado una deficiencia en la educación.

En ese contexto, Tomala y Tigüero (2024) señalan que la falta de preparación de los docentes para el correcto uso de los recursos audiovisuales es una problemática que, aunado a la falta de una adecuada infraestructura en las instituciones (equipos, soporte técnico, conectividad y entre otros), limita el buen desempeño docente y los resultados en el aprendizaje.

Además, en el contexto internacional, De Asis (2025) menciona que, en Filipinas, existe la necesidad de implementar las herramientas digitales para apoyar la alfabetización digital y reforzar la educación a nivel inicial; sin embargo, existen

muchas limitaciones que impiden que los recursos audiovisuales sean utilizados en las escuelas; puesto que, hay carencias que se relacionan con las tecnologías por problemas técnicos y falta de capacitación a los docentes.

De la misma forma, y en contexto nacional, el Ministerio de Educación (Minedu, 2024) menciona que existen brechas que afectan de manera directa en el desempeño de los docentes del nivel inicial; en esa línea, el Minedu resalta que dentro de las brechas esenciales existe la falta de mediación pedagógica en el estudiante; además, la carencia del uso de recursos audiovisuales y didácticos, y la falta de planificación de sesiones contextualizadas.

Es importante resaltar que en la región Tumbes la problemática no es ajena; puesto que, se ha evidenciado falta de conectividad de internet en las instituciones, lo que resulta ser un impedimento para que los estudiantes puedan acceder a diversas plataformas digitales de aprendizaje constante, donde exista información educativa que contribuya de manera directa con el proceso de aprendizaje.

De igual forma, se evidencia una deficiencia en los docentes de la región, dado que los mismos no están capacitados para la enseñanza digital y el correcto uso de los recursos audiovisuales existentes en algunas instituciones educativas de la región. Esta problemática afecta de manera directa al estudiante; puesto que, no comprenden de manera total los contenidos brindados; asimismo, esta deficiencia en los docentes causa la desmotivación e interés por parte de los estudiantes en las clases, lo que conlleva a que el estudiante no participe de manera concurrencia en el aula.

Finalmente, y producto de la falta de capacitación docente, existe una escasa planificación de actividades que incluyan el uso de los recursos audiovisuales por parte de los estudiantes. Esto conlleva a que el estudiante se aburra de manera rápida con los métodos tradicionales empleados en el aula.

En relación a ello, nace el problema de estudio el cual se detalla a continuación: ¿Cuál es la relación entre los recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025? Igualmente, surgieron los siguientes problemas específicos: ¿Cuál es la relación

entre la dimensión doble canal y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025?; ¿Cuál es la relación entre la dimensión capacidad de procesamiento y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025? y ¿Cuál es la relación entre la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025?

La justificación teórica de la investigación se sustenta en la revisión bibliográfica de la teoría del aprendizaje multimedia de Mayer (2001) y los enfoques básicos de la calidad de la enseñanza propuestos por Klieme et al (2001) que respaldan las variables de recursos audiovisuales y desempeño docente. De la misma forma, el presente estudio busca ampliar el conocimiento existente mediante el nivel de relación entre las variables.

La justificación práctica es fundamental, puesto que permitió identificar en qué medida los recursos audiovisuales se relacionan con el desempeño docente mediante la evidencia empírica, lo permitió a los directivos y autoridades a tomar decisiones y emplear estrategias de capacitación docente que permitió fortalecer las prácticas pedagógicas en el nivel inicial, a fin de impulsar experiencias de aprendizaje significativas, inclusivas y más dinámicas para los niños y niñas del distrito de Zorritos, orientadas en el bienestar socioemocional y la motivación de los estudiantes.

Del mismo modo, la utilidad metodológica de la investigación se fundamenta en la adopción del paradigma positivista, puesto que la medición de las variables se realizará desde un enfoque cuantitativo que tiene como propósito cuantificar los datos y establecer la relación entre las variables de estudio. De la misma forma, se empleó la técnica de la encuesta y el cuestionario para la recolección de información porque facilitan la medición objetiva del fenómeno de estudio a través de la estadística descriptiva e inferencial.

La utilidad social del estudio se sustenta en la contribución de mejora de oportunidades de aprendizaje de los niños y niñas del distrito de Zorritos, puesto que aborda una problemática vinculada a la educación del nivel inicial, la cual es

fundamental en la etapa del desarrollo integral de los infantes, específicamente en su bienestar y los niveles de motivación que tienen los estudiantes en la escuela. La investigación aporta resultados objetivos a las instituciones educativas, a fin de que se aborden mejores prácticas pedagógicas con el propósito de favorecer la motivación, participación y la atención de los estudiantes.

Finalmente, con el propósito de alcanzar resultados fiables que describan el fenómeno de estudio, se formuló un objetivo general: Determinar la relación entre los recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025. Asimismo, se plantearon tres objetivos específicos: analizar la relación entre la dimensión doble canal y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes; establecer la relación entre la dimensión capacidad de procesamiento y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes y determinar la relación entre la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Bases teórico-científicas

2.1.1. Recursos audiovisuales

Vera (2020) señala que los recursos audiovisuales son herramientas que permiten optimizar la enseñanza mediante las imágenes y el sonido. Es importante hacer mención que estos recursos permiten a los estudiantes comprender de manera eficiente la información presentada.

Importancia de los recursos audiovisuales en la educación inicial. Echegaray (2022) señala que:

Los contenidos audiovisuales sirven para integrar a los alumnos por medio de su cultura diaria. Cuando hablamos de estos, nos referimos a los diferentes medios que existen donde se incluye imagen y audio (fotografías, diapositivas, videos, podcast, canciones, entre otros) que utilizados didácticamente son de mucha ayuda en las experiencias de aprendizaje. (párr. 5).

2.1.2. Teoría del Aprendizaje Multimedia

Mayer (2001) refiere que los estudiantes logran adquirir los aprendizajes de manera óptima a través de la combinación de las imágenes y las palabras (audiovisuales). En este sentido, la teoría postula en tres aspectos fundamentales del aprendizaje multimedia: doble canal, capacitación del procesamiento y aprendizaje como procesamiento activo.

2.1.3. Dimensiones de los recursos audiovisuales (doble canal, capacidad del procesamiento y aprendizaje como procesamiento activo)

Doble canal. Farías (2025) menciona que el doble canal en los recursos audiovisuales se refiere a la capacidad que poseen los equipos al momento de transmitir información en un mismo tiempo; es decir, lograr la combinación de las imágenes y sonido para entender con mayor detalle los contenidos de la enseñanza.

Capacidad del procesamiento. Agama, et al. (2017) refiere que la capacidad del procesamiento está referida al proceso del que los contenidos audiovisuales se reproducen de manera eficiente durante las diversas sesiones de aprendizaje que pueden utilizar las docentes del nivel inicial.

Aprendizaje como procesamiento activo. La Universidad Europea (2025) menciona que, para desarrollar el aprendizaje de manera eficiente en los estudiantes, es importante abordar de manera eficaz el procesamiento de la información con el uso de estrategias cognitivas y metacognitivas que ayuden en el rendimiento y la comprensión del estudiante.

2.1.4. Desempeño docente

Gálvez y Milla (2018) señala que el desempeño docente se entiende como la práctica pedagógica que es visible, lo que permite poner en evidencia las diversas acciones y/o estrategias que emplean los docentes para lograr el aprendizaje en los estudiantes.

Importancia del desempeño docente. Castillo y Solís (2025) sostienen que el desempeño docente es un factor clave para una educación de calidad. Independientemente de la solvencia económica con que se cuente y el diseño curricular; el desempeño docente, como factor eminentemente humano, es esencial para actuar profesionalmente a la altura de las necesidades de la época y la sociedad en cuestión, y propiciar con la convicción y la responsabilidad necesaria la formación y aprendizajes para toda la vida.

2.1.5. Teoría de las tres dimensiones básicas de la calidad de enseñanza

Klieme et al. (2001) señala que la teoría tiene como fin brindar a los estudiantes el conocimiento a través de tres elementos indispensables que todo maestro debe poseer en durante la enseñanza en aula. Es importante mencionar que, los autores plantean que el desempeño docente debe estar ligado en tres factores: gestión del aula, activación cognitiva y poyo socioemocional al estudiante.

2.1.6. Dimensiones del desempeño docente (gestión del aula, activación cognitiva y apoyo socioemocional al estudiante)

Gestión del aula. Castañeda y Villalta (2017) precisa que la gestión del aula se compone de decisiones, prácticas y conocimientos que ayudan a regularizar y organizar el ambiente donde se imparten los conocimientos. Es importante señalar que la gestión del aula debe ser óptima para facilitar el logro de los objetivos en la educación inicial.

Activación cognitiva. Durán y Gutiérrez (2021) menciona que la activación cognitiva en la educación se refiere a las estrategias de aprendizaje que emplean los docentes con el fin de promover habilidades en el pensamiento en los niños. Es preciso mencionar que este proceso contribuye de manera favorable en la resolución de problemas, síntesis, análisis y evaluación de los contenidos.

Apoyo socioemocional al estudiante. Guevara, et al. (2020) señala que el apoyo socioemocional al estudiante se define como las buenas prácticas que llevan a cabo los estudiantes en favor de regular y/o reforzar las emociones y competencias sociales de los estudiantes.

2.2. Antecedentes de estudio

2.2.1. Antecedentes internacionales

Sihua y Sancen (2024) en su estudio: “Uso de medios audiovisuales y su influencia en la convivencia de los niños en Educación Inicial 2, Machala 2024”. El estudio tuvo como objetivo: “analizar el impacto del uso inadecuado de medios audiovisuales en el fortalecimiento de la convivencia en niños de Educación Inicial”. La metodología utilizada fue de enfoque mixto, diseño no experimental y descriptivo. Para la recolección de los datos, se utilizó una lista de cotejo y un cuestionario. En el marco de los principales hallazgos, los autores concluyen que el uso inadecuado de los recursos audiovisuales empleados en la enseñanza de los niños puede ser negativo en aula; de la misma forma, la exposición excesiva de los niños hacia los recursos tecnológicos impacta de manera negativa en las interacciones sociales, lo que dificulta

la comunicación con los demás, la empatía y entre otras; también, encontraron que las docentes emplean de manera excesiva los recursos audiovisuales en sus sesiones de clase, lo que denota poca dinamismo, innovación y creatividad en el desarrollo de las clases. Es importante hacer mención que el presente antecedente de estudio es fundamental para el desarrollo de la investigación; puesto que, aborda la variable recursos audiovisuales de manera directa.

También, García et al. (2024) en su investigación: “Diseño de recursos audiovisuales como herramienta para el desarrollo de competencias digitales docentes”. El objetivo del estudio es: “Conocer el grado de satisfacción del alumnado con la situación de aprendizaje, así como la contribución de esta al desarrollo de la competencia digital, comunicativa, cooperativa y artística de dicho alumnado”. La presente investigación es de enfoque cuantitativo, de diseño no experimental y de tipo de investigación descriptiva. Para recoger los datos, se utilizó un cuestionario. En ese contexto, los autores concluyen que: los docentes deben estar capacitados para implementar los recursos audiovisuales en la enseñanza de las actividades que desarrollan en aula; finalmente, los autores mencionan que el material audiovisual es beneficioso para que el estudiante capte de manera efectiva y rápida los conocimientos transmitidos. La investigación contribuye de manera directa con el presente estudio; dado que aborda de manera la variable recursos audiovisuales, haciendo énfasis también en el desempeño (competencias) de los docentes.

Finalmente, Evies (2023) en su investigación: “Recursos audiovisuales para fortalecer el aprendizaje en estudiantes”. El objetivo de la investigación es “determinar los recursos audiovisuales utilizados por parte de los docentes para fortalecer el aprendizaje en estudiantes del Liceo Bolivariano “José María Domínguez” en Barquisimeto estado Lara”. Es importante hacer mención que la investigación se desarrolló utilizando el enfoque de estudio cuantitativo, de diseño no experimental y de tipo descriptivo. En relación a los principales hallazgos, el autor concluye que la mayoría de los docentes no emplean los recursos audiovisuales para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje; finalmente, los docentes no emplean el internet para el

desarrollo de clases en aula. En ese contexto, se evidencia la ausencia de los diversos recursos audiovisuales en el proceso de aprendizaje de los niños. La investigación es fundamental para el desarrollo del estudio, debido a que aborda los recursos audiovisuales en un contexto similar al presente estudio.

2.2.2. Antecedentes nacionales

Palomino (2023) en su estudio: “Actitud hacia las TIC y desempeño docente en una Institución Educativa de El Tambo – Huancayo”. En esa línea, el estudio tuvo como principal objetivo: “determinar la relación que existe entre la actitud hacia las TIC y el desempeño docente en la institución educativa Mariscal Castilla de El Tambo - Huancayo”. Es importante hacer mención que la investigación se desarrolló con un enfoque metodológico de tipo básica, de diseño no experimental, cuantitativo y correlacional. En ese sentido, se aplicó un cuestionario como instrumento de recojo de información a 84 docentes del nivel de inicial. En esa línea, el autor concluye que: los docentes con las mejores actitudes logran alcanzar un mejor desempeño en el aula; también, las experiencias de aprendizaje son favorables porque los docentes poseen actitudes de aprendizaje de las TIC; finalmente, los recursos audiovisuales ofrecen una mejora en las estrategias de clase y mejora la comunicación interpersonal. El presente estudio de Palomino resulta importante, porque aborda de manera amplia la variable desempeño docente, aportando información relevante a la literatura existente del desempeño docente.

A la vez, Balbuena (2024) en su investigación: “Gestión educativa y desempeño docente en el nivel inicial público de educación básica regular del Distrito de Subtanjalla, 2024”. El objetivo de la investigación es “explorar la relación existente entre la gestión educativa y el desempeño docente en el nivel inicial de las escuelas públicas del distrito de Subtanjalla durante el año 2024”. Es importante señalar que la metodología del estudio es cuantitativa, de diseño no experimental, de tipo correlacional; en esa línea, se suministró un cuestionario a 45 docentes. En ese contexto, el autor concluye que existe relación directa entre las variables de estudio:

gestión educativa y desempeño docente; de la misma forma, la dimensión relaciones interpersonales impacta de manera positiva en el desempeño docente; también, la relación entre la dimensión responsabilidad es directa entre el desempeño de los docentes y, finalmente, existe relación entre la dimensión remuneración y la variable desempeño de los docentes del nivel inicial de las instituciones del distrito de Subtanjalla. Esta investigación fue seleccionada como un referente de estudio, debido a que desarrolla el comportamiento del desempeño docente en un contexto similar a las instituciones educativas del distrito de Zorritos.

Igualmente, Salas (2024) en su informe de investigación: “Educación virtual y desempeño docente en egresados de educación inicial en una universidad pública durante la pandemia del COVID, Lima 2021”. Cabe destacar que el presente estudio se realizó con el objetivo de “determinar la relación que existe entre educación virtual y desempeño docente en egresados de educación inicial en una universidad pública durante la pandemia del COVID, Lima 2021” De la misma forma, la investigación es básica, de enfoque cuantitativo, de tipo correlacional y diseño no experimental; no obstante, para el recojo de información se aplicó un cuestionario a 60 egresados. En ese contexto, el autor concluye que la relación entre la educación virtual y el desempeño de los docentes es directa y significativa; de la misma forma, la variable educación virtual tiene incidencia directa en la dimensión trabajo en aula; también, la educación virtual tiene un impacto positivo en la dimensión recursos educativos; de igual forma, la variable educación virtual se relaciona de manera directa con la dimensión comunidad y, finalmente, la educación virtual tiene relación significativa con la dimensión evaluación. Esta investigación fue seleccionada como antecedente de estudio, debido a que aborda ampliamente el desempeño docente.

Asimismo, Montoya (2021) en su estudio: “Uso de los recursos audiovisuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje en un aula de 5 años en el contexto de la educación a distancia en una Institución Educativa Pública de Pueblo Libre”. La investigación se realizó con el objetivo de “analizar el uso de los recursos audiovisuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje en un aula de 5 años en el contexto de la

educación a distancia en una Institución Educativa Pública de Pueblo Libre”. En ese contexto, la metodología fue descriptiva, cualitativa y no experimental, en la que se aplicó una entrevista para el recojo de información. En esa línea, el autor concluye que los docentes tienen conocimiento del uso de los recursos audiovisuales en la enseñanza de los niños; de la misma forma, los docentes muestran una facilidad para desarrollar las sesiones de aprendizaje utilizando los recursos audiovisuales, debido a la importancia que las mismas tienen; también, la institución educativa no realiza capacitaciones de manera constante para fortalecer los conocimientos de los docentes y, finalmente, se concluye que los docentes exploran diversas páginas para mejorar las sesiones de aprendizaje en aula utilizando los recursos tecnológicos. El estudio fue seleccionado porque aborda de manera directa la variable recursos audiovisuales, aportando información relevante a la presente investigación.

Finalmente, Benites (2021) en su investigación “Medios audiovisuales para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular Travesuras, Nuevo Chimbote, 2021”. El principal objetivo del estudio es “determinar si los medios audiovisuales mejoran la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa particular Travesuras, Nuevo Chimbote, 2021”. La metodología de la investigación es preexperimental y se utilizó la una guía de observación que se aplicó a 15 niños para el recojo de información. En esa línea, el autor concluyo que los recursos audiovisuales ayudan de manera favorable en el desarrollo de la expresión oral en los niños; también, el 60% de los niños logró un nivel de proceso en el uso de los recursos audiovisuales; finalmente, los niños mostraron interés en el uso de los recursos audiovisuales. Es importante hacer mención que la investigación fue seleccionada porque aborda la variable medios audiovisuales, lo cual aporta de manera significativa en el presente estudio.

2.2.3. Antecedentes locales

En el contexto local no se evidenciaron investigaciones que aborden las variables de estudio de recursos audiovisuales y desempeño docente; en ese contexto, la presente

investigación será una de las primeras que realice en la región y, por lo tanto, servirá como base de antecedentes para las futuras investigaciones.

III. MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. Métodos

3.1.1. Hipótesis de investigación

Hipótesis general

H_i : Existe relación entre los recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025.

H_o : No existe relación entre los recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025.

Hipótesis específicas

Hipótesis específica 1

H_i : Existe relación entre la dimensión doble canal y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025.

H_o : No existe relación entre la dimensión doble canal y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025.

Hipótesis específica 2

H_i : Existe relación entre la dimensión capacidad de procesamiento y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025.

H₀: No existe relación entre la dimensión capacidad de procesamiento y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025.

Hipótesis específica 3

H_i: Existe relación entre la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes.

H₀: No existe relación entre la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes.

3.1.2. Definición y operacionalización de las variables

Definición conceptual

Variable 1: Recursos audiovisuales. Según González, et al. (2022) señala que los recursos audiovisuales son aquellas herramientas tecnológicas que consisten en presentar la narrativa visual y auditiva de los contenidos educativos, que contribuye de manera eficiente en el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación. Cabe mencionar que estos recursos son utilizados por los docentes, con el fin de volver interactivas las clases.

Variable 2: Desempeño docente. Ticona (2017) y Vargas (2019) disertan que el desempeño docente consiste en involucrar las acciones cotidianas que debe hacer cumplir dentro del salón de y la forma de como ejerce su trabajo para realizar diferentes objetivos en función a su perfil profesional, garantizando una enseñanza de calidad a sus estudiantes.

Definición operacional

Variable 1: Recursos audiovisuales. La variable se midió teniendo en cuenta las dimensiones e indicadores, las mismas que a continuación se detallan: doble canal

(canal visual y canal auditivo), capacidad del procesamiento (coordinación entre imagen y sonido, estímulos visuales en pantalla y narración clara) y aprendizaje como procesamiento activo (reflexión del contenido audiovisual, fomenta la participación de los niños y estimula la atención de los niños). Cabe hacer mención que la variable se midió a través de la técnica de la encuesta y un instrumento de cuestionario compuesto por 24 ítems, los mismos que se estructuran en una escala de Likert Ordinal (1: nunca, 2: casi nunca, 3: a veces, 4: casi siempre y 5: siempre).

Variable 2: Desempeño docente. La variable se midió en base a sus dimensiones e indicadores, los cuales se describen a continuación: gestión del aula (gestión del espacio, normas en aula e intervención a conductas inadecuadas), activación cognitiva (planifica actividades, usa estrategias didácticas y estimula la exploración) y apoyo socioemocional al estudiante (atención empática, clima adecuado en aula y construcción de relaciones afectuosas). Es importante resaltar que la variable fue medida a través de la técnica de la encuesta, utilizando el instrumento del cuestionario, el mismo que se compone de 27 ítems estructurados en base a la escala de Likert Ordinal (1: nunca, 2: casi nunca, 3: a veces, 4: casi siempre y 5: siempre).

Tabla 1

Operacionalización de las variables de estudio

Variables	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable 1: Recursos audiovisuales	Doble canal	Canal visual Canal auditivo	Likert Ordinal
	Capacidad del procesamiento	Coordinación entre imagen y sonido Estímulos visuales en pantalla Narración clara	
	Aprendizaje como procesamiento activo	Reflexión del contenido audiovisual Fomenta la participación de los niños	

Variable 2: Desempeño docente		Estimula la atención de los niños	Likert Ordinal
	Gestión del aula	Gestión del espacio en aula	
		Normas claras en aula	
		Intervención a conductas inadecuadas	
	Activación cognitiva	Planifica actividades	
		Usa estrategias didácticas	
		Estimula la exploración	
	Apoyo socioemocional al estudiante	Atención empática	
		Clima adecuado en aula	
		Construcción de relaciones afectuosas	

Fuente: Elaboración propia

3.1.3. Tipo y diseño de investigación

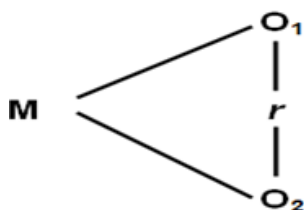
Tipo de investigación: El estudio por su finalidad fue básica, de enfoque cuantitativo de tipo correlacional. Según Mejía y Morán (2017) define que la investigación es básica porque tiene como finalidad incrementar el conocimiento de las variables, a través del uso de la observación del comportamiento de las variables; asimismo, es cuantitativa porque tiene por objetivo y finalidad medir a través de análisis estadísticos y comprobar que relación existe entre las variables del trabajo de investigación, cuyos resultados se obtuvieron a través de un instrumento adecuado, validado y confiable; finalmente, es correlacional porque permitió cuantificar si existe relación en las variables del estudio que buscó correlacionar los recursos tecnológicos y el desempeño docente.

Diseño de la investigación. El diseño de la investigación fue no experimental y de corte transversal. De acuerdo con Mejía y Morán (2017), la investigación responde a un diseño no experimental porque no se manipularon las variables para la obtención de

resultados; asimismo, es de corte transversal porque los datos fueron recolectados a través de un cuestionario en un determinado momento, en un tiempo único.

En relación al diseño de investigación, se describe la forma en la que se midieron las variables y se obtuvieron los resultados:

Diagrama:



Dónde:

M = La muestra se conforma por los docentes docente de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos.

O₁ = Observación del uso de los recursos audiovisuales en las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos.

O₂ = Observación del desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos.

r = Relación entre las variables de estudio O₁ o O₂.

3.1.4. Población, muestra y muestro

Muestra censal o poblacional. Según López (2019) señala que la población censal o muestral está formada por las semejanzas de sus características de espacio y tiempo, y que el grupo de investigación es limitado. En relación con lo manifestado, el total de la población asciende a 28 docentes del nivel inicial de las distintas instituciones educativas del distrito de Zorritos. En ese contexto y, por tratarse de una población reducida, se trabajó con el total de la misma, categorizándose como

población censal. A continuación, se detalla la distribución de las docentes por instituciones:

Tabla 2

Población de estudio conformada por las docentes de las instituciones educativas del distrito de Zorritos, 2025

Distrito	Nombre de la I. E.	Tipo de I. E.	Total
Zorritos	218 María Montessori	Pública	6
Zorritos	Madre Teresa de Calcuta	Privada	3
Zorritos	Samaritano	Privada	3
Zorritos	Señor De Los Milagros	Privada	3
Zorritos	N° 102 Divino Niño de Jesús	Pública	10
Zorritos	N° 103 Elsa Melendrez Castañeda	Pública	3
Total			28

Fuente: *Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) de Contralmirante Villar, 2025*

Muestreo. Para la recolección de datos se empleó el muestreo no probabilístico. En ese contexto, Ortega (2023) menciona que “el muestreo no probabilístico es una técnica de muestreo en la cual el investigador selecciona muestras basadas en un juicio subjetivo en lugar de hacer la selección al azar” (párr. 1).

3.1.5. Criterios de inclusión y exclusión de la investigación

Criterios de selección. Para llevar a cabo la realización del estudio, se seleccionó a los miembros de la población censal mediante tres criterios: inclusión, exclusión y ético, los cuales se muestran a continuación:

Criterios de inclusión. Participaron todas las profesoras del nivel inicial del distrito de Zorritos con aula a cargo.

Criterios de exclusión. Se excluyeron a los directores de las II. EE. del nivel inicial del distrito de Zorritos; además, se excluyen a las docentes de otras instituciones de distintos distritos de la provincia de Contralmirante Villar y/o región Tumbes.

Criterios éticos. Para realizar el estudio de manera eficiente y alineados a los aspectos éticos, se solicitaron los permisos correspondientes a los directivos de las instituciones y docentes a encuestar, a fin de tener la garantía de que su participación de manera eficaz.

3.1.6. Técnicas e instrumento de recojo de información

Técnica. La técnica que se empleó fue la encuesta; en ese contexto, Mejía y Morán (2017) precisaron que la encuesta es una forma eficaz para la obtención de datos confiable; puesto que, hace uso del cuestionario estructurado para el recojo de información y el procesamiento estadístico del mismo.

Instrumento. Para el recojo de la información se aplicó un cuestionario, que se conforma por una serie de preguntas escritas que debe responder el encuestado. El cuestionario estuvo orientado al logro de los objetivos trazados, relacionados a la variable recursos audiovisuales; de igual forma, con la variable desempeño docente; valorizado a través de la escala de Likert, por lo que es considerada una medición ordinal que permite ver cuáles no son equivalentes entre sí (Mejía y Morán, 2017).

El cuestionario se aplicó a las docentes del nivel inicial del distrito de Zorritos, teniendo una duración de 40 minutos. Es un instrumento que proporcionó información notable sobre las variables de estudio recursos tecnológicos y desempeño docente.

3.1.7. Procedimiento de recolección de datos

Para efectuar un óptimo proceso de la recolección de datos se elaboró un cuestionario, teniendo en cuenta los objetivos planteados en el estudio y se estructuró en base las dimensiones, indicadores y los ítems o preguntas formuladas en base al marco teórico de cada una de sus variables y sus respectivas unidades de valorización de las interrogantes respectivas. El instrumento se aplicó a las docentes del nivel Inicial del distrito de Zorritos y, para ello, se sensibilizó al grupo de estudio, con el objetivo de que respondan de manera concreta y veraz el cuestionario. Cabe mencionar que los instrumentos constan de 51 ítems estructurados mediante la escala de Likert Ordinal (1: nunca, 2: casi nunca, 3: a veces, 4: casi siempre y 5: siempre). De igual forma, se precisa que el cuestionario tiene una duración de 40 minutos.

Consideraciones éticas. Para el desarrollo del presente estudio, fue necesario contar con el consentimiento informado de los docentes participantes de la investigación, con la finalidad de tener la autorización de los mismos; de la misma forma, se mantuvo la confidencialidad de la información recogida y la aplicación del instrumento se realizó de manera anónima; asimismo, los participantes son libres de ser parte de la investigación y tuvieron la disponibilidad de retirarse en cuanto ellos lo crean conveniente sin ningún inconveniente. Finalmente, se reitera el compromiso de un adecuado manejo de la información y el uso responsable de la misma.

3.1.8. Métodos de análisis de los datos

Análisis descriptivo. Para comprender el fenómeno de estudio y obtener los resultados de la investigación, se utilizó el software Excel, a fin de elaborar las tablas y figuras estadísticas con los niveles de frecuencias porcentuales de los datos obtenidos. Es importante hacer mención que esta información ayudó a tener una mejor comprensión de los resultados y del fenómeno de estudio.

Análisis inferencial. Para obtener una mejor interpretación del estudio, se utilizó el método estadístico inferencial a través del Coeficiente de Correlación de Spearman (ρ) para datos ordinales estructurados en la escala de Likert. Cabe mencionar que,

previa aplicación del coeficiente de correlación, se realizó la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk, con el fin de determinar la distribución porcentual de los datos.

3.1.9. Validación y confiabilidad del instrumento

Validez. Con la finalidad de medir el contenido y estructura de los ítems planteados en los cuestionarios, se realizó la validación del instrumento, el cual consiste en someter los instrumentos de recojo de información a la evaluación de tres expertos: metodólogo, lingüista y profesional en la educación inicial, quienes a través de su experticia medirán la coherencia de las interrogantes formuladas.

Confiabilidad. Para medir la consistencia interna de los ítems, se aplicó una prueba piloto conformada por 14 docentes del nivel inicial del distrito de Zorritos, a fin de medir la confiabilidad del instrumento; para ello, se utilizó los estadísticos de Alfa de Cronbach y Omega de McDonald. En relación con lo manifestado, se busca optimizar garantizar una adecuada recolección de los datos.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados

Tabla 3

Nivel de relación de las variables recursos audiovisuales y desempeño docente.

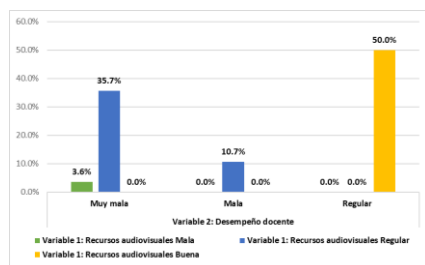
Variables / categoría		Variable 2: Desempeño docente				Total
		Muy mala	Mala	Regular		
Variable 1:	Mala	f	1	0	0	1
		%	3.6%	0%	0%	3.6%
Recursos audiovisuales	Regular	f	10	3	0	13
		%	35.7%	10.7%	0%	46.4%
	Buena	f	0	0	14	14
		%	0%	0%	50%	50%
Total		f	11	3	14	28
		%	39.3%	10.7%	50%	100%

Nota: Elaboración propia.

La Tabla 3 evidencia la relación entre las variables recursos audiovisuales y desempeño docente; donde, el 50% de los encuestados señala que la relación es “Buena”; el 46.4% refiere que la relación es “Regular” y el 3.6% manifiesta que existe “Mala” relación.

Figura 1

Distribución porcentual de las variables de recursos audiovisuales y desempeño docente.



Nota: Tabla 3.

Tabla 4

Nivel de relación de la dimensión doble canal y la variable desempeño docente.

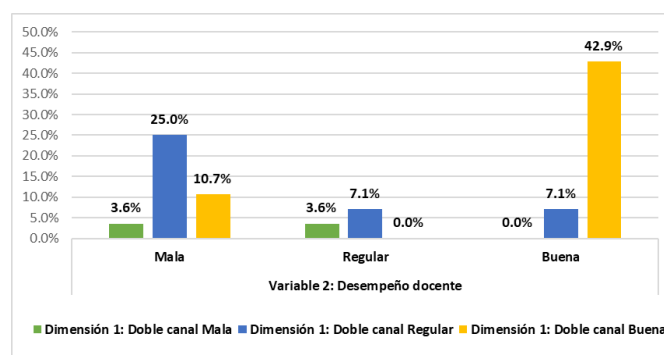
Variables / categoría		Variable 2: Desempeño docente				Total
		Mala	Regular	Buena		
Dimensión 1:	Mala	f	1	1	0	2
		%	3.6%	3.6%	0%	7.1%
Doble canal	Regular	f	7	2	2	11
		%	25%	7.1%	7.1%	39.3%
	Buena	f	3	0	12	15
		%	10.7%	0%	42.9%	53.6%
Total		f	11	3	14	28
		%	39.3%	10.7%	50%	100%

Nota: Elaboración propia.

La Tabla 4 muestra la relación entre la dimensión doble canal y la variable desempeño docente; donde, el 53.6% de los encuestados señala que la relación es “Buena”; el 39.3% refiere que la relación es “Regular” y el 7.1% manifiesta que existe “Mala” relación.

Figura 2

Distribución porcentual de la dimensión doble canal y la variable desempeño docente.



Nota: Tabla 4.

Tabla 5

Nivel de relación de la dimensión capacidad del procesamiento y la variable desempeño docente.

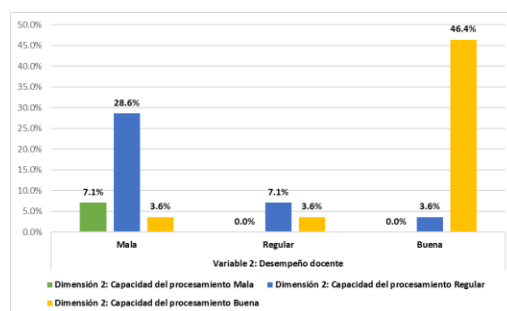
Variables / categoría		Variable 2: Desempeño docente				Total
		Mala	Regular	Buena		
Dimensión 2: Capacidad del procesamiento	Mala	f	2	0	0	2
		%	7.1%	0%	0%	7.1%
	Regular	f	8	2	1	11
		%	28.6%	7.1%	3.6%	39.3%
	Buena	f	1	1	13	15
		%	3.6%	3.6%	46.4%	53.6%
	Total	f	11	3	14	28
		%	39.3%	10.7%	50%	100%

Nota: Elaboración propia.

La Tabla 5 expone la relación entre la dimensión capacidad del procesamiento y la variable desempeño docente; donde, el 53.6% de los encuestados señala que la relación es “Buena”; el 39.3% refiere que la relación es “Regular” y el 7.1% manifiesta que existe “Mala” relación.

Figura 3

Distribución porcentual de la dimensión capacidad del procesamiento y la variable desempeño docente.



Nota: Tabla 5.

Tabla 6

Nivel de relación de la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente.

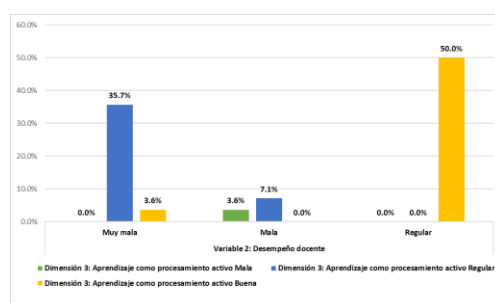
Variables / categoría		Variable 2: Desempeño docente				Total
		Muy mala	Mala	Regular		
Dimensión 3: Aprendizaje como procesamiento activo Total	Mala	f	0	1	0	1
		%	0%	3.6%	0%	3.6%
	Regular	f	10	2	0	12
		%	35.7%	7.1%	0%	42.9%
	Buena	f	1	0	14	15
		%	3.6%	0%	50%	53.6%
		f	11	3	14	28
		%	39.3%	10.7%	50%	100%

Nota: Elaboración propia.

La Tabla 6 evidencia la relación entre la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente; donde, el 53.6% de los encuestados señala que la relación es “Buena”; el 42.9% refiere que la relación es “Regular” y el 3.6% manifiesta que existe “Mala” relación.

Figura 4

Distribución porcentual de la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente.



Nota: Tabla 6.

Prueba de normalidad

1. Planteamiento de hipótesis de normalidad

H_i: Los datos no siguen una distribución normal. - Cuando P_valor es <0.05

H_o: Los datos siguen una distribución normal. - Cuando P_valor es > 0.05

2. Nivel de significancia

Nivel de confianza : 95%

Nivel de significancia: 5% - 0.05 (margen de error)

3. Prueba de normalidad

Si $n > 50$ participantes, se aplica Kolmogorov- Smirnow

Si $n \leq 50$ participantes, se aplica Shapiro Wilk

Tabla 7

Prueba de normalidad con el estadístico de Shapiro Wilk

	Shapiro Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Recursos Audiovisuales	0,720	28	0,000
Desempeño docente	0,699	28	0,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Se realizó la prueba de normalidad con el estadístico de Shapiro Wilk, con el fin de determinar la distribución de los datos obtenidos. En ese contexto, para ambas variables, se obtuvo una significancia bilateral inferior a P_Valor: 0.05, el cual permite determinar que los datos no siguen una distribución normal y, por tanto, para realizar el análisis inferencial, es fundamental usar la prueba no paramétrica de correlación de Rho de Spearman.

Tabla 8

Coeficiente de correlación de Rho de Spearman de las variables de recursos audiovisuales y desempeño docente.

Correlaciones: Rho de Spearman			
		V1: Recursos audiovisuales	V2: Desempeño docente
V1: Recursos audiovisuales	Coeficiente de correlación	1,000	0,952**
	Sig, (bilateral)		0,000
	N	28	28
V2: Desempeño docente	Coeficiente de correlación	0,952**	1,000
	Sig, (bilateral)	0,000	
	N	28	28

******, La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral),

Con el propósito de analizar el nivel de correlación entre las variables recursos audiovisuales y desempeño docente se realizó el análisis inferencial de Rho de Spearman; donde, se determinó que existe un nivel de correlación positiva muy alta de 0.952 y la significancia bilateral es de 0.000, el cual es inferior a P_Valor de 0.05. En ese contexto, y teniendo la suficiente consistencia estadística se determina que H_i: Existe relación entre los recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025.

Tabla 9

Coeficiente de correlación de Rho de Spearman de la dimensión doble canal y la variable desempeño docente

Correlaciones: Rho de Spearman			
		D1: Doble canal	V2: Desempeño docente
D1: Doble canal	Coeficiente de correlación	1,000	0,565**
	Sig, (bilateral)		0,002
	N	28	28
V2: Desempeño docente	Coeficiente de correlación	0,565**	1,000
	Sig, (bilateral)	0,002	
	N	28	28

******, La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral),

Con el propósito de analizar el nivel de correlación entre la dimensión doble canal y la variable desempeño docente se realizó el análisis inferencial de Rho de Spearman; donde, se determinó que existe un nivel de correlación positiva moderada de 0.565 y la significancia bilateral es de 0.002, el cual es inferior a P_Valor de 0.05. En ese contexto, y teniendo la suficiente consistencia estadística se termina que H_1 : Existe relación entre la dimensión doble canal y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025.

Tabla 10

Coeficiente de correlación de Rho de Spearman de la dimensión capacidad del procesamiento y la variable desempeño docente

Correlaciones: Rho de Spearman			
		D2: Capacidad del procesamiento	V2: Desempeño docente
D2: Capacidad del procesamiento	Coeficiente de correlación	1,000	0,796**
	Sig, (bilateral)		0,000
	N	28	28
V2: Desempeño docente	Coeficiente de correlación	0,796**	1,000
	Sig, (bilateral)	0,000	
	N	28	28

******, La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral),

Con el propósito de analizar el nivel de correlación entre la dimensión capacidad del procesamiento y la variable desempeño docente se realizó el análisis inferencial de Rho de Spearman; donde, se determinó que existe un nivel de correlación positiva alta de 0.796 y la significancia bilateral es de 0.000, el cual es inferior a P_Valor de 0.05. En ese contexto, y teniendo la suficiente consistencia estadística se termina que H_i: Existe relación entre la dimensión capacidad de procesamiento y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025.

Tabla 11

Coeficiente de correlación de Rho de Spearman de la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente

Correlaciones: Rho de Spearman			
		D3: Aprendizaje como procesamiento activo	V2: Desempeño docente
D3: Aprendizaje como procesamiento activo	Coeficiente de correlación	1,000	0,843**
	Sig, (bilateral)		0,000
	N	28	28
V2: Desempeño docente	Coeficiente de correlación	0,843**	1,000
	Sig, (bilateral)	0,000	
	N	28	28

******, La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral),

Con el propósito de analizar el nivel de correlación entre la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente se realizó el análisis inferencial de Rho de Spearman; donde, se determinó que existe un nivel de correlación positiva alta de 0.843 y la significancia bilateral es de 0.000, el cual es inferior a P_Valor de 0.05. En ese contexto, y teniendo la suficiente consistencia estadística se termina que H_i : Existe relación entre la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes.

Discusión

Con referencia al objetivo general se estableció relación entre las variables de recursos audiovisuales y desempeño docente; en ese contexto, se determinó que la relación se encuentra en un nivel “Bueno” (50%); seguidamente, se encontraron los siguientes niveles de “Regular” (46.4%) y “Mala” (3.6%). Los hallazgos son similares a los de Salas (2024), quien señala que la relación entre la educación virtual y el desempeño de los docentes es directa y significativa; de la misma forma, los resultados se asemejan a la investigación de Montoya (2021) quien refiere que los docentes tienen conocimiento del uso de los recursos audiovisuales en la enseñanza de los niños; de la misma forma, los docentes muestran una facilidad para desarrollar las sesiones de aprendizaje utilizando los recursos audiovisuales, debido a la importancia que las mismas tienen. En el contexto de la literatura de las variables, Vera (2020) señala que los recursos audiovisuales son herramientas que permiten optimizar la enseñanza mediante las imágenes y el sonido. Es importante hacer mención que estos recursos permiten a los estudiantes comprender de manera eficiente la información presentada. Igualmente, Gálvez y Milla (2018) señala que el desempeño docente se entiende como la práctica pedagógica que es visible, lo que permite poner en evidencia las diversas acciones y/o estrategias que emplean los docentes para lograr el aprendizaje en los estudiantes.

En base al objetivo específico 1, se analizó la relación entre la dimensión doble canal y la variable desempeño docente; en relación con lo manifestado, se estableció que la relación es “Buena” (53.6%); igualmente, se hallaron los siguientes niveles “Regular” (39.3%) y “Mala” (7.1%). Los resultados se asemejan a la investigación de Balbuena (2025), quien hace referencia que el comportamiento de las variables gestión educativa y desempeño docente (conjuntamente con sus dimensiones) se relacionan. En contraste, Palomino (2023) manifiesta que las docentes con las mejores actitudes logran alcanzar un mejor desempeño en el aula. En el contexto teórico, Farías (2025) menciona que el doble canal en los recursos audiovisuales se refiere a la capacidad que poseen los equipos al momento de transmitir información en un mismo tiempo; es

decir, lograr la combinación de las imágenes y sonido para entender con mayor detalle los contenidos de la enseñanza.

Con referencia al objetivo específico 2, se estableció la relación entre la dimensión capacidad de procesamiento y la variable desempeño docente; en esa línea, se encontró que la relación se encuentra en un nivel “Bueno” (53.6%); además, se obtuvieron los siguientes niveles: “Regular” (39.3%) y “Mala” (7.1%). Estos resultados son diferentes a los de Evies (2023) quien manifiesta que la mayoría de los docentes no emplean los recursos audiovisuales para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. En contraste, Sihua y Sancen (2024) expresan que el uso inadecuado de los recursos audiovisuales empleados en la enseñanza de los niños puede ser negativo en aula. En el marco de la literatura de las variables, Agama, et al. (2017) refiere que la capacidad del procesamiento está referida al proceso del que los contenidos audiovisuales se reproducen de manera eficiente durante las diversas sesiones de aprendizaje que pueden utilizar las docentes del nivel inicial.

Finalmente, en base al objetivo específico 3, se determinó la relación entre la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente; bajo esa premisa, se estableció que existe “Buena” relación (53.6%); además, se encontraron los siguientes niveles: “Regular” (42.9%) y “Mala” (3.6%). Estos resultados son similares a los de Salas (2024) que en su investigación refiere que los recursos educativos virtuales se relacionan de manera directa con el desempeño docente. En contraste, García et al. (2024) refiere que los docentes deben estar capacitados para implementar los recursos audiovisuales en la enseñanza de las actividades que desarrollan en aula. En el contexto literario de la dimensión, La Universidad Europea (2025) menciona que, para desarrollar el aprendizaje de manera eficiente en los estudiantes, es importante abordar de manera eficaz el procesamiento de la información con el uso de estrategias cognitivas y metacognitivas que ayuden en el rendimiento y la comprensión del estudiante.

V. CONCLUSIONES

1. OG: El nivel de correlación de Rho de Spearman entre las variables de estudio es positivo muy alto (0.952); en ese contexto, se concluye que el uso adecuado de los recursos audiovisuales se relaciona directamente con un mejor desempeño docente en el nivel inicial.
2. OE1: El nivel de correlación de Rho de Spearman entre la dimensión doble canal y la variable desempeño docente es positivo moderado (0.565); en ese orden de ideas, se determinó que el uso adecuado de los canales auditivos y visuales se relaciona directamente con un mejor desempeño docente en el nivel inicial.
3. OE2: El nivel de correlación de Rho de Spearman entre la dimensión capacidad del procesamiento y la variable desempeño docente es positivo alto (0.796); por tanto, se concluye que el procesamiento de los recursos educativos audiovisuales se relaciona directamente con un mejor desempeño docente en el nivel inicial.
4. OE3: El nivel de correlación de Rho de Spearman entre la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y el desempeño docente es positivo alto (0.843); en esa línea, se concluye que el aprendizaje de los niños en entornos audiovisuales se relaciona directamente con un mejor desempeño docente en el nivel inicial.

VI. RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a la Dirección Regional de Educación de Tumbes a fortalecer la implementación y el uso pedagógico de recursos audiovisuales en las instituciones educativas del nivel inicial; puesto que, mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños.
2. Se sugiere a las instituciones educativas del distrito de Zorritos a implementar estrategias pedagógicas que integren estímulos audiovisuales (estímulos visuales y auditivos) durante el proceso de enseñanza, a fin de hacer que las clases sean más interactivas y los estudiantes puedan captar con facilidad los contenidos.
3. Se recomienda a la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) de Contralmirante Villar a implementar capacitaciones dirigidas a las docentes, bajos los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Estas capacitaciones deben ser enfocadas en el diseño y aplicación de diversos materiales audiovisuales que faciliten la comprensión de los temas en los niños.
4. Finalmente, se recomienda a los directores de las instituciones educativas del distrito de Zorritos a promover metodologías pedagógicas en los docentes, las mismas que estén orientadas a incentivar la participación activa de los estudiantes durante las sesiones de aprendizaje.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agama, A., Trejo, G., De la Peña, B., Islas, M., Crespo, S., Martínez, L., y González, M. S. (2017). Recursos audiovisuales en la educación en enfermería: *Revisión de la literatura. Enfermería Global*, 16(47), 512–525. <https://scielo.isciii.es/pdf/eg/v16n47/1695-6141-eg-16-47-00512.pdf>
- Balbuena, D. M. (2024). Gestión educativa y desempeño docente en el nivel inicial público de educación básica regular del distrito de Subtanjalla, 2024, [Tesis de maestría, Universidad Alas Peruanas]. https://repositorio.uap.edu.pe/jspui/bitstream/20.500.12990/14360/1/Tesis_gesti%c3%b3n_educativa_desempe%c3%b1o_docente_nivel_p%c3%bablico_educaci%c3%b3n_b%c3%a1sica_regular_distrito_Subtanjalla.pdf
- Ben, A. y Rahimi, M. (2025). La situación del personal docente en el mundo 2024. Internacional de la Educación. <https://www.ei-ie.org/es/item/29412:informe-sobre-la-situacion-del-personal-docente-en-el-mundo-2024>
- Benites, L. A. (2021). Medios audiovisuales para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular Travesuras, Nuevo Chimbote, 2021, [Tesis de titulación, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote]. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/33716/MEDIOS_AUDIOVISUALES_BENITES_BARCO_LINDEY_AZUCENA.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Castañeda, M. T., y Villalta, M. A. (2017). Gestión del aula y formación inicial de profesores. Un estudio de revisión. *Perspectiva Educacional. Formación de Profesores*, 56(2), 4–27. <https://www.redalyc.org/pdf/3333/333377687002.pdf>
- Castillo, A., y Solís, B. P. (2025). La evaluación formativa en el desempeño docente de la educación básica: Revisión sistemática. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 9(36). <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v9i36.948>
- Centro Nacional de Planeamiento Estratégico (CEPLAN). (2023). Incremento del acceso a la educación por el uso de tecnología. CEPLAN. <https://observatorio.ceplan.gob.pe/ficha/t67>

- De Asis, J. A. (2025). Teachers Integration of Multimedia Tools in Teaching Kindergarten: Input to Literacy and Numeracy Enhancement. *British Journal of Arts and Humanities*, 7(3), 519–527. <https://doi.org/10.34104/bjah.02505190527>
- Durán, V. D., y Gutiérrez, S. E. (2021). El aprendizaje activo y el desarrollo de habilidades cognitivas en la formación de los profesionales de la salud. *Fundación para la Enseñanza Médica*, 24(6), 283 - 290. https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2014-98322021000600283
- Echegaray, M. (2022). La importancia de los medios audiovisuales en la educación. *Innovación pedagógica*. <https://ucontinental.edu.pe/innovacionpedagogica/importancia-de-los-medios-audiovisuales-en-la-educacion/notas-destacadas/#:~:text=Los%20medios%20audiovisuales%20ayudan%20a,las%20ideas%20por%20m%C3%A1s%20tiempo>
- Evies, J. (2023). Recursos audiovisuales para fortalecer el aprendizaje en estudiantes. *Revista Scientarium*, 2(1), 44-65. <https://investigacionuft.net.ve/revista/index.php/scientarium/article/view/984/1313>
- Farías, Gilberto (2025). Medios audiovisuales. *Enciclopedia Concepto*. <https://concepto.de/medios-audiovisuales/>
- Gálvez, E., y Milla, R. (2018). Evaluación del desempeño docente: Preparación para el aprendizaje de los estudiantes en el Marco de Buen Desempeño Docente. *Propósitos y Representaciones*, 6(2), 431–452. <https://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/236>
- García, M., Miranda, M. y Peña, E. (2024). Diseño de recursos audiovisuales como herramienta para el desarrollo de competencias digitales docentes. *Revista de Pedagogía*, 76(2), 107-126. <https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/article/view/102057/78474>
- Gobierno Digital. (2024). Educación digital y transformación curricular en Perú: brechas persistentes en conectividad y formación docente. *Gobierno Digital Online*. <https://gobiernodigital.pe/noticias/educacion-digital-y-transformacion-curricular-en-peru/>
- González, O., Rodríguez, M. E. y Reyes, R. (2022) Los recursos audiovisuales digitales utilizados por los profesores en la educación secundaria. *Revista Mundo Fesc*, 12(1), 143-157. https://www.researchgate.net/publication/381576619_Los_recursos_audi

ovisuales_digitales_utilizados_por_los_profesores_en_la_educacion_secundaria

- Gráfica Vidal. Michailoff, E., Grossmann, A. y Briceño, M. (2023). Conocimiento y aplicación de las tecnologías de la información y las comunicaciones de los docentes de educación inicial de una selección de colegios privados del Estado Miranda, Venezuela. *Revista de Comunicación de la Sociedad Española de Estudios de la Comunicación Iberoamericana*, 56(1), 49-66. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8722980>
- Guevara, C. Y., Rugerio, J. P., Hermosillo, A. M., y Corona, L. A. (2020). Aprendizaje socioemocional en preescolar: fundamentos, revisión de investigaciones y propuestas. *Revista Electrónica de Investigación Educativa* 22(6), 1-13. <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/2897/2044>
- Hervis, E. (2018). El desempeño del docente como factor asociado a la calidad educativa en América Latina. *Revista Educación*, 42(2), 1-25. https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S2215-26442018000200035&script=sci_abstract&lng=es
- Klieme, E., Rakoczy, K., y Clausen, S. (2001). Dimensions of classroom quality: Classroom management, cognitive activation, and student support. Investigated. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1416448.pdf>
- López, J. F. (2019) Espacio muestral. Economipedia. <https://economipedia.com/definiciones/espacio-muestral.html>
- Mayer, R. E. (2001). *Multimedia Learning*. Cambridge University Press.
- Mejía A. y Morán E. (2017). *Metodología de la Investigación*. Primera Edición.
- Ministerio de Educación (2022). Plan de cierre de brecha digital. Minedu. https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/rm_ndeg_438-2022-minedu.pdf.pdf.pdf
- Ministerio de Educación del Perú (MINEDU). (2024). Resultados de la Evaluación del Desempeño Docente 2023. Lima: MINEDU. Recuperado de <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/6819>
- Montoya, S. B. F. (2021). Uso de los recursos audiovisuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje en un aula de 5 años en el contexto de la educación a distancia en una Institución Educativa Pública de Pueblo Libre, [Tesis de titulación, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <https://tesis.pucp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/f2cf3d6d-6a91-4796-8a33-e288ac11cd31/content>

- Ortega, C. (2023). Muestreo no probabilístico: definición, tipos y ejemplos. QuestionPro. <https://www.questionpro.com/blog/es/muestreo-no-probabilistico/>
- Palomino, W. A. (2023). Actitud hacia las TIC y desempeño docente en una institución educativa de El Tambo – Huancayo, [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Huancavelica]. <https://repositorio.unh.edu.pe/bitstreams/46547d55-fbfd-47ba-9aad-0260b4b79ad6/download>
- Ramírez, A. J. y Tomalá, J. N. (2024). La educación virtual y la enseñanza aprendizaje en el nivel inicial, [Tesis de grado, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. <https://repositorio.upse.edu.ec/server/api/core/bitstreams/8dabd2a2-ef39-40ac-b651-1884f91bd8d9/content>
- Salas, S. L. (2024). Educación virtual y desempeño docente en egresados de educación inicial en una universidad pública durante la pandemia del COVID, Lima 2021, [Tesis de titulación, Universidad Nacional Federico Villareal]. https://repositorio.unfv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13084/9818/TESIS_SALAS_MENDOZA_SILVIA_LISSET.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Sihua, L. J. y Sancen, L. J. (2024). Uso de medios audiovisuales y su influencia en la convivencia de los niños en Educación Inicial 2, Machala 2024, [Tesis de grado, Universidad Técnica de Machala]. <https://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstreams/faee5352-074e-4e80-8c67-289594a91700/download>
- Ticona, S. (2018) Incidencia de los recursos tecnológicos y el desempeño laboral de los docentes del nivel Secundario de la Institución Educativa Alfonso Ugarte – La Yarada Los Palos, año 2017 Tacna- Perú. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/32790/ticon_a_hs.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Tomala, G. y Tigüero, F. (2024). Los materiales audiovisuales en el desarrollo de las destrezas de matemáticas del séptimo grado. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(4), 1275-1285. https://www.researchgate.net/publication/357994906_Competencias_digitales_docentes
- UNESCO (2023). Informe de seguimiento de la educación en el mundo 2023: Tecnología en la educación: ¿una herramienta en los términos de quién? UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000388894>

- UNICEF (2024). Informe mundial sobre atención y educación en la primera infancia: El derecho a una base sólida. UNICEF. <https://www.unicef.org/media/158496/file/Global-report-on-early-childhood-care-and-education-2024-1.pdf>
- Unidad de Medición de la Calidad (UMC). (2023). Percepciones sobre la enseñanza en instituciones educativas del nivel inicial: Resultados SSES Perú. Lima: MINEDU.
- Universidad Europea (2025, 6 de noviembre). Aprendizaje activo: cómo potenciar el aprendizaje desde la neurociencia. UE. <https://universidadeuropea.com/blog/aprendizaje-activo/>
- Vargas, A, W. (2019). Las TIC y el desempeño Docente en la Institución Educativa N° 1228 Leoncio Prado Gutiérrez – Ate 2019, [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/39379/Vargas_AAW.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Vera, C. (2020). El rol del audiovisual en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Ediciones del Sur. <https://ucontinental.edu.pe/innovacionpedagogica/importancia-de-los-medios-audiovisuales-en-la-educacion/notas-destacadas/>

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia de la investigación

Título: Recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos, Tumbes, 2025

Problema	Objetivos	Hipótesis	Metodología				
Principal	General	General	Variable 1: Recursos audiovisuales				
¿Cuál es la relación entre los recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025?	Determinar la relación entre los recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025.	Hi: Existe relación entre los recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025.	Dimensión	Indicadores	Instrumento	Ítems	Índice
			Doble canal	- Canal visual. - Canal auditivo.	Cuestionario aplicado a las docentes del nivel inicial de	1, 2, 3, 4, 5, 6,	Escala de Likert Ordinal
			Capacidad del procesamiento	- Coordinación entre imagen y sonido. - Estímulos visuales en pantalla. - Narración clara.		7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15,	
Específicos	Específicos	Específicas					
¿Cuál es la relación entre la dimensión doble canal y la variable desempeño	Analizar la relación entre la dimensión doble canal y la variable desempeño	Hi: Existe relación entre la dimensión doble canal y la variable desempeño					

docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025? ¿Cuál es la relación entre la dimensión capacidad de procesamiento y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025? ¿Cuál es la relación entre la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de	docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes. Establecer la relación entre la dimensión capacidad de procesamiento y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes. Determinar la relación entre la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes.	docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025. Hi: Existe relación entre la dimensión capacidad de procesamiento y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025. Hi: Existe relación entre la dimensión aprendizaje como procesamiento activo y la variable desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito	<table><tr><td>Aprendizaje como procesamiento activo.</td><td> - Reflexión del contenido audiovisual. - Fomenta la participación de los niños. - Estimula la atención de los niños. </td><td>las instituciones educativas del distrito de Zorritos.</td><td>16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 y 24.</td><td></td></tr></table>	Aprendizaje como procesamiento activo.	- Reflexión del contenido audiovisual. - Fomenta la participación de los niños. - Estimula la atención de los niños.	las instituciones educativas del distrito de Zorritos.	16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 y 24.							
Aprendizaje como procesamiento activo.	- Reflexión del contenido audiovisual. - Fomenta la participación de los niños. - Estimula la atención de los niños.	las instituciones educativas del distrito de Zorritos.	16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 y 24.											
Variable 2: Desempeño docente														
<table><tr><th>Dimensión</th><th>Indicadores</th><th>Instrumento</th><th>Ítems</th><th>Índice</th></tr><tr><td>Gestión del aula</td><td> - Gestión del espacio en aula. - Normas claras en aula. - Intervención a conductas inadecuadas. </td><td></td><td>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</td><td>Escala de Likert Ordinal</td></tr></table>					Dimensión	Indicadores	Instrumento	Ítems	Índice	Gestión del aula	- Gestión del espacio en aula. - Normas claras en aula. - Intervención a conductas inadecuadas.		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Escala de Likert Ordinal
Dimensión	Indicadores	Instrumento	Ítems	Índice										
Gestión del aula	- Gestión del espacio en aula. - Normas claras en aula. - Intervención a conductas inadecuadas.		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Escala de Likert Ordinal										

Zorritos, Tumbes, 2025?		de Zorritos, Tumbes.	Activación cognitiva	- Planifica actividades. - Usa estrategias didácticas. - Estimula la exploración.	Cuestionario aplicado a las docentes del nivel inicial de las instituciones educativas del distrito de Zorritos.	10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18	
			Apoyo socioemocional al estudiante.	- Atención empática. - Clima adecuado en aula. - Construcción de relaciones afectuosas.		19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26 y 27.	

Anexo 2: Instrumento de recolección de datos

CUESTIONARIO

Recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos, Tumbes, 2025

I. DATOS GENERALES:

Edad:

Sexo: (M) (F)

II. OBJETIVO:

Determinar la relación entre los recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025.

III. INDICACIONES: El cuestionario contiene 51 ítems que se han elaborado teniendo como sustento las dimensiones e indicadores de las variables recursos audiovisuales y desempeño docente. Es importante precisar que la escala de medición de las interrogantes es la escala de medición de Likert Ordinal:

1: Nunca 2: Casi nunca 3: A veces 4: Casi siempre 5: Siempre

Le puntualizamos que desarrolle el cuestionario con la sinceridad posible, marcando con un aspa (X) o cruz (+) en el recuadro que usted crea conveniente. Asimismo, le hacemos mención que el presente cuestionario es anónimo y tiene fines académicos.

Gracias por su colaboración.

VARIABLE 1: RECURSOS AUDIOVISUALES

Dimensión: doble canal		Escala valorativa: 1: Nunca 2: Casi nunca 3: A veces 4: Casi siempre 5: Siempre				
indicador / ítems		Escala valorativa				
		1	2	3	4	5
Indicador: canal visual						
1	Durante sus clases, utiliza imágenes, fotografías o ilustraciones como apoyo visual para reforzar los contenidos educativos.					
2	Proyecta videos educativos o animaciones con contenido pedagógico pertinente al nivel inicial.					
3	Adapta materiales visuales según las necesidades y características de aprendizaje de sus estudiantes.					
Indicador: canal auditivo						
4	Utiliza grabaciones de cuentos o relatos orales como recurso para estimular la comprensión auditiva en los niños.					
5	Emplea canciones infantiles con fines pedagógicos para reforzar conceptos o habilidades específicas.					
6	Promueve la participación de los niños mediante actividades auditivas como adivinanzas, rimas o juegos sonoros.					

Dimensión: capacidad del procesamiento

INDICADOR / ÍTEMS		Escala valorativa				
		1	2	3	4	5
Indicador: coordinación entre imagen y sonido						
7	Durante las actividades, verifica que los recursos audiovisuales presenten una coherencia temporal entre lo que se ve y lo que se escucha.					
8	Emplea recursos audiovisuales que evitan la sobrecarga cognitiva al mantener una adecuada coordinación entre el estímulo visual y auditivo.					
9	Adapta o selecciona recursos audiovisuales considerando la calidad de la integración entre sonido e imagen para favorecer el aprendizaje infantil.					
Indicador: estímulos visuales en pantalla						
10	Verifica que los estímulos visuales utilizados en pantalla estén alineados con el objetivo de aprendizaje propuesto.					
11	Evita la sobrecarga visual seleccionando materiales que presentan solo los elementos esenciales para la comprensión del mensaje.					
12	Supervisa que los recursos visuales proyectados en pantalla mantengan la atención del niño sin saturarlo con estímulos innecesarios.					

Indicador: narración clara					
13	Selecciona materiales audiovisuales que utilizan narraciones con un lenguaje claro, comprensible y adecuado para los niños del nivel inicial.				
14	Verifica que las narraciones en los videos o recursos auditivos sean pausadas y con buena dicción para facilitar la comprensión.				
15	Elige narraciones en las que se haga énfasis en palabras clave o expresiones importantes para reforzar el aprendizaje.				

Dimensión: aprendizaje como procesamiento activo

INDICADOR / ÍTEMS		Escala valorativa				
		1	2	3	4	5
Indicador: reflexión del contenido audiovisual						
16	Después de presentar un recurso audiovisual, promueve que los niños comenten lo que entendieron del contenido.					
17	Fomenta actividades donde los estudiantes relacionan el contenido del video con sus experiencias personales.					
18	Diseña actividades posteriores al uso del recurso audiovisual que permiten profundizar o ampliar el contenido trabajado.					
Indicador: fomenta la participación de los niños						
19	Elige materiales audiovisuales que invitan a la interacción de los niños mediante cantos, movimientos o respuestas orales.					
20	Organiza actividades complementarias al recurso audiovisual que requieren la participación activa de los niños (dibujar, dramatizar, responder).					
21	Utiliza recursos audiovisuales que estimulan la expresión verbal o corporal de los niños en relación con el contenido trabajado.					
Indicador: estimula la atención de los niños						
22	Utiliza videos o animaciones con elementos visuales y sonoros atractivos para mantener el interés de los niños.					
23	Observa y evalúa si los niños permanecen atentos durante la exposición de materiales audiovisuales.					
24	Escoge recursos audiovisuales que incluyen personajes, historias o canciones que motivan a los niños a concentrarse.					

FICHA TÉCNICA DE LA VARIABLE RECURSOS AUDIOVISUALES

Autora: Bach. María Angélica Ramírez Chorres

Descripción: Cuestionario que consta de 24 ítems orientados a medir la variable recursos audiovisuales y sus dimensiones en las docentes de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos.

Consta de 24 ítems:

- Dimensión doble canal: 1, 2, 3, 4, 5, 6.
- Dimensión capacidad del procesamiento: 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15.
- Dimensión aprendizaje como procesamiento activo: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 y 24.

Escala Likert Ordinal:

Nunca: 1

Casi nunca: 2

A veces: 3

Casi siempre: 4

Siempre: 5

Aplicación: individual.

Dirigido: Docentes del nivel inicial.

Duración de aplicación: 40 minutos.

Baremo	Puntaje
Malo	[24 - 55]
Regular	[56 - 87]
Bueno	[88 - 120]

VARIABLE 2: DESEMPEÑO DOCENTE

Dimensión: gestión del aula	Escala valorativa: 1: Nunca	2: Casi nunca	3: A veces
	4: Casi siempre	5: Siempre	

indicador / ítems		Escala valorativa				
		1	2	3	4	5
Indicador: gestión del espacio en aula						
1	Organiza el aula de manera que los niños puedan desplazarse con seguridad y comodidad durante las actividades.					
2	Distribuye los materiales didácticos en espacios accesibles que favorecen la autonomía de los niños.					
3	Reorganiza el mobiliario del aula cuando es necesario para facilitar la participación activa de los niños.					
Indicador: normas claras en aula						
4	Establece normas de convivencia desde el inicio del año escolar en forma clara y comprensible para los niños.					
5	Utiliza estrategias visuales (carteles, pictogramas) para que los niños recuerden las normas establecidas.					
6	Aplica de forma coherente las normas del aula ante conductas inadecuadas, respetando el desarrollo emocional de los niños.					
Indicador: intervención a conductas inadecuadas						
7	Aplica estrategias pedagógicas para corregir conductas inadecuadas sin recurrir a métodos punitivos.					
8	Interviene oportunamente cuando un niño manifiesta comportamientos que afectan la convivencia en el aula.					
9	Dialoga con el niño para ayudarlo a identificar por qué su conducta fue inadecuada.					

Dimensión: activación cognitiva

INDICADOR / ÍTEMS		Escala valorativa				
		1	2	3	4	5
Indicador: planifica actividades						
10	Planifica sesiones que requieren que los niños observen, comparen y analicen información.					
11	Incluye en sus planes de clase actividades que permiten a los niños explorar soluciones a problemas cotidianos.					
12	Organiza experiencias de aprendizaje que promueven la reflexión y el razonamiento infantil.					

Indicador: usa estrategias didácticas					
13	Utiliza juegos, dinámicas y recursos lúdicos como parte de sus estrategias para estimular el pensamiento infantil.				
14	Selecciona estrategias didácticas adecuadas al nivel de desarrollo cognitivo y las necesidades de aprendizaje de los niños.				
15	Varía las estrategias metodológicas para mantener el interés y participación activa de los estudiantes.				
Indicador: estimula la exploración					
16	Promueve actividades donde los niños manipulan objetos o materiales para descubrir nuevas ideas o conceptos.				
17	Motiva a los niños a observar, formular preguntas y compartir lo que descubren en sus experiencias cotidianas.				
18	Propicia el uso de diferentes recursos (naturales, tecnológicos, didácticos) para que los niños exploren y experimenten.				

Dimensión: apoyo socioemocional al estudiante

INDICADOR / ÍTEMS		Escala valorativa				
		1	2	3	4	5
Indicador: atención empática						
19	Demuestra comprensión y cercanía cuando un niño se muestra triste, frustrado o molesto.					
20	Ofrece palabras de consuelo o apoyo emocional ante situaciones que afectan el bienestar del niño.					
21	Fomenta un ambiente de confianza donde los niños se sientan seguros para expresar cómo se sienten.					
Indicador: clima adecuado en aula						
22	Inicia las actividades del día con dinámicas que favorecen un ambiente emocional positivo.					
23	Fomenta un ambiente de respeto y amabilidad entre todos los miembros del aula.					
24	Promueve relaciones positivas entre los niños para fortalecer la convivencia.					
Indicador: construcción de relaciones afectuosas						
25	Se interesa por conocer los gustos y preferencias de cada niño o niña en su grupo.					
26	Brinda atención individualizada a los niños para fortalecer el vínculo afectivo.					

27	Dedica momentos específicos para conversar con los niños sobre sus emociones.						
----	---	--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DE LA VARIABLE DESEMPEÑO DOCENTE

Autora: Bach. María Angélica Ramírez Chorres

Descripción: Cuestionario que consta de 27 ítems orientados a medir la variable desempeño docente y sus dimensiones en las docentes de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos.

Consta de 27 ítems:

- Dimensión gestión del aula: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
- Dimensión activación cognitiva: 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18
- Dimensión aprendizaje como procesamiento activo: 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, y 27

Escala Likert Ordinal:

Nunca: 1

Casi nunca: 2

A veces: 3

Casi siempre: 4

Siempre: 5

Aplicación: individual.

Dirigido: Docentes del nivel inicial.

Duración de aplicación: 40 minutos.

Baremo	Puntaje
Malo	[27 - 62]
Regular	[63 - 98]
Bueno	[99 - 135]

Anexo 3: Validación del instrumento por el juicio de expertos

Experto 1:

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Mg. Mario Fernando Arbulú Castañeda, identificado con Documento Nacional de Identidad N° 41650620, de profesión Licenciado en Ciencias de la Comunicación, con grado académico de magíster, labor que ejerzo actualmente como docente de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Tumbes.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación el instrumento (cuestionario), cuyo propósito es: Determinar la relación entre los recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración				
	MA	BA	A	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	✓				
Amplitud del contenido a evaluar.	✓				
Congruencia con los indicadores.	✓				
Coherencia con las dimensiones.	✓				

Apreciación total:

Muy adecuado (✓) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado () No adecuado () No aporta: ()

Tumbes, a los 13 días del mes de octubre de 2025.

Apellidos y nombres: Mg. Mario Fernando Arbulú Castañeda **DNI:** 41650620 **Firma:** 
Código ORCID: 0000-0003-2754-6129

Experto 2:**CONSTANCIA DE VALIDACIÓN**

Yo, Mg. Daniela Katicza Alama Romero, identificada con Documento Nacional de Identidad N° 73420419, de profesión Magister en Educación Inicial, labor que ejerzo actualmente como docente de educación inicial de la I. E N°80289

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación el instrumento (cuestionario), cuyo propósito es: Determinar la relación entre los recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

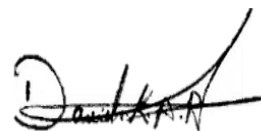
Criterios evaluados	Valoración				
	MA	BA	A	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	✓				
Amplitud del contenido a evaluar.	✓				
Congruencia con los indicadores.	✓				
Coherencia con las dimensiones.	✓				

Apreciación total:

Muy adecuado (✓) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado () No adecuado () No aporta: ()

Tumbes, a los 13 días del mes de octubre de 2025.

Apellidos y nombres: Mg. Daniela Katicza Alama Romero. **DNI:** 73420419 **Firma:**
Código ORCID: 0009-0006-1367-1243



Experto 3:**CONSTANCIA DE VALIDACIÓN**

Yo, Mg. Mary Abigail García Sosa, identificado con Documento Nacional de Identidad N° 76316222, de profesión Licenciada en Educación Inicial, con grado académico de magíster, labor que ejerzo actualmente como docente de educación inicial.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación el instrumento (cuestionario), cuyo propósito es: Determinar la relación entre los recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Zorritos, Tumbes, 2025.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración				
	MA	BA	A	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	✓				
Amplitud del contenido a evaluar.	✓				
Congruencia con los indicadores.	✓				
Coherencia con las dimensiones.	✓				

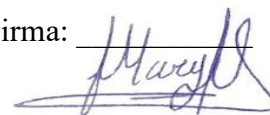
Apreciación total:

Muy adecuado (✓) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado () No adecuado () No aporta: ()

Tumbes, a los 13 días del mes de octubre de 2025.

Apellidos y nombres: Mg. Mary Abigail García Sosa **DNI:** 76316222 **Firma:**

Código ORCID: 0009-0007-2687-3693



Anexo 4: Confiabilidad de Alfa de Cronbach

Estadísticas de fiabilidad		
Variable	Alfa de Cronbach	N de elementos
Recursos audiovisuales	0.888	24
Desempeño docente	0.813	27

Se realizó la prueba de confiabilidad mediante el coeficiente de Alfa de Cronbach, teniendo en consideración que el análisis se realizó con 14 docentes. Cabe mencionar que este análisis se realizó con el fin de medir el nivel de consistencia interna de las variables recursos audiovisuales y desempeño docente. En ese contexto, se obtuvo un valor de 0.888 para la variable recursos audiovisuales y el valor de 0.813 para la variable desempeño docente. En ese contexto, se evidencia que el instrumento de recolección de información es confiable para su aplicación a la totalidad de la unidad de análisis.

Anexo 5: Confiabilidad de Omega de McDonald

Variable 1: Recursos audiovisuales			
Denominación	Omega de McDonald	Número de elementos	Dictamen
Variable 1	0.930	24	Muy alta confiabilidad
Dimensión 1	0.728	6	Alta confiabilidad
Dimensión 2	0.876	9	Muy alta confiabilidad
Dimensión 3	0.863	9	Muy alta confiabilidad

En base a una prueba piloto, realizada con 14 docentes de educación inicial del distrito de Zorritos, se obtuvo la consistencia interna de las dimensiones por medio del coeficiente del Omega de McDonald. En ese sentido, la variable recursos audiovisuales alcanzó el valor de 0.930, el cual es calificado como una confiabilidad muy alta. Igualmente, se obtuvo los siguientes valores: 0.728 (dimensión 1), 0.876 (dimensión 2) y 0.863 (dimensión 3), los cuales se consideran como alta confiabilidad y muy alta confiabilidad.

Variable 2: Desempeño docente			
Denominación	Omega de McDonald	Número de elementos	Dictamen
Variable 1	0.839	27	Muy alta confiabilidad
Dimensión 1	0.830	9	Muy alta confiabilidad
Dimensión 2	0.771	9	Alta confiabilidad
Dimensión 3	0.750	9	Alta confiabilidad

En base a una prueba piloto, realizada con 14 docentes de educación inicial del distrito de Zorritos, se obtuvo la consistencia interna de las dimensiones por medio del coeficiente del Omega de McDonald. En ese sentido, la variable desempeño docente alcanzó el valor de 0.839, el cual es calificado como una confiabilidad muy alta. Igualmente, se obtuvo los siguientes valores: 0.830 (dimensión 1), 0.771 (dimensión 2) y 0.750 (dimensión 3), los cuales se consideran como alta confiabilidad y muy alta confiabilidad.

Anexo 6: Solicitud de autorización para la ejecución del estudio en las instituciones educativas



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

SOLICITO: AUTORIZACIÓN PARA LA EJECUCIÓN DE INVESTIGACIÓN

Prof. Rosa María Merino Castro

Directora de la I. E. N° 103 Elsa Meléndez Castañeda

Yo, Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, docente de la Universidad Nacional de Tumbes, asesor de la Bach. María Angélica Ramírez Chorréz en su investigación titulada: Recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos, Tumbes, 2025. Ante usted, con todo respecto expongo:

Que, la Bach. María Angélica Ramírez Chorréz se encuentra en el proceso de elaboración y ejecución de su investigación que tiene como finalidad medir el nivel de relación de las variables: recursos audiovisuales y desempeño docente en distintas instituciones del distrito de Zorritos y, en ese contexto, se ha considerado conveniente seleccionar la institución que usted dirige para la recolección de información.

En ese sentido, solicito que, tenga a bien, brindar las facilidades correspondientes para que la bachillera antes mencionada pueda realizar la aplicación de los instrumentos de recolección de información (cuestionario), a fin de obtener resultados que serán de gran importancia para su investigación. Es importante hacer mención que la información que se pueda obtener será con fines académicos y las respuestas serán anónimas.

Espero se sirva deferir los términos de la presente solicitud, considerándose de justo derecho. Agradezco de antemano su tiempo, quedo a espera de su pronta respuesta.

Tumbes, 6 de octubre de 2025

*Recibido
06-10-2025
Rosa María Merino Castro*

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Asesor del proyecto de tesis
Código ORCID: 0000-0003-2262-1003



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

**SOLICITO: AUTORIZACIÓN PARA LA
EJECUCIÓN DE INVESTIGACIÓN**

Mg. PILAR SILVA RISCO

Directora de la I. E. N° 102 Divino Niño De Jesús

Yo, Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, docente de la Universidad Nacional de Tumbes, asesor de la Bach. María Angélica Ramírez Chorréz en su investigación titulada: Recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos, Tumbes, 2025. Ante usted, con todo respecto expongo:

Que, la Bach. María Angélica Ramírez Chorréz se encuentra en el proceso de elaboración y ejecución de su investigación que tiene como finalidad medir el nivel de relación de las variables: recursos audiovisuales y desempeño docente en distintas instituciones del distrito de Zorritos y, en ese contexto, se ha considerado conveniente seleccionar la institución que usted dirige para la recolección de información.

En ese sentido, solicito que, tenga a bien, brindar las facilidades correspondientes para que la bachillera antes mencionada pueda realizar la aplicación de los instrumentos de recolección de información (cuestionario), a fin de obtener resultados que serán de gran importancia para su investigación. Es importante hacer mención que la información que se pueda obtener será con fines académicos y las respuestas serán anónimas.

Espero se sirva deferir los términos de la presente solicitud, considerándose de justo derecho. Agradezco de antemano su tiempo, quedo a espera de su pronta respuesta.

Tumbes, 6 de octubre de 2025

Pecibido
06-10-25
P. Silva Risco
DIRECTORA
I. E. N° 102 "Divino Niño De Jesús"

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Asesor del proyecto de tesis
Código ORCID: 0000-0003-2262-1003

Anexo 7: Autorización de las instituciones educativas para la ejecución de la investigación

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

Zorritos, 10 de noviembre del 2025

SEÑORA : Maria Angelica Ramirez Chorre

Egresada de la Universidad Nacional de Tumbes

ASUNTO : Respuesta

REF : Solicitud autorización para realizar proyecto de investigación

Por medio del presente me dirijo a usted, para saludarle cordialmente y en atención a la solicitud presentada por la Bach. Maria Angelica Ramirez Chorre, egresada de la escuela profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional de Tumbes, quien se encuentra desarrollando su proyecto de investigación titulado "Recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos, Tumbes, 2025", bajo la asesoría del Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo.

Por lo antes indicado, Se autoriza la ejecución del presente estudio, brindando las facilidades necesarias, respetando los principios éticos y la confidencialidad de la información.

Sin otro particular, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi especial consideración.

Atentamente


Rosa Maria Moreno Castro.

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

Zorritos, 13 de octubre del 2025

SEÑORA : Maria Angelica Ramirez Chorre

Egresada de la Universidad Nacional de Tumbes

ASUNTO : Respuesta

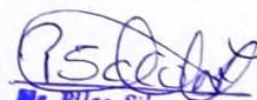
REF : Solicitud autorización para realizar proyecto de investigación

Por medio del presente me dirijo a usted, para saludarle cordialmente y en atención a la solicitud presentada por la Bach. Maria Angelica Ramirez Chorre, egresada de la escuela profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional de Tumbes, quien se encuentra desarrollando su proyecto de investigación titulado "Recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos, Tumbes, 2025", bajo la asesoría del Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo.

Por lo antes indicado, Se autoriza la ejecución del presente estudio, brindando las facilidades necesarias, respetando los principios éticos y la confidencialidad de la información.

Sin otro particular, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi especial consideración.

Atentamente

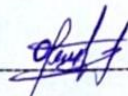

D^{ña}. Pilar Silva Risco
DIRECTORA
C.R. N° 102 "Divino Niño de los Andes"

Anexo 8: Consentimiento informado por parte de las docentes para participar del estudio

CONSENTIMIENTO INFORMADO DEL DOCENTE

Yo, Ruby Angelita Vanillas Vauladores
identificado (a) con DNI N° 00323161 en calidad de **docente** de la I.E
102 DIVINO NIÑO JESUS expreso mi total
conformidad con la investigación que se realiza. Por tanto, otorgo mi
consentimiento para mi participación en la investigación que realiza la Bach.
Maria Angelica Ramirez Chorrez de la Escuela Profesional de Educación,
Programa de Educación Inicia de la Universidad Nacional de Tumbes.

Zorritos, diciembre de 2025



Firma del docente

CONSENTIMIENTO INFORMADO DEL DOCENTE

Yo, Losa María Meuno Castro,
identificado (a) con DNI N° 00320140 en calidad de **docente** de la I.E
#103 Prof. Elsa Meléndez de la Trinidad - La Pina expreso mi total
conformidad con la investigación que se realiza. Por tanto, otorgo mi
consentimiento para mi participación en la investigación que realiza la Bach.
Maria Angelica Ramirez Chorréz de la Escuela Profesional de Educación,
Programa de Educación Inicia de la Universidad Nacional de Tumbes.

Zorritos, diciembre de 2025



Firma del docente

Anexo 9: Evidencias de la prueba piloto para medir la confiabilidad del instrumento



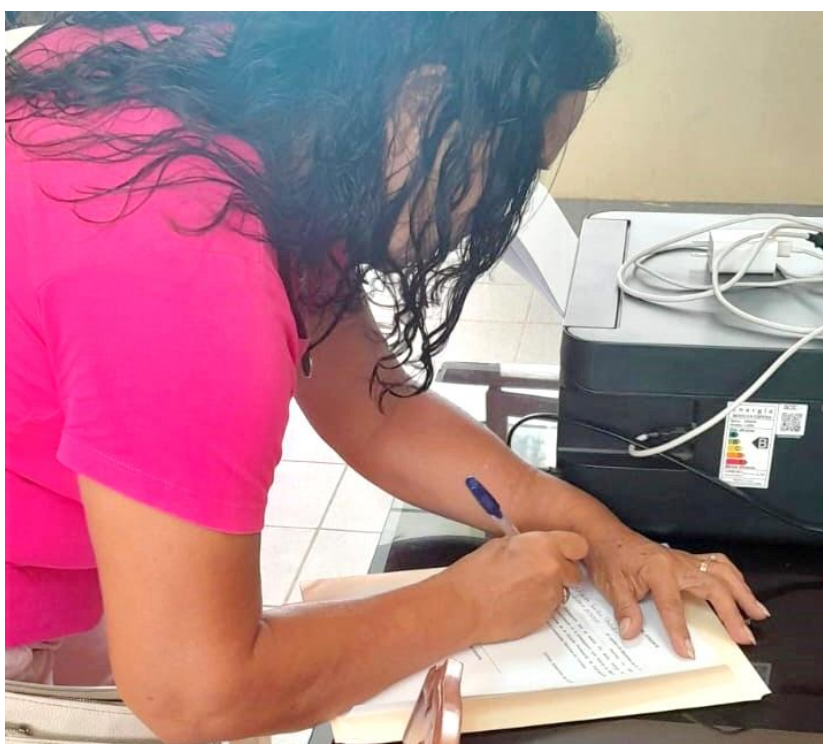
Leyenda: directora de la I. E. I. Divino Niño de Jesús firmando el permiso correspondiente para la ejecución de la investigación.



Leyenda: Acompañando y orientando en el correcto llenado del cuestionario.



Leyenda: Acompañando y orientando en el correcto llenado del cuestionario.



Leyenda: Docente completando el cuestionario de recojo de información.

Anexo 10: Informe de Turnitin

Recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos, Tumbes, 2025

INFORME DE ORIGINALIDAD

15%	13%	13%	9%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Chipana Huanca, Grobher. "Gestión del recurso humano y el clima institucional en las instituciones educativas de nivel secundario de la UGEL Pichari Kimbiri Villa Virgen-2021", Universidad Nacional del Altiplano de Puno (Peru)	2%
	Publicación	
2	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru	1%
	Trabajo del estudiante	
3	Cucho Hipolo, Elmer Cuellar. "Liderazgo directivo y desempeño docente en tiempos de pandemia en las instituciones educativas de Pucallpa, 2020", Universidad Católica los Ángeles de Chimbote (Peru)	1%
	Publicación	
4	dspace.unitru.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
5	Riveros Florez, Rhosver Dante. "Clima organizacional y desempeño docente en las instituciones educativas del nivel primario del distrito de Calca, 2019", Universidad Nacional del Altiplano de Puno (Peru)	1%
	Publicación	
6	www.scielo.org.bo	1%
	Fuente de Internet	
7	www.buenastareas.com	1%
	Fuente de Internet	
8	repositorio.unu.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
	cybertesis.unmsm.edu.pe	


 Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
 Asesor del proyecto de tesis
 Código ORCID: 0000-0003-2262-1003

9	Fuente de Internet	1 %
10	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	1 %
11	Acuña Gutierrez, Juan Jose. "Clima institucional y desempeño docente en las instituciones educativas del nivel primaria del distrito Santa Ana 2021", Universidad Nacional del Altiplano de Puno (Peru) Publicación	<1 %
12	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1 %
13	alicia.concytec.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
14	Submitted to POSGRADO Trabajo del estudiante	<1 %
15	archive.org Fuente de Internet	<1 %
16	tesis.ucsm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	Darlyn Elizabeth Canales Canchari. "Calidad del servicio educativo en el nivel inicial en tiempos de pandemia", Revista peruana de investigación e innovación educativa, 2022 Publicación	<1 %
18	Submitted to Universidad Politecnica Salesiana del Ecuador Trabajo del estudiante	<1 %
19	repositorio.unajma.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
20	repositorio.continental.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
21	repositorio.ujcm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
22	Submitted to Universidad Nacional de Tumbes Trabajo del estudiante	<1 %
	core.ac.uk	


 Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
 Asesor del proyecto de tesis
 Código ORCID: 0000-0003-2262-1003

23 Fuente de Internet <1%

24 renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet <1%

Excluir citas Activo Excluir coincidencias < 15 words
Excluir bibliografía Activo


.....
Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Asesor del proyecto de tesis
Código ORCID: 0000-0003-2262-1003



“UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES”

“FACULTADO DE CIENCIAS SOCIALES

“ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL”

“Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana”

CERTIFICACIÓN

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, docente asesor adscrito a la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Tumbes.

CERTIFICA:

Que, el proyecto de tesis intitulado: “Recursos audiovisuales y el desempeño docente de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Zorritos, Tumbes, 2025”, presentado por la Bach. María Angélica Ramírez Chorréz, de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias Sociales, ha sido asesorado y revisado por mi persona, por tanto, queda autorizada su presentación ante la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNTUMBES.

Tumbes, octubre del 2025.

.....
Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Asesor del proyecto de tesis
Código ORCID: 0000-0003-2262-1003