

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024

TESIS para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación
Inicial

AUTORA:

Br. Yoxy Esmeralda Castillo Tandazo

Tumbes, 2025

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024

Tesis aprobada en forma y estilo por:

Dr. Aníbal Mejía Benavides (Presidente)

Dr. Wilmer Rafael Chorres Saldarriaga (Secretario)

Dra. Flor de María Zapata Cornejo (Vocal)

Tumbes, 2025

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024

Los suscritos declaramos que la tesis es original en su contenido y forma:

Br. Yoxy Esmeralda Castillo Tandazo (Autora)
Código ORCID: 0009-0005-2953-2320

Dra. Flor De María Zapata Cornejo (Asesora)
Código ORCID: 0000-0003-3347-8441

Tumbes, 2025

ACTA DE SUSTENTACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
Escuela Académico Profesional de Educación



"AÑO DE LA RECUPERACIÓN y CONSOLIDACIÓN DE LA ECONOMÍA PERUANA"

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Tumbes, a los 31 días del mes de enero de dos mil veinticinco, siendo las 09:00 am, en el auditorio de la Facultad de Ciencias Sociales, se reunió el jurado calificador de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Tumbes designado por Resolución N°248-2023/UNTUMBES-FACSO-D., conformado por los docentes: Dr. Aníbal Mejía Benavides (Presidente), Dr. Wilmer Rafael Chorres Saldarriaga (Secretario) y Dra. Flor de María Zapata Cornejo. (Vocal), para proceder a evaluar, calificar y deliberar la sustentación de la tesis titulada "**HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES Y LA EXPRESIVIDAD ORAL EN NIÑOS DE CINCO AÑOS EN INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 010, TUMBES, 2024**", de la estudiante **YOXY ESMERALDA CASTILLO TANDAZO**" para optar el título profesional de licenciada en Educación Inicial, presentado por las Estudiantes, Br. **YOXY ESMERALDA CASTILLO TANDAZO**

Concluida la sustentación y absueltas las preguntas por parte de la sustentante y después de la deliberación, el jurado según el artículo N° 75 del Reglamento de Tesis para Pregrado y Posgrado de la Universidad Nacional de Tumbes, declara a la estudiante Br. **YOXY ESMERALDA CASTILLO TANDAZO**, aprobada con calificativo: "Bueno".

En consecuencia, queda APTA. para continuar con los trámites correspondientes a la obtención del título profesional de licenciada en Educación Inicial, de conformidad con lo estipulado en la Ley Universitaria N°30220, El Estatuto, Reglamento General, Reglamento General de Grados y Títulos y Reglamento de Tesis de la Universidad Nacional de Tumbes.

Siendo las nueve horas con cincuenta minutos del mismo día, se dio por concluido el acto de sustentación, procediendo a firmar el acta.

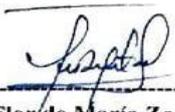
Tumbes, 31 de enero de 2025 *



Dr. Anibal Mejía Benavides.
Presidente



Dr. Wilmer Rafael Chorres Saldarriaga
Secretario



Dra. Flor de María Zapata Cornejo
Vocal (asesora)

cc.
Jurado (03)
Interesado
Archivo (Decanato)

TURNITIN

INFORME DE ORIGINALIDAD

12%

INDICE DE SIMILITUD

11%

FUENTES DE INTERNET

6%

PUBLICACIONES

6%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	3%
2	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
4	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Nacional de Tumbes Trabajo del estudiante	1%
6	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
8	www.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	<1%
9	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	



Dra. Flor De María Zapata Cornejo

Asesora del proyecto de tesis

ORCID: 0000-0003-3347-8441

		<1 %
10	Submitted to Instituto de Educación Superior Pedagógico Publico HORACIO ZEBALLOS GAMEZ- Trabajo del estudiante	<1 %
11	repositorio.uap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
13	Elvio Tintaya Zegarra, Yony Farfan Robles, Antonio Coronel Molina, Rosa Evangelina Lizarraga Valer et al. "Desarrollo fonológico en el lenguaje de niños de 5 años", Editora Científica Digital, 2024 Publicación	<1 %
14	46.210.197.104.bc.googleusercontent.com Fuente de Internet	<1 %
15	takey.com Fuente de Internet	<1 %
16	repositorio.unc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	Submitted to uncedu Trabajo del estudiante	<1 %
18	rraae.cedia.edu.ec Fuente de Internet	



Dra. Flor De María Zapata Cornejo

Asesora del proyecto de tesis

ORCID: 0000-0003-3347-8441

<1 %

19 www.investigarmqr.com

Fuente de Internet

<1 %

20 www.scribd.com

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía Activo



Dra. Flor De María Zapata Cornejo

Asesora del proyecto de tesis

ORCID: 0000-0003-3347-8441

Dedicatoria:

A Dios por acompañarme y llenarme de bendiciones a lo largo de mis días de vida y nunca dejarme sola.

A mis amados padres, Maritza y Juan, por todo el apoyo que me han brindado. Gracias por ser el motor en cada paso que doy, gracias por inculcarme desde pequeña a que cada cosa que me proponga la puedo lograr siendo constante y responsable.

A mis hermanos, Alexandra y Kaleth, por su cariño y ser fuente de motivación.

A mi familia y personas que me estiman, les dedico con amor esta tesis, fruto de esfuerzo y dedicación.

Yoxy Esmeralda.

Agradecimiento:

Mi más profundo agradecimiento a la Dra. Flor de María Zapata Cornejo, mi asesora de tesis, por su apoyo y dedicación, ha sido un pilar importante en este proceso.

Agradezco también a la plana docente de la escuela de Educación, por su constante motivación y orientación durante mi formación.

Finalmente, expreso mi gratitud a la Institución Educativa N° 010 por permitirme aplicar mi instrumento de investigación dentro de sus instalaciones y a los docentes que validaron mi instrumento. Su colaboración ha sido esencial para el éxito de este proyecto.

A todos ellos, mi más sincero agradecimiento por su contribución a la realización de este logro.

La autora.

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
Carátula	I
Carátula de aprobación en forma y estilo	ii
Carátula de originalidad	iii
Acta de sustentación	iv
Turnitin	v
Dedicatoria	viii
Agradecimiento	ix
Índice general	x
Índice de tablas	xi
Índice de figuras	xiii
Índice de anexos	xiv
Resumen	xv
Abstract	xvi
I. Introducción	17
II. Revisión literaria	23
III. Métodos y materiales	40
IV. Resultados y discusión	49
V. Conclusiones	63
VI. Recomendaciones	65
VII. Referencias Bibliográficas	66
Anexos	75

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1: Población de escolares de 5 años de la Institución Educativa N° 010 "Jesús es mi Pastor", Tablazo-Corrales.	43
Tabla 2: Distribución muestral de los escolares de la Institución Educativa N° 010 "Jesús es mi Pastor", Tablazo-Corrales.	44
Tabla 3: Relación entre la variable habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.	49
Tabla 4: Resultados de las habilidades socioemocionales en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.	51
Tabla 5: Resultados de los niveles de la expresividad oral en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.	52
Tabla 6: Resultados del nivel de relación entre la variable habilidades socioemocionales y la dimensión coherencia y cohesión textual en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.	53
Tabla 7: Resultados del nivel de relación entre la variable habilidades socioemocionales y la dimensión recursos no verbales y para verbales en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.	54

Tabla 8:	Resultados del nivel de relación entre la variable habilidades socioemocionales y la dimensión interacción de interlocutores en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.	55
Tabla 9:	Correlación entre la variable de habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010, según prueba de hipótesis.	56

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1: Distribución porcentual de la relación entre las variables habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.	50
Figura 2: Distribución porcentual de los niveles de desarrollo de las habilidades socioemocionales en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.	51
Figura 3: Distribución porcentual de los niveles de desarrollo de la expresividad oral en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.	52
Figura 4: Distribución porcentual de los niveles de relación entre la variable habilidades socioemocionales y la dimensión coherencia y cohesión textual en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.	53
Figura 5: Distribución porcentual de los niveles de relación entre la variable habilidades socioemocionales y la dimensión recursos no verbales y para verbales en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.	54
Figura 6: Distribución porcentual de los niveles de relación entre la variable habilidades socioemocionales y la dimensión interacción de interlocutores en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.	55

ÍNDICE DE ANEXOS

	Pág.
Anexo 1: Matriz de consistencia	75
Anexo 2: Ficha técnica	80
Anexo 3: Instrumento de recolección de datos	81
Anexo 4: Indicador de consistencia interna	84
Anexo 5: Permiso para aplicar instrumento en I.E N° 010 “Jesús es mi Pastor”	86
Anexo 6: Registro de datos	87
Anexo 7: Formato para validar instrumento	88
Anexo 8: Constancias de validación del instrumento	91
Anexo 9: Prueba de normalidad	94
Anexo 10: Evidencia de la aplicación del instrumento en I.E N° 010 “Jesús es mi Pastor”	95

RESUMEN

El estudio intitulado “Habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024”, tuvo como objetivo determinar la relación entre la variable habilidades socioemocionales y la expresividad oral en los niños de cinco años. Los escolares presentan dificultad para integrarse y expresar sus ideas o necesidades debido a la carencia de técnicas de trabajo en equipo y estrategias lúdicas que deberían ser propuestas por la docente. En su metodología, su finalidad es básica, de enfoque cuantitativo, tipo correlacional; diseño no experimental, de corte transversal y es prospectivo, como instrumento se aplicó la lista de cotejo y se estimó la cantidad de 25 ítems para cada variable. Se tuvo una muestra de 22 escolares. Los resultados establecen una correlación positiva alta (“r” de Pearson = 0.857**) entre las habilidades socioemocionales y la expresividad oral, lo que significa que, a mayor desarrollo de habilidades socioemocionales, mayor capacidad de expresividad oral. Asimismo, la significancia bilateral P_Valor es 0.001, cuyo valor es menor a 0,05 de significancia de la investigación; Por lo tanto, se aceptó la hipótesis de investigación Hi. Se observó que la mayoría de los niños está en nivel "Medio" y tienen una relación de 55% en ambas variables; asimismo, el 18% tienen un nivel “Medio” en expresividad oral y “Bajo” en habilidades socioemocionales. Se concluye que existe una correlación positiva alta entre las habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años.

Palabras claves: Habilidades socioemocionales, expresividad oral, coherencia y cohesión textual, recursos no verbales y para verbales, interacción con interlocutores.

ABSTRACT

The study entitled “Socio-emotional skills and oral expressiveness in five-year-old children in initial educational institution No. 010, Tumbes, 2024”, aimed to determine the relationship between the variables socio-emotional skills and oral expressiveness in five-year-old children. Schoolchildren have difficulty integrating and expressing their ideas or needs due to the attention to teamwork techniques and playful strategies that must be proposed by the teacher. In its methodology, its purpose is basic, with a quantitative, correlational approach; non-experimental, cross-sectional and prospective design, the checklist was applied as an instrument and the number of 25 items for each variable was estimated. There was a sample of 22 schoolchildren. The results established a high positive evaluation (Pearson's $r = 0.857^{**}$) between socio-emotional skills and oral expressiveness, which means that, the greater the development of socio-emotional skills, the greater the capacity for oral expressiveness. Likewise, the bilateral significance P-Value is 0.001, whose value is less than 0.05 of research significance; Therefore, research hypothesis H_1 was accepted. It was observed that the majority of children are at the "Medium" level and have a 55% relationship in both variables; Likewise, 18% have a “Medium” level in oral expressiveness and a “Low” level in socio-emotional skills. It is concluded that there is a high positive correlation between socio-emotional skills and oral expressiveness in five-year-old children.

Keywords: Socio-emotional skills, oral expressiveness, textual coherence and cohesion, non-verbal and para-verbal resources, interaction with interlocutors.

I. INTRODUCCIÓN

Desde el punto de vista educativo, el desarrollo de habilidades socioemocionales es un proceso importante para el progreso de los niños, debido a que parte del conocimiento sobre sí mismos, la frecuencia con la que logra identificar sus propias emociones, la construcción de su aprendizaje en evolución desde su parte afectiva y la relación con los sujetos de su entorno (Betancur et al., 2020).

En este mismo orden de ideas, Ruiz (2021) menciona que, para poder mantener una relación con otros, se debe promover la fluidez de palabras o gestos, en conjunto a un desarrollo de capacidades, con dirección a expresar intereses o necesidades, participar u obtener información que permita el desenvolvimiento de una persona dentro de un grupo, lo que permite el desarrollo de la expresividad.

Desde el contexto infantil, existe cierta deficiencia en la expresión oral en los niños, debido a la falta de comunicación que establecen los niños con sus pares o adultos acerca de sus inquietudes o dudas de un tema que la docente explica. La comunicación debe ser beneficiosa, puesto que permite el desarrollo de habilidades sociales al estar compartiendo sus dudas, emociones, y así, irán adquiriendo conocimientos, experiencias e incrementando su vocabulario, y consecuentemente, crecer en su nivel académico a lo largo de su formación (Saltos y Mendoza, 2022).

En el ámbito internacional, Matamoros et al. (2023) señala que el 8% de infantes de 3 años se encuentran en el nivel de "Inicio", el 42% en "Proceso" y el 50% en "Logrado", mientras que el 16% de los infantes de 4 años se encuentran en "Proceso" y el 84% en "Logrado", concluyendo que existe una diferencia en los niveles de aprendizaje según la edad de los estudiantes, tomándose en cuenta que la madurez de los estudiantes influye en el desarrollo de su expresividad oral y en el desarrollo de las habilidades socioemocionales.

Según Vegas et al. (2022) menciona que en habilidades socioemocionales un 3,7% de los niños está en nivel "Inicio", el 14,8% en "Proceso" y un 81,5% en "Logrado", mientras que en el post test se obtuvo un porcentaje en nivel "Inicio" con el 0,0%, en nivel "Proceso" el 0,0% y en el nivel "Logrado" un 100,0%.

Asimismo, en la dimensión de asertividad, se obtiene que, el 62% de los estudiantes se ubicaron en nivel “Alto”, un 27% en nivel “Medio” y un 12% en nivel “Bajo”; además, para la dimensión de autorregulación emocional donde p valor=0,009<0,05 y $Z=-2,626 < -1,96$. En conclusión, el programa planteado que se conformó en base al juego, trabajo con padres de familia y escuela, influye significativamente en las habilidades socioemocionales de los estudiantes; puesto que, se expone que hay una diferencia significativa de niveles, antes y después de aplicar el programa.

De igual modo, Suárez y Castro (2022) indican que, el 24% de los niños se encuentran en nivel “Inicio”, un 69% en “Proceso” y un 7% en “Logrado”. Para concluir, se tiene que los niños que ponen en desarrollo e incrementan sus habilidades socioemocionales con otros, tienden a tener un mejor desempeño académico.

En el ámbito nacional, Ramírez (2022) expresa que el 20% de los niños se encontró en “Inicio”, un 67% en “Proceso” y un 13% en “Logrado”. En conclusión, se identificó que en la expresión oral de los niños se obtuvieron porcentajes diferentes de avance; la mayoría de los niños tienen mayor dificultad en la forma de expresarse, mientras que en el contenido y uso se encontraron próximos a alcanzar el logro esperado.

Por otro lado, Salazar (2022), obtuvo que los niños en el aspecto oral se encontraban en un porcentaje de 66.7% para la categoría “Inicio”, 11.1% en “Proceso” y 22.2% en “Logrado”; mientras que, en el aspecto no oral, los niños se encontraban en un 55.6% en nivel “Inicio”, 27.8% en “Proceso” y 16.7% en “Logrado”. En conclusión, antes de integrar los cuentos en las clases de los niños, estos se mostraban cohibidos y poco participativos. Sin embargo, cuando estos cuentos se integraron y pasaron a ser un hábito, los niños mejoraron tanto en su expresión oral como gestual.

Para continuar, Vargas y Vásquez (2021) obtuvieron que dentro de la expresividad oral, para la dimensión “Forma” los escolares se encuentran en un 3.9% en la categoría de “Logrado”, un 25% en la categoría “Proceso” y un 70.6% en “Inicio”; para la dimensión “Contenido” se encuentran en un 5.9% en la categoría de “Logrado”, un 8% en la categoría “Proceso” y un 86.3% en “Inicio” y para la

dimensión “Uso” se encuentran en un 27.5% para la categoría de “Logrado”, 65% en la categoría “Proceso” y un 7.8% en “Inicio”. Para concluir, se tiene que al evaluar los niveles en los que se encuentran los escolares, estos se mantienen en la categoría “Inicio” para las dimensiones de “Forma” y “Contenido”, mientras que para la dimensión de “Uso” se encuentran en la categoría de “Proceso”, exponiendo que en su mayoría los niños tienen mayor dificultad para expresarse de forma fluida y coherente.

Asimismo, Ascoy (2020) obtuvo que los niños de la institución 1832 se encuentran en las categorías de “Inicio” con 30%, “Proceso” con 13% y “Logrado” con el 57%, mientras que los niños de la institución 80410 están en el nivel de “Inicio” con 0%, “Proceso” con 7% y “Logrado” con el 93%. Para concluir se tiene que se rechaza la hipótesis nula y se acepta que existe diferencia entre los resultados, donde $Z = -4,716$ y $p < 0,05$, mencionando que los niños de la institución 80410 tienen un nivel de desarrollo mayor en su expresión oral.

En el ámbito local, Hinostroza (2023) obtuvo que, para la expresividad oral en la dimensión “Fonológica” el 74 % de los escolares están en la categoría “Logrado”, el 26 % en “Proceso” y el 0% en “Inicio”; en la dimensión “Semántica” se tiene al 13% en “Proceso”, al 87% en “Logrado” y el 0% en “Inicio”; en la dimensión “Pragmática” se tiene al 13% en “Proceso”, el 87% en “Logrado” y el 0% en “Inicio”. Para concluir, los estudiantes tienen mayor dificultad en la semántica y pragmática de su lenguaje; sin embargo, muestran dominio en la fonología.

Mencionando a, Sanjinez (2022) quien midió los niveles del lenguaje oral, se obtuvo que en la “Fonología”, la institución 003 tuvo predominio con el 70% de sus niños en “Logrado”; para la dimensión “Semántica” la institución 009 tuvo predominio con un porcentaje del 94% de sus niños en “Logrado” y para la dimensión “Sintáctica” la institución 009 tuvo predominio con un porcentaje del 94% de sus niños en “Logrado”. Para concluir, la institución 009 obtuvo mayor predominio en la zona urbana de Tumbes, considerando que el lenguaje oral de sus niños es muy bueno.

De igual modo, Juarez (2021) identificó que en la expresividad oral para la dimensión “Fonología” se obtuvo un 40% de los niños en “Logrado”, un 60% en “Proceso” y un 0% en “Inicio”; para la dimensión “Semántica” se tuvo un 50% en “Logrado”, un 40% en “Proceso” y un 10% en “Inicio” y para la dimensión

“Pragmática” se tuvo un 50% en “Logrado”, un 50% en “Proceso” y un 0% en “Inicio”. Para concluir, se tiene que los niños de cinco años se encontraban próximos a alcanzar el nivel máximo de logro en su expresividad oral, mostrando un poco de dificultad solo al momento de producir dicciones de manera correcta.

Según, Saras (2020) menciona que la ausencia de interacción entre los estudiantes se da por la falta de trabajo colaborativo durante las actividades y metodologías pedagógicas; así mismo menciona que el interés de los estudiantes durante un diálogo debe estar siempre expuesto ante la motivación, para evitar distracciones.

Se ha investigado acerca de las habilidades socioemocionales en relación con variables como, el juego y el rendimiento académico. Asimismo, estudios respecto a los niveles y desarrollo del lenguaje oral; sin embargo, no se han encontrado pesquisas que relacionen las habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños, toda vez el componente afectivo es necesario para el desarrollo de la oralidad y el proceso de aprendizaje en los niños y niñas.

La presente investigación pretende determinar la relación entre las variables de habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 010 “Jesús es mi Pastor”. Para lo cual se recogerán y analizarán datos, se exhibirán resultados y conclusiones que incrementarán el conocimiento científico en la educación infantil.

Dentro de un diagnóstico del entorno institucional, se observó que los educandos de 5 años de la institución educativa inicial N° 010 “Jesús es mi Pastor” tienen dificultades para poder resolver algunos problemas en base al compartir sus ideas con otros, expresar sus necesidades, integrarse en diálogos o acciones grupales. Además, durante las actividades de aprendizaje se visualizó que los educandos al trabajar, lo hacían casi siempre de manera individual, lo cual causaba un efecto a la hora de trabajar de manera grupal, puesto que, se generaba un conflicto a la hora de respetar turnos, compartir algunos objetos o respetar las ideas de sus pares.

Desde el contexto del problema, se presenta como propuesta la siguiente interrogante:

¿Cuál es el nivel de relación entre las habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024?

Se justifica teóricamente porque se profundizará como los niños adquieren habilidades socioemocionales y la expresividad oral desde las diferentes teorías; la teoría de Goleman citada por Pradas (2018) sobre inteligencia emocional, la cual menciona que, para conocer nuestra personalidad, debemos interactuar con otros del contexto al que pertenecemos. Además, la teoría del desarrollo del lenguaje presentada por Vygotsky citada por Torres (2019), indica que el desarrollo de la expresividad oral en los escolares depende en parte de su genética, pensamiento y relación social. Si bien el desarrollo del lenguaje de un niño se basa en el pensamiento, este puede incrementar debido a la interacción con otros; puesto que construirá su lenguaje a partir de experiencias que vive en su proceso de maduración.

Se justifica en lo práctico, porque existe un aumento de preocupación por la falta de comunicación de los niños para expresar sus ideas o inquietudes con otros. La presente circunstancia evidencia la necesidad de examinar la relación existente entre la expresividad oral y las habilidades socioemocionales, con el fin de contribuir en la formación de infantes con un desarrollo lingüístico adecuado, y afrontar desafíos a futuro. Con los resultados de la investigación, se observarán los niveles de desarrollo de los escolares y de este modo se propondrán estrategias pedagógicas para lograr mejores resultados en el progreso de la competencia de se comunica oralmente de los niños y niñas del nivel inicial.

Con respecto a la justificación metodológica, para el presente estudio se utilizará un enfoque cuantitativo y se elaborará una lista de cotejo, de tal modo que se recopile, mida y analice la información que se obtenga; este instrumento será aprobado por expertos, y se trabajará una prueba piloto para su validez y confiabilidad. El presente estudio brindará éste aporte metodológico actuales basándose en las variables “habilidades socioemocionales” y “expresividad oral”, lo cual permite un análisis real que abre la posibilidad de apoyo para próximos estudios que se relacionen.

En lo social, se justifica que la investigación permitirá descubrir el nivel de relación de las variables, lo cual es fundamental debido al desarrollo integral de los niños. Se espera que las docentes, a partir de los resultados encontrados, planteen y desarrollen actividades tutoriales en aula. Además, estos hallazgos podrían influir

a que a nivel familiar se trabaje respecto al manejo de habilidades socioemocionales con el fin de que los niños obtengan mayor confianza al expresarse y crear entornos agradables para el progreso de sus destrezas, asegurando una participación activa y empoderamiento en el proceso.

Para orientar el presente estudio, se planteó como objetivo general: Determinar la relación entre la variable habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024. Asimismo se formularon objetivos específicos, dentro de los cuales tenemos: Determinar los niveles de las habilidades socioemocionales en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010; establecer los niveles de la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010; determinar el nivel de relación de la variable habilidades socioemocionales y la dimensión coherencia y cohesión textual en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010; determinar el nivel de relación de la variable habilidades socioemocionales y la dimensión recursos no verbales y para verbales en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010 y establecer el nivel de relación de la variable habilidades socioemocionales y la dimensión interacción con interlocutores en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010.

II. REVISIÓN LITERARIA

El Ministerio de Educación (2022) define que las habilidades socioemocionales son aquellas estrategias por las cuales una persona se puede expresar positivamente a través de una o varias formas, ya sea al movilizarse, hacer gestos o hablar, cuyo objetivo propio sería llevar un mensaje a otra persona, en donde la reacción a transmitir se dé en buen modo y con respeto (p.6).

Para Aragundi y Game (2023) las habilidades socioemocionales son el conjunto de capacidades que las personas tienen o desarrollan con el pasar de los años y sus experiencias, para relacionarse con otros y resolver conflictos mediante el diálogo; de esta manera, también el apoyo a otros y un pensamiento positivo son parte de estas habilidades que permiten mantener un dominio de impulsos propios, las cuales ayudan a mantener una postura serena ante cualquier adversidad en una situación social.

Por lo tanto, se estipula que las habilidades socioemocionales son un grupo de conocimientos que nos ayudan a reconocer nuestra parte emocional de manera interna como externa, debido al control que obtendremos sobre nosotros mismos y nuestras reacciones.

Importancia del desarrollo de las habilidades socioemocionales en los niños de educación inicial

Para Vega et al. (2011) las habilidades sociales son aquellas competencias que deben ser puestas en práctica desde los primeros años de vida, puesto que, es aquí en donde los escolares adquieren un mayor desarrollo de sus capacidades, incluso se manifiesta que depende de la experiencia en el uso de estas habilidades, los cambios notorios en la parte cognitiva. En su mayoría, los casos de niños de preescolar que manejan las habilidades socioemocionales, tienen un gran desenvolvimiento a futuro, debido a las buenas interacciones con sus pares y el autoconocimiento que manejan de su lado emocional.

Agregado a lo anterior, se tiene que Vega et al. (2011) toma en cuenta ciertos puntos para el desarrollo de estas habilidades, dentro de las cuales encontramos a las siguientes:

Ambiente: Para el desarrollo de las habilidades socioemocionales se debe tomar en cuenta el espacio que se ocupa para que los niños tengan una interacción de manera libre, los materiales que se pueden utilizar entorno al interés del grupo y posibles situaciones provocativas que inviten a los niños a participar dentro de un equipo de trabajo.

Juego: Este se considera una pieza importante dentro de la metodología de enseñanza, puesto que es a través del juego que se pueden utilizar varias estrategias en donde se dé la participación de manera cooperativa.

Interacción: Si se pretende desarrollar habilidades socioemocionales dentro de un grupo de niños, lo primordial es que analicemos la realidad del contexto en el que se encuentre este grupo, para que de tal manera se tomen en cuenta materiales de su interés y se dispongan en el espacio de trabajo. Además, otra propuesta sería mantener una planificación de actividades atractivas durante la semana, que dispongan de tiempos para dialogar, jugar con gestos o formar equipos.

Para continuar, tenemos a La Rosa (2016) quien señala que las habilidades socioemocionales en los niños de educación inicial deben ser desarrolladas porque, es a través de ellas que los niños aprenderán a convivir con personas de su entorno, formándose como personas con resiliencia y empatía por los demás; además de crecer con una buena autoestima y percepción de su imagen, sin sentirse excluido o cohibido al entablar una comunicación.

De igual modo, Salas et al. (2022) indica que los niños en los primeros años de su vida experimentan varias conexiones entre sus neuronas, lo cual los hace aptos para recibir cualquier información que causara un efecto en su futuro, es por ello que el desarrollar habilidades socioemocionales en estas edades son de nivel relevante, puesto que mejorará su adaptación en cuanto al aspecto social e integral.

Dificultades que generan la práctica de las habilidades socioemocionales en los niños de educación inicial

Según Soriano (2008) menciona que los estudiantes con alto rendimiento presentan mayor dificultad para poder desarrollar habilidades tanto sociales como socioemocionales, debido a que en algunos casos su nivel de aprendizaje es superior. Muchas veces se llegan a sentir incómodos al observar que los demás no pueden seguir su ritmo o se llegan a sentir poco comprendidos por los demás.

Además, se tiene que Soriano (2008) hace mención de dos dificultades con mayor predominio dentro de este grupo de niños, las cuales se presentan a continuación:

Dificultad interna con el ambiente: Esta dificultad se presenta en cuanto el estudiante siente algún rechazo, o falta de atención por medio de los integrantes de su entorno.

Dificultad interna en su comportamiento: Por otro lado, esta dificultad se hace presente cuando el estudiante toma por modelo a algunos de sus compañeros tratando de adaptarse al grupo, dejando de lado algunas de sus destrezas.

Teorías de la variable socioemocionales. Además, desde el punto pedagógico en la teoría de las etapas del desarrollo cognitivo, se tomará a Piaget quien habla en su etapa pre operacional, sobre la nueva exploración propia del niño en sus emociones y como poco a poco va dejando el egocentrismo para poner en el lugar de otros y asemejar cualidades de modo que se relacionen mejor con las personas que los rodean:

Dentro de la etapa pre operacional se encuentra que los niños pueden aprender interactuando con otros niños, al observarlos, compartir juguetes, crear roles dentro del juego en donde su tutor también le propicie materiales y espacios para el desarrollo de su exploración; todas estas acciones hacen posible que los niños por medio de una experiencia vivida reconstruyan sus habilidades socioemocionales y a la vez aprendan (Sanchis, 2020).

Por otro lado, se sustenta la teoría de Goleman sobre la inteligencia emocional, debido a que esta menciona que para poder llevar a cabo un conocimiento sobre nuestra propia personalidad debemos relacionarnos y formar nuestra propia imagen desde el contexto al que pertenecemos:

La inteligencia emocional se centra en las oportunidades sociales que traerá consigo una acción, puesto que se menciona que un individuo al verse influenciado por habilidades socioemocionales a futuro presentará conductas acordes a lo que ha estado expuesto; asimismo en el análisis conductual se puede llevar a cabo la descripción de un buen modelo personal que posteriormente llevara a los niños a sentirse bien consigo mismos y a tener una buena autoestima (Pradas, 2018, pág. 12).

Dimensiones de la variable habilidades socioemocionales: Se considera las siguientes dimensiones:

Dimensión: Comportamiento pro social. El comportamiento pro social se basa en el pensamiento del bienestar grupal más que por el individual, debido a que dentro de esta habilidad socioemocional se considera la fuerza que tiene la unión en un grupo; agregando a esta línea, se menciona que dentro de esta habilidad nunca falta la expresión verbal y corporal de una persona para manifestar ciertas capacidades de interrelación que se tienen:

El niño que manifieste esta habilidad, mucha de las veces reacciona de manera oportuna al relacionarse, puesto que no muestra su rechazo ante otros niños por ciertas características en especial, por el contrario, fomenta todo tipo de acción dinámica por su parte para ser reconocido y valorado en un grupo (Gómez, 2019, pág. 6), se considera los siguientes indicadores:

Verbalización. El niño que ejerce un comportamiento pro social, mayormente suele contestar abiertamente preguntas en una conversación entre amigos, la mayoría de las veces lo hace por ayudar, cuando se siente en confianza y a gusto, pare ello:

Propone acuerdos: El proponer acuerdos ayuda a que la comunicación entre un grupo de niños se dé mejor en cuanto disposición:

La mayoría de las veces se prefiere poner acuerdos y cumplirlos, puesto que de este modo se evitará tener malas relaciones sociales, problemas o ingresar a un estado en donde el diálogo sea un poco más confuso y comprometedor, incluyendo reacciones negativas (Condori y Lazo, 2018, pág. 10).

Respeto las opiniones: Según Ponce y Rodríguez (2020) indican que el respeto dentro de las aulas es un pilar fundamental para poder desarrollar conocimientos, asimismo se hace mención que una persona con comportamiento pro social es solidaria, comúnmente suele hablar para confrontar alguna situación, de manera reservada y sobre todo busca el bienestar integral de todos.

Expresión gestual, se manifiesta a través de:

Atención visual activa: Según Gómez et al. (2019) se puede decir que un niño tiene una atención visual activa, cuando la mayor parte de su tiempo pone interés por lo que dice otra persona, es decir que participa de manera dinámica en clase, ya sea preguntando, ofreciendo propuestas o respondiendo si se le pregunta o se pide de su apoyo.

Forma de actuar, se expresa a través de:

Cooperación: Los niños que ejercen estas habilidades socioemocionales, se comprometen mucho dentro de las tareas encomendadas cuando se da de forma grupal, prefieren evadir ciertas situaciones de problemas, y ayudar cuando se requiere:

Estos niños prefieren sacar a flote todas sus facultades y coordinación sobre lo que pasa a su alrededor, incluso se ha logrado observar que cuando están siendo excluidos, su nivel emocional decae (Salazar y Sánchez , 2018, pág. 12).

Dimensión: Resolución de conflictos. Las habilidades socioemocionales como la resolución de conflictos se muestran al disolver ciertos dilemas a través de buenas acciones sin agresiones o insultos, en su mayoría de veces, los niños que practican esta habilidad lo hacen por costumbres traídas desde casa o aprendidas:

Los niños que demuestran tener capacidad para resolver de conflictos en la totalidad de sus relaciones con otros, se mantienen abiertos a tener una buena comunicación de sus pensamientos. Además, se puede llegar a decir que los niños que ejercen esta habilidad tienen mayor desarrollo de su madurez cognitiva por lo que a futuro no tendrán problemas para reflexionar de manera espontánea ante los

daños que puedan causar a otros (Meriño y Isaura, 2022, pág. 80), considera los siguientes indicadores:

Verbalización. Los niños que resuelven problemas, suelen contestar de manera sutil, cooperativa, dando oportunidad a otros para que expresen sus molestias y en su mayoría de las veces se sienten capaces de lograr ciertos objetivos, lo hace a través:

Expresión verbal con voz clara: Los niños con esta habilidad socioemocional, tienden a pedir ayuda o a decir lo que no les gusta de manera directa, además de manejar ciertas destrezas para entonar una voz fuerte y clara, en donde explican lo que siente sin perjudicar a otro: En su mayoría los niños emiten sus ideas de manera tranquila y si lo que ellos comunican no es aceptado tal como lo esperaban, empiezan a buscar otras estrategias para llegar a un acuerdo (Moreno, 2017, pág. 9).

Expresión gestual. Para ello es necesario cumplir con la acción de:

Levantar la mano: Este tipo de conducta hace que los niños tiendan a ser muy activos y sobre todo sepan respetar sus turnos para hablar:

Ante esta característica se asocia que los niños que tienen esta habilidad para resolver problemas, cuando entran en un conflicto, levanten la mano para saber cuáles son sus momentos para dirigirse a otros niños sin interrumpir (Barrionuevo y Mackliff, 2017, pág. 22).

Forma de actuar, se considera la:

Concentración: Cuando la habilidad de un niño es resolver problemas, su nivel de concentración es alto debido a que tienden a mantener su atención con uno o varios objetos que los rodean de manera frecuente, esto está común para este tipo de niños que saben detectar rápidamente los estados de ánimo de otros (Agudelo, 2021, pág. 36).

Dimensión: Regulación emocional. La regulación emocional consiste en poder resolver situaciones que demanden de un control de impulsos, para reaccionar de manera positiva sin hacer sentir mal a otros o acrecentar más algún conflicto:

En esta habilidad socioemocional los niños demuestran autonomía al poder realizar actividades en grupo, reconocen sus virtudes valorándose y

haciendo sentir bien a los que los acompañan en alguna actividad. Además, al sentirse incómodos siempre mencionan lo que les desagrada, para de tal modo comunicar lo que siente y sentirse mejor (Ballesteros y Forero, 2020, pág. 13), en esta dimensión se cumple los siguientes indicadores:

Verbalización. Los niños con regulación emocional son muy comunicativos, debido a que de esta forma controlan mejor lo que sienten y van recogiendo mayor experiencia para saber actuar en distintos momentos, sus acciones son:

Lenguaje positivo: Según Mendoza (2020) este tipo de lenguaje es empleado de manera eficaz para contrarrestar cualquier impulso negativo que pueda ocasionar llevar un conflicto a una situación aún más grave, es decir que al practicarse este tipo de lenguaje se estará desarrollando una mejor comunicación entre emisor y receptor.

Escucha activa: Para Mendoza (2020) la mejor manera de poder mantener un equilibrio entre las emociones sería el comunicar y a la vez saber escuchar lo que una segunda persona expone desde su punto de vista ante una situación, cuya relación con una primera persona se dé por medio de un diálogo dinámico y no violento.

Expresión gestual, se asume las acciones como:

Respirar profundo: Según Gárnica (2021) una respiración profunda y pausada por momentos ayuda a controlar el nivel de intensidad de una emoción, para poder dar control en las acciones que pueden ejercer una o varias personas.

Utilizar ademanes: De acuerdo con Garnica (2021) se alude que al ejercer ciertos movimientos por medio de las extremidades u otras partes del cuerpo, se evita la rigidez y asimismo el poder entrar en un lapso estático que conlleve a los niños a entrar en un estado de aislamiento emocional que impida que estas últimas se expresen de la mejor forma.

Forma de actuar, se caracteriza por:

Aceptación: Además, para Garnica (2021) las personas con una habilidad socioemocional de poder regular sus emociones, participan de una

aceptación propia de sus errores, al igual que de sus defectos y entran en razón cuando saben que hicieron algo mal, actuando de manera inmediata a pedir disculpas o reconocer sus aptitudes.

Dimensión: Comunicación asertiva. La comunicación asertiva es una forma de expresión empática, se da en niños con un alto nivel de resiliencia, puesto que demuestran capacidades de interacción armónica en sus relaciones con otros:

Los niños que ejercen esta habilidad socioemocional se muestran siempre seguros dentro de un grupo, puesto que confían en sus facultades y destrezas. Asimismo, hacen notar sus valores, tales como el respeto y tolerancia positiva (Aguilar, 2019, pág. 3), se considera los siguientes indicadores:

Verbalización. Los niños con comunicación asertiva, en su totalidad suelen ser expresivos, les gusta participar de diálogos con sus amigos y disfruta la compañía de otros, se trabaja a través de:

Lenguaje con resiliencia: Según Manzano (2022) menciona que los niños que para comunicarse utilizan una comunicación asertiva, la mayoría de las veces tienden a tomar buenas acciones y decisiones de la mejor manera, puesto que a pesar de las circunstancias toman con equilibrio sus impulsos y tienden a mantener una postura y diálogo amical ante sus compañeros.

Hablar con confianza: Para Keefer y Scartascini (2022) cuando los niños hablan con confianza, mantienen sus pensamientos claros y siempre buscan mantenerse firmes en sus ideas, respetando las de otros, además de sugerir propuestas en busca de un beneficio o mejora para todo el grupo.

Expresión gestual, son expresiones como:

Brazos sueltos: De acuerdo con Hernández y Isla (2022) cuando los niños para interactuar utilizan una comunicación asertiva lo hacen siempre con las manos sueltas, sin rechazo a ninguno de sus compañeros, ni a la defensiva puesto que la mayoría de estos niños buscan tener buenas

relaciones entre sus amigos, lo cual los hace sentirse queridos y en un ambiente agradable.

Alegría: En concordancia con Keefer y Scartascini (2022) los niños con una comunicación asertiva en la convivencia con otros se muestran felices, ofreciendo varias sonrisas a quienes los acompañan dentro del juego o una plática.

Forma de actuar, se refiere a:

Afectividad: Como señala Hernández y Isla (2022), al hablarse de afectividad se está tomando en cuenta la gran oportunidad que denotan los niños al tener buenas relaciones con otros, favoreciendo así su desarrollo integral, de igual modo se pretende exponer que cuando los niños tienen una comunicación asertiva se sienten tan seguros y en confianza que brinda abrazos que refuerzan su autoestima.

Protección: En varios casos se ha demostrado que cuando los niños tienen un buen una comunicación asertiva, ayudan a aquellos que no la tienen:

En su mayoría los niños con habilidad de comunicación asertiva tienden a tener mayor autonomía lo cual debido a esto, se da su reacción al salir en defensa de sus compañeros cuando hay alguna disputa entre pares, estos niños siempre salen en protección al más indefenso o tratan de buscar ayuda si ellos no pueden intervenir, buscando de tal modo al adulto más cercano a ellos o a una persona que saben que los puede ayudar (Hernández y Isla, 2022, pág. 23).

La expresividad oral. Según el informe de investigación de Ramirez (2021) manifiesta que un 20% de los niños de 5 años que conformo su muestra, se encontró en un nivel de lenguaje con retraso, un 67% necesitaba mejorar y un 13% se encontraba en un nivel normal. Esto da conclusión de que se debe poner más énfasis en estrategias para el trabajo de acuerdo al aumento de vocabulario de los niños, la forma en que se expresan verbalmente y el uso de frecuencia en que se relacionan.

Investigar y observar los niveles de expresión oral de los niños es básico para evaluar si están cumpliendo con las capacidades del programa curricular y progresando en su aprendizaje. Al considerar estas características, se puede

mejorar la expresividad oral, ayudando a los niños a expresar mejor sus necesidades e intereses.

Expresividad. Para Del Valle (2015) se considera expresividad a aquella reacción de un individuo por la cual manifiesta sus emociones como posibles respuestas ante una vivencia que se encuentre experimentado o haya experimentado en tiempo limitado, ya sea desde el lado académico o familiar, siendo oral o gestual.

Expresividad oral. Según, Silva (2019) la expresividad oral consta del desenvolvimiento de los estudiantes en cuanto la producción verbal, en donde un buen nivel se observa cuando la expresión se da de manera clara, coherente y fluida; además de mencionar que es aquí en donde se desarrolla el reconocimiento y distinción de fonemas o sonidos.

Asimismo, Sarmiento y Rivero (2020) señalan que la expresividad oral se considera un proceso por el cual se va desarrollando el léxico en una persona; este va a depender del contexto y las relaciones de las que se dispongan; puesto que, en los primeros años de vida, se toman como modelos a aquellos con los que se tiene mayor proximidad.

Teniendo en cuenta a, Valles y Ríos (2022) la expresividad oral vista desde el aspecto infantil, se ve como un canal de interacción verbal entre dos o más niños; mediante este canal se puede presentar la construcción de nuevas relaciones, mediante las cuales se adquieren nuevos aprendizajes, debido al intercambio de conocimientos y culturas diferentes.

Por lo tanto, se menciona que la expresividad oral es un conjunto de habilidades de comunicación; esta se da a través de un proceso que se perfecciona con el tiempo, sirve para formar una nueva relación entre pares y a su vez incrementar conocimientos por medio de las interacciones que se propaguen, mediante las cuales se dará el perfeccionamiento del habla.

Importancia de la expresividad. Asimismo, Saltos y Mendoza (2022) hacen mención que la importancia de la expresividad oral desde el contexto educativo infantil, consiste en que los niños que comunican sus inquietudes o dudas acerca de un tema que la docente está explicando, tendrán mayores beneficios, puesto que, al

estar compartiendo sus dudas, irán adquiriendo conocimientos que les permitirá crecer en su nivel académico a lo largo de su formación.

Teorías de la expresividad oral. Se reconoce a Bandura sobre el aprendizaje social, puesto que se menciona que la conducta y verbalización de un individuo va a verse afectada por lo que percibe, es decir que, dentro de esta teoría, el aprendizaje se dará a través de lo que se observa o representa:

Dentro de la teoría del aprendizaje social se encuentra que un individuo si bien actúa de manera inmediata, también lleva a cabo un proceso para poder internalizar información y conforme a esto poder actuar. Asimismo, se expone que la conducta puede ser modificada, al hacer algunos cambios dentro de lo que habitualmente observa un individuo o cambiar las relaciones a las que habitualmente se encuentra sujeto o la forma de expresarse verbalmente (Escobar, 2021).

Además, para Torres (2019) la teoría del desarrollo del lenguaje presentada por Vygotsky dentro de la cual se menciona que el desarrollo de la expresividad oral en los educandos depende en parte de su genética y pensamiento. Se da alcance que el desarrollo del lenguaje de un niño se basa en el pensamiento, este puede incrementar por medio de la interacción entre pares, al realizar una construcción de lenguaje desde el contexto que lo rodea o las experiencias que vive en el transcurso de su proceso de maduración.

Dimensión: Coherencia y cohesión textual. Con relación al Ministerio de Educación (2017) el adecuar un texto se basa en poder reproducir un grupo de información desde el pensamiento, en donde la información pretende ser expuesta y a su vez se encuentra organizada mentalmente para luego a través de una expresión, comunicar necesidades o inquietudes. De este modo al realizar este proceso y construir conocimientos en base a un requerimiento, se desarrollan nuevas perspectivas desde un interés, esta dimensión considera los siguientes indicadores:

Coherencia. Tal como menciona, Bohórquez y Rincón (2018) la coherencia es considerada como aquella versión del habla en donde se mantiene la relación de una idea con otra, además de la relación dentro de un diálogo; esta parte de una primera idea y se desglosa en varias ideas vinculadas, sin haber redundancia en lo que se quiere transmitir de manera oral.

Normas comunicativas. Cruz (2020) plantea que, se da una buena pronunciación al producir dicciones de manera correcta, además de adecuar varias palabras en una conversación de manera organizada, debido al reconocimiento de las dicciones y su representación.

Fluidez. Para Romero et al. (2019) la fluidez con la que una persona se desenvuelve en la práctica oral, va a depender del pensamiento y la parte neurológica, puesto que estos ayudan en la rapidez con la que se pueden responder preguntas o hablar de un tema; además de mostrar confianza al responder con facilidad.

Dimensión: Recursos no verbales y para verbales. El Ministerio de Educación (2017) acerca de esta dimensión presenta que a partir de gestos y expresividad oral se ven mejor reflejadas las habilidades de un niño al interactuar, puesto que un receptor podrá recibir mejor el mensaje que se da desde el alcance del emisor, esta dimensión considera los siguientes indicadores:

Movimientos corporales. Según Aberga (2017) el hablar claro significa presentar un diálogo de manera objetiva, es decir, interactuar de modo oral con otros para llegar hacia un punto del tema sin alterar la voz y la postura, de modo que se tenga un desenvolvimiento social en medio de la comunicación.

Entonación. Como señala Ballesteros (2014) el entonar un conjunto de palabras es tomar en cuenta la tonalidad con la que se expresa un individuo hacia otro, mejorar de manera progresiva la modulación de las palabras y hacerlo según el ambiente en el que nos encontremos.

Gestos. De acuerdo con Barrios (2015) la gesticulación hace referencia al aspecto paraverbal de la expresión oral, es por ello que para un buen desarrollo, se necesita reconocer el tema de interacción, disponer de una visión a nivel del receptor al que se quiera llegar y mostrar movimientos del cuerpo de manera habitual pero con énfasis a lo que se quiere transmitir.

Dimensión: Interacción con interlocutores. En cuanto al Ministerio de Educación (2017) también hace mención sobre la interacción que debe darse entre pares, debido a que este intercambio de palabras se debe dar desde algunas estrategias,

tales como el relacionarse no solo con alguien de manera individual si no de además participar de grupos , esta dimesni3n considera los siguientes indicadores:

Escucha. Seg3n Montes (2018), una buena consici3n dentro de un discurso, depende del modo verbal en el que se transpace un conocimiento o idea de forma precisa, ser elocuente y transmitir un comunicado con seguridad.

Volumen. Para Ballesteros (2020), la intensidad de la expresi3n verbal muestra un conjunto de matices vocales en donde se tenga por consideraci3n la vivencia de una situaci3n; asimismo, la regulaci3n de las matices vocales para comunicar y la variedad de dicciones que se utilicen.

Habla. Como se3ala Romero (2019), la cadencia en la hora de hablar se da a traves de un discurso en donde se pueden dar o modificar las dicciones en cuanto su acentuaci3n y los descansos para continuar un dialogo.

En resumen se puede decir que las habilidades socioemocionales son una forma de expresar lo que se siente o se quiere decir a otra persona de modo que se d3 un buen manejo emocional, ya sea directamente o mencion3ndolo de la forma oral, gestual o por un accionar, dentro de ellos se puede poner en ejercicio la expresividad oral, para que se llegue a dar un intercambio de ideas o sentimientos de la mejor manera, por parte de quienes las practiquen; la din3mica de las habilidades socioemocionales y la expresividad oral al ponerse en ejecuci3n es variada, debido a que algunas se pueden manifestar de manera positiva y otros de manera negativa, seg3n el ritmo de practica que tengan por medio de quien las ejerza. Dentro de las habilidades socioemocionales presentes en este estudio de investigaci3n tenemos en primer lugar al comportamiento pro social, el cual se da por una interacci3n de cooperaci3n y que se da en su mayor3a en ni3os a los que les gusta ayudar a los dem3s; asimismo en este tipo de conducta se ve a los ni3os con una buena autoestima que han sido educados como personas de alto nivel solidario, en donde se observa mucho lo que es la verbalizaci3n y exposici3n de sus ideas. En segundo lugar tenemos a la resoluci3n de conflictos en la cual se demuestra que los ni3os desarrollan su inteligencia emocional, manteniendo un control de sus emociones en diferentes situaciones que se le presenten a lo largo de su d3a a d3a; al ponerse en pr3ctica esta habilidad se est3 produciendo en parte, la autonom3a y un desarrollo cognitivo positivo, puesto que para poder crear

relaciones buenas, el niño o quien lo practica debe ser amigable, tiene que demostrar respeto por aquellos que lo rodean, de lo contrario se crearan malos hábitos y se reforzara el egocentrismo, en tercer lugar tenemos a la regulación emocional, dentro de esta habilidad lo que se puede observar es que los niños emplean una o varias estrategias para mejorar su comunicación con otros, despejando su mente de ideas que aparecen por reacción o estímulo de una emoción. Por último, se menciona a la comunicación asertiva, la cual se desarrolla al crear buenas relaciones entre compañeros, demostrando madurez por parte de los niños que lo ejercen, en donde además se pone en ejercicio el reflexionar antes de actuar o decir algo sobre otros.

Conocer las habilidades socioemocionales relacionadas a la expresividad oral de los niños dentro de un aula es de suma importancia, puesto que dentro de los principales aspectos del proceso de aprendizaje, se encuentra el desarrollar sus capacidades para relacionarse y conocerse, actuando de manera correcta, es debido a ese motivo que al interactuar con otras personas se dé una aceptación grupal que le permita construir nuevos conocimientos, crear un ambiente dinámico, fomentar su participación, equilibrar y saber manejar sus acciones.

A partir del siguiente párrafo, se presentan estudios anteriores que ayudarán a entender mejor el tema y observar resultados posteriores, que sirven de apoyo para la presente investigación.

En el ámbito internacional, Larrea (2022) en su investigación: La lúdica en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de educación inicial II, de la escuela "Germán Abdo Touma"; [Tesis de Licenciatura], Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba. Investigación descriptiva, diseño no experimental, prospectiva, se aplicó un cuestionario a 20 niños. El resultado es que antes de usar la lúdica, los niños se encontraban entre el nivel "Inicio" en 45 % y "Proceso" con 55%. Posteriormente, su nivel de aprendizaje fue "Logrado". Se abordó que, la lúdica contribuye al aprendizaje y aumento de habilidades. Respecto al aspecto fonológico y morfosintáctico, sus procesos son escasos. Como conclusión, la actividad lúdica debe ser realizada a través de imágenes o desplazamientos para que los estudiantes se motiven en querer prestar atención y despierten su curiosidad.

Además, Guadalupe (2022) cuya investigación fue: Los títeres como recurso de aprendizaje en el ámbito de comprensión, expresión oral y escrita en los niños de 5 a 6 años de la unidad educativa "Fernando Daquilema"; [Tesis de Licenciatura], Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba. Investigación descriptiva, de diseño documental, prospectiva; se aplicó una ficha de observación a 22 niños. El resultado fue que en su mayoría los niños estaban en nivel "Inicio". Sin embargo, al utilizar como estrategia de enseñanza a los títeres, los estudiantes pasaron a "Proceso" con un 82% y un 18% a "Logrado". Se abordó que las estrategias empleadas por la docente, consistieron en trabajar con marionetas y formar grupos, estimando gustos y estilos de aprendizaje. Como conclusión, el uso de los títeres no solo mejora el aprendizaje, sino también las habilidades de los niños para integrarse, expresar sus ideas y resolver conflictos.

Para continuar, Rubio y Soledispa (2021) en su investigación: El desarrollo del lenguaje oral de los infantes de 4 a 5 años del centro de educación "Alberto Astudillo Montesinos"; [Tesis de Licenciatura], Universidad Nacional de Educación, Azogues. Investigación descriptiva, de diseño no experimental, prospectiva; se aplicó una lista de cotejo a 30 niños. Por resultados, en la dimensión "Pragmática", los niños se encontraban en "Proceso"; para la dimensión "Fonológica" en "Logrado" y la dimensión "Semántica" en "Inicio". Se abordó que se elaboraron actividades y se evaluó el proceso de estas a través de fases de aplicación. Como conclusión, en esta edad los escolares presentan dificultad para comprender el significado de las dicciones y generar textos orales.

En el ámbito nacional, Adriano y Tapia (2023) en su estudio: Desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de las instituciones N.º 197 y N.º 200; [Tesis de Licenciatura], Escuela Superior "Víctor Andrés Belaúnde", Jaén. Investigación descriptiva, diseño comparativo, prospectiva; se aplicó una ficha de evaluación a 16 niños. Por resultados, para la dimensión "Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada", en la I.E. N.º 197, se encontró a los niños en "Inicio" con 37%, "Proceso" con 37 % y "Logrado" con 26 %. En la I.E. N.º 200 se encontró al 20% en "Inicio", al 30% en "Logrado" y el 50% en "Proceso". Para la dimensión "Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica", en la I.E. N.º 197 el 62.5 % estaba en "Inicio", mientras que en la I.E. N.º 200 el 25 % estaba en "Inicio". Se abordó que, los niños de la I.E. N.º 200 tuvieron mayor nivel

de logro. Como conclusión, se indica que, el contexto en el que participan los niños, muestra influencia en el progreso de sus habilidades de comunicación.

Por consiguiente, Ruiz (2023) en su estudio: Habilidades sociales y expresión oral en estudiantes de 5 años de la institución N.º 034; [Tesis de Licenciatura], Universidad César Vallejo, Tarapoto. Investigación de tipo correlacional, diseño no experimental, prospectiva; se aplicó una lista de cotejo a 75 niños. El resultado fue que, a mayor interacción, hay mayor posibilidad de mejora en la expresividad oral, según la prueba de Rho Spearman $p\text{-valor} = 0.000 < 0.01$ con un coeficiente de 0.684 se indicó una correlación positiva moderada. Asimismo, para la conversación y la expresión oral, se obtuvo $p\text{-valor} 0.00 < 0.01$ y 0.631, revelando una correlación de tipo positiva y moderada. Se abordó que, los estudiantes que participan en grupos, mejoran sus habilidades al hablar de forma coherente y utilizar estrategias para persuadir a los demás. Como conclusión, es de suma importancia que los estudiantes se integren a grupos para conocerse y potenciar el dominio de su expresión oral.

De igual modo, Linares (2022) en su estudio: Competencias emocionales y habilidades sociales en niños de cinco años de la I.E. "Regina Mundi"; [Tesis de Licenciatura], Universidad Alas Peruanas, Arequipa. Fue una investigación de tipo correlacional, de diseño no experimental, prospectiva, en donde se aplicó una guía de observación a 50 infantes. Por resultados se tiene que, dentro de las competencias interpersonales, los niños se encuentran con 37% en "Logrado", 48% en "Proceso" y 14% en "Inicio". Para las competencias intrapersonales, los niños se encuentran con 30% en "Logrado", 60% en "Proceso" y 10% en "Inicio". Se abordó que, existió una relación significativa entre las variables. Como conclusión, los escolares se encuentran en proceso de lograr sus competencias y existe una relación entre ambas variables.

En el ámbito local, se tiene el trabajo de Arca (2023 en su investigación: Estrategias lúdicas para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años, I.E. N.º 006 "Santa Rosa de Lima"; [Tesis de Licenciatura], Universidad Católica de los Ángeles de Chimbote. Fue una investigación pre-experimental, de diseño aplicado, prospectiva. Por instrumento se tuvo una ficha de observación que se aplicó a 20 niños. El resultado fue que, un 75 % de los estudiantes estaban en nivel "Inicio" y

un 25 % en “Proceso”. Luego de aplicarse estrategias, se obtuvo un 80% en “Logrado” y un 20% en “Proceso” en su expresión oral. Se abordó que, las estrategias que se utilizaron, fueron el juego lúdico y el uso de libros infantiles. Como conclusión, al ponerse en práctica actividades atractivas de interés de los niños, se logra captar atención y un mejor desarrollo del lenguaje en ellos.

Para continuar, Del Rosario (2023) en su investigación: Entorno familiar y rendimiento escolar del área de comunicación en estudiantes de 5 años, Institución N.º 207; [Tesis de Licenciatura], Universidad Nacional de Tumbes, Tumbes. Fue una Investigación correlacional, de diseño básico, prospectiva. Se aplicó un cuestionario a 20 niños. El resultado fue que, dentro del entorno familiar los estudiantes obtuvieron 75% en “Proceso” y 25% en “Logrado”. Mientras que, para el rendimiento del área de comunicación, se tiene un 65 % en “Proceso” y un 35% en “Logrado”; por último, se tiene que existe una relación moderada para ambas variables. Se abordó que, los niños que tenían un ambiente familiar regular se encontraban en un nivel de aprendizaje en “Proceso”, mientras que los niños que tenían un buen ambiente familiar se encontraban en “Logrado”. Como conclusión, el apoyo emocional que aporten los padres a sus hijos, es beneficioso para su rendimiento escolar y la expresividad oral.

Para, Sanjinés (2022) en su investigación: Prevalencia del lenguaje oral en niños de 4 años en instituciones educativas de la zona urbana; [Tesis de Licenciatura], Universidad Nacional de Tumbes, Tumbes. Fue una investigación descriptiva, diseño comparativo, prospectiva. Se aplicó una guía de observación a 22 escolares. Por resultados se obtuvo que, para la dimensión “Fonología”, la institución N° 003 predominó con el 70% de sus estudiantes en “Logrado”. Para la dimensión “Semántica”, la institución N° 009 predominó con el 94% en “Logrado”. Asimismo, para la dimensión “Sintáctico”, la institución N° 009 predominó con un porcentaje de 94% en “Logrado”. Se abordó que, los niños de la institución N.º 009 se encuentran en un nivel superior de lenguaje oral. Como conclusión, ambas instituciones indican un buen progreso de sus habilidades, tanto como el imitar frases, expresarse con facilidad y estructurar un diálogo de manera ordenada.

III. MÉTODOS Y MATERIALES

3.1. Hipótesis

Hi: Existe relación entre las variables habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024.

Ho: No existe relación entre las variables habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024.

3.2. Definición conceptual y operacional de las variables

3.2.1. Definición conceptual

Habilidades socioemocionales. Se menciona que las habilidades socioemocionales son aquellas que surgen a partir de una reacción las cuales nacen por necesidad de una persona para responder a otros o satisfacer por medio de acciones algún requerimiento propio: A través de estas habilidades una persona puede expresar sus emociones, interactuar o dirigirse a otra, transmitiendo un mensaje el cual puede ser positivo o negativo, esto se puede dar de manera verbal, gestual o por medio de acciones (Ministerio de Educación, 2022, pág. 7).

Expresividad oral. Según, Silva (2019) la expresividad oral consta del desenvolvimiento de los estudiantes en cuanto la producción verbal, en donde un buen nivel se observa cuando la expresión se da de manera clara, ágil y fluida; además de mencionar que es aquí en donde se desarrolla el reconocimiento y distinción de fonemas o sonidos.

3.2.2. Operacionalización de variables

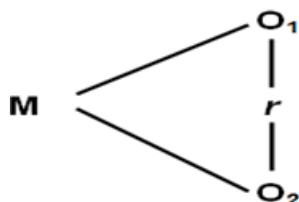
Variables	D. Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Habilidades socioemocionales	La variable habilidades socioemocionales es de tipo nominal, cuya fuente son los niños, para recolectar datos de esta variable se tendrá por técnica a la observación e instrumento a una lista de cotejo, entre sus dimensiones encontramos al comportamiento pro social, resolución de conflictos, regulación emocional y comunicación asertiva.	Comportamiento pro social	Verbalización	1,2	Dicotómica 1. No 2. Si
			Expresión gestual	3,4	
			Forma de actuar	5,6	
		Resolución de conflictos	Verbalización	7,8	
			Expresión gestual	9,10	
			Forma de actuar	11,12	
		Regulación emocional	Verbalización	13,14	
			Expresión gestual	15,16	
			Forma de actuar	17,18	
		Comunicación asertiva	Verbalización	19,20	
			Expresión gestual	21,22	
			Forma de actuar	23,24,25	
Expresividad oral	La variable expresividad oral es de tipo nominal, cuya fuente son los niños, para recolectar datos de esta variable se tendrá por técnica a la observación e instrumento a una lista de cotejo, entre sus dimensiones encontramos a adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada, utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica e interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Coherencia y cohesión textual	Coherencia	1,2,3	
			Normas comunicativas	4,5,6	
			Fluidez	7,8,9	
		Recursos no verbales y para verbales	Movimientos corporales	10,11	
			Entonación	12,13,14	
			Gestos	15,16	
		Interacción con interlocutores	Escucha	17,18,19	
			Volumen	20,21,22	
			Habla	23,24,25	

3.3. Tipo y diseño de investigación

Tipo de estudio: Por su finalidad es básica, de enfoque cuantitativo y tipo correlacional. Alvarez (2020) menciona que la investigación es básica cuando se tiene por objetivo obtener nuevos descubrimientos o aportes acerca del tema a estudiar; de acuerdo su naturaleza. Por otro lado, Hernández (2018), explica que el enfoque cuantitativo sirve para sacar un análisis de los datos recogidos, que respondan a preguntas de investigación según su variable. Asimismo, menciona Hernández et al. (2014) que el tipo de investigación correlacional se da cuando se busca hallar la relación que existe entre dos variables, midiendo la frecuencia que se da en estas ante la unidad de análisis.

Diseño de investigación: El estudio de investigación es de diseño no experimental, de corte transversal, y prospectivo. Para Hernández (2014) este diseño se basa en poder recoger información y analizar cómo reaccionan los integrantes de una unidad de investigación, sin intervenir o controlar grupos de manera directa, este puede ejercer una evaluación de hipótesis. Asimismo, se establece que este estudio de investigación es prospectivo, Según Hernández (2014) menciona que una investigación es prospectiva cuando se obtiene cierto alcance de prever como será a un futuro las reacciones de la unidad de análisis que se considere en un estudio. Por otro lado, se menciona que este trabajo de investigación es de corte transversal. El corte transversal en una investigación, analiza y en su mayoría trata de describir los acontecimientos que proceden a hallarse en un determinado tiempo: “Este tipo de corte se encarga de observar al objeto de estudio y asimismo utilizar diferentes instrumentos que permitan estudiar su situación, esto con el propósito de detallar un suceso” (Mejía y Morán , 2017, pág. 75).

Esquema:



Dónde:

M = La muestra se conforma por niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010.

O₁ = Observación de la variable habilidades socioemocionales en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010.

O₂ = Observación de la variable expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010.

r = Relación entre las variables de estudio O₁ o O₂.

3.4. Población y muestra

Población

Según Hernández et al. (2014) refiere que la población es el grupo de personas u elementos que se ven relacionados por una o varias características, ya sea por el ambiente que los rodea o características físicas.

La población está representada por 63 estudiantes de 5 años, distribuidas, en 3 aulas:

Tabla 1

Población de escolares de 5 años de la Institución Educativa N° 010 "Jesús es mi Pastor", Tablazo-Corrales.

Turno	Aulas	Sexo		N° de escolares
		Hombres	Mujeres	
Mañana	Amarilla	6	14	20
	Anaranjada	10	12	22
	Azul	7	14	21
	Total	23	40	63

Fuente: Actas de matrícula de la Institución Educativa N° 010 "Jesús es mi Pastor", Tumbes, 2024.

Muestra

Según Mejía y Morán (2017) describen que la muestra es una agrupación de componentes derivados del ambiente, sacados de una población para ser analizados según las variables de un estudio. La muestra estuvo constituida por 22 estudiantes de la institución educativa inicial N° 010 "Jesús es mi Pastor" Tablazo-Corrales:

Tabla 2

Distribución muestral de escolares de 5 años de la Institución Educativa N° 010 "Jesús es mi Pastor", Tablazo-Corrales.

Turno	Aulas	Sexo		Total
		Hombres	Mujeres	
Mañana	Anaranjada	10	12	22
	Total	10	12	22

Fuente: *Actas de matrícula de la Institución Educativa N° 010 "Jesús es mi Pastor", Tumbes, 2024.*

Muestreo. Para Hernández et al. (2014), el muestreo no probabilístico consiste en obtener una muestra de manera directa, en donde se hace la selección de cierto grupo de educandos para observar en un estudio, en función a un juicio particular que el investigador considere relevante, con el fin de recoger datos importantes según las variables que se trabajen. De tipo intencional, debido a la cantidad de sujetos con la problemática planteada para la observación en el trabajo de investigación.

Criterios éticos de la investigación

De acuerdo con Alvarez en el (2018) nos dice que dentro de estos criterios se encuentra el principio en investigación del respeto por las personas, donde manifiesta que las capacidades y opiniones de los sujetos de investigación deben ser respetados, al igual que si se encontrasen dentro de este marco sujetos sensibles se deberá proteger su intimidad.

De igual modo Alvarez afirma en el (2018) que el principio de justicia, también parte de los criterios éticos; es por ello que se menciona que para emitir este principio se debe considerar la importancia del poder mantener nuestros valores para efectuar

respeto moral a los sujetos y brindar lo que cada uno se merece acorde a un cierto clima de probidad.

Asimismo, Alvarez en el (2018) nos menciona que la ética parte del poder defender los derechos de otros sujetos, al igual que mantener una postura y moral de un ser capaz, respetuoso ante situaciones y opiniones de otros.

En el presente trabajo de investigación se ha tomado en cuenta mantener la privacidad, de seguridad y reserva sobre la información ofrecida por los niños en correspondencia al objeto de estudio. De esta manera, los datos serán utilizados únicamente para fines académicos, haciendo llegar los mismos a la institución educativa cuando se elabore el informe de investigación.

Criterios de inclusión y exclusión

Inclusión. Niños de la edad de cinco años de la institución educativa inicial 010 "Jesús es mi Pastor" Tablazo-Corrales del distrito de corrales.

Exclusión. No se considerará en la observación realizada por la investigación a los niños de cinco años de la institución educativa inicial N° 010 "Jesús es mi Pastor" del distrito de corrales, cuyos progenitores no deseen que sus niños participen.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de la información

Técnica. En el presente estudio, se ha requerido de manera referente que la técnica del estudio, sea la observación, debido a que servirá de ayuda para el análisis de la recolección de información de forma neutral y segura sobre las acciones del equipo de investigación a través de la conexión recta con la variable: Habilidades socioemocionales. Por otro lado, se menciona que el actual estudio será cuantitativo, lo cual admitirá ejercer el método inductivo y analítico. Para Arias (2020) refiere que la observación es aquella técnica, utilizada en varios estudios para analizar eventos de una población, así mismo se indica que al observar se captan características que demandan importancia con el fin o determinación de una investigación.

Instrumento. Según Granados (2020) refiere que la lista de cotejo como un instrumento de investigación sirve para analizar datos que se encuentran presentes o ausentes dentro de un grupo de estudio, al cual se requiere evaluar por medio de ítems que validen la variable.

Para este estudio, el instrumento sería una lista de cotejo, debido a que sujeta la seguridad y credibilidad del proceso, por el cual se da un conjunto de ítems, los cuales permitirán valorar el problema del estudio.

Por ende, el instrumento de lista de cotejo, para este estudio está conformado por 25 ítems para la variable habilidades socioemocionales y 25 ítems para la variable expresividad oral, con una escala dicotómica, debido a que genera una sucesión de rangos para medir criterios valorativos, concordando con la variable de estudio; la primera categoría será "Sí" en donde su valor será 2 y para la segunda categoría "No" el valor será 1.

3.6. Procedimiento de la recolección de datos

Este procedimiento se realizará con la visión de obtener respuestas óptimas, puesto que derivará de la preparación de una lista de cotejo la cual manifestará las dimensiones e indicadores de manera específica mediante las variables de estudio. Por ende, se menciona que como la unidad de análisis son los niños de cinco años de la institución educativa inicial N° 010 "Jesús es mi Pastor" Tablazo-Corrales, se tendrá que hacer previo envío a la directora de la institución una solicitud que abarque el instrumento a aplicar, para que de tal modo se prevean los medios necesarios para su aplicación de los instrumentos a través de visitas, sin causar molestias. De esta manera, se aplicará el instrumento de forma presencial, lo cual constará de un tiempo aproximado de 30 minutos. Después de haberse aplicado el instrumento de evaluación, se recogerán datos estadísticos que posteriormente serán tabulados en Excel para su evaluación con el fin de obtener información que permita el análisis en base a los objetivos de este estudio y aportar a la comunidad institucional con los resultados. También, cabe mencionar que se dará una explicación sobre la evaluación manifestando que será anónima, para de esta forma llevar a cabo con éxito la sesión que implica este estudio.

3.7. Análisis y procesamiento de datos

Análisis descriptivo: Recolectada la información por medio del instrumento lista de cotejo, la cual se constituyó de 25 ítems para cada variable, se organizó todos los datos recogidos en un repertorio de Microsoft Excel 2019. Los frutos obtenidos de este estudio, se exhibieron a través de tablas y figuras, para ser analizados e interpretados desde la visión de las variables de la investigación y así observar en

porcentajes los niveles de desarrollo de los niños. Luego, se pasó a producir conclusiones y brindar recomendaciones, con el fin de dar respuesta a la problemática planteada.

Análisis inferencial: Se utilizó el proceso de estadística a través del programa SPSS versión 22, tomando en consideración la escala de validez y confiabilidad de los instrumentos, con el indicador de consistencia interna Alfa de Cronbach el cual expone que un instrumento puede ser aplicable a partir de que su valor sea igual o mayor a 0.80. Luego, para observar la normalidad de los casos se aplicó la prueba de Shapiro Wilk en donde se encontró que la distribución de datos es paramétrica. Por lo tanto, para determinar el nivel de correlación entre las variables, se trabajó con “r” de Pearson para definir si se aceptaba la hipótesis alterna o nula.

Validez y confiabilidad de los instrumentos de recolección de la información

Validez. La validez es muy importante debido a que confirmará la relevancia de una investigación de manera precisa produciendo respuestas óptimas para la realidad; asimismo podemos decir que la confiabilidad es aquella que señala la estabilidad de un instrumento (Escudero y Cortez, 2018, pág. 17).

En esta investigación, el instrumento de estudio deberá ser procesado por una evaluación valorizándolo así, críticos y especialistas en el tema, de esta manera se dispone de que sean tres personas en este grupo, presentándose uno de ellos como especialista de lenguaje, para que valore y analice el fenómeno estudiado, asimismo un psicólogo y por último un experto especialista de metodología en la investigación, con el fin de que los datos recolectados sean confiables, válidos y objetivos.

Confiabilidad. Según Hernández et al. (2014), menciona que dentro de lo que es la confiabilidad de un instrumento se encuentra el poder demostrar que este asuma un resultado repetitivo en cuanto a la práctica en un estudio, sin que varíe la ilación cada vez que se vuelva a aplicar, dando de este modo fiabilidad de su aplicación en el estudio que se plantee.

De la misma manera, para lograr obtener una escala alta de fiabilidad del instrumento se aplicará la prueba piloto, el cual dará un efecto coherente y consistente a los resultados obtenidos posteriormente. Por otro lado, la lista de

cotejo tendrá una evaluación, en donde se tendrá en cuenta su fiabilidad, con respecto a la exactitud como organización de los ítems, responsabilizándose el grado de complejo de este en particular.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados

Se muestran los resultados del presente estudio, a través de tablas que permitirán observar detalles, según variables y dimensiones correspondientes.

Tabla 3

Relación entre la variable habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.

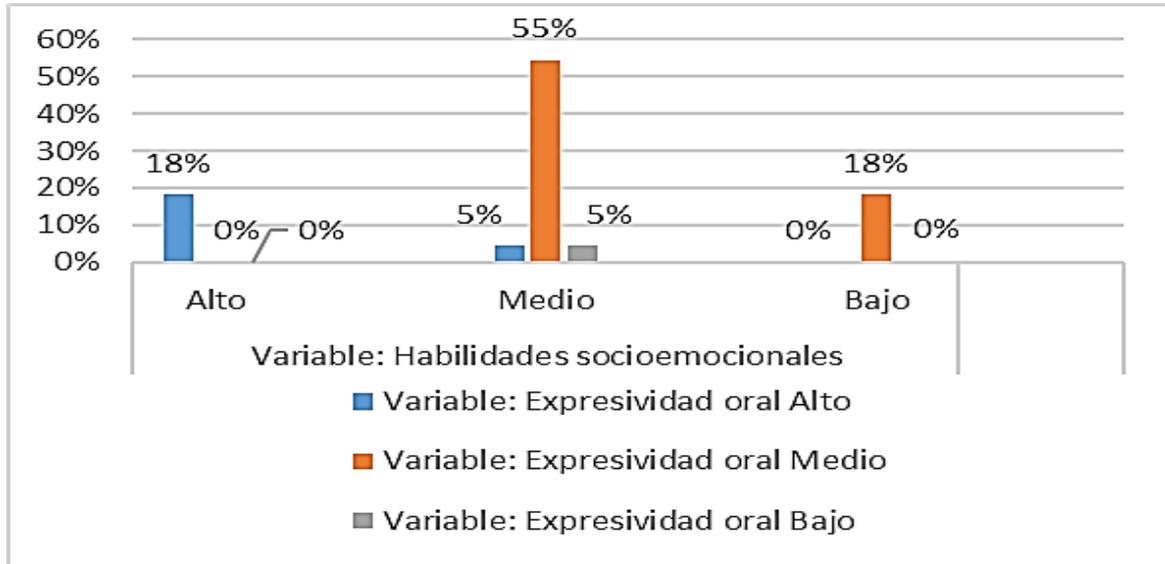
			Variable: Expresividad oral			Total
			Alto	Medio	Bajo	
Variable: Habilidades socioemocionales	Alto	f	4	0	0	4
		%	18%	0%	0%	18%
	Medio	f	1	12	1	14
		%	5%	55%	5%	64%
	Bajo	f	0	4	0	4
		%	0%	18%	0%	18%
	Total	f	5	16	1	22
		%	23%	73%	5%	100%

Fuente: Resultados de la lista de cotejo aplicada a los niños de la institución educativa inicial N° 010.

La Tabla 3, muestra la relación entre la variable de habilidades socioemocionales y la variable expresividad oral. Se observó que la mayoría de los niños está en nivel "Medio" (64%) y tienen una relación de 55% en ambas variables. El 18% se ubicaron en un nivel "Alto" en ambas variables; asimismo, el 18% se califican en un nivel "Medio" en expresividad oral, y "Bajo" en habilidades socioemocionales.

Figura 1

Distribución porcentual de la relación entre las variables habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.



Fuente: Tabla 3.

Tabla 4

Resultados de las habilidades socioemocionales en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.

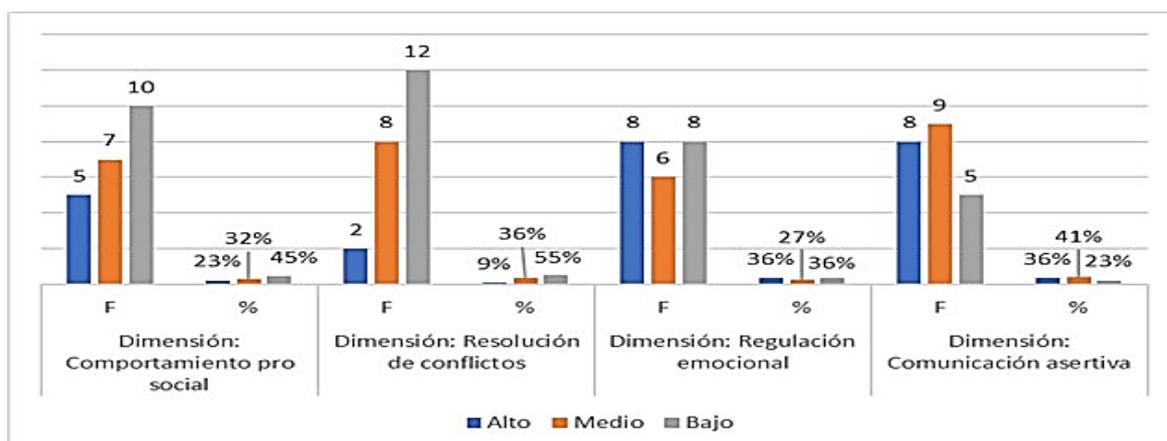
Variable: Habilidades Socioemocionales								
Escala de valor	Dimensión: Comportamiento pro social		Dimensión: Resolución de conflictos		Dimensión: Regulación emocional		Dimensión: Comunicación asertiva	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Alto	5	23%	2	9%	8	36%	8	36%
Medio	7	32%	8	36%	6	27%	9	41%
Bajo	10	45%	12	55%	8	36%	5	23%
Total	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%

Fuente: Resultados de la lista de cotejo aplicada a los niños de la institución educativa inicial N° 010.

La Tabla 4, presenta los valores correspondientes a cada dimensión de la variable habilidades socioemocionales. En la dimensión "Comportamiento pro social", el 45% se ubica en el nivel "Bajo", el 32% en "Medio" y el 23% en "Alto". Para la dimensión "Resolución de conflictos", los porcentajes son 55% en "Bajo", 36% en "Medio". En cuanto a la dimensión "Regulación emocional", se observa una distribución equilibrada con un 36% tanto en los niveles "Bajo" como "Alto", y un 27% en "Medio". Finalmente, en la dimensión "Comunicación asertiva", el 41% se sitúa en el nivel "Medio", seguido por un 36% en "Alto" y un 23% en "Bajo".

Figura 2

Distribución porcentual de los niveles de desarrollo de las habilidades socioemocionales en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.



Fuente: Tabla 4.

Tabla 5

Resultados de los niveles de la expresividad oral en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.

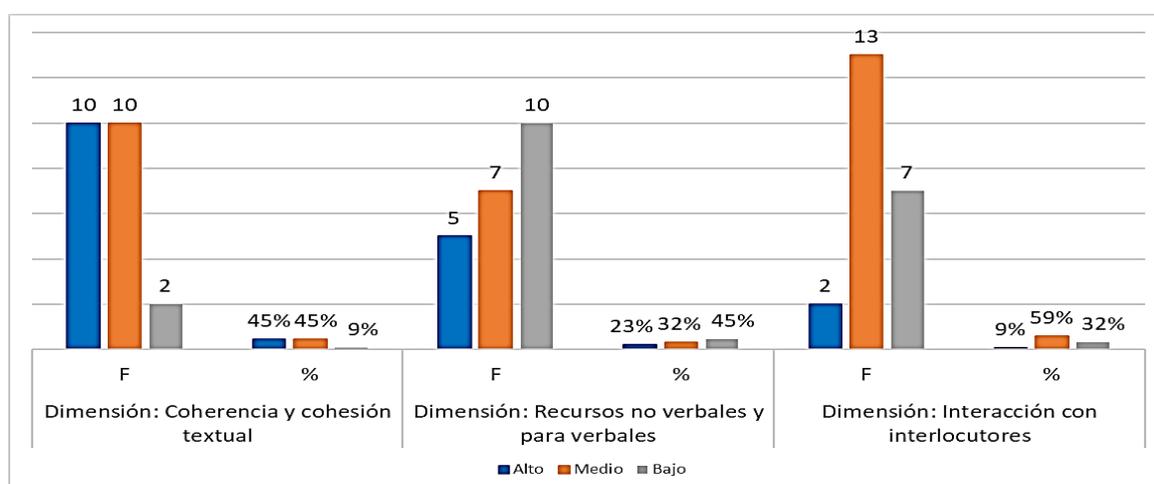
Variable: La Expresividad Oral						
Escala de valor	Dimensión: Coherencia y cohesión textual		Dimensión: Recursos no verbales y para verbales		Dimensión: Interacción con interlocutores	
	f	%	f	%	f	%
Alto	10	45%	5	23%	2	9%
Medio	10	45%	7	32%	13	59%
Bajo	2	10%	10	45%	7	32%
Total	22	100%	22	100%	22	100%

Fuente: Resultados de la lista de cotejo aplicada a los niños de la institución educativa inicial N° 010.

La Tabla 5, muestra el análisis de la variable "Expresividad oral". En la dimensión "Coherencia y cohesión textual", el 45% de los estudiantes se encuentra en los niveles "Alto" y "Medio", respectivamente, mientras que el 10% se ubica en el nivel "Bajo". En la dimensión "Recursos no verbales y para verbales", el 45% se clasifica en "Bajo", el 32% en "Medio" y el 23% en "Alto", evidenciando un predominio de puntuaciones bajas. Por último, en la dimensión "Interacción con interlocutores", la mayoría (59%) se ubica en el nivel "Medio", seguida por un 32% en "Bajo".

Figura 3

Distribución porcentual de los niveles de desarrollo de la expresividad oral en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.



Fuente: Tabla 5.

Tabla 6

Resultados del nivel de relación entre la variable habilidades socioemocionales y la dimensión coherencia y cohesión textual en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.

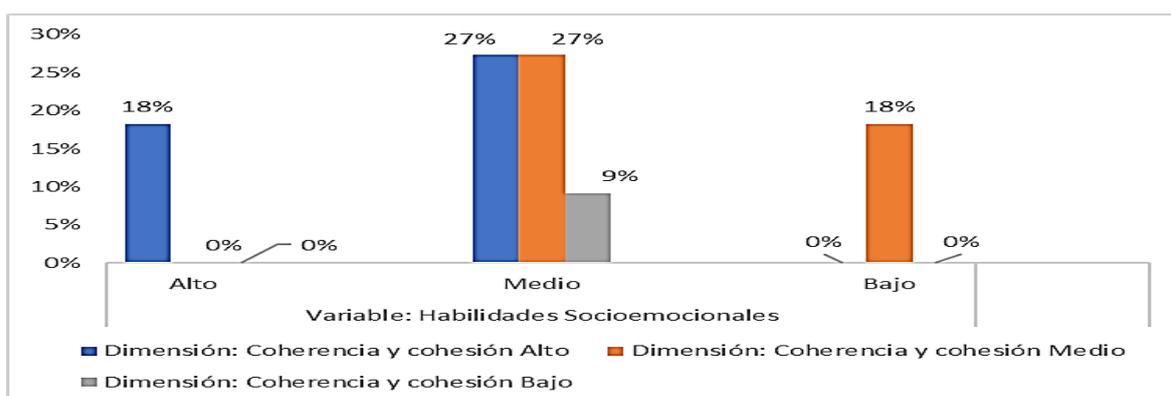
		Dimensión: Coherencia y cohesión textual				
			Alto	Medio	Bajo	Total
Variable:	Alto	f	4	0	0	4
Habilidades		%	18%	0%	0%	18%
Socioemocionales	Medio	f	6	6	2	14
		%	27%	27%	9%	64%
	Bajo	f	0	4	0	4
		%	0%	18%	0%	18%
	Total	f	10	10	2	22
		%	50%	50%	9%	100%

Fuente: Resultados de la lista de cotejo aplicada a los niños de la institución educativa inicial N° 010.

La Tabla 6, muestra la relación entre la variable de “Habilidades socioemocionales” y la dimensión de “Coherencia y cohesión textual”. Se observó que en nivel "Medio" (64%) hay una relación del 27% entre variable y dimensión; asimismo, un 27% tiene un nivel “Alto” en “Coherencia y cohesión textual” y “Medio” en la variable de estudio; un 18% se ubicaron en un nivel “Alto” entre la relación de la variable y dimensión; de igual modo, un 18% se calificó en un nivel “Bajo” en “Habilidades socioemocionales” y “Medio” en la dimensión.

Figura 4

Distribución porcentual de los niveles de relación entre la variable habilidades socioemocionales y la dimensión coherencia y cohesión textual en niños de cinco



Fuente: Tabla 6.

Tabla 7

Resultados del nivel de relación entre la variable habilidades socioemocionales y la dimensión recursos no verbales y para verbales en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.

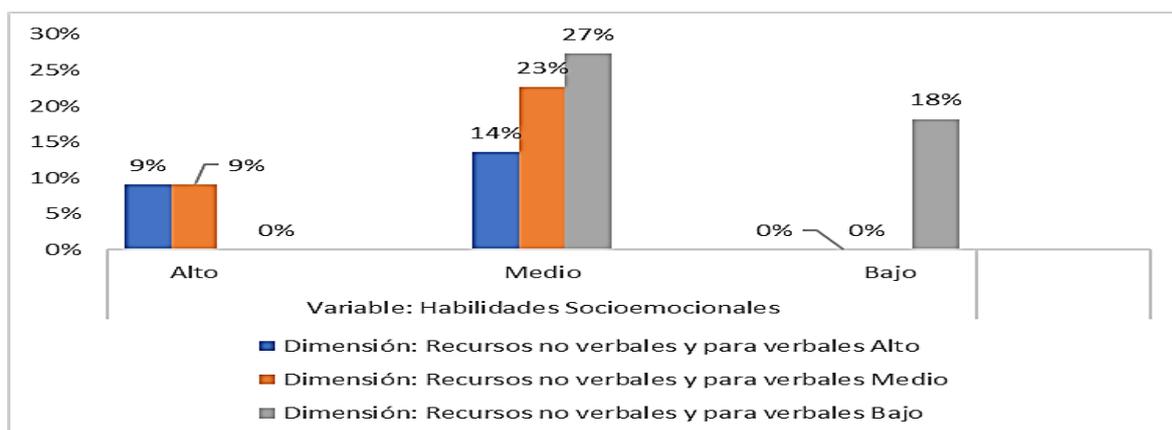
		Dimensión: Recursos no verbales y para verbales				
			Alto	Medio	Bajo	Total
Variable:	Alto	f	2	2	0	4
Habilidades		%	9%	9%	0%	18%
Socioemocionales	Medio	f	3	5	6	14
		%	14%	23%	27%	64%
	Bajo	f	0	0	4	4
		%	0%	0%	18%	18%
	Total	f	5	7	10	22
		%	23%	32%	50%	100%

Fuente: Resultados de la lista de cotejo aplicada a los niños de la institución educativa inicial N° 010.

En la Tabla 7, se muestra la relación entre la variable de “Habilidades socioemocionales” y la dimensión de “Recursos no verbales y para verbales”. Se observó que un 27% tienen un nivel “Bajo” en la dimensión y un nivel “Medio” en la variable; un 23% tienen un nivel medio entre la variable y la dimensión; un 18% tiene un nivel “Bajo” en la variable como en la dimensión; un 14% tienen un nivel “Medio” en la variable y nivel “Alto” en la dimensión.

Figura 5

Distribución porcentual de los niveles de relación entre la variable habilidades socioemocionales y la dimensión recursos no verbales y para verbales en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.



Fuente: Tabla 7.

Tabla 8

Resultados del nivel de relación entre la variable habilidades socioemocionales y la dimensión interacción de interlocutores en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.

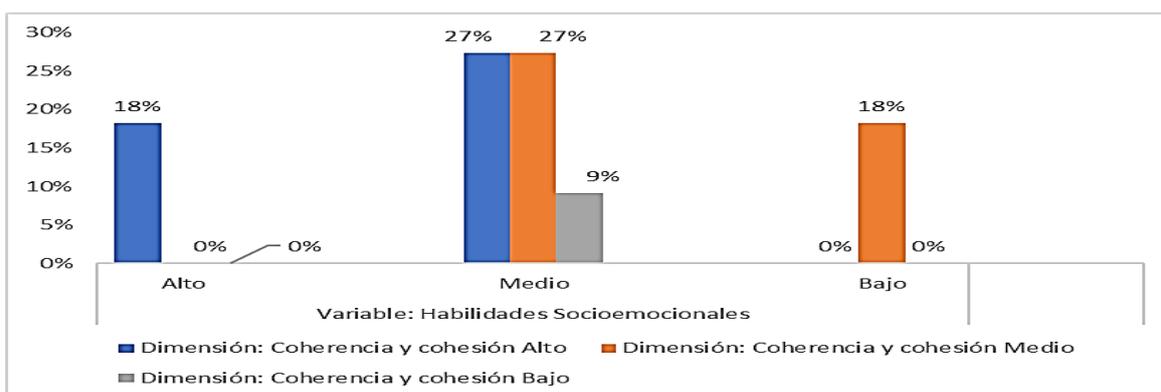
		Dimensión: Interacción con interlocutores				
			Alto	Medio	Bajo	Total
Variable:	Alto	f	1	3	0	4
Habilidades		%	5%	14%	0%	18%
Socioemocionales	Medio	f	1	9	4	14
		%	5%	41%	18%	64%
	Bajo	f	0	1	3	4
		%	0%	5%	14%	18%
	Total	f	2	13	7	22
		%	9%	59%	32%	100%

Fuente: Resultados de la lista de cotejo aplicada a los niños de la institución educativa inicial N° 010.

En la Tabla 8, se muestra la relación entre la variable de “Habilidades socioemocionales” y la dimensión de “Interacción con interlocutores”. Se observó que un 41% tienen un nivel medio entre la variable y la dimensión; un 18% tienen un nivel “Bajo” en la dimensión y “Medio” en la variable; un 14% tienen un nivel “Bajo” tanto en la variable como en la dimensión, un 14% tienen un nivel “Medio” en la dimensión y “Alto” en la variable.

Figura 6

Distribución porcentual de los niveles de relación entre la variable habilidades socioemocionales y la dimensión interacción de interlocutores en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010.



Fuente: Tabla 8.

Tabla 9

Correlación entre la variable de habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 010, según prueba de hipótesis.

		Variable: Habilidades socioemocionales	Variable: Expresividad oral
Variable: Habilidades socioemocionales	Correlación de Pearson	1	.857**
	Sig. (bilateral)		<.001
	N	22	22
Variable: Expresividad oral	Correlación de Pearson	.857**	1
	Sig. (bilateral)	<.001	
	N	22	22

Fuente: Prueba de hipótesis “r” de Pearson de la variable habilidades socioemocionales y la expresividad oral.

En la Tabla 9, se muestran los resultados de la prueba de hipótesis de correlación “r” de Pearson de las variables habilidades socioemocionales y la expresividad oral, el resultado del coeficiente de correlación es 0.857**, traduciéndose como una correlación positiva alta. Asimismo, la significancia bilateral P_valor es <.001, cuyo valor es menor a 0,05 de significancia de la investigación; Por lo tanto, se acepta la hipótesis de investigación (H₁): Existe relación directa entre las variables habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024.

4.2. Discusión

Es fundamental examinar los resultados obtenidos y hallar diferencias o semejanzas con investigaciones de otros autores, puesto que así se obtendrá una información efectiva que será de utilidad para el progreso científico.

La investigación tuvo por objetivo: “Determinar la relación entre la variable habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024”. La unidad de investigación estuvo compuesta por 22 escolares que fueron observados a través de la lista de cotejo para la recolección de información.

De acuerdo con el objetivo general, se determinó la relación entre las habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años. Los resultados presentados en la Tabla 3, revelan que el 55% de los estudiantes se centran en nivel "Medio" de ambas variables. Asimismo, el 18% obtuvo un nivel “Alto”, destacando un nivel superior, mientras que otro 18% presentó un nivel “Medio” en expresividad oral y “Bajo” en habilidades socioemocionales, mostrando que se debe fortalecer el desarrollo socioemocional. Tiene una similitud con el estudio de Ramírez (2021), donde encuentra un 20% de los niños en retraso, un 67% necesitaba mejorar y un 13% normal; el autor concluye que se debe enfatizar estrategias para incrementar el vocabulario. Asimismo, Suárez y Castro (2022) indican que el 24% de los niños se encuentran en nivel “Inicio”, un 69% en “Proceso” y un 7% en “Logrado” en sus habilidades socioemocionales; según Gómez, 2019 las habilidades socioemocionales se basan en la idea de pensar en el bien común de todas las personas, más que en lo individual, haciendo uso del lenguaje verbal y corporal. Por lo tanto, las habilidades socioemocionales están vinculadas al desarrollo de la expresividad oral de los niños. Los resultados destacan la importancia de planificar estrategias pedagógicas por parte de los docentes para fortalecer las habilidades como comportamiento pro social, resolución de conflictos, regulación emocional y comunicación asertiva con ello se mejoraría la expresividad oral de los estudiantes de 5 años.

Dentro del primer objetivo específico, se determinó los niveles de las habilidades socioemocionales en niños de cinco años. Los resultados de la Tabla 4, muestran que, en la dimensión "Resolución de conflictos" se presenta el mayor desafío, con

un 55% en nivel "Bajo", seguida de "Comportamiento pro social" con un 45% en el mismo nivel; en "Comunicación asertiva" el nivel "Medio" predomina con un 41%, seguido por un 36% en nivel "Alto"; "Regulación emocional" muestra un equilibrio con un 36% en niveles "Bajo" y "Alto", y un 27% en nivel "Medio", evidenciando un desempeño más equilibrado en esta dimensión. Estos hallazgos guardan relación a los encontrados por Suárez y Castro (2022), que identificaron un 69% de los niños en "Proceso", un 24% en nivel "Inicio" y un 7% en "Logrado". Por otro lado; se alinea Linares (2022), quien en su estudio también encontró un porcentaje significativo de niños, reflejando un 48% en "Proceso, un 37% en "Logrado" y un 14% en "Inicio". A partir de la base teórica, Soriano (2008) destaca la dificultad de algunos niños para desarrollar el comportamiento pro social y la resolución de conflictos, debido a su complejidad. Desde la teoría del desarrollo cognitivo, Piaget señala que en la etapa pre operacional los niños exploran sus emociones, enfrentando desafíos al iniciar la comprensión de la perspectiva de los demás (Sanchis, 2020). Los estudios revisados indican que la mayoría de los niños se encuentran en niveles de desarrollo "Medio" y "Proceso", lo que resalta la necesidad de programas de intervención para fortalecer estas habilidades socioemocionales.

En el segundo objetivo específico se estableció los niveles de la expresividad oral en niños de cinco años. Los resultados de la Tabla 5, indicaron que en "Coherencia y cohesión textual", el 45% de los estudiantes se encontraron en niveles "Alto" y "Medio", respectivamente; en "Recursos no verbales y para verbales", predominó el nivel "Bajo" con un 45%, seguido por un 32% en "Medio" y un 23% en "Alto"; en "Interacción con interlocutores", un 59% de estudiante en su mayoría, estuvo en nivel "Medio" y un 32% en "Bajo". Esto sugiere que las habilidades más desarrolladas están relacionadas con la coherencia y cohesión textual, mientras que la interacción con interlocutores y los recursos no verbales requieren mayor fortalecimiento. Estos hallazgos se asemejan a los encontrados por Adriano y Tapia (2023), quienes observaron que, en "Coherencia y cohesión textual", el 37% se ubicó en nivel "Alto", otro 37% en nivel "Medio" y un 26% en nivel "Bajo". Asimismo, para la dimensión de "Recursos no verbales y para verbales", se encontró un predominio del 63% de los estudiantes en el nivel "Inicio". Además, Ramírez (2022) reportó que, en "Interacción con interlocutores", un 67% se ubicó en nivel "Medio", un 20% en nivel "Bajo" y un 13% en nivel "Alto". Con base en fundamentos teóricos,

La Rosa (2016) señala que, a medida que los niños maduran cognitivamente, aprenden a convivir con personas de su entorno; esta interacción les permite mejorar su expresividad oral y construir relaciones. De igual modo, Vega et al. (2011) destaca la importancia de las estrategias pedagógicas para mejorar la expresividad oral en los niños, centrándose en tres aspectos, tales como el ambiente, juego e interacción. Un entorno adecuado, con materiales y situaciones que fomenten la participación, facilita la expresividad oral espontánea. Se sugiere la necesidad de trabajar estrategias pedagógicas de intervención focalizadas en los aspectos que aún se presentan dificultad de desarrollo.

En el tercer objetivo específico, se determinó el nivel de relación de la variable habilidades socioemocionales y la dimensión coherencia y cohesión textual en niños de cinco años. En la Tabla 6, muestra la relación entre “Habilidades socioemocionales” y “Coherencia y cohesión textual”. El nivel “Medio” que abarca un 64%, presenta una relación del 27% entre ambas. Otro 27% se encuentra en nivel “Alto” en la dimensión y “Medio” en la variable. Un 18% está en nivel “Alto” tanto en la variable como en la dimensión, y otro 18% en nivel “Bajo” en habilidades socioemocionales y “Medio” en la dimensión. Los datos no evidencian valores críticos marcados. Sin embargo, la mayoría se concentra en niveles medios, lo que refleja una cierta homogeneidad en el desempeño. No obstante, la proporción significativa en niveles bajos y altos, señala áreas específicas que podrían beneficiarse de mayor atención. Estos hallazgos se alinean con Adriano y Tapia (2023), quienes observaron que, en "Coherencia y cohesión textual", el 37% se ubicó en nivel "Alto", otro 37% en nivel "Medio" y un 26% en nivel "Bajo"; el investigador atribuyó que, si hay mayor interacción, hay mayor posibilidad de mejora en la expresividad oral; por ello, es de suma importancia que los escolares trabajen en grupos para conocerse y potenciar el dominio de coherencia y cohesión al hablar. Además, Ramírez (2022) expresa que un 67% de los niños se encontró en “Proceso”, un 20% en “Inicio” y un 13% en “Logrado”. Se señala que, como consecuencia de estos resultados, los docentes deben trabajar con estrategias innovadoras y diálogos guiados con temas de preferencia de los niños para disminuir las dificultades en la forma de expresarse y conectar palabras. Desde las bases teóricas, se tiene a Silva (2019) que define que la expresividad oral consta del desenvolvimiento de los estudiantes en cuanto a la producción verbal; en donde

un buen nivel de desarrollo se observará cuando la expresión se dé de manera clara, coherente y fluida. Asimismo, se tiene a Pradas (2018) el cual señala que la teoría de Goleman sobre inteligencia emocional, se centra en las oportunidades sociales que traerá consigo una acción; es decir que, al relacionarnos, se forma una imagen propia de nosotros que nos permite tener confianza y mejora nuestra capacidad para conectar ideas y expresarlas. En base a los resultados obtenidos, se propone una intervención innovadora basada en el diseño de actividades recreativas, con ejercicios de cohesión y coherencia textual.

En el cuarto objetivo específico se determinó el nivel de relación de la variable habilidades socioemocionales y la dimensión recursos no verbales y para verbales en niños de cinco años. Los resultados de la Tabla 7, muestran la relación entre “Habilidades socioemocionales” y “Recursos no verbales y para verbales”. Se observó que un 27% tienen un nivel “Bajo” en la dimensión y “Medio” en la variable; mientras que un 23% entre ambas, se encontraron en nivel “Medio”; un 18% se ubicó en nivel “Bajo” tanto en la variable como en la dimensión; un 14% en nivel “Medio” de la variable y “Alto” de la dimensión; un 9% en nivel “Alto” en ambas, y otro 9% en nivel “Medio” en la dimensión y “Alto” en la variable. En consecuencia, los datos reflejan una distribución variada, con mayor concentración en niveles “Medio” pero con presencia de niveles “Bajo” y “Alto” con diferentes porcentajes extremos que podrían indicar áreas de mejora. Estos hallazgos se alinean con estudios como el de Adriano y Tapia (2023), en donde se obtuvo por resultados que en la I.E. N.º 197 el 63% estaba en “Inicio”, mientras que en la I.E. N.º 200 el 25% estaba en “Inicio” de su expresividad oral. Esto indicó que el contexto en el que participan los niños influye en el progreso de sus habilidades de comunicación, incluyendo el uso de recursos no verbales. De igual modo, Salazar (2022), tuvo por resultados que los niños se encontraban en un 55.6% en nivel “Inicio”, 27.8% en “Proceso” y 16.7% en “Logrado”, el autor resalta integrar los cuentos en las clases de los niños, puesto que fomenta la participación y mejora la expresión oral como gestual. Como base teórica se tiene que, Vega et al. (2011) indica que para incrementar habilidades socioemocionales y de este modo la expresión oral, se analice la realidad del contexto en el que se encuentre un grupo, para que de tal manera se tomen en cuenta materiales de su interés y se disponga un espacio de trabajo mediante una planificación de actividades atractivas, que dispongan de

tiempos para dialogar, jugar con gestos o formar equipos. Los resultados indican, que los docentes y directivos deben mejorar la metodología de enseñanza, utilizando nuevas técnicas de trabajo en base al desarrollo del lenguaje corporal.

En el quinto objetivo específico se estableció el nivel de relación de la variable habilidades socioemocionales y la dimensión interacción con interlocutores en niños de cinco años. Los resultados de la Tabla 8, muestran la relación entre la variable “Habilidades socioemocionales” y la dimensión “Interacción con interlocutores”. Se observó que en nivel “Medio” existe una relación del 41% entre ambas, lo que refleja una tendencia predominante; un 18% tiene un nivel “Bajo” en la dimensión y “Medio” en la variable; mientras que un 14% se ubica en nivel “Bajo” tanto en la variable como en la dimensión; finalmente, otro 14% tiene un nivel “Medio” en la dimensión y “Alto” en la variable. Estos datos indican que la mayoría de los estudiantes se concentran en niveles medios, aunque los porcentajes en niveles bajos y altos sugieren oportunidades para mejorar el desempeño en áreas específicas. Estos hallazgos se alinean con estudios como el de Vargas y Vásquez (2021), quien señala que un 65% se encontró en “Proceso”; un 28% en “Logrado”, y un 8% en “Inicio”. Los autores, encontraron que los niños tienen un poco de dificultad para interactuar y expresarse de forma fluida y coherente, debido a esto, recomiendan desarrollar el lenguaje no solo visto desde el aspecto académico, sino también desde las emociones y acercamiento entre familia. Asimismo, Linares (2022) obtuvo por resultados que, los niños se encuentran con 48% en "Proceso", 37% en "Logrado", y 14% en "Inicio". Linares indica que para que los niños puedan incrementar la interacción con otros, se recomienda reforzar los lazos de confianza entre familia, haciendo uso de tiempos para comunicarse y expresar emociones. Desde un enfoque teórico, Aragundi y Game (2023) refieren que, la habilidad para relacionarnos con otros se basa en un conjunto de capacidades que las personas adquieren con el pasar de los años a través de experiencias a partir de situaciones sociales y diálogo. Los resultados señalan que se deben realizar actividades como talleres en donde se trabaje con la familia, para fortalecer las relaciones positivas e interacción con otros.

Se realizó la determinación de la correlación entre la variable habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años. En la tabla 9, podemos observar que la prueba de hipótesis “r” de Pearson da como resultado

que se tiene un coeficiente de correlación de 0.857** entre las dos variables, traduciéndose como una correlación positiva alta. Asimismo, la significancia bilateral P_valor es menor que 0.001, cuyo valor es menor a 0,05 de significancia de la investigación; Por lo tanto, se acepta la hipótesis (H1): Existe relación directa entre la variable habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024. Estos resultados muestran la relación con estudios previos como el de Ruiz (2023) y Guadalupe (2022). La correlación positiva alta encontrada en este estudio proporciona evidencia adicional y más sólida de la importancia de las habilidades socioemocionales en el desarrollo de la expresividad oral en niños de cinco años. Al hacer un análisis de los resultados, se obtiene que hay un pequeño avance del desarrollo de las habilidades socioemocionales y la expresividad oral a un nivel “Medio”. En consecuencia, si las docentes emplearan nuevas estrategias de trabajo, tuvieran mejor comunicación con las familias de sus estudiantes y programaran actividades o talleres, el desarrollo de estas competencias podrían alcanzar niveles superiores. Para concluir, se obtiene un nuevo conocimiento, el cual indica que las docentes desconocen estrategias para desarrollar las habilidades socioemocionales, la expresividad oral, saber cómo llegar a las familias y programar actividades o talleres referentes a estas competencias. Esta situación impacta directamente en el progreso de los estudiantes, limitando su desarrollo; en este sentido, es fundamental que las instituciones educativas asuman un rol proactivo en la formación continua de su personal, garantizando que el equipo docente reciba capacitación constante en metodologías innovadoras.

V. CONCLUSIONES

De acuerdo al objetivo general, el 55% de estudiantes se calificaron en el nivel “Medio” de la relación de las variable habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años.

En el primer objetivo específico, los resultados de las habilidades socioemocionales muestran que, un 55% de estudiantes se ubicó en nivel “Alto” en la dimensión “Resolución de conflictos”; un 45% en nivel “Bajo” en “Comportamiento pro social”; un 41% en nivel “Medio” en “Comunicación asertiva”; y un 36% en nivel “Alto” en “Regulación emocional”. En consecuencia, se encontraron tres áreas en las que los escolares presentan mayores dificultades, lo que evidencia la necesidad de implementar programas de intervención con el fin de fortalecer estas habilidades.

Además, en el segundo objetivo específico, se establecieron los niveles de la expresividad oral en niños de cinco años. Se observa que un 59% de los escolares se ubicó en nivel “Medio” en la dimensión de “Interacción con interlocutores”; un 45% en nivel “Alto” en la dimensión de “Coherencia y cohesión textual”; y un 45% en nivel “Bajo” en la dimensión de “Recursos no verbales y para verbales”. Por ende, la mayoría de los niños presentan niveles "Medio" y "Bajo" en expresividad oral, lo que destaca la necesidad de estrategias pedagógicas orientadas a mejorar las capacidades comunicativas.

De igual modo, en el tercer objetivo específico, se determinó el nivel de relación de la variable habilidades socioemocionales y la dimensión coherencia y cohesión textual en niños de cinco años. Se observa que un 27% de los escolares se ubicó en nivel "Medio" entre variable y dimensión; un 18% está en nivel “Alto” entre variable y dimensión. Por consiguiente, existe una relación moderada, ya que los niños que han desarrollado más habilidades socioemocionales indican mejor organización y expresión de sus ideas.

En base al cuarto objetivo específico, se determinó el nivel de relación de la variable habilidades socioemocionales y la dimensión recursos no verbales y para verbales en niños de cinco años. Se observa que un 23% de los escolares alcanzaron un nivel "Medio" entre esta variable y la dimensión; un 18% se ubicaron en un nivel "Bajo"; y un 9% en nivel "Alto" entre variable y dimensión. Se encontró una relación significativa, demostrando que los niños con mayor desarrollo de sus habilidades socioemocionales utilizan mejor los gestos, entonación y movimientos para comunicar.

Asimismo, en el quinto objetivo específico, se estableció el nivel de relación de la variable habilidades socioemocionales y la dimensión interacción con interlocutores en niños de cinco años. Se observó que en nivel "Medio" se tiene una relación del 41% entre variable y dimensión; un 18% tienen un nivel "Bajo" en interacción con interlocutores; un 14% en un nivel "Bajo" entre variable y dimensión; y otro 14% tienen un nivel "Medio" en interacción con interlocutores y "Alto" en habilidades socioemocionales. En consecuencia, se tiene una relación positiva, evidenciando que las habilidades socioemocionales mejoran la fluidez y la capacidad de interactuar con diferentes personas.

Los resultados establecen una correlación positiva alta (" r " de Pearson = 0.857**) entre las habilidades socioemocionales y la expresividad oral, lo que significa que, a mayor desarrollo de habilidades socioemocionales, mayor capacidad de expresividad oral. Por lo tanto, se aceptó la hipótesis de investigación H_1 . Existe relación entre las variables habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024.

VI. RECOMENDACIONES

Se recomienda que la Dirección de la institución educativa implemente programas de intervención enfocados en fortalecer las habilidades socioemocionales de los niños, a través de actividades como juegos colaborativos, dinámicas de autorregulación emocional y ejercicios de empatía, con el fin de mejorar la interacción social y la comunicación verbal.

Los docentes deben utilizar estrategias pedagógicas, como el uso de títeres y la lectura en voz alta, para mejorar la fluidez en la expresividad oral. Además, deben implementar actividades como juegos teatrales que refuercen la expresividad gestual y la modulación de la voz, permitiendo a los niños complementar su expresividad oral de manera efectiva.

La Dirección de la Institución Educativa N° 010 "Jesús es mi Pastor", debe crear talleres y espacios recreativos con los padres de familia con la finalidad de mantener una buena comunicación y confianza con sus hijos; asimismo, crear espacios de diálogo y escucha activa, que fortalezcan las relaciones positivas y promuevan la interacción con otros.

El programa de Educación Inicial de la Universidad Nacional de Tumbes debe promover la realización de estudios de tipo experimental sobre las variables de habilidades socioemocionales y expresividad oral, con el fin de profundizar en su importancia y contribuir a la mejora de la calidad de la gestión educativa.

Asimismo, la Unidad de Gestión Educativa Local, debe ofrecer capacitaciones a los docentes para actualizar sus conocimientos en el ámbito de las habilidades socioemocionales y la expresividad oral.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aberga , N. (2017). *Programa “Habilidades orales” para desarrollar el lenguaje oral en estudiantes de 5 años de la I.E. N° 3066 “Señor de los Milagros”, Comas – 2016”*. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/7048/Aberga_ZNB.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Adriano, C., y Tapia, D. (2023). *Desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de las instituciones de educación inicial N° 197 de Sábanas y N° 200 de San Francisco*. Obtenido de http://repositorio.eesppvab.edu.pe/bitstream/handle/EESPPVAB/29/TI_Desarrollo%20de%20la%20expresi%C3%B3n%20oral%20en%20los%20ni%C3%B1os%20de%204%20a%C3%B1os_Adriano_Tapia.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Agudelo, E. (2021). *Estudio de caso en los procesos de atención, en niños de 4 y 5 años del curso de transición I.E.D. Paulo VI, 2020*. Obtenido de https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/3849/Agudelo_Esperanza_2021.pdf?sequence=1
- Aguilar, J. (2019). *Comunicación asertiva*. Obtenido de http://www.direcciondepersonal.com/comunicacion_asertiva.pdf
- Alvarez , A. (2020). *Clasificación de las Investigaciones*. Obtenido de <https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/10818/Nota%20Acad%C3%A9mica%20%202818.04.2021%29%20-%20Clasificaci%C3%B3n%20de%20Investigaciones.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Aragundi, R., y Game, C. (2023). *Habilidades socioemocionales en docentes para el manejo de ambientes de aprendizaje colaborativos. Revista Innova Educación, 5(2)*. Obtenido de <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/856/776>
- Arancibia, V., Herrera, P., y Strasser, K. (s.f). *Manual de Psicología Educacional*. Obtenido de <https://bibliotecafrancisco.files.wordpress.com/2016/06/manual-de-psicolog3ada-educacional-arancibia-v-herrera-p-strasser-k.pdf>
- Arca, A. (2023). *Estrategias lúdicas para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años*. Obtenido de <https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/33417/ES>

TRATEGIA_LUDICA_ARCA%20ASTUDILLO%2c%20AMPARITO.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Arias, J. (2020). *Diseño y metodología de la investigación*. Obtenido de https://repositorio.concytec.gob.pe/bitstream/20.500.12390/2260/1/Arias-Covinos-Dise%C3%B1o_y_metodologia_de_la_investigacion.pdf

Ascoy, B. (2020). *Nivel de expresión oral en niños de 5 años de las instituciones educativas 80410 y 1832 de Chepén, 2020*. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/48909/Ascoy_RBA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ballesteros, E., y Forero, M. (2020). *Regulación emocional en niños y niñas de los 3 a los 4 años del nivel de Pre Jardín de la institución educativa Gimnasio Seres y Saberes*. Obtenido de https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/3435/Ballesteros_Forero_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ballesteros, M. (2014). *Hacia una teoría compleja de la entonación y análisis de la melodía del habla de Navarra*. Obtenido de <https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/36992/1/201406%20RILCE%2030.1%20%282014%29%20-3.pdf>

Barrionuevo, A., y Mackliff, N. (2017). *Influencia de la expresión gestual y corporal en el desarrollo del vínculo social y afectivo en niños de 4 a 5 años*. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/23149>

Barrios, J. (2015). La expresión oral herramienta indispensable dentro del proceso comunicativo. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 1(1). Obtenido de <file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-LaExpresionOralHerramientaIndispensableDentroDelPr-7088711.pdf>

Betancur, D., Montoya, N., Pinzón, O., y García, L. (2020). Las competencias socioemocionales desde un modelo pedagógico activo. Obtenido de https://ridum.umanizales.edu.co/bitstream/handle/20.500.12746/5678/Las_competencias_socioemocionales_desde_un_modelo_pedago%cc%81gico_activo_Pinzon_Avellaneda_Olga_Lucia_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Bohórquez, M., y Rincón, Y. (2018). La expresión oral: Estrategias pedagógicas para su fortalecimiento. Obtenido de https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/2345/TGT_995.pdf;jsessionid=10438E9585E8E991B8FCA2927D1B46D0?sequence=1

Cabanillas, M., Rivadeneyra, R., Palacios, C., y Hernandez, B. (2021). Habilidades socioemocionales en las instituciones educativas. *SciComm REPORT*, 1(1). Obtenido de <https://revistas.uautonoma.cl/index.php/scr/article/view/609/961>

- Castañeda, Y. (2023). *Habilidades socioemocionales y el juego simbólico en niños de nivel inicial en una institución educativa de Chiclayo*. Chiclayo. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/122044/Casta%
%c3%b1eda_PYDP-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/122044/Casta%c3%b1eda_PYDP-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Condori, F., y Lazo, M. (2018). *Características de las relaciones de comunicación en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N°40377 Jorge Aurelio Abrill Flores del Distrito de Cabanaconde Provincia de Caylloma Region Arequipa 2018*. Obtenido de <https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/3154674>
- Cruz, M. (2020). *Desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas del nivel inicial*. Obtenido de [https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/63571/
TRABAJO%20ACADEMICO%20-
%20CRUZ%20MORALES.pdf?sequence=1](https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/63571/TRABAJO%20ACADEMICO%20-%20CRUZ%20MORALES.pdf?sequence=1)
- Del Rosario, A. (2023). *Entorno familiar y rendimiento escolar del área de comunicación en estudiantes de 5 años, Institución Educativa N° 207, Tumbes, 2021*. Obtenido de [https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/64433/
TESIS%20-
%20DEL%20ROSARIO%20CARRASCO.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/64433/TESIS%20-%20DEL%20ROSARIO%20CARRASCO.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Del Valle, A. (2015). Expresividad y creatividad para mejorar las relaciones humanas: Reflexiones desde la práctica pedagógica. *Revista Electrónica Educare*, 19(1). Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194132805009.pdf>
- Escobar, V. (2021). *Revoluciona tu trabajo con la Teoría del Aprendizaje Social*. Obtenido de [https://www.crehana.com/blog/negocios/teoria-del-aprendizaje-
social/](https://www.crehana.com/blog/negocios/teoria-del-aprendizaje-social/)
- Escudero, C., y Cortez, L. (2018). *Técnicas y métodos cualitativos para la investigación científica*. Obtenido de [http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/12501/1/Tecnicas-y-
MetodoscualitativosParaInvestigacionCientifica.pdf](http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/12501/1/Tecnicas-y-MetodoscualitativosParaInvestigacionCientifica.pdf)
- Esparza, C., Lueiza, D., y Canales, R. (2023). Ludicidad, aprendizaje y desarrollo socioemocional: una mirada en la primera infancia. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 22 (49). Obtenido de [https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-
51622023000200085&lang=es](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-51622023000200085&lang=es)
- Espinoza, Y. (2020). *Expresión oral: una revisión teórica en la Educación Básica. Universidad Peruana Unión*. Obtenido de [https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/3712/Yoseli
n_Trabajo_Bachiller_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/3712/Yoselin_Trabajo_Bachiller_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Fernández, C., Hernández, R., y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación* (Sexta ed.). Obtenido de https://www.academia.edu/15266168/Metodolog%C3%ADa_de_la_investigaci%C3%B3n_Sexta_Edici%C3%B3n
- Gárnica, A. (2021). *Técnicas de relajación para mejorar el comportamiento en los niños de 4 a 5 años de la escuela básica Isidro Ayora, período lectivo 2019-2020*. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA SEDE CUENCA, Cuenca. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20209/1/UPS-CT009096.pdf>
- Gómez, A. (2019). Prosocialidad. Estado actual de la investigación en Colombia. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 10(1). Obtenido de <https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/RCCS/article/view/3065/2300>
- Granados, R. (2020). Revisión teórica de herramientas metodológicas aplicadas en la investigación criminológica. (59). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7219653.pdf>
- Guadalupe, M. (2022). *Los títeres como recurso de aprendizaje en el ámbito de comprensión y expresión oral y escrita en los niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa "Fernando Daquilema" de la ciudad de Riobamba, periodo 2022*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/9628/1/UNACH-EC-FCEHT-EINC-0020-2022.pdf>
- Hernández, H., y Isla, N. (2022). *Conducta asertiva y el trabajo en equipo en preescolares institución educativa N° 285, Bagua, 2022*. Obtenido de <https://repositorio.untrm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14077/2951/Hernandez%20Becerra%20Heidi%20Magdalena%20Isla%20Perez%20Noemi%20Esther.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Hernández. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Obtenido de https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/wp-content/uploads/2019/02/RUDICSv9n18p92_95.pdf
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación*. Obtenido de <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- Hinostroza, L. (2023). *Nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de tres años de la Institución Educativa el Tablazo - Tumbes 2021*. Obtenido de <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/64506/TESIS%20-%20HINOSTROZA%20FLORES..pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Juarez, C. (2021). *Desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de la institución educativa el Triunfo – Tumbes, 2020*. Obtenido de

https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/30798/LENGUAJE_ORAL_JUAREZ_DELGADO_CINTHIA.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Keefe, P., y Scartascini, C. (2022). *Confianza: la clave de la cohesión social y el crecimiento en América Latina y el Caribe*. Obtenido de <https://publications.iadb.org/es/confianza-la-clave-de-la-cohesion-social-y-el-crecimiento-en-america-latina-y-el-caribe-resumen>

La Rosa, E. (2016). *Habilidades socioemocionales en niños y niñas preescolares según el factor tipo de gestión educativa de Trujillo*. Obtenido de https://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12759/2459/RE_P_SICO_ESTESY.LAROSA.HABILIDADES.SOCIOEMOCIONALES.EN.NI%D1OS.Y.NI%D1AS.PREESCOLARES_DATOS.PDF;jsessionid=64EF835C2BE6236E461235D6A416B7B5?sequence=1

Larrea, D. (2022). *La Lúdica en el Desarrollo de la Expresión Oral en niños de 4 años de Educación Inicial II, de la Escuela de Educación Básica "Germán Abdo Touma", de la Ciudad de Riobamba. Provincia Chimborazo periodo 2021*. UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO, Riobamba. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8944/1/UNACH-EC-FCEHT-EINC-0010-2022.pdf>

Linares, S. (2022). *Competencias emocionales y habilidades sociales en niños de 5 años de la I.E.I Regina Mundi, Arequipa, 2021*. Obtenido de https://repositorio.uap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12990/11072/Tesis_CompentenciaEmocionales_HabilidadesSociales_Ni%c3%b1os%205a%c3%b1os_I.E.I.Regina%20Mundi_Arequipa.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Manzano, D. (2022). Predicción de la resiliencia en estudiantes a través del fomento de la responsabilidad: un estudio a través de la Teoría de la Autodeterminación. *Revista de Investigación Educativa*, 40(2). Obtenido de <https://revistas.um.es/rie/article/view/458681>

Matamoros, A., Ortiz, W., Andino, R., Mero, V., y García, J. (2023). Desarrollo de la expresión oral en estudiantes de educación inicial en unidades educativas públicas. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*. Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/4666/7107>

Mejía, y Morán. (2017). *Metodología de la investigación-Guía didáctica*. Tumbes.

Mendoza, M. (2020). El poder del lenguaje positivo salva y cambia vidas en el aula de clase. *Educación*, XXVI (2). *Educación*, XXVII(2). Obtenido de <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/educacion/article/download/2232/2309/6922>

Meriño, J., y Isaura, M. (2022). *Estrategias para la Prevención y Resolución de Conflictos Escolares*. Obtenido de <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/9803/Estrategias%20para%20la%20prevenci%C3%B3n%20y%20resoluci%C3%B3n%20de%20conflictos%20escolares.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Ministerio de Educación . (2017). *Programa curricular de Educación Inicial*. Obtenido de <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Ministerio de Educación. (2022). *Orientaciones para la aplicación de la herramienta de recojo de información de habilidades socioemocionales y factores de riesgo para niñas y niños de 5 años*. Obtenido de <https://repositorio.perueduca.pe/articulos/orientaciones-habilidades-socioemocionales-factores-riesgo/recojo-informacion-5.pdf>
- Montes, F. (2018). Normas elementales para hablar bien en público. Obtenido de <file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-NormasElementalesParaHablarBienEnPublico-6332795.pdf>
- Moreno, R. (2017). *Íneas Estratégicas de Comunicación en el Desarrollo de Habilidades Gerenciales y Humanas*. Obtenido de http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/article/view/83/80
- Pérez, G., Alvarez, J., y Chaparro, E. (2023). Influencia de la habilidad socioemocional de la resiliencia en el rendimiento escolar durante la educación a distancia en tiempos de pandemia. 5(40). Obtenido de <https://ojs.eumed.net/rev/index.php/rilcoDS/article/view/13603rilcods/13603rilcods>
- Ponce , E., y Rodríguez, M. (2020). La responsabilidad y el respeto como valores esenciales en el desarrollo emocional. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/344273388_LA_RESPONSABILIDAD_Y_EL_RESPETO_COMO_VALORES_ESENCIALES_EN_EL_DESARROLLO_EMOCIONAL_Para_citar_esto_articulo_puede_utilizar_el_siguiete_formato
- Pradas, C. (2018). Teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman: resumen y test. Obtenido de https://www.psicologia-online.com/teoria-de-la-inteligencia-emocional-de-daniel-goleman-resumen-y-test-3905.html#anchor_0
- Ramirez, J. (2022). *Nivel del lenguaje oral en estudiantes de 5 años, institución educativa n.º 210, Cohechán,2021*. Obtenido de <https://repositorio.untrm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14077/2923/Ramirez%20Rojas%20Julia%20Mercedes.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Rodríguez , A., y Pérez, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista EAN*(82). Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/ean/n82/0120-8160-ean-82-00179.pdf>
- Romero, L., Gudayol, E., y Padrós, F. (2019). Fluidez verbal, inteligencia y velocidad de procesamiento en adultos jóvenes con y sin actividad escolar: el impacto de la reserva cognitiva en adultos jóvenes. Obtenido de <file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-FluidezVerbalInteligenciaYVelocidadDeProcesamiento-7853000.pdf>

- Rosales , A. (2022). *Influencia de la musicoterapia en el desarrollo de las habilidades socioemocionales en niños de 5 años – Barranca,2022*. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/101994/Rosales_CA-SD.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Rubio , G., y Soledispa, J. (2021). *El desarrollo del lenguaje oral de los infantes de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo Montesinos” Cuenca-Ecuador*. Obtenido de http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1741/1/TIC2EI%20_%20EI%20desarrollo%20del%20lenguaje%20oral%20de%20los%20infantes%20de%204%20a%205%20a%20c%20b%201os%20del%20Centro%20de%20Educaci%20c%20b%203n%20Inicial%20Alberto%20Astudillo%20Montesinos%20Cuenca%20-%20
- Ruiz , N. (2023). *Habilidades sociales y expresión oral en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa 34, Yurimaguas - 2023*. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/120897/Ruiz_TNR-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ruiz, D. (2021). *La importancia de la expresión oral en el nivel inicial*. Obtenido de <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/63491/TRABAJO%20ACADEMICO%20-%20RUIZ%20FERNANDEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Salas, N., Alcalde, M., y Moraleda, A. (2022). Desarrollo de habilidades socio-emocionales en el alumnado de educación infantil. *Revista prisma Social N ° 3 7*. Obtenido de <https://revistaprismasocial.es/article/view/4396/5310>
- Salazar , F., y Sánchez , S. (2018). Concepciones de la cooperación social: Weber y Mises. *IUSTITIA*(15). Obtenido de <http://revistas.ustabuca.edu.co/index.php/IUSTITIA/article/view/2087>
- Salazar, E. (2022). El cuento como estrategia para mejorar la expresión oral de los niños, Imaza, Región Amazonas. *Revista de Investigación Científica UNTRM: Ciencias Sociales y Humanidades* . Obtenido de <https://revistas.untrm.edu.pe/index.php/CSH/article/view/861/1276>
- Saltos, T., y Mendoza, M. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en infantes de Educación Inicial II. *Revista Cognosis*. Obtenido de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/4818/4711>
- Sanchis., S. (2020). La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. Obtenido de <https://www.psicologia-online.com/la-teoria-del-desarrollo-cognitivo-de-piaget-4952.html>
- Sanjinez, K. (2022). *Prevalencia del lenguaje oral en niños de 4 años en instituciones educativas de la zona urbana, Tumbes 2022*. Obtenido de <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/63812/TESIS%20-%20SANJINEZ%20MATTOS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Sanjinez, K. (2022). *Prevalencia del lenguaje oral en niños de 4 años en instituciones educativas de la zona urbana, Tumbes 2022*. Obtenido de <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/63812/ TESIS%20-%20SANJINEZ%20MATTOS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Saras, É. (2020). Estrategias pedagógicas para desarrollar para desarrollar la capacidad de expresión oral. *Revista Educación*. Obtenido de <https://revistas.unsch.edu.pe/index.php/educacion/article/view/179/172>
- Sarmiento , J., y Rivero, N. (2020). El desarrollo de la expresión oral mediante el juego en las niñas y niños del grado preescolar. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Obtenido de <https://ojs.europublications.com/ojs/index.php/ced/article/view/869/844>
- Silva, N. (2019). *Expresión Oral en niños y niñas de la Institución Educativa N° 72 - Celendín;2019*. Obtenido de http://publicaciones.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/20.500.129076/20961/Tesis_74569.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Soriano, E. (2008). Dificultades socio-emocionales del alumno con altas habilidades. *Revista de Psicología (Lima)*, 26(1). Obtenido de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0254-92472008000100004
- Suárez, X., y Castro , N. (2022). Competencias socioemocionales y resiliencia de estudiantes de escuelas vulnerables y su relación con el rendimiento académico. *Revista de Psicología*, 40(2). Obtenido de <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/psicologia/article/view/25501/24036>
- Torres, T. (2019). *Desarrollo del lenguaje desde la perspectiva del lenguaje*. Machala: Repositorio de la Universidad Técnica de Machala. Obtenido de <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/13895/1/ECUACS-2019-PSC-DE00018.pdf>
- Valles , V., y Rios, J. (2022). Estrategia del juego simbólico y la expresión oral una revisión bibliográfica. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/4757/475772866007/>
- Vargas, D., y Vasquez, V. (2021). *“Dimensiones del lenguaje oral en niños de cuatro años estudio realizado en una institución educativa inicial del distrito de Chiclayo, 2018”*. Obtenido de https://tesis.usat.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/20.500.12423/3435/TL_VargasLazoDeisy_VargasChiroqueVanessa.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Vega, Zamora, y Poncelis. (2011). Manual para promover el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas de preescolar. Obtenido de https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Manual_de_sarrollo_habilidades_sociales._Zamora_Vega_Poncelis.pdf
- Vegas , E., Casimiro , C., Tobalina, D., y Huatuco , G. (2022). *El juego y las habilidades socioemocionales en niños de cinco años*. Obtenido de

<https://repositorio.juanncorpas.edu.co/bitstream/handle/001/131/EI%20juego%20y%20las%20habilidades%20socioemocionales%20en%20ni%C3%B1os%20de%20cinco%20a%C3%B1os.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

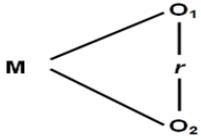
ANEXO 1 MATRIZ DE CONSISTENCIA

Habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024

Problema	Objetivos	Hipótesis	Metodología						
			Variable 1: Habilidades socioemocionales			Instrumento de evaluación	Escala		
		Dimensiones	Indicadores	Ítems					
<p>Principal ¿Cuál es el nivel de relación entre las habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024?</p>	<p>4.1. Objetivo General Determinar la relación entre la variable habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024.</p> <p>4.2. Objetivos Específicos Determinar los niveles de las habilidades socioemocionales en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010.</p> <p>Establecer los niveles de la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010.</p> <p>Determinar el nivel de relación de la variable habilidades socioemocionales y la dimensión coherencia y cohesión textual en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010.</p> <p>Determinar el nivel de relación de la variable habilidades socioemocionales y la dimensión recursos no verbales y para verbales en niños de cinco años en</p>	<p>General Hi: Existe relación directa entre la variable habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024.</p> <p>Ho: No existe relación directa entre la variable habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024</p>	Variable 1: Habilidades socioemocionales					Lista de cotejo	Dicotómica
			Comportamiento pro social	Verbalización	1,2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El niño muestra empatía al hablar y ayudar a otros ▪ El niño muestra respeto por las ideas de otros 			
				Expresión gestual	3,4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mantiene una atención visual cuando alguien le habla ▪ Brinda la oportunidad a otros a participar de su grupo 			
				Forma de actuar	5,6	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participa de forma activa en clase ▪ Tiene presente los acuerdos del aula 			
			Resolución de conflictos	Verbalización	7,8	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El niño identifica y respeta las diferencias entre otros niños y niñas ▪ El niño propone posibles soluciones 			
				Expresión gestual	9,10	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El niño colabora en acciones al interactuar con otros ▪ El niño levanta la mano para hablar 			
				Forma de actuar	11,12	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El niño demuestra autonomía al tomar decisiones, sin la aprobación de sus pares ▪ El niño admite sus faltas y las enmienda 			
			Regulación emocional	Verbalización	13,14	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El niño distingue y verbaliza sus emociones ▪ El niño comunica lo que siente 			
				Expresión gestual	15,16	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El niño logra mantener la atención de modo selectivo ▪ El niño se enoja sin agredir a nadie 			

<p>institución educativa inicial N° 010. Establecer el nivel de relación de la variable habilidades socioemocionales y la dimensión interacción con interlocutores en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010.</p>			Comunicación asertiva	Forma de actuar	17,18	<ul style="list-style-type: none"> El niño identifica y controla una emoción El niño busca ayuda de un adulto, si no sabe cómo expresar lo que siente 			
				Verbalización	19,20	<ul style="list-style-type: none"> El niño comunica sus ideas tomando en cuenta los sentimientos de los demás El niño menciona a sus compañeros lo que le agrada y desagrada 			
				Expresión gestual	21,22	<ul style="list-style-type: none"> El niño sonríe y se integra en un grupo El niño abraza a sus amigos cuando se siente a gusto 			
				Forma de actuar	23,24, 25	<ul style="list-style-type: none"> El niño comparte los materiales de trabajo El niño espera su turno para utilizar un material o elige otro de su preferencia El niño identifica y respeta las diferencias entre otros niños y niñas 			
			Variable 2: Expresividad oral						
			Coherencia y cohesión textual	Coherencia	1,2,3	<ul style="list-style-type: none"> Sabe mantener la relación de un tema en un diálogo con sus compañeros o adultos Relaciona ideas de manera estratégica al ver objetos o imágenes Diferencia los tiempos en los que ocurren algunos hechos 			
				Normas comunicativas	4,5,6	<ul style="list-style-type: none"> Adecua varias palabras en una conversación de manera organizada Pide explicaciones, para aclarar lo que no entiende Crea historias, manteniendo un diálogo de manera objetiva 			
				Fluidez	7,8,9	<ul style="list-style-type: none"> Piensa y responde de manera analítica a una narración Comprende el orden de los eventos de una historia o anécdota Responde de manera elocuente y efectiva a otros 			

			Recursos no verbales y para verbales.	Movimientos corporales	10,11	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se comunica, manteniendo una buena postura ▪ Interpreta y utiliza ademanes al comunicarse 		
				Entonación	12,13,14	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Toma en cuenta la tonalidad con la que se expresa hacia adultos ▪ Modula bien las palabras a la hora de hablar ▪ Mantiene la tonalidad del habla de acuerdo al ambiente en el que participa 		
				Gestos	15,16	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mantiene la mirada a nivel de la persona con la que se comunica ▪ Muestra movimientos corporales con énfasis en lo que quiere transmitir 		
			Interacción con interlocutores	Escucha	17,18,19	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Primero escucha para luego responder ▪ Opina sobre lo que escucha en clase ▪ Relaciona el mensaje que escucha con vivencias propias 		
				Volumen	20,21,22	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza preguntas pertinentes con un buen tono de voz ▪ Juega con tonos de voz ▪ Adapta la forma de emitir mensajes según su relevancia 		
				Habla	23,24,25	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconoce el tema de interacción en clase y sugiere ideas ▪ Se adapta a trabajar en equipo y es prudente al transmitir sus ideas ▪ Modifica su discurso de forma apropiada y respetuosa según su interlocutor 		

Metodología	Población y muestra	Técnicas e instrumentos	Estadística										
<p>TIPO: Correlacional</p> <p>ENFOQUE: Cuantitativo.</p> <p>DISEÑO: No experimental</p> <p>Este estudio tiene como intención determinar el grado de relación entre la variable habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010.</p> <p>GRÁFICO</p>  <p>Dónde:</p> <p>M = La muestra se conforma por niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010.</p> <p>O₁ = Observación de la variable habilidades socioemocionales en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010.</p> <p>O₂ = Observación de la variable expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010.</p> <p>r = Relación entre las variables de estudio O₁ y O₂.</p>	<p>Para este estudio se ha valorado por población a niños de cinco años de la institución educativa inicial N° 010 “Jesús es mi Pastor” Tablazo-Corrales.</p> <table border="1" data-bbox="728 338 1189 906"> <thead> <tr> <th>POBLACIÓN</th> <th>CANTIDAD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Sección “Amarilla”</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Sección “Anaranjada”</td> <td>22</td> </tr> <tr> <td>Sección “Azul”</td> <td>21</td> </tr> <tr> <td>Total de niños</td> <td>63</td> </tr> </tbody> </table> <p>MUESTRA</p> <p>En el estudio se va a considerar a 22 estudiantes los cuales se encuentran en la edad de cinco años, a través del muestreo no probabilístico, con la técnica de muestreo intencional.</p>	POBLACIÓN	CANTIDAD	Sección “Amarilla”	20	Sección “Anaranjada”	22	Sección “Azul”	21	Total de niños	63	<p>Para este estudio se presenta como técnica a la observación y de instrumento una lista de cotejo.</p> <p>Lista de cotejo: Aplicado a los estudiantes participantes.</p> <p>Administración: Se va a aplicar la lista de cotejo a cada uno de los niños y niñas.</p> <p>Duración: Es variable, aproximadamente 30 minutos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ámbito de aplicación: A los niños de cinco años del jardín N° 010 “Jesús es mi Pastor”, Tablazo-Corrales. - Finalidad: Determinar la relación entre la variable habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024. - Características: El instrumento consta de 25 ítems para la variable habilidades socioemocionales y 25 ítems para la variable de expresividad oral, en la cual se tachará con una X en el cuadrado que se crea conveniente según las actitudes de los niños, teniendo una escala dicotómica, en donde se tienen las categorías de “Si” y “No” cuyo valor para la primera categoría es 2 y para la segunda es 1. - Confiabilidad: La lista de cotejo ha sido elaborada teniendo en cuenta una escala dicotómica y EFQM. Asimismo, se ha parafraseado a un lenguaje más sencillo para su mejor comprensión. - Validez y confiabilidad: El instrumento será validado por un juicio de expertos y asimismo para su confiabilidad se realizará una prueba piloto. 	<p>Luego de realizar el instrumento, se llevará a cabo la evaluación a los estudiantes de cinco años; se recogerán datos estadísticos que posteriormente serán tabulados en Excel (Office 2019).</p>
POBLACIÓN	CANTIDAD												
Sección “Amarilla”	20												
Sección “Anaranjada”	22												
Sección “Azul”	21												
Total de niños	63												

		<p>MÉTODOS DE ANÁLISIS DE DATOS:</p> <p>Para el método de análisis de datos, luego de haber aplicado el instrumento y evaluado a los niños, se pasarán a vaciar las puntuaciones de 1 que pertenece al ítem en donde se marcó "No" y 2 para donde se marcó "Si"; luego se creara una base de datos entorno a las respuestas recogidas, se tomaran en consideración los niveles "Alto", "Medio" y "Bajo" para valorar la puntuación de cada ítem según la variable, dimensión e indicador. Al tener los datos tabulados, se procederá a organizar tablas que respondan a los objetivos de la investigación y figuras en donde se visualicen mejor los datos para así poder generar su interpretación; discutir acerca de los resultados obtenidos, sacar conclusiones que a su vez permitan formular recomendaciones y terminar con éxito el estudio.</p>	
--	--	---	--

ANEXO 2

FICHA TÉCNICA

Lista de cotejo de habilidades socioemocionales y la expresividad oral

Autor: Castillo Tandazo, Yoxy Esmeralda		
Año	Estructura	Duración
2024	Este instrumento está conformado por 25 ítems para la variable habilidades socioemocionales y 25 ítems para la variable expresividad oral	La lista de cotejo es anónima y tiene una duración aproximada de 30 minutos.
Ámbito	Categoría	Valor
El sitio para poder emplear este instrumento de la investigación es en la institución N° 010 "Jesús es mi Pastor" Tablazo-Corrales con los niños de cinco años.	Escala dicotómica 1=No 2=Si	Variable 1: Habilidades socioemocionales Bajo 25-33 Medio 34-42 Alto 43-50 Variable 2: Expresividad oral Bajo 25-33 Medio 34-42 Alto 43-50

ANEXO 3

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Título: Lista de cotejo de habilidades socioemocionales y la expresividad oral

I. DATOS GENERALES:

Iniciales del nombre: _____

Edad: _____

Ciclo académico: _____

Sexo: (M) (F)

II. OBJETIVO:

Determinar la relación entre la variable habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024.

III. INDICACIONES:

Esta lista de cotejo está constituida por 25 ítems para la variable habilidades socioemocionales y 25 ítems para la variable expresividad oral, para desarrollar el siguiente instrumento se debe marcar con un (X) la categoría que se relacione más con la acción observada en el objeto de estudio, se ha considerado trabajar con la siguiente escala dicotómica en donde:

No=1

Si= 2

VARIABLE: Habilidades Socioemocionales			
N°	Indicador / Ítems	Si	No
Dimensión: Comportamiento pro social			
Indicador: Verbalización			
1	El niño muestra empatía al hablar y ayudar a otros		
2	El niño muestra respeto por las ideas de otros		
Indicador: Expresión gestual			
3	Mantiene una atención visual cuando alguien le habla		
4	Brinda la oportunidad a otros a participar de su grupo		
Indicador: Forma de actuar			
5	Participa de forma activa en clase		
6	Tiene presente los acuerdos del aula		
Dimensión: Resolución de conflictos			
Indicador: Verbalización			
7	El niño identifica y respeta las diferencias entre otros niños y niñas		

8	El niño propone posibles soluciones		
Indicador: Expresión gestual			
9	El niño colabora en acciones al interactuar con otros		
10	El niño levanta la mano para hablar		
Indicador: Forma de actuar			
11	El niño demuestra autonomía al tomar decisiones, sin la aprobación de sus pares		
12	El niño admite sus faltas y las enmienda		
Dimensión: Regulación emocional			
Indicador: Verbalización			
13	El niño distingue y verbaliza sus emociones		
14	El niño comunica lo que siente		
Indicador: Expresión gestual			
15	El niño logra mantener la atención de modo selectivo		
16	El niño se enoja sin agredir a nadie		
Indicador: Forma de actuar			
17	El niño identifica y controla una emoción		
18	El niño busca ayuda de un adulto, si no sabe cómo expresar lo que siente		
Dimensión: Comunicación asertiva			
Indicador: Verbalización			
19	El niño comunica sus ideas tomando en cuenta los sentimientos de los demás		
20	El niño menciona a sus compañeros lo que le agrada y desagrada		
Indicador: Expresión gestual			
21	El niño sonríe y se integra en un grupo		
22	El niño abraza a sus amigos cuando se siente a gusto		
Indicador: Forma de actuar			
23	El niño comparte los materiales de trabajo		
24	El niño espera su turno para utilizar un material o elige otro de su preferencia		
25	El niño identifica y respeta las diferencias entre otros niños y niñas		

Baremos		
Valor	Mínimo	Máximo
Bajo	25	33
Medio	34	42
Alto	43	50

VARIABLE: Expresividad Oral			
No.	Indicador / Ítems	Si	No
Dimensión: Coherencia y cohesión textual			
Indicador: Coherencia			
1	Sabe mantener la ilación de un tema en un diálogo con sus compañeros o adultos		
2	Relaciona ideas de manera estratégica al ver objetos o imágenes		
3	Diferencia los tiempos en los que ocurren algunos hechos		

Indicador: Normas comunicativas			
4	Adecua varias palabras en una conversación de manera organizada		
5	Pide explicaciones, para aclarar lo que no entiende		
6	Crea historias, manteniendo un diálogo de manera objetiva		
Indicador: Fluidez			
7	Piensa y responde de manera analítica a una narración		
8	Comprende el orden de los eventos de una historia o anécdota		
9	Responde de manera elocuente y efectiva a otros		
Dimensión: Recursos no verbales y para verbales			
Indicador: Movimientos corporales			
10	Se comunica, manteniendo una buena postura		
11	Interpreta y utiliza ademanes al comunicarse		
Indicador: Entonación			
12	Toma en cuenta la tonalidad con la que se expresa hacia adultos		
13	Modula bien las palabras a la hora de hablar		
14	Mantiene la tonalidad del habla de acuerdo al ambiente en el que participa		
Indicador: Gestos			
15	Mantiene la mirada a nivel de la persona con la que se comunica		
16	Muestra movimientos corporales con énfasis en lo que quiere transmitir		
Dimensión: Interacción con interlocutores			
Indicador: Escucha			
17	Primero escucha para luego responder		
18	Opina sobre lo que escucha en clase		
19	Relaciona el mensaje que escucha con vivencias propias		
Indicador: Volumen			
20	Realiza preguntas pertinentes con un buen tono de voz		
21	Juega con tonos de voz		
22	Adapta la forma de emitir mensajes según su relevancia		
Indicador: Habla			
23	Reconoce el tema de interacción en clase y sugiere ideas		
24	Se adapta a trabajar en equipo y es prudente al transmitir sus ideas		
25	Modifica su discurso de forma apropiada y respetuosa según su interlocutor		

Baremos		
Valor	Mínimo	Máximo
Bajo	25	33
Medio	34	42
Alto	43	50

ANEXO 4

INDICADOR DE CONSISTENCIA INTERNA

ALFA DE CRONBACH

VARIABLE 1: HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Coefficiente de confiabilidad del cuestionario	0.882
Número de ítems del instrumento	25
Sumatoria de las varianzas de los ítems.	4.830
Varianza total del instrumento.	31.490

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	10	100.0
	Excluido ^a	0	.0
	Total	10	100.0

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.882	25

ALFA DE CRONBACH

VARIABLE 2: EXPRESIVIDAD ORAL

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_j^2}{S_r^2} \right]$$

Coefficiente de confiabilidad del cuestionario	0.870
Número de ítems del instrumento	25
Sumatoria de las varianzas de los ítems.	5.550
Varianza total del instrumento.	33.610

Resumen de procesamiento de casos

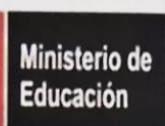
		N	%
Casos	Válido	10	100.0
	Excluido ^a	0	.0
	Total	10	100.0

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.870	25

ANEXO 5

PERMISO PARA APLICAR INSTRUMENTO EN I.E N° 010 “JESÚS ES MI PASTOR”



“AÑO DEL BICENTENARIO DE LA CONSOLIDACIÓN DE NUESTRA INDEPENDENCIA Y DE LA CONMEMORACIÓN DE LAS HERÓICAS BATALLAS DE JUNIN Y AYACUCHO”

OFICIO N°11/2024-I.E.I. N°010” J.E.M.P”. -RT-UGEL. -TUMBES. -

**SEÑORA : CASTILLO TANDAZO YOSY ESMERALDA
ESTUDIANTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES.**

**DE : PROF.GISELLA ROSILLO DE GUEVARA.
DIRECTORA I.E.I. N°010 “JESUS ES MI PASTOR”**

ASUNTO : AUTORIZA PARA REALIZAR EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN- 2024

FECHA : CORRALES, 05 MARZO DEL 2024.

Tengo a bien dirigirme a usted, para saludarlo muy cordialmente en nombre del personal Directivo, docente, auxiliares de Educación y administrativos de la Institución Educativa Inicial que represento N°010 “JESUS ES MI PASTOR” en el Tablazo distrito de Corrales-región Tumbes, para comunicarle que habiendo recibido la solicitud de la estudiante Castillo Tandazo Yosy Esmeralda, doy autorización para que ejecute el proyecto de investigación denominada “**Habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años**”, donde se le brindaran las facilidades correspondientes durante la investigación.

Sin otro en particular sea oportuno expresar a Ud. las muestras de mi distinguida consideración y estima personal.

Atentamente.



ANEXO 6

REGISTRO DE DATOS

Habilidades socioemocionales																																			
Items																																			
Estudiantes	Dimensión: Comportamiento pro social						Total	Dimensión: Resolución de conflictos						Total	Dimensión: Regulación emocional						Total	Dimensión: Comunicación asertiva						Total	Total General						
	1	2	3	4	5	6		7	8	9	10	11	12		13	14	15	16	17	18		19	20	21	22	23	24			25					
1	2	2	2	2	1	1	10	Medio	2	2	2	2	1	1	10	Medio	1	1	2	1	1	1	7	Bajo	1	1	2	2	2	1	1	10	Medio	54	Medio
2	2	1	2	2	1	1	9	Medio	2	1	1	2	2	1	9	Medio	2	1	2	2	2	1	10	Medio	1	2	2	2	2	2	2	13	Alto	64	Medio
3	2	2	2	2	2	1	11	Alto	1	1	1	1	2	2	8	Bajo	2	2	2	1	2	2	11	Alto	1	2	2	2	2	1	1	13	Medio	60	Medio
4	2	2	2	2	1	1	10	Medio	2	2	2	1	2	2	11	Alto	2	2	2	2	2	2	12	Alto	2	2	2	2	2	2	2	14	Alto	74	Alto
5	1	1	2	1	1	1	7	Bajo	1	1	2	1	1	2	8	Bajo	2	2	2	2	1	2	11	Alto	1	2	2	2	2	2	2	13	Alto	64	Medio
6	2	2	2	2	2	2	12	Alto	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	1	1	1	2	2	1	2	10	Medio	52	Medio
7	2	2	2	2	2	1	11	Alto	1	1	2	2	1	2	9	Medio	2	2	2	1	1	1	9	Medio	1	2	2	2	2	2	2	13	Alto	62	Medio
8	1	1	2	1	2	1	8	Bajo	1	1	2	1	2	1	8	Bajo	2	1	2	1	1	1	8	Bajo	1	1	2	2	1	2	1	10	Medio	52	Medio
9	2	2	1	2	1	1	9	Medio	2	1	2	1	1	1	8	Bajo	1	2	2	2	2	2	11	Alto	1	1	2	2	1	2	2	11	Medio	60	Medio
10	1	1	1	2	1	1	7	Bajo	1	1	2	1	2	1	8	Bajo	1	1	2	1	1	1	7	Bajo	1	1	2	1	1	2	1	9	Bajo	48	Bajo
11	1	1	2	2	1	1	8	Bajo	2	1	2	1	2	2	10	Alto	2	2	2	1	1	2	10	Medio	1	2	2	2	2	1	2	12	Medio	64	Medio
12	2	2	2	2	1	2	11	Alto	2	1	1	1	1	2	8	Bajo	1	1	2	2	2	2	10	Medio	2	1	2	2	2	2	2	13	Alto	62	Medio
13	1	1	2	1	2	1	8	Bajo	1	1	2	1	2	1	8	Bajo	2	2	2	1	1	2	10	Medio	1	2	2	2	1	2	1	11	Medio	58	Medio
14	2	2	2	1	1	1	9	Medio	2	1	2	1	1	2	9	Medio	2	1	2	2	2	2	11	Alto	2	2	2	2	2	2	2	14	Alto	68	Alto
15	2	1	2	1	1	1	8	Bajo	1	1	1	1	2	2	8	Bajo	2	1	2	1	1	2	9	Medio	1	1	2	2	1	1	1	9	Bajo	52	Medio
16	2	1	2	1	1	1	8	Bajo	1	2	1	1	1	2	8	Bajo	2	2	2	2	2	1	11	Alto	2	2	2	2	2	2	2	13	Alto	64	Medio
17	1	1	2	2	2	1	9	Medio	1	2	1	2	1	2	9	Medio	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	1	2	1	2	2	2	2	11	Medio	58	Medio
18	1	1	2	1	1	1	7	Bajo	1	1	1	1	2	1	7	Bajo	1	1	2	1	1	1	7	Bajo	1	1	2	1	1	2	1	9	Bajo	46	Bajo
19	2	2	1	2	2	1	10	Medio	2	2	1	1	2	1	10	Medio	2	2	2	2	2	2	11	Alto	2	2	2	2	2	2	2	14	Alto	68	Alto
20	2	2	2	2	1	2	11	Alto	1	1	2	1	2	2	9	Medio	2	2	2	2	1	2	11	Alto	1	2	2	2	1	2	2	12	Medio	64	Alto
21	1	1	2	1	1	1	7	Bajo	1	1	2	1	2	2	9	Medio	1	2	2	1	1	1	8	Bajo	1	2	2	1	1	1	1	9	Bajo	52	Bajo
22	1	1	2	1	1	1	7	Bajo	1	1	1	1	2	1	7	Bajo	2	1	2	1	1	1	8	Bajo	1	1	2	1	1	2	1	9	Bajo	48	Bajo

Expresividad Oral																																			
Items																																			
Estudiantes	Dimensión: Coherencia y cohesión textual									Total	Dimensión: Recursos no verbales y para verbales								Total	Dimensión: Interacción con interlocutores								Total	Total General						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	11	12	13	14	15	16	17		18	19	20	21	22	23	24	25								
1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	17	ALTO	2	1	1	2	1	2	1	10	MEDIO	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	12	BAJO	67	Medio	
2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	16	ALTO	1	1	2	2	2	2	2	12	MEDIO	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	16	ALTO	77	Alto
3	2	1	2	1	2	2	2	2	1	15	MEDIO	1	2	2	2	2	2	2	13	ALTO	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	14	MEDIO	74	Medio	
4	2	2	2	2	1	2	2	2	2	17	ALTO	2	2	2	2	2	2	2	14	ALTO	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	14	MEDIO	76	Alto	
5	2	2	1	1	1	1	2	1	2	13	MEDIO	2	1	2	2	2	2	2	13	ALTO	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	13	MEDIO	70	Medio	
6	2	1	1	1	2	1	2	1	1	12	BAJO	1	2	1	1	1	2	1	9	BAJO	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	13	MEDIO	60	Medio	
7	2	2	1	2	2	1	1	1	2	14	MEDIO	2	1	2	2	2	2	2	13	ALTO	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	15	MEDIO	74	Medio	
8	2	2	2	1	1	1	1	1	1	12	BAJO	1	1	1	2	1	2	1	9	BAJO	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	12	BAJO	57	Bajo	
9	1	2	1	1	1	2	2	2	2	14	MEDIO	1	1	2	2	2	2	2	12	MEDIO	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	14	MEDIO	72	Medio	
10	1	2	1	2	1	2	1	2	2	14	MEDIO	1	1	1	2	2	1	1	9	BAJO	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	11	BAJO	58	Medio	
11	2	2	1	1	1	2	2	2	2	15	MEDIO	1	2	1	2	2	2	2	12	MEDIO	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	12	BAJO	69	Medio	
12	1	2	2	1	1	2	2	2	2	15	MEDIO	1	1	1	1	1	2	2	9	BAJO	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	14	MEDIO	67	Medio	
13	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	ALTO	1	1	1	1	1	2	2	9	BAJO	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	15	MEDIO	72	Medio	
14	2	2	2	1	2	2	2	2	2	17	ALTO	2	1	2	2	2	2	1	12	MEDIO	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	16	ALTO	79	Alto	
15	2	2	2	1	2	2	2	2	2	17	ALTO	1	1	1	2	1	2	1	9	BAJO	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	14	MEDIO	69	Medio	
16	2	2	2	2	2	1	2	2	2	17	ALTO	1	1	2	2	2	2	2	12	MEDIO	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	12	BAJO	71	Medio	
17	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	ALTO	1	1	1	2	1	2	1	9	BAJO	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	14	MEDIO	70	Medio	
18	2	2	2	2	1	1	2	2	1	15	MEDIO	1	1	1	2	1	2	1	9	BAJO	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	10	BAJO	58	Medio	
19	2	2	2	2	2	1	1	2	2	16	ALTO	2	2	2	1	1	2	2	12	MEDIO	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	15	MEDIO	75	Alto	
20	2	2	1	1	2	2	2	2	2	16	ALTO	1	2	2	2	2	2	2	13	ALTO	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	15	MEDIO	78	Alto	
21	2	2	2	2	1	1	2	1	1	14	MEDIO	1	1	1	1	2	1	1	8	BAJO	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	12	BAJO	58	Medio	
22	2	2	2	2	1	1	1	2	2	14	MEDIO	1	1	1	2	1	2	1	9	BAJO	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	13	MEDIO	63	Medio	

ANEXO 7

FORMATO PARA VALIDAR INSTRUMENTO

Título
Habilidades socioemocionales y la expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024

Variable: Habilidades Socioemocionales												
Criterios para evaluar												
N°	Indicador / Ítems	Claridad en la redacción		Coherencia interna		Inducción al error		Lenguaje adecuado al nivel del informante		Es adecuado y mide las variables		Observaciones
		si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	
Dimensión: Comportamiento pro social												
Indicador: Verbalización												
1	El niño muestra empatía al hablar y ayudar a otros	x		x			x	x		x		
2	El niño muestra respeto por las ideas de otros	x		x			x	x		x		
Indicador: Expresión gestual												
3	Mantiene una atención visual cuando alguien le habla	x		x			x	x		x		
4	Brinda la oportunidad a otros a participar de su grupo	x		x			x	x		x		
Indicador: Forma de actuar												
5	Participa de forma activa en clase	x		x			x	x		x		
6	Tiene presente los acuerdos del aula	x		x			x	x		x		
Dimensión: Resolución de conflictos												
Indicador: Verbalización												
7	El niño identifica y respeta las diferencias entre otros niños y niñas	x		x			x	x		x		
8	El niño propone posibles soluciones	x		x			x	x		x		
Indicador: Expresión gestual												
9	El niño colabora en acciones al interactuar con otros	x		x			x	x		x		
10	El niño levanta la mano para hablar	x		x			x	x		x		
Indicador: Forma de actuar												
11	El niño demuestra autonomía al tomar decisiones, sin la aprobación de sus par	x		x			x	x		x		
12	El niño admite sus faltas y las enmienda	x		x			x	x		x		
Dimensión: Regulación emocional												
Indicador: Verbalización												
13	El niño distingue y verbaliza sus emociones	x		x			x	x		x		
14	El niño comunica lo que siente	x		x			x	x		x		
Indicador: Expresión gestual												
15	El niño logra mantener la atención de modo selectivo	x		x			x	x		x		
16	El niño se enoja sin agredir a nadie	x		x			x	x		x		
Indicador: Forma de actuar												
17	El niño identifica y controla una emoción	x		x			x	x		x		
18	El niño busca ayuda de un adulto, si no sabe cómo expresar lo que siente	x		x			x	x		x		
Dimensión: Comunicación asertiva												
Indicador: Verbalización												
19	El niño comunica sus ideas tomando en cuenta los sentimientos de los demás	x		x			x	x		x		
20	El niño menciona a sus compañeros lo que le agrada y desagrada	x		x			x	x		x		
Indicador: Expresión gestual												
21	El niño sonríe y se integra en un grupo	x		x			x	x		x		
22	El niño abraza a sus amigos cuando se siente a gusto	x		x			x	x		x		
Indicador: Forma de actuar												
23	El niño comparte los materiales de trabajo	x		x			x	x		x		
24	El niño espera su turno para utilizar un material o elige otro de su preferencia	x		x			x	x		x		
25	El niño identifica y respeta las diferencias entre otros niños y niñas	x		x			x	x		x		

Variable: Expresividad Oral												
Criterios para evaluar												
Nº	Indicador / Ítems	Claridad en la redacción		Coherencia interna		Inducción al error		Lenguaje adecuado al nivel del informante		Es adecuado y mide las variables		Observaciones
		si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	
Dimensión: Coherencia y cohesión textual												
Indicador: Coherencia												
1	Sabe mantener la relación de un tema en un diálogo con sus compañeros o adultos	x		x			x	x		x		
2	Relaciona ideas de manera estratégica al ver objetos o imágenes	x		x			x	x		x		
3	Diferencia los tiempos en los que ocurren algunos hechos	x		x			x	x		x		
Indicador: Normas comunicativas												
4	Adecua varias palabras en una conversación de manera organizada	x		x			x	x		x		
5	Pide explicaciones, para aclarar lo que no entiende	x		x			x	x		x		
6	Crea historias, manteniendo un diálogo de manera objetiva	x		x			x	x		x		
Indicador: Fluidez												
7	Piensa y responde de manera analítica a una narración	x		x			x	x		x		
8	Comprende el orden de los eventos de una historia o anécdota	x		x			x	x		x		
9	Responde de manera elocuente y efectiva a otros	x		x			x	x		x		
Dimensión: Recursos no verbales y para verbales												
Indicador: Movimientos corporales												
10	Se comunica, manteniendo una buena postura	x		x			x	x		x		
11	Interpreta y utiliza ademanes al comunicarse	x		x			x	x		x		
Indicador: Entonación												
12	Toma en cuenta la tonalidad con la que se expresa hacia adultos	x		x			x	x		x		
13	Modula bien las palabras a la hora de hablar	x		x			x	x		x		
14	Mantiene la tonalidad del habla de acuerdo al ambiente en el que participa	x		x			x	x		x		
Indicador: Gestos												
15	Mantiene la mirada a nivel de la persona con la que se comunica	x		x			x	x		x		
16	Muestra movimientos corporales con énfasis en lo que quiere transmitir	x		x			x	x		x		
Dimensión: Interacción con interlocutores												
Indicador: Escucha												
17	Primero escucha para luego responder	x		x			x	x		x		
18	Opina sobre lo que escucha en clase	x		x			x	x		x		
19	Relaciona el mensaje que escucha con vivencias propias	x		x			x	x		x		
Indicador: Volumen												
20	Realiza preguntas pertinentes con un buen tono de voz	x		x			x	x		x		
21	Juega con tonos de voz	x		x			x	x		x		
22	Adapta la forma de emitir mensajes según su relevancia	x		x			x	x		x		
Indicador: Habla												
23	Reconoce el tema de interacción en clase y sugiere ideas	x		x			x	x		x		
24	Se adapta a trabajar en equipo y es prudente al transmitir sus ideas	x		x			x	x		x		
25	Modifica su discurso de forma apropiada y respetuosa según su interlocutor	x		x			x	x		x		

ASPECTOS GENERALES

Aspectos básicos a tener en cuenta en la validación del instrumento				
Instrucciones	Descripción	Si	No	Observaciones
	El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para responder.	X		
Ítems	Las preguntas permiten el logro de los objetivos general y específicos de la investigación.	X		
Lógica de los ítems	Las preguntas están distribuidas en forma lógica y secuencial en el instrumento.	X		
Números de ítems	El número de preguntas es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa la respuesta sugiera el número ítems que se deban realizar.	X		

Aplicable	No aplicable
El instrumento es aplicable	



ELIZABETH BRAVO BARRETO
PSICÓLOGA
C. de D. de D.

Docente: Mg. Elizabeth Edelmira Bravo Barreto
DNI N°: 06231790
CODIGO ORCID N°: 0000-0002-4246-6867



Docente: Dr. Samuel David Ancajima Mena
DNI N°: 40721106
CÓDIGO ORCID N°: 0000-0001-7871-5696



Docente: Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
DNI N°: 00230120
CÓDIGO ORCID N°: 0000-0003-2262-1003

ANEXO 8

CONSTANCIAS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Tumbes, 18 de mayo del 2024

TITULO DEL INSTRUMENTO: Lista de cotejo de habilidades socioemocionales y la expresividad oral.

OBJETIVO: Determinar la relación entre las variables habilidades socioemocionales y expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024.

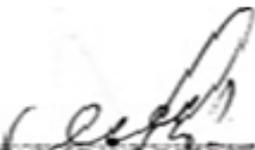
DIRIGIDO A: Niños de cinco años

NOMBRE Y APELLIDO DEL EVALUADOR: Elizabeth Edelmira Bravo Barreto

GRADO ACADÉMICO: Magister

VALORACIÓN:

Aplicable	No aplicable
X	



ELIZABETH BRAVO BARRETO
W PSICÓLOGA
C.P.S. 0000

Docente: Mg. Elizabeth Edelmira Bravo Barreto
DNI N°: 06231790
CODIGO ORCID N°: 0000-0002-4246-6867

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Tumbes, 27 de mayo del 2024

TITULO DEL INSTRUMENTO: Lista de cotejo de habilidades socioemocionales y la expresividad oral.

OBJETIVO: Determinar la relación entre las variables habilidades socioemocionales y expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024.

DIRIGIDO A: Niños de cinco años

NOMBRE Y APELLIDO DEL EVALUADOR: Samuel David Ancajima Mena

GRADO ACADEMICO: Doctor

VALORACIÓN:

Aplicable	No aplicable
X	



Docente: Dr. Samuel David Ancajima Mena
DNI N°: 40721106
CÓDIGO ORCID N°: 0000-0001-7871-5696

CONSTANCIA DE VALIDACION

Tumbes, 27 de mayo del 2024

TITULO DEL INSTRUMENTO: Lista de cotejo de habilidades socioemocionales y la expresividad oral.

OBJETIVO: Determinar la relación entre las variables habilidades socioemocionales y expresividad oral en niños de cinco años en institución educativa inicial N° 010, Tumbes, 2024.

DIRIGIDO A: Niños de cinco años

NOMBRE Y APELLIDO DEL EVALUADOR: Oscar Calixto La Rosa Feijoo

GRADO ACADÉMICO: Doctor

VALORACIÓN:

Aplicable	No aplicable
X	



Docente: Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
DNI N°: 00230120
CÓDIGO ORCID N°: 0000-0003-2262-1003

ANEXO 9

PRUEBA DE NORMALIDAD

Habilidades socioemocionales y la expresividad oral

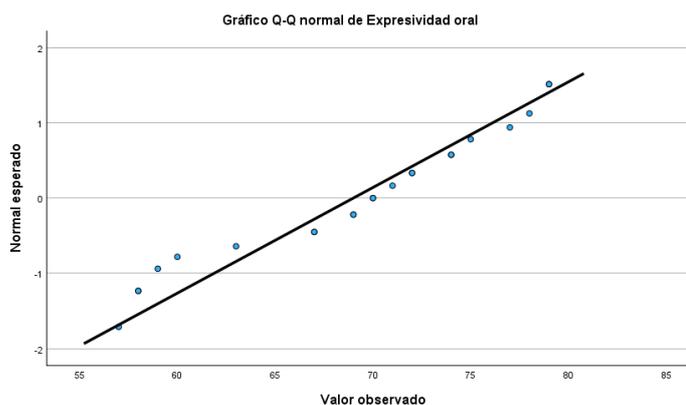
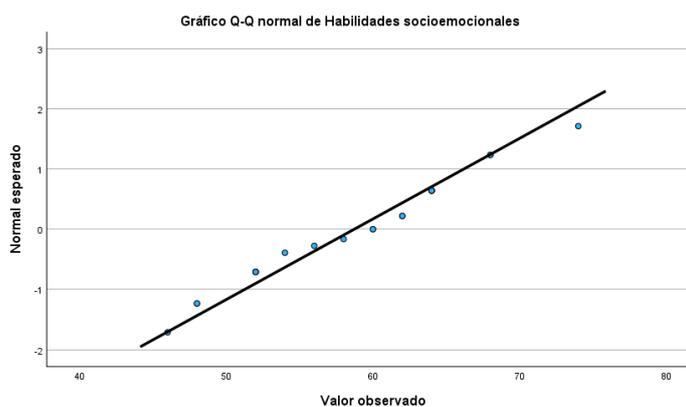
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Habilidades socioemocionales	.134	22	.200*	.956	22	.411
Expresividad oral	.136	22	.200*	.926	22	.102

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: Base de datos de la investigación.

Los valores de "Sig." para ambas variables son superiores a 0.05, como resultado se indica que los datos para "Habilidades socioemocionales" y "Expresividad oral" se distribuyen normalmente. Por lo tanto, se debe utilizar la prueba paramétrica "t" de Pearson que asume la normalidad para el análisis posterior de estas variables.

Distribución grafica de los datos por variable



ANEXO 10

EVIDENCIA DE LA APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO EN I.E N° 010 “JESÚS ES MI PASTOR”

