

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

Escuela Profesional de Educacion



**Gestión de las emociones para mejorar los aprendizajes**

Trabajo Académico

Para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en  
Psicopedagogía

**Autora: Edita Ysabel Palomino Quiroz**

**Tumbes, 2022**

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Escuela Profesional de Educación



### Gestión de las emociones para mejorar los aprendizajes

Trabajo Académico aprobado en forma estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (presidente)

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (miembro)

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (miembro)

**Tumbes, 2022**

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Escuela Profesional de Educación



### Gestión de las emociones para mejorar los aprendizajes

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y forma

Edita Ysabel Palomino Quiroz (autora)

Mg. Luís Alberto La Torres Ramírez

Tumbes, 2022



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**

Tumbes, a los treinta días del mes de julio del año dos mil veintidós, se reunieron sincrónicamente a través de Google meet, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, a los coordinadores del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes el Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva, el Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, y un representante del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, el Dr. Andy Kid Figueroa Cárdena, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Gestión de las emociones para mejorar los aprendizajes*, para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Psicopedagogía al señor(a). **PALOMINO QUIROZ EDITA YSABEL**

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 15.

Por tanto, **PALOMINO QUIROZ EDITA YSABEL**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título de Segunda Especialidad profesional en Psicopedagogía.

Siendo las trece horas con treinta minutos el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva  
Presidente del Jurado  
DNI: 25772336

Oscar Calixto La Rosa Feijoo  
Secretario del Jurado  
DNI: 00230120

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdena  
Vocal del Jurado  
DNI: 43852105

# Gestión de las emociones para mejorar los aprendizajes

## INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>10%</b>	<b>11%</b>	<b>3%</b>	<b>6%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.untumbes.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>2</b>	<b>revistadeembarazo.com</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>3</b>	<b>1library.co</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>4</b>	<b>www.scribd.com</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>5</b>	<b>eresmama.com</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>6</b>	<b>repositorio.ucundinamarca.edu.co</b> Fuente de Internet	<b>&lt; 1%</b>
<b>7</b>	<b>media.timetoast.com</b> Fuente de Internet	<b>&lt; 1%</b>

;) )

Mg. Luis Alberto La Torre Ramírez (Asesor)  
Orcid. <https://orcid.org/0000-0002-5558-5400>

Excluir citas      Activo  
Excluir bibliografía      Activo

Excluir coincidencias      < 15 words

## **DEDICATORIA**

A Dios, por permitirme cumplir con mis objetivos en la vida y por iluminar siempre mi caminar.

A mi madre y hermanos, que siempre estimulan mi desarrollo personal y profesional para lograr mis propósitos en la vida.

## INDICE

<b>DEDICATORIA</b> .....	vi
<b>RESUMEN</b> .....	viii
<b>ABSTRACT</b> .....	ix
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	10
<b>CAPÍTULO I.</b> .....	12
<b>ANTECEDENTES DE ESTUDIO.</b> .....	12
<b>CAPÍTULO II.</b> .....	17
<b>ESTUDIO HISTÓRICO DE LAS EMOCIONES.</b> .....	17
2.1. Antecedentes filosóficos .....	17
2.2. Enfoque evolucionista .....	19
2.3. Enfoque psicofisiológico .....	21
2.4. Enfoque conductista .....	23
2.5. Enfoque cognitivista .....	25
<b>CAPÍTULO III.</b> .....	28
<b>DESARROLLO EMOCIONAL</b> .....	208
3.1. ¿Qué son las habilidades emocionales? .....	208
3.2. El desarrollo emocional en la primera infancia .....	209
3.3. El desarrollo emocional desde la escolarización hasta la pubertad .....	30
3.4. El desarrollo emocional en la adolescencia .....	32
3.3. El papel de los padres de familia en el desarrollo de competencias emocionales ....	34
3.4. Los docentes y su papel en el desarrollo de competencias emocionales .....	37
<b>CAPÍTULO IV.</b> .....	40
<b>LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE</b> .....	40
4.1. Emociones en el entorno escolar .....	40
4.2. Las emociones y la motivación .....	41
4.3. Las emociones y la autoestima .....	42
4.4. Las emociones y la memoria .....	43
3.3. Las emociones y la curiosidad .....	44
3.4. Las emociones y la atención .....	45
<b>CONCLUSIONES</b> .....	46
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	47
<b>REFERENCIAS CITADAS.</b> .....	48

## **RESUMEN**

El presente trabajo monográfico nos brinda una visión sobre la gestión de las emociones para la mejora del proceso de aprendizaje, ya que en la actualidad es un tema dejado en la práctica educativa cotidiana. También revisaremos algunas teorías referentes al tema, que contribuyen en todo el proceso de aprendizaje, dándole un giro para el inicio de discusión referente al fenómeno emocional en este proceso. Las competencias emocionales, va a permitir que el estudiante desarrolle sus habilidades interpersonales e intrapersonales, las cuales van a generar un logro positivo en el aprendizaje en todos los niveles educativos. En los capítulos desarrollamos la evolución del concepto de emoción, el desarrollo de las emociones en las etapas de la primera infancia, pubertad y adolescencia, así como la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Se concluyen con recomendaciones de cómo las emociones influyen en el proceso de aprendizaje de los estudiantes y que se logro ser considerado en la práctica pedagógica como parte esencial para desarrollar y promover aprendizajes significativos.

**Palabras claves:** Emoción, habilidades socioemocionales, motivación, memoria, curiosidad, atención.



## **ABSTRACT**

The present monographic work gives us a vision on the management of emotions for the improvement of the learning process, since it is currently a topic left in the daily educational practice. We will also review some theories regarding the subject, which contribute to the entire learning process, giving it a twist to start the discussion regarding the emotional phenomenon in this process. Emotional competencies will allow the student to develop their interpersonal and intrapersonal skills, which will generate a positive achievement in learning at all educational levels. In the chapters we develop the evolution of the concept of emotion, the development of emotions in the stages of early childhood, puberty and adolescence, as well as the influence of emotions in the learning process of students. They conclude with recommendations on how emotions influence the students' learning process and how they were considered in pedagogical practice as an essential part to develop and promote meaningful learning.

**Keywords:** Emotion, Socio-emotional skills, Motivation, Memory, Curiosity, Attention.

## INTRODUCCIÓN

La temática abordada en el presente trabajo monográfico es brindar conocimiento sobre las emociones donde el estudiante pueda reconocer sus emociones a través de la experiencia dentro de la institución educativa como fuera de ella, para que pueda desenvolverse en el proceso de aprendizaje.

El estudio que se presenta, cuya finalidad es conocer los pilares de las emociones, el concepto emoción es un proceso psicológico que nos ayuda a responder a nuestro entorno de las experiencias que vivimos día con día y por eso importante y más aun en el proceso de aprendizaje, pero este proceso no es visible, es observable a través del comportamiento reaccionando ante diferentes estímulo internos y externos.

En el primer capítulo, antecedentes de estudio.

En el segundo capítulo, estudio histórico de las emociones, antecedentes filosóficos, enfoque evolucionista, psicofisiológico, conductista y el enfoque cognitivista.

En el tercer capítulo, desarrollo emocional, qué son las habilidades emocionales, el desarrollo emocional en la primera infancia, desarrollo emocional desde la escolarización hasta la pubertad, desarrollo emocional en la adolescencia, el papel de los padres en el desarrollo de competencias emocionales y los docentes – rol en el desarrollo de competencias emocionales.

En el cuarto capítulo, la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje, en el entorno escolar, motivación, autoestima, memoria, curiosidad y atención. Finalizando tenemos las conclusiones, sugerencias y bibliografía.

Se considera para el trabajo monográfico los siguientes objetivos:

Objetivo general: Conocer la importancia de la gestión de las emociones para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

Objetivos específicos

Describir el desarrollo emocional de los estudiantes en cada una de sus etapas: primera infancia, pubertad y adolescencia.

Analizar cómo influyen las emociones en el proceso de aprendizaje de los estudiantes en los diferentes niveles.

## **CAPÍTULO I.**

### **ANTECEDENTES DE ESTUDIO.**

#### **1.1. Antecedentes Internacionales.**

Tiria, (2015) en trabajo de investigación “La educación emocional dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de 4° y 5° primaria Requisito previo para optar el grado de Maestría en Educación con Acentuación en Procesos de Enseñanza Aprendizaje, tuvo como objetivo Analizar cómo influye la educación emocional en los procesos de enseñanza – aprendizaje de los niños y niñas de 4° y 5° de primaria de la Institución Educativa Agroindustrial la Pradera, su conclusión más relevante es, los docentes cuentan con las competencias básicas en materia de educación emocional para desarrollarlas con los estudiantes dentro del aula?”.

Sandoval, (2018) en trabajo de investigación “El Aprendizaje y las emociones, tuvo como metodología de investigación mixta (cuantitativa y cualitativa, tuvo como objetivo Identificar los elementos emocionales que dificultan el aprendizaje de los alumnos dentro del aula. (emociones, sentimientos), su conclusión más relevante es concebir que el aprendizaje es llevado a cabo solo por actos racionales, es una idea equivocada y antigua. Se debe plasmar en el programa escolar no solo contenidos teóricos sino también contenidos que permitan abordar las relaciones humanas. Ser observador de los comportamientos del otro permite acercarse y ponerse muchas veces en su lugar. Ponerse en el lugar del otro ayuda a pensar de forma distinta la educación. Un aula está poblada de historias, estas historias no están fuera del proceso de aprendizaje, por el contrario, son las determinantes del desempeño del alumno y de sus calificaciones. El aprendizaje y las emociones no van por caminos paralelos, ambos se cruzan y se necesitan mutuamente”.

Andrade, (2014) en su trabajo de investigación “El desarrollo de la inteligencia emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños del séptimo año de educación Básica de la Unidad Educativa Santana de la ciudad de

Cuenca en el año lectivo 2013-2014, se plantea como objetivo Analizar el desarrollo de la inteligencia emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños del séptimo año de educación Básica de la Unidad Educativa Santana de la ciudad de Cuenca, siendo su conclusión más importante, El análisis del aporte de teorías y postulados de connotados autores expertos en la investigación científica sobre la Inteligencia Emocional nos demostraron la importancia de desarrollar esta habilidad en los niños como herramienta fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje que colabora con su desarrollo evolutivo y socioemocional”.

## **1.2.Antecedentes Nacionales.**

Cruz, (2019) en su trabajo de investigación “La inteligencia emocional y el logro de aprendizaje en estudiantes del v ciclo EBR en la Institución Educativa Pública N° 20320 – Domingo Mandamiento Sipán, distrito de Hualmay, año 2018, el presente estudio tuvo como propósito establecer la relación entre la inteligencia emocional y el logro de aprendizaje en estudiantes del V ciclo (5° y 6° grado) de educación primaria en la Institución Educativa N° 20320 – Domingo Mandamiento Sipán, el presente año académico. El objetivo consistió en: Establecer la relación entre la inteligencia emocional y el logro de aprendizaje en estudiantes del V ciclo EBR en la Institución Educativa Pública N.° 20320 – Domingo Mandamiento Sipán, distrito de Hualmay, año 2018. Y la hipótesis: Existe relación significativa entre la inteligencia emocional y el logro de aprendizaje en estudiantes del V ciclo EBR en la Institución Educativa Pública N.° 20320 – Domingo Mandamiento Sipán, distrito de Hualmay, año 2018. Siendo la conclusión más resaltante en este estudio que existe una relación directa entre la inteligencia emocional y el logro del aprendizaje en estudiantes del V ciclo EBR en la Institución Educativa Pública N.° 20320 – Domingo Mandamiento Sipán, distrito de Hualmay, año 2018”.

Asención, Chomba y Palle, (2015) en trabajo de investigación “Relación entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico en los estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Pública N° 116 Abraham Valdelomar de San Juan de Lurigancho-Lima, tuvo como objetivo determinar la relación entre las variables de estudio, tipo correlacional, estuvo conformado por una

población de 139 alumnos y una muestra de 60 estudiantes de 1° grado de secundaria. Llegaron a la conclusión que existe relación significativa entre variables, debido al valor obtenido mediante el coeficiente r de Pearson ( $r = 0.757$ ) se ubica en la región de rechazo y, por lo tanto, se acepta la hipótesis alternativa”.

Piñán, (2019) en trabajo de investigación “Inteligencia Emocional y Autoestima en el aprendizaje significativo de los estudiantes en la Institución Educativa Gerónimo Cafferata Marazzi – Villa María del Triunfo, 2017, tuvo como objetivo la relación entre variables de estudio, tipo descriptivo correlacional, llegó a la conclusión que existe relación directa entre variables y analizando la regresión logística ordinal permitiendo aceptar la hipótesis ya que el valor del chi cuadrado es 48,358 con 2 gl y un p\_valor de 0,002, debido a que el p-valor de la prueba es menor a 0.05”.

## CAPÍTULO II

### ESTUDIO SOCIO-HISTÓRICO DE LAS EMOCIONES

#### 2.1. Antecedentes filosóficos

En la época de Platón entre 428-347 a.c, el dolor y placer estaban presentes en los sentimientos, el exceso perjudicaba a las personas y sociedad, las enseñanzas al adolescente fue encontrar el placer sin llegar al límite de la exageración en sus labores, también nos dice Sócrates en la meditación acerca del amor manifestando que nace del sentimiento.

Aristóteles 384-322 a.c, el enfoque de los sentimientos esta entrado en la cólera asociados a la envidia, lástima y el miedo; es una condición de la persona acompañado del placer y el dolor. Todo esto llega a desencadenar y reconocer la parte fisiológica y comportamiento; conjuntamente con las creencias morales y sociales, teniendo la posibilidad de ser educadas para una convivencia saludable.

Los estoicos predicaron el valor de la razón y proponen que las emociones destructivas es el resultado de los errores de cómo vemos al mundo.

En la Edad Media, el lado racional del alma, está orientada en los anhelos y apetitos, dándose las pasiones y si éramos capaces de controlarlos, se estuviese en pecado y ser castigados. Para Bisquerra (2000) la Edad Media fue una etapa en donde los sentimientos positivos no tenían de porque aflorar y se tenía que controlar las pasiones, anhelos y apetitos. (p.31)

El dualismo cuerpo y mente, en esta metáfora es el amo y esclavo dentro de los sentimientos y pasiones.

Como hemos tratado, en la Edad Media, todo giraba bajo el concepto de pasión, que lo relacionaban con la parte de la demencia de los individuos y que

deberían controlar las pasiones. René Descartes 1596-1650 plantea las pasiones del alma donde estaba cuerpo y mente, donde se fundamenta la teoría de la sensación y las percepciones.

Nos dice Descartes, el cerebro tiene una conexión entre la mente y cuerpo, y la glándula pineal, es aquí donde permanecen los sentimientos que activan el cuerpo humano; se emplearon la parte fisiológica y la percepción lo cual contribuyo para otras teorías en el campo cognitivo.

Los filósofos Kant (1724-1804), Nietzsche (1844-1900) y otros, dieron la iniciativa del individuo en base a sus emociones y sentimientos.

## **2.2. Enfoque evolucionista**

Charles Darwin (1872) fue un naturalista que propuso la teoría de la evolución biológica por selección natural, donde se enfoco en el papel adaptativo y hereditario relacionado con los sentimientos basados en la expresión facial, a través de gestos y movimientos tanto en animales como en el ser humano. (p. 35)

“...tanto los animales jóvenes como los viejos expresan igual sus sentimientos, que no es difícil advertir cuán sorprendente es que un perrito pequeño pueda mover la cola cuando está contento, bajar las orejas y descubrir los colmillos cuando quiere mostrarse salvaje, exactamente igual que un perro adulto; o que un gato de corta edad arquee su pequeño lomo y erice el pelo cuando se asusta o se irrita, como un gato mayor. Muchas veces, cuando dirigimos la atención hacia los gestos menos comunes en nosotros mismos, los cuales acostumbramos a ver como artificiales o convencionales -encogernos de hombros como signo de impotencia, o elevar los brazos con las manos abiertas y los dedos extendidos en señal de admiración- quizá sintamos demasiada sorpresa ante el descubrimiento de que estas manifestaciones son innatas” (p.35).

Para Darwin, los sentimientos tienen un vínculo hereditario, basado en las expresiones emocionales empezando en la etapa de la niñez a como son de adultos



vinculados con la parte cultural, estos tienen impacto en la paz del ser humano y la represión, mostrándose en las conductas expresivas.

Para Darwin y psicólogos posteriores evolucionistas mencionan que las expresiones emocionales tienen rasgos adaptativos y sociales, debido a que las señales agresivas o de calma permitirían una regulación social. (p. 283).

Analizando estas teorías la visión evolucionista tuvo inclinación a los sentimientos, para tener de dos enfoques el primero genético a través de la herencia de las emociones y segundo social partiendo de las emociones.

### **2.3. Enfoque psicofisiológico**

William James en 1884 propuso una nueva definición del término emoción “...los cambios corporales siguen directamente a la percepción del hecho desencadenante nuestra sensación de esos cambios según se van produciendo es la emoción y que las respuestas fisiológicas tienen un vínculo psicológico y que los sentimientos tienen una percepción del ser humano a los diferentes cambios automáticos”. (p.59)

Para Fernández-Abascal (1997) manifiestan que las vivencias emocionales se vinculan con los cambios corporales, fisiológicos y motores denominando actitud emocional. (p.137)

James nos dice que existe una secuencia sobre los sentimientos, primero está la actitud emocional y luego la vivencia emocional reflejándose en el comportamiento del ser humano.

De los trabajos de Schachter y Singer (1962), que se fundamentan en los cambios fisiológicos y con apoyo de estímulos en la vida cotidiana, utilizando en forma constante la parte lógica para realizar cualquier actividad.

### **2.4. Enfoque conductista**

Según LeDoux, (1999) propone que las emociones son más potentes que la razón, muchas corrientes conductistas sólo se basaban en los fenómenos observables.

Aquí se tiene a Watson (1913), Skinner (1977) que estudiaron a los sentimientos como puntos observables, es decir que el medio ambiente y los estímulos externos cumplen un papel en el desencadamiento de los sentimientos del ser humano. (p.28)

Skinner (1977) “La expresión de la vida emocional y motivaciones de la mente se ha descrito como uno de los grandes logros en la historia del pensamiento humano, pero es posible que haya sido uno de los grandes desastres. En su búsqueda de explicación interna, apoyada en el falso sentido de causa asociada a los sentimentalismos se ha oscurecido los antecedentes ambientales que habrían conducido a un análisis más efectivo” (p.153).

Watson (1913) plantea tres emociones en los seres vivos primero el temor, segundo ira y por último el amor, vinculando al análisis de las fobias que tiene un estímulo del medio ambiente, (p.113)

En conclusión, podemos decir que los conductistas buscaban mostrar que los comportamientos de los seres humanos tienen un estímulo externo, por medio del condicionamiento operante, teoría que propuso Skinner que toda acción espontánea tiene un refuerzo positivo o negativo.

Fernández-Abazcal (1997) nos dice que los conductistas analizan primero el comportamiento emocional como respuestas fisiológicas y motoras observables, todo ocasionado por estímulos. (p. 143)

Como conclusión se dice que las teorías conductuales, se basan en los fenómenos observables, donde el sentimiento es la interpretación de los fenómenos externos del ser humano a partir de la percepción del mundo.

## **2.5. Enfoque cognitivista**

Arnold (1960) propone la teoría sobre los sentimientos vinculado a la parte cognitiva, menciona que existe estímulos donde existe una predisposición de la persona hacia los sentimientos. (p. 56)

Schachter y Singer (1962) los sentimientos son el resultado de la parte fisiológica y cognitiva, teniendo una reacción fisiológica a través de los diferentes estímulos. (p.45)

Paralelamente, Lazarus (1991) psicólogo clínico, menciona que para aprender los sentimientos se debe realizar tres acciones: estímulo, evaluación y emoción; pero depende de las diversas situaciones y emociones adecuándose a la parte cognitiva y las experiencias. (p.108)

Palmero (1997) menciona que la actividad cognitiva es esencial para el sentimiento, experimentando diferentes emociones a través de los cambios fisiológicos durante el proceso emocional.

No podemos de dejar de citar a Freud 1937 con su corriente del psicoanálisis que estudio la ansiedad y el malestar, también tenemos a Carl Rogers 1966 con su corriente humanista centrada en el individuo y sus emociones.

## **CAPÍTULO III.**

### **DESARROLLO EMOCIONAL**

El desarrollo emocional es un componente esencial en el desarrollo del ser humano, especialmente en la etapa de la infancia, donde es un proceso gradual donde el niño adquiere capacidades para entender, experimentar y expresar sus emociones hacia las demás personas dentro de su entorno, es un proceso que se da forma natural y espontáneo; se puede trabajar desde el punto de vista pedagógico como psicológico, desde la etapa infantil hasta la edad adulta, el objetivo principal es que el ser humano maneje sus sentimientos y emociones dentro de su entorno familiar, educativo y social.

#### **3.1. ¿Qué son las habilidades socioemocionales?**

El término de inteligencia emocional fue introducido por Mayer, J. D. y Salovey, P. (1997) nos dice que es parte de la inteligencia social, donde se incluye la forma de percibir y expresar nuestras emociones, ayudando a un crecimiento emocional.

Las habilidades socioemocionales, son diferentes herramientas que permiten al ser humano regular las emociones, sentir y mostrar empatía hacia los demás, su fin es alcanzar metas personales.

#### **3.2. El desarrollo emocional en la primera infancia**

Papalia, D. (2001) manifiesta que los bebés recién nacidos tienen sus emociones de superviven a través del llanto, disgustos, alegría y disgusto, al mes ya son capaces de reconocer las emociones de los demás específicamente la de sus padres o cuidadores. Ya a los tres meses empieza a demostrar la sonrisa social, donde los adultos interactúan con él, ya con el paso del tiempo es utilizada hacia sus padres o cuidadores, ya en cuarto mes comienza a reír ligado a sus juguetes y se da cuenta del enfado o tristeza. En el quinto mes empiezan a desarrollar otros estímulos en el mundo que lo rodean, en el sexto mes, el bebé muestra su alegría, llanto teniendo conductas de asombro, en el séptimo mes tiene estímulos desconocidos e inesperados donde ya se enfrenta mostrando ansiedad y distingue ya las emociones negativas y

positivas, es el mes octavo donde aparece la culpa y el miedo. En el primer año de vida el ser humano desarrolla sus habilidades empáticas, donde observa cuando un niño llora también él llora, supera su miedo e inhibe sus emociones, ya pasado los dos años el niño imita las emociones de los demás a través de la expresión facial que podría ser: alegría, tristeza, sorpresa y asco. Y cuando tiene tres años ya es capaz de distinguir a las demás personas su parte emocional con las quien juega o convive a día a día. (pp.112-123).

### **3.3. El desarrollo emocional desde la escolarización hasta la pubertad**

Papalia, D. (2001) en promedio de los cuatro años, el desarrollo del lenguaje juega un rol importante, porque será capaz de comprender su realidad y expresar sus emociones y sentimientos, desarrollando su conciencia emocional el cual le ayudara a la toma de conciencia de lo siente a través de las vivencias ya sea agradables o desagradables donde mostrará lo que siente; dándose el proceso de la regulación emocional a través del juego simbólico como una canalización de descarga emocional. En la edad de los seis años disminuye la etapa del egocentrismo y empieza a desarrollar la relación con otros niños, aumentando su mundo social y emocional; donde expresan con razones al momento de ser rechazados, criticados y al ver las injusticias. Aquí empieza el contacto con las experiencias afectivas con otros niños y niñas, donde tiene que aprender a controlar su expresión emocional. Ya en los nueve años, los niños se vuelven más reservados en expresar sus emociones y ya son capaces de percibir y entender las emociones y sentimientos de las demás personas que rodean su mundo. (pp.201-210).

Cuando entran a la etapa de la pubertad, es aquí donde se comienza a experimentar emociones y sentimientos contradictorios como: amor, odio, soledad y compañía, donde la amistad se vuelve algo importante para su vida.

### **3.4. El desarrollo emocional en la adolescencia**

Papalia, D. (2001) en el transcurso de la niñez a la juventud el ser humano pasa por una etapa compleja, la adolescencia donde pasara por un mundo de cambios que definirán su personalidad a futuro, donde los espacios a desenvolverse serán en la parte familiar, académica, parientes, sociales, sexuales entre otros, es aquí donde

tienen mucha confusión sobre cómo llevar sus deberes con la diversión, con su tiempo libre, superar sus propias dificultades; logrando una inestabilidad emocional, es aquí donde necesitan el apoyo de los padres y familia

Álvarez y Rodríguez (2006) mencionan que el cerebro en la fase pre adolescente y juventud son guiadas por la amígdala, donde le limita a tomar decisiones para solucionar diversos inconvenientes, mucha tendencia a tener rasgos impulsivos, no controlan sus emociones, es por eso de que los padres deben estar atentos a dicho proceso biológico y psicológico, que permitan la comprensión de sus conductas y comportamientos y hacerles responsables de sus propias decisiones y ocupaciones, esto implica una adaptación personal y social. (p.134)

Villoria, (2004) menciona que las dificultades y bloqueos en el área psicológico, se muestran dentro de su vida como ser humano; así tenemos: no demuestran sus emociones y sentimientos, evaden las dificultades para evitar el sufrimiento, no existe una buena escala de valores, no hay confianza de si mismo, entran en una desesperanza, ansiedad y depresión, mucha dependencia hacia los demás especialmente a la parte social, carencia de toma de decisiones.

Con lo mencionado en párrafos anteriores, se necesita que los pre adolescentes adquieran y aprendan a tomar decisiones bajo un esquema de regulación tanto de sus emociones y de sentimientos, siguiendo su principios y valores, como nos dice Bisquerra, (2012) el ser humano con habilidades emocionales es capaces de enfrentar situaciones diversas y toma de decisiones, es importante que conozca los estados emocionales de las demás personas que conviven con él, porque a la larga le ayudara a tener una convivencia mejor y poder regular sus propias competencias emocionales. (p.54)

### **3.5. El papel de los padres de familia en el desarrollo de competencias emocionales**

Bernal y Sandoval (2013) mencionan que en toda cultura la familia es uno de los pilares de la sociedad, donde es un espacio donde el ser humano adquiere y aprende diversas habilidades que le ayudaran en el proceso de vida y la meta principal es la independencia y tener una vida adulta adecuada, pero para darse este proceso el clima y núcleo familiar tiene que estar estable, el entorno educativo, social también,

de esta forma el desarrollo humano podrá incrementar sus competencias emocionales. (p.90).

Se ha podido ver que las dificultades sobre la conducta, es cuando el ser humano hace la transición de la etapa de la niñez a la juventud, debido a que están predispuestos a diversos aspectos como: disfuncionalidad familiar, violencia, padres inseguros e inmaduros, no cuentan con las herramientas para superar dificultades, no existe un soporte emocional, es aquí donde existe en el ser humano un desequilibrio.

Papalia, D. (2001) nos menciona que en las últimas décadas de nuestra sociedad la separación entre padres e hijos, se ve reflejado en su aspecto emocional y de comportamiento y que buscan una red de apoyo, porque en su etapa de niñez lo encontraron; pero al pasar a la etapa de la adolescencia hay carencias de parte afectiva y en la mayoría de casos son los amigos los únicos que están ahí para ayudarlos en sus problemas. Cuando existe un apoyo parental bueno el ser humano contaría con una buena autoestima, relaciones interpersonales adecuadas, etc. La mayoría de estudios demuestran que los seres humanos en sus primeras etapas si establecen una buena interacción, seguridad de apego llegan a otras etapas de desarrollo con habilidades que ayudan a ser mejores personas y favorecen en su desarrollo en ambientes saludables. (p.150)

Marina y Pellicer (2015) proponen que los padres enseñen a sus hijos a buscar alternativas para solucionar sus propios problemas a través de ellos y tener un buen control de emociones y por ende el desarrollo de sus competencias emocionales, dándose cuenta de sus sentimientos y emociones propios y de otros. Enseñando a pensar y buscar alternativas de solución a los problemas y no impactar negativamente en el futuro de sus vidas.

Rodríguez y Álvarez (2015) manifiestan que todo ser humano debe contar con una red de apoyo pudiendo ser los mismo padre o parientes, esto ayuda que en el seno familiar se lleve en forma positiva y se puedan desarrollar eficientemente en su desarrollo como persona dentro de la sociedad. (p.86)

### **3.6. Los docentes y su papel en el desarrollo de competencias emocionales**

Martínez y Martín (2011) en la actualidad vivimos en constante cambios, y es importante integrar capacidades emocionales en el currículo educativo, para conseguir un desarrollo integral docente – estudiante, porque en sólo se imparte enseñanzas educativas, pero no vemos las necesidades emocionales que deben tener los estudiantes, si se innova estas necesidades como: regulación emocional y expresión, razonamiento, control; esta labor debe realizar día a día iniciándose en la etapa de la niñez, se configura en la etapa de la juventud y se consolida en la edad adulta. (p.34)

Para que se de este proceso el estudiante necesita de un guía un educador emocional, que diseñe programas, talleres para que refuerce sus propias habilidades emocionales, por eso es fundamental que se convierta en un modelo de afrontamiento emocional de diferentes capacidades empáticas y resolución de conflictos que les ayudara a ser mejores personas y estudiantes.

El docente tiene los conocimientos de las diferentes materias que imparte día con día, pero también debería transmitir valores y formas de enfrentar conflictos ya que es la figura mediadora entre sus estudiantes ya que ellos pasan la mayoría de años en aulas académicas.



## **CAPÍTULO IV**

### **LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS**

#### **4.1. Emociones en el entorno escolar**

Elias, M. (2000) el ser humano en su proceso de aprendizaje empieza de los primeros años de vida y lo hace hasta el final de ciclo de vida, el niño su aprendizaje los realiza primero en el entorno familiar y luego en la escuela, dicho aprendizaje debe incluir todas las áreas como: capacidades físicas, sociales, cognitivas, educativos y emocionales. La adquisición y aprendizaje de las emociones a través de las enseñanzas como la inteligencia emocional, les dará muchas ventajas a los estudiantes a nivel personal y educativo, ya que tendrán ventaja para afrontar nuevas experiencias y situaciones día a día. (p. 123)

#### **4.2. Las emociones y la motivación**

Rodríguez, P. (2004) “el sistema emocional constituye el sistema motivacional primario de la conducta humana, siendo el sistema emocional el que organiza la personalidad, la conducta y las cogniciones”. (p.53), de ahí podemos concluir que la motivación es un factor esencial para que los sentimientos fluyan de manera adecuada en la conducta del estudiante y las interrelaciones y que las emociones negativas fluyan de manera que no perjudique a él y su entorno.

#### **4.3. Las emociones y la autoestima**

González y Tourón (1992) para ver el rendimiento académico de los estudiantes es importante observar sus habilidades emocionales, valores y creencias, la formación del autoestima parte desde la concepción del ser humano y va desarrollándose a través de toda la vida. La autoevaluación del ser humano ayuda a desarrollar sus propias habilidades dentro y fuera del entorno educativo, porque el autoestima influye en la parte emocional, autoaceptación, auto valía, autorrespeto, auto rechazo, competencia en forma positiva, pero cuando existe una baja autoestima

el resultado es: ansiedad, depresión, malas relaciones interpersonales, inseguridad. (p.35)

#### **4.4. Las emociones y la memoria**

Logatt Grabner (2016) gracias a la memoria se tiene la posibilidad de retener la información obtenida en las diferentes experiencias del ser humano esto es por un período de tiempo, para que se de los recuerdos ya sean positivos o negativos, en nuestra memoria tiene que haber una conexión con los sentimientos y emociones y esta parte del cerebro se llama hipocampo, donde sus funciones principales son el aprendizaje y memoria, es ahí donde surgen los recuerdos a corto y largo plazo, también se involucra el sistema límbico y la corteza cerebral, de tal forma que el sentimiento juega un papel importante en la vida del ser humano y su entorno. (p.34)

#### **4.5. Las emociones y la curiosidad**

El ser humano por naturaleza es curioso y es un punto importante dentro del aprendizaje. Aguado (2014) nos dice que la curiosidad es una de las emociones primordiales que, estrechamente ligadas a las emociones, según este autor tenemos un grado cerebral de saciar la curiosidad que esta basado en el aprendizaje del día a día.

Mora (2017) nos menciona que es muy cierto que existen personas con mucha curiosidad, que están buscando cosas nuevas dentro y fuera de su entorno y esto hace que la persona tenga más conocimiento de la vida y pueda enfrentarse a situaciones diversas. (p. 75).

#### **4.6.Las Emociones y la Atención**

Fernández y Extremera (2009) la atención es un mecanismo que apertura nuestro cerebro para obtener nueva información, dicho así, son los procesos cognitivos que se organizan en las neuronas, dándose la atención como un proceso concreto y lo prepara para el aprendizaje de su medio y sus experiencias negativas y positivas, gracias a estímulos agradables y desagradables, donde el cerebro emocional actúa de forma racional o irracional en nuestra toma de decisiones y resolución de conflictos. (p.45)

## CONCLUSIONES

**PRIMERA:** Las emociones están relacionadas con el proceso educativo en forma positiva, dando así una mejora en el ámbito de aprendizaje y ayudaría en el rendimiento académico del estudiante en todas sus etapas educativas.

**SEGUNDA:** La emoción es un conducto para promover el aprendizaje, donde influye el desarrollo de la parte afectiva.

**TERCERA.** El reconocimiento de las emociones en el proceso de aprendizaje debe estar vinculado a la estimulación de procesos cognitivos y significativos que conlleven al un proceso educativo exitoso.

## **RECOMENDACIONES.**

Jornadas de fortalecimiento de capacidades en relación a la conciencia emocional y autorregulación emocional de los docentes.

Jornadas de fortalecimiento de capacidades en relación a la conciencia emocional y autorregulación emocional de los padres de familia.

Promover el desarrollo de las competencias emocionales de los estudiantes de manera transversal en la implementación del currículo.

## REFERENCIAS CITADAS

- Aguado (2014). *Neuroeducación: educación y cerebro*.
- Albornoz, Y. (2009). *Emoción, música y aprendizaje significativo*.
- Álvarez y Rodríguez (2006). *De la psicología cognitiva a la neuropsicología*. Manual Moderno.
- Bernal y Sandoval (2013). Desarrollo de competencias emocionales en pre-adolescentes: el papel de padres y docentes. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 20(2).
- Bisquerra, N. (2012). *Educación emocional: estrategias para su puesta en práctica*. Avances en supervisión educativa.
- Bolaños, L. (2016). *El estudio socio-histórico de las emociones y los sentimientos en las Ciencias Sociales del siglo XX*.
- Elias, M. (2000). *Educación emocional. Programa para 3-6 años*. WK Educación.
- Elias, M. (2000). *Educación con Inteligencia Emocional*. Barcelona: Plaza & Janes Editores, S.A.
- Fuentes, K. (2011). *Habilidades sociales y convivencia escolar*. [tesis de licenciatura. Universidad de Chile]. Repositorio institucional: <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/2416/ttraso341.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia Emocional*. Kairós, Barcelona.
- González, P. (2021). *Las etapas del desarrollo emocional del niño*.
- González y Tourón (1992). *Estrategias de aprendizaje, autoconcepto y rendimiento académico en la adolescencia*.
- Inst. Sup. de Est. Psicológicos (2021). *La influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje de los niños*.
- Lazarus, W. (1991). *Emoción*. (Vol. 42). Anthropos Editorial.
- Logatt Grabner (2016). El uso del álbum ilustrado para trabajar la inteligencia emocional en Educación Infantil.
- María Paula Rojas. Emociones en el aprendizaje: ¿Qué importancia tienen?

- Marina, J. y Pellicer, C. (2015). *La inteligencia que aprende*. Madrid: Santillana.
- Márquez, M. y Gaeta, M. (2017). *Desarrollo de competencias emocionales en preadolescentes: el papel de padres y docentes*.
- Martínez y Martín (2011). *Metodologías de aprendizaje colaborativo a través de las tecnologías*. Metodologías de aprendizaje colaborativo a través de las tecnologías, 1-454.
- Mora, J. (2017). *Los alcances de los vínculos positivos en el aula. ¿nuevas estrategias para enseñar y aprender?*
- Palmero, A. (1997). Emoción y Cognición: Implicaciones para el tratamiento. *Terapia psicológica*, 27(2).
- Papalia, D. (2001). *Psicología del desarrollo humano*. 8va.ed. México. McGrawHill
- Rodríguez y Álvarez (2015). *Nuevos materiales para el estudio transversal y en abierto de los nuevos desafíos jurídicos del derecho de familia*. 1ª Sesión.
- Rodríguez, P. (2004). *Intervención educativa para el desarrollo de la inteligencia emocional*. *Faisca: revista de altas capacidades*, (11), 47-66.
- Schachter y Singer (1962). *Psicología de la emoción*. Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Villoria, A. (2004). *La influencia de la educación emocional en niños y niñas con dificultades de aprendizaje*.