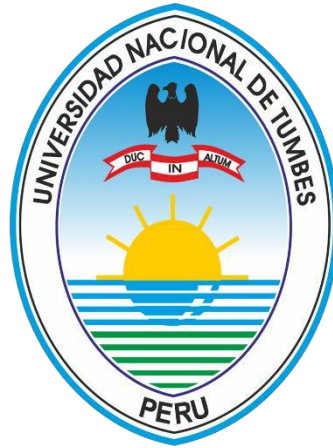


UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



El aprendizaje significativo de la inteligencia espacial para mejorar la memoria sensorial en niños y niñas de 5 años del nivel inicial

Trabajo académico

Para optar el Título de Segunda especialidad profesional en Educación Inicial

Autora:

María Elena Echeverría Aranguena

Trujillo – Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



El aprendizaje significativo de la inteligencia espacial para mejorar la memoria sensorial en niños y niñas de 5 años del nivel inicial

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburqueque Silva (presidente)

.....

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (secretario)

.....

Mg. Ana María Javier Alva (vocal)

.....

Trujillo – Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**El aprendizaje significativo de la inteligencia espacial para mejorar la
memoria sensorial en niños y niñas de 5 años del nivel inicial**

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido
y forma

María Elena Echeverría Aranguena (Autora)

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

Trujillo – Perú

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Trujillo, a los veintinueve días del mes de febrero del año dos mil veinte, se reunieron en el colegio San José N° 81608, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, el Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva, coordinador del programa: representante de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *“El aprendizaje significativo de la inteligencia espacial para mejorar la memoria sensorial en niños y niñas de 5 años del nivel inicial”*, para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial al señor(a) **MARÍA ELENA ECHEVERRÍA ARANGUENA**.

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 14.

Por tanto, **MARÍA ELENA ECHEVERRÍA ARANGUENA**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
Presidente del Jurado
DNI N° 25772336

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas
Secretario del Jurado
DNI N° 43852105

Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado
DNI N° 07038746

El aprendizaje significativo de la inteligencia espacial para mejorar la memoria sensorial en niños y niñas de 5 años del nivel inicial

ORIGINALITY REPORT

19%	19%	0%	9%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	www.medicinatelevision.tv Internet Source	3%
2	pdfcookie.com Internet Source	2%
3	docplayer.es Internet Source	2%
4	www.pinterest.com Internet Source	1%
5	areinteligenciahumana.blogspot.com Internet Source	1%
6	romangonzales.blogspot.com Internet Source	1%
7	www.slideshare.net Internet Source	1%
8	psicologiaymente.com Internet Source	1%

www.educajova.galeon.com



Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Asesor.

9	Internet Source	1 %
10	Submitted to Aliat Universidades Student Paper	1 %
11	mateorendonss.blogspot.com Internet Source	1 %
12	repositorio.utn.edu.ec Internet Source	1 %
13	www.buenastareas.com Internet Source	1 %
14	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Student Paper	1 %
15	www.clubensayos.com Internet Source	1 %
16	vsip.info Internet Source	<1 %
17	Submitted to Corporación Universitaria Iberoamericana Student Paper	<1 %
18	repositorio.uigv.edu.pe Internet Source	<1 %
19	www.diferenciador.com Internet Source	<1 %

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Asesor.

20	Submitted to Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO Student Paper	<1 %
21	es.scribd.com Internet Source	<1 %
22	Submitted to Universidad de San Martín de Porres Student Paper	<1 %
23	repositorio.pucesa.edu.ec Internet Source	<1 %
24	prezi.com Internet Source	<1 %
25	renati.sunedu.gob.pe Internet Source	<1 %
26	www.eumed.net Internet Source	<1 %
27	es.slideshare.net Internet Source	<1 %
28	lamenteesmaravillosa.com Internet Source	<1 %
29	www.coursehero.com Internet Source	<1 %
30	www.ejerciciosparalamemoria.com Internet Source	<1 %

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Asesor.

31

Submitted to Universidad de Deusto

Student Paper

<1 %

32

repositorio.une.edu.pe

Internet Source

<1 %

Exclude quotes On

Exclude matches < 15 words

Exclude bibliography On



Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Asesor.

DEDICATORIA

A Dios por haberme dado la vida y estar conmigo a cada momento, por iluminar mi mente y fortalecer mi corazón, por haber puesto en mi camino una gran bendición y culminar mis estudios de segunda especialidad profesional.

INDICE

DEDICATORIA.....	ix
INDICE.....	x
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
INTRODUCCION.....	14
CAPITULO I.....	17
MARCO TEORICO.....	17
1.1. Antecedentes de la investigación.....	17
1.2. Transformar el aprendizaje tradicional en aprendizaje significativo con las inteligencias múltiples.....	18
1.3. Historia de la inteligencia:.....	18
1.3.1. Historia de la medición de la inteligencia.....	19
1.3.2. Historia de la memoria sensorial.....	20
1.4. Comparación entre la cognición comparada y la evolución de la inteligencia.....	20
1.5. Aprendizaje e inteligencia; papel del docente.....	20
1.6. Relación entre la inteligencia y el aprendizaje.....	22
1.7. Memoria sensorial: características, funciones y tipos.....	22
1.8. Características de la memoria sensorial.....	23
1.9. Funciones de la memoria sensorial.....	23
1.10 Tipos de memoria sensorial.....	24
1.10.1. Memoria icónica.....	24
1.10.2. Memoria ecoica.....	24
1.10.3. Memoria Haptica.....	24
CAPITULO II.....	25
APRENDIZAJE.....	25
2.1. Definición.....	25
2.2. Aspectos metodológicos del estudio del aprendizaje.....	25
2.3. Aprendizaje significativo y las inteligencias múltiples.....	26
2.4. Tipos de aprendizaje.....	26
2.5. Aprendizaje significativo.....	27

2.6. Características del proceso de aprendizaje significativo	27
2.7. El papel del docente	28
2.8. Pasos a seguir para el aprendizaje significativo	28
2.9. Inteligencia	29
2.10. Tipos de inteligencia	29
2.11. Inteligencia espacial	29
CONCLUSIONES	31
RECOMENDACIONES	32
REFERENCIAS CITADAS	33

RESUMEN

La interacción entre el docente y los avances pedagógicos en la educación, están permitiendo lograr mejoras las capacidades y desempeños de los estudiantes. Actualmente se está poniendo más énfasis en lo que el aprendizaje, inteligencia y memoria observándose continuamente cambios diversos en los niños, para lo cual debemos estar preparados como docentes para que de esta manera ver las estrategias necesarias y las metodologías adecuadas que conllevan a lograr esos aprendizajes que van a necesitar en un futuro cercano. Asimismo, que tan valiosos han sido los aportes de esos estudiantes que desean que la educación vaya en un camino ascendente en la educación, porque saben que solo así se logran las metas propuestas para un desarrollo adecuado de la sociedad.

Palabras claves: Aprendizaje. Inteligencia. Memoria

ABSTRACT

The interaction between the teacher and the pedagogical advances in education, are allowing to achieve improvements the capacities and performance of the students. Currently, more emphasis is being placed on learning, intelligence and memory, continuously observing various changes in children, for which we must be prepared as teachers so that in this way we can see the necessary strategies and the appropriate methodologies that lead to achieving these learnings. That they will need in the near future. Also, how valuable have been the contributions of those students who want education to go on an upward path in education, because they know that only in this way the proposed goals for an adequate development of society were achieved.

Key Words: Learning. Intelligence. Memory

INTRODUCCION

En el presente trabajo de investigación se titula “El aprendizaje significativo de la inteligencia espacial para mejorar la memoria sensorial en niños y niñas de 5 años del Nivel Inicial”, por el que se cuenta con la compilación de aportes teóricos de diferentes autores.

Para esta investigación se tuvo en claro en conceptualizar el sentido de capacidades sensoriales ya que en la investigación queda predeterminado que varios niños no tienen el hábito de ejercitarse, y por consiguiente la investigación es detallada, debido a que se consigue caracterizar un objeto de análisis o una situación concreta, apunta sus características y propiedades, combinadas con cierto criterio de calificación que nos sirve para ordenar, agrupar o sistematizar los objetos relacionados en el trabajo indagatorio; por otro lado, los estudios descriptivos son la base y punto inicial de los demás tipos y están dirigidos a decidir “como es” y “como esta” la situación de los cambiantes que se estudia en una población. Por tanto, la temática en análisis es detallada pues se sistematizan los puntos.

La investigación es un trabajo de campo de tipo descriptivo. Según las metas planteadas y el tipo de investigación, el diseño es de campo, “ya que permite la interacción entre el individuo y el objeto de análisis, permitiendo recoger los datos en forma directa de la realidad” (UNA, 1995, p.36).

Según Gonzales (1998) nos menciona lo siguiente: El mencionado diseño posibilita el análisis sistemático del problema en la realidad con el propósito de describirlo, interpretarlo, comprender su naturaleza y factores constituyentes, explica sus razones y efectos de minimizar su ocurrencia, haciendo uso del procedimiento, características de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo.

Ante la necesidad de conocer ¿Cuál es la importancia del aprendizaje de la inteligencia espacial para mejorar la memoria sensorial en niños y niñas de cinco años del nivel inicial? e investigar ¿Qué es el aprendizaje?, ¿qué es el aprendizaje significativo?, ¿qué es la memoria sensorial?, ¿cuál es el rol de la docente para el logro de los aprendizajes significativos de la inteligencia espacial para mejorar la memoria sensorial en niños de cinco

años de edad del nivel inicial?, para dar respuesta a estas interrogantes se ha considerado los siguientes objetivos:

Objetivo General:

Describir la importancia del aprendizaje de la inteligencia espacial para mejorar la memoria sensorial en niños (as) de cinco años del Nivel Inicial.

Objetivos Específicos:

- Conocer el marco conceptual de aprendizaje, aprendizaje significativo, inteligencia espacial, memoria sensorial en niños (as) de 5 años de edad del nivel inicial.
- Determinar el rol del docente en el aprendizaje significativo de la inteligencia espacial para mejorar la memoria sensorial en niños (as) de 5 años de edad del nivel inicial

En nuestro día a día guardamos una enorme cantidad de información en nuestro cerebro, este se enfrenta a la ardua tarea de tener que retener buena parte de información; los profesionales de pedagogía buscan nuevas formas de mejorar el desarrollo integral de los niños mediante método, técnicas, estrategias y procedimientos para que los niños puedan asimilar los conocimientos de una manera eficiente y eficaz. Por ello, la presente investigación se justifica en la aplicación de la memoria, específicamente en la memoria sensorial, haciendo referencia a la información que recibimos representándola a través de los sentidos conduciendo a que los niños guarden una imagen en su memoria después de percibir un estímulo, una vez ya recibida la suficiente información podrán procesarla, definitivamente, gracias a los diferentes actividades que se realizaran para facilitar y acrecentar el desarrollo de la memoria sensorial

A nivel Internacional debemos tener en cuenta lo siguiente:

a) El desarrollo de la inteligencia espacial en los niños de educación básica se basa en el campo de acción siendo el tipo de estudio descriptivo empelando el método inductivo-deductivo fundamentándose en la Teoría Humanista que estudia el desarrollo de la personalidad e intelectual enfocando en el aprender haciendo para que el niño construya su propio aprendizaje.

b) Se considera el desarrollo de las inteligencias múltiples donde el dominio dinámico, corporal y estático debe concebirse en las habilidades que tiene cada niño para hacer uso de su propio cuerpo para expresar sentimientos y desarrollo de nociones generales.

Según Cifuentes (2016) nos dice: El uso del Tangrama provoca un modelo metodológico y didáctico para abordar las unidades de transformaciones isométricas donde su característica principal fue la creación de actividades en base al Tangrama para la enseñanza y el aprendizaje donde esta herramienta importante nos muestra un nuevo didáctico correcto donde se puede hacer como recurso didáctico.

A nivel Nacional tenemos la siguiente conclusión, donde destaca la investigación descriptiva en base analítica, simétrico, inductivo, deductivo donde también se basa en la Teoría Humanista donde conjuntamente el niño construye su propio aprendizaje impulsando las inteligencias múltiples basándose en el cognitivismo y en la neurociencia donde se destaca el dominio corporal y estático que concibe en la habilidad del niño para hacer uso de un cuerpo para expresar sentimientos y el desarrollo de acciones espaciales.

Cifuentes (2016) nos dice: “Donde el desarrollo de la inteligencia espacial se va a dar mediante la utilización de tangramas mediante transformaciones isométricas, donde la característica principal es proponer un diseño metodológico para abordar la enseñanza y aprendizaje como un recurso didáctico”.

De acuerdo con Coon (2001) nos dice:” que el empleo de las inteligencias múltiples sirve para identificar el tipo de aprendizaje en el mencionado proceso”.

El presente trabajo de investigación se desarrolla en capítulo único, en el cual se da a conocer el marco teórico a partir de los precedentes referenciales al análisis del aprendizaje significativo a partir de sus inicios y como ha ido progresando poco a poco destacando la colaboración de diversos autores, donde se fundamenta unas ideas claras de sus adelantos hasta aquel entonces.

CAPITULO I

MARCO TEORICO

1.1. Antecedentes de la investigación

Según Baddeley (2007, p.45) nos dice: La enseñanza de los niños depende mucho de la memoria empezando por su capacidad cognitiva, es decir, cómo interactuamos con nuestro entorno, cómo retenemos información o cómo haremos cálculos matemáticos. Cuando mayor capacidad de memoria del trabajo se obtiene más puntuación en los test de inteligencia, que puede estar relacionada con la capacidad cognitiva de las personas.

De acuerdo con Anderson (2001) nos dice: “La memoria a corto plazo no se pierde cuando dejamos de estimularla, sino que las neuronas mantienen toda la información a través del tiempo donde siempre se va a mantener”.

Según Maich (1995) nos dice: “Que la perdida de información es donde las neuronas se mantienen activas cuando se van degradando la memoria y la red neuronal se diluye donde es al final distorsionado”.

Según De Prado (2005) nos dice: “Hasta ahora se sabe que ocurre en la corteza prefrontal del cerebro y que las personas que padecen patologías mentales como esquizofrenia, depresión o demencia la tienen alterada”.

De acuerdo Binet (1916) nos dice: Toma una relación entre la actividad neuronal con la memoria. Con el fin de mejorar el conocimiento del mecanismo de la actividad de memoria del trabajo, que ocurre en la corteza prefrontal, lo que podría ayudar a entender que ocurre en las enfermedades mentales como la esquizofrenia donde la memoria a corto plazo esta alterada.

En conclusión, podemos decir, que mantienen las neuronas toda la información durante ese periodo de pérdida de memoria, y en donde la gran mayoría de niños están en un

bajo nivel académico debido a la mala nutrición, depresión, efectos sensoriales, problemas con la familia, bajo recursos económicos, baja autoestima y maltrato infantil.

Según Beazley (2010) afirma: “Los problemas más comunes en la infancia son los problemas de memoria. Muchos padres se quejan de que su hijo(a) no rinde lo que debería en su escuela. Los problemas de memoria ocasionan dificultades a nivel escolar y familiar”.

De acuerdo con Butcher (1979) nos manifiesta: “La neurociencia estudia como funciona el sistema nervioso para producir y regular emociones, pensamientos, conductas y funciones corporales básicas, incluidas la respiración y mantener el latido del corazón”.

1.2. Transformar el aprendizaje tradicional en aprendizaje significativo con las inteligencias múltiples

Transformar el entrenamiento o el aprendizaje es un compromiso en grupo y los responsables en esa alteración son los docentes que quieran trabajar orientando este proceso participando desde sus diferentes roles tanto directivos como profesores, alumnos (as) y padres de familia.

Rebate (2011) nos dice: Una característica observable en el proceso de enseñanza-entrenamiento, es el sobresaliente nivel de motivación y alegría que se produce en los educandos; a esto hay que adicionar las actitudes en la escuela. Esto último transforma realmente el preconcepto que tienen los niños y niñas de activo que ir a la escuela. El llegar a la escuela se convierte en algo gustoso, desenfadado y útil.

En los grandes países como Canadá, Australia, Estados Unidos, Venezuela, Israel e Italia, están trabajando sobre el gallardete de investigación. E.E.U.U. es el país que su investigación está más adelantada, y se ha implementado más de cincuenta escuelas estatales de inteligencias múltiples en funcionamiento.

1.3.Historia de la inteligencia:

Según Corbalán (2003) nos dice: Puede explicarse como el empeño del cerebro humano para buscar formas eficientes de comunicarse consigo mismo, para esta comunicación el ser humano precipitó una revolución en su conciencia llamado mapa mental

y, es este descubrimiento sobre exteriorizar imágenes mentales internas, la evolución fue más rápida. Estas imágenes hechas por los primitivos aborígenes australianos en cavernas, los trazos se fueron convirtiendo en pinturas”.

Cuando la civilización evoluciona, las imágenes igualmente lo hacen, los símbolos se volvieron alfabetos y guiones que posteriormente se convirtieron en caracteres chinos o jeroglíficos de Egipto, con el apoyo del imperio romano, se completó la transición de la litografía a la letra. Con la evolución de trazos, símbolos, imágenes y códigos terminaron por configurar la escritura.

La oración, la palabra y la lógica se han convertido en los ejes fundamentales de la civilización. Los magníficos intelectuales usaron una mayor proporción de su ámbito sensitivo y empezaron a volverse pensamientos irradiantes y con arte mental, para Goleman esta arte es la habilidad para oír corazón en sí mismo y en otros, siendo hábil para deslomarse con otros.

Maich, Aloysius (1995) expresa que en el interior del sumario se establecen conocimiento como la recepción, es aflojar incorporación de las cosas que se perciben por medio de los sentidos; la retención, vale mencionar la memoria, y el recuerdo, que es el almacén de nuestro cerebro; el análisis, es el procesamiento de la información; es la manera de comunicación y nuestras funciones mentales y físicas.

Estos 5 rudimentos se refuerzan entre sí, por ejemplo: es más fácil percibir datos si uno está interesado y motivado, y si el proceso de recepción es compatible con las funciones cerebrales.

1.3.1. Historia de la medición de la inteligencia

Alfred Binet (Niza, 1859-Paris, 1911) planteo:” La elaboración de una escalera de test de inquietud progresiva para determinar el florecimiento de la causa en los niños (as), adaptados a la correspondencia dada su edad. De sus esfuerzos nacieron las primeras pruebas de motivo que luego dieron resultados dando origen a algo que llamaron inteligencia y que pudiera medirse y reducirse mediante un Coeficiente Intelectual (CI).

Los investigadores de la inteligencia al no poder dar respuesta a lo planteado por Piaget, intentaron diseñar test que pudieran dar respuesta a lo planteado anteriormente sin darse cuenta que el pensamiento cambia conforme avanza la edad de cada uno de nosotros. Por lo tanto, Piaget realizó sus estudios en sus propios hijos dando origen a la teoría de la inteligencia sensorio-motriz que se desarrolla en base a la acción teniendo como base los conocimientos previos sobre el tiempo o la causa que se está empujando.

Otro aporte fundamental fue el de Lewis Madison (1577-1956) que presentó diferencias entre niños y niñas según sus rasgos mentales y el de Howard Gardner que revolucionó con su teoría de las inteligencias múltiples donde mencionan que los niños y niñas debían su inteligencia al medio ambiente donde están, empleando una amplia variedad de capacidades agrupándolas en ocho categorías con diferentes para destacar el valor de su inteligencia.

1.3.2. Historia de la memoria sensorial

Según Cuba (2000) nos dice: En sus inicios hubo varios autores que dieron origen mediante experimentos como Johan Andreas Segner, donde intentando describir la velocidad de duración de la memoria sensorial. Y luego con Sperling llegando a la conclusión que la memoria sensorial opera en nuestro cuerpo en un tiempo por debajo de un segundo y no por encima de dos ocurriendo de manera espontánea y automática.

1.4. Comparación entre la cognición comparada y la evolución de la inteligencia

Según Noel (1988) nos manifiesta: Que dicha comparación se da la manera como fue evolucionando el término en cada etapa de nuestra sociedad pasando desde el estado primitivo hasta la actualidad donde se llegó a la conclusión que la inteligencia es un aporte de la capacidad de aprender.

1.5. Aprendizaje e inteligencia; papel del docente

Según Eysenck (1983) nos expresa: “Es la capacidad que tiene la persona para adquirir habilidades cognitivas y sensoriales presentándose un cambio de actitud en el ser para obtener nuevos conocimientos lográndose mediante procesos mentales que dan origen a la inteligencia”.

De acuerdo con Eysenck, Gavilanes, J. (2013) nos dice: “Hay tres formas de inteligencia que nos permite identificar las capacidades de la persona; uno la constitución genética del ser en sus capacidades, y dos el proceso de interacción con el medio y la tercera mediante los test isométricos”.

Según Díaz (s/f) nos expresa: “La inteligencia tiene sus propios mecanismos cognitivos, pero necesita del aprendizaje para que esto funcione mediante diversos factores externos e internos para que de esta manera se dé la comprensión mediante la información y el conocimiento”.

Según Eysautier (2013) expresa: “La relación entre la inteligencia y el aprendizaje se da mediante una capacidad comunicativa dada por los valores y la autoconfianza a través de procesos metodológicos para un mayor nivel de aprendizaje y mayor nivel de inteligencia”.

De acuerdo con Díaz (s/f) nos manifiesta que: “El papel del docente es esencial porque deja de ser un mediador para ser un facilitador que da una enseñanza significativa a sus alumnos mediante técnicas y estrategias metodológicas logrando unos conocimientos necesarios para ellos desde diversas fuentes de información”.

Según Eysenck, Gavilanes, J. (2013) expresa que: “El desempeño de los estudiantes depende de la información dada que le va a permitir interactuar en la sociedad depende del interés de los mismos donde desarrollaran su equilibrio a través de los conocimientos dados mediante la estimulación”.

Según Noel (1988) nos manifiesta que: El papel del docente es fundamental debido a que él debe tener la capacidad necesaria para que se autoevalúe en lo que está enseñando y de esa manera pueda enseñar a los niños sus conocimientos necesarios de acuerdo a su edad para que ellos se puedan enfrentar a las diversas situaciones cotidianas planteadas en la vida.

Según Cuba (2000) nos dice que: Los docentes deben ser capacitados con todas sus potencialidades para de esta forma pueden ejercer los métodos y técnicas enseñados hacia

las nuevas generaciones, teniendo como base a los niños del nivel inicial y así lograr la calidad educativa que tanto se está requiriendo.

1.6.Relación entre la inteligencia y el aprendizaje

De Prado (2005) plantea que: La inteligencia es nuestra capacidad para entender, asimilar, elaborar y utilizar la información adecuadamente. Es una capacidad íntimamente ligada a las funciones cognitivas como la percepción o capacidad de recibir información y la memoria con la capacidad de almacenarla.

Existen factores relacionados con la inteligencia tanto psicológicos y biológicos como socio-culturales, como son:

a) **HEREDITARIOS Y BIOLÓGICOS:** La mayor densidad de neuronas en almacenar conocimientos, crea conexiones sinápticas más ligadas en los primeros meses de vida. La combinación de genes potenciadoras de la inteligencia convierte a la genética en un factor importante, aunque no determinante.

b) **AMBIENTALES:** El entorno y la motivación del individuo es crucial para el desarrollo de la inteligencia; puesto que crecer en un ambiente con adecuados estímulos cognitivos ayuda a desarrollar mayores aptitudes intelectuales mientras que crecer bajo situaciones muy opresivas genera inestabilidad emocional limitante para el aprendizaje.

c) **SALUDABLES:** Una dieta sana genera mejores condiciones, dormir facilita el desarrollo de los procesos cerebrales. El alcohol y otras drogas llegan a incapacitar al individuo.

Según Noel (1988) nos manifiesta que: Lo que hace que el cerebro este bien es la manera como ha sido estimulado mediante diversas habilidades y destrezas que hacen que logren un potencial adecuado de acuerdo con lo que se está requiriendo, que es la educación de calidad.

1.7.Memoria sensorial: características, funciones y tipos

Según De Prado (2005) nos dice que: La memoria sensorial es el tipo de memoria que permite retener impresiones de información de los sentidos después de que el estímulo percibido haya desaparecido. Hace referencia a los objetos detectados mediante los receptores sensoriales de los sentidos, los cuales son retenidos temporalmente en los

registros sensoriales. Lo que se puede concluir que hay tipos de memoria sensorial que son: La memoria icónica, donde se enfoca la memoria visual; la memoria ecoica, donde está la información auditiva; la memoria olfativa, la cual registra los olores; la memoria háptica, la cual procesa la información captada por el tacto y la memoria gustativa la cual registra los sabores.

1.8. Características de la memoria sensorial

Según Guevara (2007) nos expresa que: “La memoria sensorial es la persistencia de un estímulo en el tiempo, más allá de su percepción física, es decir, es la memoria que permite que el efecto de un estímulo continúe, aunque este haya desaparecido”.

Según koestler nos expresa que: La memoria sensorial tiene las siguientes características:

- a) Tiene capacidad mnésica que guarda una relación de los sistemas perceptivos y los procesos cognitivos
- b) Tanto el sistema perceptivo como el cognitivo deben ir juntos para lograr la información captada mediante los diversos canales para poder desempeñar las habilidades y destrezas.

1.9. Funciones de la memoria sensorial

Butcher (1979) manifiesta que: “La función principal de la memoria sensorial consiste en conservar la estimulación a pesar de que esta haya desaparecido, de esta manera, incrementan las posibilidades de poder procesar la información, especialmente en el caso de los estímulos de poca duración”.

Según Gottfredson, (1997) nos dice que: “La memoria sensorial actúa como un puente en la duración de los estímulos teniendo como ayuda al cerebro el cual absorbe el estímulo y lo representa mediante los sentidos”.

Por lo tanto, podemos decir, que la estimulación que se da a la memoria sensorial se da mediante la visualización debido a que se conserva por poco tiempo.

1.10 Tipos de memoria sensorial

1.10.1. Memoria icónica

Según Coon, Dennis (2001) nos dice que: La memoria icónica es el registro de la memoria sensorial relacionado con el dominio visual. Resulta un componente del sistema de memoria visual que incluye tanto la memoria visual a corto plazo como la memoria a corto plazo, siendo su característica principal conformar un almacén en memoria de breve duración, pero con una elevada capacidad

1.10.2. Memoria ecoica

Según Coon, (2001) nos dice que: “La memoria ecoica es uno de los registros de la memoria sensorial que se encarga de retener la información auditiva. Resultaría un componente de la memoria a corto plazo equivalente a la memoria icónica para el almacenamiento de información visual”.

1.10.3. Memoria Haptica

Según Coon, (2001) nos dice que: Es un almacenamiento de información de tipo táctil y, por lo tanto, con sensaciones como el dolor, el calor, el picor, el cosquilleo, la presión o la vibración.

La memoria haptica permite investigar objetos e interactuar con ellos, asimismo tiene una capacidad de 4 a 5 ítems, se mantiene más tiempo aproximadamente unos 8 segundos. La memoria Haptica está compuesta por el sistema cutáneo que detecta la estimulación de la piel y el cenestésico que está relacionado con los músculos, los tendones y las articulaciones.

Por otro lado, este tipo de memoria depende de la corteza somato sensorial que almacena la información táctil; y también el córtex prefrontal que planifica el movimiento”.

CAPITULO II.

APRENDIZAJE

2.1. Definición.

Según Puente (2017) nos dice que: “El aprendizaje es un cambio y en los mecanismos de conducta donde implica hacer estímulos y/o respuestas que resulta de la experiencia previa con esos estímulos y respuestas o con otros similares”.

2.2. Aspectos metodológicos del estudio del aprendizaje

- **El aprendizaje como ciencia experimental**

Según Cuba, (200) expresa que: Los investigadores del aprendizaje han centrado su atención en las causas eficientes, materiales y formales. Las causas no pueden observarse directamente, solo pueden ser deducidas desde los resultados de los trabajos experimentales.

Si una persona entra en una habitación, que al accionar el interruptor sea la causa de que la luz se haya encendido, puede haber un detector de movimientos que realiza la persona y haya encendido la luz. Para tener una conclusión, lo que se debería de hacer es que la persona entre de nuevo a la habitación y no pulsar el interruptor para ver qué ocurre.

Según Puente, (2017) nos dice que: “La importancia del aprendizaje es que se explica que consiste en la combinación de los conocimientos previos con los conocimientos nuevos que van adquiriendo en el día a día”.

Según Coon, (2001) nos dice que: “Hay un aprendizaje de tipo significativo que en la práctica se evidencia maneras diferentes que se tiene que tener en cuenta el contexto del alumno, a sus tipos de experiencia y la forma como las relacione”.

2.3. Aprendizaje significativo y las inteligencias múltiples

Según Salazar (2012) manifiesta que: “El aprendizaje significativo es cuando una persona relaciona la nueva información y lo asimila con una información que ya posee, partiendo del concepto de este autor del aprendizaje significativo va conforme a la inteligencia espacial porque percibe el mundo visual y lo recrea”.

Según Coon, (2001) nos dice que: “Ausubel planteo el aprendizaje significativo donde se puede evidenciar cuando el alumno reestructura el concepto ya existente en su estructura cognitiva; este concepto nuevo que esta debe ser entendida y comprendida por el alumno para que logre el aprendizaje significativo”.

2.4. Tipos de aprendizaje

Eysenck, (1983) en sus estudios realizados expresa que: Las personas perciben y aprenden a través de lo visual, esto implica canales sensoriales diferentes y canales de comunicación. Los tipos de aprendizaje de acuerdo con las investigaciones han llegado a la conclusión que esta capacidad se hereda, esto nos quiere decir que no todos aprenden del mismo modo o que ninguno tiene el aprendizaje universal.

Según Howard Gardner plantea que: Los tipos de aprendizaje más comunes son:

- a) **Memorístico:** Es cuando el estudiante memoriza al pie de la letra, sin tener una comprensión de lo que lee.
- b) **Receptivo:** El alumno necesita comprender lo que lee para poder repetirlo, pero no descubre nada.
- c) **Por descubrimiento:** El alumno descubre nuevos conceptos para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- d) **Significativo:** se relaciona los conocimientos previos con los conocimientos nuevos.
- e) **Relevante:** Donde se aplica los conocimientos en las diversas situaciones cotidianas de la vida
- f) **Observacional:** Tiene como modelo de aprendizaje observando el comportamiento de una persona.
- g) **Latente:** Es el aprendizaje que se adquiere como nuevo patrón de comportamiento manifestándose mediante un incentivo.

- h) **De mantenimiento:** Es el aprendizaje que tiene el objetivo de adquirir criterios para enfrentar situaciones conocidas
- i) **Innovador:** Aprendizaje que puede soportar cambios en su estructura proponiendo nuevos valores
- j) **Auditivo:** Donde el aprendizaje se adquiere escuchando y donde se presta más atención a las pausas y énfasis del tono de la voz.
- k) **Kinestésico:** Donde el aprendizaje se adquiere mediante el cuerpo y la experimentación mediante el ambiente a través de los movimientos”.

2.5. Aprendizaje significativo

Según Eysautier (2002) nos dice que: “Sucede con la información nueva se conecta en un concepto existente en la estructura cognitiva, este es el nuevo conocimiento donde se modifica la estructura cognoscitiva”.

Podemos concluir diciendo que: “el aprendizaje significativo es donde el estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee: modificando y reestructurando los conocimientos previos para procesar los nuevos conocimientos”.

2.6. Características del proceso de aprendizaje significativo

Según Eysenck(1983) expone: ”Ausubel en el proceso de aprendizaje significativo se diferencia por repetición o memorístico, porque se reincorpora datos que carecen de significado al estudiante y donde los docentes crean un entorno de instrucción en donde los estudiantes puedan entender la información que se les está exponiendo para el alumno le es útil lo aprendido para nuevas situaciones futuras que pueda tener de acuerdo a las circunstancias que se encuentre y para esto el alumno debe comprender lo que el docente le transmite”.

- a. Según Salazar (2012) manifiesta que: “El aprendizaje se da en categorías como:
- b) Intrapersonal: donde los factores internos del alumno son su estructura cognoscitiva donde destacan la capacidad intelectual el factor motivacional y actitudinal y el más importante el factor de la personalidad.

- c) Situacional: Donde el conjunto de métodos de realimentación donde destacan los factores sociales de cooperación, estatus social, discriminación y marginación cultural.
- d) Cognoscitivo: Donde se integran los factores intelectuales destacando las variables de estructura cognoscitiva
- e) Afectivo-social: destacando la motivación, la personalidad, los factores sociales y las características del docente.

2.7. El papel del docente

Según Zubiria (2003) nos dice que: El docente puede facilitar el aprendizaje de seis maneras:

- El docente mediante su enseñanza debe diseñar un mapa de lo que va a trabajar para que el alumno logre conceptualizar mediante la pregunta ¿Qué voy a enseñar?
- El docente se plantea ¿Qué conocimientos previos tiene el estudiante para que comprenda lo que le voy a enseñar?
- El docente evalúa el avance o lo que tiene aprendido el estudiante mediante la pregunta, ¿Qué sabe el alumno’?
- Enseñar utilizando recursos donde el docente debe poner en práctica en aula para que se asimile los conocimientos mediante la pregunta: ¿Cómo voy a enseñar el contenido?
- Permitir tener contacto directo con el objeto de conocimientos, esto permite que el alumno reflexione y una sus conocimientos para adquirir uno nuevo.
- Enseñar a practicar lo aprendido para que lo asimile por completo para sea un verdadero aprendizaje”.

2.8. Pasos a seguir para el aprendizaje significativo

Según Salazar, (2012) manifiesta que:

- a) “Tener los conocimientos previos donde el motivo central es la conexión entre los nuevos contenidos y los previos
- b) Hay que despertar el interés del alumno mediante actividades
- c) El alumno debe sentir la confianza necesaria para que desarrolle las diversas actividades propuestas
- d) El alumno debe opinar, intercambiar ideas y debatir mediante las actividades dadas.

- e) Dar ejemplos diversos, es decir que tenga discernimiento
- f) Mediante el proceso cognitivo debe tener en mente para qué está aprendiendo
- g) Se le plantea diversas actividades para que se dé un aprendizaje efectivo.

2.9. Inteligencia

Según Guevara, (2007) nos expresa que: “La inteligencia es la capacidad que tiene el ser humano de discernir, comprender y plantear las diversas situaciones que se le plantean para poder efectuar sus habilidades y destrezas al momento de enfrentar una situación de la vida cotidiana”.

Según Zubiria (2003) nos dice que: “La inteligencia es la capacidad de recibir información y retenerla como conocimiento para aplicarlo a comportamientos adaptativos dentro de un entorno o contexto”.

2.10. Tipos de inteligencia

Según Coon, (2001) nos dice que: Las inteligencias múltiples las planteo Howard Gardner donde dijo, que la inteligencia es la capacidad para resolver problemas, proponiendo los siguientes tipos de inteligencia:

- a) Lingüística: inteligencia de escritores y poetas
- b) lógica- matemática: que permite resolver problemas matemáticos
- c) Musical: que es la característica de los músicos y bailarines
- d) Espacial: La cual se relaciona con la arquitectura, ingeniera
- e) Corporal- cinestesia: la cual controla los movimientos del cuerpo
- f) Intra personal: la que se relaciona con las emociones
- g) Interpersonal: la que hace que se pueda entender con las demás personas
- h) Naturalista: la que se relaciona con los biólogos y defensores de la naturaleza
- i) Filosófica: la cual va a estar con el cosmos.

2.11. Inteligencia espacial

Según Coon, (2001) nos dice que: Es aquella donde una persona tiene la capacidad y una característica de pensar en imágenes y fotografías con tan solo verlas las puede diseñar o dibujar, teniendo una relación con lo que representamos y con la resolución de problemas espaciales, ya sean imaginarias o reales, teniendo las siguientes características:

- a) Situarse en mapas con mucha facilidad
- b) Habilidad de representar gráficamente algo que nos llame la atención
- c) Descubrir la realidad apreciando relaciones espaciales
- d) Representar en la mente objetos que ya han sido observados y reproducirlas en diferentes circunstancias
- e) Pronosticar el porqué de los cambios espaciales y adelantarse a expresar de que forma el objeto ha cambiado de forma
- f) Relatar diferencias entre los objetos
- g) Está relacionado con la inteligencia de los arquitectos, navegantes los que juegan ajedrez, doctores, cirujanos, entre otros.
- h) Puede ser percibido por personas ciegas mediante la información del entorno que les llega a través de otros sentidos

CONCLUSIONES

Primera: A través de recopilación de información se logró comprender la importancia que ha tenido los avances significativos que aporta la inteligencia espacial en el aprendizaje significativo del niño que perdurara para el resto de su vida.

Segunda: Tanto el aprendizaje como la inteligencia y la memoria sensorial van interrelacionado porque de ellos van a depender de muchas formas para lograr avances significativos en aporte de la educación de los niños destacando los diferentes tipos, características que puedan conocerse, y es muy importante el rol que desempeñen como docentes para poder lograr esos avances.

Tercera: El rol docente es importante en el desarrollo de la inteligencia espacial del niño, y esto se evidencia a la hora de planificar su trabajo pedagógico en aula, para así favorecer la memoria sensorial de los niños, por lo que la inteligencia tiene muchas facetas y la docente debe tener en cuenta que no todos los estudiantes son iguales, tiene múltiple forma de poder aprender, viendo de esta perspectiva, a la docente le permite conocer y comprender mejor el proceso de enseñanza-aprendizaje a las características cognitivas y personales de cada uno, para mejorar la memoria sensorial.

RECOMENDACIONES

- A los docentes en general conocer el tipo de inteligencia que posee el niño es de importancia para desarrollar la inteligencia espacial en mayor o menor nivel teniendo como base la información se puede potenciar para desarrollar la memoria sensorial.
- La investigación sirva de modelo para posteriores investigaciones a fin de potenciar y desarrollar la memoria sensorial partiendo de la observación de la inteligencia espacial para plantear estrategias pertinentes.
- A los docentes de educación inicial, aplicar la presente investigación en las aulas de acuerdo con los diferentes contextos educativos, de ser necesarios, para ser más productivos en el desarrollo de la memoria sensorial
- A los directivos de las instituciones Educativas deben gestionar capacitaciones a los docentes para aplicar el aprendizaje de la inteligencia espacial para de esta manera fortalecer el desarrollo de la memoria sensorial en las futuras generaciones.

REFERENCIAS CITADAS

- Anderson, M. (2001). *Desarrollo de la inteligencia estudios sobre psicología del desarrollo*. México
- Baddeley A. (s/f). *Qué es la Creatividad*. Madrid, Biblioteca Nueva.
- Beazley, M. (s/f). *El atlas del cuerpo y de la mente*
- Binet, A. (1916). *Nuevos métodos para el diagnóstico de la inteligencia subnormal*. The Binet-dsimon Scale E.S.
- Butcher, H. (1979). *La inteligencia humana*. Madrid-España: Monova
- Cifuentes, L. (2016). *El desarrollo de la inteligencia espacial mediante el uso del Tangram en la unidad de transformaciones isométricas*
- Coon D. (2001). *Fundamentos de la psicología*. México. Thomson,
- Corbalán F. (2000). *Crea Inteligencia Creativa*. Madrid TEA. Ediciones
- Cuba, T (2000). *Introducción a la psicología*
- De Prado D. (2005). *Relajación creativa integral, Principios y técnicas*. Santiago de Compostela ISBN 84-605-4403-6.
- Díaz, A. (s/f). *Letras*. Lima-. Perú, Universidad Nacional del Callao.
- Eysenck, H. (1963). *Estructura y medición de la inteligencia*. Barcelona-España
- Eyautier, M. (2002). *Metodología de la investigación. Desarrollo de la Inteligencia* (Cuarta edición). Ed. México. Litografía Ingramas.
- Gavilanes, J. (2013). *Desarrollo de la inteligencia espacial en los niños de primer año de educación básica general*. Jaime Burbano.
- Gottfredson, I. (1997). *Ministerios de la ciencia de la inteligencia*.
- Guevara, L. (2007). *Más allá de la inteligencia emocional*. España. Thomson
- Koestler, A. (1959). *Las raíces del azar*. Universidad de Londres, lombos.
- Maich, A. (1995). *A hobbes Dictionary*. Blackwell.
- Noel, M. (1988). *Filosofía de la imaginación*. México Siglo XXXI
- Pecorelli, R. (1997). *Elementos básicos de la psicología*. México, Roma
- Puente. A. (2001). *Las Inteligencias múltiples en el proceso de aprendizaje en los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la I, E, educativa “José Carlos Mariátegui”*
- Rebate, C y Fernández, A. (2011). *Las ruedas mágicas de la prosperidad*.
- Salazar, L. (2012). *Estrategia Digrafiip. Como estrategia para el aprendizaje para lograr el desarrollo de la inteligencia*.

Torrance, E. (1977). *Educacion y capacidad creativa*. Moravo, Madrid,

Zubiria, J. (2003). *Diez estudios sobre inteligencia universal y excepcional*. Bogotá.
Magisterio.