

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



La autoestima en niños de educación inicial.

Trabajo Académico.

Para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Educación Inicial

Autor:

Rosa Anita Mendoza Heredia

Tumbes– Perú

2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



La autoestima en niños de educación inicial.

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (secretario)

Mg. Ana María Javier Alva (vocal)

Tumbes – Perú

2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



La autoestima en niños de educación inicial.

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido
y forma

Rosa Anita Mendoza Heredia (Autor)

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (Asesor)

Tumbes – Perú

2021



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Tumbes, a los tres días del mes de julio del año dos mil veintiuno, se reunieron sincrónicamente a través de Google meet, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *La autoestima en niños de educación inicial*, para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial al señor(a). **MENDOZA HEREDIA ROSA ANITA.**

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **15**

Por tanto, **MENDOZA HEREDIA ROSA ANITA**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Siendo las trece horas con treinta minutos el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Presidente del Jurado
DNI: 00230120


Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas
Secretario del Jurado
DNI: 43852105


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado
DNI: 07038746

La autoestima en niños de educación inicial

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

16%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

9%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	revistas.unitru.edu.pe Fuente de Internet	1%
2	Submitted to Universidad del Istmo de Panamá Trabajo del estudiante	1%
3	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	www.monografias.com Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	1%
6	Submitted to Universidad Americana Trabajo del estudiante	1%
7	repositorio.umsa.bo Fuente de Internet	1%
8	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	1%



9	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	1%
10	www.ssedf.sep.gob.mx Fuente de Internet	1%
11	Submitted to unhuancavelica Trabajo del estudiante	1%
12	publicaciones.sociales.uba.ar Fuente de Internet	1%
13	www3.unileon.es Fuente de Internet	1%
14	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante	1%
15	dspace.uvic.cat Fuente de Internet	<1%
16	www.comayor.com.mx Fuente de Internet	<1%
17	Submitted to Universidad de Málaga - Tii Trabajo del estudiante	<1%
18	ri.uaq.mx Fuente de Internet	<1%
19	Submitted to Unviersidad de Granada Trabajo del estudiante	<1%
20	qdoc.tips	

	Fuente de Internet	<1%
21	Submitted to 2012-07-27 Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1%
22	Submitted to Universidad Tecnológica Indoamerica Trabajo del estudiante	<1%
23	tesis.usat.edu.pe Fuente de Internet	<1%
24	www.pionet.org Fuente de Internet	<1%
25	fdocuments.es Fuente de Internet	<1%
26	issuu.com Fuente de Internet	<1%
27	repositorio.unapiquitos.edu.pe Fuente de Internet	<1%
28	dspace.utb.edu.ec Fuente de Internet	<1%
29	zagan.unizar.es Fuente de Internet	<1%
30	www.marianistas.org Fuente de Internet	<1%



31	revista-digital.verdadera-seducion.com Fuente de Internet	<1%
32	www.buenastareas.com Fuente de Internet	<1%
33	lamenteesmaravillosa.com Fuente de Internet	<1%
34	ciberdocencia.gob.pe Fuente de Internet	<1%
35	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1%
36	publicaciones.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	<1%
37	www.paniamor.or.cr Fuente de Internet	<1%
38	repositorio.unu.edu.pe Fuente de Internet	<1%

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Dr. Segundo Oswaldo Albuquerque Silva
(Asesor)

DEDICATORIA

A Dios, por ser mi guía y fuente de sabiduría.
A mis padres: Lucas y Delicia, por su amor infinito y porque con sus sabios consejos me hacen mejor cada día, A mis queridos hijos Yeincy y Ronald que con sus dulces sonrisas son mi fuente de inspiración constante.

ÍNDICE

DEDICATORIA	vi
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
INTRODUCCIÓN	10
CAPÍTULO I	11
BASES TEÓRICAS	11
CAPÍTULO II	14
Bases de la autoestima.....	14
2.1. Aceptación total, incondicional y permanente:	14
2.2 Amor.....	14
2.3. Valoración	23
2.4 Niveles de Autoestima.....	23
2.4.1 Autoestima Positiva o Alta	23
2.4.2 Autoestima Media o Relativa	25
2.4.3 Autoestima Baja.....	25
2.5 Aspectos que se desarrollan convenientemente cuando se cuenta con un alto nivel de autoestima.....	26
2.5.1 Vinculación.....	26
2.5.2 Singularidad.....	26
2.6. Dimensiones de la Autoestima.....	27
2.6.1 Autoestima Personal.....	27
2.6.2 Autoestima en el área académica:.....	27
2.6.3 Autoestima en el área familiar:.....	28
2.6.4 Autoestima en el área social.....	28
CAPÍTULO III	31
La autoestima en el aprendizaje.....	31
3.1. Autoestima positiva favorece el aprendizaje.....	32
3.2. La autoestima negativa dificulta el aprendizaje.....	35
3.3. Estrategias para poder elevar el nivel de auto estima en el aula.....	38
CONCLUSIONES	43
RECOMENDACIONES	44
REFERENCIAS CITADAS	45

RESUMEN

El presente trabajo de investigación nace por la preocupación de que en la provincia de Cutervo, docentes y padres de familia desconocen entre otros dos aspectos importantes sobre la educación, una desatención que se acentúa en el nivel inicial, primero se ignora el nivel de autoestima de los niños de cero a cinco años, que estudian en las Instituciones Educativas públicas y privadas, rurales y urbanas también llamadas “jardín”; segundo se desconoce la relación que existente con el aprendizaje. Al identificar al bajo nivel de auto estima como la causa de las dificultades de aprendizaje, se prosigue con la obtención de información para su diagnóstico y tratamiento por parte del docente de aula y los padres de familia en el hogar. Se concluyen con recomendaciones de cómo ayudar a superar el problema de aprendizaje del niño mediante una serie de propuestas de especialistas que con sus publicaciones contribuyen a facilitar la labor de los docentes y de los padres de familia.

Palabras claves: Autoestima, autorregulación, seguridad, Diagnóstico y Tratamiento.

ABSTRACT

This research work arises from the concern that in the province of Cutervo, teachers and parents are unaware of, among other two important aspects of education, a lack of attention that is accentuated at the initial level; first, the level of self-esteem of the children is ignored. children from zero to five years old, who study in public and private, rural and urban Educational Institutions also called “kindergarten”; Second, the relationship that exists with learning is unknown. By identifying the low level of self-esteem as the cause of learning difficulties, we continue with obtaining information for its diagnosis and treatment by the classroom teacher and parents at home. They conclude with recommendations on how to help overcome the child's learning problem through a series of proposals from specialists who, with their publications, contribute to facilitating the work of teachers and parents.

Keywords: Self-esteem, self-regulation, safety, Diagnosis and Treatment

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tuvo como propósito de estudio abordar el tema la autoestima en niños de educación inicial y su repercusión en el nivel de aprendizaje.

El problema de autoestima se fundamenta en los principios de Abraham Maslow, impulsor de la psicología humanista, y su teoría sobre la autorrealización William James padre de la psicología norteamericana quien sostiene que tener autoestima positiva es el requisito fundamental para una vida plena.

La investigación presenta el panorama mundial, en el que se destaca que muchos estudiantes con niveles de autoestima bajo presentan muchas dificultades en su desarrollo cognitivo. En ese sentido, la presente investigación se orienta al desarrollo de información que nos ayude a mejorar los niveles de auto estima en niños de educación inicial. Para su mayor comprensión se ha dividido en tres capítulos y descritos de la siguiente manera:

En el primer capítulo se aborda bases teóricas que sustentan la relevancia sobre el poseer un alto nivel de autoestima. Afirmando que cada uno de nosotros posee una naturaleza interna de auto regulación.

El capítulo II abarca las bases de la autoestima que se fundamenta en las cualidades que definen la personalidad de cada ser humano de acuerdo con el nivel de auto estima que desarrolla a lo largo de su vida.

El capítulo III contiene las implicancias del nivel de autoestima con el desarrollo del aprendizaje en niños de educación inicial

Finalmente, se plantea conclusiones y recomendaciones, con la finalidad que puedan ser tomados en cuenta en posteriores investigaciones. Y la respectiva bibliografía.

CAPÍTULO I

BASES TEÓRICAS

William James El primer intento de definir la autoestima lo encontramos en Principios de Psicología (1980), del padre de la psicología norteamericana, William James.

La autoestima se fortaleció en la década de 1980 no sólo con la publicación de este libro sino también con el surgimiento de investigaciones científicas, y numerosos estudios psicoeducativos sobre la autoestima enfatizaron su importancia crucial en el desarrollo integral del potencial dinámico humano; Tener una autoestima positiva es un requisito previo para una vida plena.

(James 1980) Cada persona tiene una naturaleza biológica interna básica que es más o menos natural, intrínseca, innata e inmutable.

Es apropiado resaltar esta naturaleza interior.

Para Abraham Maslow, impulsor de la psicología humanista, la autoestima era una teoría de la autoconciencia.

Enfatizando que cada uno de nosotros tiene una naturaleza interior.

(Maslow 1982) Menciona las necesidades humanas (vida, inmunidad, seguridad, pertenencia, afecto, respeto, autoestima y autorrealización).



Figura 1. Pirámide de Maslow.

De hecho, las personas autorrealizadas, aquellas que han alcanzado altos niveles de madurez, salud y satisfacción personal, tienen tanto que enseñarnos que a veces casi pertenecen a otra especie humana.

Carl Rogers, el fundador de la psicología humanista, creía que la raíz de los problemas de muchas personas es que se desprecian a sí mismas y se consideran inútiles e indignas de amor. Rogers entendió que cada persona tiene una personalidad positiva, única y buena.

Pero este verdadero yo a menudo está oculto, oculto e incapaz de desarrollarse.

La meta más deseada por el individuo, la meta que busca inconscientemente, es convertirse en él mismo.

(Rogers 1992) Cada persona tiene una naturaleza biológica interna básica que es más o menos natural, intrínseca, innata y más o menos inmutable, destacó.

Es más práctico iluminarlo y nutrirlo que desanimarlo y sofocarlo. Si puede servir como principio rector de la vida, el desarrollo será saludable.

Cada persona es su propia isla, en un sentido muy real, y sólo puede tender puentes hacia otras islas si realmente quiere ser él mismo y está dispuesto a permitirse hacerlo.

Rosenberg la define como la totalidad de los pensamientos y sentimientos de la persona con referencia a sí misma como objeto. Además de la autoestima, la autoeficacia y la autoidentidad son una parte importante del concepto de sí mismo. Para esto, Rosenberg elabora una escala que consta de 10 preguntas:

		Muy en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Muy de acuerdo
1	Me siento una persona tan valiosa como las otras				
2	Generalmente me inclino a pensar que soy un fracaso				
3	Creo que tengo algunas cualidades buenas				
4	Soy capaz de hacer las cosas tan bien como los demás				
5	Tengo una actitud positiva hacia mi mismo				
6	Tengo mucho de que estar orgulloso				
7	En general me siento satisfecho conmigo mismo				
8	Me gustaría tener más respeto por mí mismo				
9	Realmente me siento inútil en algunas ocasiones				

10	A veces pienso que no sirvo para nada				
----	---------------------------------------	--	--	--	--

Tabla 1. (Rosenberg, 1965; Antieza, Balaguer, & Moreno, 2000)

El psicoterapeuta canadiense Nathaniel Branden afirma que la autoestima, plenamente alcanzada, es la experiencia fundamental que nos permite vivir una vida plena y significativa. (Branden 1995) Podemos decir que la autoestima es confianza en nuestra capacidad para pensar y afrontar los desafíos básicos de la vida, así como confianza en nuestro derecho al éxito y la felicidad; Sentirse respetado, con derecho y con derecho a hacer valer las propias necesidades y defectos, a ser consciente de los propios principios morales y a disfrutar de los frutos de los propios esfuerzos.

La autoestima implica valorar y reconocer quiénes somos y quiénes podemos llegar a ser. (Rojas, 2001). Las bases de la autoestima son los elementos fundamentales sobre las cuales surge y se apoya su desarrollo. Wilber (1995), al enfocar la autoestima refiere que la misma se apoya en tres (3) bases esenciales:

CAPÍTULO II

BASES DE LA AUTOESTIMA

(Wilber 1995) Al enfocar la autoestima refiere que la misma se apoya en tres (3) bases esenciales:

2.1. Aceptación total, incondicional y permanente:

Los niños son únicos e irremplazables.

Tiene sus cualidades y sus inconvenientes, pero debemos creer que lo más importante es que encarna el deseo de mejorar y la esperanza de alcanzar pequeñas metas para mejorar la personalidad.

Características fáciles de detectar y errores que pueden hacer perder los estribos a muchos padres, pero que se pueden corregir con paciencia, porque los adultos aceptan el estilo de vida del niño de forma total, incondicional y para siempre.

La serenidad y la estabilidad son el resultado de la aceptación, lo que significa actuar independientemente de nuestro estado de ánimo.

Incluso en situaciones más difíciles, como tener un hijo discapacitado, necesitaremos crear una aceptación total no sólo de los padres sino también de los hermanos y familiares, basados en la creencia de que todo esfuerzo beneficiará a la familia.

2.2 Amor.

Ver un amor consistente y realista ayudará a los niños a desarrollar una personalidad madura y los motivará a corregir sus errores.

Cuando amamos siempre debemos corregir lo que se ha hecho mal, porque señalarlo da posibilidad de corrección y en todos los casos siempre debemos censurar lo que se hace mal, nunca censurar a la persona.

2.3 Valoración.

Elogiar los esfuerzos de su hijo siempre es más motivador que quejarse constantemente.

Sin duda, a veces, ante una desobediencia o una respuesta negativa, uno puede perder los buenos modales, pero los adultos deben estar dispuestos a animar, incluso cuando están cansados y ansiosos; Por eso, si pierdes el control, es mejor observar y reflexionar, y cuando estés más tranquilo decir por ejemplo: Esto está bien, pero puedes hacerlo mejor.

Durante el tiempo que pasas con tus hijos, siempre tienes la oportunidad de apreciar sus esfuerzos, nunca pedirles más de lo que pueden hacer y ayudarlos a mejorar mirando la vida con espíritu deportivo.

Los individuos deben intentar aceptarse a sí mismos y superar las dificultades con optimismo. De esta forma, el niño sabrá que es querido tal y como es y podrá desarrollar al máximo todas sus capacidades personales.

Debemos decir lo que es verdad sin evaluarlo.

(Fanning y McKay 1999) Aseveran que el fundamento de la autoestima se encuentra en la educación recibida durante la niñez.

Actualmente existe evidencia suficiente de la importancia de su desarrollo en el contexto escolar y su impacto en los resultados de los estudiantes. La autoestima de cada persona es necesaria para poder alcanzar las metas que cada uno se propone en las diferentes etapas de la vida.

Cuanto mayor sea la autoestima de una persona, más probabilidades tendrá de convertirse en lo que quiere ser en el futuro si se esfuerza y se esfuerza por lograrlo. En este sentido, una buena autoestima ayuda a que una persona se sienta capaz y posea los recursos para alcanzar estos objetivos. Para los autores mencionados anteriormente, quienes afrontan los desafíos de la vida con una autoestima positiva tendrán un largo camino por recorrer para alcanzar los logros que anhelan.

Confían en sus capacidades y su conocimiento de sí mismos les ayuda a elegir aquellas tareas que pueden realizar de manera óptima, lo que fortalece su creencia de que son personas empoderadas.

Coopersmith (1995) afirmó que la autoestima tiene muchas características diferentes, incluidas aquellas que son relativamente estables en el tiempo.

Esta cualidad implica una autoestima cambiante, pero este cambio no es fácil porque es resultado de la experiencia, y por esta razón sólo otras experiencias pueden modificar la autoestima.

Asimismo, la autora explica que la autoestima puede variar dependiendo del género, la edad y otras circunstancias que definen los roles de género. De esta forma, el individuo puede expresar su autoestima en relación con sus factores específicos.

De lo anterior surge la segunda característica de la autoestima sugerida por Coopersmith (1996), que es el individualismo.

La autoestima está ligada a factores subjetivos, ya que es el resultado de la experiencia personal de cada individuo, que se diferencia de los demás en todo su significado y manifestaciones. La autoevaluación incluida en los informes de autoestima requiere que una persona examine su desempeño, habilidades y características frente a estándares y valores personales para llegar a una decisión sobre su autoestima. Este autor agrega que otra característica de la autoestima es que el individuo no necesariamente es consciente de sus actitudes hacia sí mismo, porque también las expresará a través de su voz, postura o acciones, y finalmente, al sugerir que cuando se le proporciona información sobre sí mismo, tiende a juzgarse a sí mismo basándose en los juicios que hizo sobre sí mismo.

Además, Barroso (2000) sostiene que la autoestima incluye características básicas del grado en que un individuo desarrolla una vida interior, trasciende fronteras, se aprecia a sí mismo y a quienes lo rodean y tiene sentido del humor.

Sea consciente de sus habilidades y limitaciones, sea consciente del medio ambiente, utilice su propia información, sea éticamente consciente, establezca límites y reglas, acepte los errores y gestione sus emociones de forma eficaz.

Además de,

Craighead, McHale y Pope (2001), Destacan que la autoestima tiene tres características o variables básicas, que son la descripción del comportamiento, las reacciones al comportamiento y la conciencia del individuo de sus emociones. Explican que con respecto a la descripción del comportamiento, el lenguaje de la autoestima describe la forma en que los individuos se ven a sí mismos como una variable importante para diferenciar entre individuos, y también permite la descripción del comportamiento. En cuanto a las reacciones ante la conducta, destacan que la

autoestima es el lenguaje que un individuo comparte sobre sí mismo y que le permite realizar una determinada conducta, ya sea conflictiva o no. Finalmente, en cuanto a la alfabetización emocional, añaden que la autoestima valida las experiencias de un individuo y lo hace sentir de una manera determinada y diferente a otros individuos.

Para los efectos de este estudio, la autoestima se considera desde la perspectiva de los niveles desarrollados por Coopersmith (1996), ya que sirven como referencia para ayudar a evaluar la autoestima.

La formación de la autoestima implica la formación de la autoestima.

Wilber (1995) afirma que el autoconcepto y la autoestima se desarrollan gradualmente a lo largo de la vida, comenzando en la infancia y progresando a través de diferentes etapas de complejidad.

Cada etapa trae consigo impresiones, emociones e incluso pensamientos complejos sobre uno mismo. El resultado es un sentimiento generalizado de inutilidad o insuficiencia. Para desarrollar la autoestima en todos los niveles de funcionamiento, uno debe tener una actitud segura hacia uno mismo y actuar con confianza hacia terceros, ser abierto y flexible, valorar a los demás y aceptar a los niños.

Pueden ser independientes en sus decisiones, comunicarse clara y directamente, tener una actitud empática, lo que significa capacidad de relacionarse con las necesidades de sus compañeros, y tener una actitud de compromiso y optimismo en sus actividades.

El autor explica que la autoestima se construye diariamente a través de un espíritu de vigilancia e interacción con quienes nos rodean, con quienes tratamos o a quienes debemos liderar. La autoestima te ayuda a afrontar la vida con seguridad y confianza.

El autoconocimiento es un aspecto esencial para desarrollar la autoestima. Cuanto mejor se conoce un individuo a sí mismo, más ama y acepta sus valores.

Si bien las metas son esenciales para dar sentido a la vida, también conllevan un costo de esfuerzo, fatiga, agotamiento y frustración, así como crecimiento, logros y satisfacción personal.

Cuando te comunicas con personas equilibradas, constructivas, honestas y firmes, tienes más probabilidades de desarrollar una personalidad sana, con una actitud

positiva que te permite prosperar con altas probabilidades de éxito, potenciando así la autoestima.

. Por su parte, Coopersmith (1996) destaca que el proceso de formación de la autoestima comienza seis meses después del nacimiento, cuando el individuo comienza a distinguir su cuerpo como un todo completamente diferente al entorno que lo rodea.

Explica que en esta etapa comienza a desarrollar el concepto de algo, y comienza a visualizarse a sí mismo, experimentando y explorando su cuerpo, su entorno y las personas cercanas a él.

El autor explica que la experiencia es continua y que durante este proceso de aprendizaje el individuo fortalece su propio concepto, distingue su nombre de los demás e interactúa con él.

Desde los tres a los cinco años el individuo se vuelve egoísta porque cree que el mundo gira alrededor de él y de sus necesidades, lo cual está ligado al desarrollo del concepto de propiedad, el cual está ligado a la autoestima.

Durante este período, las experiencias brindadas por los padres y la forma de ejercer la autoridad, así como la forma de crear relaciones autónomas, son fundamentales para que el individuo adquiera habilidades relacionales que contribuyan a la autoformación.

Por tanto, los padres deben proporcionar al individuo experiencias ricas que contribuyan a la adaptación personal y social para alcanzar los beneficios de la autoestima.

Coopersmith (1996) explica que a los seis años comienzan las experiencias escolares y las interacciones con otros individuos o grupos de iguales se desarrolla la necesidad de participación para adaptarse al entorno, lo cual es de gran importancia especialmente para el desarrollo de la autocapacidad.

Evaluación basada en criterios avanzados.

Por individuos alrededor de uno.

A la edad de ocho o nueve años, un individuo ha establecido su propio nivel de autoestima y lo mantiene relativamente estable en el tiempo.

Coopersmith (1996) agrega que la infancia inicia y refuerza habilidades de socialización, las cuales están relacionadas en gran medida con el desarrollo de la

autoestima; Porque brinda la oportunidad de comunicarse con los demás de forma directa y continua.

Por lo tanto, si el entorno que rodea al individuo es un ambiente de paz y aceptación, el individuo seguramente alcanzará seguridad, integración y armonía interna, que formarán la base para desarrollar la autoestima.

El mismo autor explica que la historia de una persona respecto al trato respetuoso que recibió, estatus, relaciones interpersonales, comunicación y cariño que recibió es el factor que abarca el proceso de formación de la autoestima y lleva a los individuos a dirigir sus conocimientos de forma adaptativa o desadaptativa.

Describiendo el comportamiento de esta variable.

MacKay y Fanning (1999) enfatizan que el punto de partida de un niño para disfrutar de la vida, iniciar y mantener relaciones positivas con los demás, ser independiente y poder aprender se encuentra en la autoestima o 'autoestima'.

La comprensión que un individuo tiene de sí mismo (por ejemplo, que es sociable, eficaz y flexible) está vinculada a uno o más sentimientos asociados con estas características. A partir de cierta edad (3 a 5 años), el niño recibe opiniones, aprecio y, por qué no, críticas, a veces negativas o infundadas, hacia las personas o sus acciones.

Por tanto, su primera visión de su identidad proviene del exterior, de la realidad intersubjetiva.

Sin embargo, en la infancia los niños no pueden distinguir entre objetividad y subjetividad.

Todo lo que escuchan sobre ellos mismos y el mundo constituye la verdad. El juicio de este niño, que siempre había sido enfermo y torpe, se presentó sin ambigüedades, como un hecho indiscutible, y no como una valoración irrefutable.

MacKay y Fanning (1999) agregaron que la formación de la autoestima comienza con los primeros dibujos que el niño recibe principalmente de imágenes adjuntas, que son las imágenes más significativas desde una edad temprana. La opinión grosera de un niño, si un padre la expresa repetidamente, indiscriminadamente y acompañada de gestos que enfatizan su incompetencia, resonará profundamente en la identidad del niño. En la formación del valor personal o autoestima hay un aspecto esencial relacionado con la emoción o las emociones.

Resulta que los adolescentes se sienten más o menos cómodos con su propia imagen.

Puedes amarlo, temerlo, enojarlo o entristecerlo, pero al final, pase lo que pase, automáticamente mostrará una respuesta emocional que coincide con esta percepción de sí mismo.

Este es el componente de valor, juicio o autoestima.

Estos autores también revelan que de una manera muy primitiva el niño es consciente de su posesión -lo quiera o no- de un determinado personaje o personaje, y esto no puede pasar desapercibido, hace que los niños se sientan más o menos incómodos.

Es más probable que simpatice claramente con la insatisfacción que le provoca saberse tímido sin entender exactamente lo que eso significa. Sólo sabe que no le gusta o que no es bueno. Sólo durante la adolescencia, a partir de los 11 años aproximadamente, con la formación del pensamiento formal, los niños pueden conceptualizar sus sentimientos de alegría o malestar, adoptando una posición distante a través de las relaciones con lo que el niño vive, examinando la sinceridad de los rasgos de personalidad que o ella lleva.

Él, sus padres o su familia se le atribúan en sus fotografías personales.

MacKay y Fanning (1999) explican que al ser la identidad el tema principal de esta etapa, los adolescentes explorarán quiénes son y querrán responder conscientemente preguntas sobre su futuro y su lugar en el mundo.

La crisis emergente tendrá un impacto devastador si los jóvenes llegan con un juicio personal defectuoso o débil. La autoevaluación positiva, que se produce de forma automática e inconsciente, permite que los niños desarrollen una psicología saludable, la armonía con su entorno y, sobre todo, en sus relaciones con los demás.

En la situación contraria, los adolescentes no encontrarán una base adecuada –sus emociones– para aprender, enriquecer sus relaciones y asumir mayores responsabilidades.

Por tanto, son aquellos que están emocionalmente más cerca del individuo (padres, familiares, profesores, amigos) quienes más influyen y mejoran/obstaculizan la autoestima.

Esto dependerá de los sentimientos y expectativas de la persona por la que el individuo siente un vínculo emocional. Si la emoción es positiva el niño recibirá un mensaje que le hará feliz, se sentirá bien y así esto le ayudará a aumentar su autoestima.

Si los sentimientos son negativos, los sentimientos que siente el individuo causarán dolor y eventualmente conducirán al autorrechazo y, por lo tanto, a una baja autoestima.

Por su parte, Craighead, McHale y Pope (2001) coinciden con la visión antes mencionada, afirmando que la autoestima se forma como resultado de la autoconciencia y el autocontrol.

Los autores explican que la autopercepción incluye las ideas que los individuos desarrollan sobre su verdadera identidad. Estas ideas se forman a partir de las experiencias que han tenido con las personas que les rodean; Así los tratan y en base a eso empiezan a comportarse.

Por tanto, las reacciones que los niños reciben de sus padres se consideran un factor esencial en el proceso de formación del autoconcepto y, por tanto, de la autoestima.

Estos autores añaden que el proceso de formación del autoconcepto no siempre conduce a una autoimagen positiva o negativa; Todo esto depende de factores como el proceso de identidad, la madurez del individuo y el desarrollo físico, mental y moral.

A medida que el individuo se desarrolla, comienza a comprender que es diferente de los demás y se da cuenta de sus cualidades y limitaciones.

Durante los años escolares, los niños tienden a admirar las opiniones y puntos de vista de quienes los rodean pero al mismo tiempo también desarrollan nociones de comparación con los demás.

Craighead, McHale y Pope (2001), Sólo sabe que no le gusta o que no es bueno. Sólo durante la adolescencia, a partir de los 11 años aproximadamente, con la formación del pensamiento formal, los niños pueden conceptualizar sus sentimientos de alegría o malestar, adoptando una posición distante a través de las relaciones con lo que el niño vive, examinando la sinceridad de los rasgos de personalidad que o ella lleva.

Él, sus padres o su familia se le atribuían en sus fotografías personales.

MacKay y Fanning (1999) explican que al ser la identidad el tema principal de esta etapa, los adolescentes explorarán quiénes son y querrán responder conscientemente preguntas sobre su futuro y su lugar en el mundo.

La crisis emergente tendrá un impacto devastador si los jóvenes llegan con un juicio personal defectuoso o débil. La autoevaluación positiva, que se produce de forma automática e inconsciente, permite que los niños desarrollen una psicología saludable, la armonía con su entorno y, sobre todo, en sus relaciones con los demás.

En la situación contraria, los adolescentes no encontrarán una base adecuada –sus emociones– para aprender, enriquecer sus relaciones y asumir mayores responsabilidades.

Por tanto, son aquellos que están emocionalmente más cerca del individuo (padres, familiares, profesores, amigos) quienes más influyen y mejoran/obstaculizan la autoestima.

No todos los individuos desarrollan las habilidades cognitivas que influyen en la autoconciencia en la misma medida, ya que la capacidad de pensar de manera abstracta puede desarrollarse junto con el deseo de utilizar conceptos más diferentes.

Respecto al autocontrol, estos autores afirman que los individuos aprenden a controlar su conducta como parte esencial del desarrollo.

La mayoría de los padres coinciden en que una de las características más importantes para ellos es cómo un individuo regula su comportamiento. El desarrollo del autocontrol parece estar directa e indirectamente relacionado con la autoestima, ya que muchos estudios han demostrado que las personas con alta autoestima tienen un fuerte sentido de autoeficacia y autocontrol.

El proceso de desarrollo del autocontrol incluye tres etapas básicas: autocontrol u observación, autoevaluación o evaluación conductual y autorrefuerzo incluido el sistema de recompensa; Ocurre en diferentes edades dependiendo de la capacidad y experiencia de cada individuo.

Craighead, McHeal y Pope (2001), Destacan que las experiencias infantiles, las relaciones con los padres y las oportunidades disponibles para cada individuo son esenciales en el desarrollo de la autoconciencia, la independencia y, por tanto, la autoestima.

De acuerdo con Coopersmith (1996), afirman que el comportamiento de los padres y otros adultos, así como el desarrollo de habilidades cognitivas, influyen en la capacidad de un individuo para controlar el comportamiento y las acciones.

Por tanto, gracias a estos factores se forma la base de la autoestima, por lo que el psicólogo debe ser capaz de reconocer las áreas básicas del funcionamiento social, cognitivo y emocional del individuo.

Barroso (2000), En sus declaraciones aplicables al pueblo venezolano, también señala que los individuos comienzan a desarrollar su autoestima desde los primeros años de sus vidas cuando presentan la necesidad de conexión y contexto, y estas necesidades cambiarán durante su desarrollo a medida que se fortalecen.

Sus operaciones funcionales básicas.

Ubicación, sentimientos e identidad. Estas necesidades dan lugar a la socialización, la independencia, la independencia y la diferenciación; Basado en las experiencias que tienen los individuos dentro y fuera del entorno familiar y con personas que son importantes para ellos. Todas las afirmaciones descritas anteriormente sobre el proceso de formación y desarrollo de la autoestima son relevantes para el presente estudio porque los adolescentes están expuestos a una variedad de estímulos ambientales que han sido identificados como negativos para el desarrollo personal, y esto hace imprescindible su evaluación.

La autoestima como variable básica

2.4. Niveles de Autoestima

González y otros (1992): considera tres niveles de autoestima

- Autoestima Positiva o Alta
- Autoestima Media o Relativa
- Autoestima Baja

2.4.1. Autoestima Positiva o Alta

Esta forma de autoestima se basa en dos sentimientos que una persona tiene sobre sí misma: capacidad y valor.

Las personas con autoestima positiva tienen una variedad de técnicas personales e interpersonales que les permiten enfrentar los desafíos que enfrentan de manera positiva.

Suelen adoptar una actitud respetuosa no sólo hacia ellos mismos sino también hacia los demás. Por otro lado, las personas con alta autoestima tendrán menos autocrítica que las personas con autoestima ajena.

Coopersmith (1981), Sugiere que las personas con alta autoestima mantienen una imagen consistente de sus habilidades y/o capacidades, desempeñan un papel activo en sus grupos sociales y expresan sus opiniones de manera regular y agradable. Tienen una alta autoestima, cometen errores, pero tienden a aprender de ellos.

Scheiman (2000), una persona con una autoestima óptima, posee las siguientes cualidades:

Tiene una visión realista y positiva de sí mismo y de sus capacidades.

No necesita la aprobación de los demás y no se cree mejor ni peor que nadie.

Expresa tus sentimientos y emociones libremente.

Afronta los nuevos retos con optimismo, intenta superar el miedo y asume responsabilidades.

Se comunica con facilidad, se siente satisfecho con las relaciones sociales, valora la amistad y trata con las personas de forma proactiva.

Sabe aceptar decepciones, aprender de sus fracasos, ser creativo e innovador, le encanta desarrollar proyectos y persevera en el logro de sus objetivos.

Sea más tolerante consigo mismo y con los demás.

Menos estrés y mejor gestión del estrés.

Una visión más positiva y optimista de la vida.

Buena aceptación de la responsabilidad y una mejor sensación de control.

Mayor independencia.

Equilibrio emocional.

2.4.2 Autoestima Media o Relativa

González y otros (1992) Un individuo con una autoestima media se caracteriza por un nivel aceptable de confianza en sí mismo.

Sin embargo, puede disminuir de un momento a otro, dependiendo de las opiniones de los demás.

Esto hace que este tipo de persona se presente como segura de sí misma frente a los demás mientras que por dentro no lo es tanto. De esta forma, sus actitudes fluctúan entre momentos de alta autoestima (tras un apoyo externo) y momentos de baja autoestima (tras ciertas críticas).

2.4.3 Autoestima Baja

Este término se refiere a personas que tienen una sensación generalizada de inseguridad e impotencia sobre sí mismas.

Les faltan dos elementos clave: competencia, valor y mérito.

Coopersmith (1981) sugirió que este nivel de autoestima se asocia con sentimientos de insatisfacción y baja autoestima.

Presentan una imagen de desesperación, desesperación y aislamiento, sin poder expresarse ni defenderse.

La debilidad también aparece a la hora de afrontar las carencias y superarlas. En situaciones grupales, los individuos temen enojar a los demás y parecen negativos y sensibles a las críticas.

Además, también existe un sentimiento de inferioridad e inseguridad, que crea celos y envidia hacia los demás, que se manifiesta en actitudes de rechazo hacia los demás, actitud defensiva, sumisión, depresión o agresión.

Sheeman (2000), Se cree que las personas con baja autoestima generalmente son inseguras, dudan de sus capacidades y no quieren tomar decisiones por miedo a cometer errores.

Además, necesita la aprobación de los demás porque tiene muchos nodos.

En general, tiene una imagen distorsionada de sí mismo, ya sea en términos de características físicas, valores interpersonales o personalidad.

Todas estas cosas crean un sentimiento de inferioridad y vergüenza al tratar con los demás. Le resulta difícil hacer nuevos amigos cuando sabe lo que dirán o pensarán, porque tiene mucho miedo al rechazo, a los errores de juicio o al abandono. La dependencia emocional que padece es consecuencia de su necesidad de aprobación, no se ama lo suficiente como para evaluarse positivamente.

Otro problema provocado por la baja autoestima es el desánimo a expresar los sentimientos por miedo a no recibir respuesta. Si algo sale mal en una relación o amistad, las personas con baja autoestima creerán que es culpa suya, y a menudo malinterpretan la verdad y su comunicación. Se siente frustrado ante cualquier decepción y se hunde cuando sus esfuerzos fracasan, por lo que evita emprender proyectos o los abandona cuando se encuentra con una gran dificultad, el primero o el primer pequeño fracaso.

2.5 Aspectos que se desarrollan convenientemente cuando se cuenta con un alto nivel de autoestima.

2.5.1 Vinculación:

Es el resultado de la satisfacción que obtiene el adolescente al establecer relaciones que son importantes para él y que los demás también consideran importantes.

2.5.2 Singularidad:

Es el resultado de la comprensión y respeto del adolescente por las cualidades o cualidades que lo hacen especial o diferente, apoyado en el respeto y aceptación que recibe de los demás por dichas cualidades.

2.5.3 Poder:

Consecuencias de la disponibilidad de medios, oportunidades y capacidades entre los adolescentes para cambiar significativamente sus circunstancias de vida.

2.5.4 Modelos o pautas:

Puntos de referencia que proporcionen al adolescente ejemplos suficientes, humanos, filosóficos y prácticos, para establecer su propio estándar de valores, metas, ideales y métodos. Por tanto, la autoestima también tiene un importante valor protector contra el comportamiento antisocial, tanto en la infancia como en etapas posteriores de la vida.

Un niño con buena autoestima tiene muchas posibilidades de convertirse en un adulto feliz y exitoso porque tiene un escudo psicológico que lo protegerá durante toda su vida.

2.6. Dimensiones de la Autoestima

Coopersmith (1996), afirma que los individuos exhiben diferentes formas y niveles de cognición, así como diferencias en los enfoques y respuestas a los estímulos ambientales. Por tanto, la autoestima muestra áreas dimensionales que caracterizan su importancia y ámbito de actuación.

Estos incluyen los siguientes:

2.6.1 Autoestima Personal:

Es la valoración que un individuo suele hacer y mantener de sí mismo respecto de su imagen corporal y cualidades personales, teniendo en cuenta sus capacidades, productividad, importancia y dignidad, e incluye la valoración del individuo expresada en su actitud hacia sí mismo.

2.6.2 Autoestima en el área académica:

Es el juicio que un individuo suele hacer y mantener sobre sí mismo respecto de su desempeño en un ambiente académico, teniendo en cuenta su capacidad,

productividad, importancia y dignidad, en relación con la evaluación personal expresada en la actitud hacia sí mismo.

2.6.3 Autoestima en el área familiar:

Es la evaluación que un individuo suele hacer y mantener de sí mismo respecto de los miembros de su grupo familiar, sus capacidades, productividad, importancia y dignidad, incluyendo la evaluación del individuo.

La valoración del individuo se expresa en su actitud hacia sí mismo.

2.6.4 Autoestima en el área social:

Es la evaluación que un individuo suele hacer y mantener de sí mismo respecto de sus interacciones sociales, teniendo en cuenta su competencia, productividad, importancia y dignidad, implicando que la evaluación personal se expresa a través de la actitud hacia sí mismo.

Por su parte, MacKay y Fanning (1999) enfatizan que la autoestima implica una evaluación integral de uno mismo y de su comportamiento.

Hay dimensiones de la misma:

- a. **Dimensión Física.** Es un sentimiento atractivo
- b. **Dimensión Social.** Sentirse aceptado y pertenecer a un grupo, ya sea empresa, servicio, etc.
- c. **Dimensión Afectiva.** Autoconciencia de diversos rasgos de personalidad.
- d. **Dimensión Académica.** Éxito en los estudios, carrera, autoevaluación de capacidades intelectuales, inteligencia, creatividad y determinación.
- e. **Dimensión Ética.** Es autoconciencia de valores y normas.

Estos aspectos de la autoestima son compartidos por Craighead, McHale y Pope (2001), quienes afirman que la autoestima se observa en el área del cuerpo como el valor y el reconocimiento que un individuo otorga a la dignidad del cuerpo.

Salud psicológica.

Las habilidades, incluida la apariencia y las habilidades, se determinan en relación con el cuerpo.

Académicamente, esto incluye cómo se evalúa a sí mismo como estudiante y si conoce sus estándares de desempeño académico.

En el nivel social, esto incluye la evaluación que hace el individuo de su vida social y las emociones que experimenta como amigo de los demás, incluidas sus necesidades sociales y su satisfacción.

A nivel familiar, esto refleja sus sentimientos sobre sí mismo como miembro de la familia, el valor que siente y la seguridad que afirma en el amor y respeto que le tienen.

En definitiva, la autoestima general refleja una estimación aproximada de uno mismo y se basa en una evaluación de todas las partes que componen la visión personal que uno tiene de sí mismo. Como se puede observar, los autores coinciden con su planteamiento, lo que permite concluir la importancia de la conexión entre las herramientas propuestas, ya que sus fundamentos teóricos básicos son los mismos, y pueden contribuir a ampliar las capacidades de las herramientas de diagnóstico de autoestima.

En cuanto al nivel o grado de autoestima, Coopersmith (1996) indica que la autoestima puede estar en tres niveles: alto, medio o bajo, lo cual queda claro porque las personas enfrentan situaciones similares en cuanto a autoestima.

maneras, por lo que tienen diferentes expectativas sobre el futuro, sus reacciones emocionales y sus conceptos de sí mismos.

El autor explica que estos niveles son diferentes porque caracterizan el comportamiento de los individuos.

Por lo tanto, las personas con alta autoestima son activas, expresivas, exitosas social y académicamente, son líderes, no temen el desacuerdo y están interesadas en las preguntas. También es característico de individuos con alta autoestima, que no eran tan destructivos como los niños, que estaban preocupados por sentimientos de ansiedad, que confiaban en sus propias percepciones, que esperaban que sus esfuerzos los condujeran al éxito, que se acercaban a los demás con expectativas.

Para ser bien recibido, considere que el trabajo que realiza es generalmente de alta calidad, espere realizar un trabajo excelente en el futuro y agradar a sus pares.

Respecto a los individuos con autoestima media, Coopersmith (1996) señala que se trata de personas que tienen características similares a quienes tienen una

autoestima alta, pero la manifiestan en menor medida, y en otros casos presentan conductas inapropiadas que reflejan dificultades en sus vidas.

Sentido de sí mismo.

Su comportamiento puede ser positivo, como el optimismo y la capacidad de aceptar críticas.

Sin embargo, tienden a sentirse inseguros acerca de su autoestima y pueden depender de la aceptación social.

Así, se ha demostrado que los individuos con un nivel medio de autoestima muestran una autoafirmación algo más positiva en sus evaluaciones de su propia competencia, importancia y perspectiva, y sus declaraciones, conclusiones y opiniones son a menudo, en muchos aspectos, casi idéntico.

Para personas con alta autoestima, aunque esto no suceda en todos los contextos y situaciones como la de ellos. Finalmente, Coopersmith (1996) conceptualizó a las personas con autoestima promedio como individuos que muestran signos de aburrimiento, depresión, aislamiento, sentimiento de falta de atractivo e incapacidad para expresarse y protegerse, porque tienen miedo de enojar a los demás.

Otros.

Agregó que estos individuos se consideran débiles para superar sus defectos, siempre están aislados de un determinado grupo social, son sensibles a las críticas, se preocupan por los problemas internos, les resulta difícil establecer relaciones amistosas y no están seguros de sus propias ideas, dudan de sus creencias y habilidades y consideran las acciones e ideas de otras personas mejores que las suyas.

En conclusión, es importante señalar que el autor enfatiza que estos niveles de autoestima pueden cambiar si se tienen en cuenta las características emocionales, el comportamiento proactivo y las características motivacionales de los individuos.

Craighead, McHeal y Pope (2001), Por su parte, coinciden con lo anterior, destacando que los individuos con alta autoestima reflejan una imagen positiva de sí mismos tanto en términos de imagen física como en relación con las habilidades académicas, su familia y su comunidad.

Esto significa que las personas con alta autoestima parecen seguras, precisas, efectivas, competentes y dignas, demuestran voluntad de alcanzar metas, resolver problemas y demostrar habilidades de comunicación.

Por lo tanto, un individuo con autoestima alta o positiva se evaluará positivamente y se sentirá bien con sus fortalezas, mostrará confianza y superará sus debilidades, y al mismo tiempo podrá diagnosticarse como un fracaso en algo relacionado con sus objetivos.

Por otro lado, los mismos autores explican que los individuos con baja autoestima pueden mostrar una actitud falsamente positiva hacia sí mismos y hacia el mundo, en un intento desesperado de hacer creer a los demás y a ellos mismos que son la persona adecuada.

Por eso pueden retraerse, evitar el contacto con los demás, porque temen que tarde o temprano serán rechazados.

Una persona con baja autoestima es esencialmente alguien que ha logrado muy poco o tiene motivos para estar orgulloso de sí mismo.

Las características de estos individuos es que se muestran retraídos, confundidos y sumisos, y les cuesta identificar soluciones a las experiencias que enfrentan, lo que les lleva a comportamientos erráticos en algunas de sus conductas, lo que potencia su autoestima.

Problemas con la autoconciencia y el autocontrol, lo que a su vez afecta la autoestima.

CAPÍTULO III

LA AUTOESTIMA EN EL APRENDIZAJE.

La autoestima facilita el aprendizaje.

Los estudiantes con autopercepciones positivas tienden a obtener mejores resultados académicos que los estudiantes con autopercepciones negativas.

3.1. Autoestima positiva favorece el aprendizaje

La autoestima en los niños se forma y se desarrolla en el entorno social.

En el campo de la educación esto es muy importante, porque dependiendo de esto los resultados del aprendizaje serán favorables o desfavorables, y de esta manera los estudiantes con alta autoestima serán más creativos, es decir, estudiantes que se abrirán más. oportunidades para ellos y no limitarte a hacer las cosas de una manera sino que tienes más opciones para usar tu imaginación y creatividad para resolver cualquier problema que surja en el aula.

Los niños tienen un proceso creativo, y esto es lo que viven, sienten y experimentan en la escritura, en el dibujo, en la danza, con nuestra expresión humana, cuando se expresan, y cuando pueden entender esas expresiones, se vuelven muy creativos y subjetivos.

-Criaturas que aprecian.

El deseo de experimentar en los niños es natural y surge de forma espontánea; Así, los estudiantes con alta autoestima expresan sus pensamientos, ideas y sentimientos sin temor a ser ridiculizados, y se potencian sus capacidades creativas para innovar, transformar y crear.

Ante los desafíos que se presentan en el aprendizaje, la creatividad es fundamental para saber cómo absorber rápidamente nuevas ideas y conocimientos y ser dinámico en la mejora del aprendizaje.

Una persona creativa es alguien interesada en encontrar, procesar, transformar y aplicar información.

Desarrollar la creatividad en el aula depende también de la relación entre profesores y alumnos; El intercambio de comunicaciones, valores, actitudes,

comportamientos y expresiones, donde intervienen mensajes de aceptación y no aceptación para promover el aprendizaje y la autoestima.

Con una buena autoestima, los niños se vuelven más creativos, exigentes, más críticos y más seguros de sí mismos y de sus profesores, creando un ambiente de respeto y comprensión para que los niños puedan obtener la información necesaria para expresarse libremente.

Sefchovich, y Waisburd, (1985) Sin expresión no hay comunicación, que es una de las formas más elevadas de expresión.

En cambio, la persona cerrada en sí misma, que no sabe dar ni recibir de los demás, se destruye a sí misma, es un ser abierto, libre de tentaciones e inhibiciones, que busca diversos cambios como los espirituales, artísticos, físico o verbal.

A menudo uno se enfrenta a su vida y su desarrollo.

La realización de los niños es a través de una buena autoestima, el autor (Branden 1989) menciona que Coopermith descubrió, cuatro condiciones frecuentemente asociadas con la elevada autoestima en los niños.

Los niños se desarrollan dentro del contexto de límites fijos y claramente definidos, aunque justos, razonables y negociables; Pero él no tiene una libertad limitada.

Como resultado, el niño se siente inseguro y esto constituye una base sólida para evaluar su comportamiento.

Además, los límites a menudo se asocian con altos estándares, así como con la confianza de que los niños podrán lograr los resultados que normalmente reciben. El niño siente respeto por su dignidad como ser humano.

Los padres valoran las necesidades y deseos de los niños; Están dispuestos a negociar las reglas familiares dentro de límites cuidadosamente trazados. En otras palabras, lo que se ejerce es el poder, no la tiranía. Los propios padres tienden a tener una alta autoestima.

Teniendo en cuenta la forma en que nos tratamos a nosotros mismos, esta última conclusión no debería sorprender.

Considerando la relación educativa entre docentes y estudiantes en la escuela, hay docentes que en sus prácticas docentes demuestran confianza, respeto, escucha y capacidad de respuesta a los estudiantes. Respetando su dignidad humana, esta actitud crea un ambiente seguro y no amenazador, da confianza y fomenta un ambiente emocional que facilita el aprendizaje.

A la hora de aprender, es importante que los niños tengan una buena autoestima, porque podrán ser iguales, es decir, convertirse en una persona única (con características físicas y físicas, actitudes, habilidades y emociones únicas) es decir cambiando constantemente.

Es el comienzo que no tiene alternativa, porque nadie podrá hacer lo que tú haces: un cuadro, un encargo, un poema, un dibujo, una canción.

Podría seguir enumerando miles de cosas que puedes hacer y que nadie más puede o hará como tú. Pero nadie podrá amar como tú, luchar como tú, llorar, reír como tú o divertirse como tú.

Aprender a ser uno mismo beneficiará al niño porque no habrá comparación en aspectos físicos, corporales, actitudes, habilidades y rendimiento académico con otros niños de la clase.

Sin embargo, durante los años escolares, los niveles de autoestima se reflejan más en la adquisición de habilidades y competencias, incluyendo el desempeño académico, de amistad y deportivo.

Por tanto, durante estos años la autoestima se ve fuertemente influenciada por los éxitos o fracasos en estos tres ámbitos de la vida.

La lectura tiene un efecto dominó, para bien o para mal.

Un niño que lee mal es ante sus propios ojos una persona incompetente, por lo que se siente estúpido y muchas veces es considerado así ante los ojos de sus padres, profesores y amigos.

El impacto de ser censurado por profesores o compañeros de clase, no poder hacer amigos o ser rechazado por una discapacidad daña gravemente su autoestima.

También vinculó la autoestima y la capacidad personal con el éxito académico, porque creía que en la sociedad en la que vivimos, la autoestima está

estrechamente relacionada con el éxito académico y el aprendizaje, pero también está muy relacionada con la capacidad y las causas del éxito académico.

falla.

La impotencia amenaza más la autoestima que atribuirle a la falta de esfuerzo.

Los factores más comunes citados por los estudiantes para un bajo rendimiento académico son: factores internos (habilidades y esfuerzo) y factores externos como la calidad de la enseñanza, el apoyo, la ayuda, el interés, la documentación y la suerte.

Se encontró que los estudiantes que se consideran de bajo rendimiento y atribuyen sus problemas a una baja capacidad, con el tiempo, tienden a desarrollar una baja autoestima en comparación con los estudiantes que creen que su bajo rendimiento se debe a la falta de esfuerzo o esfuerzo.

Otros factores externos protegen la autoestima.

Rosenthal, por ejemplo, citado por (Corkille, (1967) Tenga en cuenta que los niños cuyos maestros creen en sus capacidades de aprendizaje se esfuerzan por lograr grandes logros. Entre ellos, encontraron que incluso las medidas de conocimiento intelectual mejoran cuando un niño se siente seguro y confiado.

Las creencias del maestro se han traducido en las creencias del niño, y este autor sostiene que las calificaciones escolares a menudo reflejan motivación más que capacidad innata. Por tanto, el desarrollo intelectual no se produce de forma independiente al desarrollo emocional, ambos están vinculados entre sí.

Un niño cuyas necesidades emocionales no están satisfechas tiene menos probabilidades de tener éxito en la investigación.

3.2 La autoestima negativa dificulta el aprendizaje

Sefchovich, Y Waisburd (1985) La autoestima negativa obstaculiza el buen rendimiento académico de los niños. Si por ejemplo; Vemos niños introvertidos e inseguros en el aula; Esta situación afecta a todo su desarrollo.

No se atreve a tener más amigos, no intenta los nuevos retos que se le presentan, no se arriesga, tiene una postura cerrada, hombros caídos, ojos tristes, etc.

Los conocimientos adquiridos son pequeños, hay un bloqueo en el ámbito psicológico y emocional y esto provoca también otro bloqueo que se refleja en su totalidad.

Por supuesto el niño tiene expresiones negativas sobre sí mismo tales como: sentimiento de insuficiencia, falta de competencia y capacidad para trabajar, incapacidad para funcionar normalmente en la escuela, atrofia de la creatividad del niño, alejada porque los niños creen que las ideas y su imaginación pueden crear e innovar.

Trabajo, no lo suficientemente bueno para compartir con otros. Por lo tanto, el aprendizaje se vuelve difícil porque no tendrán la confianza suficiente para expresar sus pensamientos y sentimientos y enfrentar los desafíos que se presentan en la escuela.

Según Mussen (1990) Recopile los cinco obstáculos para encontrar soluciones útiles e innovadoras a los problemas.

El primer caso en el que un niño no comprende un problema es un obstáculo común para la creatividad.

Es posible que los niños no puedan resolver un problema no porque no puedan completar la tarea sino porque no entienden lo que tienen que hacer debido al vocabulario o las reglas gramaticales utilizadas en el problema.

En segundo lugar, la memoria es muy importante en el proceso de pensamiento. Si un niño no puede recordar los elementos básicos de un problema, ¿cómo podrá resolverlo?

Especialmente cuando el problema se vuelve un poco más complejo, los niños pueden olvidar el contenido discutido al principio del problema.

En tercer lugar, si los niños no tienen los conocimientos adecuados, es decir, conceptos o reglas relevantes, no podrán resolver el problema.

Cuarto, a veces los niños no pueden resolver problemas correctamente porque creen firmemente en una regla que entra en conflicto con la interpretación correcta.

Por ejemplo, a un niño que piensa que el hielo está frío le resultará difícil creer que el hielo seco puede quemar la piel.

El quinto obstáculo para la resolución creativa de problemas es el miedo a cometer errores.

Los niños en edad escolar no sólo temen ser criticados por los demás cuando fracasan, sino que también quieren evitar sentimientos de duda debido al fracaso.

La reacción más simple y común que tiene un niño ante la posibilidad de fracasar es huir, para evitar la reacción que sospecha.

El último obstáculo es que el niño tiene miedo de ser criticado a la hora de presentar ideas y no confía en sí mismo.

De esta manera, reafirmar las autoevaluaciones negativas hará que tengas más probabilidades de fracasar que de triunfar.

Encontrar seguridad en expectativas conocidas y carentes es propio de una baja autoestima.

En el colegio, un niño que no participa en ninguna actividad del aula optará por pasar desapercibido con el mínimo esfuerzo y sin llamar la atención, de esta forma el niño busca seguridad sin tener que afrontar los retos que se le presentan en el colegio sin darse cuenta.

La autoestima se deteriora.

Cuando la autoestima es débil, un niño puede creer que su valor como persona es cero, no confía en sus propias decisiones y no se responsabiliza de su existencia, motivo por el cual la vida de los niños depende de las personas que lo rodean.

El. También los comparó con otros niños, enfatizando sus virtudes y habilidades, y los consideró seres superiores, creyendo que nunca llegarían a ser como ellos.

Esta actitud puede dejarte sin rumbo y convencerte de que no puedes lograr todo lo que imaginas. De esta forma, puede crear en el niño sentimientos de ansiedad, dolor, miedo, vacilación, depresión y vergüenza.

En el aprendizaje no sería apropiado que los niños expresaran este tipo de sentimientos porque no beneficiarían las virtudes, habilidades y actitudes del niño a la hora de trabajar en la escuela.

La escuela no ha implementado un programa centrado en los dominios emocionales de los niños para promover la individualidad general; Sin embargo, autores como Danoff y Breitbart (1981) explican que si un programa incluye un plan de estudios destinado a desarrollar al máximo el potencial humano, brindará a los niños la oportunidad de:

Desarrollar habilidades y capacidades les da seguridad, competencia y control.

Se sienten únicos y pueden expresar su creatividad en la vida cotidiana.

La reciprocidad promueve relaciones satisfactorias con los demás.

Incrementar las habilidades para resolver problemas, la capacidad de hacer preguntas y pensar críticamente.

Aprende a controlar tus impulsos sin perder la espontaneidad y la iniciativa.

Encuentre su interés y energía para la actividad constructiva.

Siéntete cómodo con tus emociones.

Expresen sus ideas y sentimientos en una forma creativa.

Adquirir comprensión o conocimiento funcional sobre el mundo y las personas.

Véanse unos a otros como miembros contribuyentes de la cultura compartida en el hogar, la escuela y la comunidad.

3.3. Estrategias para poder elevar el nivel de auto estima en el aula

Primero, el desarrollo del niño debe tenerse en cuenta como un proceso en el que está vinculado el desarrollo físico, emocional, social e intelectual.

Al aprender a proporcionar muchas experiencias directas que permitan a los niños tocar, buscar y escuchar todo en su entorno. De esta manera, su aprendizaje se basa en la experiencia y el descubrimiento; Teniendo en cuenta las capacidades y talentos de cada niño.

Por otro lado, representa un método educativo que tiene en cuenta: el respeto por los niños, su participación, cooperación e iniciativa para un mejor aprendizaje; Considere los siguientes aspectos:

En el aula, el profesor debe definir claramente los objetivos de aprendizaje del curso, tanto los que se explicarán en el programa de estudios como los que no, y desarrollar un programa de estudios que incluya contenidos claramente definidos que permitan flexibilidad en el enfoque; Elija cuidadosamente el tipo de información que utilizará en función del contenido y los objetivos que pretende el profesor, así como del tipo de estudiantes que tendrá.

Es importante que presente lo anterior a los alumnos, al principio del curso para su discusión, análisis, comprensión y aceptación.

Si es preciso, debe modificar algunos puntos en función de las inquietudes e intereses que manifiesten los estudiantes, por orden de dificultad, y en función del avance en la comprensión del grupo, la manera de irles comunicando la información; con el fin de certificar que el grupo va entendiendo.

Además, se deben diseñar e implementar diversos métodos para transmitir esta información al grupo: presentaciones de los profesores, presentaciones de otros, materiales impresos, películas, teatro, periódicos y revistas, etc.

Asimismo, es necesario diseñar e implementar diversas actividades educativas para facilitar este

El grupo trabaja y construye la información recibida, discute, analiza, critica, reelabora, aplica, proyecta, compara, etc., lo que significa que el grupo no es un receptor pasivo de información, sino que realiza un trabajo positivo.

Es importante asegurar y coordinar las actividades grupales en el aula para aprovechar la energía y motivación presente en cualquier grupo y dirigirla hacia la consecución de los mejores objetivos de aprendizaje.

Asimismo, es necesario evaluar constantemente tanto los resultados obtenidos como el proceso posterior.

Aquí debe quedar claro que no equiparan evaluación con calificaciones, sino que la evaluación es vista como un momento de recuperación del aprendizaje (analizar lo que aprendimos y cómo lo aprendimos), y en este sentido constituye un momento

más. El aprende. Finalmente, se debe realizar una evaluación más integral, que permita a los estudiantes expresar libremente sus opiniones sobre el curso en general y sobre aspectos específicos del mismo: objetivos, información, materiales utilizados, actividades realizadas, coordinación de docentes, también.

Como su participación en el curso, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, etc.

De esta manera, los maestros podrán ajustar y mejorar los resultados del aprendizaje de los niños, es decir, aprender mientras los alientan a aprender.

Isabel (Haeussler, 1998) también recomienda estrategias para potenciar la autoestima de los niños y mejorar su capacidad de aprender considerando los siguientes factores:

Cada docente tiene diferentes formas de aumentar la autoestima de sus alumnos.

Algunas de ellas están relacionadas con las características personales del docente, su autoestima y la cantidad de tiempo que dedica al trabajo con los niños.

Sea abierto y claro al reconocer lo que su hijo hizo bien. Si no logran lo que se esperaba, deles otra oportunidad explicándoles más sobre lo que se espera de ellos.

Crear un ambiente adecuado para la creatividad.

Cuando los niños tienen espacio, pueden ser muy creativos y en cada tema puede haber espacio para la creatividad.

Por ejemplo, en ciencias sociales, una presentación grupal de hechos históricos, además de asegurar una memorización más profunda, es más interesante y creativa que la presentación de un profesor. Lo mismo ocurre con un experimento realizado en las ciencias naturales.

Esto dará a los niños un sentido de competencia, que les resulta difícil conseguir leyendo libros de texto.

Crear una atmósfera emotiva, cálida, participativa e interactiva donde se pueda reconocer la contribución de todos. Fomentar especialmente las actividades grupales durante el tiempo de clase.

Utilice refuerzos regulares del desempeño de los estudiantes frente al grupo.

Es importante reconocer los logros reales (no obvios), que los estudiantes viven como algo especial y único, permitiéndoles verlos como éxitos personales.

Muestre confianza en las capacidades de su hijo, así como en su capacidad para afrontar y resolver problemas y dificultades en diferentes temas y situaciones.

Anime a los estudiantes a buscar soluciones y respuestas apropiadas y apropiadas a los conflictos, en lugar de resolverlos en términos de bien o mal, ganar o perder.

Ayudarles a resolver conflictos de forma eficaz evitará muchos daños en su autoestima, tanto para él como para sus compañeros a corto plazo, y es una estrategia que, de implementarse, será muy beneficiosa en el ámbito laboral y a largo plazo.

Desarrolla el espíritu de observación y ayuda a los niños a encontrar formas creativas de adaptarse a la realidad.

Ser consciente de lo que te pasa a ti mismo y de lo que pasa a tu alrededor es una cualidad humana que aún está en proceso de desarrollo humano, pero es la base del desarrollo personal, porque en el entorno podemos encontrar los recursos que nos permiten desarrollar.

Desarrollar. Emocional y cognitivamente, si sabes aprovechar las oportunidades que se te presentan. Anime a los estudiantes a asumir responsabilidades, ya que esto les demostrará que usted confía en ellos. Las responsabilidades asignadas deben ser tales que el niño pueda cumplirlas.

Determinar requisitos y objetivos que estén al alcance de los niños y puedan alcanzarse con un esfuerzo razonable.

Evalúe la finalización de las tareas requeridas utilizando criterios a nivel de niño en lugar de requisitos de adultos.

Por ejemplo, la exigencia de orden varía según los estándares de un niño versus los estándares de un adulto perfeccionista.

Es importante que los profesores de la escuela fomenten la autoestima positiva en los

niños para que puedan aprender mejor.

De esta manera, los alumnos afrontarán cada situación del colegio con una actitud positiva y exitosa.

Algunos de los factores que dificultan el proceso de enseñanza y aprendizaje en los niños se deben a planes y programas que no toman en serio el tema de la autoestima de los niños para que puedan desarrollarse adecuadamente. Por tanto, los docentes no saben cómo promoverlo; Sin una preparación adecuada, la falta de recursos (tiempo, documentos, libros, revistas, etc.) dificulta la implementación.

Pero hay otros factores que influyen mucho: los profesores tienen experiencia, habilidades y voluntad de trabajar con niños que tienen mucho en la vida. De esta manera, tu trabajo te traerá satisfacción y felicidad en lo que haces, propiciando una mayor autoestima en la enseñanza y el aprendizaje.

CONCLUSIONES

PRIMERA: Y por ende del aprendizaje de los niños de allí que, es fundamental considerar los aportes, lineamientos y teorías sobre el tema, los cuales sirven de referencia para su identificación y tratamiento.

SEGUNDA: Para el individuo es fundamental como base de la autoestima la relación con sus padres, quienes son la fuente de todo confort y seguridad, y aprende de ellos todo lo que ve. Estas bases se fortalecen en el reconocimiento de las capacidades y dones específicos, ayudándoles a reconocer aquello que hay de especial en ellos, comprendiendo su conducta en el contexto que tienen, enfocando el cambio exclusivamente de aquellas conductas que les perjudiquen y aceptando a su hijo en su totalidad, permitiéndole ser auténtico.

TERCERA: Considero que como docentes debemos dar a la autoestima prioridad en la etapa de su vida infantil ya que contar con un alto nivel de autoestima favorecerá la conformación de una personalidad integra en su vida futura y por ende llegar a desarrollarse plenamente.

RECOMENDACIONES

- Los padres han de ser capaces de ver a sus hijos, sin influirse por sus propios temores y esperanzas, con el fin de contribuir en la autoestima de estos.
- La autoestima positiva constituye una condición básica para la estabilidad emocional, el equilibrio personal y, en última instancia, la salud mental del ser humano

REFERENCIAS CITADAS

- Branden, Nathaniel. «Los seis pilares de la autoestima.» 21 y 22. Barcelona: Paidós, 1995.
- Barroso, M. (2000). Autoestima. Ecología y Catástrofe. Caracas: Editorial Galac, S.A.
- Coopersmith, S. (1995). The Antecedents of Self Esteem Consulting. USA: Psychologist Press.
- Craighead, E.; McHale, S. y Poper, A. (2001). Self-Esteem Enhancement With
- Fanning, Patrick, y Matthew McKay. «Autoestima. Evaluación y Mejora.» Madrid: Ediciones Martínez Roca, 1999.
- James, William. 1980.
http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=1293597&pid=S2220-9026201300010001100010&lng=pt (último acceso: 28 de 07 de 2020).
- Maslow, Abraham. *Academia EDU*. 1982.
https://www.academia.edu/26151076/MOTIVACION_Y_PERSONALIDAD_MASLOW_ABRAHAM_H (último acceso: 01 de 08 de 2020).
- McKay, M. y Fanning, P. (1999). Autoestima. Evaluación y Mejora. Madrid: Ediciones Martínez Roca.
- Rogers, Carl. *Alternativas.me*. 1992. <http://www.alternativas.me/30-numero-41-febrero-julio-2019/190-autoestima-teorias-y-su-relacion-con-el-exito-personal> (último acceso: 02 de 08 de 2020).
- Self-Esteem, Coopersmith. «The Antecedents of Self Esteem Consulting.» USA: Psychologist Press, 1995.
- Sheeman, E. (2000). Cómo mejorar la autoestima. Madrid: Edic. Océano.
- Wilber, Ken. «El proyecto de Atman.» Barcelona: Kairós, 1995.