

# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

## **FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



**El juego de roles en el nivel inicial.**

**Trabajo Académico.**

Para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Educacion Inicial

Autor:

**Luz Edit Herrera Palomino**

**Juanjuí– Perú**

**2018**

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



### El juego de roles en el nivel inicial.

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (secretario)

Mg. Ana María Javier Alva (vocal)

**Juanjuí– Perú**

**2018**

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



### El juego de roles en el nivel inicial.

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido  
y forma

Luz Edit Herrera Palomino (Autor)

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (Asesor)

**Juanjuí– Perú**

**2018**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**


**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**


Juanjuí, a los siete días del mes de julio del año dos mil dieciocho, se reunieron en la I.E. Aplicación, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *El juego de roles en el nivel inicial*, para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial al señor(a). **HERRERA PALOMINO LUZ EDIT.**


A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **17**

Por tanto, **HERRERA PALOMINO LUZ EDIT**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Siendo las trece horas con treinta minutos el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

  
Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo  
Presidente del Jurado  
DNI: 00230120

  
Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas  
Secretario del Jurado  
DNI: 43852105

  
Mg. Ana María Javier Alva  
Vocal del Jurado  
DNI: 07038746

## El juego de roles en el nivel inicial

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>11</b> %	<b>11</b> %	<b>3</b> %	<b>5</b> %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.untumbes.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>3</b> %
<b>2</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>3</b>	<b>www.etapainfantil.com</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>4</b>	<b>journals.eagora.org</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>5</b>	<b>dspace.ucuenca.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>6</b>	<b>investigaciones.uniatlantico.edu.co</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>7</b>	<b>Submitted to ueb</b> Trabajo del estudiante	<b>1</b> %
<b>8</b>	<b>docplayer.es</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>9</b>	<b>Submitted to Universidad Politecnica Salesiana del Ecuador</b>	<b>&lt; 1</b> %



Trabajo del estudiante

10	<a href="http://www.iin.oas.org">www.iin.oas.org</a> Fuente de Internet	< 1 %
11	<a href="http://archive.org">archive.org</a> Fuente de Internet	< 1 %
12	<a href="http://repositorio.upse.edu.ec">repositorio.upse.edu.ec</a> Fuente de Internet	< 1 %
13	<a href="http://vitela.javerianacali.edu.co">vitela.javerianacali.edu.co</a> Fuente de Internet	< 1 %
14	<a href="http://bibliotecadigital.mineduc.cl">bibliotecadigital.mineduc.cl</a> Fuente de Internet	< 1 %
15	<a href="http://lamenteesmaravillosa.com">lamenteesmaravillosa.com</a> Fuente de Internet	< 1 %
16	<a href="http://revistas.ug.edu.ec">revistas.ug.edu.ec</a> Fuente de Internet	< 1 %

Excluir citas      Activo  
Excluir bibliografía      Activo

Excluir coincidencias      < 15 words



Dr. Segundo Oswaldo Albergueque Silva  
(Asesor)

## **DEDICATORIA**

A mi familia por motivarme a ser una mejor, persona y profesional. A mis progenitores por el amor incondicional, además de estar siempre apoyándome y confianza.

## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	vii
ÍNDICE .....	viii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT .....	x
INTRODUCCIÓN .....	11
CAPÍTULO I.....	14
ANTECEDENTES DE ESTUDIO.....	14
1.1. Antecedentes Internacionales.....	14
1.2. Antecedentes Nacionales.....	16
CAPÍTULO II .....	18
JUEGO DE ROLES.....	18
2.1. Definición de Juego de Roles.....	18
2.2. Características.....	18
2.3. Historia y evolución del juego de roles en la educación.....	18
2.4. Teorías del aprendizaje relacionadas con el juego de roles.....	19
CAPÍTULO III .....	20
DESARROLLO INFANTIL Y JUEGO DE ROLES.....	20
3.1. Importancia del juego de roles en el desarrollo infantil.....	20
3.2. El juego de roles en el nivel inicial.....	21
3.3. Planificación y organización de actividades de juego de roles.....	22
3.4. Ejemplos de juegos de roles adaptados al nivel inicial.....	22
3.5. Estrategias para fomentar la participación y el aprendizaje.....	23
3.6. Desafíos y Consideraciones	
Prácticas.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
CONCLUSIONES .....	26
RECOMENDACIONES .....	27
REFERENCIAS CITADAS.....	28



## RESUMEN

La educación inicial es el primer nivel de la educación formal este les ofrece a los niños oportunidades de contacto social, que son cruciales para su desarrollo integral. El tipo y la calidad de las estrategias educativas utilizadas por los educadores para fomentar el diálogo entre alumnos y profesores sirven que a través de actividades divertidas logren aprender. Ante lo anterior se formuló el objetivo de la investigación que consistió en analizar el aporte del juego de roles como estrategia en el desarrollo psicológico y social de niños y niñas del nivel inicial. En cuanto a la metodología, se optó por el abordaje cualitativo, mediante el análisis de estudios y revisión de literatura académica significativa. Este enfoque permite una comprensión profunda de las dinámicas del juego de roles en entornos educativos específicos, así como una apreciación de sus efectos en el desarrollo infantil. Para concluir se debe indicar que el juego de roles en el nivel inicial ha demostrado ser una herramienta pedagógica invaluable, con un impacto significativo en el desarrollo psicológico y social de los niños y niñas.

Palabras claves: juego de roles, nivel inicial, herramienta pedagógica, desarrollo psicológico y social.

## **ABSTRACT**

Early education is the first level of formal education and offers children opportunities for social contact, which are crucial for their integral development. The type and quality of the educational strategies used by educators to encourage dialogue between students and teachers serve to help them learn through fun activities. In view of the above, the objective of the research was formulated, which consisted of analyzing the contribution of role-playing as a strategy in the psychological and social development of children at the initial level. As for the methodology, a qualitative approach was chosen, through the analysis of studies and review of significant academic literature. This approach allows a deep understanding of the dynamics of role-playing in specific educational environments, as well as an appreciation of its effects on child development. In conclusion, it should be noted that role-playing at the early childhood level has proven to be an invaluable pedagogical tool, with a significant impact on children's psychological and social development.

**Keywords:** role-playing, initial level, pedagogical tool, psychological and social development.

## INTRODUCCIÓN

La educación inicial es clave en el desarrollo del niño, su maduración psicológica, lingüística, afectiva, social, motriz y moral se ven influidas por las condiciones de su entorno. Es por ello que el nivel de educación inicial se constituye en uno de los espacios de interacción social esenciales para su desarrollo integral. Este ámbito de intercambio está mediado por la naturaleza y calidad de las acciones pedagógicas que los docentes despliegan para propiciar este [Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), 2015]. De este modo, el juego de roles emerge como una herramienta pedagógica fundamental, capaz de promover el desarrollo pleno de los niños en sus primeros años de vida (Vlaicu, 2014). Este enfoque lúdico no solo enriquece la experiencia educativa de los más pequeños, sino que también fomenta habilidades sociales, cognitivas y emocionales esenciales para su crecimiento (Griswold, 2018). La presente monografía se centra en explorar la importancia y el impacto del juego de roles en el nivel inicial, destacando cómo esta metodología contribuye significativamente a los procesos de enseñanza-aprendizaje.

La elección de este tema se justifica por la necesidad de profundizar en las prácticas pedagógicas que estimulan el desarrollo holístico de los niños. En un mundo cada vez más complejo y cambiante, es crucial que los niños y niñas dispongan de herramientas necesarias para comprender y adaptarse a sus realidades sociales y académicas. Los componentes específicos del contenido de las actividades de juego influyen en el desarrollo de nuevas estructuras psicológicas durante la edad preescolar (Solovieva et al., 2015). Así, se puede adaptar y mejorar el contenido de los juegos según los objetivos metodológicos específicos de cada educador o de acuerdo con los niveles educativos y el progreso de los niños en los centros de enseñanza (Barahona et al., 2017). El juego de roles, por su naturaleza interactiva y su capacidad para simular situaciones reales, ofrece una plataforma excepcional para este propósito. Además, este tema invita a la reflexión sobre el rol del educador y las estrategias didácticas más efectivas para implementar esta técnica en el aula.

Para abordar esta investigación, se ha adoptado una metodología cualitativa, centrada en el análisis de estudios y revisión de literatura académica relevante (Bejarano, 2016). Este enfoque permite una comprensión profunda de las dinámicas del juego de roles en entornos educativos específicos, así como una apreciación de sus efectos en el desarrollo infantil. A través de esta exploración, se busca no solo validar la relevancia del juego de roles en el nivel inicial sino también ofrecer ideas, prácticas y recomendaciones para su implementación efectiva. En consecuencia, la investigación se propuso los siguientes objetivos:

### **Objetivo general**

Analizar el aporte del juego de roles como estrategia en el desarrollo psicológico y social de niños y niñas del nivel inicial.

### **Objetivos específicos**

Identificar los fundamentos teóricos y conceptuales que explican el aporte del juego de roles en el desarrollo de niños y niñas del nivel inicial.

Describir la importancia del juego de roles en el desarrollo psicológico y en aprendizaje de niños y niñas del nivel inicial.

Analizar el papel del juego de roles en el desarrollo psicológico y en aprendizaje de niños y niñas del nivel inicial.

El contenido de la monografía se estructuró en los siguientes apartados, en la introducción se elaboró una presentación del tema con su debida justificación y se detallaron los objetivos generales y específicos que guían la investigación, tanto teóricos como prácticos.

Por otro lado, en el capítulo I se presentan los antecedentes del estudio, en diversos contextos educativos alrededor del mundo, identificando tendencias y hallazgos clave, tanto en ámbito internacional como nacional

Por su parte, el capítulo II se ofrece una definición clara y concisa del juego de roles, estableciendo un marco conceptual, se describieron las principales características del juego de roles, incluyendo su flexibilidad, dinamismo y potencial educativo. A su vez se revisó la historia del juego de roles, destacando su evolución como estrategia pedagógica. Para completar con el análisis de las teorías del aprendizaje que fundamentan el uso del juego de roles en educación.

Luego, en el capítulo III se explicó la importancia de este en el desarrollo del niño, las implicaciones prácticas y algunas opciones de estrategias, así como los retos que representa para los docentes su utilización.

Por último, se presentan las conclusiones, que sintetizan los hallazgos principales de la investigación, en función de los objetivos planteados; las recomendaciones en función de los análisis realizados, dirigidas a educadores y diseñadores curriculares para optimizar el uso del juego de roles en el nivel inicial; para terminar con las referencias que contiene las fuentes consultadas y citadas en el texto.

# CAPÍTULO I

## ANTECEDENTES DE ESTUDIO

### 1.1. Antecedentes Internacionales.

La investigación de Barahona et al. (2017) se plantearon el objetivo de adaptar el modelo de investigación-acción en el aprendizaje de las matemáticas mediante el juego de roles en educación inicial. El método se ubicó en el enfoque cualitativo, incluyó cada fase del proceso de creación de experiencias de aprendizaje en esta área, es decir: planeación, acción, observación y reflexión. En la primera, desarrollaron tres acciones clave, la exploración, que les permitió identificar los elementos del tema, el juego y el trabajo colaborativo; la fundamentación conceptual, que consideró la teoría, los enfoques y los propósitos; y la creación del juego de roles que se adapta a las necesidades del grupo. Sigue la segunda, o la acción, le dieron diferentes roles de personajes de su comunidad: panadero, mecánico y vendedor, definiendo el papel de los niños como compradores, a fin de que realizaran pequeñas transacciones e intercambios.

Luego, registraron la información de los escolares sobre su efecto, adecuación y si le resultaba divertida al grupo. En la tercera, contemplaron la observación, y luego de la implementación, valoraron las percepciones de los participantes y recopilan en fichas, entrevistas y diarios los pormenores de esta. Finalizaron con la reflexión, que les permitió analizar toda la información y determinar su efectividad en términos de los logros experimentados por los niños.

De esta fase se desprendieron otras acciones destinadas a introducción cambios que permitan rectificar las debilidades de la actividad inicial. Por su parte, los resultados evidenciaron que es necesario que el docente planifique debidamente la puesta en escena, defina con claridad los objetivos y lleve un registro detallado de las acciones y emociones que se vivieron durante la actividad. De tal manera que mediante

el juego los niños logren aprendizajes significativos sobre la aplicación de las matemáticas básicas en actividades cotidianas.

El artículo de Solovieva et al. (2015) presenta su investigación que se planteó como propósito mostrar la utilidad del juego temático de roles para el desarrollo psicológico de niños en edad preescolar. En cuanto la metodología que utilizaron esta fue formativa, la muestra estuvo integrada por 9 niños de 3 a 5 años, de una institución de educación preescolar.

Con este grupo implementaron un programa formativo de juego de roles con componente simbólico, estos previamente y luego de la puesta en práctica del programa fueron evaluados con el instrumento “Evaluación de la preparación del niño para la escuela”. Los resultados de esta mostraron el nivel de disposición de los niños de preescolar en las neoformaciones psicológicas (actividad voluntaria, función simbólica, reflexión, imaginación y motivación cognitiva). En relación a los elementos de las actividades, los autores plantearon tres momentos:

a) orientación/organización: propuesta del tema, elección de roles, análisis de contenido de cada rol, delimitación de los requerimientos y explicación del componente simbólico;

b) ejecución: participación, materialización de roles, situaciones desplegadas, iniciativa e independencia; y

c) control/verificación: análisis de la ejecución individual de los roles y análisis de juego en el plano grupal. Al respecto, los resultados evidenciaron cambios significativos con relación a la evaluación previa y posterior, los niños desempeñaban los roles asignados, mejoraron los diálogos que lograban ser más extensos y coherentes, comprendían la importancia de las reglas, el objetivo, la importancia de su participación en la dinámica de las acciones y la calidad de sus procesos mentales para la simbolización. Para concluir señalan que el juego de roles implica la representación de intercambios sociales de complejidad asistidos por adultos (docentes o familia), que conllevan el cumplimiento de unas reglas a fin de que los niños interactúen con objetos,

expresiones verbales y simbólicos en las cuales se hacen simulaciones de situaciones sociales.

## **1.2. Antecedentes Nacionales.**

La investigación de Córdova (2017) Se planteó como objetivo: Mejorar la práctica pedagógica sobre el uso de estrategias simbólicas y de juego de roles para mejorar las habilidades orales de los estudiantes de 4to grado de Educación Primaria #1047-Otuto-Kondebamba - Kajibamba, 2016. Lograr esto como una forma de estudiar actividades, comenzó a compartir elementos y situaciones de experiencias de aula reveladas en sus diarios de campo.

Esta fue una referencia para explicar la situación a un grupo de niños. Luego desarrolló una propuesta didáctica innovadora compuesta por diez eventos de aprendizaje estructurados en torno al simbolismo y el juego de roles. Los resultados del experimento mostraron que el 51% de los estudiantes mejoraron sus habilidades para hablar. Nuestros hallazgos también confirman que la práctica pedagógica se enriquece con el uso de nuevas estrategias que permiten a los docentes reflexionar sobre sus propias actividades pedagógicas mientras exploran otros tipos de actividades. Este proceso requiere el diseño de un formulario de evaluación que se pueda adaptar a la situación y características del grupo, utilizando una variedad de indicadores para adaptar el logotipo a los objetivos propuestos.

El estudio de Rojas (2018), presentado como un proyecto innovador en el campo de la educación, titulado “Dramatización I.E.I 347” Luis Enrique La comunicación verbal como una variedad de factores situacionales influye en el rendimiento escolar de los niños. El objetivo aquí es fortalecer las habilidades comunicativas de los niños para el desarrollo social y enseñar a los profesores a utilizar el teatro como herramienta educativa. Basado en un enfoque comunicativo y apoyado en teóricos como Cassani, Acosta, Tijerina y Motos, el proyecto se centra en elementos



como el personaje, el conflicto, el espacio y el tiempo, e involucra juegos de roles, diálogos escenificados y dramatización. Y la prueba. La metodología se basa en la deconstrucción de prácticas pedagógicas, el análisis FODA de la situación institucional, la creación de árboles de problemas y la formulación de objetivos.

Los resultados muestran que la implementación de este programa brindó a los docentes la oportunidad de recibir capacitación para promover efectivamente el desarrollo oral de los niños a través de actividades divertidas y positivas que involucran tanto a los niños como a sus padres y tutores. Así, se ha demostrado que la dramatización mejora significativamente la comunicación oral, contribuyendo al desarrollo del lenguaje, la socialización y el desarrollo general de los niños.

## **CAPÍTULO II**

### **JUEGO DE ROLES**

#### **2.1. Definición de Juego de Roles**

El juego de roles es una actividad lúdica en la que los participantes asumen roles y actúan situaciones específicas, simulando experiencias de la vida real o imaginarias. Esta metodología permite a los niños explorar, experimentar y entender diferentes perspectivas, desarrollando habilidades cognitivas, sociales y emocionales en un entorno seguro y controlado (Griswold, 2018). A lo anterior, Gallardo y Gallardo (2018) agregan que el aprendizaje, la creatividad y el desarrollo social y emocional se logran mejor a través del juego, que se define como "el acto de realizar una actividad por sí misma y no como respuesta a un estímulo externo" (p.43). El juego de los niños es también un medio excelente para que practiquen las habilidades y capacidades que les ayudarán a tener éxito en estas áreas en el futuro.

#### **2.2. Características**

El juego de roles se caracteriza por su flexibilidad, creatividad y capacidad de adaptación. Promueve la empatía, ya que los niños se ponen en el lugar de otros, y fomenta la resolución de problemas y el pensamiento crítico al enfrentar situaciones diversas. Es una actividad intrínsecamente motivadora, proporcionando un espacio para la expresión libre y la experimentación (Daniels & Pyle, 2018).

#### **2.3. Historia y evolución del juego de roles en la educación**

El juego de roles ha sido parte de la educación desde hace siglos, evolucionando desde simples juegos imaginativos hasta una estrategia pedagógica estructurada. En el siglo XX, teóricos como Vygotsky y Piaget subrayaron su importancia para el desarrollo cognitivo y social, lo que impulsó su integración formal en los currículos educativos. Gallardo y Gallardo (2018) explican que dada la naturaleza y las funciones del juego son complicadas, y diversas teorías intentan explicarlo centrándose en diferentes partes de su realidad. Sin embargo, cuando se

examina la evolución del juego a lo largo del tiempo, surgen interpretaciones contradictorias sobre su papel en el desarrollo humano.

#### **2.4. Teorías del aprendizaje relacionadas con el juego de roles**

Constructivismo: esta teoría sostiene que el aprendizaje ocurre cuando los individuos construyen activamente su conocimiento a través de la experiencia. De este modo, el juego de roles es una herramienta constructivista por excelencia, ya que los niños aprenden haciendo, reflexionando sobre sus acciones y experiencias (Albornoz y Guzmán, 2016).

Teoría Sociocultural de Vygotsky: justifica el papel del contexto social y la interacción en el aprendizaje. Dado que el juego de roles, al ser intrínsecamente social, permite a los niños actuar dentro de su zona de desarrollo próximo, con el apoyo de compañeros y adultos, facilitando así el aprendizaje y el desarrollo. En sus planteamientos la mediación es un aspecto medular y el papel del profesor, entrenador o mediador en el entorno educativo es ayudar al aprendizaje, mientras que el del alumno es construir su propio significado y mostrar cómo ha aprendido desarrollando sus capacidades (Ledesma, 2014).

Teoría del Aprendizaje Experiencial de Kolb: expresa que el aprendizaje es un proceso donde el conocimiento se crea a través de la transformación de la experiencia. Acerca de su teoría, Granados y García (2016) señalan que, los estilos de aprendizaje son una combinación de características cognitivas y psicosociales; las primeras permiten a los individuos autorreferir su estilo óptimo de aprendizaje, mientras que las segundas consideran la interacción con el entorno educativo. Por lo tanto, el estilo de aprendizaje de una persona puede describirse como un conjunto de rasgos coherentes que se manifiestan en sus acciones y están parcialmente influidos por su entorno educativo. Al relacionarlo con el juego de roles contempla acciones, con la ayuda de su carácter como mediador. Al ofrecer experiencias directas y la oportunidad de reflexionar sobre ellas, encarna los principios del aprendizaje experiencial.

## **CAPÍTULO III**

### **DESARROLLO INFANTIL Y JUEGO DE ROLES**

#### **3.1. Importancia del juego de roles en el desarrollo infantil**

Desarrollo cognitivo: el juego de roles estimula el pensamiento abstracto, la memoria, la atención y la capacidad de planificación. Permite a los niños entender conceptos complejos de manera concreta y tangible. En los primeros años, el desarrollo infantil y su valoración se realiza en áreas como la cognitiva, motora, lenguaje y social (Albornoz y Guzmán, 2016).

Desarrollo social y emocional: contempla el procedimiento mediante el cual los niños adquieren las habilidades para identificar sus propias características y restricciones, así como sus emociones y afectos, al mismo tiempo que fortalece su aptitud para comunicarlos de manera que no cause perjuicio a otros. Este proceso promueve su comprensión de sí mismo y su confianza en sí mismo, así como sus destrezas para interactuar con otros individuos. Con el juego de roles se fomenta habilidades como la empatía, la cooperación, la negociación y la resolución de conflictos. Los niños aprenden a reconocer y gestionar sus emociones y las de los demás (UNICEF, 2015).

Adquisición de lenguaje y comunicación: viene dada por las capacidades de comunicarse mediante el lenguaje articulado (UNICEF, 2015). En su promoción y desarrollo el juego de roles mejora las habilidades lingüísticas y de comunicación, ya que los niños deben expresar ideas, seguir narrativas y utilizar el lenguaje de manera significativa.

### 3.2. El juego de roles en el nivel inicial

Objetivos y beneficios específicos en la educación inicial: el juego de roles tiene como objetivo principal el desarrollo integral del niño. A través de esta metodología, los niños mejoran su autoestima, creatividad y habilidades sociales, preparándolos para futuros aprendizajes académicos y para la vida cotidiana. Al respecto, Vlaicu (2014) explica que el juego de roles permite utilizar su estado emocional actual para simplificar los acontecimientos fabricando un personaje, un argumento o un entorno. Por ejemplo, si el niño tiene mucho miedo a la oscuridad, puede decidir no incluir ninguna referencia a la noche o a la oscuridad en la obra.

En tal sentido, Griswold (2018) indica que los procesos creativos e imaginativos en los niños se ven favorecidos por el juego. Las investigaciones han demostrado que los adultos que fomentan la imaginación de los niños crecen siendo más creativos la vida de un niño se ve positivamente afectada a largo plazo por quienes fomentan y apoyan el juego. Para que los niños cosechen los beneficios del juego, es crucial que tengan acceso a oportunidades lúdicas, y aquí es donde entran en juego los profesores y los proveedores de educación infantil.

Papel del educador en el juego de roles: los docentes juegan un papel crucial en la facilitación del juego de roles, preparando el entorno, proponiendo situaciones, guiando la interacción y reflexionando con los niños sobre sus experiencias. Su intervención debe ser sutil pero intencionada, asegurando que el juego sea productivo y significativo. Martínez (2013) señaló que, en este contexto, establece los criterios predefinidos que, debido a la conexión que la experiencia crea al fortalecer los mecanismos de atención, guiarán la formación de significados en la interpretación de la relación interpersonal evidente entre elementos en interacción. Se puede observar, por lo tanto, que la representación de la realidad se basa en los procesos perceptivos que, al encontrarse con las dimensiones materiales, naturales y sociales, permiten definir la interacción de sujetos y objetos en espacios compartidos de realización.

### **3.3. Planificación y organización de actividades de juego de roles**

La efectividad del juego de roles en el nivel inicial depende en gran medida de una planificación y organización cuidadosas. Los educadores deben diseñar actividades que sean apropiadas para la edad, teniendo en cuenta los intereses y las capacidades de los niños. La selección de temas relevantes y atractivos para los niños es crucial, así como la preparación del entorno con materiales y recursos que estimulen su imaginación y participación.

Una estructura flexible permite ajustes y adaptaciones según la dinámica del grupo y las interacciones que surjan durante el juego. La participación de los alumnos en juegos de rol en su propio aprendizaje, ya sea en entornos simulados o reales, puede influir significativamente en la adquisición de muchas competencias transferibles (Martínez, 2015).

### **3.4. Ejemplos de juegos de roles adaptados al nivel inicial**

El juego dirigido es organizado por un profesor o adulto que, tras recibir una formación específica, observa el comportamiento del niño en este entorno. Skolnick (2018) explicó que los niños pueden aprender, desarrollar habilidades y hacer que el aprendizaje de las reglas sea divertido, lo cual es una de sus recomendaciones de juegos que se pueden jugar a este nivel. Para ello, prepara las condiciones ambientales utilizando los materiales disponibles. y recursos institucionales. Presenta a niños y adultos (maestros o padres) que aportan ideas para el desarrollo de actividades. Algunas se mencionan y otras son:

Supermercado: Utilizando objetos reales o de juguete, los niños pueden simular la compra y venta, asumiendo los roles de vendedores, clientes y directivos.  
Departamento de Bomberos: los niños se turnan para convertirse en bomberos,

rescatistas y operadores de estaciones de bomberos, promoviendo el trabajo en equipo y la conciencia de seguridad.

Clínica Veterinaria: Promover la compasión y el cuidado de los animales asumiendo los roles de veterinario, asistente y dueño de la mascota. Estos ejemplos deben adaptarse a los intereses y necesidades de los niños y contribuir a un entorno de aprendizaje rico y estimulante.

### **3.5. Estrategias para promover la participación y el aprendizaje**

El juego de roles es una herramienta de enseñanza clave en la educación infantil debido a su capacidad para estimular la participación activa y el aprendizaje significativo en la primera infancia. Esta estrategia les permite asumir roles y participar en situaciones ficticias que representan diversas personas o situaciones de la vida real (González et al. 2014). La importancia del juego de roles se puede ver de muchas maneras.

Desarrollar habilidades sociales y emocionales: a través del juego de roles, los niños aprenden habilidades sociales como cooperación, comunicación, empatía y resolución de conflictos. Al interactuar con otros en un ambiente de juego, aprenden a comprender y respetar los sentimientos y actitudes de sus compañeros, lo que fortalece sus relaciones interpersonales.

Estimula la creatividad y el pensamiento crítico. Los juegos de roles estimulan la creatividad y la imaginación, ya que les dan a los niños la libertad de crear escenarios y personajes ficticios. También ayuda a desarrollar el pensamiento crítico y las habilidades creativas para la resolución de problemas, lo que le permite explorar diferentes roles y perspectivas.

Apoya el desarrollo del lenguaje y la comunicación: durante el juego de roles, los niños usan un lenguaje activo y significativo para comunicarse con los demás y expresar sus pensamientos, deseos y sentimientos. Desarrolla vocabulario, gramática y habilidades orales, así como la capacidad de escuchar y comprender las perspectivas de otras personas.

Aprendizaje experiencial y situacional: el juego de roles brinda a los niños la oportunidad de experimentar situaciones de la vida real en un ambiente seguro y controlado. La práctica activa y la experimentación le permiten absorber conceptos y habilidades de manera más efectiva que la instrucción directa, lo que resulta en un aprendizaje más profundo y prolongado.

Inclusión de todos los niños: garantizar que cada niño tenga un papel que desempeñar mediante actividades adaptadas a las capacidades y necesidades individuales.

Comentarios positivos: Aliente a los niños con comentarios constructivos que refuercen su participación y esfuerzos.

Reflexión guiada: las conversaciones posteriores al juego permiten a los niños reflexionar sobre lo que han aprendido y experimentado.

### **3.6. Desafíos y consideraciones prácticas**

Dificultades para implementar el juego de roles en el aula

Razeto (2016) afirma que uno de los desafíos clave es trabajar con diversos grupos de niños para garantizar que todos participen activamente y se beneficien del juego. Otro desafío son las limitaciones de recursos y espacio que limitan las posibilidades del juego. Además, las familias con niños en desarrollo cultural también



deberían asistir a estos eventos. Entre otras cosas, se tomaron varias soluciones y sugerencias para superar los obstáculos.

Uso creativo de recursos: utilice materiales reciclables y económicos para crear entornos de juego ricos e imaginativos. Formación del profesorado: Formación continua del profesorado en técnicas de juego de roles y gestión de la diversidad en el aula.

Colaborar con las familias: Involucrar a las familias en la preparación de los materiales y la comprensión de los objetivos educativos del juego de roles. Adaptaciones necesarias para diferentes situaciones de enseñanza.

Reconocer la diversidad cultural y social de los estudiantes es esencial para diseñar actividades de juego de roles inclusivas y apropiadas. Esto incluye adaptar los juegos para reflejar las experiencias y realidades de los niños y fomentar el respeto y el aprecio por la diversidad.

## CONCLUSIONES

**PRIMERA:** La investigación realizada sobre el juego de roles en el nivel inicial ha demostrado ser una herramienta pedagógica invaluable, con un impacto significativo en el desarrollo psicológico y social de los niños y niñas.

**SEGUNDA:** A través de la identificación de los fundamentos teóricos y conceptuales, se ha podido corroborar la relevancia de esta estrategia en el fomento de habilidades cognitivas, sociales y emocionales esenciales.

**TERCERA.** La descripción de la importancia del juego de roles ha revelado cómo este facilita un aprendizaje significativo, permitiendo a los niños y niñas explorar y comprender el mundo que les rodea de una manera interactiva y empática.

## RECOMENDACIONES

Se recomienda la integración sistemática del juego de roles en el currículo del nivel inicial, considerando su potencial para mejorar el desarrollo psicológico y social. Las instituciones educativas deberían proporcionar formación específica a los educadores en la implementación efectiva de esta estrategia, asegurando así que puedan crear entornos de aprendizaje ricos y estimulantes que promuevan la participación activa de todos los niños y niñas.

Fomentar la investigación y el estudio continuo sobre los fundamentos teóricos del juego de roles, para que los educadores puedan adaptar sus prácticas pedagógicas de manera informada y efectiva. Esto incluye talleres profesionales y recursos educativos que profundicen en el impacto y las aplicaciones del juego de roles.

Desarrollar programas de capacitación para educadores que enfatizan la importancia del juego de roles en el desarrollo psicológico y el aprendizaje. Estos programas deberían incluir técnicas para diseñar y facilitar juegos de roles que atiendan a las necesidades individuales de los niños y niñas, promoviendo un ambiente inclusivo y estimulante.

Implementar estrategias de seguimiento y evaluación para medir el impacto del juego de roles en el desarrollo psicológico y social de los niños y niñas. Esto ayudaría a ajustar y mejorar continuamente las prácticas educativas, garantizando que el juego de roles se utilice de la manera más efectiva posible.

## REFERENCIAS

- Albornoz Z., E. y Guzmán, M. C. (2016). Desarrollo cognitivo mediante estimulación en niños de 3 años. Centro desarrollo infantil Nuevos Horizontes. Quito, Ecuador. *Universidad y Sociedad*, 8 (4), 186-192. <http://rus.ucf.edu.cu/>
- Barahona, C., Pinos, G. y Vistín, M. (2017). Los juegos de roles en el desarrollo lógico matemático en la educación inicial. *Revista Universidad de Guayaquil*, 125(2), 42–54. <https://doi.org/10.53591/rug.v125i2.432>
- Bejarano, M. (2016). La investigación cualitativa. *INNOVA Research Journal*, 1(2), 1-9. <file:///Dialnet-LaInvestigacionCualitativa-5920538.pdf>
- Córdova, M. (2017). *Aplicación de estrategias metodológicas para mejorar la expresión oral en los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 1047, Otuto- Cajabamba, 2016*. [Tesis de posgrado, Universidad Nacional de Cajamarca, Perú]. <http://hdl.handle.net/20.500.14074/2374>
- Daniels, E. & Pyle, A. (2018). *Definir el aprendizaje basado en el juego*. En Angela Pyle (Ed.), *Aprendizaje basado en el juego*, (pp. 8-14). CEECD-University of Toronto. <https://www.encyclopedia-infantes.com/pdf/complet/aprendizaje-basado-en-el-juego>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). (2015). *Tiempo de crecer. El desarrollo de niños y niñas de 4 a 10 años*. Guía para la familia, UNICEF-Chile. [https://www.unicef.org/chile/media/1926/file/tiempo\\_de\\_crecer.pdf](https://www.unicef.org/chile/media/1926/file/tiempo_de_crecer.pdf)
- Gallardo, J. y Gallardo, P. (2018). Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil. *Revista Educativa Hekademos*, 11(24), 41-51. [https://www.researchgate.net/publication/327746069\\_Teorias\\_sobre\\_el\\_juego\\_y\\_su\\_importancia\\_como\\_recurso\\_educativo\\_para\\_el\\_desarrollo\\_integral\\_infantil](https://www.researchgate.net/publication/327746069_Teorias_sobre_el_juego_y_su_importancia_como_recurso_educativo_para_el_desarrollo_integral_infantil)
- González, C., Solovieva, Y. y Quintanar, L. (2014). El juego temático de roles sociales: aportes al desarrollo en la edad preescolar. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 32(2), 287-308. <https://www.redalyc.org/pdf/799/79930906008.pdf>

- Granados, H. y García, C. (2016). El modelo de aprendizaje experiencial como alternativa para mejorar el proceso de aprendizaje en el aula. *Ánfora*, 23(41), 37-54. <https://www.redalyc.org/pdf/3578/357848839002.pdf>
- Griswold, K. (2018). *Play in Early Childhood*. [Degree of Master of Education, Northwestern College, Estados Unidos]. <https://core.ac.uk/download/pdf/217031404.pdf>
- Ledesma, M. (2014). *Análisis de la teoría de Vygotsky para la construcción de la inteligencia social*. Editorial Universitaria Católica. <file:///LIBRO-VYGOTSKY.pdf>
- Martínez P., E. (2013). Construcción del sentido de realidad en el niño desde el carácter lúdico situado en la relación intersubjetiva con el objeto. *Revista Internacional de Ciencias Sociales*, 2(2), 1-14. [file:///erica\\_ed,\(pp.+1-14\)+Ies13\\_39804\\_Construccio%CC%81n+del.pdf](file:///erica_ed,(pp.+1-14)+Ies13_39804_Construccio%CC%81n+del.pdf)
- Martínez, D. (2015). *El role-playing, de la Escuela a la vida*. [Tesis de maestría, Universidad de Valladolid, España]. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/15972/TFG-L%201114.pdf;jsessionid=D647338F4364E0EEABAF6EE29498EDC6?sequence=1>
- Razeto, A. (2016). El involucramiento de las familias en la educación de los niños. Cuatro reflexiones para fortalecer la relación entre familias y escuelas. *Páginas de Educación*, 9(2), 1-26. <http://www.scielo.edu.uy/pdf/pe/v9n2/v9n2a07.pdf>
- Solovieva, Y., Tejada, L., García, E. y Quintanar, L. (2015). Propuesta para el uso del juego de roles en la institución preescolar. *EDUCAÇÃO E FILOSOFIA*, 29(57), 153-174. DOI: 10.14393/REVEDFIL.issn.0102-6801.v29n57a2015-p153a174
- Skolnick, D. (2018). Cómo el juego guiado fomenta el aprendizaje en la infancia temprana. En Angela Pyle (Ed.), *Aprendizaje basado en el juego*, (pp. 28-33). CEECD-University of Toronto. <https://www.encyclopedia-infantes.com/pdf/complet/aprendizaje-basado-en-el-juego>
- Vlaicu, C. (2014). The Importance of Role Play for Children's Development of Socio-Emotional Competencies. *Logos Universality Mentality Education Novelty, Section: Social Sciences*, 3(1), 157-167. <http://dx.doi.org/10.18662/lumenss.2014.0301.14>