

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



La lectura y la matemática en el nivel inicial.

Trabajo Académico.

Para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Educación Inicial

Autor:

Julia Del Carmen Gomez Palacios

Sullana – Perú

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



La lectura y la matemática en el nivel inicial.

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (secretario)

Mg. Ana María Javier Alva (vocal)

Sullana – Perú

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



La lectura y la matemática en el nivel inicial.

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y
forma

Julia Del Carmen Gomez Palacios (Autor)

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (Asesor)

Sullana – Perú

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Sullana, a los dos días del mes de agosto del año dos mil diecinueve, se reunieron en la I.E. Teresa Otoyá Arrese, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *La lectura y la matemática en el nivel inicial*, para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial al señor(a). **GOMEZ PALACIOS JULIA DEL CARMEN.**

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **18**

Por tanto, **GOMEZ PALACIOS JULIA DEL CARMEN**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Siendo las trece horas con treinta minutos el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Presidente del Jurado
DNI: 00230120


Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas
Secretario del Jurado
DNI: 43852105


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado
DNI: 07038746

La lectura y la matemática en el nivel inicial

INFORME DE ORIGINALIDAD

9%	9%	1%	2%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	4%
2	1library.co Fuente de Internet	2%
3	idoc.pub Fuente de Internet	1%
4	repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	<1%
6	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	<1%
7	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1%
8	de.slideshare.net Fuente de Internet	<1%
9	es.slideshare.net Fuente de Internet	<1%



- 10** Yulia Solovieva, Ana-M. Baltazar-Ramos, Luis Quintanar-Rojas, Eduardo-Alejandro Escotto-Córdova, Anastasia Sidneva. " Analysis of mathematics teaching programmes at preschool age based on activity theory () ", Culture and Education, 2022
Publicación
-

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Dr. Segundo José A. Albuquerque Silva
(Asesor)

DEDICATORIA.

A mi familia y amigos, con quienes eh compartido mis experiencias pedagógicas.

A mis docentes de esta segunda especialidad, que me impartieron sus sabias enseñanzas para así poder alcanzar mis objetivos profesionales y personales.

INDICE

DEDICATORIA.....	vi
INDICE	vii
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	10
CAPITULO I	13
LA LECTURA.....	13
1.1.Desarrollo de la lectura	13
1.1.1. La lectura en la escuela	13
1.1.2. Aprendizaje y la adquisición de la lectura	18
CAPITULO II.....	22
Estrategias Cognitivas para la lectura	22
2.1. Lenguaje y lectura en el nivel inicial	23
2.2. Expresión oral	25
2.3. Lectura.....	26
2.4. Escritura	26
2.5. Plan lector en el nivel inicial.....	27
2.6. El aprendizaje de las matemáticas en el nivel inicial	27
2.7. La matemática y sus principios	29
2.8. Dificultades en el aprendizaje de las matemáticas	29
2.9. El juego en el aprendizaje de las matemáticas	34
2.10. El aprendizaje de las matemáticas y sus errores	35
2.11. Valores en la enseñanza de la matemática	35
CONCLUSIONES.....	37
RECOMENDACIONES.....	38
REFERENCIAS CITADAS	39

RESUMEN

La lectura y las matemáticas son las áreas dentro de las cuales enfrentan los infantes (niños), cuando ingresa a su primer año de estudio (Nivel inicial) y la mejor manera de conseguir un buen pilar de aprendizaje, es realizar un plan enfocado para cada menor, para que el avance del niño se haga de manera paulatina. Por esta razón es importante que las docentes empleen actividades lúdicas y a la vez que sean divertidas para que los niños desarrollen sus habilidades numéricas, y desarrollar el hábito por la lectura.

Mediante planificaciones basados en la matemática y lectura, los niños alcanzaran metas a través de distintos objetivos, reforzando su confianza, pues los primeros años educativos marcan el futuro del niño para que más adelante pueda seguir logrando aprendizajes relacionados a lectura, escritura y matemáticas.

Palabras claves: Habilidades matemáticas, lectura, aprendizajes.

ABSTRACT.

Reading and mathematics are the areas that infants (children) face when they enter their first year of study (initial level) and the best way to achieve a good pillar of learning is to make a focused plan for each child, so that the child's progress is made gradually. For this reason it is important that teachers use playful and fun activities for children to develop their numerical skills, and develop the habit of reading.

Through planning based on mathematics and reading, children will achieve goals through different objectives, reinforcing their confidence, because the early educational years mark the future of the child so that later he/she can continue to achieve learning related to reading, writing and mathematics.

Keywords: Mathematical skills, reading, learni

INTRODUCCIÓN

El problema que se presenta en el aprendizaje en un término general, nos dice que es aquel que describe problemas de aprendizajes específicos. Que se presente un problema como estos puede dificultar que el niño adquiera cosas nuevas y domine ciertas habilidades.

Las capacidades más afectadas son: leer, escribir, oír, al momento de hablar, pensar, y pensar matemáticamente.

Estas dificultades de aprendizaje se presentan dentro de los primeros años del inicio escolar del niño ya que estos están relacionados de primera mano con las áreas curriculares, desde ese instante se determinará el correcto rendimiento escolar. Esta definición se aplica especialmente a los escolares (niños) en su vida académica, antes de ingresar a su primer año a la escuela, (O durante los siete (7) años de vida). Este reto que se les presenta a los niños al momento de leer toma el nombre de dislexia, en la aritmética se le conoce como discalculia y disgrafía es un término utilizado en caligrafía.

Estas dificultades del aprendizaje varían en los seres humanos. Un niño con dificultades de aprendizaje puede experimentar una serie de problemas distintos a los de los demás niños. Estos problemas, según los expertos, están causados por variaciones en el funcionamiento del cerebro y el procesamiento de la información. Los alumnos que presentan estos No son "tontos" ni "vagos", no son deficientes cognitivos. En realidad, con frecuencia poseen un intelecto medio o superior a la media; sólo que sus mentes funcionan de forma ligeramente distinta.

Además de estos problemas de aprendizaje, los niños también tienen problemas de memoria, concentración, organización, impulsividad, tareas escolares sin terminar y comportamientos perturbadores, que se manifiestan como "explosiones de mal genio". Todo ello es el resultado de una reacción emocional que interfiere en su capacidad de aprender. Los niños prefieren ignorar las normas de sus padres en casa porque supuestamente las olvidan, y la mayoría de sus interacciones sociales son con otros niños de su misma edad.

Dentro de las aulas los maestros son los primeros en darse cuenta de que el niño tiene dificultades de aprendizaje, por lo que los padres deben llevarlo a un reconocimiento médico para descartar cualquier alteración óptica, auditiva o neurológica. El personal idóneo para atender estas alteraciones son los psicólogos y psicopedagogos, ellos podrán brindar el tratamiento adecuado para el problema de aprendizaje.

El aprendizaje que se brinda en la escuela debe ser reforzado en la casa para poder alcanzar un mayor aprendizaje dentro de estas habilidades las cuales son: la lectura y aprendizaje matemático, ya que son consideradas como punto clave para el correcto desenvolvimiento escolar de los niños.

Daremos como válida una situación problemática con un espacio de interrogantes en donde se les imposibilite a los alumnos, reconocer tanto la simbolización y conceptualización, con una aplicación de conceptos significativos para poder plantear y resolver problemas de tipo matemático.

Dentro de esta situación problemática significa, que se encuentran en un estado de desbalance. Porque en cada problema ya sea práctico o teórico, manifiesta la existencia de problemas del aprendizaje, los cuales pueden variar en los niños. Y para resolver la situación problemática, el aprendizaje brindado por los maestros debe ser reforzado en la casa.

Objetivo general

Conocer el nivel de aprendizaje de lectura y de matemática en los alumnos(a) del nivel inicial.

Objetivos específicos

Planificar estrategias metodológicas adecuadas a la edad de los niños en el aprendizaje de la lectura y de la matemática

Desarrollar hábitos de lectura y el aprendizaje de las matemáticas en los niños y niñas

del nivel inicial.

En esta actividad intelectual que se da dentro de los niños se presentan una variedad de procesos y fases, los cuales pueden empezar por una pregunta específica sin una respuesta inmediata, dicha interrogante estará inclinada a resolver el problema. Esta producción del ser humano, parte de datos que suministra el problema, confronta dicha información para luego seleccionar las operaciones que lo conducirán a las respuestas frente a los espacios de interrogación.

CAPITULO I

LA LECTURA

1.1. Desarrollo de la lectura

1.1.1. La lectura en las escuelas

Dentro de las diferentes teorías y metodologías que existen, las cuales nos ayudan a entender a la lectura tenemos a la teoría psicolingüística. La cual requiere que los lectores utilicen todas sus capacidades psíquicas, en el proceso de lectura: pensar, predecir, revisar sus pensamientos, en la cual evalúa las opiniones del autor, hacen correcciones, pero en ninguno de estos casos a el lector le importa preocuparse por los caracteres y las palabras, se interesan por el contenido del texto.

De acuerdo a esto nos dice que la lectura es el proceso de crear una representación exacta de las palabras a partir de sus partes constituyentes. Al leer, no sólo se hace hincapié en la identificación de letras y palabras, sino también en su significado. Por lo tanto, es necesario potenciar, fortalecer y orientar un estudio útil que dé lugar al aprendizaje de herramientas intelectuales. Todo niño empieza a comprender el método de lectura y escritura en diversos contextos, porque es parte de su vida diaria, lo que les requiere constante interacción con su uso.

El lenguaje controla nuestro comportamiento porque nos permite expresar nuestros sentimientos y pensamientos tanto a los demás como a nosotros mismos a través del habla, la escritura, la cual nos permite dibujar nuestros pensamientos y emociones.

De acuerdo a Vygotsky mostraban un habla escrita, lo cual era significativo porque indicaba el crecimiento de capacidades cognitivas avanzadas. El lenguaje impreso

expresa un razonamiento de orden superior al ir más allá de la simple escritura en papel. La cuestión que hay que abordar es por qué todos los escenarios de lectura que se plantean a los alumnos en el aula sólo hacen hincapié en los elementos perceptivos (auditivos, visuales), ignorando por completo el carácter cognitivo del proceso. Smith sintetiza este hecho con el aforismo "significa más lo que el cerebro dice a los ojos que lo que los ojos dicen al cerebro", "leer es principalmente un proceso cognitivo y el secreto para leer sin problemas no es un ejercicio visual, sino la información". Así, la lectura mantiene el interés del lector y el texto favorece la comprensión.

Goodman nos dice que la lectura es "Un ejercicio útil comparable a un juego de adivinanzas psicolingüísticas que incluye, por un lado, la interacción del pensamiento y el lenguaje; estos procesos son sociales, ya que son utilizados por las personas para conversar". Doman aconsejó a las madres que ayudaran a sus hijos a convertirse en lectores a medida que crecieran. Hoy en día no es considerado una metodología pedagógica, aunque ya se utiliza en algunas escuelas de ciertos países, actualmente están utilizándolo como enfoque pedagógico, con este método se trabajan y estimulan algunos sentidos como: el tacto, el oído y la vista.

Delia Derner indica con respecto a la lectura que se debe de enseñar a leer a los profesionales competentes. Con profesionales competentes pueden seleccionar los conocimientos adecuados.

Deben ser capaces de resolver los problemas que les afectan y tener una actitud crítica ante los interminables mensajes que les bombardean. Por último, deben leer por diversos motivos: escolares, recreativos, instructivos, etc.

Para los niños de preescolar puedan leer de una manera dinámica y con un respaldo pedagógico se tiene diferentes métodos. Berta Baslavsky señala que los problemas metodológicos en la enseñanza de la lectura surgieron al mismo tiempo con los problemas. Fue Comenius quien abrió el camino para la promoción de una técnica que permitiera una adquisición eficaz y rápida de la lectura.

Simón mencionaba dos procedimientos de enseñanza, uno era el método sintético

generalmente reconocido este nombre en razón del trabajo mental que realizan los niños al leer. Este método tiene su punto de partida en los elementos menores de la palabra (letras o sonidos) y se obtienen por combinaciones y adiciones. Requiere una pronunciación correcta y la adquisición de una combinación fonema-grafema cada vez. Se ocupa principalmente de la descodificación. Al recomendar actividades de práctica y refuerzo, desarrolla primero la lectura y la descodificación, después la lectura inteligente y, por último, la lectura expresiva. Esta técnica incorpora los caracteres, la fonética y las sílabas, así como la psicofonética.

El método alfabético brinda el aprendizaje del nombre de las letras, mas no los sonidos; por ejemplo, a, be, ce, etc. La fonética comienza con el sonido y avanza hasta el símbolo y, finalmente, el nombre de cada letra. Las sílabas son elementos básicos que, combinados, forman frases y palabras. En psico-fonético su punto de partida parte de la comparación de palabras, desarrollando de esa manera el hábito de identificar los nuevos patrones silábicos con los adquiridos previamente, se forma la práctica de la identificación.

Este proceso orden es:

Para estudiar, se utiliza la secuencia alfabética.

El alfabeto se enseña pronunciando en voz alta el nombre de cada letra.

La letra se escribe y se recita en voz alta al mismo tiempo.

La mezcla de sílabas y palabras.

Estas palabras se forman a partir de combinaciones.

Se hace una lectura expresiva, mecánica y luego la comprende.

Sus beneficios que ofrece son:

Permite ordenar alfabéticamente.

Facilita la organización de las características ortográficas de la palabra.

Permite clasificar los términos según su complejidad, empezando por los más fáciles.

Y las desventajas son:

Esto interfiere en la capacidad de aprendizaje del niño.

Primero recuerda los personajes y luego los combos.

Ignora el significado de los caracteres al concentrarse en sus características físicas.

La escritura se convierte en una segunda naturaleza para él.

Pronunciación incorrecta de las letras.

El otro método de lectura que menciona Simón es el Método analítico. Se da cuando se quiera recordar el trabajo mental que se le exige al niño para aprender, según esos agrupamientos, las denominaciones de sus partes o del sonido sus sílabas. El método Analítico incluye otros 2 métodos de palabra generadora y método global. El método de palabra generadora, fundamentado por Berra y Ferreira, Hay que animar a los niños a examinar las palabras en función de sus componentes básicos, ya que el proceso de aprendizaje de la lectura comienza con palabras enteras y completas.

El Método global apareció en la ciudad de Bélgica con Ovide Decroly, diseñado inicialmente para ayudar a las personas con discapacidad a aprender a leer dificultades llegando a concluir que la inteligencia del niño es sincrética y lo mismo ocurre con su percepción visual esto significa que la percepción del sujeto presenta un carácter global. Decroly formula su teoría del desarrollo de la comprensión lectora tiene lugar en un momento muy particular del crecimiento del razonamiento psicológico, cuando triunfaban algunos conceptos que no solamente consolidaban su propio punto de partida, sino que también le daban argumentos nuevos que fue incorporando en los documentos escritos por él publicados en el primer tercio del siglo XX.

El llamado método global, que trabaja las palabras utilizando imágenes para reconocerlas y que el niño capte la idea desde el principio, es posiblemente el enfoque que más se utiliza en nuestras aulas. La ventaja de este método es que permite iniciar la enseñanza de la lectura y la escritura a partir de los tres primeros años. Para conseguirlo, los profesores cubren las paredes del aula con signos que contienen palabras, como los

nombres de cada alumno inscritos en sus pupitres y delantales, los nombres de cada objeto de la habitación y los títulos de los dibujos de los niños que se exponen en las paredes y están todos relacionados con su mundo. Los niños pueden identificar letras y frases gracias a su memoria visual, y pueden relacionarlas con las imágenes. ¿Puede tu hijo leer Coca-Cola en la lata de refresco con fluidez? Aunque un niño no reconozca los caracteres de una palabra inscrita bajo una imagen del sol, será capaz de identificar la palabra.

Hoy en día el método más utilizado en la actualidad es el método combinado con dos tendencias, una de las cuales insiste en el punto de partida silábico con más eficacia que el otro en el punto de partida mundial. Empezar con frases completas permite al instructor extraer análisis que no vuelven a surgir de forma natural. El segundo empieza por los componentes, en particular las vocales, y los combina enseguida con las consonantes que posteriormente se encuentran y se muestran a partir de las palabras que dan sentido.

Junto con el aprendizaje de la lectura, se prevén desde las escuelas maternas ejercicios destinados a preparar lo mejor posible a los niños en esta disciplina, se somete a los niños durante 15 o 20 minutos una sesión de cantos y mímica. Todos estos ejercicios que se manejan en este método influyen en la coordinación motriz; el ritmo facilita el control para lograr una motricidad mejor y permite a algunos sujetos inestables regularse progresivamente a un tiempo más regular.

El niño lee u obtiene conocimientos por placer, es decir, lee para comprender conceptos y no sólo para convertir palabras escritas aisladas en formas habladas. Jules Henry menciona, que al aprender a leer mediante métodos que concentren su interés en la codificación de los signos gráficos, y al afirmar dicho aprendizaje en la forma en la que se le obliga a hacerlo adquiere íntimamente dos cosas van de la mano con el conocimiento requerido para hablar o leer un texto en silencio las palabras escritas y la adopción de una actitud de indiferencia y laxitud ante los pensamientos contenidos en el texto, el segundo, suele ser pasado por alto para la mayoría de las personas. Algunos alumnos adquieren una actitud crítica ante la lectura del texto y la trasladan a otros momentos de la actividad

escolar que les impone su actuación como seres sociales.

Merlo señala -Que, en esta exploración de mundos desconocidos, de personajes fantasiosos, y de hechos sorprendentes, los niños estarán expuestos a los libros, tal como están expuestos a la televisión de hoy. Asber sugiere propiciar el acercamiento del niño a la lectura en -plan de jugar a leer- si la lectura se le enseña de forma libre y pausada, el niño elige lo que quiere leer, ya que cuando se trata de fomentar el amor por la lectura -la defensa de la libertad de leer es tan importante como la libertad de expresión. Leer en el aula requiere de la existencia de materiales suficientes en número, variedad y modalidades de uso. Resnick sugiere, los niños probablemente lean más cuando disfrutan tanto del proceso de lectura como de sus resultados prácticos e informáticos. Eschenbrenner dice, el gusto por la lectura, como todo nacimiento, tiene lugar gracias a un encuentro y a los maestros le corresponde fundamentalmente propiciarlo.

Mockus menciona en esa dirección que no basta con la invitación del docente para que los niños experimenten la diversión del texto, el lector debe disfrutar la diversión de leer y no ocultar ese sentido, eso es, aprender a leer por afinidad con los intereses del docente lector, por contagio, ya que es el primer requisito para aprender el amor por la lectura.

1.1.2. Aprendizaje y la adquisición de la lectura

El progreso de enseñanza de la lectura debe considerarse dentro de un marco más amplio que históricamente se ha denominado aprendizaje de la lectura y enseñanza. La actividad de los docentes se define, a partir de la actividad de los alumnos. Estos son el centro y eje de su propia enseñanza, es decir, que van elaborando su conocimiento obtenido de las encuestas e intercambios con su entorno social y físico.

La enseñanza se posiciona, con un punto de vista dinámico y abierto, como un proceso en el que el niño se implica activamente en la búsqueda de respuestas a los problemas que le plantea la realidad, a través de las cuales cambia su mentalidad y su

mundo interior. Según esta idea, un niño es un ser vivo, pensante y creador. Tiene encuentros que le ayudan a leer la realidad y a comprenderla, lo cual es realmente fascinante y beneficioso para él. No siempre reconocemos cuándo empezamos a aprender; todos los días aprendemos algo nuevo, y las lecciones evolucionan a medida que pasa el tiempo y las circunstancias.

Durante el proceso de enseñanza de la lectura, los niños deben estar expuestos a situaciones que correspondan a una lectura real y auténtica en términos de diálogo, adquisición de conocimientos y disfrute de los mismos. El alumno debe utilizar la lectura como instrumento para desarrollar su independencia. Debe disfrutar de la lectura porque debe ser una experiencia de aprendizaje agradable e individualizada, como todas las demás estrategias de instrucción que los niños adquieren a lo largo de su vida. La enseñanza de la lectura debe ser agradable para que haya un crecimiento continuo porque da a los alumnos la capacidad de crear de forma duradera. Porque la lectura nos da la libertad de elegir lo que queremos aprender, cómo queremos aprenderlo y dónde queremos aprenderlo, es una herramienta para alcanzar la libertad.

Los maestros(a) son un modelo a seguir para los niños. Por consiguiente, para fomentar la lectura creer profundamente en la importancia de la lectura y, sobre todo, debemos de amar los libros y sumergirnos en la magia de la lectura. La lectura tiene máxima importancia en la vida del estudiante, es un proceso complejo que va más allá de una simple lectura de símbolos, donde el lector toma todas sus experiencias previas, Reconstruir el sentido del texto y trasladarlo al propio mundo es una forma de comunicación que permite al lector y al autor interactuar personalmente; facilitando un cambio en el estado interior del lector.

Me gustaría afirmar que no existe una distinción real entre leer y aprender a leer. No hay ninguna habilidad específica que un niño tenga que adquirir que no sea necesaria para leer con fluidez, y tampoco hay ningún aspecto de la lectura fluida que no sea un componente del aprendizaje de la lectura, todos necesitamos leer para aprender, y cada vez que lo hagas aprenderás algo nuevo. No existe día especial en la vida de un niño en el que

consiga superar la barrera entre el aprendizaje y la lectura. Un lector nunca puede estar plenamente satisfecho. El comienzo es más difícil que la lectura competente, que es la principal distinción entre ambas. Incluso los lectores más competentes tendrán dificultades para comprender algunos textos, aunque siempre pueden mejorar con la práctica.

Puede resultar difícil cambiar la actividad cuando la lectura es una acción emocional esencial que está estrechamente relacionada tanto con la vida del adulto como con la del niño., proporciona tanta diversión que es difícil sustituirla por otras actividades. La forma en que se trata a un niño influye mucho en cómo se siente respecto a la lectura que se da a los libros en casa y por la forma en que se le enseña a leer en la institución educativa. Si ha conocido el encanto de la lectura a una edad temprana, es muy probable que nunca pueda resistirse a ella. Un niño que percibe Seguirá sintiendo una atracción irresistible hacia ella en su mente porque la percibe como una puerta mágica a experiencias asombrosas. En consecuencia, aprender a leer debe ser un proceso minucioso e inspirador que otorgue al niño el control sobre el universo y sus objetos. Para que el niño centre su atención y energía en convertirse en objetos mágicos que le permitan investigar el mundo, es esencial proporcionarle contenidos frescos y atractivos.

Un niño puede plantear o encontrar respuestas a preguntas después de haber tenido la oportunidad de leer una serie de textos. Por ejemplo, ¿te gusto el libro? La literatura es un instrumento de comprensión y valoración de la realidad. La capacidad de los niños para seleccionar su material de lectura, relacionarse con diversos autores e ideas, analizar situaciones y valores y expresar sus opiniones al respecto son componentes esenciales de un proceso educativo en el que la reflexión, el análisis y el pensamiento crítico son los motores que impulsan la creación de un conocimiento fiable y valioso.

Cada texto que el niño decide leer lo hace voluntariamente aprender algo, porque quiere saber algo y entender un escenario o un personaje, porque simplemente le divierte, cada texto tiene elementos tanto de placer como de conocimiento. El libro favorito del niño es un compañero el cual fomenta la diversión y la imaginación. El deseo de muchos

padres y profesores de transformar las obras maestras de la literatura en textos instructivos, pone en peligro el desarrollo de los lectores. A los niños no les gusta que el placer de la lectura se vea truncado por enseñanzas morales que, en ocasiones, se imponen de forma autoritaria. Por otro lado, desde el análisis psicoanalítico sugiere que la lectura infantil ayuda a los niños a desviar y superar la ansiedad y el miedo. Estas obras, sobre todo los cuentos tradicionales, presentan a personas que luchan por salir adelante en la vida, enfrentándose al bien y al mal y transformando así su realidad. Son personajes temidos, adorados y despreciados, pero que siempre encuentran el camino de vuelta a un mundo seguro y familiar.

Los miedos, preocupaciones, deseos y aficiones de los niños se reflejan en estas personalidades y circunstancias. Les enseñan que, aunque la vida sea un reto, hay esperanza de éxito cuando se persevera, y retratan lo bueno y lo malo en claros contrastes. Por todos estos y muchos otros factores, la literatura puede ayudar a los niños a satisfacer sus necesidades prácticas y emocionales. Cuando un niño está expuesto a varios puntos de vista sobre un mismo tema a través de la literatura, va desarrollando gradualmente criterios distintos y únicos sobre las cosas, adoptando actitudes y valores que le ayudarán en la toma de decisiones.

Un alumno, aunque se diga que es analfabeto (ya que aún no puede leer y escribir), puede reconocer anuncios, leyendas, y el significado de las propagandas. Un niño que tiene éxito cuando aprendas a leer, serás más capaz de elegir los textos que necesites en función de tus necesidades, leer los pasajes más interesantes de los textos e inferir su significado utilizando los distintos componentes textuales, como letras, palabras, frases y párrafos, así como la información que contienen sobre un tema.

Los jóvenes leen a diario una gran variedad de libros significativos. Deben estar expuestos al inglés escrito en las aulas, que hay que facilitarles. Sólo así podrán avanzar en el aprendizaje de la lectura.

CAPITULO II

LAS ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA LA LECTURA

Para despertar este interés a los niños por la lectura, la profesora frente a grupo debe de realizar diferentes estrategias, que se deben de manejar son claras: Es esencial seguir los temas y enseñar las materias más funcionales, es decir, las que se emplean con más frecuencia en el plan de estudios y en la vida cotidiana. De lo anterior se desprende que la enseñanza de métodos de aprendizaje puede comenzar en cuanto los alumnos entran en el sistema educativo (aunque puede iniciarse en cualquier momento).

Las técnicas de aprendizaje pueden enseñarse, y así debe ser un componente fundamental de este plan de estudios, como parte del itinerario de cada asignatura dentro de la escuela, utilizando los mismo materiales y ejercicios que se emplean dentro del aula. Su aprendizaje está vinculado al método de la enseñanza, y es influida por los ejercicios en la clase que propone el docente, las técnicas empleadas, los materiales utilizados y el lenguaje empleado para comunicarse con los alumnos. Esto debe de planificarlo dentro de su programación de las actividades. Esto permite decir que los componentes fundamentales del aprendizaje de un método de enseñanza incluyen pensar en voz alta dentro del salón y dejar claros que pasos se dan para adquirir conocimientos o completar una tarea.

Las estrategias cognitivas, en palabras de Rigney son “Los procesos y procedimientos que el alumno utiliza para adquirir, retener y recuperar diversas formas de información y rendimiento”. Además, sugiere que las estrategias cognitivas comprenden habilidades de representación (como la lectura, visualización; que son ejercicios para abstraerse del mundo actual, dar respuestas a necesidades, deseos o preferencias. Dependiendo de lo racional que sea el concepto, las soluciones pueden ser más a menos creíbles. Se compone de 2 partes: una actividad cognitiva orientadora y varias capacidades representacionales, específicas o auto - direccionales, y que pueden ser más a menos realistas en función de lo razonable que sea la actividad imaginada (por ejemplo, hablar, escribir y dibujar), selectiva (por ejemplo, atención e

intención) y auto- direccional (por ejemplo, auto programación y auto monitorización).

“El alumno emplea estrategias cognitivas, habilidades estructuradas internamente, para dirigir su propia atención, aprendizaje, recuerdo y pensamiento. A medida que un lector presta atención a distintos aspectos de lo que lee, utiliza una estrategia cognitiva para elegir y aplicar un método sobre lo que está aprendiendo y otro para recuperarlo. Y lo que es más importante, utiliza técnicas cognitivas para reflexionar sobre lo que ha aprendido y para resolver problemas”, esto según (Gagné, 1971).

2.1. Lenguaje y lectura en el nivel inicial

El lenguaje nos permite relacionar nuestras ideas con las de nuestros compañeros, lo que nos permite intercambiar experiencias, aprender unos de otros, colaborar en proyectos y mejorar significativamente nuestro intelecto. Comenzando como un medio de comunicación intergrupala, el lenguaje también se utiliza para rumiar nuestras propias experiencias y comunicar lo que hemos aprendido. Sólo los humanos somos capaces de pensar simbólicamente, lo que significa que utilizamos sistemas de símbolos sin sentido para comunicar nuestras experiencias, sentimientos y deseos. También tenemos un fuerte deseo de conectar con los demás. Tanto la poesía como la narrativa son capaces de plasmar con precisión las experiencias del autor para que los espectadores o lectores experimenten los mismos sentimientos., tal como si fueran propias del momento.

El lenguaje es una actividad cognitiva, comunicativa y reflexiva, que se utiliza para transmitir ideas y puntos de vista, expresar sentimientos y deseos, recibir e impartir información. Organizamos nuestras ideas, fomentamos la creatividad y la imaginación, participamos en el desarrollo del conocimiento y la representación del mundo que nos rodea, y consideramos nuestra propia producción cerebral y discursiva y los demás mediante el uso del lenguaje. El objetivo de la escuela es ofrecer a los alumnos oportunidades para hablar, adquirir nuevas palabras y expresiones, crear pensamientos más completos y lógicos y mejorar su capacidad de escucha. Para los jóvenes, la comunicación verbal es una exigencia.

La capacidad de expresarse verbalmente es sólo uno de los componentes del dominio de la lengua oral; escuchar, se tiene en cuenta como un proceso continuo de creación de significado, es igualmente esencial. Los niños a los que se enseña a escuchar son más capaces de asimilar temas y combinar sus puntos de vista. Cuando empiezan la educación preescolar, la mayoría de los niños hablan con los rasgos de su propia cultura, emplean la estructura lingüística de su lengua materna y son conscientes de que el lenguaje puede utilizarse para una gran variedad de cosas.

La transición del entorno familiar a la escuela exige que los niños utilicen un lenguaje con referentes más complejos y de mayor generalidad. A medida que los niños se hacen más hábiles en el uso del lenguaje oral, pueden estructurar frases más largas y complejas y mejorar su capacidad de comprensión de lo que dicen, cómo lo dicen y por qué lo dicen, así como reflexión al respecto. Deben de manifestarse verbalmente porque hacerlo es esencial; la labor de la escuela es proporcionarles oportunidades para hablar, enseñarles introducir frases nuevas y palabras, ayudarles a edificar pensamientos completos y lógicos y mejorar su capacidad de escucha. La utilización del habla, en la educación preescolar da prioridad al lenguaje oral. La lectura es fundamental para la escolarización y el destino de los niños. Las sociedades deben fomentar la lectura para preparar a los futuros ciudadanos a afrontar las dificultades de la construcción nacional.

El conocimiento que se encuentra en un texto es muy amplio y sirve para muchos años en la vida de un ser humano, Aunque la información de las revistas nos mantiene al día, es tan efímera como el material de los periódicos. El libro es sin duda el medio ideal para transmitir la información y las cualidades humanas que nos distinguen del mundo duro y bárbaro. El futuro del libro es tan brillante que actualmente se producen libros electrónicos como recurso ecológico para evitar que el uso del papel dañe los bosques que quedan en el mundo. Los libros también se imprimen en papel reciclable.

La lectura, sobre todo a temprana edad, es esencialmente lúdica y debe entenderse como eso, una actividad de entretenimiento, desarrollo de imaginación,

creatividad y principalmente diversión. El enfoque, aboga por el desarrollo de las capacidades de comunicación oral y escrita en función del contexto social y de los fines perseguidos del lenguaje a partir del primer grado, para que el alumno entre en contacto con la lectura escrita tal como mencionado en los escritos y documentos creados socialmente (diarios, gacetas, publicidad, instrucciones, folletos, etc.). Se espera que los niños aprendan las convenciones de la escritura, como el principio alfabético, la finalidad de los signos de puntuación y cómo separar las palabras con espacios vacíos, interactuando con los textos. Este se divide en 4 elementos a efectos de organización del aula, estos son:

Comunicación Vocal (escuchar y hablar).

Lectura (Leer y compartir).

Composición (Tiempo de escribir).

Consideración de las palabras (reflexión).

Dado que cualquier forma de comunicación, ya sea escrita u oral, siempre incorpora una serie de elementos, esta división satisface verdaderos requisitos para la metodología de instrucción.

2.2. Expresión oral

Hablar de forma clara y correcta, así como ser capaz de atender a los demás y retener los puntos principales de lo que dicen, son aspectos de la capacidad de expresión oral. La creación de un entorno libre de habla para los niños es necesaria para el crecimiento de la expresión oral. En este entorno pueden, por ejemplo, relatar o explicar acontecimientos, hacer preguntas, comunicar sus pensamientos y opiniones o incluso crear historias. Del mismo modo, se prevé que el niño desarrolle la capacidad de escuchar atentamente, de retener información y de obtener información de las comunicaciones (historietas, mensajes e instrucciones, etc.).

2.3. La lectura.

Los niños pequeños deben estar expuestos a una serie de textos escritos para que dispongan de las herramientas necesarias para comprender lo que leen. Cuando los niños pueden relacionar lo que aprenden con objetivos concretos, la lectura se convierte en algo útil. La enseñanza básica de la lectura no despierta el interés ni fomenta el amor por los libros. Los profesores deben aprovechar cualquier oportunidad para motivar a los alumnos a estudiar y a utilizar la lectura con fines útiles.

2.4. La escritura

Para que un niño aprenda a escribir, no sólo debe trazar los caracteres, sino también comprender lo que escribir. El niño será capaz de comprender los patrones y principios de la escritura una vez que tenga este conocimiento. Se trata de que el niño utilice la escritura de forma adecuada, es decir, que sepa expresar sus ideas por escrito y pueda producir textos concretos como un recado, una carta, un cuento, un resumen, etc. Dada la complejidad del proceso, es necesario asegurarse de que se multipliquen las oportunidades de escribir, etc.

Muchos niños han aprendido a leer sin leer, ya que este movimiento se percibe como mecánico, es decir, el pequeño pasa los ojos sobre el texto, lo recibe, registra y convierte las letras en sonidos, es decir, descodifica las palabras de un texto. Leer implica oír, digerir el lenguaje, formar significados y relacionar lo que ya sabemos con lo que estamos recibiendo; implica no sólo descodificar, sino también interpretar e interiorizar.

La lectura se convierta en un acto con sentido, siempre y cuando los niños se relacionen con los libros y dependiendo de cómo los niños viven la lectura en su hogar, ya que las prácticas de socialización construyen actitudes alrededor de la lectura.

2.5. El plan lector en el nivel inicial.

Formar alumnos amantes del saber (lectura) es una tarea a cumplirse si los instructores enfrentamos el reto de convertirnos en lectores junto a nuestros alumnos; para ello, se requiere de un Plan de Lectura en la escuela, el cual debe de contar con objetivos, métodos y metas claras. Esto es un reto desafiante, sin embargo, no es insuperable; sólo tenemos que empezar ahora para disfrutar del placer de leer un libro de nuestro albedrío.

2.6. El aprendizaje de las matemáticas en el nivel inicial

La enseñanza de las matemáticas ha evolucionado mucho en los últimos 20 años. Hoy en día predominan las actividades de aprendizaje centradas en la manipulación, la investigación, la comunicación y el descubrimiento. La capacidad de comprensión en matemáticas es crucial para regular la sociedad en la que vivimos. Su aprendizaje debe iniciarse lo antes posible para que el joven se familiarice con su lenguaje, su pensamiento y sus capacidades deductivas. Debemos evolucionar desde el aula por muchas vías, buscando preguntas, otras técnicas inventivas y permitiendo el desarrollo de las ideas. Como resultado, debemos aplicar las matemáticas para comprenderla y se vuelva más dinámica, fascinante, comprensible y, lo que es más importante, útil porque es relevante para la vida cotidiana.

En la etapa de la Educación. Inicial, el conocimiento se construye de manera global, y ésta disciplina no es una excepción. Cualquier situación puede aprovecharse para el desarrollo de los conceptos matemáticos. Es importante señalar que para un buen aprendizaje de las matemáticas se debe tener en cuenta el ritmo y la forma de aprender de cada escolar. Las actividades deben despertar en todos ellos el entusiasmo por pensar, el interés en la actividad y el deseo de descubrir las leyes matemáticas. Tanto la adquisición de conocimientos y capacidades básicas como el razonamiento matemático se logran mediante un proceso constructivo, orientado hacia situaciones del entorno de los escolares. Nuestra principal preocupación debe ser ofrecer actividades interesantes y retadoras, así como abundantes recursos de trabajo que promuevan el aprendizaje en todos

los escolares.

A Partir del niño. Para enseñar matemática se debe partir del niño. El aprendizaje activo y vivaz depende de la acción y la activación de nuestros escolares, de su participación. La motivación principal para aprender es la relación de los conocimientos que adquirimos con nuestra vida diaria. Se debe recurrir a situaciones cotidianas para ordenar luego el entorno de los escolares a través de unos “anteojos matemáticos”. Con ello se logra que las matemáticas sean estimulantes, interesantes y útiles.

2.7. La enseñanza de las matemáticas

Z.P. Dienes, enuncia cuatro principios fundamentales que son importantes en el aprendizaje de la matemática.

Principio dinámico. En este principio, la actividad debe proceder a la teoría. Se produce un mejor aprendizaje cuando el niño manipula un conjunto de objetos concretos, primero libremente y luego ciñéndose a determinadas reglas. Para adquirir cualquier conocimiento debe comenzarse por la práctica (manipulación) para ir progresando poco a poco hacia la elaboración de los conceptos.

Principio de constructividad. Hace referencia al hecho de que los niños deben elegir los materiales y problemas con los cuales quieren jugar e inclusive pueden cambiarlos si lo desean. Si durante la realización de una actividad, los niños comenten errores, el profesor debe dejar que los mismos niños encuentren el error a fin de que logren una mayor autonomía en la búsqueda de relaciones sólidas.

El principio de la variabilidad perceptiva. Se refiere el hecho de que cada estructura conceptual se ofrecerá en el mayor número posible de formas perceptivas para favorecer la adecuación a las diferencias individuales y, una vez más favorecen la idealización que hace el niño de las matemáticas.

El principio de la variabilidad. Estos conceptos que implican variables deben ser representados en el niño bajo el mayor número posible de ellas, de manera que faciliten

su comprensión.

2.8. La matemática y sus principios

Este enfoque propone partir de la realidad, profundizar y sistematizar los aprendizajes, centrándose en la construcción de modelos, esquemas, símbolos, etc. La premisa didáctica es la reinención de las matemáticas por parte del alumno, por lo que su actividad y sus construcciones son cruciales. Se trata de una enseñanza orientada al proceso en la que los alumnos se implican entre sí y con el profesor, provocando mayores grados de comprensión en el aprendizaje a través de la introspección.

El principio de actividad:

El estudio de las matemáticas se considera una acción humana. matematizar (organizar), el mundo que nos rodea incluidas las propias matemáticas. Además de ser un ejercicio de búsqueda y resolución de problemas, organizar un tema es otro de sus aspectos. Así, propone que los alumnos se enfrenten a situaciones problemáticas, que ellos busquen solucionar de un modo informal o intuitivo usando sus aprendizajes previos y su sentido común desarrollando su autonomía a la hora de pensar. Aprender matemáticas supone practicarlas, lo que supone involucrarse en una “actividad mental reflexiva”. Esta actividad por parte del estudiante se puede promover, especialmente en estudiantes más pequeños, mediante la manipulación de objetos, la exploración a través de los sentidos, y movimientos que implique a todo el cuerpo. Se recomienda ofrecer interrogantes que guíen su atención, estimulen la contemplación, evalúen la comprensión para garantizar que la actividad observable del alumno vaya seguida de actividad mental.

El principio de realidad:

El aprendizaje de las matemáticas requiere la práctica en situaciones reales del mundo real. Los alumnos aprenden herramientas matemáticas y comprensión mientras

trabajan en retos contextuales. La educación matemática debe basarse en la matematización de la realidad. El propósito de las matemáticas es resolver problemas en circunstancias realistas, en el sentido de realizables o concebibles. de mate-matización. Sin embargo, el término "realista" se refiere no sólo a la relación con el mundo real, sino también a escenarios de problemas que sean auténticos a los ojos de los alumnos. Mientras tengan significado en la mente del alumno, el mundo fantástico de los cuentos de hadas y el mundo formal de las matemáticas pueden ser escenarios útiles para un problema.

Aunque los escenarios elegidos en las preguntas se relacionarán inicialmente con un escenario de la vida ordinaria, deben alejarse de él con el fin de desarrollar una naturaleza universal, es decir, para convertirse en modelos matemáticos.

El principio de niveles:

Estos alumnos progresan a través de varias etapas de comprensión:

Situacional: adquieren la capacidad de generar soluciones informales dentro del marco de las circunstancias.

Referencial: diseñar mediante modelos, narraciones, ilustraciones, imágenes y símbolos.

Amplia: investigación, contemplación y extrapolación.

Formal: protocolos estándar y redacción aceptada.

Para completar debemos diferenciar entre mate-matización horizontal y vertical según el concepto de niveles. El universo de la realidad se trasciende en la mate-matización longitudinal al reino de los símbolos, esto se denomina matematización horizontal, pero moverse dentro del mundo de los símbolos matemáticos se denomina matematización vertical. Las acciones de matematización vertical incluyen la construcción de una conexión, la comprobación de regularidades, la mejora, el cambio, la fusión y la integración de modelos, la formulación de un modelo matemático y la generalización. En consecuencia, la matematización vertical se define como tomar un problema matemático y elevarlo a un grado superior de abstracción. Un requisito previo

para alcanzar el siguiente nivel es la capacidad de reflexionar sobre las actividades completadas. Las interacciones pueden conducir a esta reflexión. Se puede observar la relación de este principio con el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) de la teoría del aprendizaje sociocultural. Tal como lo concibió Vygotsky, la Zona de Desarrollo Próximo es la zona a lo largo de un continuo de aprendizaje imaginado entre lo que un alumno puede lograr solo y lo que ese mismo alumno puede hacer con ayuda proporcionándole el andamiaje adecuado.

El principio de la reinención orientadora:

El aprendizaje hace posible reconstruir los conocimientos matemáticos formales. Las técnicas informales de los alumnos prefiguran la aparición de procedimientos más formales. Un tema relevante permite a los alumnos contrastar y aclarar sus conceptos, lo que conduce a conversaciones relacionadas con la idoneidad y eficacia de sus soluciones de las mismas, para desarrollar un proceso de mate-matización progresiva. Luego, trabajar con retos similares entre sí brinda la oportunidad de innovar. Este proceso se desencadena resolviendo un problema comparable a otro resuelto anteriormente. El problema se explica en un lenguaje informal, que se transforma en un lenguaje más formal y normalizado a través de un proceso de simplificación y formalización. Los docentes y los programas cumplen un papel crucial. Los escenarios que tienen la capacidad de afectar a los conocimientos de los alumnos deben incluirse en los programas educativos. Es imposible dirigir el aprendizaje de los alumnos sin un punto de vista de la educación a largo plazo y progresión del aprendizaje. Como guía del proceso, el profesor debe establecer un fuerte nivel de implicación entre los alumnos. Si el diálogo del profesor contribuye a fomentar una cultura de confianza en el aula y si formula preguntas que despierten la curiosidad de los alumnos y provoquen su reflexión, la interacción será más fructífera y promuevan la ejemplificación y argumentación en las intervenciones.

Teoría de la interacción.

La educación matemática se considera un esfuerzo de la sociedad. La

negociación explícita, la intervención, el debate, se utilizan estas tácticas de aprendizaje informal como base de métodos formales, la colaboración y la evaluación son elementos esenciales de un proceso de aprendizaje productivo. Se anima a los alumnos a justificar, aceptar y rechazar opciones, cuestionarlas y reflexionar. sobre esta formación interactiva. Hay que ofrecer oportunidades para que los estudiantes den a conocer sus estrategias y razonamientos. La interacción suscita reflexión. Son capaces de tomar algunos de esos conceptos y mejorar automáticamente sus técnicas escuchando y estudiando lo que otros han producido y debatiendo otras formas de abordar un tema. Esta interacción provoca que reflexionen para que puedan lograr mayores grados de comprensión. Lo mejor es trabajar en cursos heterogéneos, es decir, con grupos de alumnos con distintos niveles de capacidad, es la estrategia ideal para permitir procesos graduales de matematización y reinención guiada. (Freudenthal1991).

El principio de la interconexión:

Los elementos temáticos de matemáticas (numeración y cálculo, álgebra, geometría, etc.) deben tratarse por separado. Las matemáticas no se dividen en varios ejes de aprendizaje cuando se crean. Abordar cuestiones contextuales requiere el uso de una amplia gama de técnicas e ideas matemáticas. Normalmente, para resolver un problema se necesitan más métodos que el álgebra o la geometría. Permitir a los alumnos crear sus propias técnicas implica que algunos responderán a un problema geoméricamente, mientras que otros lo harán aritméticamente. En la sociedad actual, un estudiante debe estar preparado para abordar los problemas de su entorno de formas más inventivas.

2.9. Las Dificultades en el aprendizaje de las matemáticas

En lugar de iniciar el proceso únicamente con tareas numéricas, se debe introducir a los niños en situaciones que impliquen cantidades para que progrese su aprendizaje "pre numérico". La importancia de estas tareas para la instrucción numérica dista mucho de ser obvia, porque la actividad de los niños está muy relacionada con el funcionamiento, y las potencias de transferencia están bastante limitadas. Estas tareas

pueden ser beneficiosas para desarrollar las capacidades de pensamiento lógico de los niños, pero no deben considerarse una condición previa o una alternativa a los problemas numéricos. Es esencial que los pequeños estén expuestos a los números y a las circunstancias en las que se utilizan.

Brousseau concede un gran valor a la circunstancia. "Es esencial crear circunstancias didácticas que hagan funcionar el conocimiento, basándose en la información culturalmente especificada en los programas escolares", escribe. Los temas principales son la simbolización y el funcionamiento de la estructura espacial. Sus síntomas más distintivos son los siguientes: Aunque cuente mecánicamente, el joven no crea un vínculo número-objeto mientras aprende los conceptos de Ideas cuantitativas y numéricas, así como su representación gráfica. Ignora que un sistema de numeración se compone de conjuntos iguales de unidades, cada uno de los cuales crea una unidad de orden superior. Lo cual es incapaz de comprender el significado de la posición de cada dígito dentro de un número. La dificultad aumenta a medida que los valores son más altos e incluyen ceros entre ellos.

La transcripción visual presenta los siguientes defectos:

No puede imitar el aspecto visual de los números porque no los ha memorizado.
Invierte la forma y los hace de derecha a izquierda al revés.

Confunde los números con grafismos que están equilibrados de alguna manera (por ejemplo, 3 - 6).

Le cuesta seriar dentro de una región concreta y desplazarse en línea recta de izquierda a derecha.

Dentro de las operaciones:

Concepto "llevar".

"Suma": Comprende la idea y el procedimiento, pero le resulta difícil

sistematizar; es incapaz de sumar cognitivamente porque necesita ayuda física, como numerar los dígitos, utilizar palitos de dibujo, etc. Las cantidades necesarias para completar el trabajo estaban mal colocadas y está relacionada con las dificultades para comprender los sistemas numéricos y su representación visual espacial.

Resta: es un concepto bastante más sofisticado que el de la suma, porque el niño debe comprender la reversibilidad además de la conservación. Para algunos niños pequeños, comprender la ubicación espacial de los números puede ser lo más difícil porque están limitados a restar el número menor del mayor sin tener en cuenta si está por encima o por debajo. Cuando deben añadir lo que llevan cuando deben llevar, se pierden en ese momento. Además, colocan mal los números y empiezan por la izquierda. Con frecuencia malinterpretan las indicaciones y, en consecuencia, la operación, realizando una por otra y, en ocasiones, incluso mezclando ambas (resta y suma).

Reconocimiento de formas y objetos geométricos:

La mayor parte de los alumnos confunden las figuras geométricas con cuerpos geométricos. Esto debido a que la mayoría tiene percepción bidimensional de los objetos, en lugar de una visión tridimensional (volumen).

2.10. El juego en el aprendizaje de las matemáticas

Cuando se entra por primera vez en contacto con un juego, un novato en matemáticas analiza y se compromete con los elementos fundamentales de la teoría. Estos son los ejercicios fundamentales de entrenamiento para un juego o una teoría científica.

La capacidad educativa de este método es su principal ventaja ya que permite al alumno a situarse correctamente cuando se enfrenta a cuestiones matemáticas.

El calendario, la numeración en las casas, los juegos de compra y venta, las melodías para contar, los libros ilustrados, las cartas y los tableros de juego son ejemplos de actividades relacionadas con los números (por ejemplo, las 5 lobitos), son fantásticas

maneras de poner los números en acción y, al mismo tiempo, de proporcionarles una sensación de significado.

2.11. El aprendizaje de las matemáticas y sus errores

El error es un aspecto necesario del aprendizaje, ya que revela el nivel de aproximación a la información. Es fundamental que sean las repercusiones del error las que lo revelen al niño; si observa que este resultado es incorrecto, se dará cuenta inmediatamente de que sus procedimientos eran insuficientes.

Suele entenderse que hay varios métodos a seguir cuando se buscan respuestas a las dificultades. Podemos localizar procesos de recuento mediante dibujos, rotuladores y dedos, así como procedimientos de cálculo mental. Las conversaciones, así como la copia de lo que hacen sus compañeros, son componentes importantes en el desarrollo de los niños. Dado que el pensamiento de cada persona se forma en oposición a las otras personas, existe una necesidad constante de un intercambio continuo.

No sólo es necesario actuar, sino también pensar. sobre lo que ocurrió después. Este es el momento de que cada uno explique cómo "supo" afrontar la circunstancia.

2.12. Los Valores en la enseñanza de la matemática

Es la capacidad para fomentar la lógica y la acción simbólica, el pensamiento crítico, la propensión a la exhaustividad, el inconformismo, la curiosidad, la perseverancia, la suspensión de la duda, la autonomía, la disciplina, la imaginación, la creatividad, la sistematicidad, etc.

Las matemáticas deben facilitar la elaboración, el desarrollo y la comprensión de patrones y regularidades, que al combinarse producen resultados eficaces y bellos para muchos; las matemáticas deben Fomentar el uso de esquemas y representaciones visuales,

así como el diseño de formas creativas, e inspirar la admiración y la creación de belleza. Estimular la creatividad, ya que existe total flexibilidad para construir y relacionar pensamientos, incluso de forma artística, dentro de sus bien definidos confines. La capacidad de crear trabajos científicos, así como de buscar, identificar y resolver problemas. Como no se puede engañar a los demás sin engañarse a uno mismo, se requiere honestidad. Esto no es posible en matemáticas; la mentira no tiene cabida en el mundo matemático.

CONCLUSIONES

PRIMERA: Apoyar el aprendizaje matemático y el desarrollo de la lectura en los niños les ayudará a aprender a divertirse con las matemáticas, de modo que no las perciban como algo negativo, sino como una actividad muy beneficiosa en diversos entornos. Por ello, los profesores deben crear actividades cercanas y familiares para el pequeño.

SEGUNDA. - Los niños, como criaturas activas, que necesitan la orientación del padre para facilitar las interacciones discursivas, en una atmosfera de respeto y confianza que responda a las experiencias propias, lenguaje y cultura, los cuales proporcione situaciones de aprendizaje coherentes que se correspondan con su entorno real.

TERCERA. - Los educadores de la primera infancia tienen la responsabilidad de crear situaciones que permitan a los niños apropiarse de la lectura y de los conocimientos matemáticos para desarrollar su capacidad comunicativa y su pensamiento matemático, con el objetivo de favorecer el inicio de estos procesos con disfrute, interés, curiosidad y de forma constructiva.

RECOMENDACIONES

- Una estrategia personalizada para cada niño es el mejor método para tener un aprendizaje. Es importante que los docentes empleen actividades lúdicas y divertidas.
- Los docentes debemos ser los primeros en reportar los problemas que representan los niños en el estudio. Los padres deben evaluar físicamente al niño para descartar posibles alteraciones visuales, auditivas o neurológicas.
- Los psicólogos son los profesionales más calificados para tratar las dificultades de aprendizaje. El aprendizaje escolar debe reforzarse en casa para mejorar la alfabetización y la aritmética.

REFERENCIAS CITADAS

Andre. Y Arthur Gille. El niño aprende a leer. Buenos Aires Editorial: Kapelusz. 1976.

Baques, M y Trenchs .600 Juegos para la Educación Infantil. Actividades para favorecer el aprendizaje de la lectura y la escritura. Ed. Ceac, España. 2005.

Baslavsky, Berta. La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura.

Bower. El mundo perceptivo del niño. Ed. Morata. Madrid. 1984

Charría de Alonso, María Elvira. González Gómez, Ana. Hacia una nueva pedagogía de la lectura. Editorial: Argentina Aipe. 1992.

Daviña, Lila. Adquisición de la lectoescritura. 2º edición. Edición: Homo Sapiens, 2003.

Doman, Glen. Cómo enseñar a leer a su bebé. Editorial España EDAF. 2009

Editorial: Kapelusz. Buenos Aires.1962.

Fernandez Baroja, M. Niños con dificultades para las matemáticas. Ed. CEPE. 1981.

Galve Manzano, J. APOCLAM. Intervención psicoeducativa en alteraciones de lecto-escritura: dislexias y disgrafías. 2011

Instituto APOYO. Guía de Juegos matemáticos en familia. 2015.

Jean, Piaget. La teoría del desarrollo de Jean Piaget. Desarrollo del niño Aprendizaje Ed. SEP-UPN, México, 1997.

María Elvira Charría de Alonso y González Gómez Ana. Hacia una nueva pedagogía de la lectura, Argentina, editorial Aipe, 1992.

Molina García, Santiago. Registro acumulativo de las dificultades de aprendizaje y de adaptación escolar”. Ed. Marfil. 1990.

Murillo, J. Paradigmas y Educación, Ediciones CEIDE México, 2009.

Smit, Frank. Comprensión de la lectura. México, Editorial:Trillas. 1983.

Z.p. Dienes. Bases para una didáctica de la Matemática. Lima, INIDE.1973.