

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Lenguaje oral en niños de educación inicial.

Trabajo Académico.

Para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Educación inicial

Autor.

Olavi Sánchez Abanto

Tumbes- Perú.

2022

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Lenguaje oral en niños de educación inicial.

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburqueque Silva (presidente)

.....

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (miembro)

.....

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

.....

Tumbes - Perú.

2022

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Lenguaje oral en niños de educación inicial.

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y forma.

Olavi Sánchez Abanto (Autor)

.....
Olavi Sánchez Abanto

Mg. Adriana E. Ramírez Ojeda (Asesor)

.....
Adriana E. Ramírez Ojeda

Tumbes - Perú.

2022



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Tumbes, a los treinta y uno días del mes de julio del año dos mil veintidós, se reunieron sincrónicamente a través de Google meet, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, a los coordinadores del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes el Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva, el Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, y un representante del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, el Dr. Andy Kid Figueroa Cárdena, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Lenguaje oral en niños de educación inicial*, para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Educación inicial al señor(a). **SANCHEZ ABANTO OLAVI**

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **16**.

Por tanto, **SÁNCHEZ ABANTO OLAVI**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título de Segunda Especialidad profesional en Educación inicial.

Siendo las trece horas con treinta minutos el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
Presidente del Jurado
DNI: 25772336

Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Secretario del Jurado
DNI: 00230120

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdena
Vocal del Jurado
DNI: 43852105

Lenguaje oral en niños de educación inicial

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Anahuac México Sur Trabajo del estudiante	2%
2	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	2%
3	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Universidad Marcelino Champagnat Trabajo del estudiante	1%
5	dspace.cordillera.edu.ec Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Manuela Beltrán Virtual Trabajo del estudiante	1%
7	alejandria.poligran.edu.co Fuente de Internet	1%
8	www.imageneseducativas.com Fuente de Internet	

Alfuh.

		1 %
9	namoamitabh.blogspot.com Fuente de Internet	1 %
10	Submitted to Universidad de Costa Rica Trabajo del estudiante	1 %
11	Submitted to Universidad de Málaga - Tii Trabajo del estudiante	1 %
12	Submitted to Universidad Nacional de Tumbes Trabajo del estudiante	1 %
13	Submitted to Universidad de Nebrija Trabajo del estudiante	1 %
14	www.timetoast.com Fuente de Internet	1 %
15	Submitted to Colegio Champagnat Trabajo del estudiante	1 %
16	news.dniproavia.com Fuente de Internet	1 %
17	Submitted to Universidad Pedagógica Nacional Trabajo del estudiante	1 %
18	Submitted to Corporación Universitaria del Caribe Trabajo del estudiante	1 %

Alus.

19	Submitted to Colegio Sebastián de Benalcázar Trabajo del estudiante	1 %
20	repositorio.untumbes.edu.pe:8080 Fuente de Internet	< 1 %
21	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	< 1 %
22	buleria.unileon.es Fuente de Internet	< 1 %
23	Submitted to Universidad Alas Peruanas Trabajo del estudiante	< 1 %
24	Submitted to Universidad de Salamanca Trabajo del estudiante	< 1 %
25	sibi.upn.mx Fuente de Internet	< 1 %
26	Submitted to Universidad Internacional Isabel I de Castilla Trabajo del estudiante	< 1 %
27	Submitted to upn271 Trabajo del estudiante	< 1 %

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words


Mg. Adriana E. Ramírez Ojeda
(Asesora)

DEDICATORIA

Este trabajo se lo dedico a Dios y a mis padres por el deseo de la superación y amor que me brindan cada día en que han sabido guiar mi vida por el sendero de la verdad a fin de poder honrar a mi familia con los conocimientos adquiridos, brindándome el futuro de su esfuerzo y sacrificio por ofrecerme un mañana mejor.

ÍNDICE

DEDICATORIA	
RESUMEN	7
ABSTRACT.....	8
INTRODUCCIÓN.....	9
CAPÍTULO I.....	10
Desarrollo del Lenguaje Oral en niños de Educación Inicial.....	10
1.1.Contextualización.....	10
1.2.La comunicación oral.....	11
1.3 La expresión oral.....	12
1.4. La expresión espontánea.....	12
1.5. La expresión reflexiva.....	13
1.6. El lenguaje oral.....	13
1.7. Lenguaje y desarrollo mental.....	14
1.8. Lenguaje y proceso de socialización.....	15
1.9. Desarrollo psicolingüístico.....	16
1.10. Rol del maestro en el desarrollo de comunicación oral.....	17
1.11. Acciones para favorecer el lenguaje oral en educación inicial.....	19
CAPÍTULO II. TEORÍAS SOBRE EL DESARROLLO DEL LENGUAJE	
2.1. Teoría innatista de Noam Chomsky.....	21
2.2 Teoría de Jerome Brunner	22
2.3 Aspectos positivos del conductismo.....	24
CONCLUSIONES.....	25
RECOMENDACIONES.....	26
REFERENCIAS CITADAS.....	27

RESUMEN

El presente trabajo académico se desarrolla en el campo de la educación y aborda un tema importante para el maestro “Lenguaje oral en niños en Educación Inicial” este trabajo es un esfuerzo de contribuir al docente con herramientas para el logro de sus objetivos educativos en los educandos es decir con los aprendizajes. Es sabido en la formación docente y en la amplia literatura científica pedagógica que los aprendizajes no son siempre exactos, precisos ni directos ya que se trata con personas y estas son odas únicas y diferentes. En este trabajo estamos actualizando información importante en este tema en el fundamental campo de la educación.

Palabras Clave: problemas, aprendizaje, madurez.

ABSTRACT

The present academic work is developed in the field of education and addresses an important issue for the teacher "Oral language in children in Initial Education" this work is an effort to contribute to the teacher with tools for the achievement of their educational objectives in the students that is, with learning. It is known in teacher training and in the extensive pedagogical scientific literature that learning is not always exact, precise or direct since it deals with people and these are unique and different odes. In this work we are updating important information on this topic in the fundamental field of education.

Keywords: oral language, children, theories

INTRODUCCIÓN

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva que permite interactuar y aprender además que sirve para expresar sensaciones, emociones, sentimientos, obtener y dar información diversa; es un instrumento de aprendizaje que inicia desde el nacimiento y se enriquece durante toda la vida.

Este trabajo monográfico fue realizado con el objetivo de poder conocer la problemática que existe en la actualidad acerca de la comunicación oral de los niños en educación inicial, viendo la necesidad de atenderlos desde temprana edad para poder lograr el desarrollo integral que tiene como fin el sistema educativo de nuestro país.

No obstante, debiendo conocer y sortear las dificultades externas que entorpecen la labor educativa, ya que la creciente tecnología y consumismo generan un alejamiento entre la primera comunicación e instancia afectiva de padres e hijos, desplazando cada vez más la socialización natural del ser humano con la escasez de la comprensión y la escucha a los demás para una sana construcción de la sociedad con valores y principios en ejercicio.

El presente trabajo académico persigue objetivos que lo guían en su desarrollo y entre ellos tenemos:

Objetivo General

- Comprender la importancia del lenguaje oral en los niños de educación inicial; asimismo.

Objetivos Específicos

- Entender el marco teórico del desarrollo del lenguaje oral en educación inicial, también.
- Conocer las teorías del lenguaje oral.

CAPÍTULO I:

DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL

1.1.Contextualización

La necesidad de contacto es inherente al ser humano, y se forma y desarrolla a través de las relaciones que cada sujeto establece con las personas que lo rodean durante sus actividades, por lo que la raíz de la comunicación se encuentra en las actividades y materiales de la misma vida. un individuo.

Las relaciones humanas, tanto personales como sociales, se revelan y realizan en la comunicación. La comunicación debe verse como un proceso complejo en el que el lenguaje juega un papel central.

El lenguaje es una herramienta social que forma el marco por el cual nos comunicamos y nos relacionamos con los demás. El lenguaje permite la transferencia de ideas e información de una persona a otra, brindando un medio para expresar pensamientos, referirse a experiencias pasadas o predecir eventos que aún no han sucedido.

Desde un punto de vista ontogenético, el niño se comunica primero con gritos, luego con imitación, luego comienza a reproducir elementos aislados del lenguaje y desarrolla la comunicación con la ayuda de la entonación, y finalmente, al final del primer año de vida, la comunicación comienza a desarrollar a través de fonemas. . . En la medida en que domina los medios del lenguaje, crea formas de comunicación más complejas.

La necesidad de comunicarse con los pares surge desde muy temprano, y se caracteriza porque permite al niño desarrollar su potencial expresivo y comunicativo en general luego de la integración al grupo familiar. En este sentido, la estimulación que puede brindar la familia es muy importante para el desarrollo de la personalidad. En él se consolidan patrones de comunicación interpersonal acordes a los estilos de

relación que existen en la dinámica familiar y se trasladan a otros entornos donde luego se integra el niño. La escuela es una continuación de esta tarea y juega en ella un papel especial, porque es la responsable directa de acercar al niño a la cultura de su tiempo y de promover aprendizajes tan importantes como la adquisición del lenguaje y la forma. Comportamiento que asegure la plena inclusión y participación social en el futuro. (Durán Rodríguez, Manuela, 2010)

Es un proceso de aprendizaje pedagógico que prepara a los estudiantes para una sociedad democrática como la nuestra, que se basa en los principios de participación activa, tolerancia, respeto a la convivencia de la diversidad y requiere práctica en hablar, dialogar y escuchar. La lengua propiamente dicha debe ser tenida en cuenta en la enseñanza, de forma que el profesor pueda elevarse desde la realidad lingüística inmediata, cercana y real de los alumnos como usuarios de la lengua hasta el nivel lingüístico que él percibe. Puede ser una gran obra de arte.

La enseñanza se lleva a cabo como un diálogo auténtico y productivo basado en la creencia de que los hábitos lingüísticos son cambiantes y, por lo tanto, pueden mejorarse. (Durán Rodríguez, Manuela, 2010)

1.2. La comunicación oral

Incluye dos tipos de aprendizaje:

Aprendizaje instrumental del lenguaje (fonología, morfología, semántica) y comprensión y expresión activa de experiencias, sentimientos o pensamientos. “La pedagogía del lenguaje necesita urgentemente pensar en el lenguaje hablado, porque es una parte importante del desempeño humano en la sociedad”.

Esta expresión nos obliga a distinguir entre expresión y comunicación en su comunicación oral, que están indisolublemente unidas pero no son sinónimos desde el punto de vista didáctico. Si pensamos en términos de expresiones, nos obliga a detenernos en “lo que dijo” y “cómo lo dijo” (contextos que tradicionalmente han interesado la práctica de la expresión oral); Pensar implica el "por qué" y el "por qué"

de la comunicación, lo que determina el procesamiento de la "intención" y el "propósito" de la comunicación, adecuados para diferentes tipos de textos.. (Durán Rodríguez, Manuela, 2010)

1.3. La expresión oral

Es la forma más común en que una persona puede expresar sus conocimientos, pensamientos o sentimientos a través de palabras, gestos y entonaciones, y también la usamos para comunicarnos con los demás y hacernos entender.

Expresión oral:

espontáneamente.

Reflexivo.

Nos expresamos verbalmente de manera espontánea para llamar la atención de quienes nos rodean; cuéntanos qué nos está pasando, expresa tus sentimientos, deseos, sentimientos o problemas, argumenta tu punto de vista o expresa tu opinión sobre una amplia variedad de temas:

La expresión espontánea es el diálogo en su máxima expresión y la usamos en nuestra vida diaria. Cuando nos abrimos a un tema de manera reflexiva, generalmente lo hacemos después de una cuidadosa consideración y análisis, aunque no siempre de manera objetiva. Usamos este término en conferencias académicas, congresos, charlas, etc. y algunos programas de medios.

1.4. La expresión oral espontánea

El propósito principal de la expresión verbal espontánea es facilitar el intercambio rápido de ideas entre personas, pero también puede haber otros propósitos.

El hablante es el centro del discurso hablado, el "tú" para el oyente. Por otro lado, "tú" se convierte en "yo" cuando responde.

Las presentaciones orales suelen ser dinámicas, expresivas e innovadoras. El acento, el tono y la intensidad de cada palabra o frase son muy importantes porque atraen o intensifican la atención del oyente.

El tono de voz, los gestos y los movimientos faciales y corporales ayudan a comprender el verdadero significado del discurso; las intenciones y los sentimientos del hablante también juegan un papel. Las expresiones orales reflejan la diversidad geográfica, social y lingüística y revelan el origen y la cultura de los hablantes.

1.5. La expresión reflexiva

Su función es atraer, hablar o persuadir al oyente. La estructura textual y la estructura sintáctica son inherentemente más complejas que la expresión oral espontánea. El vocabulario es más amplio, más selectivo y más diverso. Los registros lingüísticos suelen ser educados.

Cuando hablas, estás teniendo una conversación, la forma más directa de comunicación en la que una persona habla y la otra responde, contradice, repite o completa la afirmación. También es una gran manera de conocer gente y tratar de aprender. (Durán Rodríguez, Manuela, 2010)

1.6. El lenguaje oral

La capacidad de hablar es el principio que distingue a los humanos de otras especies. El habla puede resaltar e interiorizar simultáneamente ideas, recuerdos, conocimientos, deseos; nos permite estar en contacto directo con otros hombres y mujeres y se convierte en la principal forma de comunicación. Necesitamos pensar en cuán complejo es el proceso de aprender el habla y todos los mecanismos que deben usarse para aprenderlo. Esto significa que aprender a usar códigos simbólicos implica aprender vocabulario, comprender el significado de las palabras, desarrollar oraciones

completas y usar conceptos. Para ello, se deben cumplir varias condiciones, tales como:

- Maduración del sistema nervioso.
- Estado del dispositivo generador de sonido.
- Habilidades auditivas adecuadas.
- Inteligencia mínima.
- Evolución psicoemocional.
- Incentivos ambientales.
- Relación.

1.7. Lenguaje y desarrollo mental

La conexión entre el lenguaje y el desarrollo mental es un fenómeno perennemente debatido. El sistema de aprendizaje del lenguaje está relacionado con el entorno que favorece el desarrollo de los procesos psicológicos y sociales. El lenguaje es fundamental en este proceso, porque conecta con la realidad, forma formas de atención, memoria, pensamiento, imaginación, generalización, abstracción, el lenguaje tiene un gran valor en el desarrollo del pensamiento.

Existe una clara relación entre el lenguaje, la memoria y la atención, ya que afina la discriminación visual y auditiva de los contenidos nombrados, ayuda a categorizar conceptos, interioriza el mundo exterior y ejercita y utiliza habilidades analíticas y sintéticas. Rosengard estaba convencido de que el lenguaje afecta la memoria y la percepción: "Las palabras ayudan a recopilar, asociar y distinguir las características más importantes de las cosas; el lenguaje acumula memoria e información". El comportamiento humano se basa en el lenguaje hablado. El lenguaje interno y el lenguaje externo ayudan a organizar el comportamiento humano, comprender los propios sentimientos y modificar ciertas reacciones.

En conclusión, el lenguaje hablado está involucrado en todo el desarrollo humano, y los procesos psicológicos, sociales y de personalidad están impulsados por esta variable.

1.8. Lenguaje y proceso de socialización

El primer paso en el proceso de socialización son las relaciones interpersonales, que dependen de la adquisición del lenguaje.

Un niño necesita estimulación para comenzar a aprender un idioma y si está rodeado de personas que le hablen aprenderá a hablar, los adultos son modelos a seguir, la estimulación lo motivará a aprender a usar el idioma como medio de comunicación. Desde el principio, el niño quiere comunicarse con el mundo exterior y trata de reproducir los sonidos que escucha, y estos deseos se fortalecen o debilitan según el grado de motivación y satisfacción.

Desde pequeños a los niños les gusta hablar, entablar conversaciones con los adultos, hacer todo lo posible por ser escuchados, enfadarse cuando no pueden, buscar respuestas a todo y prestar atención a lo que dicen los demás. La relación entre adultos y niños, utilizando palabras concretas, referidas a la situación actual, empleando frases cortas rodeadas de un clima emocional, son los elementos básicos del aprendizaje de la comunicación oral.

El desarrollo de las habilidades comunicativas se detiene si no hay relación y comunicación entre un niño y un adulto, por lo tanto, además de la capacidad biológica de hablar, el niño también debe tener un entorno social adecuado, porque las emociones juegan un papel en el lenguaje. conseguir un papel importante. El deseo de comunicarse depende de las relaciones positivas o negativas con personas cercanas (padres); cuando las emociones están presentes, los mensajes de los adultos se procesan como identificación y se producen esfuerzos por imitarlos y aprender de ellos; cuando falta la emoción, puede volverse silenciosa. Las escuelas juegan un papel importante en el desarrollo y mejoramiento del lenguaje, especialmente en las familias pobres. El maestro será tan fundamental en este aprendizaje como decisiva será la influencia de los demás niños.

Dado que la mayor parte del conocimiento escolar está condicionado al lenguaje, es necesario desarrollarlo y mejorarlo dentro de los límites de las posibilidades.

1.9. Desarrollo psicolingüístico

Etapa lingüística o verbal

En esta etapa, el niño ya tiene un lenguaje bastante comprensible, que poco a poco irá ampliando. El verdadero comienzo es a partir del final del segundo año. Distingue los fonemas, aunque con cierta dificultad desaparece la imitación o pronunciación de la última sílaba de cada palabra, aunque puede reaparecer en momentos de tensión; asocia la palabra que escucha con los objetos que lo rodean cuando tiene dificultad, claramente piensa en nuevas palabras cuando dice una palabra específica. dos años.

Período de transición para las habilidades lingüísticas. Expresión: culpa fuertemente a las influencias ambientales.

Vocabulario: de trescientas a mil palabras, según el área. Expresivo: Haga algunos combos estereotípicos cortos. Las oraciones compuestas son raras. Una oración de tres palabras. Expresar una experiencia sencilla. Sociabilidad: Utilizar el habla como medio de comunicación. Dejó la jerga y se refirió a sí mismo en tercera persona. Observación: Nombre tres o cuatro imágenes en la imagen.

Dos años y medio

Comprensión: La segunda pregunta es la edad. Usted está interesado en "por qué". Se hizo entender, e hizo entender a los demás. Expresión: Especifica el uso del objeto. Di tu nombre completo. Observación: Escribe cinco dibujos en el papel, aunque indica muchos más. Sociabilidad: Referirse a sí mismo con pronombres en lugar de nombres. 3 años

Comprensión: Entender las preguntas y respuestas. Comprender y ejecutar dos comandos consecutivos. Observación: Interpreta las acciones que se muestran en las imágenes. Segunda fase de la pregunta: Muestre interés en el "por qué" del caso y vea si las respuestas coinciden con su enfoque. Vocabulario: de 900 a 1200 palabras. Expresión: Usa oraciones compuestas y oraciones complejas. Pruebe juegos de palabras y use cambios gramaticales con frecuencia. Demostrar habilidad para contar historias que combinen ficción y realidad. Sociedad: Comienza un monólogo grupal. tres años y medio

Comprensión: Contesta dos preguntas seguidas. Puede realizar tres pedidos seguidos.

Observación: Puedes nombrar todas las imágenes conocidas que se muestran en el papel. cuatro años

Comprensión: utilizando preguntas de cierre, cómo y por qué.

Expresivo: La etapa de la infancia que tiende a ir más allá del lenguaje. Combina estructuras compuestas gramaticalmente complejas para formar oraciones largas de unas diez palabras. 5 años

Claridad: La infancia se ha ido. Vocabulario: de 2000 a 2500 palabras.

Sociabilidad: Las preguntas formuladas indican una tendencia a pasar del egocentrismo a la socialización, a pesar de estar limitado por la propia perspectiva.

1.10. Rol del maestro en el desarrollo de comunicación oral.

El sujeto debe tener éxito en las interacciones comunicativas, de lo contrario no sucederá.

Si analizamos, junto con la formación de relaciones comunicativas, que el niño debe aprender a hacer estas cosas, entonces llegamos al nivel de cómo animar al niño a crear ciertas formas y modos de formar la comunicación y por qué. Sentirse

bien, conseguir lo que uno quiere, ser apreciado por los demás, ser aceptado. Curiosamente, los docentes han estado en constante diálogo con los estudiantes desde que los estudiantes entran al salón de clases y los saludan, enfatizando la importancia de utilizar el diálogo con fines de aprendizaje, porque no se trata solo de dos personas, sino de la enseñanza.

Su finalidad es utilizarlo como técnica de mejora del habla. Los maestros deben alentar al niño a hablar con otros en el aula sobre sus experiencias: hechos, recuerdos, reflexiones y preocupaciones y deseos íntimos. En cualquier caso, el maestro debe alentar en lugar de condenar, apreciar las ventajas expresivas del lenguaje hablado y exaltar las virtudes de la claridad, la sencillez y la espontaneidad. Si en las actividades escolares y extraescolares se crea un buen ambiente de sinceridad, ganas de trabajo o progreso, respeto y amor por la lengua, no será difícil que los alumnos cuenten, describan y expresen libremente sus opiniones y juicios. Recordando que la forma en que nos expresamos revela mucho sobre nuestra personalidad, es imperativo que en cada actividad que realicemos con nuestro hijo, lo animemos a expresarse espontáneamente, en lugar de usar palabras ajenas y repetir clichés aprendidos.

Las primeras expresiones del niño, tan creativas y originales, son a menudo suprimidas por correcciones excesivas, que sólo sirven para perfeccionar la norma; por otro lado, la expresividad es inhibida por modelos inadecuados, vacíos, rígidos o, en el mejor de los casos, desestimulada por maestros que no demandan, buscan o confían en la imaginación y las fantasías infantiles. Hacemos que sea cada vez más difícil para los niños expresarse.

Cada vez pueden decirnos menos sobre sus beneficios cuando les ofrecemos ejercicios que no están relacionados con su mundo y se sienten incapaces de expresar sus sentimientos o pensamientos, y mucho menos ser escuchados. (Shoop Ramos y Forneris Mendes, 2011)

Finalmente, algunas sugerencias que se deben tener en cuenta para promover el desarrollo de la comunicación oral en el aula:

Antes de comunicarse, analice y organice las ideas, utilice un lenguaje sencillo y directo, reflexione sobre el nivel del interlocutor, explique o repita, escuche con paciencia a los demás, confirme que se está recibiendo la información, preste atención a la voz, al fraseo, elija una velocidad adecuada de discurso. (Durán Rodríguez, Manuela, 2010)

1.11. Acciones para favorecer el lenguaje oral en educación inicial

Aprender a hablar un idioma requiere un cierto nivel de motivación, así como la interacción con los demás. En los primeros meses, los padres deben reconocer la tendencia del niño a hacer sonidos con la lengua y los labios con sonrisas y gestos y animarlos a que emitan sonidos e imiten los sonidos de los adultos y de las personas de su entorno. El juego es una actividad que favorece el desarrollo del lenguaje. “Lenguaje y juego siempre van de la mano”, decían repetidamente los niños mientras jugaban. Cuando un niño empieza a hablar, le gusta jugar con el lenguaje, distorsionando sonidos o palabras, hablando con los labios cerrados o abiertos y al revés. Todo ello contribuye al aprendizaje de la lengua hablada. Las escuelas juegan un papel crucial en el desarrollo y la mejora del lenguaje, especialmente en las familias pobres.

En este sentido, hay que decir que una disciplina demasiado estricta en el aula, que exige largos periodos de silencio, puede ser negativa, sobre todo en la primera infancia. Dé a los niños espacio para hacer preguntas, expresar opiniones y respuestas que promuevan la comunicación.

Algunas áreas están directamente relacionadas con la adquisición del lenguaje y deben estimularse, ya que incluyen todos los aspectos que afectan el desarrollo del habla. En particular, la psicoquinesis es muy importante.

Los docentes deben realizar acciones encaminadas a desarrollarla con el fin de:

- Conocer y aprender modelos corporales.
- Correcta discriminación auditiva.
- Buena distinción visual.
- Suficiente motricidad fina.
- Coordinación dinámica y buen equilibrio.
- Organización espacial y temporal.
- coordinación mano-ojo
- Corregir la motricidad orofacial (estimulación de los músculos de la voz y coordinación de los movimientos de la voz).

Además de la psicomotricidad, como base de un desarrollo equilibrado, se deben desarrollar diversas actividades directamente relacionadas con la expresión oral, como “cuento”, “teatro o simple juego de roles”, “juegos de palabras”, “rompecabezas”, “canciones”, “poemas sencillos”. Cabe señalar que los niños de hasta seis años deben pasar gran parte de su tiempo en el jardín de infancia hablando. (Gutiérrez)

CAPÍTULO II

TEORÍAS SOBRE EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

El desarrollo del lenguaje es considerado como el proceso cognitivo y social por el cual los seres humanos adquieren la capacidad de comunicarse verbalmente usando una lengua natural.

Todo este desarrollo se produce en un período crítico, es decir, que se extiende desde los primeros meses de vida hasta el inicio de la adolescencia.

En la mayoría de seres humanos el proceso se da principalmente durante los primeros cinco años, especialmente en lo que se refiere a la adquisición de las formas lingüísticas y de los contenidos.

2.1 Teoría innatista de Noam Chomsky

La teoría de Chomsky es una teoría de los lenguajes formales, según la cual el lenguaje se genera a partir de estructuras innatas; por lo tanto, su teoría se denomina "gramática generativa" y fue fundada en 1957 (Blank & Van der Veer, 1996). La adquisición del lenguaje es un don genético, insistió en que las habilidades hasta ahora inauditas o expresadas de los usuarios del lenguaje son creativas, el lenguaje se consideraba una característica humana típica, una constitución psicológica y una tendencia innata.

Chomsky - Siguiendo a Gálvez, Hidalgo (2013) describe el lenguaje como algo innato al ser humano. Todo el mundo aprende sus habilidades lingüísticas.

Este conocimiento es un sistema de reglas muy rico y complejo que maneja el hablante. Se refiere a las habilidades como el conocimiento que el niño tiene inconscientemente que le permite comprender y pronunciar nuevas oraciones. Este

conocimiento se obtiene del entorno de forma limitada. Lógicamente, estas visiones lo llevan a ver el aprendizaje como la inserción de detalles de estructuras innatas para que cada individuo tenga una capacidad innata para producir y comprender el lenguaje.

De esta forma, Chomsky (citado por Asian (2010)) enuncia dos principios:

- el principio de autonomía, según el cual el lenguaje es independiente de otras características y el proceso de desarrollo del lenguaje es independiente de otros procesos de desarrollo.
- Herencia, según la cual el lenguaje es un conjunto de elementos y reglas formales, es decir, es una gramática que no se puede aprender asociando estímulos y respuestas, por lo que es innata.

La teoría afirma que la estructura del lenguaje está determinada por la estructura de la mente, por lo que los niños no necesitan prácticas de aprendizaje complejas para aprender el idioma: el simple contacto con nuevo vocabulario es suficiente y el niño aprende sin dificultad.

2.2 Teoría de Jerome Bruner

Según Bruner, citado por Hidalgo (2013), la principal preocupación es lograr que los niños o niñas participen activamente en el proceso de aprendizaje, como lo demuestra el énfasis en el aprendizaje por descubrimiento, pues para esta psicóloga el aprendizaje se da en el ambiente que desafía la inteligencia del niño y lo obliga a resolver problemas y transmitir lo aprendido.

Cabe señalar que lo más importante para la enseñanza de los conceptos básicos es ayudar a los niños a pasar del pensamiento concreto a una etapa de representación conceptual y simbólica más adecuada para el desarrollo de su pensamiento. El aprendizaje de Bruner consiste principalmente en la representación de nuevos conceptos (que surgen para simplificar la interacción con la realidad y facilitar la acción).

La clasificación está estrechamente relacionada con los procesos de selección de información, generación de propuestas, simplificación, toma de decisiones, formación de hipótesis y comprobación. El niño interactúa con la realidad organizando la información de acuerdo con sus propias categorías (teniendo en cuenta la sensibilidad del niño), posiblemente creando otras nuevas o modificando las existentes que definen diferentes conceptos. Como tal, el aprendizaje es un proceso asociativo y constructivo activo.

Puede seguir estas reglas para crear categorías:

- a) define las características básicas de sus miembros, incluidos sus componentes básicos
- b) describir cómo se integrarán sus componentes básicos
- c) Definir límites de tolerancia para varios atributos de los miembros de la clase. Por otro lado, según Bruner citado por Hidalgo (2013), la estructura cognitiva previa del niño (sus modelos y esquemas mentales) es un factor importante en el aprendizaje.

Da sentido y organización a su experiencia y les permite ir más allá de la información que reciben porque necesitan contextualizarla y elaborarla para integrarla en su propia estructura. Finalmente, para explicar el proceso de adquisición del lenguaje, presenta LASS (Language Acquisition Support System).

Establece que un niño aprende a hablar el idioma del grupo sociocultural e histórico en el que crece a través de la interacción con la madre, quien le brindará orientación y apoyo para el idioma naciente del niño. Para que LASS funcione como un mecanismo de instrucción y apoyo lingüístico, Bruner aborda el impulso de los niños por aprender un idioma. Según esto, el niño necesita dos tipos de poder para lograr el uso del lenguaje que ha aprendido. Uno de ellos corresponde al RAD de Chomsky; otro beneficio es un entorno de apoyo que promueve el aprendizaje de idiomas (Colonna, 2002).

La teoría enfatiza que el componente infantil del desarrollo del lenguaje debe incluir una interacción social activa y una predisposición innata al aprendizaje del lenguaje, así como un componente de apoyo y asistencia de los adultos.

Además, sus intereses radican en comprender cómo los niños procesan la información a través de la selección, el almacenamiento y la transformación.

La teoría del comportamiento de Skinner

Tomó la posición empírica de que el desarrollo del lenguaje depende completamente de estímulos externos. El lenguaje es una respuesta que un niño aprende a través de un condicionamiento manifiesto seguido por el habla y las respuestas intraverbales. Skinner clasificó las respuestas verbales de una manera primitiva que tiene poco significado. Distinguió cuatro tipos de reacciones: órdenes, reacciones tácticas, reacciones de eco y reacciones autocríticas. Todo esto se expuso en su libro *Speech Acts* de 1957.

2.3 Aspectos positivos del conductismo:

El conductismo analiza la situación, la forma de hablar con el bebé, originalmente llamado "Babytalk". Lo importante es que el estímulo en tu esquema provoque la respuesta. También permite programas de tratamiento o logopedia para niños con trastornos del habla.

CONCLUSIONES

PRIMERA. La adquisición del lenguaje del ser humano depende del proceso de socialización ya que no podría existir si no se entabla una relación interpersonal con nuestros semejantes.

SEGUNDA. El desarrollo de la comunicación oral de los niños se caracteriza por la expresión oral primeramente de manera espontánea y potenciada por medio de la exploración libre del entorno y sobre todo con el juego.

TERCERA. Las acciones que estimulen al niño en educación inicial deben ser planteadas de acorde al ritmo de evolución madurativa y entorno a sus necesidades, se irá dosificando otros criterios de acuerdo al avance o logros que presenten.

RECOMENDACIONES

- Es importante que las maestras de educación inicial sean persistentes en escuchar a sus niños, responder a sus preguntas, hacerlos participar activamente, enseñarles a escuchar y que sus actividades siempre sean acompañadas de música, canciones o juegos verbales creativos que generen ampliar su imaginación y sus modos de comunicación.
- Se recomienda a las instituciones del nivel inicial, siempre innovar estrategias pedagógicas, para la enseñanza de los infantes y buen desarrollo de su inteligencia emocional.

REFERENCIAS CITADAS

- Bonilla R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años del colegio Hans Cristian Andersen*. Recuperado de: https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf?s%20q uence=3
- Chavez C., et al. (2019). *La expresión oral en el niño preescolar*. Recuperado de: <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n9/a5.html>
- Colonna, C. L. (2002). *Aprestamiento al Lenguaje y a las Ciencias sociales*. Piura: Universidad de Piura.Sead.
- Cooper, J. et alii. (1989), *Método para favorecer el desarrollo del lenguaje*. Editorial. Científico Médica Barcelona
- Durán Rodríguez, Manuela. (2010). *Importancia de la comunicación oral en el proceso docente*. Obtenido de <https://www.gestiopolis.com/importancia-comunicacion-oral-proceso-docente/>
- Gálvez Hidalgo, G. (2013). *Programa de poesías infantiles para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 03 años, del nivel de educación inicial*. Piura: Tesis de maestría de la Universidad de Piura. Facultad de Educación .
- Gutiérrez, E. S. (s.f.). (2017). *Estimulación del Lenguaje Oral en Educación Infantil* . Recuperado de: http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/contenidos/informacion/dig_publicacion es_innovacion/es_neespeci/adjuntos/18_nee_110/110002c_Doc_EJ_estimulacion_leng_oral_inf_c.pdf
- Huepp Ramos, F., & Fornaris Méndez, M. (2011). *El desarrollo de la comunicación oral en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Obtenido de Eumed Volumen 3 - N°30: <http://www.eumed.net/rev/ced/30/hrfm2.htm>
- Lenneberg, E.H y E. (comp.).1982 *Fundamentos del lenguaje*. Alianza. Madrid
- Lenneberg, E.H. 1975 *Fundamentos biológicos del lenguaje*. Alianza Madrid
- Luria, A.R. (1974) *Cerebro y lenguaje*. Fontanella Barcelona LURIA, A.R. 1980 *Lenguaje y comportamiento*. Ed. Fundamentos. Col. Ciencia. Madrid
- Luria, A.R. (1985) *Lenguaje y pensamiento*. Martínez Roca. Barcelona

Piaget, J. et alii. (1965) El lenguaje y el pensamiento del niño/a pequeño. Paidós. Bs. Aires
Recasens, M. (1987) Cómo estimular la expresión oral en clase. CEAC. Barcelona
Richele, M. La adquisición del lenguaje. Herder Barcelona
Rius D. (1987). Estimulación del lenguaje oral. Seco Olea. Madrid