

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



**Estilos de Aprendizaje de los Estudiantes de la Institución Educativa Virgen  
del Rosario Fe y Alegría N° 21 San Jerónimo Cusco.**

**Trabajo Académico.**

Para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Psicopedagogía

Autora.

**Aide Zela Vera**

**Piura– Perú**

**2020**

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



### Estilos de Aprendizaje de los Estudiantes de la Institución Educativa Virgen del Rosario Fe y Alegría N° 21 San Jerónimo Cusco.

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

  
.....

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

  
.....

Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

  
.....

Piura – Perú

2020

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



### **Estilos de Aprendizaje de los Estudiantes de la Institución Educativa Virgen del Rosario Fe y Alegría N° 21 San Jerónimo Cusco.**

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y  
forma

Aide Zela Vera (Autora)

Dr. Segundo Alburquerque Silva (Asesor)

**Piura – Perú**

**2020**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**

Piura, a los quince días del mes de febrero del año dos mil veinte, se reunieron en el colegio Pontificio, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Estilos de Aprendizaje de los Estudiantes de la Institución Educativa Virgen del Rosario Fe y Alegría N° 21 San Jerónimo Cusco*, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Psicopedagogía al señor(a). **ZELA VERA AIDE**

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 16.

Por tanto, **ZELA VERA AIDE**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Psicopedagogía.

Siendo las trece horas con treinta minutos el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

  
Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo  
Presidente del Jurado  
DNI:00230120

  
Dr. Andy Kido Figueroa Cárdenas  
Secretario del Jurado  
DNI:43852105

  
Mg. Ana María Javier Alva  
Vocal del Jurado  
DNI: 07038746

Estilos de Aprendizaje de los Estudiantes de la Institución  
Educativa Virgen del Rosario Fe y Alegría N° 21 San Jerónimo  
Cusco.

INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>26%</b> INDICE DE SIMILITUD	<b>26%</b> FUENTES DE INTERNET	<b>10%</b> PUBLICACIONES	<b>8%</b> TRABAJOS DEL ESTUDIANTE
-----------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	--------------------------------------

FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.unap.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>11%</b>
<b>2</b>	<b>repositorio.untumbes.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>3</b>	<b>repositorio.une.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>4</b>	<b>repositorio.unsa.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>www.cm.colpos.mx</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>repositorio.unh.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>Submitted to Universidad Cesar Vallejo</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>



9	<b>documents.mx</b> Fuente de Internet	1%
10	<b>Submitted to Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO</b> Trabajo del estudiante	1%
11	<b>hdl.handle.net</b> Fuente de Internet	1%
12	<b>pcazau.galeon.com</b> Fuente de Internet	< 1%
13	<b>dspace.um.edu.mx</b> Fuente de Internet	< 1%
14	<b>intra.uigv.edu.pe</b> Fuente de Internet	< 1%
15	<b>Submitted to Universidad Ricardo Palma</b> Trabajo del estudiante	< 1%
16	<b>es.scribd.com</b> Fuente de Internet	< 1%
17	<b>e-spacio.uned.es</b> Fuente de Internet	< 1%
18	<b>moam.info</b> Fuente de Internet	< 1%
19	<b>Submitted to Instituto Superior de Formacion Docente Salomé Urenq</b> Trabajo del estudiante	< 1%

20	<a href="http://alicia.concytec.gob.pe">alicia.concytec.gob.pe</a> Fuente de Internet	< 1 %
21	<a href="http://repositorio.unheval.edu.pe">repositorio.unheval.edu.pe</a> Fuente de Internet	< 1 %
22	<a href="http://repositorio.umsa.bo">repositorio.umsa.bo</a> Fuente de Internet	< 1 %
23	<a href="http://archive.org">archive.org</a> Fuente de Internet	< 1 %
24	<a href="http://issuu.com">issuu.com</a> Fuente de Internet	< 1 %

Excluir citas      Activo

Excluir coincidencias      < 15 words

Excluir bibliografía      Activo



Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva  
(Asesor)

## **DEDICATORIA**

A Génesis y a mi Guerrero, quienes desde la eternidad motivan e impulsan a lograr mis metas personales. A la universidad, al coordinador a los docentes del programa de segunda especialidad, quienes con su ayuda coadyuvaron logro de mis sueños.

## INDICE

DEDICATORIA.....	8
Resumen .....	10
Abstract.....	11
Introducción.....	12
Capítulo I.....	15
Antecedentes de estudio .....	15
1.1.  Antecedentes .....	15
1.1.1.  Antecedentes internacionales .....	15
1.1.2.  Antecedente nacionales .....	16
Capitulo II.....	18
Estilos de aprendizaje .....	18
2.1.  Definición de estilos de aprendizaje .....	18
2.1.1.  Estilos .....	18
2.1.2.  Aprendizaje.....	18
2.1.3.  Estilos de aprendizaje .....	19
2.2.  Tipos y características.....	20
2.2.1.  Estilo de aprendizaje activo.....	21
2.2.2.  Estilo de aprendizaje reflexivo .....	23
2.2.3.  Estilo de aprendizaje teórico.....	26
2.2.4.  El estilo de aprendizaje pragmático.....	29
2.3.  Importancia .....	31
Conclusión .....	33
Recomendaciones .....	34
Referencias .....	35

## **RESUMEN**

Los estilos de aprendizaje en los estudiantes es un tema importante para el éxito académico y los aprendizajes cotidianos de cada ser humano. Los docentes observaban los diferentes modos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes en el aula, y los diferentes estudios afirman que el estilo de aprendizaje es un tema que está considerado en la metodología de los docentes. En los centros educativos se observa diferentes dificultades para un aprendizaje significativo y uno de estas es el desconocimiento de los diferentes estilos de aprendizaje que presentan los estudiantes en cada aula. El estilo de aprendizaje es la forma de aprender de cada individuo, el estudiante que no logre conocer o identificar su estilo de aprendizaje no podrá desarrollar de la autonomía, la habilidad para adaptarse y resolver problemas de la vida cotidiana. Por ellos es importante conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes y su finalidad de este trabajo monográfico es describir los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa.

Palabras clave: estilos de aprendizaje, activo, reflexivo, pragmático y teórico.

## **ABSTRACT**

Learning styles in students is an important issue for the academic success and everyday learning of every human being. Teachers ignore the different ways and rhythms of learning of students in the classroom, and different studies affirm that the learning style is an issue that is considered in the methodology of teachers. In the educational centres, different difficulties for meaningful learning are observed and one of these is the lack of knowledge of the different learning styles of the students in each classroom. The learning style is the way of learning of each individual, the student who does not know or identify his or her learning style will not be able to develop autonomy, the ability to adapt and solve problems of everyday life. Therefore, it is important to know the learning styles of the students and the purpose of this monographic work is to describe the learning styles of the students of the Educational Institution.

**Keywords:** learning styles, active, reflective, pragmatic and theoretical.

## INTRODUCCIÓN

Desde hace varios años atrás los estilos de aprendizaje y el procesamiento de la información de los alumnos se han investigado con el fin de comprender las numerosas formas en que los estudiantes generan y aplican ideas, evalúan información, resuelven problemas, etc., es decir, las variadas formas en que los alumnos aprenden. Esto se ha analizado a la luz del rendimiento académico de los alumnos, un campo que demuestra la eficacia de las tácticas utilizadas por los instructores para fomentar el aprendizaje de sus estudiantes, cada uno de los cuales tiene un enfoque único del conocimiento.

Las características individuales de los estudiantes han sido objeto de una amplia indagación en las últimas épocas, en un esfuerzo por comprender cómo los estudiantes adquieren habilidades e información y cómo esto se refleja en su rendimiento académico. En este marco conceptual, es posible afirmar que si los profesores conocen a fondo no sólo la teoría de los estilos de aprendizaje, sino también las características individuales que conducen al conocimiento, podrán producir procesos educativos eficaces y promover un mejor aprendizaje en los alumnos. En otras palabras, cuando los instructores son conscientes de las preferencias de aprendizaje de sus alumnos, son capaces de realizar importantes alteraciones y ajustes en sus técnicas de enseñanza para fomentar una mayor comprensión de los estudiantes y sus logros académicos.

La realidad problemática, surge a través de la observación pedagógica y este se hace evidente a nivel internacional, nacional los estudiantes de nuestro país en las evaluaciones Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA), (2018) ocupa el puesto 64 de 77 países en los ámbitos de comprensión lectora, matemáticas y ciencias. A nivel local, MINEDU realiza evaluaciones censales de estudiantes (ECE) 2018, para medir el nivel de logros de aprendizaje de las instituciones educativas nacional y privadas la región cusco por el año 2018 ocupó el octavo lugar en las áreas de lectura matemática, ciencias sociales y ambiente. Tales resultados son la causa del desconocimiento de los estilos de aprendizaje en los estudiantes en todos los niveles de educación.

Esta es la situación problemática que podemos identificar en la Institución Educativa Virgen del Rosario Fe y Alegra N° 21, donde se observó un conjunto de deficiencias relacionadas con los estilos de aprendizaje de los profesores y de los mismos alumnos, afectando el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje y provocando que no desarrollen todas las potencialidades, habilidades y capacidades que deberían adquirir en base a su perfil de egreso.

Este debería ser un principio fundamental de la práctica docente, para que la educación no se convierta en parte del consumismo y vuelva a su cauce histórico, a pesar de vivir en una sociedad fluida y afectada por los cambios nomológicos en un mundo abierto con fácil acceso a la información, pero donde la presencia del profesor sigue siendo necesaria. Un alumno que no comprenda o reconozca su estilo de aprendizaje no podrá adquirir autonomía, ni la capacidad de adaptarse y superar las dificultades cotidianas. Por ello, es fundamental conocer los estilos de aprendizaje de los alumnos, y el objetivo de este trabajo monográfico es caracterizar los estilos de aprendizaje de los alumnos de la Institución Educativa.

La justificación de este trabajo es importante ya que su finalidad es describir los estilos de aprendizaje. En base a este trabajo se iniciará con la identificación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la institución educativa. Con la información recolectada se podrá brindar información a los docentes y estudiantes para que identifique sus estilos de aprendizaje y los docentes puedan adecuar sus métodos, estrategias de enseñanza con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje para un buen rendimiento y alcance los logros esperados del estudiante, al identificar su estilo de aprendizaje el estudiante podrá desarrollar la autonomía y cambios que la globalización nos presenta.

El presente trabajo académico tomara en cuenta los perfiles de aprendizaje presentados por Alonso Honey. De acuerdo a las necesidades encontradas haremos una revisión de varias fuentes de información que se toman para explicar las características de los estilos de aprendizaje, con los siguientes objetivos planteados en este trabajo académico:

Formulación de los objetivos

Objetivo general

- Describir los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa Virgen del Rosario Fe y Alegría N 21 , Cusco – 2022.

#### Objetivo específico

- Caracterizar el estilo de aprendizaje activo y teórico de los estudiantes de la Institución Educativa Virgen del Rosario Fe y Alegría N° 21 de la ciudad del Cusco, 2022.
- Caracterizar el estilo de aprendizaje pragmático y reflexivo de los estudiantes de la Institución Educativa Virgen del Rosario Fe y Alegría N° 21 de la ciudad del Cusco, 2022.

El contenido del trabajo esta dividido de la siguiente manera:

En el capítulo I, se describen los antecedentes de estudio que permiten tener una idea clara sobre el tema.

En el capitulo II, se describe todo referente a los estilos de aprendizaje.

Finalmente, las conclusiones respectivas relacionados a los objetivos propuestos en el trabajo académico.

## **CAPÍTULO I**

### **ANTECEDENTES DE ESTUDIO**

#### **1.1. Antecedentes**

##### **1.1.1. Antecedentes internacionales**

Palacios, (2021) En su tesis “caracterización de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de básica primaria en Brasil, 2021” fue describir los estilos de aprendizaje de los alumnos de la escuela primaria mediante el empleo de un método cuantitativo con un enfoque descriptivo. Como herramienta, se empleó el cuestionario Honey-Alonso. Según los resultados, los alumnos mostraron una proporción significativa de métodos contemplativos y pragmáticos. El estudio se cierra con que los alumnos expresan su preferencia por los métodos contemplativos y pragmáticos.

León, (2018) En su tesis “estilos de aprendizaje y rendimiento académico de los estudiantes de quinto grado de primaria en el colegio privado de Bogota- Colombia”. El propósito fue determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de la Institución Educativa. En el estudio se aplicó una técnica cuantitativa correlacional. La muestra estuvo conformada por 60 niños que diligenciaron el cuestionario Honey-Alonso sobre estilos de aprendizaje, y para el rendimiento académico se utilizó el reporte de notas recibidas en el primer semestre académico. Según los resultados, el estilo más común entre los estudiantes es el reflexivo, seguido del teórico, y los tipos con niveles más bajos son el activo y el pragmático. La conclusión es que existe una relación directa considerable entre estos factores.

Iturriaga, (2019) En su tesis “estilos de aprendizaje en estudiantes de quinto ciclo de primaria en una Institución Educativa privada en España”. el objetivo fue conocer los

distintos estilos de aprendizaje de los alumnos de quinto ciclo de primaria. En la metodología se empleó una técnica cuantitativa con un diseño descriptivo. La muestra consistió en 80 niños a los que se les aplicó el test de estilos de aprendizaje Honey-Alonso. Los resultados revelaron un nivel de 20% de estilo introspectivo, un 13% de estilo pragmático, un 8% de estilo activo y un 8% de estilo teórico. Se determinó que los niños de nivel elemental exhiben el estilo reflexivo, que es seguido por el estilo pragmático.

### **1.1.2. Antecedente nacionales**

Bustincio, (2019) En su tesis “ estilos de aprendizaje de los estudiantes de cuarto y quinto de secundaria de la institución Educativa Independencia Nacional- Puno 2019” El objetivo de este estudio fue determinar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa, utilizando una metodología descriptiva con un diseño diagnóstico, con una población de 189 estudiantes, y selección de la muestra mediante el método no probabilístico por conveniencia. Para la obtención de datos se empleó el método de encuesta. Se utilizó como instrumento el cuestionario de estilos de aprendizaje de Honey-Alonso, y los resultados revelaron que el estilo de aprendizaje predominante en los alumnos de cuarto y quinto grado de la Institución Educativa Independencia Nacional Puno es el reflexivo, con un promedio de 14,21 y un nivel de preferencia de 52,84 por ciento. 21, nivel de preferencia 52,84 por ciento, el estilo pragmático con un promedio de 12,97 y nivel 31,25 por ciento, el estilo de aprendizaje teórico con 12,80 y nivel 30,36 por ciento, y el estilo de aprendizaje activo con un promedio de 11,95 y nivel 44,32 por ciento. La investigación revela que el estilo principal en los estudiantes es el estilo de aprendizaje reflexivo ya que es el que obtuvo la mayor puntuación en comparación con los demás.

Manchego, (2019) En su tesis titulada “estilos de aprendizaje de estudiantes de educación primaria en el área de matemática de una institución educativa de Arequipa, 2019” El propósito de este estudio fue identificar los estilos de aprendizaje que prevalecen en los alumnos de quinto y sexto grado de educación básica en el dominio de las matemáticas en una institución educativa de Arequipa, 2019. La estrategia de estudio fue cuantitativa y descriptiva, con un tamaño de muestra de 52 alumnos de quinto y sexto

grado de primaria. Se empleó como instrumento el cuestionario Honey-Alonso de estilos de aprendizaje y se utilizaron boletines de notas en el dominio de las matemáticas. El principal estilo de aprendizaje de los alumnos fue el activo, seguido del pragmático, el reflexivo y el teórico.

Ilave, (2018) En su tesis “estilos de aprendizaje y su relación con el aprendizaje en el área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del nivel secundaria de la institución Educativa José Carlos Mariátegui – Ayacucho 2018” el objetivo de esta investigación fue identificar la relación que existe entre estilos de aprendizaje y su relación con el aprendizaje en los estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa José Carlos Mariátegui de Ayacucho, 2018. El método empleado fue descriptivo-correlacional, se tuvo una muestra de 87 estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa. Se aplicó dos instrumentos para estilos de aprendizaje el cuestionario de Honey- Alonso y para medir el Aprendizaje se usó la ficha de observación. Como resultado se obtuvo que existe correlación de estadística significativa de 0.810, lo que significa que hay una correlación alta positiva en los estudiantes, con estos resultados se concluye que existe una relación significativa entre las variables de estilos de aprendizaje en el área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del nivel secundaria de la institución Educativa José Carlos Mariátegui – Ayacucho 2018”.

## **CAPITULO II**

### **ESTILOS DE APRENDIZAJE**

#### **2.1. Definición de estilos de aprendizaje**

Según Schmeck (1982), el enfoque cognitivo es esencialmente el estilo diseñado que una persona exhibe cuando se enfrenta a una actividad de aprendizaje; refleja las estrategias de aprendizaje favoritas, constantes y normales del alumno; por tanto, puede situarse entre la persona pública y las estructuras de aprendizaje, ya que no es ni tan específico ni tan general como estas últimas. Smith (1988) define los estilos de aprendizaje como "las variadas estrategias a través de las cuales una persona absorbe, procesa y reacciona a la información durante el aprendizaje".

##### **2.1.1. Estilos**

Según Villalobos (2003), "el estilo es una conducta operativa o un comportamiento operativo. El estilo deriva del griego (stylos) y del latín stilus, que significa "manera, forma, uso, costumbre, práctica y moda". Nos referimos al estilo propio de un individuo". Según Alonso et al. (1994), la palabra estilo en la terminología educativa "se utiliza a menudo para referirse a una serie de comportamientos distintos reunidos bajo la misma etiqueta".

##### **2.1.2. Aprendizaje**

Según Pulgar (2005), el aprendizaje es un proceso. En consecuencia, persiste durante toda la vida. La persona es un ente de aprendizaje puro que comienza a adquirir conocimientos al nacer y cuyo proceso continúa hasta la muerte. Somos alumnos perpetuos. Obtenemos conocimientos de todas las experiencias y situaciones de la vida.

Saez, (2018) refiere que aprender es:

La rápida asimilación de la información y la modificación del comportamiento que permite al alumno reaccionar con mayor eficacia ante una determinada circunstancia. Se trata de un cambio de comportamiento algo permanente provocado por la experiencia o la práctica. El concepto de aprendizaje se basa principalmente en la experiencia. Para que el aprendizaje sea significativo, el autor sugiere tener en cuenta los siguientes factores: requisitos del alumno, preparación para el aprendizaje, entorno e interacción.

La rápida asimilación de la información y la modificación del comportamiento que permite al alumno reaccionar con mayor eficacia ante una determinada circunstancia. Se trata de un cambio de comportamiento algo permanente provocado por la experiencia o la práctica. El concepto de aprendizaje se basa principalmente en la experiencia.

Según Villalobos (2003) aprendizaje es:

Es el proceso de producción de significados. Con el fin de que los escolares construyan sentido, es fundamental motivarles para que aprendan a pensar, reflexionar, ser críticos y esforzarse, al tiempo que comprenden el marco cognitivo de su propio proceso de aprendizaje. El aprendizaje en el siglo XXI requiere una construcción activa, así como la creación de vínculos y conexiones entre lo aprendido y, sobre todo, el análisis de situaciones concretas. En consecuencia, el objetivo es que el alumno desarrolle un aprendizaje integrado como protagonista de su propio proceso. Según este último autor, el aprendizaje es la creación de sentido, que busca el aprendizaje holístico, y su consecución requiere el cultivo de la capacidad de reflexión, pensamiento y crítica.

El aprendizaje es definido por Gamboa, Garca y Ahumada (2017) como: “Un proceso de carácter individual y colectivo en el que se involucra el pensamiento como eje central, se produce una relación de ideas entre la realidad que encontramos en un momento dado y los conceptos previos que tenemos de la situación, y se emite un juicio de valor o concepto a partir de las asociaciones” (p. 96).

### **2.1.3. Estilos de aprendizaje**

Según Quesada et al. (2003), un estilo de aprendizaje en educación es "la manera de abordar, afrontar o analizar un problema concreto a lo largo del proceso de aprendizaje" (p. 127).

Del mismo modo, López (2005) afirma que el estilo de aprendizaje es "la manera en que un individuo reacciona al conjunto de elementos decisivos del entorno de aprendizaje; se crea a través de componentes sensoriales, cognitivos y emocionales" (p. 140).

Navarro (2008) afirma que los estilos de aprendizaje se producen cuando "cada estudiante aplica sus técnicas y enfoques únicos. Aunque las estrategias de aprendizaje varían en función de lo que una persona quiere aprender, cada persona suele tener preferencias o tendencias distintas que definen un estilo de aprendizaje".

Un estilo de aprendizaje se define como "los métodos que una persona utiliza para aprender y estudiar" (Woolfolk, 2010).

Según el Ministerio de Educación (2007), los estilos de aprendizaje son "las inclinaciones predominantes que tienen los individuos para aprender, que se expresan en diversas técnicas, ritmos, motivos y formas distintivas de organizar el conocimiento."

## **2.2. Tipos y características**

Estilo de aprendizaje Según Honey y Mumford (1987), cada alumno debe ser capaz de investigar, reflexionar, exponer y aplicar sus conocimientos. La práctica demuestra que cada individuo es mejor en algunos trabajos que en otros. Clasifica los estilos de aprendizaje basándose en un enfoque que no está relacionada al coeficiente intelectual, "hay personas inteligentes con una mayoría de otros estilos de aprendizaje". Es beneficioso no enfocarnos en el coeficiente intelectual, que no es fácilmente ajustable, y hacer hincapié en otros componentes alcanzables y flexibles del aprendizaje (p. 70).

El alumno más competente, según Alonso et al. (1994), será capaz de aprender en cualquier circunstancia. Para ello, es esencial y deseable que establezca una fuerte preferencia por todos los estilos de aprendizaje, ya que esto le permitiría aprender más eficazmente en todos los escenarios.

Alonso et al. (1994) sugiere:

Los profesores han de saber emplear una variedad de estilos de enseñanza para promover el aprendizaje de los alumnos con distintos estilos de aprendizaje, al tiempo que animan a los alumnos a ser flexibles en el uso de los estilos. De este modo, preparan a los niños para el futuro, permitiéndoles adaptarse e interiorizar cualquier conocimiento que se les proporcione a lo largo del tiempo. Este es uno de los componentes de la enseñanza del aprendizaje, una capacidad crucial para gestionar nuestro entorno siempre cambiante (p. 158).

Peter Honey y Allan Mumford proponen cuatro estilos de aprendizaje los siguientes:

### **2.2.1. Estilo de aprendizaje activo**

Según Alonso et al. (1994) los estudiantes que presentan el estilo de aprendizaje activo tienen una mente abierta, no son escépticos y están ansiosos por los nuevos trabajos. Viven el presente y les gusta experimentar cosas nuevas por completo y sin juzgarlas. Sus días están repletos de actividades. Creen que todo debe probarse al menos una vez. En cuanto desaparece la novedad de una actividad, empiezan a buscar la siguiente. Les encantan las dificultades que presentan las experiencias novedosas y se aburren con los plazos largos.

#### ***El estilo de aprendizaje activo presenta las siguientes características***

Según Alonso et al. (1994), las personas con un claro predominio del estilo de aprendizaje activo presentarían los siguientes rasgos o comportamientos: Dinámico, Innovador, Explorador, Peligroso, Espiritual, vital, creativo, habilidades para resolver problemas, protagonista, social.

El mismo autor menciona que los que tienen preferencias por este estilos de aprendizaje activo tendrán más éxito en el aprendizaje si realizan estas actividades:

- a) Explorar nuevas actividades, experiencias y posibilidades.
- b) Competición en grupo.

- c) Abordar numerosas tareas.
- d) Dramatizar.
- e) Representar un papel.
- f) Experimentar circunstancias interesantes y peligrosas.
- g) Dirigir debates y reuniones.
- h) Crear presentaciones cautivadoras.
- i) Correr riesgos.
- j) Sentirse limitado por recursos insuficientes y circunstancias desagradables.
- k) Resolver problemas como parte de un equipo.
- l) Intentar algo nuevo y dejarse llevar.
- m) Localizar a personas conversables con las que pueda entablar una conversación.

***Preguntas frecuentes que surgen en los de estilo de aprendizaje activo***

Los presentan el estilo de aprendizaje activo, según Alonso et al. (1994), se harán las siguientes preguntas cuando se enfrenten a cualquier evento de aprendizaje:

- a) ¿Habrá alguna novedad, es decir, algo que no sabía?
- b) ¿Habrá una serie de actividades?
- c) ¿Se me permitirá experimentar, cometer errores y divertirme?
- d) ¿Experimentaré algún reto u obstáculo?
- e) ¿Habrá otras personas con las que pueda entablar una conversación?

***Los estudiantes con el estilo de aprendizaje activo podrían presentar dificultad en ciertas actividades.***

Alonso et al. (1994) advierten que las siguientes actividades presentaran cierta dificultad en el aprendizaje de estos alumnos:

- a) La atención a los detalles.
- b) Trabajar solo, leyendo, escribiendo o pensando por sí mismo.

- c) Repetición de la misma acción.
- d) Basarse sólo en instrucciones específicas.
- e) Trabajar con mucha precisión.
- f) aplicación y consolidación de experiencias a largo plazo.
- g) La incapacidad de participar.
- h) Estar obligado a mantener una distancia de la actividad.
- i) Realizar un extenso trabajo de conciencia.
- j) Divulgar temas teóricamente pesados: discutir las causas, el contexto, etc.
- k) Integrar, analizar e interpretar una gran cantidad de datos ambiguos.

### ***Pautas para mejorar el desarrollo del estilo aprendizaje activo***

Cañas et al. (2000) sugieren que si queremos mejorar nuestro estilo de aprendizaje activo, debemos conocer nuestra puntuación y, si es inferior a 9, debemos priorizar los rasgos que queremos cultivar. El primer paso es analizar los elementos del CHAEA marcados con un signo menos, ya que estos ítems sugieren cosas que no hacemos o no creemos y, por lo tanto, ponen de relieve lo que podemos necesitar trabajar. Además, las estrategias para adoptar un estilo de vida activo deben ser razonables, detalladas y factibles. Estos programas de superación personal indican un compromiso de participar en actividades en las que uno no suele participar.

a) Como mínimo una vez a la semana, haz algo nuevo, algo que no hayas hecho nunca. Lleva un objeto atractivo a tu lugar de estudio o de trabajo. Leer un periódico con puntos de vista opuestos a los tuyos. Cambiar de sitio los muebles, tanto en casa como en la oficina.

b) Desarrollar la capacidad de iniciar conversaciones con desconocidos. Si es posible, esfuércese por iniciar y mantener conversaciones con todos los presentes en reuniones, fiestas y conferencias importantes. Intente entablar una conversación con desconocidos y persuadirles de sus opiniones durante su tiempo libre.

c) Insista en ser el centro de atención. Ofrézcase siempre que sea posible para presidir reuniones, hacer presentaciones o dar una conferencia (pp. 76-77).

### **2.2.2. Estilo de aprendizaje reflexivo**

Según Alonso et al. (1994), las personas con un estilo de aprendizaje mayoritariamente reflexivo son a los que les gusta sopesar todas las opciones posibles antes de tomar una decisión. Les gusta reflexionar sobre los acontecimientos y examinarlos desde muchos ángulos. Recogen y analizan datos antes de llegar a una decisión. Su mentalidad es ser cauteloso, no dejar ninguna piedra sin remover y examinar todo a fondo antes de proceder (p. 70).

Los alumnos activos, según Quesada et al. (2003), "disfrutan presenciando los actos de los demás, escuchan a los otros y no interfieren hasta que se han apropiado del asunto" (p. 128). Al mismo tiempo, "son precavidos y sopesan todas las opciones disponibles antes de actuar. Antes de tomar una decisión, recogen y evalúan los datos. Crean una atmósfera remota y despectiva a su alrededor" (Navarro, 2008, p. 22). Por último, "la pregunta que motiva a los niños a estudiar es por qué" (Jiménez y Aragón, 2009, p. 65).

### ***Estilo de aprendizaje reflexivo, características***

Según Alonso et al. (1994), los individuos con una clara prevalencia del estilo de aprendizaje reflexivo presentarían una serie de rasgos y comportamientos como los siguientes Ponderado, Concienzudo, Receptivo, Analítico y Exhaustivo.

Alonso et al. (1994) citan las principales cualidades de los educandos con un estilo reflexivo dominante: explorador, recolector, paciente, cuidadoso, detallista, gestor de argumentos, precursor de opciones, estudioso de la conducta, recolector de datos, investigador, integrador, redactor de reportes y/o informes, pausado, desapegado, reflexivo, inquisitivo e inquisitivo.

### ***Las posibles preguntas que surgen en los estudiantes que presentan el estilo de aprendizaje reflexivo***

Los que muestras estas características del aprendizaje reflexivo, según Alonso et al. (1994), se harán las siguientes preguntas ante cada evento de aprendizaje:

a) ¿Tendré tiempo suficiente para el análisis, la asimilación y la preparación?

- b) ¿Habrá oportunidades y recursos para recoger los datos pertinentes?
- c) ¿Habrá oportunidades para escuchar las perspectivas de los demás, idealmente de aquellos con perspectivas diversas?
- d) ¿Me veré obligado a actuar rápidamente o a improvisar?

***Los estudiantes con el estilo de aprendizaje reflexivo podrían presentar ciertas dificultades en algunas actividades***

Según Alonso (1994) Las siguientes actividades dificultarán el aprendizaje de estos alumnos, según Alonso et al.

- a) Residir en primera línea.
- b) Ejercer responsabilidades de liderazgo.
- c) Presidir reuniones y deliberaciones.
- d) montar un espectáculo para un público
- e) montar un espectáculo para un público
- f) participar en situaciones que requieran una actuación improvisada.
- g) actuar sin previo aviso.
- h) Actuar sin previo aviso.
- i) No disponer de información suficiente para establecer una decisión.
- j) Estar bajo presión de tiempo.
- k) Realizar las tareas de forma rutinaria.

***Pautas para mejorar el desarrollo del estilo de aprendizaje reflexivo***

Cañas et al. (2000) afirman que para desarrollar este estilo es imprescindible conocer la calificación del CHAEA, es necesario identificar qué componentes necesitan ser mejorados. Las siguientes son recomendaciones para potenciar el estilo de aprendizaje reflexivo:

- a) Desarrollar su capacidad de observación. Investigar el comportamiento humano. no duplicar Examinar el comportamiento no verbal de los individuos.
- b) Mantenga un diario privado. Considere los acontecimientos del día y saque las conclusiones que pueda.

c) Practique la evaluación de las reuniones y los acontecimientos posteriores. Examine la secuencia de los acontecimientos, anotando lo que ha ido bien y lo que podría mejorarse. Grabe y reproduzca una conversación o debate al menos dos veces. Elabore una lista de las lecciones aprendidas como consecuencia.

d) Realizar una investigación sobre un tema que implique la recogida de datos de muchas fuentes. Pasar muchas horas examinando archivos, etc. en la biblioteca.

e) Al cabo de una semana, volver a lo que ya has escrito y esforzarte en mejorarlo.

f) Construir argumentos equilibrados para ambas partes de un tema polémico. Crea listas de razones a favor y en contra de un determinado curso, discurso, tema de debate, etc.

g) Evita que la gente actúe para que considere las alternativas y anticipe las consecuencias (pp. 77-78).

### **2.2.3. Estilo de aprendizaje teórico**

Según Alonso et al. (1994), las personas cuyo estilo de aprendizaje dominante es el teórico son:

Cuando desarrollan conceptos, ideas y modelos, su sistema de pensamiento es profundo. Modifican e incorporan las observaciones en hipótesis lógicas e intrincadas. Abordan los retos de forma secuencial y escalonada verticalmente. Suelen ser perfeccionistas. Incorporan los hechos en hipótesis cohesionadas. Les gusta analizar y sintetizar (p. 70).

Navarro (2008) añade que las personas que prefieren un enfoque de aprendizaje teórico tienen más éxito "Buscan la razón y la objetividad evitando la subjetividad y la ambigüedad". La pregunta que motiva su estudio es "qué". " (p. 22). Además, "la ideología de los teóricos es que, si es lógico, es bueno; por tanto, la lógica de los acontecimientos es esencial para ellos" (Jiménez y Aragón, 2009, p. 65).

#### ***Algunas características de estilo de aprendizaje teórico***

Según Alonso et al. (1994), las personas con una puntuación más alta en el estilo de aprendizaje teórico presentarán las siguientes cualidades o comportamientos: serán más metódicos, lógicos, críticos, objetivos, rigurosos, planificados, razonables, exploradores, investigadores, su forma de aprender es buscando conceptos, propósitos claros, elabora procedimientos, busca el “por qué”, compara teorías, resolución de preguntas, busca conocer más.

***Posibles preguntas que los estudiantes que presenten el estilo de aprendizaje teórico se harán***

Alonso et al. (1994) señalan que las personas que favorecen el método de aprendizaje teórico se preguntarán lo siguiente cuando se enfrenten a cualquier situación de aprendizaje:

- ¿Serán abundantes las oportunidades de hacer preguntas?
- ¿Existe una estructura y un propósito claros para los objetivos y las actividades del programa?
- ¿Tendrán los pensamientos y conceptos complicados la capacidad de beneficiarme?
- ¿Son válidos y beneficiosos la información y los procedimientos que se utilizarán?
- ¿El nivel de conocimientos del grupo será comparable al mío?

***Los estudiantes con el estilo de aprendizaje teórico podrían presentar dificultad en algunas actividades***

Alonso et al. (1994) advierten que el aprendizaje será difícil si se piden a los alumnos las siguientes actividades:

- ser obligado a ejecutar una tarea que no tenga un objetivo o contexto claro.
- Verse obligado a participar en situaciones en las que reinan los sentimientos y las emociones.
- Participando en tareas no especificadas con objetivos inciertos o turbios.

- Trabajar sobre problemas no resueltos.
  - Utilizar ideas, conceptos, políticas o estructuras como base.
  - Enfrentarse a la confusión de métodos o técnicas alternativos o contradictorios sin la capacidad de improvisación para analizarlos en profundidad.
- a) Poner en duda la validez metodológica del tema.
  - b) Considerar el tema como trivial, superficial o artificial.

### *Pautas para mejorar el estilo de aprendizaje teórico en estudiantes*

Según Cañas et al. (2000), si deseamos mejorar nuestro estilo de aprendizaje teórico, debemos saber cuál es nuestra puntuación CHAEA, y cuando es inferior a 10, debemos decidir primero qué cualidades queremos cultivar. He aquí algunas sugerencias para mejorar el estilo de aprendizaje teórico:

- Dedicar treinta minutos diarios a la lectura de algo complejo y que invite a la reflexión. A continuación, intente resumir con sus propias palabras lo que ha leído.
- Desarrolle la capacidad de identificar contradicciones o puntos débiles en los argumentos, informes y demás de otras personas.
- Tomar dos publicaciones con ideologías opuestas y hacer un examen comparativo de sus diferentes puntos de vista de forma regular.
- Analizar un acontecimiento complicado para determinar por qué se produjo como lo hizo, qué podría haberse hecho de otra manera y cuándo.
- Situaciones del pasado o del presente. Análisis de cómo se ha utilizado el propio tiempo. Análisis de todas las personas con las que se encuentra en un día determinado.
- Resumir los puntos de vista, las hipótesis y las explicaciones de otras personas sobre los acontecimientos (ecología, sociología, ciencias naturales, comportamiento humano, etc.). Numerosas ideas divergentes y

conflictivas sobre un determinado tema). Examinar e intentar comprender si se pueden agrupar teorías comparables.

- Ensayar la organización de las circunstancias de forma sistemática.
- Organizar el calendario, las tareas, las reuniones, etc. Desarrollar un objetivo distinto.
- Inventar métodos para la resolución de problemas.
- hace investigaciones penetrantes que lleguen al fondo de la cuestión y se concentra en determinar por qué ha sucedido algo. Descarta las respuestas vagas (pp. 78-79).

#### **2.2.4.El estilo de aprendizaje pragmático**

Según Alonso et al. (1994), la aplicación práctica de los conocimientos es el punto fuerte de quienes tienen un estilo de aprendizaje mayoritariamente pragmático. Ven las ventajas de los conceptos novedosos y aprovechan la primera oportunidad para ponerlos en práctica (p. 70).

Según Navarro (2008), los alumnos pragmáticos "quieren actuar con rapidez y audacia con ideas y proyectos atractivos, son impacientes con los teóricos y pisan el terreno cuando hay que tomar una decisión y abordar un problema". Según Quesada et al. (2003), "la mentalidad de las personas con preponderancia del enfoque pragmático es "todo puede hacerse siempre mejor; si funciona, es excelente". Por último, Jiménez y Aragón (2009) afirman que "la pregunta que motiva a los pragmáticos a estudiar es "¿qué pasaría si?" y tienen poco interés en la información que no sirve a sus necesidades inmediatas" (p. 65).

##### ***El estilo de aprendizaje pragmático presenta las siguientes características***

Según Alonso et al. (1994), quienes puntúan más alto en el estilo de aprendizaje pragmático presentan las siguientes características o manifestaciones principales: hábil, pragmático, directo, eficiente, razonable, tecnológico, útil, rápido, decisivo, planificador, positivo, concreto, objetivo, claro, seguro de sí mismo, organizador, auténtico, pensador, aplicador del aprendizaje y planificador de la acción.

### ***Posibles preguntas que se plantearan los del estilo de aprendizaje pragmático***

Alonso Alonso et al. (1994) explican que los alumnos pragmáticos se harán las siguientes preguntas en cada situación de aprendizaje

- a) ¿Existirán oportunidades para practicar y experimentar?
- b) ¿Tendrían suficiente fundamento empírico y práctico?
- c) ¿Podrían acercarme a los problemas del mundo real y ayudarme a abordar algunos de los míos?

### ***los estudiantes con el estilo de aprendizaje pragmático podrían presentar dificultades en ciertas actividades***

Según Alonso et al. (1994) advierten que el aprendizaje será más difícil para estos niños si se les exige lo siguiente

- a) Reconocer o no reconocer que el aprendizaje no está relacionado con una necesidad urgente.
- b) Percibir que la lección no tiene aplicabilidad o valor inmediato.
- c) Estar desconectado de la realidad.
- d) Adquirir conocimientos de ideas y conceptos generales.
- e) Ejecutar una tarea sin instrucciones explícitas.
- f) Considerar que los individuos no avanzan y no progresan con suficiente rapidez.
- g) Determinar que las barreras burocráticas o individuales impiden la ejecución.
- h) Comprobar que no existe un incentivo claro para la actividad de aprendizaje.

### ***Pautas para mejorar el desarrollo del estilo de aprendizaje pragmático***

Sostienen Cañas et al. (2000) que conocer nuestra puntuación CHAEA es fundamental si queremos mejorar nuestro estilo de aprendizaje pragmático, y que, si este número es inferior a 10, debemos priorizar qué componentes desarrollar. A continuación, se ofrecen sugerencias para mejorar el estilo de aprendizaje pragmático:

- Recopilar métodos y formas prácticas de realizar las cosas. Estos pueden ser sobre cualquier tema que pueda ser valioso, como enfoques analíticos, tácticas interpersonales, asertividad, técnicas de presentación que ahorran tiempo, estadísticas, técnicas para mejorar la memoria, etc.
- Pedir ayuda a alguien con experiencia demostrada. Esta persona puede evaluar nuestro enfoque y aportar sugerencias de mejora.
- Buscar oportunidades para poner a prueba algunas de las estrategias recién descubiertas. Utilizarlas en la práctica. Examinar las estrategias utilizadas por otros y modificarlas en consecuencia.
- Invitar a una persona calificada para que presencie una intervención o presentación en el aula y aporte sus comentarios.
- Emprenda un esfuerzo de tipo "hágalo usted mismo". Aunque sea simplemente para practicar, las actividades prácticas pueden crear una perspectiva práctica: crear un semillero, restaurar un mueble, aprender una nueva canción o baile y aprender un programa informático.

### **2.3. Importancia**

La importancia de los estilos de aprendizaje Según Esquivel, González y Aguirre (2007), el uso de los métodos de enseñanza en los contextos escolares ha dado lugar a un nuevo modelo educativo que permite a los estudiantes alcanzar, conceptualizar y comprometerse con el aprendizaje en función de la heterogeneidad de las metodologías de enseñanza y los estilos de aprendizaje preferidos. En este sentido, la actitud positiva del profesor, que refleja su preparación y actualización en el terreno de la didáctica, es importante para el estudiante; esta acción le permitirá descubrir su propio estilo de aprendizaje, ser consciente de sus habilidades mentales y ampliar sus horizontes conceptuales, sistemáticos y, sobre todo, pedagógicos, para formar profesionales integrales y exitosos.

Del mismo modo, los autores mencionados afirman que los instructores deben conocer los estilos de aprendizaje de sus alumnos para facilitar una enseñanza y un aprendizaje eficaces. Dado que cada estudiante aprende de una manera distinta, este

conocimiento es valioso para diseñar entornos de aprendizaje que acepten la variedad manipulando las tácticas pedagógicas para que los estudiantes creen su propio aprendizaje y se apoye el aprender a aprender.

## CONCLUSIÓN

**Primera:** La mayoría de los estudiosos coinciden en que la palabra estilo de aprendizaje se refiere a los rasgos o modos que muestran las características y enfoques de aprendizaje de un individuo. El número de modelos de estilos de aprendizaje se ha ampliado en proporción al crecimiento de los modelos de teoría del aprendizaje. Los alumnos de la Institución Educativa Virgen del Rosario Fe y Alegra N° 21 de la ciudad del Cusco presentan diferentes estilos de aprendizaje, como el pragmático, el reflexivo, el teórico y el activo, lo que indica que ellos o sus profesores poseen uno de estos estilos, y que el desarrollo de estos estilos de aprendizaje mejorará el rendimiento académico.

**Segunda:** Hay que entender las peculiaridades de cada estilo. Según el autor Alonso Honey, existen cuatro estilos de aprendizaje, y las características de los alumnos activos son las siguientes: Según Alonso et al. (1994), los individuos con una clara prevalencia del estilo de aprendizaje activo presentarían las siguientes características o comportamientos: dinámico, innovador, explorador, peligroso, espiritual, vital, creativo, con capacidad para resolver problemas, protagonista y sociable.

**Tercera:** Las características del estilo de aprendizaje pragmático, según Alonso et al. (1994), sugieren que quienes puntúan más alto en el estilo de aprendizaje pragmático demostrarían las siguientes características o manifestaciones principales: Hábil, Práctico, Directo, Eficaz, Realista, Técnico, Servicial, Rápido, Decisivo, Planificador, Positivo, Concreto, Objetivo, Claro, Seguro de sí mismo, Organizador, Real, Solucionador de problemas, Aplicador del aprendizaje y Planificador de acciones.

## **RECOMENDACIONES**

- Las recomendaciones para los docentes de las Instituciones Educativas son que sean capaces de analizar y reconocer los estilos de aprendizaje de los educandos para conformar estrategias metodológicas que mejoren y potencien los estilos de aprendizaje introspectivo, pragmático, teórico y activo en función de mejorar el aprendizaje de sus propios alumnos y la práctica pedagógica de los docentes. Se recomienda que los profesores diseñen y apliquen tácticas metodológicas que permitan a sus alumnos probar cosas y experiencias nuevas, como la representación de teatro, los juegos de rol, los debates, las sesiones plenarias, la participación y el compromiso con personas que tienen rasgos similares.
- Para que los alumnos potencien sus estilos de aprendizaje, se recomienda que reflexionen sobre los acontecimientos del día y saquen sus propias conclusiones sobre si ha ido bien o cómo podría mejorarse, que realicen investigaciones que les obliguen a recopilar diversas fuentes, que escriban ensayos y artículos sobre temas de interés y que desarrollen argumentos desde distintos puntos de vista. A modo de práctica, los alumnos resumirán las técnicas y métodos reales para realizar sus propios proyectos con el fin de potenciar sus dotes de acuerdo con el estilo. Buscarán oportunidades para experimentar con nuevas tácticas de aprendizaje y las utilizarán en circunstancias cotidianas para aumentar su aprendizaje.

## REFERENCIAS CITADAS

- Alonso, C. M., Gallego, D. J., y Honey, P. (1994). Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora. (Séptima ed.). Bilbao: Mensajero..
- Bustincio (2019). estilos de aprendizaje de los estudiantes del cuarto y quinto de secundaria de la Institucion Educativa Independencia Nacional, Puno 2019. *para obter el titulo profesional*. Universidad Nacional Del Altiplano., Puno- Peru.
- Bisquerra, R. (2004). Metodología de la investigación educativa. Madrid: La Muralla.
- Bologna, E. (2011). Estadística para psicología y educación. (Primera ed.). Córdoba, Argentina: Brujas.
- Calla, B. V. (2012). Estilos de aprendizaje en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Vilque. (Tesis de licenciatura), Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Cañas, J. L., Gallegos, D. J., y Alonso, C. M. (2000). Cómo estudiar en la U.N.E.D. (y redactar trabajos universitarios). (Tercera ed.). Madrid: DYKINSON.
- Colombo, V., y Torres, M. (2010). Estilos de aprendizaje que predominan en los alumnos del primer ciclo de la carrera de licenciatura en enfermería de la UNC durante el segundo cuatrimestre. (Tesis de licenciatura), Córdoba
- Ilave. (2018). Estilos De Aprendizaje Y Su Relación Con El Aprendizaje En El Área De Historia, Geografía Y Economía En Los Estudiantes Del Nivel Secundaria De La Institución Educativa José Carlos Mariátegui De Lampa, Ayacucho . *para optar el titulo*. Universidad Nacional de Educacion., Peru.
- Iturriaga. (2019). Estilos De Aprendizaje En Estudiantes De Quinto Ciclo De Primaria En Una Institución Educativa, España. *Para optar el grado de Maestria*. Universidad Nacional de España, España.

- Gamboa, M. C., García , Y., y Ahumada, V. D. (2017). Diseño de ambientes de enseñanza-aprendizaje: consideraciones con base en la PNL y los estilos de aprendizaje. Barranquilla, Colombia: Universidad Simón Bolívar.
- García , J. L., Santizo, J. A., y Alonso, C. M. (abril de 2008). Identificación del uso de la tecnología computacional de los profesores y alumnos de acuerdo a sus estilos de aprendizaje. *Revista de los estilos de aprendizaje*, 1(1), 168-185. Obtenido de <http://learningstyles.uvu.edu/index.php/jls/article/view/84/16>
- Guild, P., y Garger, S. (1985). *Marching to different drummers*. Alexandría: ASCD.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. D. (2014). *Metodología de la investigación*. (Sexta ed.). México: McGraw-Hill.
- Honey, P., y Mumford, A. (1987). *The manual of learning styles*. Ardently: House.
- Jiménez, Y. I., y Aragón, M. (Enero-junio de 2009). Diagnóstico de los estilos de aprendizaje de los alumnos de la ESCOM-IPN. *Investigación Administrativa*(103), 60-72.
- Kagan, J., Moss, H., y Singel, I. (1963). Psychological significance of styles of conceptualization. *Monograph of the society for research in child development.*, 28(1), 73-112.
- Keefe, J. W. (1988). *Assesing student learning styles. An overview*. An Arbor, Michigan: ERIC.
- Kolb, D. A. (1984). *Experimental learning: experiencie as the source of learning an development*. New Jersey: Prentice-Hall.
- López, J. (2005). *Planificar la formación con calidad*. Madrid, España: Praxis.
- López, J., & Leal, I. (2002). *Aprender a planificar la formación*. México: Paidós
- Leon. (2018). *Estilos de aprendizaje y el rendimiento academico en estudiantes de educacion primaria. optar el grado de maestria*. Tecnologico de Monterey, Colombia .
- Manchego. (2019). *Estilos de aprendizaje de estudiantes de educación primaria en el área de matemática de una institución educativa de Arequipa, 2019. para optar el titulo*

*profesional*. Universidad Marcelino Champagnat. Facultad de Educación y Psicología, Peru.

Palacios. (2021). caracterizacion de los estilos de aprendizaje de estudiantes de basica primaria de una institucion Educativa. *para optar el grado de maestro*. Universidad Autonoma de Manizales, Brasil .

Malacaria, M. I. (2010). Estilos de aprendizaje, estilos de enseñanza y desempeño académico. (Tesis de maestría), Universidad de la FASTA, Mar de la Plata, Argentina.

Martínez, R. A. (2007). La investigación en la práctica educativa: guía metodológica de investigación para el diagnóstico y evaluación en los centros docentes. Madrid: Secretaría General Técnica.

Messick, S. (1969). The criterion problem in the evaluation of instruccion. Princeton, New Jersey: Educational Tesing Services.

Ministerio de Educación. (2004). Manual de los estilos de aprendizaje. Lima: El Comercio S.A.

Ministerio de Educación. (2007). Los estilos de aprendizaje. Lima: El Comercio S.A.

Navarro, M. J. (2008). Cómo diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje. (Primera ed.). México: Procompal.

Quesada, A. L., García, A. L., y Jiménez, J. A. (2003). Geografía e historia. Volúmen práctico. Profesores de enseñanza secundaria. (Primera ed.). Sevilla: Mad S. L.