

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Inteligencia corporal-kinestésica en niños del nivel inicial

Trabajo académico

Para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Educación Inicial

Autor:

María Ysabel Peña Guzmán

Tumbes– Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Inteligencia corporal-kinestésica en niños del nivel inicial

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar La Rosa Feijoo (presidente)

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (secretario)

Dr. Ana Maria Javier Alva (vocal)

Tumbes– Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Inteligencia corporal-kinestésica en niños del nivel inicial

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido
y forma:

María Ysabel Peña Guzmán (Autor)

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva(asesor)

Tumbes– Perú

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD


ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO


Tumbes, a los veintisiete días del mes de junio del año dos mil veintiuno, se reunieron asincrónicamente a través de Google meet, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Inteligencia corporal-kinestésica en niños del nivel inicial*, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial al señor(a). **PENA GUZMÁN MARÍA YSABEL**.


A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 18.

Por tanto, **PENA GUZMÁN MARÍA YSABEL**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las trece horas con treinta minutos el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.


Dr. Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo
Presidente del Jurado


Dr. Andy Kld Figueroa Cárdena
Secretario de Jurado


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

Inteligencia corporal-kinestésica en niños del nivel inicial

INFORME DE ORIGINALIDAD

9%	9%	0%	3%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uct.edu.pe	5%
	Fuente de Internet	
2	repositorio.untumbes.edu.pe	2%
	Fuente de Internet	
3	repositorio.uladech.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
4	repositorio.unjfsc.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
5	repositorio.uncp.edu.pe	< 1%
	Fuente de Internet	
6	repositorio.unp.edu.pe	< 1%
	Fuente de Internet	

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
(Asesor)

DEDICATORIA

Dedico este esfuerzo académico a: María Isabel y Alexander mis amados hijos que son la motivación que me impulsa a avanzar y alcanzar mis metas, para construir nuevas esperanzas y que me alientan cada día a superar los retos de la vida y hacer realidad mis propósitos profesionales.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	5
RESUMEN.....	8
INTRODUCCIÓN.....	9
CAPÍTULO I.....	14
MARCO TEÓRICO.....	14
1.1. Antecedentes.....	14
1.1.1 Internacionales.....	14
1.1.2 Nacionales.....	15
CAPITULO II	
2.1 La inteligencia.....	¡Error! Marcador no definido.
2.2.1 La inteligencia humana.....	17
2.2.2 La inteligencia corporal – kinestésica.....	22
CONCLUSIONES.....	31
RECOMENDACIONES.....	32
REFERENCIAS CITADAS.....	33
Apéndices o Anexos (si las hubiera).....	36

RESUMEN

El proyecto en curso de investigación titulado “Inteligencia corporal kinestésica en niños de inicial”, ha tenido el propósito de determinar la importancia que tiene este tipo de inteligencia en el nivel inicial, trabajo que nos va a servir por cuanto va a permitir adentrarnos más en el conocimiento de la educación inicial. Para los docentes de educación inicial es muy importante conocer lo relacionado a este tipo de inteligencia porque el niño a través de los movimientos corporales que son experiencias directas y no abstractas adquieren aprendizajes mucho más consistes, como sabemos el niño aprende más cuando las experiencias son directas con su cuerpo o con los materiales habilitados para la enseñanza aprendizaje. Ha sido esta la razón fundamental que nos ha permitido realizar la presente investigación y esperamos que tenga la acogida en las docentes del nivel.

Palabras clave: inteligencia, inteligencia corporal, inteligencia kinestésica.

ABSTRACT

The current research project entitled "Kinesthetic body intelligence in preschool children", has had the purpose of determining the importance of this type of intelligence at the preschool level, work that will serve us because it will allow us to go deeper into the knowledge of early education. For early education teachers it is very important to know what is related to this type of intelligence because the child through body movements that are direct and not abstract experiences acquire much more consistent learning, as we know the child learns more when the experiences are direct with his body or with the materials provided for teaching and learning. This has been the fundamental reason that has allowed us to carry out this research and we hope that it will be welcomed by the teachers at this level.

Keywords: intelligence, body intelligence, kinesthetic intelligence, kinesthetic intelligence.

INTRODUCCIÓN.

Esta investigación tiene intitulada: Inteligencia corporal kinestésica en niños de inicial, trabajo que se ha desarrollado tomando como referencias los enfoques teóricos acerca de la inteligencia corporal- kinestésica, para nosotros constituyen un conocimiento muy importante para poder trabajar con los niños, porque no solamente se puede aprender usando la memoria sino también el cuerpo y justamente de eso se trata este tipo de inteligencia que fue propuesto por Gardner y que el Ministerio de Educación han logrado insertar en el DCN .

El trabajo en el capítulo I abordamos los aspectos generales del problema, dentro de ellas se considera el planteamiento y la formulación del mismo.

En el capítulo II tratamos objetivos tanto generales como particulares.

Dentro del capítulo III hacemos referencia al marco teórico y dentro de ellos consideramos los antecedentes del problema tanto a nivel internacional como nacional, pasamos luego a la inteligencia en forma general y abordamos la inteligencia humana e instancia con los aspectos teóricos más relevantes, posteriormente tratamos la inteligencia corporal-kinestésica como punto central de nuestra investigación. Dentro de esta última hacemos una definición de la misma, luego vemos las etapas de los rasgos de este intelecto se describen como corporal-cenestésicos, el uso en el nivel inicial, las actividades que se usan, el manejo para mejorar la misma.

Quedamos muy reconocidos a la universidad nacional de tumbes, porque ha contribuido de manera importante en esta segunda titulación en Educación inicial, que como sabemos tiene la enorme responsabilidad de la formación de los niños que comienzan sus estudios y que deben estar preparados haciendo uso de todas las herramientas para potencializar sus actitudes y de esa manera pueden enfrentar con mejor éxito los retos y desafíos propias del avance tecnológico en el cual hoy nos encontramos.

Estamos seguros que este esfuerzo que ha puesto de manifiesto la Universidad no va a quedar en el vacío, pues ha encontrado eco y más comprendida la enorme importancia de la educación de nuestra patria para salir de la crisis del vecinal que enfrentamos.

Sin duda, una de las herramientas más útiles que puede poseer un hombre es la inteligencia para enfrentar a los problemas del cotidiano vivir y que le permitan avanzar en su desarrollo en los diversos campos del conocimiento humano.

Para González, la inteligencia es el desarrollo potencial del conocimiento adquirido el hombre a lo largo del tiempo, que consiste en el uso de habilidades complejas y sistemas integrales para enfrentar a circunstancias que afronta el hombre (González, 2003).

Gardner como sabemos considera ocho tipos de inteligencia, dentro de ellos se encuentra la corporal kinestésica que está asociada a los desplazamientos movimientos que tiene el organismo(Universidad Autónoma de Baja California. Fernández-Berrocal y el Instituto de Investigación y Desarrollo Educativo, 1999).

Este un elemento crucial en la formación del intelecto corporal-kinestésico es la, está ligada con la educación inicial, según el informe de la Unesco en el año 2019 sostiene que aproximadamente el 78% de los países que cuentan con menos ingresos no están matriculados en algún programa que corresponda a programas de primer nivel de la educación de los diversos países del mundo. Según los planes internacionales de previsión en la educación hacia el año 2030 sugieren que los resultados que se muestra, deben ser ampliamente superados y garantizar que todos los niños tengan acceso a una educación infantil de calidad acuerdo con toda la tecnología que se requiere con la finalidad de que no haya desfases y todavía uno del mundo pueda tener los oportunidades de contar con una educación inicial de calidad (Unicef, 2019).

En nuestra patria no cabe duda que en uno de los sectores más perjudicados en el sistema educativo nacional a pesar que nos encontramos dentro de los países con menores ingresos económicos a nivel mundial, los resultados según trabajo del INEI indican que al compararse el año 2020 con el año 2019, resulta que en el área urbana el crecimiento fue de 3.2% tomando como referente las matrículas registradas, en el área rural ha habido un descenso alarmante pues se ha registrado una caída de -2.1%, los resultados a nivel nacional de la matrícula nivel inicial indica un crecimiento de 1.8% Ver (Anexo 1), se observa en forma categórica que el área rural ha sido golpeado fuertemente en la atención que corresponde al nivel inicial(INEI, 2020).

Mirando desde el plano internacional, sin lugar a dudas el trabajo de Gardner lo fundamental es utilizar el concepto de inteligencias múltiples se aplicó en las escuelas y que esa teoría permite visualizar no solamente una inteligencia como se consideraba en el pasado sino un abanico de inteligencias y que cada una de ellas tiene estrategias para conseguir incrementar los niveles de las mismas, es labor imprescindible que el maestro vaya descubriendo los tipos de inteligencia individual de sus alumnos y reforzar la con la finalidad de potencializar las mismas en cada uno de sus estudiantes, pero nivel general se puede observar los docentes todavía no ha hecho un cambio sustancial en torno a este enfoque así como tampoco las políticas de los diversos países han diseñado estrategias considerando dichas inteligencias.

Desde el ángulo nacional en el año 2009 el Ministerio de Educación en su intento de alejarse en el aprendizaje memorístico consignando en el diseño curricular nacional de las inteligencias múltiples, si bien es cierto se establecieron lineamientos políticos, el magisterio no está preparado para poder ejecutar una forma más óptima la aplicación de esta propuesta, en la parte concreto se basó en que las evaluaciones no se hagan en forma única sino de manera diversificada teniendo en cuenta justamente los criterios de las diversas inteligencias que tienen los estudiantes.

Lo anteriormente presentado nos permite formularnos como interrogante:

¿Por qué es importante la capacidad corporal y cenestésica de los preescolares?

Objetivo General.

- Conocer la importancia que la inteligencia corporal – kinestésica que tiene en el trabajo docente con estudiantes infantiles de inicial

Objetivos Específicos.

- Describir las fases de la inteligencia humana.
- Mencionar las teorías de la inteligencia.
- Definir la inteligencia corporal-kinestésica de los estudiantes infantiles de educación inicial.
- Describir la capacidad corporal y kinestésica de los preescolares.

- Mencionar las fases de aprendizaje para la expresión física.
- Indicar las actividades usadas en la inteligencia corporal-kinestésica en el nivel inicial.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes.

1.1.2. Internacionales.

Beltrán (2016) de una universidad ecuatoriana en “Niños de 3 a 5 años de la aldea de Santa Lucía participaron en actividades de inteligencia kinestésica, y se examinaron sus efectos en el crecimiento de los dos hemisferios cerebrales” para lograr la licenciatura en educación se propusieron fundamentalmente observar la ejercitación en cuanto a las destrezas kinestésicas en los hemisferios cerebrales, quienes sostienen que: los infantes ostentan un nivel medio en la expresión emocional y que acuden para ello a la destreza corporal kinestésica, se observa también el avance de la esquemática corporal, los aspectos de lateralidad y coordinación de los desplazamientos, afirma además que exista expreso por poco conocimiento en los PP FF sobre esta forma de inteligencia, por lo que nos pueden apoyar en sus hogares(Beltrán, 2016).

Carrasco y Villamarín (2017) en la tesis “Inteligencia Kinestésica, así como su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje” de la Licenciatura en Letras en ciencias de la educación, se trazaron como hacer un diagnóstico de la inteligencia kinestésica haciendo usando método científico de investigación que conlleve a mejorar las habilidades corporales usando actividades en los estudiantes, entre las conclusiones principales tenemos:

- Los docentes no otorgan la debida importancia a la inteligencia kinestésica, lo cual ocasiona que los estudiantes no tengan un desarrollo psicomotriz adecuado.

-La mayoría de los niños no muestran desarrollo corporal adecuado, provocando un bajo nivel en el aprendizaje.

- Los docentes no apoyen debidamente las habilidades que tienen los niños lo cual impide el desarrollo potencial de los mismos(Carrasco & Villamarín, 2017).

Muñoz (2016) del Ecuador en la tesis “El papel de la inteligencia kinestésica en el crecimiento de la expresión creativa en alumnos de 4 años de un colegio privado” Johann Amos Comenius” Cumbaya, 2016, Se trazó como propósito la determinación

del impacto de la inteligencia corporal-kinestésica en la expresión creativa de los alumnos de cuatro años de la institución indicada, el enfoque fue cuali- cuantitativo se trabajó en una muestra de 22 estudiantes, entre sus conclusiones indica:

- La inteligencia kinestésica es fundamental en el aprendizaje infantil, porque contribuye a hacer uso de las experiencias usando los sentidos y el medio en el cual se desenvuelve, maneja adecuadamente el tacto y aunado a las experiencias físicas contribuir a conseguir mejores logros en el aprendizaje general.

- Para el desarrollo motor es importante pues los niños potencializan de manera libre su motricidad y lo hacen en forma placentera.

- La expresión artística se ha constituido una estrategia muy buena para mejorar la inteligencia kinestésica, porque permite elevar los niveles de aprendizaje.

1.1.3 Nacionales.

Urbina (2020) en la tesis “La Inteligencia corporal-kinestésica y el Aprendizaje en Educación Física en la IE 0119 de Lurigancho, 2018”, se trazó como propósito la determinación de la asociación existente la relación en educación física entre el intelecto corporal kinestésico y el aprendizaje, la investigación fue en el nivel básico, se ha empleado el diseño correlacional, el trabajo se realice una muestra de 40 estudiantes, las conclusiones sobresalientes indican:

- La mayoría de los estudiantes en educación física que tiene vínculo con la inteligencia corporal Kinestésica, registraron niveles entre medio y alto.

- La adquisición de educación física en las escuelas y el exceso de intelecto empresarial están significativamente correlacionados la muestra seleccionada.

- Hay relación significativa entre la expresión e instrucción en la disciplina de la educación física de la muestra.

- Existe relación con significancia entre las habilidades motrices finas e instrucción en educación física de los alumnos del 03 y 04 año de la IE 0119.

- Hay relación con significancia estadística entre Las capacidades de movimiento grueso de la muestra de investigación y el aprendizaje en educación física (Urbina, 2020).

Sullón (2019) En la tesis " Ejercicios lúdicos para mejorar la conciencia kinestésica en la IE de Ayabaca, 2018", para la licenciatura en educación inicial, se trazó por propósito el aumento de la sensibilidad emocional mediante actividades lúdicas en lo alumnos de una I.E Ayabaca en el 2018, el trabajo fue realizado con un enfoque pre-experimental, utilizamos un grupo de 27 niños, las conclusiones más importantes indican:

- El 53% de los niños Antes de la puesta en marcha de las actividades recreativas, el 37% alcanzaba un nivel medio, el 10% un nivel bueno y el 37% un nivel bueno.

- Después se aplicó el plan de actividades recreativas, el 83% de los niños alcanzaron puntuaciones de nivel bueno.

- El análisis comparativo indica el desarrollo significativo de los niños en la inteligencia corporal- kinestésica tras poner en práctica ejercicios lúdicos para aumentar la inteligencia kinestésica y física (Sullón, 2019)

Fabián y Sánchez (2018) en "La inteligencia Se propuso medir los niveles de inteligencia corporal-kinestésica en alumnos en niños de 4 años de una IE Privada de Trujillo en el 2018 de una I.E. Privada, el diseño de la investigación fue descriptiva, se trabajó en una muestra de 16 niños, las conclusiones indican.

- Los estudiantes de la muestra presentan el grado de conocimiento corporal kinestésico alcanzado.

- Se acepta la hipótesis nula por cuanto al aplicar prueba de rangos de Wilcoxon, se ha obtenido $p < 0.05$ (Fabián & Sánchez, 2018).

CAPITULO II

LA INTELIGENCIA

2.1. La inteligencia humana.

Es un rasgo humano que permite el desarrollo de los diversos mecanismos de la mente para mejorar la cognición y prepararla para manejar circunstancias complicadas, los psicólogos, educadores, neurólogos, pensadores, historiadores y otros han examinado las conclusiones del estudio en el conocimiento observado del mundo objetivo.(Giles et al., 2010)

También es equiparable a la capacidad para aprendizaje, entendimiento o comprensión o la forma de resolver dificultades, así como la capacidad de gestión de habilidades.

2.1.1.Las etapas evolutivas de la inteligencia.

Según la tesis de Piaget, la inteligencia progresa a través de las siguientes fases, al igual que otros aspectos de la naturaleza humana:

Hasta la edad de diez meses, el intelecto relacionado con el movimiento se está desarrollando y se asocia principalmente con las siguientes características de brazos y piernas, pero en su propio sitio y realizar vueltas.

De 11 meses a 2 años: Simbolismo y señales para la conversación hablada, se da importancia a la asociación con la vinculación de lo motriz con las formas comunicacionales.

Entre los 3 y 7 años: la característica es que aspectos de internalización procesal en las coordinaciones en la obtención de uso lingüístico racional y acción ecuánime.

Entre la edad de 11 y 12, el razonamiento es abstracto, conoce y maneja simbologías y signos y usándolos.

2.1.2. Las corrientes teóricas de la inteligencia.

Para (Castillero, n.d.), Existen dos grandes categorías de intelecto humano:

Las teorías unitarias. Afirma ésta tiene características únicas, y que es una habilidad no modificable, y está sujeta a factores que se heredan, con base en esta teoría se elaboraron los instrumentos para la medición psicológica se ha convertido en algo que ha sido estandarizado y expresado por IQ.

Las teorías no unitarias. Lo conforman una serie de clasificaciones como lo focaliza Gardner.

Existe otra teoría que lo enfoca acorde a la naturaleza y considera dos tipos:

El intelecto inherente. Que el ser humano posee naturalmente sin la artificiosos complementarios.

La inteligencia artificial. Está asociada al funcionamiento de los ordenadores y que en base a ella es que incluso se está diseñando dispositivos de conexión entre el hombre y la máquina, tiene como proyección final la convivencia de hombre – máquina, considera además el aprendizaje de las máquinas por sí misma, los primeros pasos ya se están dando en las computadoras y en los celulares inteligentes mediante comandos de voz como el “Asistente de Google” en el cual se establece el vínculo de la voz con el sistema operativo de los Smart (Guest, 2019).

2.1.3. La teoría de la inteligencia.

A. La teoría de Binet

Esta teoría es compatible con el paradigma del enfoque unitario la cual calcula tomando como insumos las actividades que se derivan de habilidades como el uso de la aritmética, manejo de vocabulario, etc., el autor insertó el término "edad mental", más adelante se llamó capacidad intelectual (Departamento de Psicología de la salud, 2007).

B. La teoría de Vernon

Se cree que ésta es un aspecto global de la inteligencia general (es decir, la agudeza general) y plantea dos aspectos importantes: Los factores del lenguaje educativo - oral y los factores del espacio - movimiento, que son las habilidades del manejo de cantidades, la creatividad motora y muchos más.

C. Teoría de Thurstone.

El autor se centra más en la evaluación de los estados de inteligencia y la relación que atañe a la medición social, diseñó un análisis factorial adecuado para psicología, preferiblemente para pruebas. Consideró siete conjuntos básicos de destrezas en la mente en su trabajo.

D. Teoría de Stenberg.

Reconoce que el espíritu del intelecto es sólo uno de varios, y establece tres aspectos que son primordiales: la analítica, práctica y creativa. En la analítica se relaciona con los resultados de medición de la misma, o sea está influenciada por el criterio cuantitativo, la creativa establece vínculos con las formas de actuar frente a otras personas o circunstancias novedosas y la última está en función de éxito que se tiene en las jornadas cotidianas(Lesmes, 2015).

E. La teoría de las inteligencias múltiples

Gardner, conceptúa esta oposición al intelecto global, se dice que ya se pueden modificar cuando no tienen un carácter innato, propone ocho tipos:

F. Teoría de la inteligencia emocional.

Son trabajos iniciados por Goleman y Salovey y más adelante y que le corresponde el mérito es a Gardner, sostiene ésta no es única, sino que cada persona

tiene una tipología diferente y que hay que descubrir dentro de los primeros grados educativos para poder encaminar y explotar al máximo las potencialidades que cada estudiante trae, un estudiante que tiene habilidades lógico matemáticas no tendrá una inteligencia similar a la que presenta una configuración predispuesta para el aprendizaje de la comunicación. Es importante también la forma como plantea la inteligencia intra e interpersonal que va a permitir en primer lugar una adecuada interacción con los demás y la auto comprensión.

2.1.4. La importancia de la inteligencia.

A modo de resumen, examinaremos los siguientes elementos del significado de la inteligencia de una manera más exhaustiva. Aludimos específicamente a la inteligencia natural y bien dirigida:

- El éxito en la resolución de problemas de la vida cotidiana depende de la inteligencia.
- Contribuye al desarrollo humano en ciencia y tecnología.
- Contribuye a alcanzar un mejor estatus de vida.
- Pone a disposición del hombre de herramientas que permiten realizar sus propias aspiraciones personales y sociales.

2.1.5. Los Factores de la inteligencia.

La idea de que el cerebro controla el cuerpo no es nueva para las personas inteligentes (Díaz, n.d.) a las operaciones de las regiones cerebrales, que han funciones específicas.

El hemisferio derecho. Responsable del proceso de datos obtenidos, la parte intuitiva antes del proceso lógico y la gestión de la parte emocional, trata los pensamientos diferentes o divergentes de manera similar, y también produce pensamientos novedosos que sobrepasan las instrucciones tradicionales.

El hemisferio izquierdo. Esta zona del cerebro se encarga de digerir la información para el análisis, el razonamiento racional y cuantitativo, la precisión, las tareas rutinarias y las acciones automáticas.

2.1.6. Medición de la inteligencia.

(Brinkmann, 2002) afirma utilizando pruebas que se enuncian cuantitativamente con equivalencia cualitativa para evaluar el intelecto, lo cuantitativo transmite la coeficiente intelectual (CI) usando el criterio de Wechsle, en función de esto se tiene:

Se conoce como deficiencia mental hasta los 69 años.

Una inteligencia que está en el límite se sitúa entre los 70 y los 79 años.

La inteligencia entre 80 y 89 se considera media pero floja.

De 90 a 109 se considera normal.

De 110 a 119 equivale a un intelecto medio brillante.

De 120 a 129 muestra una mayor dispersión.

130 – Mas: es muy superior

2.1.7. La clasificación de la inteligencia de Gardner.

En (Brinkmann, 2002) Descubrimos que Gardner sugiere ocho categorías diferentes de inteligencia dentro del contexto de la inteligencia no única y también dentro de la inteligencia, y que ahora se piensa que son 9 tipos de ellas, siendo el intelecto espiritualista este último. las habilidades pensadas de por Gardner son:

Inteligencia corporal- kinestésica. Se considera la herramienta utilizada para controlar los movimientos en relación con el mundo físico y controlar las capacidades.

Inteligencia espacial. Este intelecto describe la capacidad para manejar consideraciones espaciales, la habilidad para visualizar las cosas desde varios ángulos y el uso de mapas y modelos, etc.

Inteligencia intrapersonal. Conocer las propias experiencias, sentimientos, emociones, capacidades y defectos como persona es un signo de este intelecto.

Inteligencia interpersonal. Esta inteligencia está relacionada con las capacidades para identificar los rasgos de la inteligencia intrapersonal en otros individuos.

Inteligencia naturalísima. La capacidad de clasificar y controlar las especies vivas en su entorno está directamente relacionada con el intelecto; biólogos, botánicos, ingenieros zootécnicos y otros profesionales poseen estas habilidades, etc.

La inteligencia lingüística. Es responsable de elementos ocupacionales independientemente del idioma y está directamente conectado con ambos hemisferios de nuestro cerebro. Es característico de hablantes y autores entre otras profesiones.

La inteligencia Musical. Es característico de las destrezas relacionadas con la música y la danza que tengan una gran capacidad tanto para identificar como para producir sonidos (Brinkmann, 2002).

La inteligencia Lógico matemática. Las personas con este intelecto tienen una enorme aptitud para abstraer conceptos matemáticos y crear sistemas lógicos (Brinkmann, 2002).

2.1.8. La inteligencia corporal – kinestésica.

Está determinado por la aptitud de combinar las pericias físicas corporales con las mentales para lograr la aptitud física adecuada para un propósito deseado o en desplazamientos altamente complejos (Pérez, 2011).

2.1.9. Secuencias de la inteligencia corporal-kinestésica.

Las fases de las teorías de Piaget sobre el desarrollo, que pueden resumirse así, están profundamente arraigadas en este crecimiento:

El periodo sensorio-motor dura de 0 a 2 años. Durante esta etapa, el bebé emplea encuentros sensoriales, así como objetos que puede manipular y que están a su alcance.

La característica es aprender algunos símbolos y el uso de esquemático representativo. Utiliza mecanismos internos en la generación de ideas, estableciendo el vínculo de aprendizajes pasados en lo relacionado a desplazamientos espaciales y en condiciones parecidas a las anteriores.

Las operaciones concretas: 7 - 11 años, se produce el inicio del raciocinio lógico.

Operación formal: esta etapa fortalece el desarrollo de la lógica, utiliza la deducción y comienza esta etapa para comprender la naturaleza abstracta de la situación.

Fases de aprendizaje de la expresión corporal

(Medina, 2013) afirma la existencia de 4 etapas muy diferenciadas.

Asimilación corporal

El proceso de esta etapa consiste en que el organismo se adapta a él a través del desarrollo del procesamiento mental y la expresión corpórea de una determinada forma del organismo usando de objetos, movimientos, juegos, gestos y ademanes, también se compone del espacio usados para la realización de los desplazamientos, etc.

La internalización

Se compone de experiencias profundas, pero previas a la estructuración interna del movimiento, la cual se retiene como algo importante y debe aparecer durante tiempo y situaciones específicas.

La etapa repetidora.

En esta serie, el niño reprocesa las expresiones físicas o los movimientos que ha presenciado y, utilizando esas experiencias como trampolín, elabora sus propios movimientos añadiendo o modificando los que ya ha realizado por separado o conjunta.

La Generación de movimientos propios.

En esta serie, el niño reprocesa las expresiones físicas o los movimientos que ha presenciado y, utilizando esas experiencias como trampolín, elabora sus propios movimientos añadiendo o modificando los que ya ha realizado por separado.

2.1.10. Características.

Se ha tomado el criterio de Hernández (2015) que considera:

- Existe la oportunidad de explorar sus alrededores haciendo la función de desplazamiento y señalamiento.
 - Permite un buen manejo de la cadencia, una espiral ascendente y la capacidad ya adquirida del movimiento.
 - Como los componentes del aprendizaje son tangibles y adecuados al nivel, permite un aprendizaje más duradero.
 - En el caso de médicos, equilibristas y otras profesiones, permite un buen desarrollo motor, acciones atléticas y una gran precisión, etc.
 - Es adaptable porque, dependiendo de la situación, permite cierta movilidad a través de la sincronización muscular y los hemisferios.
- (Hernández, 2015)

2.1.11. La inteligencia corporal-kinestésica en inicial.

Los niños pueden aprender de su movilidad porque les sirve como fuente primaria de información para el aprendizaje puede constituir su desplazamiento en un área determinada, manipular materiales específicos, el movimiento de sus sistemas esquelético y muscular, encontramos razones básicas para confirmar que es la etapa primaria para que los niños comiencen su proceso de aprendizaje, independientemente del término, como jardín de infantes, preescolar, o, como en nuestro caso, el nivel inicial, estos movimientos son originalmente sin sentido debido a la supuesta torpeza, se convierten en movimientos que permiten una ornamentación encantadora y la creación de expresiones creativas atractivas a la vista o una habilidad muy pulida, como en los cirujanos, operaciones complejas con el tiempo y la edad. Dentro de esta inteligencia corporal kinestésica, dice Piaget en La madurez, es esencial tener en cuenta soportes fundamentales como:

El soporte biológico. Esto hace posible el control motor, que también está presente en los hemisferios cerebrales y permite movimientos o interacciones corporales sincronizados con precisión. Otro tipo de asistencia es la capacidad, que se refiere a actividades que requieren el uso de habilidades específicas: fuerza muscular, rapidez de movimientos, coordinación de manos y ojos y equilibrio corporal intrínseco. Por último, tenemos la fase más completa que se ajusta a la descripción profesional. Aquí se incluyen las habilidades que deben realizarse utilizando algunas partes del cuerpo correctamente coordinadas, Podemos elegir si nos permiten ver la experiencia de expertos en las artes, incluidos artistas, bailarines y actores teatrales, etc.(Bonifaz & Conlago, 2016).

2.1.12. Actividades que se usan en la inteligencia corporal- kinestésica en el nivel inicial.

Hay variedad en actividades educativas para inicial que se requiere del uso de este tipo de inteligencia, trataremos solamente algunas, estarán centradas en los 4 años:

a. Las actividades psicomotrices.

La Psicomotricidad. (sanchez, 2005) dice que “El descubrimiento del propio cuerpo, sus facultades, las pautas de movimiento, el descubrimiento de los demás y la exploración del entorno son ejemplos de psicomotricidad”.

También tenemos tres ideas adicionales que están representadas en la RAE: Considerar el movimiento y la fusión de las facultades mentales con la motricidad, y la serie de técnicas secuenciadas para coordinar las numerosas tareas integradas que realizan estas funciones.

Enfoque psicomotriz.

El estudio de las capacidades psicomotrices ha sido abordado por numerosos pensadores; entre los más significativos tenemos a:

Wallon (1925), es sostiene que las acciones producidas en las estructuras mentales tienen una conexión recíproca con el desplazamiento y es posiblemente el primer pensador que ha manejado el componente psicomotor en la forma.

Para Vigotsky, afirma que existen dos fases claramente definidas, la fase sensorio motriz, que es la adecuada para los niños de entre uno y tres años, y la otra fase, la fase sensorio motriz, que es la adecuada para los niños de entre uno y tres años, que se denominó etapa proyectiva y está entre los 3 y 6 años, es aquí donde comienza la fundación del aspecto individual, que se convierte en un instrumento crucial de la SSH que debe manifestarse durante su desarrollo.

Piaget dice que la acción se desarrolla a una edad temprana para todos y señala que esta comienza alrededor de los 2 años en lo que se conoce como la fase sensorial-motora, luego llega la siguiente fase entre los dos y los siete años, que es la fase del juego simbólico.

Ajuriaguerra quien como una herramienta poderosa para para el movimiento, además, las estructuras cognitivas deben utilizar la tonicidad muscular del organismo.

Las áreas de la Psicomotricidad

En (Valdivia, 1992) El concepto de "esquema corporal" se refiere a la representación conceptual de nuestra propia entidad que mantenemos. El concepto de lateralidad, que resulta de la alineación del cuerpo en varias direcciones, es otra región que se cree que predomina en la etapa inicial. También está el equilibrio, que es una acción que consiste en mantener el cuerpo en la postura adecuada en todo momento, puede dividirse en dos categorías: equilibrio en reposo y equilibrio en movimiento. Además, tenemos regiones como la motricidad gruesa y pequeña, el lugar, el tiempo y el ritmo.

Los objetivos de la psicomotricidad.

Como propósito fundamental Se sugieren habilidades psicomotoras pruebas psicológicas para restaurar o incrementar las habilidades personales mediante de métodos físicos (a través del ejercicio, la postura, el movimiento y los gestos). Incluso se puede decir que es el propósito realizar mejorar las diferentes habilidades y potenciales en todos los aspectos de la disciplina (físico, afectivo-social, lingüístico-comunicativo y cognitivo-intelectual) (Pacheco, 2015)

Impacto de la Psicomotricidad para la inteligencia corporal – kinestésica

En consecuencia, las capacidades psicomotoras son cruciales porque:

Ejerce la conservación de la salud. A través del Mediante el ejercicio y la práctica psicomotriz, nuestro cuerpo se mantiene en excelente estado de funcionamiento limpiándolo eliminando toxinas.

Mantiene la salud mental. Porque al controlar los movimientos y manipular algunos objetos, la arquitectura en el cerebro de los niños pueden fortalecerse, ya que ganan seguridad en cada acción en la que las habilidades motoras juegan un juego.

Refuerza la autonomía. Esto se debe a que realizan sus movimientos por iniciativa propia y esta acción les confiere la capacidad de tomar decisiones. Aunque esto es principalmente cierto para el desarrollo de sus movimientos, con el tiempo tendrán la capacidad de hacerlo realizar esas acciones. prescindir de ninguna orientación. ellos quieren hacer.

Permite al desarrollo social. La mayoría de las veces los juegos de psicomotricidad se imparten de forma socializada, por lo tanto, deberán aprender a interactuar con otros niños para poder actuar de forma cooperativa respetando el reglamento del juego grupal.

División de la psicomotricidad.

Pacheco (2015) considera la siguiente división.

- Psicomotricidad gruesas. Esto incluye la supremacía corpórea cuando está en movimiento o reposo.
- Psicomotricidad fina. Lo que lo que da lugar a actividades cruciales para la supervivencia humana como la coordinación de la visión con tareas físicas (visión manual), el uso del sistema fonético al hablar, la realización de expresiones faciales, y gestos,

- El esquema corpóreo, que también tiene que ver con la ubicación del cuerpo y el eje de nuestro organismo, que controla el cuerpo cuando está en reposo o en movimiento.

2.1.13. Mejora de la inteligencia corporal-kinestésica.

Emprender tareas en las que la mayoría de los sentidos puedan entrar en contacto con el escenario de aprendizaje es una forma de evitar la mejora del aprendizaje.

Debemos asegurarnos de que la inteligencia corporal intuitiva se utiliza no sólo en la educación física, sino también en las matemáticas, los estudios sociales, etc., al igual que en el teatro, cuando una parte de nuestra historia o de nuestras matemáticas se representa utilizando objetos tangibles.

Cuando el cuerpo entra en contacto directo con determinados objetos durante los viajes a lugares históricos, por ejemplo, es posible realizar algunos ejercicios de potenciación que fomentan el uso de los sentidos de forma más directa.

Concluimos que el instructor debe fomentar tareas que impliquen contacto sensorial antes que exposiciones fatigosas si quiere lograr un aprendizaje duradero que tenga sentido y significado. (Hernández, 2015).

b. Actividades plásticas.

Capacidad física cinestésica. Junto con el componente psicomotor ya mencionado, también fomenta el crecimiento de actividades creativas como el dibujo, la escultura, el teatro y la danza en todas sus variadas formas.

García, sugiere que el taller de plástico debería ser un aporte nueva energía al aula. En el taller de pintura, en función de la edad y/o la etapa de desarrollo del niño, el primer método que se presenta es el dibujo libre (García, 2014).

Entre las actividades plásticas que contribuir a la formación de nuestro intelecto físico cinestésico:

Teatro.

El teatro y los dramas infantiles que contribuyen directamente al crecimiento de la intuición física kinestésica, pues para un niño tenga que actuar es necesario que haga movimientos que permitan evidenciar la simulación como una realidad, ellos afinarán de una forma muy peculiar al encarnar algún personaje simulando todos los movimientos durante las escenas que se tenga que desarrollar, muchos de los movimientos que se realizan en el teatro o el drama no están escritos en el libreto, en esta parte es cuando el niño expresa en forma espontánea movimientos tratando de simular de la forma más certera el personaje que está encarnado (Femenia, 2016). Ver anexo 2.

Danza.

Como sabemos uno de los objetivos primordiales en el nivel inicial es que los niños se muestren en toda su magnitud incluyendo desde luego la expresión corporal de los mismos, sin lugar a dudas la danza es uno de los instrumentos más valiosos para la final la inteligencia corporal-kinestésica. La danza permitir pues movimientos muy refinados y que usa desde luego como medio la música y sincronizar la música con los movimientos corporales produce una agradable sensación a la vista de que la observa como también una satisfacción placentera en quien lo practica(Castro, 2016)

El juego.

El juego es la actividad que vincula el mundo interno y externo de una persona, esta es una actividad la cual se hace de manera placentera y libre y muy necesario en el niño por cuanto le permite desarrollar una serie capacidades, se dice que el juego es la actividad que el niño desarrollar más adelante cuando sea un ciudadano, tiene como características la realización por propia satisfacción, el uso de la libertad para elegir juego o el consenso con otros niños, contribuí al desarrollo de las habilidades sociales, contribuí a configurar la personalidad infantil, permite evitar el estrés infantil, se convierte también en una herramienta muy importante en el apresamiento infantil para realizar otras actividades.

Pero no siempre todos los juegos son espontáneos como es el caso de la comunidad está destinado al aprendizaje tomando como vehículo la actividad lúdica, este juego tiene por finalidad incrementar la capacidad de imaginación, por tanto

contribuí a un buen nivel de abstracción, refina la observación y atención (Quiros & Arráez, 2015).

2.1.14. La importancia de la inteligencia corporal-kinestésica.

La inteligencia corporal-kinestésica es importante por:

- Permite expresar sentimientos, emociones e ideas mediante el uso del cuerpo.
- Contribuye a controlar los movimientos que realiza nuestro cuerpo y manejar los objetos con habilidad.
- Permite desarrollar habilidades artísticas como es el caso de la danza, teatro, dramatizaciones, etc.
- Permite la precisión de movimientos coordinados.
- Contribuye a la mejora de las experiencias sensomotrices.
- Permite mejores condiciones de vida al tener un organismo más saludable.
- El niño del nivel inicial aprende como mejor consistencia haciendo uso de experiencias corporales (Carrasco & Villamarín, 2017).

CONCLUSIONES

- PRIMERA:** La inteligencia corporal - kinestésica es importante en la educación inicial porque permite expresar sentimientos, emociones y conocimientos, permite además el control de los movimientos del cuerpo, contribuye al desarrollo de las habilidades artísticas, ayuda al niño en la precisión de los movimientos y por qué a través del movimiento corporal los niños del nivel inicial construir aprendizajes más sólidos.
- SEGUNDA:** Se inicia la inteligencia en relación al movimiento de su cuerpo, pero en sin efectuar desplazamientos, hasta los dos años usando algunos símbolos y signos comunicacionales, a los siete años interioriza procesos que van a permitir coordinaciones para equilibrar el movimiento, de los 11 años en adelante el niño realiza abstracciones con más eficacia y uso más adecuado de la simbología.
- TERCERA:** Existen cinco teorías diferentes de la inteligencia: La teoría de Thurstone, la teoría de Vernon, la teoría de Stemberg y la teoría de las inteligencias numerosas.

RECOMENDACIONES

- A los docentes del nivel inicial a adquirir conocimientos teóricos y prácticos de la corporal-kinestésica, por ser de mucha importancia en el desarrollo infantil.
- A los Debido a su importancia en el desarrollo de los niños, los directores de los centros de enseñanza primaria deberían crear programas de seguimiento del crecimiento y seguimiento de la inteligencia corporal cinestésica.
- A los padres de familia a apoyar las actividades de los docentes del nivel desde sus hogares con ejercicios que fomentan el crecimiento del intelecto físico kinestésico.

REFERENCIAS CITADAS

- Beltrán, C. (2016). “Los ejercicios de la inteligencia kinestésica y su influencia en el desarrollo de los dos hemisferios cerebrales en los niños de 3-5 años de edad la escuela fiscal mixta “caracas” del caserío santa lucia centro del cantón tisaleo ,provincia del tungurahua [Universidad Técnica de Ambato]. [http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5639/1/Copia de TESIS MARLENE BELTRAN CD.pdf](http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5639/1/Copia%20de%20TESIS%20MARLENE%20BELTRAN%20CD.pdf)
- Bonifaz, N., & Conlago, F. (2016). Index @ Www.Redalyc.Org. <http://www.redalyc.org/jatsRepo/292/29242800008/index.html>
- Brinkmann, H. (2002). I N T E L I G E N C I A (p. 24). http://www2.udec.cl/~hbrinkma/inteligencia_concepto.pdf
- Carrasco, M., & Villamarín, L. (2017). Inteligencia Kinestesica y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje. [Universidad Técnica de Ambato]. In Marzo. <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/4096/1/T-UTC-0307.pdf>
- Castillero, O. (n.d.). Las teorías de la inteligencia humana. Psicología y Mente. Retrieved May 1, 2018, from <https://psicologiaymente.net/inteligencia/teorias-inteligencia-humana>
- Castro, J. (2016). Danza en el desarrollo de la motricidad gruesa, en niños de 4 a 5 años de la unidad educativa “República del Brasil”, Quito, año lectivo 2015-2016. Universidad Central del Ecuador.
- Departamento de Psicología de la salud. (2007). La inteligencia (p. 22). [https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/4298/27/TEMA9.LA INTELIGENCIA.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/4298/27/TEMA9.LA%20INTELIGENCIA.pdf)
- Díaz, S. (n.d.). Inteligencia - Monografias.com. Retrieved May 1, 2018, from <http://www.monografias.com/trabajos93/sobre-la-inteligencia/sobre-la-inteligencia.shtml>
- Fabián, V., & Sánchez, M. (2018). Nivel de inteligencia corporal - kinestésico en estudiantes de cuatro años en una institución de educación inicial privada de Trujillo, 2018. 82. http://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/346/1/0061220211_0001193711_T

_2018.pdf

Femenia, M. (2016). El teatro en el aula [Universidad internacional de la Rioja].
[https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4245/FEMENIA PERET%2C MARIA FRANCISCA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4245/FEMENIA%20PERET%20MARIA%20FRANCISCA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

García, M. (2014). Introducción a la expresión plástica infantil: Análisis y desarrollo (p. 112).
http://bibliotecadigital.educarm.es/bidimur/i18n/catalogo_imagenes/grupo.cmd?path=1000436

Giles, M., Rojas, P., Cerdán, M., & Huerta, P. (2010). Las inteligencias múltiples y el aprendizaje de las diversas áreas curriculares en los estudiantes del 4º y 5º ciclo de primaria del colegio experimental “Víctor Raúl Oyola Romero” de la Universidad Nacional de Educación, UGEL N_06 en el 2010. [Enrique Guzmán y Valle].
[http://www.une.edu.pe/investigacion/PCF PEDAG Y CULT FISC 2010/PCF-2010-057 HUERTA CAMONES RAFAELA.pdf](http://www.une.edu.pe/investigacion/PCF_PEDAG_Y_CULT_FISC_2010/PCF-2010-057_HUERTA_CAMONES_RAFAELA.pdf)

González, D. (2003). REVISTA CUBANA DE PSICOLOGÍA ¿QUE ES LA INTELIGENCIA HUMANA? <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v20s1/04.pdf>

Guest. (2019). Asistente de Google.

Hernández, M. (2015). inteligencia_kinest__sica.docx.pdf (p. 4).

INEI. (2020). Informe Técnico: Condiciones de Vida-ene-feb-mar 2020. 94.
<https://www.inei.gob.pe/>

Lesmes, M. (2015). Inteligencia? <http://mlesmes.blogspot.pe/>

Medina, M. (2013). 4.Etapas en el aprendizaje de la expresión corporal. de Maria Daniela Medina Meredia en Prezi. https://prezi.com/i3cd6ejkeky_/4etapas-en-el-aprendizaje-de-la-expresion-corporal/

Pacheco, G. (2015). Psicomotricidad en Educación Inicial.

Pérez, L. (2011). INTELIGENCIA CORPORAL KINESTESICA.
<http://corporalkinestesica.blogspot.pe/>

- Quiros, V., & Arráez, J. (2015). Juego y psicomotricidad. In *Política de Industrialización Selectiva y Nuevo Modelo de Desarrollo* (pp. 24–31).
file:///C:/Users/ADMIN/Downloads/Dialnet-JuegoYPsicomotricidad-2280354.pdf
- sanchez, G. (2005). *Problemas de Psicomotricidad en Niños de Preescolar*.
- Sullón, A. (2019). *Actividades lúdicas para desarrollar la inteligencia corporal - kinestésica en niños del II ciclo de educación inicial de la IE 14342 – Geraldo Frías – Ayabaca – 2018*. [Universidad de Piura].
<http://repositorio.unp.edu.pe/bitstream/handle/UNP/1722/EDU-SUL-MOY-2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Unicef. (2019). *Un mundo listo para aprender: Dar prioridad a la educación de calidad en la primera infancia*. <https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-08/Un-mundo-preparado-para-aprender-documento-informativo.pdf>
- Universidad Autónoma de Baja California. Instituto de Investigación y Desarrollo Educativo., N. E., & Fernández-Berrocal, P. (1999). *Revista electrónica de investigación educativa : REDIE*. In *Revista Electrónica de Investigación Educativa* (Vol. 6, Issue 2). Instituto de Investigación y Desarrollo Educativo de la Universidad Autónoma de Baja California. <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/105>
- Urbina, M. (2020). *UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN Enrique Guzmán y Valle* [Universidad Enrique Guzmán y Valle].
<http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/4097>
- Valdivia, C. (1992). *Áreas De La Psicomotricidad*.
[https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/44849/TFG Marta Gonzalez Roman %281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/44849/TFG%20Marta%20Gonzalez%20Roman%20281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Apéndices o Anexos (si las hubiera)

Anexo 1

Tabla del índice porcentual comparativo de matrículas 2019 -2021

Área de residencia	Ene-Feb-Mar 2019 P/	Ene-Feb-Mar 2020 P/	CV (%) Ene-Feb-Mar 2020 P/	Variación absoluta (Puntos porcentuales)
Nacional				
Inicial	40,7	42,5	5,6	1,8
Primaria	45,1	46,3	3,7	1,2
Secundaria	39,2	43,1	4,0	3,9 **
Urbano				
Inicial	45,5	48,7	6,1	3,2
Primaria	50,5	50,1	4,2	-0,4
Secundaria	43,7	47,4	4,5	3,7
Rural				
Inicial	26,5	24,4	11,2	-2,1
Primaria	31,5	36,5	7,0	5,0 *
Secundaria	28,6	32,2	7,6	3,6

Fuente: <https://www.inei.gov.pe/media/MenuRecursivo/boletines/condiciones-de-vida-ene-feb-mar2020.pdf>

Anexo 2

Los niños y el teatro



Anexo 3.

Niños participando en la danza en el desarrollo de la inteligencia corporal kinestésica



Anexo 4

El juego educativo en los niños.

