

# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

## **FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



### **Las habilidades motrices en los estudiantes del nivel primario**

#### **Trabajo académico**

Para optar el Título de la Segunda especialidad profesional en educación física.

**Autor**

**Guillermo Gómez Delgado**

**Piura – Perú**

**2020**

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



### Las habilidades motrices en los estudiantes del nivel primario

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (presidente) .....

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro) .....

Mg. Ana María Javier Alva (miembro) .....

**Piura – Perú**

**2020**

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



### **Las habilidades motrices en los estudiantes del nivel primario**

La suscrita declara que el trabajo académico es original en su contenido y forma.

Guillermo Gómez Delgado (Autor)

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

**Piura – Perú**

**2020**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**

Para, a quince días del mes de febrero del año dos mil veinte, se reunieron en el colegio Pontificio, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Alburquerque Silva, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Aza (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Las habilidades motrices en los estudiantes del nivel primario*, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Física (a) **GÓMEZ DELGADO, GUILLERMO**

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 15.

Por tanto, **GÓMEZ DELGADO, GUILLERMO**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Física.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva  
Presidente del Jurado

Dr. Andy José Figueroa Cárdenas  
Secretario del Jurado

Mg. Ana María Javier Aza  
Vocal del Jurado

## Las habilidades motrices en los estudiantes del nivel primario

### INFORME DE ORIGINALIDAD



### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.unap.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>5%</b>
<b>2</b>	<b>repositorio.untumbes.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>5%</b>
<b>3</b>	<b>repositorio.unsch.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>4</b>	<b>pdffox.com</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>5</b>	<b>www.dspace.uce.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>www.oposinet.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>repositorio.ug.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>tesis.ula.ve</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>9</b>	<b>Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru</b>	<b>&lt;1%</b>

Trabajo del estudiante

10	<a href="http://www.efisioterapia.net">www.efisioterapia.net</a> Fuente de Internet	<1 %
11	Submitted to Fundacion San Pablo Andalucia CEU Trabajo del estudiante	<1 %
12	<a href="http://docplayer.es">docplayer.es</a> Fuente de Internet	<1 %
13	<a href="http://cybertesis.uach.cl">cybertesis.uach.cl</a> Fuente de Internet	<1 %
14	<a href="http://bdigital.ula.ve">bdigital.ula.ve</a> Fuente de Internet	<1 %
15	<a href="http://yulliana1997.blogspot.com">yulliana1997.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
16	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1 %
17	<a href="http://www.scribd.com">www.scribd.com</a> Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo

  
Oscar Calixto La Rosa Peñero  
Asesor

## **DEDICATORIA**

A Dios nuestro Creador por haberme dado la sabiduría, inteligencia y fortaleza para poder llegar a este momento tan importante de mi formación como profesional.

A mis esposa, por su apoyo moral y a mis hijo(a)s por sus grandes consejos, y además de ser compañeros inseparables en todo momento,

## ÍNDICE

<b>DEDICATORIA.</b>	<b>7</b>
<b>ÍNDICE.</b>	<b>8</b>
<b>RESUMEN</b>	<b>9</b>
<b>ABSTRACT.</b>	<b>10</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>11</b>
<b>CAPÍTULO I: ANTECEDENTES DE ESTUDIOS</b>	<b>13</b>
1.1. Antecedentes Internacionales.	13
1.2. Antecedentes Nacionales.	13
<b>CAPÍTULO II MARCO TEORICO CONCEPTUAL DE LAS HABILIDADES FISICAS</b>	<b>15</b>
2.1. Habilidad concepto	16
2.2. La motricidad	16
2.2.1.- La motricidad fina.	17
2.2.2 La motricidad gruesa	18
2.3. Destrezas motrices Básicas	19
2.4.-Las habilidades motrices	20
2.5. Desarrollo motriz	30
2.5.1.- El aprendizaje motor	30
<b>CAPÍTULO III. IMPORTNCIA DE LAS HABILIDADES MOTRICES EN LOS NIÑOS DEL NIVEL PRIMARIO</b>	<b>34</b>
3.1. El desarrollo motriz en el niño del nivel primario	34
3.2. Importancia del desarrollo motriz en el nivel primario	35
3.3. Medio ambiente y su influencia en el desarrollo de las habilidades motrices.	35
3.4. Los movimientos corporales	40
3.5. Experiencias con el movimiento corporal	40
3.6. Factores que afectan el desarrollo de las habilidades motrices	40
3.7. El control postural en el niño	41
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>42</b>
<b>RECOMENDACIONES.</b>	<b>43</b>
<b>REFERENCIAS CITADAS</b>	<b>45</b>



## **RESUMEN**

El desarrollo de las habilidades motrices, son una de las necesidades humanas más importantes que tiene que desarrollar el ser humano, esta debe iniciarse desde los primeros años, esto es una necesidad por que le ayudara a desenvolverse de manera adecuada en el entorno que le toque vivir así como también poder compartir, socializar y atender sus necesidades primarias, en este trabajo, se hace una descripción de los aportes científicos que indican la importancia y las formas de como poder desarrollarlas, se hace una revisión bibliográfica en el que se tiene en cuenta los aportes así como las recomendaciones que se deben tener en cuenta para el desarrollo de la habilidades motrices en los niños del nivel primario.

**Palabras claves:** actividad física, habilidades motoras, movimiento corporal.

## **ABSTRACT.**

The development of motor skills, are one of the most important human needs that the human being has to develop, this must start from the earliest years, this is a necessity because it will help him to function adequately in the environment that touches him live as well as being able to share, socialize and attend to their primary needs, in this work, a description of the scientific contributions that indicate the importance and ways of how to develop them is made, a bibliographic review is made in which it is taken into account the contributions as well as the recommendations that must be taken into account for the development of motor skills in children at the primary level.

**Keywords:** physical activity, motor skills, body movement.

## INTRODUCCIÓN

La educación física, es una de las áreas que tiene que ver con el desarrollo humano, en esta área el niños debe aprender a dominar su cuerpo entendiendo todas la posibilidades motrices así como la utilidad que puede darle a su cuerpo en la necesidad de suplir sus necesidades, esto es importante tener en cuenta pues dentro de ese contexto se le debe enseñar al niño a manejar todas sus posibilidades así como también adquirir los conocimientos para mejorar su estado físico y la conservación de una vida saludable.

Los niños del nivel primario, al iniciar su proceso de educación, muchas veces llegan sin haber adquirido desarrollar sus posibilidades motrices básicas, para ello el docente debe tener en cuenta que movimientos o destrezas debe haber logrado desarrollar así como también haber adquirido los conocimientos de utilidad corporal para si logra un mejor desenvolvimiento cuando tenga que emplear sus posibilidades motrices, para ello los docentes deben tener en cuenta el conocimiento de los aportes científicos para si poder ayudar a los niños mediante un buen trabajo académico en el que se logre desarrollar no solo su parte corporal si no también todo aquello que esta relacionado a su motricidad.

En los últimos años los aportes científicos han brindado mucha atención a lo que significa la movilidad humana cuando se refiere a la motricidad, muchos de estos aportes indican que el ser humano debe tener en cuenta la actividad motriz como parte fundamental en su vida, pues esto ayudara a mejorar su desarrollo cognitivo así como su mejora en los niveles de inteligencia emocional, esto es importante tener en cuenta pues allí se ve que no solo se debe- realizar actividades de movimiento como una manera simple de vida si no que es una necesidad humana que requiere para poder vivir en forma adecuada.

El presente trabajo, se justifica, pues atiende la necesidad de brindar conocimientos a los docentes sobre la importancia que tiene la motricidad en el desarrollo humano en especial en los niños del nivel primario, en esta parte se explicara aspectos que se deben

tener en cuenta al momento de trabajar con niños, así como poder brindarle aquello que debe desarrollar en los primeros años de su vida escolar.

Para este trabajo, se han considerado los siguientes objetivos:

**Objetivo General.**

Conocer las orientaciones pedagógicas para el desarrollo de las habilidades motrices en niños del nivel primario

**Objetivos Específicos.**

- Analizar aportes de antecedentes de estudios relacionados al desarrollo de habilidades motrices en niños del nivel primario.
- Describir el marco teórico conceptual del desarrollo de las habilidades motrices.
- Conocer aspectos importantes del desarrollo motriz en los niños del nivel primario.

El contenido del presente trabajo se describe de la siguiente manera:

En el capítulo I, se dan a conocer algunos antecedentes de estudios hechos por investigadores que sobre el desarrollo de las habilidades motrices en los niños del nivel primario.

En el capítulo II, se dan a conocer un análisis sobre el marco teórico y las definiciones conceptuales sobre las habilidades motrices.

En el capítulo III, se describe la importancia que tiene el desarrollo de las habilidades en los niños del nivel primario.

Así también, se presenta las conclusiones del trabajo, las recomendaciones y las citas referenciadas que ayudaron a desarrollar el trabajo.

## CAPÍTULO I

### ANTECEDENTES DE ESTUDIOS.

#### 1.1. Antecedentes Internacionales.

Martínez (2011) elaboró la tesis que lleva como título: “Desarrollo de habilidades motrices en personas con debilidad visual a través del juego desarrollada en la Universidad Veracruzana, Boca Del Rio Veracruz- México”, “la investigación es de carácter cualitativo- transaccional y descriptivo”, “se concluyó, en relación a los aspectos psicomotores de la población estudiada, los resultados obtenidos en el diagnóstico realizado, permiten señalar que presentan dificultades a nivel psicomotor específicamente en aspectos como locomoción, orientación espacial, equilibrio y esquema corporal lo cual debe ser tomado en cuenta cuando se apliquen las estrategias para desarrollar la motricidad. Se obtuvieron resultados importantes, más si se considera las características de estos niños con debilidad visual y la importancia para ellos de estas habilidades para el desenvolvimiento social y espiritual, por lo que se infiere la necesidad de continuar trabajando en esta línea. Es necesario instruir a las personas que presentan esta debilidad visual en la realización de ejercicios que le permitan una mayor seguridad en sus movimientos y desplazamientos, bien sean de equilibrios, de coordinación y orientación”.

Salazar y Villavicencio (2015) desarrolló la tesis titulada: “Aplicación de un programa de desarrollo de las habilidades motrices básicas para el mejoramiento de la motricidad gruesa en niños de 3 a 4 años del CDI Planeta Índigo desarrollada en la Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca- Ecuador”, “investigación de tipo Correlacional, aplicado a una muestra de 100 niños mediante un test de psicomotricidad; en ella se concluye, que, después de aproximadamente cuatro meses

de actividades recreativas con los niños de 3 a 4 años del CPI Planeta Índigo” “se puede comprobar que hubo una mejoría en su motricidad gruesa, ya que los resultados obtenidos en los test finales son positivos en relación a los test iniciales tomados. Por medio del análisis de los datos obtenidos en los test finales podemos deducir que la aplicación de un programa de desarrollo de habilidades motrices básicas para el mejoramiento de la motricidad gruesa en niños es sustancialmente necesario, ya que al tener una mayor oferta de actividades físicas- recreativas, estas habilidades se estimulan de mejor manera y con mayor rapidez que el desarrollo que se alcanza mediante el proceso normal de maduración en cada etapa correspondiente al ciclo evolutivo de los niños”. “En el área motora los resultados evidenciaron que de la aplicación de este proyecto a los 50 niños del CDI Planeta Índigo y apoyadas en las evaluaciones correspondientes a flexibilidad, equilibrio y tiempo de respuesta, se puede describir que el test de flexibilidad obtuvo en referencia al test inicial e intermedio, una evolución del rango bueno a muy bueno, se obtuvo una mejoría del 18% ,y del test intermedio al final, del rango bueno a muy bueno se tuvo una mejoría del 10%; de manera general en el grupo de muestra hubo una mejoría del 28%, es decir 14 niños de dicho grupo incrementaron sus capacidades motrices de buenas a muy buenas.”

## **1.2.Antecedentes Nacionales.**

Alfaro y Valdivia, (2018). En su tesis, “Aplicación del programa de habilidades motrices básicas para el desarrollo de la percepción sensorio motriz en niños de 5 años de la I.E.I. N° 401 Mx-P Niño Jesús De Qarhuapampa, Tambo- La Mar 2017”. “Plantea como problema el bajo desarrollo en la percepción sensorio motriz; vale decir, táctil, auditivo y visual en los niños de 5 años, teniendo como objetivo comprobar y/o determinar los efectos que produce al aplicar el programa de habilidades motrices básicas en una población y muestra de niños y niñas de la institución educativa mencionada. La investigación se enmarca en un enfoque cuantitativo de tipo experimental, diseño pre experimental. Para el proceso de la evaluación se utilizó

como técnicas e instrumentos las fichas de observación y la lista de cotejos respectivamente”. “Concluye, señalando, que de acuerdo a los resultados obtenidos en lo que respecta a la percepción visual, táctil y auditiva el porcentaje mayoritario de los niños y niñas se ubican en un nivel regular, esto respecto al pre test. Mientras tanto luego de aplicar el programa de habilidades motrices básicas, el resultado del post test en lo que respecta a la percepción táctil y auditiva, el mayor porcentaje de los niños y niñas se ubica en el nivel de bueno, mientras en la percepción visual el porcentaje mayoritario se ubica en un nivel de excelente. Finalmente podemos señalar que antes de aplicar el programa de habilidades motrices básicas el porcentaje mayor de niños se ubicaba en el nivel de regular, mientras tanto después de aplicar el programa experimental todos mejoraron de nivel, vale decir, al nivel bueno y excelente respectivamente.”

Meneses y Roca (2011), da a saber sobre: “Habilidades motrices básicas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial “El Paraíso del Saber desarrollada en la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga; Ayacucho-Perú”, “investigación de tipo descriptiva y diseño observacional de caso, aplicado a una muestra de 20 alumnos de (11 niñas y 09 niños); mediante un análisis documental(ficha de resumen, textuales, de análisis) y la observación (test de habilidades motrices manipulativas y locomotoras, ficha de observación de conductas motrices: correr, saltar, lanzar, atajar y patear); por tanto, a través de este medio de la realización de este trabajo hemos llegado a comprender que el desarrollo de la habilidad motriz básica correr se encuentran en un nivel elemental a maduro; lo que quiere decir, que el desarrollo de los patrones motores es acorde a esta edad señalamos también que en el desarrollo de esta habilidad no hay mucha diferencia entre niños y niñas. En la prueba manipulativa lanzar los niños y niñas se encuentran en un nivel de estadio elemental, donde los niños se encuentran considerablemente en este estadio a comparación de las niñas que están entre el nivel de estadio inicial y elemental.”

## CAPÍTULO II

### MARCO TEORICO CONCEPTUAL DE LAS HABILIDADES FISICAS

#### 2.1. Habilidad concepto

Según Silva (2006), “es la capacidad adquirida por aprendizaje para producir un resultado final con un máximo de acierto y con un mínimo gasto de tiempo y energía. El concepto de habilidad a toda actividad humana que busca un objetivo y es eficaz en su logro. La habilidad motriz no es sino una de sus categorías, caracterizada por la importancia esencial de la respuesta motriz”. (p. 133)

Fernández y otros (2002) “citan a los siguientes autores y mencionan que: entre los 3 y los 6 años el niño va elaborando sus tareas motrices habituales” (Sánchez Bañuelos, 1975) y habilidades motrices básicas (Rarick, 1961; Seefeldt, 1979; Gallahue, 1982; Cratty, 1986). “Su modo de aprender se basa en la exploración, el descubrimiento, la imitación y el tanteo experimental. En esta etapa los trabajos de investigación parecen otorgar al adulto un mayor poder de intervención en el desarrollo de las habilidades motrices.” (p. 77)

#### 2.2. La motricidad.

Fernández y otros (2002) “mencionan que el término con el cual se designan las actividades corporales en la Educación Física y el Deporte, tratando de dar más precisión a la terminología y a cambio de término movimiento que se utiliza en contextos más amplios. Con la palabra motricidad se busca la complejidad de las actividades corporales, sus características cibernéticas, neurológicas, psicológicas, estereotipos, automatismos genéticos y productos del aprendizaje motor” (p. 171)



“Visto así el concepto de motricidad podría ser definido como el desarrollo físico, psíquico e intelectual que se produce en el hombre mediante el movimiento.” (Jiménez y Alonso, 2006 p. 13)

El movimiento humano ha sido objeto de estudio por varias ciencias y disciplinas en los últimos tiempos, razón por la cual, es importante destacar la importancia de la Educación Física en el accionar diario de las personas, y lo necesaria que resulta para gozar de una buena calidad de vida. De allí que es muy común hacer ejercicios, deporte, jugar, y otras tantas actividades que se relacionan con la motricidad. (Portillo, 2009)

En opinión de Vargas (2003), la motricidad "es la capacidad del hombre de generar movimiento por sí mismos (p. 78). Por ello, tiene que existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento (sistema nervioso, órganos de los sentidos, sistema músculo esquelético).”

### **2.2.1.- La motricidad fina.**

Portillo, (2009). “Se refiere a la destreza manual que se adquiere solo con la práctica, aunque en casos específicos no solo se refiere al trabajo con las manos sino con otras partes del cuerpo. Movimientos finos, precisos, con destreza. (Coordinación óculo manual- fonética)”. Es decir, es el desarrollo de movimientos de la mano, de la coordinación ojo y mano, que permite, por ejemplo, agarrar una llave, tocar un punto de objeto; este tipo de motricidad es la que más tarde permitirá realizar actividades como escribir. La motricidad fina incluye movimientos controlados y deliberados que requieren el desarrollo muscular y la madurez del sistema nervioso central.

“...la motricidad fina es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos ésta se adquiere poco a poco

conforme se van haciendo las sinapsis necesarias en el cerebro humano, dentro de esta perspectiva vale la pena acotar que la motricidad fina se va desarrollando en los niños desde muy pequeños, desde los 6 meses comienzan a tomar cosas más pequeñas que sus manos, y esto se sigue desarrollando hasta que esta motricidad fina termina su rápido desarrollo cerca de los 6 años cuando el desarrollo es más lento hasta perfeccionarse, es por esto que la gran diferencia de la motricidad fina con la motricidad gruesa, es que ésta es sólo hacer movimientos, mientras que la primera son los movimientos que se coordinan con los órganos sensoriales...”(Portillo, 2009)

### **2.2.2 La motricidad gruesa**

López, (s.f). indica que se “refiere a la destreza de los movimientos de todo el cuerpo como referencia para realizar trabajos de coordinación general. Hace referencia a movimientos amplios. (Coordinación general y vasomotora, tono muscular y equilibrio.), por lo cual permite el desarrollo de los músculos grandes y la realización de movimientos como rodar sobre sí mismo, agarrar una pelota, abrazar, correr, entre otros, también implica hacer movimientos; mientras la fina supone coordinar los movimientos con los órganos sensoriales.”

“...La motricidad gruesa se va desarrollando en orden, descendiendo desde la cabeza hacia los pies, con un orden definido y previsible”, nos cuenta la pediatra de la Clínica Alemana, Patricia Salinas. El niño debe ir adquiriendo las nuevas capacidades progresivamente. Por ejemplo, primero controla la cabeza, luego el tronco, se sienta, se para con apoyo, gatea, camina con ayuda, se para solo y camina solo...” (López, s.f).

### **2.3. Destrezas motrices Básicas**

Romero (1996) en su modelo de enseñanza, “expone una Etapa de Instauración. En esta etapa este autor incluye los elementos fundamentales constitutivos del deporte en sí, a través de una enseñanza global pero orientada hacia el aprendizaje técnico táctico de forma concreta. Es el momento de los aprendizajes de las habilidades motrices específicas, dada la facilidad con que el niño aprende (gran capacidad de excitabilidad nerviosa).”

Pintor (1989), “divide la formación del jugador en cinco etapas o fases de formación: primera etapa de iniciación, segunda etapa de iniciación, primera etapa de perfeccionamiento, segunda etapa de perfeccionamiento y alta especialización. Centrándonos en las etapas que se corresponden aproximadamente con la Educación Primaria vemos a continuación cómo se pone en práctica cada una.”

#### **Primera etapa de iniciación (9-12 años).**

Jugamos varios juegos y practicamos varias especialidades deportivas. Como objetivos principales, podemos destacar: comprender el multideporte global, comprender las reglas básicas, comprender y aplicar los principios generales y específicos que rigen los deportes colectivos de cooperación-oposición, competir de manera intrascendente, desarrollar la condición física de forma natural, desarrollar la Higiene deportiva.

#### **Segunda etapa de iniciación (12-14 años).**

Esta será una fase de consolidación, perfeccionamiento y ampliación de la formación básica. Practicaremos menos movimientos. Los principales objetivos que destacamos son: participar en competición oficial en dos o tres deportes complementarios y afines, adquirir habilidades de coordinación generales y específicas del deporte que se practica, ampliar el conocimiento de las reglas, adquirir conceptos

básicos sobre táctica individual y colectiva, o para desarrollar la aptitud física para el deporte. Según la edad.

#### **2.4.-Las habilidades motrices**

Según Singer (1986) define “la habilidad motriz como toda aquella acción muscular o movimiento del cuerpo requerido para la ejecución con éxito de un acto deseado.” (p 130.) En pocas palabras, competencia significa la adquisición de una habilidad a partir del aprendizaje que tiene una disposición final y supone una organización eficiente con las características de flexibilidad y adaptabilidad, a través de la cual un agente puede desarrollar una tarea o conjunto de tareas.

Por otra parte, según Wickstrom. (1990), se define “el patrón de movimiento como la combinación de movimientos organizados según una disposición espaciotemporal concreta”. Relacionado con esto, se expone el concepto de habilidades básicas como las habilidades generales que forman la base de actividades motrices más avanzadas y específicas, de las cuales casi todos los autores sobre el tema han mostrado habilidades básicas.

Viñaspre y colaboradores (2004) señala “que todos los movimientos del cuerpo humano pueden ser considerados como variaciones por combinación de unos movimientos básicos”: Acción, salto, giro, equilibrio, lanzamiento y captura. A menudo denominados habilidades y destrezas motrices fundamentales, estos movimientos son la adquisición de ciertos patrones de movimiento que comienzan con las propias habilidades de movimiento natural para facilitar su uso en condiciones cuantitativa y cualitativamente diferentes, lo que permite la incorporación de nuevos aprendizajes.

Las habilidades motrices básicas son fundamentales, en primer lugar, para sobrevivir, y después para relacionarse. Correr, saltar, lanzar y recibir son algunas de las actividades motoras generales que constituirán la base para desarrollar en el futuro otras más avanzadas como las de carácter deportivo.

“...La enseñanza de estas tareas motrices básicas pueden ser consideradas, en relación al movimiento, análogas a la del alfabeto y los números con respecto al lenguaje y la aritmética, respectivamente su adquisición asegura que el individuo esté capacitado para resolver las situaciones específicas de tipo motor que se le presenten...” (López, s.f).

En la categoría de destrezas y habilidades, el dominio analítico de las habilidades motoras se puede considerar como tres categorías de habilidades y habilidades motoras básicas: una característica principal es el movimiento (caminar, correr, etc.). Esos atributos primarios son el manejo y dominio del cuerpo y del espacio, sin movimientos comprobables (estiramiento, balanceo, etc.). Los caracterizados por la proyección, manipulación y recepción (lanzar y golpear) de celulares y objetos.

Las habilidades motrices básicas en este sentido son actividades motrices, habilidades generales que sientan las bases para actividades motrices más avanzadas y específicas como los deportes, en los que tenemos correr, saltar, lanzar, atrapar, patear, como se mencionó anteriormente, escalar, saltar la cuerda, y correr a alta velocidad... son ejemplos típicos de actividades atléticas generales que caen dentro de la categoría de habilidades básicas.

“...El patrón motor maduro de una habilidad básica no se relaciona con la edad, error en el que se podría caer fácilmente debido al término maduro (que dentro del contexto del desarrollo de patrones motores quiere decir completamente desarrollado), sino con la habilidad. Por otra parte, también se podría hablar de patrón motor evolutivo que se define como todo patrón de movimiento utilizado en la ejecución de una habilidad básica que cumple los requisitos mínimos de dicha habilidad, pero que, en cambio, no llega a ser un patrón maduro...” (López, s.f).

Ahora bien, es importante señalar que la motricidad es el conjunto de elementos que integran el movimiento de cualquier actividad que realiza un individuo, en este sentido, el autor Schilling: La motricidad es la primera y más fundamental forma de movimiento, humano y la comunicación ambiental, por lo que vale la pena recalcar que esta se encuadra en las siguientes categorías:

### **Locomotoras:**

Alfaro y Valdivia, (2018) señala “Se caracterizan así, porque en ellas se presenta el desplazamiento del cuerpo de un lugar a otro en el espacio, y en su desarrollo se interrelacionan los distintos elementos espaciales, entre ellas tenemos direcciones, planos y ejes”. Asimismo, las habilidades motrices se desarrollan y adquieren de manera automática, pues son movimientos naturales y heredados, en ese sentido, estas habilidades se desarrollan con el crecimiento individual y con la especialización motriz de cada niño.

### **Caminar:**

Alfaro y Valdivia, (2018) “Se pueden definir de diferentes maneras como trasladarse de un lugar a otro en el espacio; siendo muy importante esta cualidad, ya que; en ella se fundamenta gran parte de las otras habilidades.”

Según Ruiz (2004) “es la habilidad que provoca en el niño mayor flexión de cadera y rodillas, base más amplia y apertura de brazos, esto se debe a que su centro de gravedad está situado en una posición más alta, teniendo poco peso corporal y un déficit de una buena coordinación”. Como un niño pequeño real, esta actividad es capaz de moverse libre y autónomamente en el agua.

Ruiz, (2004) “La mencionada habilidad al ir pasando el tiempo va destacando la necesidad de una mayor fuerza y un mayor desarrollo de los mecanismos sensorio

motores que permiten un mejor equilibrio y una mayor coordinación”. Con el tiempo, los niños adoptan un andar armonioso y sus brazos están más coordinados.

Características del andar maduro (Ruiz L, 2004, 160), “resumiendo los estudios de Williams” (1983)

1. Tronco erecto, pero no tenso
2. Brazos con un balanceo libre en plano sagital
3. Brazos en oposición a las piernas
4. Movimiento rítmico en las zancadas
5. Transferencia fluidas del peso de talón a la punta
6. Los pies siguen una línea en la dirección de la marcha.

### **La carrera**

Alfaro y Valdivia, (2018) Significa un aumento natural de la capacidad para caminar; correr es en realidad una serie de saltos bien coordinados en los que el peso del cuerpo se apoya primero en un pie, luego en el aire y luego de vuelta al otro pie para volver a hacerlo en el aire.

“...Por lo tanto, correr es una habilidad que aparece a temprana edad, pero primero la niña o niño debe aprender a caminar sin ayuda externa para así poder adquirir fuerza; de tal modo, este pueda impulsarse hacia arriba y hacia delante con una pierna, entrando a una fase de suspensión o de vuelo como también la capacidad de coordinar los movimientos que requieren para dar la zancada y mantener el equilibrio en el proceso...)

Alfaro y Valdivia, (2018)

Vera, (2011). Esta es una habilidad esencial ya que permite a las personas participar en una variedad de escenarios relacionados con deportes y juegos. La estructura es similar al movimiento anterior (caminar) en que también hay una

transferencia de peso entre los pies, la diferencia entre ambos es la fase de aire o vuelo, porque al caminar no hay.

“...Si se realiza un trabajo en el niño, enseñándole la manera correcta de la carrera, existirá un mejoramiento en el complemento de las diversas partes corporales, generando un movimiento más eficaz, eliminando o reduciendo de esta forma las fuerzas externas que interfieren en su acción, como por ejemplo movimientos de tronco, tronco inclinado hacia atrás, etc. Pudiendo así mejorar su velocidad de carrera.” (Vera, 2011).

Según Ruiz (2004), “el infante al llegar a los 5 años su manera de correr es similar a la de una persona adulta, ya que la fuerza aumenta favoreciendo la proyección corporal en el espacio y su equilibrio le permitirá un movimiento más armónico y económico.”

Características del correr en forma madura (Ruiz L, 2004, 162)

1. “Tronco inclinado ligeramente hacia delante.”
2. “La cabeza se mantiene erecta y la mirada hacia delante.”
3. “Los brazos se balancean libremente en un plano sagital.”
4. “Los brazos se mantienen en oposición a las piernas, codos flexionados.”
5. “La pierna de soporte se extiende y empuja el cuerpo.”
6. “La otra pierna se flexiona y recobra.”
7. “La elevación de la rodilla es mayor.”
8. “La flexión de la pierna de soporte o apoyo es mayor cuando contacta con el suelo.”
9. “La zancada es relajada con poca elevación.”
10. “Puede controlar las paradas y los cambios rápidos de dirección.”

## **Saltar**



Alfaro y Valdivia, (2018) Es una habilidad que utiliza el impulso de una o ambas piernas para suspender el cuerpo en el aire y aterrizar sobre uno o ambos pies. Para realizar esta actividad se requieren muchos aspectos, como la fuerza, el equilibrio, la coordinación, la dirección del salto y el tipo de salto (arriba, abajo, atrás, de frente, lateral, etc.).

Ruiz, (2004). Por sus posibilidades y variaciones, esta habilidad constituye a menudo otra actividad fundamental en el desarrollo infantil. Requiere propulsión del cuerpo en el aire y los pies soportando todo el peso en el suelo, por lo que si el bebé no tiene estas cualidades necesarias para ascender, el resultado del salto no se observará. Las investigaciones muestran que a la edad de 3 años, el 42% de los niños pueden saltar con soltura.

A continuación, se mostrará la descripción de las acciones del cuerpo en cada fase del salto horizontal y vertical, extraído Ruiz (2004).

### **Fase Preparatoria**

- **Salto horizontal:** El cuerpo está acurrucado, las articulaciones grandes están dobladas, el peso está frente a los pies, los pies están hacia adelante y separados, y los brazos están detrás del cuerpo.
- **Salto vertical:** El cuerpo está acurrucado, las articulaciones grandes están dobladas, el peso está frente a los pies, los pies están hacia adelante y separados, y los brazos están detrás del cuerpo.

### **Fase de acción.**

- **Salto horizontal:** “Acción intensa de los brazos adelante y arriba, extensión completa del cuerpo, ángulo de despegue de 45°, pies separados al aterrizar,

flexión de las grandes articulaciones al aterrizar, los brazos continúan su movimiento hacia adelante.” (Vera, 2011).

- **Salto vertical:** “Acción intensa de los brazos adelante y arriba. Extensión del cuerpo, despegue vertical, pies separados al aterrizar, flexión de las grandes articulaciones al aterrizar.” (Vera, 2011).

### **No locomotoras:**

#### **Equilibrio**

Para García y Fernández (2002, citado en Salazar y Villavicencio, 2015) Se piensa que es la capacidad de mantener estables el eje corporal y el eje gravitacional, desarrollada a través de la relación ordenada del esquema corporal con el mundo exterior mientras se desarrollan diferentes tareas motrices.

#### **Giro**

Alfaro y Valdivia, (2018) La rotación en la motricidad se considera el movimiento de rotación a través de un eje que atraviesa el cuerpo, a saber, vertical, anteroposterior y lateral, que hace que todos los segmentos del cuerpo intervengan de manera coordinada al mismo tiempo. Esta habilidad es muy útil porque nos permite desarrollar la habilidad de localizar en el espacio.

#### **De proyección/recepción:**

También conocidas como manipulativas

#### **Lanzar (proyección)**

Alfaro y Valdivia, (2018) El desarrollo de esta capacidad ha sido un tema muy amplio. Se ha estudiado durante décadas. Utilice la forma, la precisión, la distancia y la velocidad del momento en que se suelta el objeto como criterio para

evaluar la capacidad de lanzamiento del niño. Lanzamiento por encima de la cabeza, lanzamiento lateral y lanzamiento hacia adelante.

“Esta habilidad en los niños se observan diferentes acciones de las diversas partes corporales tronco, extremidades inferiores y superiores. A continuación, se describirán la habilidad de lanzar de los niños/as de los 2 a los 6 años” (Ruiz L, 2004:166)

- Durante los primeros 2-3 años, los niños lanzan con los brazos extendidos, con mínima afectación de pies y tronco. En esta etapa, el grado de destreza requerido se centra en la posibilidad de coordinar la extensión del brazo con la extensión del codo, soltando el objeto en el momento de la extensión.
- En la segunda etapa - 3,5 años - lanzaban con mayor rotación de torso y amplitud de movimiento de brazos.
- Hace unos 5 y 6 años, encontramos dos formas de liberar. Por un lado, el sujeto lanzaba dando un paso adelante con la pierna correspondiente al brazo lanzador (ipsilateral). En esta etapa, existe una mayor probabilidad de control postural sobre la base del apoyo cuando se mueve hacia delante y hacia atrás. La madurez, por otro lado, ocurre en el comportamiento inicial en la medida en que la pierna opuesta al brazo lanzador (contralateral) avanza y el lanzamiento adopta su estructura madura.

### **Atrapar o coger (recepción)**

Esta es una habilidad básica que involucra el uso de una o ambas manos y otras partes del cuerpo para controlar una pelota o un objeto en el aire. No confundamos detener con atrapar y atrapar; cuando se utiliza cualquier parte del cuerpo con la mano, la acción se detiene, no atrapa ni atrapa.

Alfaro y Valdivia, (2018) “El dominio de esta habilidad, necesita más tiempo de desarrollo en comparación con otras habilidades; ya que, se necesita de la

sincronización de las propias acciones con el objeto aéreo, también es importante tener en cuenta la velocidad y el tamaño del objeto al desarrollar esta habilidad.”

“...Se entiende por recepción al intento o al logro de interferir el trayecto de algún objeto móvil. Para desarrollar esta habilidad motriz uno de los aspectos relevantes es la coordinación que debe existir de las propias acciones con las del objeto que viene en movimiento. A estas edades (4 años), las manos debiesen de comenzar abrirse para poder recepcionar el balón; perdiendo la rigidez de los brazos, estos localizándolos junto al cuerpos, para recibir de mejor manera el objeto...” (Alfaro y Valdivia, (2018)

Ruiz (2004), Mencione la necesidad de considerar el tamaño de la pelota o el material receptor, ya que los objetos más pequeños requieren ajustes motores perceptuales más finos que los más grandes. Otro aspecto importante a tener en cuenta es la velocidad con la que se recibe el objeto, ya que los niños son menos capaces de procesar la información que los adultos, y así mismo serán más lentos en responder. Esto nos dice que los objetos lanzados a velocidades inapropiadas pueden generar conductas de evitación o simples fallas en los niños.

### **Golpear**

Es la acción de balancear el brazo y golpear un objeto con cierta fuerza, esta acción se realiza en diferentes ambientes y en diferentes planos: por encima del hombro, de costado, de adelante hacia atrás, con la mano, con el bate, etc.

### **2.5. Desarrollo motriz**

Arteaga (2004), “El desarrollo motor tiene una gran influencia en el desarrollo general de niño/a sobre todo en su periodo inicial, el desarrollo motor son los cambios

producidos con el tiempo en la conducta motora que reflejan la interacción del organismo humano con el medio”.

Harry (2003), que han realizado definiciones acerca del desarrollo motor, entre ellas:

- “Nos sirve para determinar las conductas que cambian a lo largo del ciclo vital y diseñar la forma de evaluar esos cambios”
- “Describe cuales son los patrones motores de cada edad.”
- “Ha establecido estadios o etapas que se caracterizan por conductas motoras determinadas”.
- “Comprender como los factores pueden influir en el desarrollo. Poder observar las diferencias individuales.”

Ramírez (2006), Se propone un modelo de desarrollo motor, aplicado a las clases de educación física, que incorpora las características del movimiento de los niños en diferentes etapas de desarrollo, incluyendo periodos con factores físicos (fuerza muscular, resistencia, flexibilidad, etc.), sino también factores mecánicos (equilibrio, centro de gravedad, leyes de inercia, etc.), para poder experimentar y observar cambios y posibles combinaciones de habilidades motrices básicas y mejoras a las mismas, es importante que Gallahue aplique el concepto de etapas de desarrollo en su modelo, como principio de planificación para la organización secuencial.

El desarrollo motor ocurre en la infancia y subyace en el proceso de apertura, y comprender lo que sucede en la primera etapa es fundamental para comprender el concepto de desarrollo motor a lo largo de la vida. Cada vez hay más evidencia de que las secuencias de desarrollo en todos los niños son predecibles y aproximadamente iguales, pero la velocidad a la que ocurren varía de un niño a otro. (Wickstrom, 1993) menciona que:

“...El niño va controlando gradualmente sus movimientos y desarrolla la capacidad de realizar actos motores sencillos, en el campo de acción de sus movimientos aumenta rápidamente, a medida que va superando sus etapas. También refiere que, andar es un acontecimiento notable, porque le permite al niño/a un mayor contacto con su medio y que estimula la ampliación de la conducta motora. El mismo autor refiere, el desarrollo motor que se refleja a través de la capacidad de movimiento depende esencialmente de dos factores básicos: la maduración del sistema nervioso y la evolución del tono...” (Wickstrom, 1993)

### **2.5.1.- El aprendizaje motor**

Viñaspre y colaboradores (2004) señala en el Manual de Educación Física y Deportes, el concepto de aprendizaje motor se utiliza a menudo para referirse al proceso mediante el cual los individuos adquieren nuevos comportamientos a través de la práctica. Se enfoca fundamentalmente en cualquier aprendizaje donde el movimiento sea un elemento relevante en la respuesta del estudiante.

López, (s.f) menciona, como proceso de adquisición de nuevas formas de comportamiento a través del ejercicio, incluye cualquier aprendizaje relacionado con la actividad física y la motricidad. En pocas palabras, el aprendizaje motor significa un cambio relativamente permanente en el comportamiento motor de un individuo como resultado de la práctica.

Como proceso de adquisición de nuevas formas de comportamiento a través del ejercicio, incluye cualquier aprendizaje relacionado con la actividad física y la motricidad. En pocas palabras, el aprendizaje motor significa un cambio relativamente permanente en el comportamiento motor de una persona como resultado de la práctica.

El entorno en el que se desarrolla el proceso de aprendizaje (instalaciones deportivas, reglamentos, etc.). Las características y reglas de una instalación, ya sea una competencia o un deporte, pueden afectar el proceso y las habilidades motoras de un individuo. Algunas reglas como la pelota, la altura del aro y el baloncesto (baloncesto) no se adaptan a la motricidad del niño. La experiencia previa del alumno. ¿Qué habilidades has aprendido antes, cómo, cuándo y por qué? Aquí se plantean cuestiones de empatía y motivación.

Dificultades que plantea la tarea propuesta. En cuanto a la transmisión de información, las tareas pueden ser más o menos complejas, dependiendo de los mecanismos que intervienen en su ejecución: percepción, toma de decisiones y ejecución.

Dentro de este sentido, en la actualidad dentro del campo de Metodología del Entrenamiento y la Educación Física, se puede valorar, como no se observa una unidad de criterios en cuanto a la definición y conceptualización de las posibilidades motoras del hombre.

García Manso y colaboradores (1996) al respecto señalan que "atendiendo al significado del lenguaje, conceptos como son condición física, aptitud física, eficiencia motriz, capacidad motriz, etc., son términos que de forma coloquial se emplean independientemente para designar una misma realidad. Y continúan planteando más adelante."

García Manso y Colaboradores (1996) "Entendemos que los conceptos de capacidad motriz o eficiencia motriz son los que realmente se ajustan a nuestros propósitos. Ambos definen los niveles de aptitud en las capacidades del movimiento que posee una persona, podríamos entender que las capacidades es lo que determinan el aspecto cuantitativo, mientras que la eficiencia su aspecto cualitativo." (p.176).

Mientras que otros autores como son Ozolin (1978), A. Ruiz (1987), Zatsiorki (1988), Manno (1998), S. Obrador (2000), Pradet (2000), etc., “muestran algunas divergencias conceptuales con lo planteado por Manso y colaboradores y lo justifican a partir de consideraciones sustentadas en diferentes basamentos teóricos y metodológicos.”

Las capacidades son las propiedades fisiológicas del hombre de las cuáles depende la dinámica de la adquisición de los conocimientos, habilidades, hábitos y éxitos de una determinada actividad.

Rudik, (1987), Al respecto, dice que en la mayoría de los tipos de actividades, todos pueden realizar las actividades con conocimientos, habilidades y hábitos mínimos. Sin embargo, bajo las mismas condiciones externas, diferentes personas adquieren estos conocimientos, habilidades y hábitos a ritmos diferentes: por ejemplo, una persona "va alto", otra invierte mucho tiempo y esfuerzo; un tercer sujeto alcanza el nivel más alto de dominio, mientras que otro sujeto, a pesar de todo el esfuerzo, solo logra un cierto nivel medio de desarrollo. (p.220).

Mientras que Perros (1991), señala que "las capacidades son particularidades psicológicas el hombre, de las cuales dependen la adquisición de conocimientos, habilidades y hábitos; pero que sin las mismas no conducen a estos conocimientos, hábitos". (p.97).

La competencia se desarrolla no en el conocimiento, sino en la dinámica de su adquisición, es decir, en el proceso de adquisición de conocimientos y habilidades, la velocidad, la profundidad, la facilidad y la firmeza son las sumas importantes de las actividades particulares. Es aquí donde se revelan estas diferencias, lo que nos permite hablar de competencia.

Dentro de este sentido, el autor Manno (1985) expresa "las capacidades motoras son las condiciones motoras de tipo interno que permiten el funcionamiento



de las posibilidades motoras, y complementa lo antes planteado al señalar que estas son un conjunto de predisposiciones o potencial motriz fundamental en el hombre, que hacen posible el desarrollo de las habilidades motoras aprendidas".

## CAPÍTULO III

### IMPORTANCIA DE LAS HABILIDADES MOTRICES EN LOS NIÑOS DEL NIVEL PRIMARIO

#### 1.1. El desarrollo motriz en el niño del nivel primario

Quispe, (2015). “El desarrollo motor, en esta edad, son las manifestaciones de evolución que presenta el ser humano desde su concepción hasta la vejez. El mismo se encuentra influido por los factores”:

- “Estructuras hereditarias.”
- “El medio ambiente que rodea al niño, pues desde que nace aprende a Confrontarse con él y a adaptarse.”
- “Los aspectos socioculturales que rodean al niño como religión y Educación.”
- “La conservación de la especie humana.”
- “La aptitud del niño.”
- “Edad fisiológica y maduración motriz del niño.”

El desarrollo motor sigue siendo rápido y variado, pero dependiendo del entorno en el que se desarrolle el niño, debe estar lo suficientemente estimulado y dotado de estimulación motriz para orientar el deseo de ejercicio del niño.

En este sentido, Torres (1999) “señala que el campo de acción del niño se extiende cuando aprende a andar y a hablar, esto le brinda mayor número de estímulos para desplazarse en el medio que lo rodea y enfrentándose con él a través de la actividad motriz exploratoria en el espacio circundante”.

Las influencias del medio ambiente tienen importancia en esta etapa para desarrollar las destrezas y su capacidad de reacción motriz.

Torres (1999) Señala que al final del preescolar, el desarrollo motor de los niños es similar al de los adultos, habiendo desarrollado formas primarias básicas: caminar, trepar, correr, saltar y alcanzar, todo hecho en secuencia. Hay una demostración de varias habilidades, y el niño las combina de forma natural, por ejemplo: caminar, trepar o cargar cosas, tratando de combinar correr con saltar, lanzar y recibir. (p. 55)

### **3.2. Importancia del desarrollo motriz en el nivel primario**

Lugris (2012) Representa el ejercicio de la motricidad básica en la educación infantil de una forma divertida y lúdica. Esto es crucial para un niño ya que le ayuda no solo a desarrollar su salud física sino también a nivel cognitivo, afectivo y afectivo, a conocer y comprender su cuerpo, las posibilidades que ofrece, cómo expresarse y cómo conectarse con el entorno. (p.36)

Por este motivo es elemental trabajarla en educación infantil, principalmente a través del juego, tanto espontáneo como dirigido por el docente.

- “La carencia de actividad física es una de las causas de la obesidad en los niños.”
- “Muchos niños carecen de las habilidades motoras básicas y coordinación para participar en la actividad física.”
- “Interesar a los niños en una actividad física.”
- “A través del juego en equipos que requiere movimiento físico, el niño aprende que sus habilidades pueden jugar un papel importante en el éxito del grupo.”
- “El alumno se sienta importante para el grupo, es una de las necesidades fundamentales para todos los seres humanos.”
- “Proporcionan oportunidades para resolver problemas que pueden aplicarse a otras áreas en la vida.”
- “Las discusiones de las reglas y procedimientos dentro de los niños pueden ser cruciales al enseñarles el arte de la negociación y el compromiso.”

- “Ayuda a aliviar el estrés y lidiar con los problemas emocionales, reducir los arrebatos de comportamiento mientras incrementa el buen estado físico.”
- “A través de la coordinación y las habilidades motoras, el niño puede desarrollar mejorar su proceso de cognición.”

### **3.3. Medio ambiente y su influencia en el desarrollo de las habilidades motrices.**

Según Gallahue y Ozmún (2005), indica “que los índices de crecimiento de un individuo surgen de un patrón característico y universal de los factores que influyen en el desarrollo humano.”

“...Una mínima interrupción del ritmo normal de crecimiento es compensado por un proceso de enseñanza reforzada para tal infante, con el fin de que alcancen los índices normales de acuerdo a sus edades. Este proceso regulador compensará los desvíos mínimos de los patrones de crecimiento, sin embargo en desvíos mayores son incapaces de compensarlos, especialmente en el período de la infancia. Ya que por ejemplo si existe un bebé con bajo peso al nacer y durante su crianza presenta deficiencias nutricionales severas y prolongadas, frecuentemente sufrirá un déficit permanente en su altura y peso, repercutiendo directamente en su desarrollo cognitivo y motor. Un retardo permanente en el crecimiento es particularmente devastador en los primeros años de vida...” (Vera, 2011).

Es así como Gallahue y Ozmún (2005), Menciona que la maduración neuromotora se demuestra por el desarrollo de distintas habilidades que integran mecanismos motores y sensoriales, los cuales están asociados con la progresión gradual de patrones motores básicos. De esta manera, los comportamientos manipulativos de alcanzar, agarrar y soltar objetos en los recién nacidos son bastante deficientes ya que hay poco control del movimiento, pero como se enseña durante el crecimiento, el control y la coordinación mejoran con la práctica. El aprendizaje de la

motricidad se origina en los primeros 5 años de vida. “El no proveer de oportunidades de acción o no estimular los deseos de aprender a moverse puede provocar una incapacidad permanente del siglo para aprender” (Illingworth, 1983, citado en Ruiz, 2004:223).

Gallahue y Ozmún (2005) Reconociendo que cada edad en el ser humano tiene periodos de aprendizaje, por lo que una persona es más susceptible a cierto tipo de estímulos en determinados momentos. El desarrollo inadecuado de ciertos aspectos más adelante en la vida puede ser perjudicial para el desarrollo de un niño. Tener períodos de susceptibilidad amplios produce más aprendizaje en los individuos, lo que les ayuda a aprender nuevas tareas con mayor eficacia. Para ello, se deben considerar las diferencias individuales y las circunstancias ambientales. Todo el mundo tiene su propio tiempo de aprendizaje, y esta escala de tiempo proviene de una combinación de genética y entorno.

Según Ruiz (2004), “el efecto de la estimulación en el aprendizaje, ha sido comprobado en el ámbito de los procesos de socialización, existiendo agente de primer y segundo orden que suelen favorecer cambios en el desarrollo motor del individuo.”

### **3.4. Los movimientos corporales**

Según Mc Clenaghan y Gallahue (1985) mencionan que:

“...El interés por el desarrollo motor y la educación del movimiento en los niños se ha incrementado rápidamente en los últimos años. Como consecuencia de estudios serios en este campo, el preescolar y los grados de la primaria ya no se consideran simplemente años de juego libre y con escaso significado en cuanto a la actividad física. Los padres, los educadores y psicólogos de todo el mundo consideran los primeros años como facilitadores y determinantes del desarrollo cognoscitivo, afectivo y psicomotor posterior. El eminente teórico del desarrollo Jean Piaget ha

despertado considerable interés en las contribuciones del movimiento al desarrollo cognoscitivo de los niños. Erik Erickson, el renombrado psicólogo social, resalta enfáticamente el mundo del movimiento infantil en su teoría del desarrollo psicosocial...” (p. 13)

Idem (id.): Muchos de los principales expertos en desarrollo motor en el campo del deporte han demostrado la enorme importancia de la calidad y cantidad de la experiencia deportiva para el desarrollo motor completo y equilibrado de los niños.

Los patrones de movimiento en la vida temprana ya no se consideran un producto del reloj biológico. De hecho, la experiencia motora del desarrollo se considera importante y necesaria para maximizar el desarrollo y el refinamiento de los patrones motores maduros. El desarrollo de la motricidad básica es un proceso que implica madurez y experiencia. (Mc Clenaghan y Gallahue, 1985)

Nosotros, como padres y educadores, tenemos un papel importante que desempeñar en este proceso para ser más efectivos, sin embargo, primero debemos familiarizarnos con tres áreas generales: 1 Desarrollo motor de la primera infancia, con especial atención al desarrollo de las habilidades motoras y operativas básicas. 2 Técnicas de diseño de procedimientos, desde métodos de observación y evaluación de habilidades motoras primarias hasta revisión de la organización e implementación de procedimientos y aplicación de métodos de enseñanza apropiados; 3 Experiencias motoras apropiadas, incluido el desarrollo y la rehabilitación, para mejorar las habilidades físicas y motoras. (p. 14)

Para Mc Clenaghan y Gallahue (1985) “el periodo de la niñez temprana es crucial para el desarrollo equilibrado y óptimo de las áreas cognoscitivas, afectiva y psicomotriz de la conducta humana. Es indispensable no omitir o minimizar una a expensas de la otra, por cuanto las tres se encuentran estrechamente relacionadas” (p. 15)

Idem (id.): A menudo, en el pasado, el desarrollo de la psicomotricidad se desarrollaba por casualidad y creían que solo la madurez podía facilitar el desarrollo motor. La niñez temprana y media brinda una oportunidad única de hacer que el ejercicio sea parte de la educación de la niñez temprana. El movimiento es expresivo, útil, significativo y divertido al mismo tiempo.

Este es el medio más importante por el cual los niños pueden aprender más sobre sí mismos y el mundo que los rodea. Muchos niños no desarrollan patrones motores maduros en muchas actividades motrices y de manipulación si se les deja solos. Si estas habilidades motrices básicas no se desarrollan en la infancia, es menos probable que se desarrollen y perfeccionen más adelante.

### **3.5. Experiencias con el movimiento corporal**

Mc Clenaghan y Gallahue (1985), Las experiencias deportivas se pueden clasificar como aquellas que se utilizan principalmente para mejorar las habilidades físicas o aquellas diseñadas para mejorar las habilidades motoras. La combinación de habilidades físicas y motrices básicas determina el desempeño general de un niño. (p. 17)

### **3.6. Factores que afectan el desarrollo de las habilidades motrices**

Mc Clenaghan y Gallahue (1985) “el movimiento es ahora visto como el facilitador primario del desarrollo intelectual y afectivo, así como del desarrollo intelectual y afectivo, así como del desarrollo motor, particularmente durante la infancia y la niñez” (p. 19)

Desde el momento del nacimiento, el desarrollo motor sigue una secuencia determinada. Los movimientos del recién nacido, inducidos por el entorno, son en gran parte reflejos e involuntarios. A medida que avanza el desarrollo y madura el sistema nervioso, el niño controla voluntariamente su tejido muscular, por lo que los

movimientos reflejos pueden suprimirse o suprimirse. El primer intento de movimiento voluntario fue impreciso y tosco.

Parecen suceder al azar, sin intención ni propósito, pero en realidad representan un momento crítico para obtener información. Con el tiempo, los niños en desarrollo comienzan a integrarse. Estos movimientos imprecisos se suman a su conjunto de habilidades en constante expansión. Estos movimientos se vuelven más complejos a medida que el niño aprende a combinar una serie de movimientos corporales individuales en movimientos o patrones de movimiento coordinados o conscientes.

Con la práctica y la experiencia, estos patrones se vuelven más refinados y los niños comienzan a usarlos para realizar habilidades relacionadas con el movimiento. Los adolescentes se centrarán entonces en adquirir las habilidades necesarias para realizar determinadas actividades específicas de forma lúdica o competitiva.

### **3.7. El control postural en el niño**

Hace referencia al equilibrio y a la coordinación dinámica general y segmentaria. Hablar de equilibrio se refiere a un estado de desequilibrio permanentemente compensado. En el equilibrio entra en juego todos los sentidos y destrezas motrices (Exteroseptivos, cinestésicos, entre otros).

En general, cualquier movimiento, como correr, andar, lanzar objetos, sentarse, ponerse de pie, tomar el lápiz, el apoyo para escribir, entre otros, supone un cambio en los puntos de apoyo y el centro de gravedad; por tanto, será necesario hacer reajustes posturales para mantener el equilibrio; esto implica un dominio de las diferentes partes del cuerpo, que permita realizar los movimientos de forma sincronizada. El desarrollo de control postural se logra a través de actividades tanto estáticas como dinámicas. La coordinación da al niño confianza y seguridad en sí mismo; es la base de toda actividad de relación e influye en la capacidad de iniciativa y autonomía.



El progresivo control que el niño realizando de sus movimientos supone la capacidad de coordinar, pero también de disociar o independizar el movimiento de unos segmentos corporales respecto de otros. Por ejemplo, en un principio el niño al realizar un movimiento con un brazo es incapaz de inhibir el movimiento del otro: a este se le denomina movimientos bilaterales simétricos; con la maduración podrá realizar movimientos asimétricos y disociados, de manera que cuando esté realizando un movimiento con una parte del cuerpo, va a ser capaz de inhibir el resto de los segmentos que no estén implicados en la acción. Estos movimientos innecesarios y no controlados se denominan sin cinesias y a estas edades se les considera normales.

## CONCLUSIONES

**PRIMERO.** - Existen muchos estudios que brindan aportes importantes sobre el papel que juega el desarrollo de las habilidades motrices en el desarrollo de los niños en los primeros años de su vida escolar, por ello se le debe dar mucha atención por los benéficos que se obtiene en los niños.

**SEGUNDO.** - Las habilidades motrices, son parte importante en el desarrollo del niño, por ello se deben desarrollar en forma adecuada por los niños con la ayuda de profesionales capacitados, este desarrollo ayudara en os procesos de aprendizaje en los niños desde ñ los primeros grados del nivel humano,

**TERCERO.** - El desarrollo de las habilidades motrices, debe ser brindada a los niños por los diferentes aportes y beneficios que se obtiene en los primeros años en los aprendizajes, además por que ayuda en el desarrollo de su seguridad y desarrollo personal en los niños del nivel primario.

## **RECOMENDACIONES.**

- Brindar charlas a los docentes para que se tenga en cuenta el desarrollo de las habilidades motrices en su práctica constante de deportes.
- Desarrollar talleres deportivos teniendo en cuenta las habilidades motrices y ayudar a mejorar esta en los niños.
- Seleccionar a los mejores niños que tengan mayor desarrollo de habilidades motrices y disponerlos para alguna disciplina deportiva que tenga afinidad a su habilidad.

## REFERENCIAS CITADAS

- Arce, V. y cordero A. (1988) desarrollo motor grueso. Universidad de Costa Rica.
- Arteaga L. (2004) habilidades motrices básicas. Documento en línea. Consulta: 2015 agosto 18.
- Benjumea, M. (2009) “Elementos constitutivos de la motricidad como dimensión humana” Medellín –Colombia.
- Bernal, C. (2006) “Metodología de la Investigación para la administración, economía, humanidades y ciencias sociales”. Editorial Person Prentice HALL. Segunda edición
- Cabanillas, G (2011) “Metodología de la Investigación Pedagógica” Editorial UNSCH-Perú.
- Carrasco D. (2006) metodología de la investigación científica. Lima: San Marcos.
- Clenaghan, B. Y Gallahue, D. (1985) movimientos fundamentales su desarrollo y rehabilitación. México: editorial médica panamericana.
- Durivague, J. (2007) “Educación y psicomotricidad manual para el nivel preescolar” Editorial: Trillas
- Fernández y otros (2002) didáctica de la educación física en la educación primaria. España: editorial síntesis.

- Gastiaburú, G (2012) Programa “Juego, coopero y aprendo” Para el desarrollo Psicomotor de niños de 3 años de una I.E. del Callao.USIL-Lima- Perú.
- González, M (2010) “Educación física desde la corporeidad y la motricidad revista hacia la promoción de la salud 2010” Colombia.
- Hernández y otros (2010) metodología de la investigación. México D.F: Mc Graw Hill.
- Hernández, R, Fernández, C y Baptista, P. (2010) “Metodología de la investigación”. Editorial Mc GRAW-HILL/INTERAMERICANA editores, S.A. de c.v.
- Hurtado, O. y Murguía, R. (2008), “Metodología de la investigación científica”. UNSCH – Ayacucho 2008. Imprenta Publigráf.
- Le Boulch, J. (1985). Hacia una ciencia del movimiento humano. Buenos Aires: Paidós.
- Lora, J (2010) “Psicomotricidad hacia una educación integral”. Editorial e Imprenta DESA S.A, Lima- Perú.
- Lugris, I. Míguez y D. Novo, C. (2012). Trabajar las Habilidades Motrices Básicas en Educación Infantil de Manera Divertida y Lúdica. Alto Rendimiento. Recuperado el día 2 de diciembre 2015, de <http://www.altorendimiento.com/congresos/educacion-fisica/4421-trabajar-las-habilidades-motrices-basicas-en-educacion-infantil-de-manera-divertida-y-ludica>.
- Núñez G. y Fernández V. (1994) la psicomotricidad y educación física. CEPE, Madrid.
- Santos, F. (2002). La Educación Física en el Nivel Inicial. Revista digital EFDeportes.com, Volumen (No. 62).
- Silva, G. (2002). Diccionario básico del deporte y la educación física. Colombia: Editorial kinesis.

Torres, S. (1999). La Educación Física Infantil. Zaragoza – España: INDE

Vera, A (2011) “Incidencia de las habilidades motrices básicas Locomotoras y de Proyección/ Recepción en el desarrollo autónomo del párvulo”. Valdivia- Chile