

# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

## **FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



### **Didáctica como teoría de la enseñanza objetiva y real**

#### **Trabajo académico.**

Para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial

**Autora**

**Lidia Flor Galarza Reyna**

**Juanjui – Perú**

**2020**

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



### Didáctica como teoría de la enseñanza objetiva y real

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

.....  


Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

.....  


Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

.....  


**Juanjui – Perú**

**2020**

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



### **Didáctica como teoría de la enseñanza objetiva y real**

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido  
y forma

Lidia Flor Galarza Reyna (Autor)

Dr. Segundo Alburquerque Silva (Asesor)

**Juanjui – Perú**

**2020**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**

Juanjuí, a veintidós días del mes de febrero del año dos mil veinte, se reunieron en el colegio Maximino Cerezo, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alba (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: “*Didáctica como teoría de la enseñanza objetiva y real*”, para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial. (a) **GALARZA REYNA, LIDIA FLOR**

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 16.

Por tanto, **GALARZA REYNA, LIDIA FLOR**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

  
Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo  
Presidente del Jurado

  
Dr. Andy Ká Figueroa Cárdena  
Secretario del Jurado

  
Mg. Ana María Javier Alba  
Vocal del Jurado

## **DEDICATORIA**

Dedico todo el esfuerzo realizado durante esta investigación a Dios, a mis padres, hermanos y en especial a mis hijos, quienes fueron toda la inspiración para continuar con mis estudios y superar el reto que me había propuesto y son los que me motivan a seguir adelante cada día.

## ÍNDICE

DEDICATORIA	5
ABSTRACT	10
ÍNDICE	6
INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULO I.	14
MARCO TEÓRICO	14
1.1 Antecedentes	14
1.1.1 Internacionales	14
1.1.2 Nacionales	15
1.2 Etimología de la palabra educación	15
1.3 Definición	16
1.4 Postulados para la conceptualización de la educación	16
1.4.1 La educación como hecho humano	16
1.4.2 La educación en el entorno social	17
1.4.3 La educación presenta un fin	17
1.4.4 La educación presenta dinamismo	17
1.5 Aspectos de la educación integral	18
1.5.1 Educación integral	18
1.5.2 La educación física	18
1.5.3 Educación intelectual	19
1.5.4 Educación moral	20
1.5.5 Educación estética	20
1.5.6 Educación social	21
1.5.7 Educación filética	21
1.5.8 Educación laboral	21
1.6 Definiciones básicas	22
1.6.1 Instrucción	22
1.6.2 Relación entre instrucción y educación	22
CAPÍTULO III.	24
FUNDAMENTOS DE LA INSTRUCCIÓN EN SESIÓN DE APRENDIZAJE	24
2.1 Lección como realización de la dirección del aprendizaje	24

2.1.1	Definición tradicional	24
2.2	La lección y la unidad didáctica	25
2.2.1	Duración	25
2.3	Fundamento didáctico	26
2.4	Requisitos de una lección	27
2.5	Preparación para la lección	28
2.6	Proceso de la lección	29
2.7	Tipos de lecciones	30
2.7.1	Teniendo en cuenta los objetivos que se persiguen son:	30
2.7.2	Teniendo en cuenta la acción preponderante del maestro y del estudiante	31
2.8	Evaluación de los aprendizajes	32
2.9	Modelo de un esquema de sesión de aprendizaje	32
CAPÍTULO IV.		35
TEORÍA DE LA COGNICIÓN HUMANA		35
3.1	Etimología	35
3.2	Definición	35
3.3	Procesos cognitivos	36
3.4	Teoría psicogenética de Jean Piaget	36
3.5	Etapas del desarrollo cognitivo	36
3.6	Piaget y los niños en edad escolar	38
CAPÍTULO V.		39
FUNCIONES DEL CEREBRO: EL APRENDIZAJE DURADERO		39
4.1	Definición del cerebro	39
4.2	Características del cerebro	39
4.3	Dos hemisferios especializados	42
4.4	Naturaleza del cerebro	42
4.5	Aprendizaje	43
4.5.1	Definición	43
4.6	Proceso del aprendizaje	44
4.6.1	Susceptibilidad al estímulo	44
4.6.2	Una meta se relaciona con la motivación	44
4.6.3	La tensión incrementa	45
4.6.4	El sujeto busca la mejor forma	45
4.6.5	El aprendiz fija la forma de actuar que le resulta más adecuada	45

4.6.6 El aprendiz descarta las conductas que resultan inapropiadas	45
4.7 Características del aprendizaje	45
4.8 Aprendizaje duradero	46
4.8.1 Teorías del aprendizaje de David Ausubel	46
4.9 Tipos de aprendizaje significativo	47
4.10 Características del aprendizaje significativo	47
4.11 Estrategias para lograr aprendizajes significativos en el aula	49
CONCLUSIONES	51
RECOMENDACIONES	53
REFERENCIAS CITADAS.	54
ANEXOS	57

## RESUMEN

La siguiente monografía consideró como tema principal “Didáctica como teoría de la enseñanza objetiva y real” bajo el objetivo principal de Comprender la didáctica como teoría de la enseñanza objetiva y real, además de plantear tres objetivos específicos para conocer los fundamentos de la educación en las sesiones de aprendizaje, identificar la principal teoría que sustenta la enseñanza objetiva y real y s determinar la función del cerebro en cuanto al aprendizaje. Al respecto, se concluyó que la educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye al desarrollo integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de la cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial y se lleva a cabo en el hogar, en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad; en cambio, la instrucción es un proceso de comunicar conocimientos que se hace en forma gradual.

**Palabras clave:** Didáctica, educación, enseñanza.

## ABSTRACT

The following monograph considered as its main theme "Didactics as a theory of objective and real teaching" under the main objective of Understanding didactics as a theory of objective and real teaching, in addition to raising three specific objectives to know the foundations of education in learning sessions, identify the main theory that supports the objective and real teaching and s determine the function of the brain in terms of learning. In this regard, it was concluded that education is a learning and teaching process that develops throughout life and contributes to the integral development of people, to the full development of their potential, to the creation of culture, and to the development of the family and the national, Latin American and world community and is carried out at home, in educational institutions and in different areas of society; on the other hand, instruction is a process of communicating knowledge that is done gradually.

**Keywords:** Didactics, education, teaching.

## INTRODUCCIÓN

La investigación de la presente monografía busca ofrecer nuevos conocimientos relacionados con la didáctica como teoría de enseñanza objetiva y real, en el que muy claramente diferenciaremos la educación con la instrucción y a su vez daremos a conocer cómo funciona el cerebro en el proceso del aprendizaje para que este sea duradero, refrendado por la teoría de la cognición humana.

Por ello, la monografía está dada de forma descriptiva basada en un conjunto de fuentes y bibliografía confiable, debida a esto la información presentada está dividida en capítulos.

El primero trata de la relación entre instrucción y educación, etimología, definición, evolución del concepto, postulados para la conceptualización, aspectos de la educación integral y definiciones básicas de la instrucción.

El segundo se refiere a los fundamentos de la instrucción en sesión de aprendizaje, definición tradicional, procesos pedagógicos de la sesión de aprendizaje, estructura de una sesión de aprendizaje y modelo de un esquema de sesión de aprendizaje.

El tercer capítulo se refiere a la teoría de la cognición humana, etimología, definición, procesos cognitivos, teoría psicogenética de Jean Piaget acerca del desarrollo intelectual.

El capítulo cuarto trata sobre las funciones del cerebro en el aprendizaje duradero, definición, características del cerebro, funciones del cerebro, dos hemisferios especializados, naturaleza del cerebro, principios básicos para aumentar el aprendizaje y aprendizaje.

Por último, la investigación finaliza con la ejecución, una síntesis, un conjunto de recomendaciones y apreciación crítica, y la bibliografía.

La Educación como práctica es un proceso social que lleva al hombre a realizarse a plenitud. La educación como acción se ejerce a una forma o grupo, siendo esta acción humana el inicio y llegada de una reflexión. Como acción, es posible estudiar científicamente las condiciones de esa acción y analizar sus factores. Como acción supone un mínimo de reflexión sobre los fines educativos que se proponen lograr y los medios que se utilizarán.

También, podemos decir que la educación es un proceso integral de la formación de la personalidad y es propiamente humano que presenta variedad ilimitada de acciones nuevas tendientes a la reflexión; por lo tanto, la educación resulta ser el constructo objetivo de concreciones, comportamientos, conducta y cualidad moral.

La historia de la educación ofrece una serie de ejemplos. A cada grupo social ha correspondido (corresponde) un determinado tipo de educación, en concordancia con sus intereses y modos de conceptuarlos. En una sociedad esclavista el enfoque de la educación no puede tener las mismas connotaciones que en una sociedad socialista o democrática. Y esto es obvio porque en aquella se trata de conservar el orden de cosas existentes y en esta se orienta a modificar o transformar la situación predominante, muchas más si se trata de una sociedad en tránsito al socialismo.

En ese sentido, nadie duda de los defectos de la lección tradicional, que se caracterizaba por la labor única del maestro, el desconocimiento del escolar como realidad psicobiológica y social; el fraccionamiento del curso en pequeñas y numerosas partes; el abuso de la memoria y de la palabra, y por la rigidez de las etapas o fases a seguir en todos los casos, cualesquiera fueren el grupo de estudiantes, el tema y el nivel de estudios.

Por tal motivo, se hace necesario indagar sobre la didáctica, como un término mucho más formal y técnico que engloba parte de esta problemática, donde se sujeta bajo los lineamientos teóricos sobre la enseñanza objetiva y real.

¿De qué manera se entiende la didáctica como teoría de la enseñanza objetiva y real?

### **Objetivo general**

Comprender la didáctica como teoría de la enseñanza objetiva y real.

### **Objetivo específico**

- Conocer los fundamentos de la educación en las sesiones de aprendizaje.
- Identificar la principal teoría que sustenta la enseñanza objetiva y real.
- Determinar la función del cerebro en cuanto al aprendizaje.

Gracias al desarrollo de esta monografía se podrá tener mejores aportes teóricos de expertos, conocedores del tema en mención, siendo un referente integrado sobre la didáctica como parte de la enseñanza objetiva y real. Asimismo, resulta importante porque gracias a ello, futuros investigadores podrían desarrollar estudios de mayor profundidad en cuanto a alguna problemática dentro de sus contextos educativos.

## CAPÍTULO I.

### MARCO TEÓRICO

#### 1.1 Antecedentes

##### 1.1.1 Internacionales

En Colombia, García et al. (2019), en su investigación denominada “Diseño de tareas en el marco de la teoría antropológica de lo didáctico”, mostró que el diseño de tareas se integra dentro de su metodología experimental planteada en términos de ingeniería didáctica, manifestando una reflexión acerca de aspectos metodológicos, principios, objetivos y atributos de este importante tema, concluyendo en que la identificación de fenómenos didácticos y la exploración de nuevas formas de organizar los procesos de estudio de manera que se puedan modificar los efectos que provocan dichos fenómenos didácticos. Las investigaciones esbozadas ejemplifican algunos de estos fenómenos didácticos, además del diseño de recorridos de estudio e investigación orientados a reducir los efectos asociados a dichos fenómenos.

En Cuba, Gonzáles y Suárez (2018), mediante su estudio titulado “Los medios de enseñanza en la didáctica especial de la disciplina Anatomía Humana”, con la finalidad de realizar una sistematización acerca del uso de los medios de enseñanza en la didáctica especial de la anatomía humana en la actualidad., en donde afirma que la enseñanza constituye el proceso de organización y dirección de la actividad cognoscitiva e incluye, la actividad del profesor (enseñar) y la del educando (aprender), por ello que se denomina proceso de enseñanza aprendizaje.

Por su parte, Guisasola et al. (2021), en su artículo científico “Investigación basada en el diseño de Secuencias de Enseñanza-Aprendizaje: una línea de investigación emergente en Enseñanza de las Ciencias”, contemplaron una breve revisión de las investigaciones centradas en estudios teóricos y empíricos de secuencias de enseñanza aprendizaje en el entorno del aula, donde llegaron a la conclusión de que la importancia de las investigaciones en contextos específicos para

aportar nuevo conocimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje y para apoyar con resultados concretos, las teorías generales, es una preocupación persistente desde que comenzó la investigación en enseñanza de las ciencias a principios del siglo XX.

### **1.1.2 Nacionales**

En Lima, Centeno (2021), a partir de su investigación “Análisis de la organización didáctica y matemática de la función cuadrática en el sistema curricular peruano de Educación Secundaria 2017”, propuso como objetivo analizar, describir y caracterizar la organización matemática y organización didáctica de la función cuadrática que se encuentra presente en el sistema curricular peruano de Educación Secundaria, donde logró concluir que apoyados en esta organización se presentó la descripción y análisis del libro de texto, cuaderno de trabajo y manual del docente seleccionados donde describimos como los autores muestran las organizaciones matemáticas en torno a la función cuadrática y como estas organizaciones matemáticas contribuyen en el aprendizaje y enseñanza de la función cuadrática.

Así también, en Huancayo, Villanca (2021), mediante su estudio “Perfil didáctico y perfil profesional de los docentes del nivel superior de la Universidad Peruana Los Andes-Sede Satipo”, buscó evidenciar el nivel de correlación existente entre perfil didáctico y el perfil profesional de los docentes de esta institución, donde logró determinar que existe correlación positiva entre el perfil didáctico y el perfil profesional de los docentes del nivel superior de la Universidad Peruana Los Andes con sede en Satipo.

## **1.2 Etimología de la palabra educación**

Rodríguez (1997: 95) sostiene que la palabra educación tiene un resultado etimológico por partida doble. Procediendo del latín educare, el cual hace referencia a acciones como “criar”, “nutrir”, “enseñar”, “alimentar”, así como de ex - ducere, traducido como “sacar”, “extraer”, “conducir desde dentro hacia afuera”, “exteriorizar”.

Por ello, la educación simplemente no engloba los aprendizajes que permiten hacer constructos de los mundos espirituales de los sujetos, sino también resulta ser un factor verdaderamente estimulante en el desarrollo integral del ser humano,, buscando un crecimiento individual y colectivo.

### **1.3 Definición**

Dewey (1958), citado por Rodríguez (1997:86), sostiene que “La educación es esencialmente un quehacer; es praxis y arte. Por tanto, en ella se aplica los resultados de las investigaciones en otras ciencias, como la psicología, la sociología y la biología”.

Rossi, citado por Urquieta (2010: 8), define a la educación como “la acción orientada al desarrollo de todas las facultades del hombre: motoras, afectivas, intelectuales y espirituales, Proceso orientado a la formación integral del hombre”.

Robles (2005), citado por Urquieta (2010: 8), define a la educación como: “un hecho o fenómeno social que se da en toda sociedad, ya sea en forma espontánea o sistemática, que se ejerce sobre el hombre para ser formado de acuerdo con una concepción del mundo, con la finalidad de que actúe según esa concepción en la formación económica social a la que pertenece”.

La educación se encuentra a un nivel de los hechos, de la práctica, de los actos, de las acciones educativas.

### **1.4 Postulados para la conceptualización de la educación**

Planteamiento de postulados, según Rodríguez (1997: 101 – 103).

#### **1.4.1 La educación como hecho humano**

La educación se encuentra relacionada con la cultura, que está por encima de la parte biológica del sujeto. En base a ello Kant sostiene: "El hombre es la única

criatura capaz de ser educada", Asimismo, Mantovani afirma; "La educación es formación del hombre, solo realizable dentro del mundo humano".

Debido a ello, se concibe que toda persona es un ente dentro del cosmo, que constantemente necesita relacionarse con otras personas, teniendo instinto y una tendencia natural a la socialización. No obstante, resulta ser superior a los otros seres vivos que habitan en el planeta, pues posee una cultura y eso lo hace estar en jerarquía por encima de los demás, siendo por tal motivo dar un fin específico a su comportamiento.

#### **1.4.2 La educación en el entorno social**

Los grupos sociales buscan educar a las nuevas generaciones bajo intereses específicos. Ello es observable en las diferentes etapas del desarrollo del hombre, ocurriendo en todos los lugares a nivel mundial.

Por ello en base a los datos históricos, a los grupos sociales les corresponde un particular estilo educativo que va relacionado a intereses específicos. De esta manera en la era de esclavitud la educación no fue la misma que en la era democrática.

#### **1.4.3 La educación presenta un fin**

Toda educación presenta un objetivo, llamado ideal, direccionando de esta manera todo esfuerzo para conseguirlo. De esta manera existen metas mediatas e inmediatas, próximas o distantes, reales o quiméricas. Ello dependerá de la noción que se tenga del mundo, cambiando la ideología en casa sociedad.

#### **1.4.4 La educación presenta dinamismo**

Debido a su origen la educación presenta dinamismo en sus procesos, pasando por diferentes estados, que generan diversos aprendizajes en distintos niveles.

Asimismo, los seres humanos son dinámicos y se educan durante toda su vida desde su nacimiento hasta su último día de vida.

## **1.5 Aspectos de la educación integral**

### **1.5.1 Educación integral**

La educación está involucrada con todos los procesos del ser humano a nivel personal y colectivo. Por ello es un aspecto global que encierra todas las características del hombre.

### **1.5.2 La educación física**

Para Arroyo y Kuong (1989: 92), la educación física es “la actividad del movimiento que nos permite descubrir y desarrollar aptitudes y actitudes psicosociales”, hábitos y destrezas.

La educación física es entendida como el proceso sistemático que propicia el desarrollo del organismo y su correspondiente conservación, a efectos de alcanzar el cultivo adecuado de los demás aspectos del ser humano.

El ser humano tiene, en primer lugar, un cuerpo, una constitución orgánica, un aspecto biológico que sirve de soporte a todos los demás aspectos que conforman su personalidad, al que está obligado de cuidarlo, de propiciar su adecuado desarrollo y su conservación. Para ello, si el propio sujeto no puede o no está capacitado para encauzarlo, como sucede con los niños y los adolescentes, es el educador (en su acepción amplia, incluye a padres y amigos, etc.) el que asume esta obligación. El conjunto de criterios, datos y normas para este aspecto de la educación se ofrece bajo el título de Educación Física.

De todas las riquezas que lleguemos a conseguir en la vida, la más importante es poseer una salud fuerte y equilibrada, merced a la cual podamos evitar, o soportar más fácilmente, las enfermedades que tanto abundan en nuestros días.

Las personas con un organismo perfectamente sano suelen vivir con mejor equilibrio y normalmente desarrollan sus actividades con alegría y con la esperanza de triunfar, pues su fortaleza les evita las fatigas que de otra manera les acarrearía el trabajo a que se dediquen. Pero la verdadera salud no se conserva por el hecho de haber nacido sanos, sin ninguna anormalidad.

Para que la salud persista a lo largo de los años, hay que saber conservarla, lo que no se conseguirá si se olvida la capital importancia que tienen el ejercicio físico, la alimentación debida y el descanso y la higiene adecuados.

El tratamiento puede practicarse en cualquier edad, pero lo más aconsejable es que se empiece ya en la niñez.

A nadie mejor que al niño se le pueden inculcar estos tres aspectos, pero siempre sin severidad, que a sus ojos aparezcan como un hecho normal, como una promesa para una vida sana y feliz (Gladman, 1995: 5).

### **1.5.3 Educación intelectual**

La educación intelectual está en íntima relación con el trabajo cognoscitivo, mediante el cual el educando capta los conocimientos que le son transmitidos (instrucción). Cuando el proceso educativo estuvo reducido a la simple instrucción, la educación intelectual tuvo un predominio hasta tornarse exclusiva. Precisamente, en defensa de esta idea Herbart sostenía la tesis La educación por la instrucción.

Aun cuando en la actualidad se entiende que la instrucción es solo uno de los muchos aspectos que comprende la educación, no faltan quienes las consideran como equivalentes. El contenido de la instrucción son los llamados materiales de estudios o las disciplinas científicas, adecuadas con criterios didácticos; las mismas que conforman los currículos. La instrucción se realiza mediante el proceso conjunto de enseñanza y aprendizaje.

Por lo expresado, la educación intelectual se refiere al desarrollo de la vida intelectual o representativa. Existen en ella, no solo la memoria según el criterio de la instrucción, sino una gama variada de fenómenos psíquicos, tales como la percepción, la imaginación, la asociación de ideas, la abstracción, el juicio, el razonamiento y, en general, la conducta inteligente que es el resultado de estos y otros elementos psíquicos. En el acto de aprender, de hecho, intervienen una serie de funciones psíquicas, tales como la atención, la memoria, la asociación de ideas, el razonamiento, el interés, etc.

#### **1.5.4 Educación moral**

La moral es el conjunto de normas y principios que orientan la conducta de los seres humanos, en sus relaciones con sus semejantes, su actitud hacia el trabajo, la sociedad y el Estado.

La moral constituye un elemento de la superestructura social. Cómo refleja las peculiaridades del ser social y cambia en función del desarrollo la producción material, las condiciones económicas de la vida de las gentes, las relaciones sociales. Por esta razón, no hay ni puede haber verdades morales eternas y válidas para todas las etapas del desarrollo de la sociedad humana.

#### **1.5.5 Educación estética**

En general, la educación estética consiste en el enriquecimiento sistemático del estudiante con las experiencias, los conocimientos básicos y las impresiones sobre lo estético, con el objeto de cultivar la sensibilidad emocional y la actitud positiva hacia lo bello en todas las manifestaciones de la vida humana y en el arte.

Aquí, asimismo, es necesario aclarar que la educación estética no se logra con la sola inclusión de una asignatura o la organización de actividades artísticas. Su desarrollo está íntimamente vinculado a todas las actividades, inclusive políticas y morales. Es que no se trata solo de orientar la expresión artística, sino el cultivo del

gusto estético y la apreciación de lo bello en sus propios actos y en todas las cosas que observa. Por ello, se incluye como objetivos de la educación estética.

- Producir el deleite estético.
- Desarrollar el sentido de la observación.
- Cultivar la imaginación.
- Desarrollar la capacidad para emitir juicios estéticos.

### **1.5.6 Educación social**

Este aspecto de la educación en muchos escritos pedagógicos aparece con la denominación de educación cívica. Este término no alude a la formación del sujeto para participar adecuadamente en todas las relaciones sociales, sino solo en tanto ciudadano y en las vinculadas con el Estado y la Patria. Otros prefieren la denominación de Educación Familiar, un término, asimismo, incompleto por hacer referencia solo a las relaciones de índole familiar.

La idea central de este aspecto de la educación es que el estudiante tenga una formación social dentro de la colectividad y para la colectividad, de modo tal de integrarse adecuadamente a las distintas instancias colectivas y estar preparado para cumplir una activa función social.

### **1.5.7 Educación filética**

Se encuentra vinculado al aspecto afectivo del ser humano. Considerando y valorando toda emoción, así como el aprendizaje para cultivar valores y sentimientos e inclusive la denominada educación sexual.

### **1.5.8 Educación laboral**

El proceso educativo laboral resulta ser de gran importancia pues busca la utilidad social del nivel productivo del ser humano. Asimismo, la educación de antaño se caracterizaba precisamente por subestimar los trabajos manuales considerándolos como propios de la gente sin educación, de los pobres, en concordancia con su condición elitista. Esta clase de educación ha traído como consecuencia generaciones de jóvenes que se han preparado solo para seguir estudios profesionales y actividades académicas, y que al no acceder a las respectivas instituciones, han tenido que prepararse para alguna ocupación académica u otros centros no educativos.

## **1.6 Definiciones básicas**

### **1.6.1 Instrucción**

Según el Diccionario Vocabulario Pedagógico (2007: 147), la instrucción es: “acción de instruir, es decir de comunicar unos conocimientos y de formar la inteligencia”. “Instruir es enseñar alguna cosa a alguien”.

Para Rousseau (1778), citado por Rodríguez (1975: 86), el término instrucción en la escuela: “es la proporción de conocimiento en forma gradual”.

Para Consultor Multidiccionario 10 enl (2014: 241), instrucción es: “conjunto de conocimientos adquiridos”.

### **1.6.2 Relación entre instrucción y educación**

La educación es un proceso amplio, y la instrucción abarca solo una parte, un aspecto de ella. La instrucción es un factor de la educación, una etapa de todo el proceso formativo. La relación entre estos dos procesos es la de las partes al todo. Esto significa que no son términos excluyentes sino que hay inclusión, siendo la educación el término incluyente y la instrucción el incluido. El vocablo instrucción se ha desprestigiado mucho por el contenido unilateral que se le otorgó en la escuela tradicional; la función instructiva se reducía a esta palabra: memoria. Pero instrucción no es solo cultivo de la memoria; aun etimológicamente, instruir (latín: instruere)

quiere decir construir. En la escuela nueva, la instrucción se entiende como despertar y desarrollar las fuerzas corporales y espirituales del niño, aunque sí su implicancia es mayormente en el campo intelectual (Rodríguez, 1971: 48).

## CAPÍTULO III.

### FUNDAMENTOS DE LA INSTRUCCIÓN EN SESIÓN DE APRENDIZAJE

#### 2.1 Lección como realización de la dirección del aprendizaje

##### 2.1.1 Definición tradicional

Para Mastaché (1970) citado por Rodríguez (1971: 346), la lección “es la instrucción que el maestro da a sus discípulos”. “Es lo que el maestro señala a sus discípulos para que lo estudien y luego lo reciten”.

Las definiciones precedentes destacan nítidamente los conceptos instrucción, discurso, estudio libresco; sinónimos de verbalismo dogmático y repetición de lo que se escucha o lee. Pero, por la crítica al verbalismo, al dogmatismo; ¿habrá dejado de existir la lección como unidad, problema y proceso humano de dirección del aprendizaje? No creemos que esto haya sucedido.

Pero no porque se combate todo ello se puede pensar que ha desaparecido la lección en la escuela nueva, como proceso de dirección del aprendizaje de un tema, hábiles, habilidades o actitud (Rodríguez, 1972: 234)

García expresa que lección es “el esfuerzo docente necesario para desarrollar de un modo completo y fecundo un asunto didáctico determinado” (Rodríguez, 1971:347)

González dice que “toda unidad, o serie de ejercicios que se ejecutan en el aula durante cierto tiempo, bajo la dirección del maestro, constituye una lección” (Rodríguez, 1971: 235).

Mastache, (2015: 70) manifiesta que la “lección nueva se concibe como una unidad compleja de trabajo o bien como una sucesión orgánica de actividades, esto es, todas ellas relacionadas dentro de un plan unitario cuidadosamente preparado”.

Para Larrea, (2010: 45) la lección, en primer lugar, es “el proceso humano, social, psicológico y espiritual de la comunidad maestro-estudiante. En segundo lugar, la lección no se mueve solamente con rieles lógicos, aunque son estos muy importantes”.

En consecuencia, la lección es una sucesión de actividades relacionadas con la unidad didáctica en desarrollo, que se lleva a cabo en el aula durante cierto tiempo, bajo la dirección del maestro, para que los estudiantes adquieran conocimientos sobre un tema, hábitos, habilidades, actitudes, etc.

## **2.2 La lección y la unidad didáctica**

La unidad didáctica es más amplia y tiene muchas lecciones.

### **2.2.1 Duración**

Según Rodríguez (2007: 347), “la escuela antigua uniformó esta duración, al considerar el horario rígido, de modo tal que no podía ser más de una hora ni menos. Esta rigidez ha sido superada en la distribución del tiempo actual. La duración de la lección en la escuela nueva es completamente elástica y ella depende de una serie de factores, tales como: las condiciones de oportunidad y límite de la educación; el coeficiente ponogénico; el interés; las demandas de una higiene pedagógica, etc.”.

- a. El coeficiente ponogénico.-** Es el mayor o menor grado de fastuosidad que tienen las materias o los temas de cada materia, y que el sujeto que lo afronta traduce luego en formas particulares de cansancio.
- b. El interés.-** El grado de interés del educando, derivado de una motivación intrínseca o extrínseca, hace posible que el educando pueda mantenerse trabajando en igual intensidad durante cierto tiempo. Esta duración está precisamente en proporción directa con el interés. A mayor interés, mayor tiempo de trabajo sin cansancio ni otras señales de fatiga.
- c. Condiciones de oportunidad y límite de la educación.-** Existen ciertos temas de cada materia que deben ser enseñados solamente cuando el educando tiene

determinado nivel de desarrollo. Aquí radica la oportunidad en que debe aprender el sujeto. Por otra parte, hay sujetos que pueden aprender sin dificultad un tema determinado, otros con mucha dificultad, asunto muy discutido en la pedagogía actual. Ambos aspectos condicionan la duración de la lección.

**d. Condiciones higiénico-pedagógicas.-** Entre estas condiciones que determinan la duración de la lección tenemos: La existencia de material didáctico variado; amplitud del local y calidad de los muebles, textos adecuados, etc.

### 2.3 Fundamento didáctico

Para Rodríguez (2007: 349), los fundamentos didácticos son:

**a) Fines de la educación.-** Uno de los fines importantes de la educación es la formación de la personalidad del educando y convertirlo en un miembro eficiente de la sociedad a la cual pertenece. Por este motivo, el maestro tiene que propender al trabajo colectivo, fomentar la cooperación sin descuidar el desarrollo individual de cada sujeto. Enseñanza y aprendizaje se encaminan a afirmar la dignidad humana en todos los instantes del trabajo colectivo. Y esta dignidad implica el autodescubrimiento del valor personal.

**b) Situaciones de la vida real.-** Una lección debe empezar con el planteamiento de situaciones reales de las que han de derivar el aprendizaje de tal o cual tema. Esta condición experimental es necesaria para que lo aprendido sea vivencial y tenga significación para el estudiante. Este tipo de aprendizajes no solamente desembocan en los conocimientos que adquieren los estudiantes sino también en hábitos de trabajo, de estudio, de investigación y de reflexión; ciertas habilidades, actitudes, etc.

**c) Eficiencia docente.-** El maestro no es solo un ejecutor riguroso de algo trazado, como ya lo hemos expresado. Se necesita de él una gran inventiva e ingenio para que haya inspiración y desprendimiento en su trabajo docente. La educación es un acto humano y como tal está sujeto a variaciones en razón de los

sujetos. Y la lección requiere del maestro un técnico y un artista para dirigir el aprendizaje del estudiante. Se requiere que la relación maestro y estudiantes sea real, auténtica y profunda, porque una lección está hecha por un hombre, un espíritu que habla a otros espíritus.

Es por ello, que el papel del maestro juega un rol muy importante, el hecho de reconocer estudiantes en la clase, en el contacto directo con la lección.

## 2.4 Requisitos de una lección

Según Rodríguez (2007: 350), la lección debe reunir como mínimo los siguientes pasos:

- a) **Adaptarse a la capacidad y necesidades de los estudiantes.-** El tema del aprendizaje debe estar suficientemente dosificado en razón del nivel de aprendizaje y desarrollo de los educandos. Asimismo, el maestro debe desarrollar la clase en forma comprensible para todos los estudiantes empleando un lenguaje adecuado, utilizando materiales didácticos variados y adecuados, etc. “Un maestro debe ser capaz de hacer claro lo que es oscuro, sencillo lo que es complicado, comprensible lo que es incomprensible, fácil lo que es difícil”.
- b) **Ser activa, amena e interesante.-** La lección debe encauzar la natural disposición de los estudiantes por la actividad para que de ella desemboquen en aprendizajes. La amenidad de la lección consiste en ser agradable, capaz de mantener el ánimo de los educandos.
- c) **Ser sistemática y completa.-** Cuando los estudiantes hayan acumulado experiencias en la realización de las actividades, la lección debe incidir en que se sistematice las ideas básicas, para que haya ordenación siguiendo un principio, de unidad. Esta condición es imprescindible para que lo aprendido tenga plenitud. Cuando el aprendizaje queda solamente en ideas desordenadas, incoherentes y en simple cúmulo de las mismas, no se puede considerar como realmente tal.

Por otra parte, la lección debe en lo posible redondear el tema o tratar de algunos aspectos en forma completa, para que lo aprendido tenga un sentido coherente en el estudiante.

- d) **Ser educativa e instructiva.-** Cabe insistir, una vez más, que todo tema de dirección de aprendizaje no solo debe limitarse a la transmisión de conocimientos sino también debe incidir en otros aspectos educativos como hábitos, habilidades, actitudes, cultivo de valores, etc.
- e) **Ser objetivada y metódica en su proceso.-** Este requisito implica que la lección debe ser preparada por el maestro y este en su desarrollo debe seguir, en lo posible, el esquema planeado de principio a fin.

## 2.5 Preparación para la lección

Según Rodríguez (2007: 350), se debe tener en cuenta tres aspectos como:

- a. **Preparación científica.-** El maestro, antes de trabajar con los niños sobre determinado tema, debe percatarse ampliamente sobre el particular. Los conocimientos deben ser amplios y profundos posible, e innovador, pues la característica del docente debe ser un eterno estudiante.
- b. **Preparación didáctica.-** Esta preparación se refiere a la selección adecuada de métodos, procedimientos, formas y otros recursos utilizables para la realización de la lección. Venimos insistiendo que la elección de un método, procedimientos o forma no se hace al azar; sino está condicionada a la naturaleza del tema. Es el tema el que con sus características, su graduación, su ubicación frente a la unidad didáctica, su dosificación, etc., condiciona la elección de determinado método y por consiguiente sus procedimientos. Proceder lo contrario es antipedagógico.
- c. **Preparación psicopedagógica.-** No queda la preparación de la lección solamente en saber escoger el método. Implica, además, el conocimiento

profundo de las características del educando y de las orientaciones de la nueva educación. El conocimiento del educando tanto en el aspecto psicológico como en los aspectos social y biológico es imprescindible para que la labor de dirección del aprendizaje propiamente dicha sea adecuada.

## 2.6 Proceso de la lección

Para Rodríguez (2007: 351), la lección o realización del aprendizaje sigue el siguiente proceso:

- a) **Motivación.-** Para dirigir el aprendizaje de algún tema tenemos previamente que unificar el interés de los estudiantes por dicho tema. Esta labor de despertar el interés y mantenerlo durante la realización de las actividades es la motivación. Su estudio ya se ha efectuado en capítulo especial.
- b) **Desarrollo.-** Realmente la lección que tiene la gran característica de que el maestro aquí proyecta toda su información didáctica, su capacidad científica, pedagógica y su habilidad. Aquí pone en práctica el método que ha seleccionado, con sus respectivos procedimientos, así como las formas didácticas adecuadas; pone en relieve el dominio del asunto, ejecuta y hace ejecutar las actividades en función de las competencias señaladas.
- c) **Actividades de culminación.-** Lo aprendido debe culminar con otras actividades, ya para fijar lo aprendido, ya para integrar con los temas que vienen aprendiendo y los aspectos formativos en que se viene insistiendo. Entre los principales tenemos: la recapitulación, el repaso, la práctica, el estudio súper-vigilado, etc. Pero estas actividades, además, están orientadas a que el estudiante fije sus ideas y pase en sus cuadernos el resumen respectivo.
- d) **Actividades derivadas.-** El aprendizaje realizado de un tema sirve como oportunidad para desarrollar otros temas o actividades que guarden relación. Por ello, los temas o trabajos derivados de un tema desarrollado sirven para establecer ya sea la globalización o ya la correlación.

- e) **Evaluación.-** Luego de las actividades anteriores, cabe efectuar la verificación del aprendizaje realizado por los estudiantes. Esta verificación puede hacerse en forma cuantitativa o cualitativa.

## 2.7 Tipos de lecciones

Según Rodríguez (2007: 354), los tipos:

### 2.7.1 Teniendo en cuenta los objetivos que se persiguen son:

- a) **Lecciones de observación.-** En este tipo de lección se persigue el aprendizaje por medio de la intuición directa. Siendo la observación el camino más seguro para obtener el conocimiento de la vida real, posee un enorme valor educativo, porque buena parte de los conocimientos penetran por los sentidos. El maestro debe tener en cuenta, como hemos expresado ya, que el niño y el adolescente son observadores por excelencia, sin que ello quiera decir que saben observar bien, hay necesidad de enseñarles a observar; por lo que la observación dirigida es la más recomendable.
- b) **Lecciones de información.-** En este tipo de lección, el estudiante obtiene informaciones por otras fuentes que no sean la simple observación directa o indirecta. La información la pueden obtener los estudiantes acudiendo a los libros, revistas, películas, grabaciones, etc.
- c) **Lecciones de razonamiento.-** Son las que utilizan la inducción o la deducción en forma preponderante. Para que haya suficiente éxito en este tipo de lecciones, se requiere que los estudiantes posean suficiente desarrollo mental. Solo así podrán efectuar válidas abstracciones. Sin embargo, es indispensable acostumbrar gradualmente a los estudiantes a realizar abstracciones.
- d) **Lecciones de apreciación.-** Estas lecciones están relacionadas íntimamente con la vida afectiva. Tienen por objeto crear los valores o ideales. Si bien el sentido de apreciación no se puede cultivar, más su fundamento sí es cultivable. Así tenemos la apreciación del significado de un trozo de lectura; oír y gustar una

partitura; disfrutar la emoción que produce una salida del sol; apreciar un cuadro pictórico, etc.

- e) **Lecciones de repaso.-** Son aquellas en que se presentan los conocimientos anteriormente aprendidos, desde otro punto de vista o en forma distinta.
- f) **Lecciones de ejercitación.-** Son aquellas que están dirigidas a afianzar lo aprendido y a crear automatismos, que han de traducirse en hábitos, habilidades, y en la ejecución de actividades, con rapidez y seguridad.
- g) **Lecciones complejas.-** Los tipos de lecciones estudiados no significan que sean compartimentos estancos. En una misma clase o lección se puede utilizar dos o más de los tipos de lecciones, tomándolos como aspectos de la dirección del aprendizaje. Su objetivo es que los estudiantes observen, se informen, razonen, aprecien y por último repasen y se ejerciten.

### **2.7.2 Teniendo en cuenta la acción preponderante del maestro y del estudiante**

- a) **Lecciones de iniciación.-** Se llaman también de presentación del asunto. En este tipo de lección, el maestro, mediante técnicas, recursos y procedimientos adecuados, hace que los estudiantes logren una comprensión inicial del asunto que han de aprender, se familiaricen con sus datos iniciales, así como sus relaciones y problemas implícitos.
- b) **Lecciones de desarrollo.-** Después de la lección de iniciación caben realizar una o más lecciones en que prepondera la dirección de las actividades de los estudiantes. Estas lecciones corresponden a la fase más esencial y provechosa de todo el proceso didáctico; pues en ésta lleva el profesor a sus estudiantes, dueños ya de la comprensión inicial adquirida en la fase anterior, a manejar directamente los datos de la materia en actividades concretas, teniendo ante su vista metas bien definidas de asimilación y de dominio. En este tipo de lección, el profesor tiene que adoptar nuevas técnicas de acción didáctica. Tiene que organizar un

programa de trabajos prácticos de aplicación; mediante los cuales los estudiantes serán llevados a manipular, descomponer, recomponer, comparar, discriminar, analizar, relacionar, reinterpretar, etc., según el método que se aplique.

Con este tipo de lección, los estudiantes llegan al núcleo del proceso del aprendizaje, mediante trabajos prácticos y de aplicación. La abundancia de este tipo de trabajo repercute positivamente en el aprendizaje de los estudiantes. Pero, como habrá advertido el lector, este tipo de lección se sale por completo de los moldes de la lección tradicional, pues la mayor actividad corre a cargo de los estudiantes.

Las actividades de los estudiantes pueden realizarse dentro del aula, fuera del aula, pero dentro de la escuela y fuera de la escuela. Y los estudiantes pueden realizarlas individual o colectivamente.

- c) **Lecciones de culminación.-** Este tipo de lección está dedicada mayormente a integrar y fijar el contenido del aprendizaje. En este caso, realizan las actividades el maestro y los estudiantes por igual. A este tipo corresponden las lecciones de ejercitación y de recapitulación.

## **2.8 Evaluación de los aprendizajes**

A través de dicho proceso se da la observación, recojo y análisis de los procesos de aprendizaje de los estudiantes buscando la emisión de juicios de valor que mejoren la deliberación y toma de decisiones, permitiendo dar retroalimentaciones a los estudiantes, la regulación de enseñanza, el reajuste de metodologías que refuercen las capacidades.

## **2.9 Modelo de un esquema de sesión de aprendizaje**

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° \_\_\_\_\_

1. Nombre de la sesión:
2. Fecha:
3. Propósito de la sesión:
4. Selección de área, competencia, capacidad, estándar y desempeño

5. Secuencia didáctica

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES EDUCATIVOS	TIEMPO
INICIO			
DESARROLLO			
CIERRE			

6. Evaluación

Enfoques transversales: Interculturalidad, Atención a la diversidad, igualdad de género. Enfoque ambiental, de Derechos, Búsqueda de la excelencia y Orientación del bien común.			
Competencias transversales: Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC y Gestiona su aprendizaje.			
<b>Estándar</b>			
Área	Competencia	Capacidad	Desempeño

SITUACIÓN DE EVALUACIÓN	DESEMPEÑO	TÉCNICA	INSTRUMENTO

7. Referencias

8. Anexos

## CAPÍTULO IV.

### TEORÍA DE LA COGNICIÓN HUMANA

#### 3.1 Etimología

Según Sito (2009: 2), la palabra cognición viene del latín: *conoceré*, “conocer”, haciendo referencia al conocimiento y su significado es “captar o tener la idea de una cosa, llegar a saber su naturaleza, cualidades y relaciones, mediante las facultades mentales”.

#### 3.2 Definición

Para Flavell, J. (1993: 68), el término cognición es definido como “los procesos mediante los cuales el input sensorial es transformado, reducido, elaborado, almacenado, recobrado o utilizado. Los términos sensación, percepción, imaginación, recuerdo, solución de problemas etc. se refieren a etapas o aspectos hipotéticos de la cognición”.

Cognición se refiere a todos los procesos mentales mediante los cuales el input sensorial (percibir y codificar una información) es transformado, reducido, elaborado, almacenado, recuperado y utilizado, es decir, para designar todos los procesos o estructuras que se relacionan con el conocimiento y la conciencia.

La cognición surge del proceso de manipulación del objeto, también se denomina cognición a los procesos intelectuales superiores tales como: el razonamiento, resolución de problemas, memoria, atención, la percepción, toma de decisiones, el pensamiento y el aprendizaje del lenguaje (Otiniano, C., 2012: 17).

### **3.3 Procesos cognitivos**

Son aquellos procesos estructurados de manera inconsciente que provienen de vivencias pasadas, facilitando las interpretaciones de cualquier estímulo, influyendo en los comportamientos futuros, de esta manera de crean diversos esquemas ante distintas situaciones.

Los procesos cognitivos son naturales del ser humano y van perfeccionándose a lo largo de su desarrollo, formando aprendizajes producto de experiencias.

### **3.4 Teoría psicogenética de Jean Piaget**

Para Mendoza (2001: 1022). Denominada también Epistemología Genética, la cual da a conocer el desarrollo mental de a persona desde su nacimiento y su evolución a lo largo de su vida, describiendo aquellas conductas reguladas y hábiles.

Podríamos decir, que Jean Piaget formuló objetivos muy claramente definidos como el descubrimiento y explicación de las diversas modalidades de los pensamientos humanos, así como su desarrollo ontogénico.

De esta manera, la presente teoría pretende describir como el ser humano llega a configurar conocimientos objetivos del mundo, gracias a aquellas estructuras intelectuales generadas desde la infancia a lo largo de toda su vida.

### **3.5 Etapas del desarrollo cognitivo**

Piaget divide el desarrollo cognitivo en cuatro periodos importantes:

Asimismo, dichas etapas se encuentran segmentadas en estadios, cada estadio presenta características muy singulares que van a la par de cada etapa de desarrollo del ser humano (Sito, 2009: 18).

A estas etapas Piaget las denomina:

Etapas del desarrollo cognitivo

<b>PERIODO</b>	<b>EDAD</b>
<p align="center"><b>ETAPA SENSORIOMOTORA</b></p> <p align="center"><b>Infancia sensorial</b></p> <p>La conducta del niño es esencialmente motora, no hay representación interna de los acontecimientos externos, ni piensa mediante conceptos. Su logro intelectual más importante es la adquisición de la capacidad para reconocer los objetos.</p>	24 meses
<p align="center"><b>ETAPA PREOPERACIONAL</b></p> <p align="center"><b>Niñez temprana</b></p> <p>Es la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado. Una de las características más importantes de esta etapa es la incapacidad del niño para considerar un objeto al mismo tiempo.</p>	3 – 7 años
<p align="center"><b>ETAPA DE LAS OPERACIONES CONCRETAS</b></p> <p align="center"><b>Niñez intermedia</b></p> <p>Los procesos de razonamiento se vuelven lógicos (MADURACIÓN DEL Pensamiento lógico) y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación – ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad.</p>	8 – 12 años
<p align="center"><b>ETAPA DE LAS OPERACIONES FORMALES</b></p> <p align="center"><b>Adolescencia</b></p> <p>En esta etapa, el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra formación continua de la personalidad. En este último gran avance desencadenará los procesos abstractos de pensamiento que el individuo habrá de utilizar durante toda su vida: operaciones formales y contenido hipotético, y resolución de problemas.</p>	13 a 18 años

### **3.6 Piaget y los niños en edad escolar**

Piaget llamaba “pensamiento operacional concreto a la forma de adquirir conocimientos durante la infancia; su característica principal son los conceptos que le permiten a los niños utilizar la lógica”. Etimológicamente proviene del latín *operare* traducido como “trabajar, producir”. De esta manera se resaltan los pensamientos productivos, motivando la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos. Es así que el niño tiende a ser más sistemático, objetivo, científico y educables (Orellana, 2010: 23).

## **CAPÍTULO V.**

### **FUNCIONES DEL CEREBRO: EL APRENDIZAJE DURADERO**

#### **4.1 Definición del cerebro**

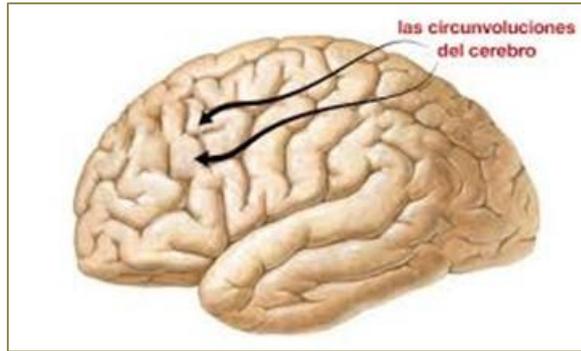
Para Véliz y Almeyda (2007: 48), el cerebro es “una estructura orgánica compleja perteneciente al sistema nervioso central, situada dentro del cráneo, que constituye el centro fundamental de la actividad nerviosa superior, y en la que se realizan los procesos psíquicos superiores, como el pensamiento y la imaginación, entre otros”.

El cerebro es un conjunto de estructuras del sistema nervioso, la parte más grande del encéfalo, se encuentra en la cavidad craneal, dividida por el cerebro posterior, medio y anterior (Otiniano, 2012: 13).

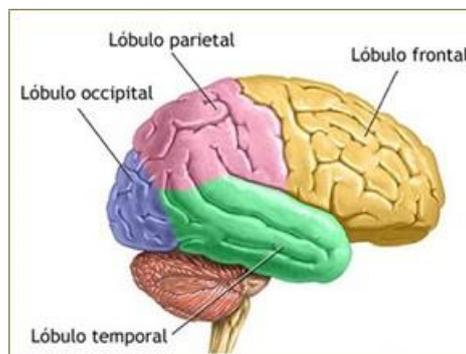
#### **4.2 Características del cerebro**

Tiene forma ovoidea y pesa unos 1 200 gr. Contiene una sustancia gris (corteza cerebral) por fuera que se encarga del movimiento de los músculos voluntarios y que controla el funcionamiento de los demás centros nerviosos; recibe informaciones externas (frío, calor, dolor, luz, sonidos) e internas (hambre, sed, sueño, cansancio), las mismas que son interpretadas para elaborar respuestas conscientes; es donde se localizan las emociones, el intelecto, la memoria, el lenguaje. También contiene la sustancia blanca por dentro, la misma que conecta diversas regiones del cerebro con los restantes órganos del sistema nervioso.

Su superficie no es lisa sino que tiene unas arrugas llamadas circunvoluciones, tiene entrantes profundas llamadas cisuras y entrantes superficiales denominadas surcos.



Se divide en dos partes llamados hemisferios cerebrales unidos por una masa de sustancia blanca. A su vez dichos hemisferios se encuentran divididos en lóbulos recibiendo el nombre de huesos del cráneo que están junto: frontal, parietal, occipital.



El cerebro es un órgano que trabaja mucho; todo aquello que se hace, se siente o se piensa, se debe a él, incluso mientras dormimos. A pesar de sus maravillosas facultades, los estudiosos del cerebro afirman que la persona emplea solo un 10 % de su capacidad cerebral. Esta capacidad no depende del tamaño del cerebro, sino del número de conexiones neuronales (Cultural S.A. 2005: 160 – 161).

Spear (2000: 120), respecto del desarrollo del cerebro, dice:

“El desarrollo del cerebro humano es único, se desarrolla más lentamente que el de otras especies, alcanza su plena madurez hasta el final de la adolescencia”.

Otiniano (2012: 14), considera que el cerebro es: “uno de los órganos más fuertes del cuerpo humano: tolera traumatismos severos, hemorragias, infecciones, el ataque de virus y es capaz de recuperarse (plasticidad neuronal); pero no tolera la

falta de oxígeno. Sin irrigación sanguínea, el sistema nervioso central muere en pocos minutos (de tres a cuatro), es decir, la muerte encefálica o cerebral”.

Algunas veces se observa en algunas familias su ser querido tiene una muerte cerebral y no comprende por qué su ser querido, que permanece conectado a máquinas de ventilación mecánica, sigue respirando y tiene latido cardíaco, esas funciones se manifiestan durante 24 o 48 horas, luego cesan inexorablemente. En este período tan corto de tiempo es una oportunidad para la donación de órganos, pero es necesario comprender la muerte encefálica para tomar la decisión adecuada y darle a otra persona una nueva oportunidad de vida. En el estado de coma, la persona está viva pero inconsciente y el cerebro tiene irrigación sanguínea, está vivo. La persona está inconsciente, no puede reaccionar a estímulos externos o lo hace en diversos grados. El coma puede ser superficial y profundo.

En sentido restringido y común, se denomina cerebro únicamente al telencéfalo, conformado por los hemisferios cerebrales, asignándole al resto de estructuras el nombre de tronco cerebral o tronco encefálico. Los hemisferios permanecen ligados por varios haces de fibras nerviosas, llamado cuerpo calloso, que sirven como canales de comunicación entre ellas.

Una dificultad para estudiar al cerebro humano es que tiene una estructura tridimensional, es decir, muchas áreas importantes están ocultas dentro del cerebro, por ejemplo, el hipocampo (parte integrante del sistema límbico) está incrustado dentro del lóbulo temporal, el mismo que desempeña funciones importantes en los sistemas de memoria.

El cerebro trabaja en red, que si bien es viable para determinadas funciones; realizando las funciones cerebrales superiores (lenguaje, aprendizaje, memoria, emociones, atención, pensamiento, conducta, motivación, etc.). A la fecha, el cerebro sigue siendo el gran desconocido de la ciencia, solo se conoce aproximadamente un 15 %, sigue siendo la gran incógnita. Aún no entendemos cómo es capaz de hacer tantas maravillas(Otiniano, 2012: 15 – 16).

### 4.3 Dos hemisferios especializados

Ackermann (1992: 89), respecto de los dos hemisferios, dice: “Ya se sabe que nuestro cerebro está dividido en dos hemisferios conchados uno a otro por una red de nervios (cuerpo caloso). Nuestros dos hemisferios cerebrales llevan a cabo diversas tareas que se diferencian y complementan entre sí en las áreas de nuestro funcionamiento mental”.



Gracias al hemisferio izquierdo se puede tener concepciones lógicas y racionales del mundo, pudiendo realizar análisis y jerarquizaciones. Mientras que con el hemisferio derecho la concepción de lo que nos rodea se hace mediante representaciones o imágenes.

### 4.4 Naturaleza del cerebro

Eccles (1980), citado por Araujo (2008: 21), sostiene que el cerebro representa únicamente el 2 % del peso del ser humano, no obstante, realiza un consumo del 20 % de energía, así como de oxígeno.

Integrado también por alrededor de 100 billones de neuronas, interconectadas mediante constantes sinapsis, a modo de una red de alta complejidad.

Hainer (1968), citado por Araujo (2008: 21), señala que de dicha forma a una gran velocidad inimaginada se llegan a procesar datos y toda una serie de información en el sistema nervioso no consciente.

Según Polanyi (1969), citado por Araujo (2008: 21), todas las experiencias sensoriales, conscientes e inconscientes, quedan registradas en el cerebro, pudiendo ser recordadas en un futuro. De igual forma los recuerdos hereditarios inconscientes constituyen una base importante de conocimientos.

De esta manera el funcionamiento cerebral se convierte en un notable proceso, reflejo de la evolución de los años, explicando realidades complejas del universo que habitamos.

## **4.5 Aprendizaje**

### **4.5.1 Definición**

Hace referencia a las interiorizaciones y reelaboraciones individuales propias de un conjunto de significados provenientes de la cultura y de la sociedad, de esta manera los nuevos conocimientos suelen integrarse a los saberes ya aprendidos previamente, llegando a establecer modificaciones durante sus procesos de aprehensión. De esta manera los niños deben desarrollar la capacidad de elaborar vínculos significativos de los conocimientos que ya poseen con los recién adquiridos (Véliz y Almeyda, 2007: 29).

Aprendizaje es el cambio más o menos permanente de la conducta, que ocurre como resultado de la modificación del comportamiento, producto de prácticas nuevas influenciado por diversos factores (Véliz y Almeyda, 2007: 20).

Aprendizaje es la asimilación que hace la persona de algún conocimiento, comportamiento, acción condicionada, etc. (nivel cognitivo del aprendizaje).

Aprendizaje es nuevas comprensiones y respuestas que resultan de la observación, la instrucción y otras experiencias

Aprendizaje es el proceso de adquisición de conocimientos, hábitos, habilidades y valores a través de la experiencia, la experimentación, la observación, la reflexión, la observación, la reflexión y el estudio y la instrucción.

El aprendizaje hace referencia a los procesos mediante los cuales se potencian los conocimientos, permitiendo el desarrollo del ser humano, aportando experiencia y modificando su comportamiento (Rodríguez, 1971: 106).

## **4.6 Proceso del aprendizaje**

Según Woodruff (1905), citado por Rodríguez (1971: 147)

### **4.6.1 Susceptibilidad al estímulo**

El nivel motivacional resulta ser de gran importancia debido a que facilita el desarrollo de otros procesos, así como la ejecución de acciones que a su vez enriquecen los aprendizajes. De esta manera es considerado como motivación a ese estado de la parte interna del ser humano, de esta manera es que la persona recibe estímulos para desencadenar ese potencial interior que direcciona su comportamiento hacia logros específicos.

### **4.6.2 Una meta se relaciona con la motivación**

El sujeto aprendiz a lograr ciertas metas satisface aquellos motivos que han sido estimulados. De esta manera se comienza con los aprendizajes, planteándose objetivos definidos que satisfagan en un futuro próximo las necesidades de los aprendices, asimismo existen un conjunto de retos que se tienen que afrontar y superar, estas barreras son necesarias para que haya un aprendizaje consciente y reflexivo.

#### **4.6.3 La tensión incrementa**

Al recibir los estímulos se logra desencadenar toda una energía que influye en el comportamiento del ser humano afectando su equilibrio y direccionando sus actitudes hacia la satisfacción de necesidades.

#### **4.6.4 El sujeto busca la mejor forma**

Basado en su comportamiento y preferencia la persona busca las respuesta más adecuadas que podrían servir para completar su proceso y satisfacer sus necesidades, es por ello que mientras más difíciles sean las situaciones más confusas serán las actitudes de los sujetos, llegando a experimentar nuevas situaciones.

#### **4.6.5 El aprendiz fija la forma de actuar que le resulta más adecuada**

La forma de aprendizaje dependerá en gran medida de los objetivos que persigue el sujeto. Una vez definido ello la persona ideará el mejor camino y las acciones a realizar para seguir con el proceso de aprehensión, ello basado en experiencias, gustos y expectativas particulares.

#### **4.6.6 El aprendiz descarta las conductas que resultan inapropiadas**

Con respecto a los procesos de aprendizaje, se puede conducir diciendo que los cuatro primeros pasos constituyen la adquisición de la experiencia. Esta etapa incluye también el aprendizaje casual o no consciente. El quinto paso se puede denominar la interpretación de la experiencia o su fijación a la luz de las experiencias anteriores, si es posible. En conclusión, en el aprendizaje, en general, el proceso seguido es vivencia, interpretación o elaboración y asimilación.

#### **4.7 Características del aprendizaje**

Según Rodríguez (1971: 148),

- **Dinamicidad.** El aprendizaje acepta los cambios y transformaciones. Al respecto, Dewey (1994: 58) expresaba: “El aprendizaje no se basa en la actividad, es una pérdida de energía”.
- **Intencionalidad.** Se da si y solo si la persona presenta la necesidad de aprender, pues de lo contrario no se tendrá ningún resultado positivo.
- **Individualidad.** La rapidez y energía puesta en el logro del objetivo dependerá exclusivamente de la persona, siendo diferente en los demás sujetos.
- **Creatividad.** Se admite innovación en nuevas formas de adquirir los conocimientos, permitiendo creaciones y cambios que nacen de los propios sujetos.
- **Funcionalidad.** Hace referencia hacia donde se quiere llegar o que se espera conseguir, es decir objetivos y metas claramente definidas en función de lo que busca el sujeto.
- **Estrategias de aprendizaje.** Para Urquieta (2010: 52), la estrategia de aprendizaje define como: “proceso mediante el cual el estudiante elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje”.

## 4.8 Aprendizaje duradero

### 4.8.1 Teorías del aprendizaje de David Ausubel

Para Mendoza (2001: 88), la teoría de Ausubel plantea “que el aprendizaje del estudiante depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por estructura cognitiva al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización”.

En consecuencia, los aprendizajes significativos ocurren cuando los contenidos se pueden relacionar de forma natural no arbitraria con plena libertad,

considerando aquellos conocimientos ya presentes en los estudiantes, brindando nuevos significados a los contenidos que va asimilando.

#### **4.9 Tipos de aprendizaje significativo**

Según Mendoza (2001: 93)

##### **a. Aprendizaje de representaciones**

Hace referencia al momento cuando los niños adquieren el vocabulario, aprendiendo mediante representaciones de los objetos que guardan significados en ellos. No obstante, aún no distinguen categoría alguna.

##### **b. Aprendizaje de conceptos**

Los conceptos se adquieren mediante 2 procesos el de formación, que hace referencia a los rasgos y características, adquiridos directamente de las experiencias del ser humano.

Y el proceso de asimilación, va en conjunto con la ampliación del vocabulario de los niños, de esta manera los infantes empiezan a diferenciar en función del color, tamaño, forma, etc. Comenzando a identificar a los objetos por su nombre.

##### **c. Aprendizaje de proposiciones**

Cuando conoce el significado de los conceptos, formulando frases con ellos, donde afirmen o nieguen algo. De esta manera los nuevos conocimientos con integrados a la estructura a nivel cognitivo de sus conocimientos ya establecidos.

#### **4.10 Características del aprendizaje significativo**

El aprendizaje es un proceso a nivel interno e individual, en el cual los sujetos que aprenden activan y seleccionan sus formas haciendo uso de recursos para esbozar sus constructos mentales, haciéndolos únicos y particulares.

Este proceso tiene las siguientes características:

- a. Los conocimientos previos al integrarse con nueva información producen un conflicto interno, modificándose lo aprendido anteriormente, dando origen a un aprendizaje completo y posible de aplicarse a otras situaciones.



- b. Requiere de interacciones constantes entre los estudiantes y los nuevos saberes, dentro de un ambiente seguro.



- c. Necesita de interacciones con otros estudiantes, por ello la gran importancia del trabajo en equipo.



- d. Garantiza el aprendizaje significativo. Respondiendo a un contexto moral, fomentando la participación con el entorno.



#### 4.11 Estrategias para lograr aprendizajes significativos en el aula

Al planificar las actividades se debe considerar:

- Deben ser innovadoras e interesantes para los estudiantes.
- Deben partir de su contexto y realidad y de su estilo de vida.
- Deben originar actividades novedosas de aprendizaje.
- Deben dar oportunidad a los estudiantes para determinar actividades que permitan conseguir el fin propuesto.
- Mantener el interés y la atención el mayor tiempo posible donde los permita organizarse, que conlleve a los procesos de investigación.



Entre actividades de aprendizajes significativos que se pueden desarrollar con estudiantes están los viajes, excursiones, producciones textuales, actividades musicales, encuentros con la familia y las experiencias ocasionales de su vida diaria.



En conclusión, para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes al momento de planificar las sesiones de aprendizaje se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Que las actividades sean significativas para los estudiantes; es decir, que partan de sus gustos, necesidades y vivencias previas. Deben promover su curiosidad para que genere deseo de saber y de hacer, con el fin de que se constituya en un reto para el estudiante y el aprendizaje sea duradero y significativo.
- Los estudiantes construyen sus aprendizajes en base a sus experiencias, las que deben permitirle construir, reconstruir, modificar, ampliar y profundizar sus conocimientos.
- Las actividades deben generar aprendizajes que relacionen e integren, en lo posible, las diferentes áreas del Programa Curricular.
- La metodología que se emplee permitirá la participación de todos y cada uno de los estudiantes en el trabajo de grupos, interactuando con el docente y con otros miembros de la comunidad.
- Las actividades propiciarán la vivencia de valores orientados a una cultura de paz.

## CONCLUSIONES

- Primero. La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye al desarrollo integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de la cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial y se lleva a cabo en el hogar, en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad; en cambio, la instrucción es un proceso de comunicar conocimientos que se hace en forma gradual.
- Segundo. La instrucción en la sesión de aprendizaje es lo que el maestro da a sus discípulos, haciendo el esfuerzo necesario para desarrollar de modo complejo y fecundo un asunto didáctico determinado y se desarrolla mediante lecciones.
- Tercero. La teoría de la cognición humana trata del aprendizaje que posee el individuo o ser humano a través del tiempo mediante la práctica, o interacción con los demás seres de su misma u otra especie. Asimismo, esta teoría hace hincapié en que el ser humano utiliza sus propias experiencias para obtener el nuevo aprendizaje y es la teoría que nos indica que existen cambios cualitativos en el modo de pensar de los estudiantes, porque es un proceso mental mediante el cual el input sensorial (percibir, codificar una información) es transformado, reducido, elaborado, almacenado, recobrado y utilizado, es decir, para designar todos los procesos o estructuras que se relacionen con el conocimiento.
- Cuarto. En el proceso del desarrollo del aprendizaje duradero, genéticamente el cerebro está programado para aprender, procesar, consolidar y recordar un aprendizaje. Tiene la capacidad de adaptarse a los cambios; cuanto más aprende, más se desarrolla, es decir, es un órgano social que necesita de la interacción humana para su desarrollo. Es el único órgano del cuerpo que

puede enseñarse a sí mismo; puede captar, percibir o comprender un aprendizaje de diferentes maneras: visual, auditiva, lógica, lingüística, reflexiva, analítica, conceptual, perceptiva, motora, emocional, intrapersonal e interpersonal. El cerebro es altamente influenciado por el entorno, las emociones y los estados de ánimo; pueden afectar la capacidad de pensar, razonar, así como pueden influir en las acciones, las actitudes y el aprendizaje.

## RECOMENDACIONES

- Siendo la educación la base fundamental para el desarrollo de un país, considero que el Estado peruano debe realizar una mayor inversión económica y una mejor selección de docentes que laboren con vocación y convicción y dominio de estrategias didácticas para mejorar la actual crisis en educación, de tal manera que no sea una simple instrucción de cumplimiento a la exigencia del currículo nacional.
- La instrucción en el proceso de aprendizaje es necesaria, pero siempre y cuando en posta de la realidad y necesidad del estudiante para así lograr un aprendizaje significativo y duradero.
- Actualmente, la gran mayoría de docentes utilizan estrategias de enseñanza inadecuadas para el eficaz desarrollo de los procesos cognitivos; por ello, es importante facilitar oportunamente las herramientas conceptuales y metodológicas para el desarrollo de un trabajo efectivo, los que se podrían dar mediante talleres de capacitación. Además, se necesita concientizar y trabajar en un cambio de actitud propositivo en los docentes para adoptar nuevos conocimientos y mejorar la calidad de la enseñanza, haciendo que los estudiantes almacenen en su memoria aprendizajes significativos los que serán evidenciados posteriormente en su quehacer cotidiano.
- Para desarrollar un aprendizaje duradero, los docentes deben conocer básicamente los principios del aprendizaje compatible al cerebro, para así desarrollar un trabajo efectivo y eficiente en el aula.

## REFERENCIAS CITADAS.

- Ackerman, J. (1992). *No hay niño malo*. New York: Planeta.
- Alminagorta, D., Moran, J., Choquehuaccha, F., Verano, W. (2005). *Ciencia de la Educación*. Perú: San Marcos.
- Araujo, R. (2008). *Neurociencias y Educación*. Perú: Edimag.
- Arroyo, A. y Kuong, E. (1989). *Educación Física*. Perú: Universidad Nacional San Agustín.
- Centeno, J.; Ametller, J, y Zuza, K. Investigación basada en el diseño de Secuencias de Enseñanza-Aprendizaje: una línea de investigación emergente en Enseñanza de las Ciencias. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 18(1), 1-18. [https://doi.org/10.25267/Rev\\_Eureka\\_ensen\\_divulg\\_cienc.2021.v18.i1.1801](https://doi.org/10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2021.v18.i1.1801)
- Constantinov, F. (1958). *El materialismo histórico*.
- Cultural S.A. (2005). *Primaria Interactiva. Ciencias de la Naturaleza* .Perú: Q.W. Editores S.A.C.
- Dewey, J. (1958). *El niño y el programa escolar*.
- Dewey, J. (2003). *Antología socio antología socio pedagógica*. Virtual. México. Siglo XXI.
- Diccionario Consultor Multidiccionario 10 en 1. Barcelona: El verbo.
- Flavel, J. (1993). *El desarrollo cognitivo*. Madrid: Visor.
- García, F.; Barquero, B.; Florensa, I.; y Bosch, M. (2019). Diseño de tareas en el marco de la teoría antropológica de lo didáctico. *Avances de Investigación en Educación Matemática*, 15, pp. 75-94.
- Geffèrth, E. (1995). *CsarRevershi*. New York: Kereso.
- Gladman, G. (1995). *Manual de Educación Física*. Perú: UNMSM.
- González, O., y Suárez, S.. (2018). Los medios de enseñanza en la didáctica especial de la disciplina Anatomía Humana. *Revista Médica Electrónica*, 40(4), 1126-1138. 05 de

diciembre de 2022, de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1684-18242018000400018&lng=es&tlng=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1684-18242018000400018&lng=es&tlng=pt).

- Griboy (1992). *Pedagogía de nuestros tiempo*. New Yor: Norton.
- Kulik, J. (1994). *La enseñanza universitaria*. Lima: UNMSM.
- Larrea, A. (2010). *Didáctica de la L.I.J. y su aportación a un concepto intercultural y de género*. España: San Vicente Martín-
- Larroyo, F. (1981). *Ciencia de Educación*.
- Mastache, A. (2015). *Didáctica General*. Buenos Aires: Club de Estudio S.R.L.
- Mendoza, C. (2001). *Corrientes psicopedagógicas*. Perú: Vallejana.
- Neisser (1976). *Cognitiva Psychology*. New York. Kolekcje.
- Orellana, J. (2010). *Didáctica Escolar*. Perú: San Marcos.
- Otiniano, C. (2012). *Glosario básico de Neurociencia y Educación*. Perú: Editorial Universitaria de la UNE.
- Peters, (2003). *La escuela como un performance*. Virtual. México siglo XXI.
- Pizano, G. (1999). *Diseño Curricular*. Perú: Tarea Gráfica Educativa.
- Ponce A. (1971). *Educación y lucha de clases*. Perú: Lima S.A.
- Rodríguez, W. (1971). *Dirección del aprendizaje (Didáctica Moderna)*. Tercera Edición. Perú: Universo, S.A.
- Rodríguez, W. (1997). *Teoría de la Educación e Introducción a las Ciencias de la Educación*. Perú: Escuela Nueva S.A.
- Spear (2000). *Educación del cerebro*. New York
- Sito, L. (2009). *Desarrollo de los procesos cognitivos*. Perú: EPG. UNE.
- Urquieta, R. (2010). *Didáctica General*. Perú: UNE Enrique Guzmán y Valle.

Véliz, F. y Almeida, A. (2007). *Diccionario Vocabulario Pedagógico*. Perú: OMAS.

Villanca, R. (2021). *Perfil didáctico y perfil profesional de los docentes del nivel superior de la Universidad Peruana Los Andes-Sede Satipo* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional del Centro del Perú].  
<https://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/7019>

## ANEXOS

### SOLAPERO

(Identificación Personal)



MATERIALES	ELABORACIÓN	IMPORTANCIA	ÁREAS
<ul style="list-style-type: none"><li>- Telas sencillas/ hojas de chante</li><li>- Cartulina dúplex</li><li>- Silicona Líquida</li><li>- Cola de rata o lana</li><li>- Letras</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pegar la tela / hoja de chante en la cartulina dúplex, dar la forma de la figura que se desea, luego cortar.</li><li>- Colocar los nombres de cada estudiante,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Permite identificar y socializar en el aula.</li><li>- Fortalece la autoestima del estudiante al ser llamado por su nombre</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Personal Social</li><li>- Comunicación</li><li>- Matemática</li><li>- Ciencia y Tecnología</li><li>- Religión</li><li>- Educación por el Arte</li><li>- Educación Física</li><li>- Ingles</li></ul>

	<p>enseguida colocar la cola de rata o la lana.</p>		
--	---	--	--

## CAJITA DE MATERIALES



<b>MATERIALES</b>	<b>IMPORTANCIA</b>
-------------------	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caja</li> <li>- Silicona líquida</li> <li>- Papel lustre</li> <li>- Lana</li> <li>- Corrospun Microporoso</li> <li>- Plumón indeleble de colores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se visualizará la formación integral fortaleciendo los valores.</li> <li>- Permite los trabajos en forma ordenada y armónica, motivando el diálogo.</li> <li>- Facilita la organización de los grupos y la distribución de los materiales.</li> <li>- Facilita la comunicación para el trabajo en equipo</li> </ul>
--	--

## CARTEL DE COMPROMISO

EQUIPO CRITERIOS	N° 1 SOLIDARIDAD	N°2 PUNTUALIDAD	N°3 RESPONSABILIDAD
ORDEN			
LIMPIEZA			
TOTAL			



## Ficha de Extensión

NOMBRE : .....

GRADO : ..... SECCIÓN: .....

FECHA : .....

1. Busca en el pupiletras las palabras, siguientes palabras: lluvia, huaycos, inundación, agua, rayos, truenos, garua, nube, poncho, paraguas, charco, desborde. Y enciérralas con tu bicolor

I	T	R	U	E	N	O	S	K	P
R	N	C	H	A	R	C	O	T	A
G	H	U	A	Y	C	O	S	A	R
A	U	M	N	W	J	K	U	P	A
D	H	B	M	D	I	R	Q	J	G
R	A	Y	O	S	A	G	U	A	U
M	S	T	L	G	N	C	G	F	A
D	N	F	L	L	U	V	I	A	S
D	E	S	B	O	R	D	E	O	B
P	O	N	C	H	O	E	B	U	N

2. Dibuja los útiles de protección que se debe usar en caso de lluvias torrenciales, cuando estés en tu domicilio.



# Ficha de Aplicación

Nombre: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**1. Escribe con (V), si es verdadero y con (F), si es falso las siguientes oraciones.**

- La garúa, es una lluvia suave ()
- Los relámpagos suenan ()
- Los truenos hacen ruidos ()
- La lluvia intensa no moja la ropa ()
- Los huaycos se producen por abundantes lluvias ()

**2. Dibuja dos objetos con los que te proteges de la lluvia.**

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

<b>Colorea las caritas según tus logros</b>	
Apoyo a mis compañeros en la elaboración del trabajo.	
Participo del trabajo en equipo.	
Respeto la opinión de mis compañeros.	
<b>Responde:</b>	
¿Qué aprendiste hoy?	
¿Cómo lo hiciste?	



¡Lo logré! ¡Lo estoy logrando!

Aun me falta

AC	PERSONAL SOCIAL	ACTIDUD
----	-----------------	---------

<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CAP. y ACT.		<b>CAPACIDAD:</b> Identifica las señales que indican zonas seguras y peligrosas.					<b>ACTITUD:</b>	
		TEC. EV.							Muestra interés al reconocer las zonas seguras y peligrosas.	
		Observación sistemática	Prueba escrita	Autoevaluación			Observación sistemática			
		LISTA DE COTEJOS							Listade cotejo	
Nº	APELLIDO Y NOMBRE	1. Identifica las zonas seguras.	2. Identifica las zonas	3. Organiza los materiales	4. Escuchamos las	5.Nos organizamos	6. Se desarrolla el simulacro.	7. Interés	Participa con entusiasmo.	
1	ACEVEDO INCHI Sico									
2	ALVA CAHUANA, Greda									
3	ANCCASIPACO, Julio Cesar									
4	ASTORAY MONTES, Teresa									
5	BALDAZAR MAMANI, Manuel									
6	BAUTISTA LLANOS, Juan									
7	BEJARANO CAPCHA, Ana									

8	CABEZAS GALLEGOS, Carolina								
9	CADILLO INOCENTE, Luis								
10	CARBAJAL CHAMBA, Cristian								
11	ESPINOZA MAMANI, Sandra								
12	FLORES CARRANZA Merlis								
13	GONZALES MEZA Mauro								
14	GUTIERREZ CARRANZA Julia								

## Didáctica como teoría de la enseñanza objetiva y real

### INFORME DE ORIGINALIDAD

9%	9%	0%	6%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://repositorio.une.edu.pe">repositorio.une.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
2	<a href="http://es.scribd.com">es.scribd.com</a> Fuente de Internet	1%
3	<a href="http://repositorio.untumbes.edu.pe">repositorio.untumbes.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
4	<a href="http://consique.blogspot.com">consique.blogspot.com</a> Fuente de Internet	1%
5	<a href="http://ddd.uab.cat">ddd.uab.cat</a> Fuente de Internet	1%
6	<a href="http://www.plusformacion.com">www.plusformacion.com</a> Fuente de Internet	1%
7	<a href="http://alicia.concytec.gob.pe">alicia.concytec.gob.pe</a> Fuente de Internet	<1%
8	<a href="http://repositorio.ute.edu.ec">repositorio.ute.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1%
9	Submitted to Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas	<1%



Trabajo del estudiante

---

10 [www.slideshare.net](http://www.slideshare.net) <1 %  
Fuente de Internet

---

11 Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola <1 %  
Trabajo del estudiante

---

12 [scielo.sld.cu](http://scielo.sld.cu) <1 %  
Fuente de Internet

---

13 [www.researchgate.net](http://www.researchgate.net) <1 %  
Fuente de Internet

---

14 [prezi.com](http://prezi.com) <1 %  
Fuente de Internet

---

15 [cmapspublic2.ihmc.us](http://cmapspublic2.ihmc.us) <1 %  
Fuente de Internet

---

16 Submitted to Universidad Catolica de Santo Domingo <1 %  
Trabajo del estudiante

---

17 [repositorio.usmp.edu.pe](http://repositorio.usmp.edu.pe) <1 %  
Fuente de Internet

---

18 Submitted to Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) - Sede Ecuador <1 %  
Trabajo del estudiante

---

19 Submitted to Universidad Cesar Vallejo <1 %  
Trabajo del estudiante

---

20 [www.coursehero.com](http://www.coursehero.com)



Fuente de Internet

<1 %

21

[www.videostutorialesperu.com](http://www.videostutorialesperu.com)

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva  
Asesor.