

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Aprendizaje pleno en el nivel de educación inicial.

Trabajo Académico

Para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Educación Inicial

Autora.

Ana Cecilia Coro Torres

Trujillo– PERÚ

2020.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Aprendizaje pleno en el nivel de educación inicial.

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (presidente) 

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro) 

Mg. Ana María Javier Alva (miembro) 

Trujillo– PERÚ

2020.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Aprendizaje pleno en el nivel de educación inicial.

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido
y forma.

Ana Cecilia Coro Torres. (Autora)

.....

Dr. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima (Asesor)

.....

Trujillo– PERÚ

2020.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Trujillo, a veintinueve días del mes de febrero del año dos mil veinte, se reunieron en el colegio San José N° 81608, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Alburquerque Silva, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *"Aprendizaje pleno en el nivel de educación inicial"*, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial (a) **CORO TORRES ANA CECILIA**.

A las once horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **16**.

Por tanto, **CORO TORRES ANA CECILIA**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las doce horas el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.


Dr. Segundo Alburquerque Silva
Presidente del Jurado


Dr. Andy Riel Figueroa Cárdena
Secretario del Jurado


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

A Dios, quién guía siempre mi camino y es el propósito de mi vida. Igualmente.

A mis seres queridos que son el soporte para mi desarrollo profesional.

ÍNDICE

DEDICATORIA	5
ÍNDICE	6
RESUMEN	7
ABSTRACT	8
INTRODUCCIÓN	9
CAPITULO I	11
ESTADO DE LA CUESTIÓN	11
CAPITULO II	16
2.1. Antecedentes de Estudio	17
2.2. Deslinde conceptual del Aprendizaje	18
2.2.1. El Aprendizaje social de Albert Bandura	18
2.2.2. Teoría de Humberto Maturana: El aprendizaje como transformación en la convivencia: Educar en libertad y con autonomía.	21
2.3. La naturaleza del aprendizaje	22
2.4. Habilidad Adaptativa en el aprendizaje	24
2.5. El aprendizaje en un contexto cambiante, la educación del futuro	25
CAPITULO III	26
EL CUERPO, LA VIVENCIA Y LA EMOCIÓN EN EL APRENDIZAJE INFANTIL	26
3.1. El cuerpo como recurso de aprendizaje	27
3.2. Nexos que vinculan la psicomotricidad y la matemática.-	26
A. Aprendizaje vivido.-	27
B. Aprendizaje en un contexto lúdico, dinámico y significativo.-	27
C. Movimiento como actividad integral. -	27
D. Psicomotricidad como un eje transversal. -	28
E. Sensorialidad y realidad.-	28
CONCLUSIONES	30
RECOMENDACIONES	32
REFERENCIAS CITADAS	33

RESUMEN

El presente trabajo monográfico tiene dos partes que se presentan por capítulos: una primera que ubica la naturaleza del aprendizaje infantil y sus características más relevantes implicadas con el desarrollo integral y, otra parte, presenta los nexos que vinculan el aprendizaje con la vivencia, el movimiento, lo kinestésico, lo lúdico para desarrollar situaciones didácticas que vinculan con el aprendizaje pleno, que genere emociones positivas que rescate las categorías de emoción, cognición, lo social, lo empático etc. Aspectos poco discutidos en los últimos tiempos, poco abordados desde el campo de la investigación científica. Además, se añaden reflexiones como lecciones aprendidas producto de la introspección de la práctica docente.

Palabras clave: Juego, Movimiento, kinestésico, aprendizaje.

ABSTRACT

This monographic work has two parts that are presented in chapters: the first part deals with the nature of children's learning and its most relevant characteristics involved with integral development, and the second part presents the links that connect learning with experience, movement, kinesthetic and playful aspects in order to develop didactic situations that are linked to full learning, which generates positive emotions that rescue the categories of emotion, cognition, social, empathic, etc. Aspects little discussed in recent times, little addressed from the field of scientific research. In addition, reflections are added as lessons learned as a result of the introspection of the teaching practice.

Key words: Play, Movement, kinesthetic, learning.

INTRODUCCIÓN

En este apartado se reconoce que el ser humano desde sus orígenes requiere de relaciones profundas desde la más temprana edad, los aportes de las investigaciones científicas reportan que el ser humano nace habilitado para establecer relaciones de convivencia con otros, relaciones profundas, altamente sensibles y comunicativas desde el dialogo tónico corporal que establece con el adulto más cercano: su madre para dar origen a las matrices afectivas, de comunicación y de relación las más duraderas e importantes de la existencia humana, ello se ha corroborado desde las evidencias científicas de los últimos años. De allí que este estudio monográfico se sitúa en especial de los afectos y emociones en los niños.

El sistema educativo peruano establece como modalidades educativas tres; una de ellas se relaciona con la educación básica regular; en ese sentido según Art. 36 de la nueva Ley de Educación N° 28044 - 25 - 08 – 2003; se reconoce como primer nivel educativo la Educación Inicial, se atiende a los niños menores de 5 años de edad y se configura en dos ciclos; el I ciclo de 0 a 2 años y el II ciclo de 3 a 5 años; tanto en Centros como en Programas específicos que garanticen el cumplimiento de los principios rectores de la educación infantil: garantizar un buen estado de Salud, Juego Libre, Movimiento, Respeto, Seguridad, Comunicación, Autonomía, esto quiere decir que el proceso de enseñanza debe regirse por estos loables principios.

El objetivo de este trabajo académico se sitúa en declarar las condiciones para hacer del aprendizaje una experiencia no sólo significativa sino plena, grata, con emociones positivas y capaces de generar aprendizajes duraderos.

Objetivo general

Analizar las características del aprendizaje infantil considerando los referentes teóricos respecto a las teorías del aprendizaje pleno.

Objetivos específicos

- Explicar los fundamentos del aprendizaje pleno para los estudiantes de la educación básica regular.

- Presentar los antecedentes previos desde la revisión de fuentes de consulta a repositorios académicos, sistematizando la información con sentido ético.
- Relacionar la vivencia desde el cuerpo, el movimiento y el juego con situaciones de aprendizaje pertinentes para este nivel.

La presente investigación se realiza por presentar relevancia e importancia el aprendizaje pleno en la vida de los niños y para reconocer sus principales postulados en que se sustentan y ser incorporados en un proceso de mediación adecuado posibilitando metodologías a favor de un aprendizaje en colaboración con otros, percibiendo la visión holística y multidimensional en que reposan los aprendizajes de los estudiantes donde se hace necesario crear condiciones para contar con disposiciones personales básicas que permitan que los estudiantes puedan avanzar, en aprendizajes de mayor complejidad y alcance. Además, por efectos de la presencia de la pandemia mundial a causa de la Covid 19 en el caso peruano los niños han trabajado actividades o experiencias de aprendizaje que difícilmente han recogido el uso de estas estrategias, desde los hogares no se encuentra disponibilidad en los adultos y otros niños que puedan interactuar desde estas actividades que entretienen, divierten y que a partir de ellas se pueden generar muchos conocimientos de manera divertida.

A ello se suma las propias condiciones de la pandemia que exige el distanciamiento social; todo este conjunto de condiciones determina que los niños desde los entornos virtuales de aprendizaje no participen de un proceso de enseñanza aprendizaje lúdico, donde se genere emociones positivas a favor de sus aprendizajes; en consecuencia, con esta investigación se declara la urgente necesidad de atender estos requerimientos de los niños. Esto quiere decir que se puede conocer acerca de la importancia de los aprendizajes de los niños, pero en la práctica no se aplican existiendo un divorcio o desequilibrio entre teoría y práctica.

CAPITULO I

ESTADO DE LA CUESTIÓN

En este capítulo se presenta de manera resumida las principales líneas que caracterizan la problemática en relación al aprendizaje pleno. En el Simposio Nacional sobre Ciencia y Política para la Primera Infancia donde participó la Universidad de Harvard publicación realizada en su portal principal como Documentos de Trabajo del Consejo Científico Nacional de Desarrollo Infantil (2003) se señala que:

El cerebro es más flexible o “plástico” temprano en la vida y da cabida a una amplia gama de entornos e interacciones, pero a medida que el cerebro en proceso de maduración adquiere mayor especialización para asumir funciones más complejas, es menos capaz de reorganizarse y adaptarse a los desafíos nuevos o inesperados. [...] Pese a que las “ventanas” para el aprendizaje del lenguaje y otras habilidades permanecen abiertas, con el tiempo se vuelve cada vez más difícil alterar estos circuitos cerebrales. La plasticidad de la edad temprana hace que sea más fácil y más eficaz influir en la arquitectura del cerebro en desarrollo de un bebé, que volver a cablear partes de su circuito en la edad adulta.

De acuerdo a lo señalado por el Consejo Científico Nacional de Desarrollo Infantil de la Universidad de Harvard los entornos de aprendizaje y las interacciones que se generen son de vital importancia por el acelerado desarrollo que experimenta el cerebro a estas edades, por ello las intervenciones que se hagan con los niños deben ser vivencias gratificantes y profundas que contribuyan con la madurez del cerebro y que pueda estar en las mejores condiciones de adquirir funciones más complejas sobre la base de funciones ya desarrolladas, esto quiere decir que gracias a esta plasticidad cerebral los circuitos del cerebro de los niños pueden reorganizarse y adaptarse con facilidad siempre y cuando viva y experimente actividades altamente positivas y emocionantes como las estrategias de trabajo grupal que se pueden utilizar en el aula, actividades de trabajo colaborativo, experiencias lúdicas y de movimiento, muchas actividades de lenguaje oral porque atendiendo a la plasticidad cerebral los primeros años de vida son determinantes para que desde un “afuera” existan condiciones y vivencias que ayuden a las reorganizaciones y transformaciones de las funciones cerebrales que a esta edad los niños deben desarrollar, de

allí la importancia de volver la mirada al aprendizaje infantil considerando lo que aporta la neurociencia. En ese sentido las experiencias con otros son el puente para que el cerebro desarrolle funciones más complejas, por las conexiones e interacciones que se establecen.

En la declaración mundial sobre educación para todos: “Satisfacción de necesidades básicas de aprendizaje” (1990 p.4), en su artículo 4: Concentrar su atención en el aprendizaje, se señala:

Que el incremento de las posibilidades de educación se traduzca en un desarrollo genuino del individuo o de la sociedad depende en definitiva de que los individuos aprendan verdaderamente como resultado de esas posibilidades, esto es, que verdaderamente adquieran conocimientos útiles, capacidad de raciocinio, aptitudes y valores.

La satisfacción de necesidades básicas de aprendizaje es otro de los desafíos de este milenio, los maestros tienen en sus manos la gran responsabilidad social de generar oportunidades de aprendizaje situadas y contextualizadas a la realidad de los niños, que respondan a sus intereses y características socioculturales buscando un alineamiento constructivo entre lo que se enseña y aprende; por ello la valoración de lo que ocurra en el aula debe ser entendida como conocimientos útiles, capacidad de raciocinio, aptitudes y valores, lo cual desde las experiencias de aprendizaje se puede desarrollar una educación situada en valores, desarrollar capacidades de todo tipo y propiciar en los niños el desarrollo del pensamiento pre conceptual, pensamiento intuitivo, pensamiento operativo, pensamiento abstracto, pensamiento crítico.

Este milenio también está caracterizado por nuevas ciencias que aportan y dan nuevas luces al proceso de aprendizaje, insumos valiosos que aportarán a la construcción de ambientes innovadores para el aprendizaje en este siglo XXI, habrá que repensar cómo se enseña, qué se enseña y cómo se evalúa.

OECD (2010 p.2) el Centro de Desarrollo de la OECD señala:

Las salas de clases, las escuelas y los sistemas educativos no pueden cambiar de la noche a la mañana, pero tampoco es posible aceptar organizaciones que estén en directa contradicción con lo que es positivo para un buen aprendizaje. Si las escuelas de hoy se diseñan para aprovechar el conocimiento sobre el aprendizaje, la generación del mañana tendrá más probabilidades de llegar a ser los aprendices potentes, trabajadores con habilidades y ciudadanos comprometidos que queremos que sean.

Tal y como plantea la OECD los sistemas educativos no pueden ofrecer entornos de aprendizajes que sean contradictorios a la forma cómo aprende el cerebro humano, cómo procesa e interpreta toda la información que proviene desde la realidad inmediata, por ello urge la gran necesidad de cambiar y transformar los entornos donde aprenden los niños para hacer de ellos espacios altamente gratificantes con docentes que conozcan qué desafíos proponer a los alumnos o qué experiencias desafiantes requieren los niños, reconociendo sus saberes previos como aprendizajes espontáneos, tendiendo puentes para acercarlos a la zona de desarrollo Potencial, desde la identificación de su zona de desarrollo real, convirtiendo al maestro en un docente estratégico capaz de articular la teoría con la práctica, acogiendo toda la fundamentación teórica que sustenta el aprendizaje. De no ser así se estarían generando condiciones adversas a la forma cómo habitualmente se da el aprendizajes, esto es de suma importancia para el diseño de esos entornos favorables a un aprendizaje exitoso y duradero, los fundamentos teóricos disponibles dan buena cuenta de las condiciones que deban generarse; no se trata de aplicación de recetas singulares y únicas, la experticia del maestro y la idoneidad del conocimiento que enseña pueden ser los elementos claves para que se incorporen adaptaciones de todo tipo a sus prácticas docentes.

Se tiene que, a nivel mundial, las competencias comunicativas y de expresión oral son más importantes que en otras épocas lo cual permitirá a los estudiantes desarrollarse como persona y, de esta manera, contribuir al desarrollo de una sociedad democrática y de equidad que permita enfrentar el mundo del tercer milenio. En Bolivia, en una investigación realizada se observó que el 67% de los estudiantes presentan múltiples carencias para expresarse verbalmente, así como también notorias dificultades para interactuar con los demás, iniciar discursos conversacionales y mantener una comunicación fluida. (Gallo, 2017).

En el Perú, el Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje CPAL (2014), señalan que es los padres, familiares directores y/o cuidadores, deben estimular el lenguaje de los bebés, relacionándose con ellos en todo momento, a través de frases simples, asociadas al momento y buscando que vayan relacionando las palabras con los objetos, acciones o gestos. Además, la educación en el Perú viene sufriendo una serie de disloques y deficiencias, aparte de los problemas comunes llámese económico, social y político, que existe en el plano educativo es la falta de práctica de los juegos verbales en las distintas áreas de los centros educativos estatales y privados, la ausencia de un esquema específico de juegos verbales y dinámicas grupales, como también la falta de capacitar al docente en utilizar estos recursos como estrategias para trabajar y mejorar la comunicación, la relación e interacción con los otros. (MINEDU, 2018).

Por otro lado el sistema educativo peruano establece modalidades educativas; una de ellas es la educación básica regular; según el Art. 36 de la Ley de Educación N° 28044 de fecha 25 de agosto del 2003; se reconoce como el primer nivel educativo a la Educación Inicial, en donde se atiende a los niños menores de 5 años y se organiza en dos ciclos; el I ciclo de 0 a 2 años y el II ciclo de 3 a 5 años; tanto en Centros como en Programas específicos que garantizan el cumplimiento de los principios rectores como: garantizar un buen estado de Salud, Juego Libre, Movimiento, Respeto, Seguridad, Comunicación, Autonomía.

Estos argumentos son suficientes para señalar la importancia de los diversos recursos que pueden actuar como mediadores del aprendizaje; bajo este contexto de trabajo virtual, los niños se enfrentan en un contexto complejo y difícil porque cada vez más los adultos; principalmente los padres se esfuerzan por conectar a los niños con aprendizajes más formales; y esta situación condiciona el rol de los maestros por privilegiar otras actividades en el escenario escolar y dejar de lado estas formas de trabajo; además, por efectos de la presencia de la pandemia mundial a causa de la Covid 19 en el caso peruano los niños han trabajado actividades o experiencias de aprendizaje que difícilmente han recogido el uso de experiencias significativas, desde los hogares no se encuentra disponibilidad en los adultos que puedan atender estos requerimientos de los niños, y dadas estas condiciones las oportunidades de trabajo con otros niños ha cambiado rotundamente, así como las interacciones que se desprenden de esta actividad. Esto quiere decir que se

puede conocer acerca de la importancia del uso de estas estrategias, pero en la práctica no se percibe así, además difícilmente estas formas didácticas de trabajo son utilizadas y en consecuencia no existe un equilibrio entre las prácticas habituales de los docentes y la teoría; por ello el problema queda declarado en el modo siguiente:

CAPITULO II

ANTECEDENTES DE ESTUDIO

2.1. Antecedentes de Estudio

En este acápite se presentan los antecedentes de estudio más significativos relacionados con el tema que se investiga.

Alcocer, Moreno & León (2019) El estudio: La educación emocional y su incidencia en el aprendizaje de la convivencia en inicial 2, de la Universidad Estatal De Milagro Guayas Ecuador, tiene como objetivo exponer los principales resultados obtenidos en el análisis de la relación entre educación emocional y aprendizaje del ámbito de la convivencia en los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Mundo Mágico” .La investigación se desarrolló con enfoque mixto, con la finalidad de describir las características de ambas variables, sus relaciones y posibles soluciones que puedan darse a las falencias evidenciadas en el centro referido. Los resultados confirmaron la existencia de insuficiencias en el ámbito de convivencia a partir de falencias en la educación emocional. Se propone una guía de estrategias educativas, con actividades dirigidas a docentes a cargo del aprendizaje de los infantes, siendo estos los beneficiarios principales, ya que podrán mejorar sus actitudes con sus compañeros de clase y con ello, el ámbito de la convivencia. Este trabajo resulta ser importante con la investigación que se presenta por cuanto los aprendizajes plenos de los niños si pueden verse afectados por un contexto marcado por la violencia, pues la convivencia y el clima de trabajo en las aulas es un factor de impacto vital para que se generen aprendizajes duraderos; en consecuencia, los docentes deben manejar un conjunto de estrategias que haga posible la instalación de un ambiente grato para aprender.

Castillo, Garcia, Lancha., Machado, Maldonado y Hervas, (2019) en su estudio: Análisis de cinco estudios de caso y su influencia en el ámbito de la Educación

Infantil de la Universidad de Granada España. Su objetivo fue presentar los resultados obtenidos de cinco Estudios de Casos, los cuales fueron implementados mediante un programa de intervención con alumnado de Educación Infantil que presentaban dificultades en su progreso escolar y/o personal. Se utilizó el método que corresponde a los estudios de casos. Los resultados indican altos progresos y mejoras en los diferentes estudios de casos una vez finalizado los programas de intervención, ya que se redujeron conductas no deseadas (p.e., se distrae menos en la realización de las tareas) o en otras ocasiones, aumentaron comportamientos adecuados (p.e., permanece sentado durante la asamblea). Conclusiones: Las aportaciones indican la ardua tarea de ajustar el nivel de desarrollo a las necesidades detectadas, y proponer estrategias adecuadas y efectivas. Estos hallazgos son de suma importancia para la investigación que se presenta por cuanto se destaca la intervención y acción mediadora del docente para el cumplimiento de normas y acuerdos, así como la autorregulación del comportamiento a favor de los aprendizajes, siendo esto un aspecto álgido en el contexto escolar infantil al considerar que estamos trabajando en el marco de un currículo por competencias lo que supone desarrollar un conjunto de predisposiciones internas concebidas como conocimientos, actitudes, destrezas de todo tipo, capacidades emocionales y capacidades prácticas y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan para trabajar a favor de los aprendizajes de los estudiantes.

Zapata B. & Restrepo J. (2013 p.217) en su estudio: Aprendizajes relevantes para los niños y las niñas en la primera infancia. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud del Tecnológico de Antioquia-Institución Universitaria, Colombia, señala como objetivo precisar las percepciones acerca de la construcción de los aprendizajes de los niños y niñas en sus primeros años de vida, teniendo en cuenta el posicionamiento de la primera infancia en las políticas públicas y las agendas gubernamentales, es pertinente desde lo educativo preguntarse sobre los aprendizajes que deben construir los niños y niñas en sus primeros años de vida, puesto que los lineamientos y directrices curriculares han centrado su atención en lo que ellos y ellas aprenden a partir de los cuatro años de edad. La reflexión sobre los resultados del estudio: “la relevancia del aprendizaje desde la perspectiva del sujeto y el contexto establece que el proceso de aprendizaje no puede orientarse sólo a dotar de

herramientas cognitivas o técnicas, no puede limitarse a fines instrumentales. El aprendizaje es también fundamento, es criterio de orientación y de sentido donde el ser humano, y en este caso el niño o niña desde sus primeros años, descubre cómo encausar su potencial, como proyectar su ser en relación con otros, qué transformar y qué conservar, y cómo ser feliz reconociéndose uno con los demás y con el entorno.

2.2.Deslinde conceptual del Aprendizaje

Para esta categoría se recogen los hallazgos más significativos que están implicados en los aprendizajes de los niños de educación inicial, teniendo claro que el entorno social juega un rol importante en la construcción de comportamientos y patrones de conducta.

2.2.1.El Aprendizaje social de Albert Bandura

Desarrollada por el psicólogo Bandura y colaboradores (1986, citado por Feldman, 2006), esta teoría señala que el niño puede aprender ciertos comportamientos desde modelos ofrecidos por el adulto; el modelo presenta el comportamiento que se quiere instalar en el niño; desde la observación. Los modelos pueden ser reales o ficticios.

Para Feldman (2006), de acuerdo con Bandura, el aprendizaje observacional se da en cuatro procesos:

- Poner atención en el modelo que se exhibe (el énfasis es en la observación)
- recordar el comportamiento,
- Recordar para poder reproducir el modelo
- sentirse motivado a repetir la conducta a futuro, implicarse en el comportamiento deseado.

Lo propuesto por Bandura y colaboradores demuestran la pertinencia del aprendizaje de nuevos comportamientos o conductas a partir de la observación de

modelos; es posible que los niños aprendan muchos comportamientos por este método en lugar de utilizar el ensayo o error. Los modelos a los que se recompensa por conducirse en una determinada forma tienen más probabilidades de ser imitados que los modelos que reciben un castigo

El aprendizaje por observación es medular en diversos aspectos importantes, se requiere exhibir ante los ojos de los niños los modelos de vida apropiados que se quiere de la apropiación de parte del estudiante. De allí que pueda ser hábilmente aprovechado por las docentes de educación inicial tomando en cuenta que los niños permanecen un buen tiempo en las aulas y están con adultos significativos que pueden ser excelentes modelos en estos escenarios cotidianos.

Bandura según lo expresa Beck (2008), se apoyó desde el paradigma cuantitativo, puesto que el foco de su atención son los hechos o fenómenos que pueden observarse, medirse y manipular, demostró que el comportamiento es un objeto de estudio que se puede manipular o modelar. Según este estudioso el estudio de la personalidad debe abordarse desde tres aspectos:

- El ambiente,
- el comportamiento y
- los procesos psicológicos de la persona.

Deja notar la importancia e impacto de las categorías herencia y medio ambiente. Para este estudioso; igual como otros defensores de la acción e influencia del medio o contexto cercano que rodea a los niños; está convencido que el comportamiento y la misma personalidad recibe la influencia del ambiente, se resalta igualmente que la persona se ve implicada por una red de relaciones e interacciones entre el sujeto y el medio ambiente, estos elementos son determinantes en el aprendizaje de las conductas sociales y prosociales en los niños.

Bandura señala que los medios audiovisuales pueden impactar en generar comportamientos nocivos y negativos y cualquier situación que pueda tener un contenido agresivo o violento, lo cual puede ser perjudicial en la etapa de la infancia

y la propia juventud. Tal y como se ha dicho estos “modelos” pueden aparecer como modelos referenciales que pueden causar mucho daño.

A. Estrategia de trabajar con modelos.

Bandura y Jeffery (1973) distinguen cuatro procesos:

La Atención

Requiere concentración y observación del modelo o comportamiento a presentar al niño.

La Retención

Hace referencia al uso de las memorias o cualquier codificación simbólica o lingüística, que desde la organización de estructuras cognitivas y ensayo se relacionan con el modelo.

La Reproducción

La capacidad de imitar, poner en práctica la conducta observada. La reproducción podrá hacerse frente al modelo o de manera diferida.

La Motivación

Esto supone mucha atención, predisposición y emociones positivas para imitar el modelo presentado.

B. Procedimiento general para la aplicación de la estrategia propuesta por Bandura:

Cruzado (1995; Olivares y Méndez (1998) plantean nueve pasos elementales:

Primero: Planteamiento de los objetivos terapéuticos, considerando proyecciones diferentes en el tiempo.

Segundo: Jerarquización o secuencia de pasos a realizar, es decir los comportamientos del modelo deben desglosarse en varias conductas. Ello supone diferentes niveles de complejidad.

Tercero: El maestro da pautas e instrucciones; sobre aquellos aspectos que se desea incorporar al comportamiento de la persona.

Cuarto: El modelo (puede ser el terapeuta o maestro) realiza frente al niño las conductas previamente establecidas y describe utilizando diversas formas de simbolización y representación.

Quinto: El terapeuta pide al niño que realice la conducta realizada por el modelo. Es decir que repita la conducta que se intenta reforzar.

Sexto: Brindar pautas o precisiones para que se practique el comportamiento deseado.

Séptimo: Mediar de manera óptima la realización de la actividad, proporcionar feedback positivo o retroalimentación para consolidar la conducta, se recomienda utilizar andamiajes para replicar el modelo.

Octavo: Ensayos y práctica para la adquisición del comportamiento.

Noveno: Planificación de tareas terapéuticas entre las sesiones.

2.2.2. Teoría de Humberto Maturana: El aprendizaje como transformación en la convivencia: Educar en libertad y con autonomía.

Los autores Humberto Maturana y Ximena Dávila plantean la tesis que la mediación de los maestros debe estar caracterizada por el liderazgo y autonomía en los estudiantes, desterrándose cualquier evento o actitud que genere temor o emociones negativas que es una postura patriarcal-matriarcal, lo cual va en contra de la libertad, la autonomía como circunstancia de bienestar; de ser y estar en el mundo, en las aulas deben existir condiciones; como ya se ha señalado que dentro del respeto y autonomía de los estudiantes generen decisiones autónomas como muestras del pleno conocimiento del “deber ser” entendiendo el proceso educativo desde la perspectiva biológico- cultural.

En palabras de los autores Maturana (2006) señala:

Educar es un proceso de transformación en la convivencia de todos los actores involucrados y, si queremos que nuestros niños y niñas crezcan como seres autónomos en el respeto por sí mismos y con conciencia social, tenemos que convivir con ellos respetándolos y respetándonos en la continua creación de una convivencia en la colaboración desde la confianza y el respeto mutuos (pág.2)

Desde esta perspectiva la convivencia puede lograr grandes transformaciones; desde que el niño nace se desarrolla desde interacciones y conexiones con otros; la construcción yoica se da en esa interacción cercana con el “otro” de allí la importancia de las experiencias tempranas, del medio como habilitador de las mejores vivencias que hace posible otorgar sentido y significado a su entorno, con el que establecen intercambios recíprocos. Por ello la familia o la comunidad cercana debe convertirse en los colectivos donde se vivan experiencias prosociales, de índole altruistas, para cooperar, para compartir, cumplir roles, compromisos, espacios para la práctica de valores, de convivencia sana entre otros.

Puesta la situación desde ese ángulo todos los actores educativos implicados en esta noble tarea de educar tenemos que tener muy en claro que las circunstancias y las condiciones de cómo se viva diariamente serán los espacios donde los colectivos desde la vivencia se materialice el respeto a uno mismo, porque aprendiendo a respetarnos es como aprenderemos a respetar al otro, desde la toma de conciencia de las acciones por el propio niño sin requerir del castigo y represiones como principales herramientas utilizadas en la escuela. Como lo señala Maturana la convivencia sana y armónica tiene que ser una experiencia de vida existencial, más allá de los discursos, se requiere por tanto que toda la comunidad educativa tenga clara esta postura que la convivencia sana y armónica se logran desde una experiencia cotidiana también sana, con la plena vigencia de los valores fundamental donde solo los contenidos temáticos se convierten en pretextos para hacer real esta experiencia.

2.3. La naturaleza del aprendizaje

OECD (2010) respecto al aprendizaje señala:

Hoy, el concepto dominante es el socio-constructivista; en él se entiende que el aprendizaje es configurado en gran parte por el contexto en que está *situado* y es *construido activamente* a través de la *negociación social* con otros. Bajo este principio, los ambientes de aprendizaje ocurrirían cuando: Se fomenta el aprendizaje auto-regulado y constructivo, El aprendizaje es sensible al contexto y Será a menudo colaborativo (pág.3)

Es cierto que durante estas últimas décadas las ciencias tanto psicológicas, sociológicas y las neurociencias han hecho aportes muy significativos respecto a la conexión entre cognición y emoción, funcionamiento social y toma de decisiones. Cada vez más es evidente la reflexión que deba de hacerse de las categorías: Aprendizaje y Emoción, Emoción y Pensamiento, Moral y ética Humana; considerando que el ser humano fundamentalmente es emocional; estos componentes no pueden trabajar de manera aislada.

La comprensión de cómo actúa y responde el cerebro emocional es fundamental para crear esas condiciones externas de contención, tranquilidad y bienestar en los niños; pues se sabe que los neurotransmisores como la Adrenalina, la Dopamina y el Cortisol favorecen el aprendizaje; si esto es así los entornos educativos muy bien pueden crear las mejores condiciones para que este cerebro emocional se manifieste haciendo uso de estrategias como: actividades de trabajo colaborativo, experiencias con formatos lúdicos y kinestésicos (movimiento y juego), trabajo a partir de proyectos integradores; estas experiencias además de reportar placer y bienestar contribuyen con la fijación y el desplazamiento de la información a nivel cerebral; pues se activa la mielinización, se favorece la sinapsis; estas experiencias de aprendizajes deben ser pensadas en el niño; que respondan a su interés, que logren motivarlo para conectarlo de manera agradable con las situaciones de aprendizaje auténtico.

Estas premisas importantes respecto a cómo funciona y se manifiesta el cerebro emocional es muy importante para potenciarlo a favor de los aprendizajes duraderos y más sostenidos en los niños. Finalmente, lo del aprendizaje autorregulado será posible en la medida que exista un adecuado desarrollo emocional; desde percibir las emociones, identificarlas en el cuerpo, expresarlas, comprenderlas y llegar a

autorregular las emociones; esto supone educar las emociones, educar el cerebro emocional, logrado esto el aprendizaje es posible dentro de estas condiciones que son ideales para aprender y sentirse bien como una “manera de ser y estar en el mundo”

2.4. Habilidad Adaptativa en el aprendizaje

Existe el presupuesto que uno de los principales fines tanto de la enseñanza y el aprendizaje es desarrollar la capacidad adaptativa, esto según la OECD (2010) significa: “*habilidad para aplicar en situaciones diversas y de forma creativa y flexible, los conocimientos y habilidades adquiridos de manera significativa*”, en este orden de ideas el aprendizaje para la vida cobra vital importancia pues no supone manejar el aprendizaje de manera rutinaria sino desarrollar niveles creativos de aplicación del mismo a situaciones nuevas y profundizar continuamente las habilidades implicadas.

Lo más interesante será aplicar algunos enfoques que ayudarán a desarrollar esta capacidad adaptativa, como los que se mencionan a continuación:

- a) **Aprendizaje Guiado:** Los docentes deciden respecto a las metas y estrategias de aprendizaje, así como la forma de medir resultados, sin olvidar la retroalimentación, los juicios y las recompensas. Hay acompañamiento al proceso de aprendizaje del estudiante, las grandes decisiones están en manos de los maestros.
- b) **Aprendizaje acción:** Se destaca el rol activo de los estudiantes; quienes participan y deciden conjuntamente con el maestro en determinar las metas de su aprendizaje; hay un fuerte elemento de auto-organización y auto-planificación. En este contexto de ideas el autoaprendizaje es un elemento fundamental y la visión socio constructiva del currículo.
- c) **Aprendizaje Experiencial:** Es el conjunto de experiencias que viven los estudiantes, es el currículo oculto y no hay metas predeterminados. Responde a

un currículo abierto lo que determina la pauta para aprender son las motivaciones de los aprendices, sus intereses y las situaciones demandantes de las personas del entorno cercano del niño.

Puesto de esta manera el aprendizaje; es social e interactivo; el contexto y sus oportunidades para aprender cobran vital importancia puesto que las experiencias y situaciones auténticas del contexto serán altamente relevantes para poner en acción las capacidades de los estudiantes bien motivados y emocionados como dos condiciones para que se de este aprendizaje a plenitud.

Cabe resaltar que este especial punto de vista plantea que estos tres enfoques puedan ser trabajados de manera integrada y paralela para responder al desarrollo de esta habilidad adaptativa del aprendizaje auto-regulado y autodeterminado, acogiendo resultados expresivos que se puedan generar desde estas condiciones del contexto y fuera del aula de clases; esto quiere decir reconocer que no sólo el aprendizaje ocurre en el aula de clases, menos que se inicia cuando el niño llega a la escuela.

2.5. El aprendizaje en un contexto cambiante, la educación del futuro

Las últimas décadas nos enfrentan a grandes desafíos; los cambios vertiginosos, la permanente demanda emergente del contexto, la evolución y transformación en los distintos campos del saber marcan la urgente necesidad de cambiar el rumbo de la educación. Muchos se estarán preguntando cuáles serán los contextos de aprendizaje más propicio para desafiar a la creatividad e innovación, para formar y educar en un mundo donde las economías están basadas en el conocimiento; además del vertiginoso avance de las TIC(s) que aún no están presentes en los sistemas escolares de manera masiva, la categoría enseñanza y aprendizaje requiere mirarse desde una reflexión profunda para educar de cara al momento crucial de esos últimos tiempos y de estas demandas emergentes.

CAPITULO III

EL CUERPO, LA VIVENCIA Y LA EMOCIÓN EN EL APRENDIZAJE INFANTIL

El propósito del presente capítulo es declarar la importancia de la experiencia, vivencia y cómo pueda estar relacionada con el cuerpo como principal soporte y sistema que registra todas las experiencias de los niños. En esta orden de ideas la emoción también es registrada por el cuerpo, por el sistema límbico, hoy se sabe que la amígdala registra, almacena todo el conjunto de emociones de que es objeto el ser humano, igualmente en el terreno del aprendizaje se quiere la generación de emociones positivas, como los nexos que lo unen con el desarrollo integral, pero sobre todo para repensar que los conocimientos están imbricados con el cuerpo y las emociones.

3.1. El cuerpo como recurso de aprendizaje

(BERRUEZO, 2000) Citando a Damasio señala:

Nuestro cuerpo no es una maquinaria al servicio de un ente superior. El grado de evolución al que ha llegado la especie humana le permite utilizar sus posibilidades corporales (el cerebro también es cuerpo) para crear, comunicarse, resolver problemas, percibir, tener sensaciones, relacionar, tener sentimientos, comprender, desear, creer, recordar, proyectar, organizar, sacar conclusiones, etc., en definitiva, para realizar actividades, de forma más o menos controlada o espontánea, que constituyen la especificidad de su conducta, lo que le identifica como ser humano, además de su forma humana.

3.2. Nexos que vinculan la psicomotricidad y la matemática.-

El movimiento transforma, recrea y crea nuevas formas de expresión, pero además un niño que vive la acción y experimenta alcanza niveles de relajación y quietud que lo habilita a tener niveles de concentración necesarios para otros tipos de aprendizajes más formales como la matemática. Hay que considerar algunas ideas

importantes que se constituyen en los principales argumentos para pensar en la transversalidad de la psicomotricidad, como los que se detallan a continuación:

A. **Aprendizaje vivido.-**

Lora (1984) Señala: “la idea es aplicar un aprendizaje vivido y no arbitrario u ordenado. Mientras el niño sea dueño de un descubrimiento, su aprendizaje estará asegurado y no olvidará fácilmente.” (p.15).

B. **Aprendizaje en un contexto lúdico, dinámico y significativo.-**

Practicando una educación integral con un aprendizaje pleno se coloca a los aprendices al centro, considerando sus características particulares de todo orden sobre todo las de tipo sociocultural, se pretende que las experiencias que vivan los niños sean significativas y definidas por su propia realidad e intereses. Además, se requiere que los niños se enfrenten con desafíos que reten su imaginación e inventiva, que al mismo tiempo ejerciten su libertad, su autenticidad, su capacidad de hacer y los diversos lenguajes expresivos.

C. **Movimiento como actividad integral. -**

La tarea del movimiento es una actividad integral, como tal favorece el desarrollo y aprendizaje en esta etapa de vida. Desde el movimiento se configuran los siguientes elementos:

- **La acción:** Es la experiencia corporal, permite poner en acción las posturas del cuerpo.
- **El diálogo:** proceso de expresión que permite comunicar la experiencia vivida, las emociones, afectos, la interacción con los objetos del mundo cercano del niño.
- **La diagramación:** que es la representación gráfica del movimiento, de la acción del cuerpo en acción.

Con estos tres componentes del movimiento como actividad integral se destaca la cognición, lo motriz y la afectividad; estas ideas se alinean con los

avances científicos aportados hasta la fecha por las neurociencias en el sentido de encontrar una relación directa entre cognición y emoción; y desde esta perspectiva entender y comprender el sentido e importancia del juego, movimiento, lo kinestésico con la generación de emociones positivas a favor de los aprendizajes; por crear condiciones de bienestar y tranquilidad, desterrando a la idea errónea que por años perduró concibiendo a la psicomotricidad como actividad únicamente motora y mecánica; hoy en día existen suficientes argumentos como los que se detallan en este apartado para defender una educación integral para los niños pequeños. En las palabras de H.Wallon: “el niño que siente y vive, va camino al niño que piensa”; coincidentemente en la misma perspectiva que J. Lora, los niños no pueden estructurar nociones o estructuras mentales, si antes no vivieron la experiencia, no la recorrieron, no la sintieron, no la interpretaron y la transformaron desde la acción.

D. Psicomotricidad como un eje transversal. -

La propia psicología cognitiva dejó sentado el proceso constructivo del conocimiento desde la acción vivida por el niño, la construcción de esquemas mentales se da desde la acción del niño en su entorno, en su ambiente. La visión socio constructiva del aprendizaje plantea el impacto del ambiente que rodea al niño para asegurar aprendizajes de calidad y de las condiciones para mediar no sólo el aprendizaje sino el propio desarrollo, en este sentido las condiciones que puede crear el adulto son determinantes; ayudándolo a la estructuración de su propia realidad.

E. Sensorialidad y realidad.-

El propio Piaget desde sus postulados teóricos en su teoría Psicogenética que explica el desarrollo de la inteligencia en sus hitos evolutivos señala como una de las principales características de esta primera fase sensorio motora la vinculación del bebé con su realidad en ese intento de descubrirla y explorarla usando todo su sistema

sensorial habilitado hasta el momento, progresivamente intervienen otras herramientas guidas por el impulso epistémico que lo denominó Piaget a ese interés manifiesto del niño por conocer su realidad y el mundo cercano; como una forma epistemológica para generar su propio conocimiento del mundo, de manera natural. En este proceso intervienen funciones cognitivas y perceptivas de vital importancia.

CONCLUSIONES

PRIMERA: Se reafirma la importancia e impacto de las situaciones lúdicas de juego libre; con o sin elementos lúdicos en el desarrollo de competencias; donde no sólo se favorece el descubrimiento de las relaciones lógicas; sino también la competencia comunicativa por los procesos cognitivos implicados: de comprender instrucciones, decodificar mensajes, solicitar aclaraciones cuando no comprende algo, explicar con detalle los resultados obtenidos. En resumen, la matemática debe utilizar materiales concretos que faciliten las nociones asociadas a cantidad, número geometría y medición, mucho mejor si conecta al niño con sensaciones kinestésicas y de movimiento.

SEGUNDO: El adulto significativo para lograr un aprendizaje pleno en los estudiantes debe acentuar las interacciones y conexiones con ellos, dichas interacciones deben estar cargadas de afecto, mucha emoción, comprensión, generar un ambiente grato de trabajo, metodologías cooperativas y participativas en el proceso esto habilita al niño a abrirse y volcarse hacia el mundo; aprender sin problemas en una ambiente donde existe un reconocimiento de los estudiantes como personas únicas e importantes y sobre todo se les reconoce como “seres humanos”.

TERCERA: El acompañamiento cognitivo se ofrece al niño a favor de su aprendizaje y del éxito escolar, incluye todo un conjunto de actividades de seguimiento y de control de los aprendizajes, actividades de verificación, actividades complementarias y de reforzamiento garantizando el logro de las competencias previstas o resultados de aprendizaje esperados; sobre la base de un adecuado bienestar emocional, ofreciendo el sostén afectivo, la continencia necesaria para que los niños manifiesten calma y sosiego.

RECOMENDACIONES

- Considerando los grandes desafíos; los cambios vertiginosos, la permanente demanda emergente del contexto, la evolución y transformación en los distintos campos del saber, ello requiere que la educación cambie sus rumbos, esto quiere decir que los contextos de aprendizaje sean cálidos y amigables inspirados en un clima democrático con el pleno respeto a los niños, a sus procesos madurativos y ritmos de aprendizaje.
- El vertiginoso avance de las TIC(s) en un mundo globalizado requiere que tanto maestros y estudiantes de los distintos niveles educativos estén conectados en red y en comunidades de aprendizaje virtuales, haciendo uso de los diversos recursos y aplicativos propios de los entornos virtuales, que hoy en día desde el distanciamiento social la educación se ha enfrentado en esta urgente necesidad de incorporarles más cotidianamente en los procesos de enseñanza aprendizaje como demandas emergentes de este milenio, la educación no puede estar divorciada de las necesidades y desafíos de este contexto actual

REFERENCIAS CITADAS

- Ajuriaguerra, J. (1981). *Psicomotricidad infantil*. Barcelona, España.: Médica y Técnica S.A.
- Aucouturier, B. (1978). *Actuar, jugar, pensar. Puntos de apoyo para la práctica psicomotriz educativa y terapéutica*. París, Francia.: Biblioteca infantil N° 45 .
- Alcocer, Moreno & León (2019). *La educación emocional y su incidencia en el aprendizaje de la convivencia en inicial 2*. Universidad Estatal De Milagro Guayas Ecuador.
- Ausubel, D. (1885). *Psicología Educativa un punto de vista Cognoscitiva*. Buenos Aires: Trillas.
- Ausubel, D. (2004). *Desarrollo infantil: Teorías*. Madrid: Paidós: Colección Psicología Evolutiva.
- Barón, L. (2010). *Teoría Lingüística de Noam Chomsky: del inicio a la actualidad*. Bogotá Colombia: Fundación Universitaria los Libertadores.
- Barriga, D. (2009). *Pensar la didáctica*. . Medellín Colombia: Editorial Amorrortu.
- BERRUEZO, P. (2000). El contenido de la psicomotricidad. . *En Bottini, P. (ed.) Psicomotricidad*., 34.
- Brunner, J. (1973). *Acción, Pensamiento y Lenguaje*. Madrid, España: Alianza Psicológica.
- Cañeque, H. (1991). *Juego y vida, la conducta lúdica en el niño y el adulto*. Argentina.: El Ateneo.
- Castillo, E., Garcia, L, Lancha., Machado, C., Maldonado, J. y Hervas, M. (2019). Análisis de cinco estudios de caso y su influencia en el ámbito de la Educación Infantil. *ReiDoCrea*, 8, 55-79.

- Champagnat, U. M. (2007). *Desarrollo del Pensamiento Matemático y su didáctica*. . Lima Perú: Selección de textos.
- Chokler, M. (1999). *Tesis de doctorado en Fonoaudiología. Subjetividad y Comunicación*. Argentina: Universidad del Museo Social Argentino.
- Coll, C. (1987). *Reflexiones sobre un marco curricular para una escuela renovadora*. Centro Nacional de Recursos para la Educación Especial. . Madrid España : MEC.
- Condemarín, M. (2007). *Evaluación auténtica del aprendizaje*. Valparaiso, Chile: MacGrill.
- Educación, M. d. (15 de Marzo de 2016). Fascículo de Matematica . *Ruta del Aprendizaje del área de matemática*. Lima Perú, Lima, Perú: Editores S.A.
- Godino, J. (2004). *Didáctica de las matemática para maestros*. España: Universidad de Granada.: Grao.
- Lacan, J. (1977). *El Yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica*. En *El Yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica (pág. 87)*. . Francia: Paidós.
- Lora, J. (1984). *La educación corporal*. Lima, Perú: Amauta.
- Pérez, L. M. (2008). El estudio del desarrollo motor: entre la tradición y el futuro. *Revista Fuentes Volumen 8*, 18.
- Rencoret, M. (2000). *Iniciación Matemática*. . Barcelona, Buenos Aires, Mexico D.F., Santiago de Chile: Andrés Bello: Gráo.
- Zapata B. & Restrepo J. (2013). Aprendizajes relevantes para los niños y las niñas en la primera infancia. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 11 (1), pp. 217-227.

SECCION ANEXOS

ANEXO N° 1:

PRESENTACION DE UNA PROPUESTA DE PROYECTO DE APRENDIZAJE PARA TRABAJAR NOCIONES MATEMATICAS CON FORMATO LÚDICO.



PROYECTO DE APRENDIZAJE N° 1

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Nombre: Utilizamos el conteo para jugar con cantidades.
- 1.2. Edad: 5 años.
- 1.3. Justificación:

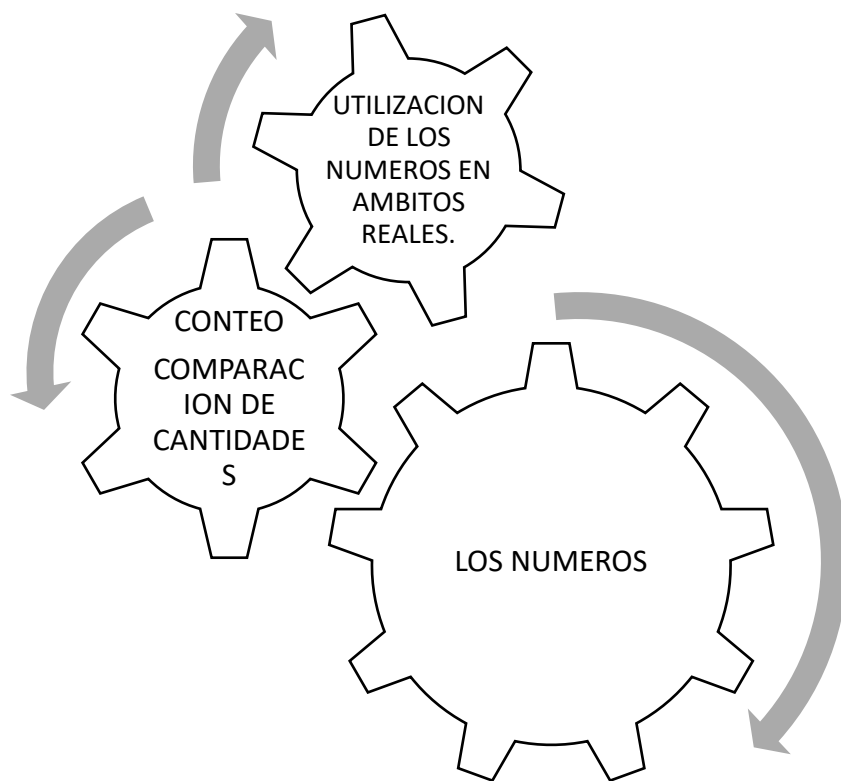
El presente proyecto de aprendizaje se ha planteado porque los niños tienen un conocimiento desestructurado de la utilización de los números; en una etapa de inicio del conteo; rescatando situaciones cotidianas de diario vivir con un formato lúdico recreativo, En estas actividades se utilizan objetos manipulables, móviles, pues a los niños se les facilita el conteo por el hecho de poder moverlos y separarlos objetos contados de los no contados; además se trabaja la corporalidad como parte importante del aprendizaje que recoge la motricidad natural y simplista del niño en esta etapa de vida.

- 1.4. Tiempo: 5 días.

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
Matemática	Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	Utiliza el conteo hasta diez en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.	. Cuenta objetos en situaciones lúdicas y menciona cuantos elementos tiene.

III. ANÁLISIS DEL CONTENIDO



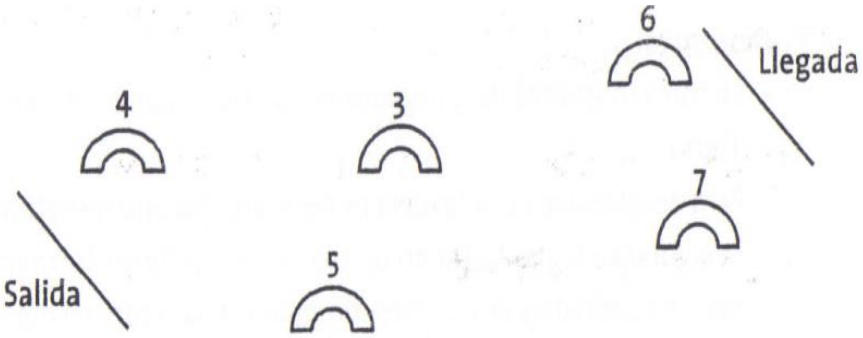
IV. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

Nombre de la actividad	Estrategias	Problema a resolver	Materiales	Cronograma
Arco Equipo A				
Equipo A	X X X X X	O	X X X X X	Equipo A
Arco Equipo B				
Actividad 1: «Dos	➤ Se forman dos equipos con	Obtener	: Una pelota. Dos	1 día

Nombre de la actividad	Estrategias	Problema a resolver	Materiales	Cronograma
conejos para una zanahoria ».	<p>igual cantidad de jugadores. Los integrantes de cada equipo se ubican uno al lado del otro, y ambos equipos enfrentados. En el centro de la cancha se ubica una pelota y se designa el arco de cada grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cada equipo debe numerarse siguiendo el orden convencional y cada integrante, recordar su número. ➤ La Facilitadora dice en voz alta un número. En cada equipo, la persona que tienen ese número debe salir corriendo y tratar de ser el primero en tomar la pelota y embocarla en su arco. ➤ El equipo que lo logra obtiene un punto. ➤ El primer grupo que llega a 10 puntos gana. <p>Variante:</p> <p>a) El docente, en lugar de nombrar los números, muestra carteles con los números escritos de manera convencional.</p>	la mayor cantidad de puntos.	arcos (cajas, cestos)	
Actividad 2: «La Rayuela».	<p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se forman grupos de jugadores que se ubican en el sector Tierra. 	Ser el primero del grupo	Una piedrita. Una rayuela	

Nombre de la actividad	Estrategias	Problema a resolver	Materiales	Cronograma
	<ul style="list-style-type: none"> • Para desplazarse en la rayuela es necesario hacerlo respetando la siguiente regla: saltaren un pie en los casilleros formados por un cuadrado y en dos pies, sin pisar el cuadrado del medio, en los formados por tres cuadrados. • Cada jugador a su turno tira la piedra al casillero número 1. Si entra en él, debe recogerla y arrojarla al número 2. Si lo logra, entra en el casillero número 1 saltando en un pie, recoge la piedra y vuelve saltando en un pie a la línea de tiro. Luego tira la piedra al casillero número 3, y así sucesivamente, hasta llegar al número 10, teniendo en cuenta siempre la regla de salto. • El jugador pierde el turno cuando: <ul style="list-style-type: none"> - tira la piedra fuera de la casilla deseada o sobre la línea, - pisa alguna línea en el 	<p>en llegar al cielo.</p>	<p>dibujada en el piso, con los números del 1 al 10 ubicados de manera consecutiva. Una para cada grupo.</p>	

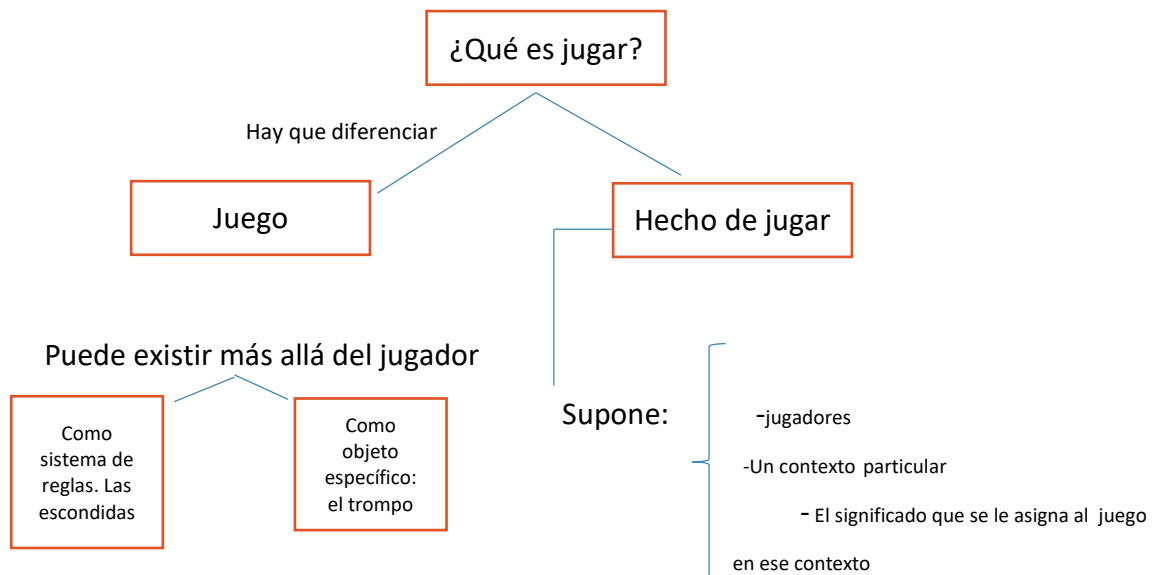
Nombre de la actividad	Estrategias	Problema a resolver	Materiales	Cronograma						
	<p>recorrido,</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisa el casillero que tiene la piedra; en estos casos pasa el turno al siguiente jugador. • Cada jugador, cuando le vuelve a tocar el turno, deberá continuar la secuencia en el número abandonado en la jugada anterior. • Gana el jugador que primero llega hasta el número 10. <p>Variantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> b) Se colocan los números en los casilleros en forma desordenada, c) Se colocan los números en forma descendente, del 10 al 1, gana el primero que llega al 1. <p>cielo</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>10</td></tr> <tr><td>9</td></tr> <tr><td>6 7 8</td></tr> <tr><td>5</td></tr> <tr><td>2 3 4</td></tr> <tr><td>1</td></tr> </table> <p>Tierra.</p>	10	9	6 7 8	5	2 3 4	1			
10										
9										
6 7 8										
5										
2 3 4										
1										

Nombre de la actividad	Estrategias	Problema a resolver	Materiales	Cronograma
Actividad 3: «Carrera de arcos».	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo: • Pueden jugar hasta 4 jugadores. • Se traza una línea de salida y una de llegada y se ubican entre ellas los arcos numerados en forma dispersa. 	Ser el primero en alcanzar la llegada.	Un palo o bate por cada jugador. Una pelota pequeña por cada jugador. Cinco arcos numerados del 3 al 7	
				
	Cada jugador, a su turno, «debe impulsar su pelota con el palo, pasándola en forma ordenada por debajo de los arcos, desde la línea de salida hasta la de llegada. Puede intentar tres veces con cada arco. Si no lo logra, pasa el turno al siguiente jugador. Cuando vuelve a jugar, comienza desde el último arco en que acertó.			

Nombre de la actividad	Estrategias	Problema a resolver	Materiales	Cronograma
	<ul style="list-style-type: none"> • Gana el jugador que primero alcanza la línea de llegada. <p>Variantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> d) El recorrido se realiza en forma decreciente, por ejemplo de 7 a 3. e) Se trabaja con arcos numerados del 12 al 16. f) Se trabaja con arcos numerados del 18 al 22. 			

ANEXO N° 2 SIGNIFICADO DEL JUEGO

La preocupación por encontrar aspectos propios del juego en la escuela es parte del trabajo de los investigadores del Laboratoire de Recherche sur le Jeu et le Jouet de la Universidad de París Nord, entre ellos, Giles Brougère (1996,1997). Brougère (1997) destaca tres modalidades del juego: juegos particulares con un sistema de reglas, juegos que son objetos y el hecho de jugar dentro de un determinado contexto social.



Aprendizaje pleno en el nivel de educación inicial.

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	3%
2	www.ugr.es Fuente de Internet	2%
3	Submitted to Universidad Abierta para Adultos Trabajo del estudiante	2%
4	www.scribd.com Fuente de Internet	2%
5	repositorio.ujcm.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	46y5eh11fhgw3ve3ytpwxt9r-wpengine.netdna-ssl.com Fuente de Internet	1%
7	www.tdx.cat Fuente de Internet	1%
8	issuu.com Fuente de Internet	1%

9	repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet	1 %
10	Submitted to Universidad de Deusto Trabajo del estudiante	1 %
11	Submitted to Universidad Católica de Oriente Trabajo del estudiante	<1 %
12	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	Submitted to Corporación Universitaria del Caribe Trabajo del estudiante	<1 %
14	archive.org Fuente de Internet	<1 %
15	ojs.unemi.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
16	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Dr. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima
Asesor.