

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Desarrollo de la capacidad coordinativa a través del fútbol

Trabajo Académico.

Para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Educación Física.

Autor.

Efraín Rodríguez Ramírez

Tumbes - Perú.

2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Desarrollo de la capacidad coordinativa a través del futbol

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

.....

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

.....

Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

.....

Tumbes- Perú.

2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Desarrollo de la capacidad coordinativa a través del futbol

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y forma.

Efraín Rodríguez Ramírez. (Autor)

.....

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (Asesor)

.....

Tumbes- Perú.

2021



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO


Tumbes, a veintiséis días del mes de junio del año dos mil veintiuno, se reunieron sincrónicamente a través de google meet, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, a los coordinadores de programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes el Dr. Oscar Calixto la Rosa Feijoo, Coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: **"Desarrollo de la capacidad coordinativa a través del fútbol"** para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Física al señor(a) **RODRÍGUEZ RAMÍREZ, EFRAÍN**.

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **18**.

Por tanto, **RODRÍGUEZ RAMÍREZ, EFRAÍN**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Física.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Presidente del Jurado


Dr. Andy Figueroa Cárdenas
Secretario del Jurado


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

A Dios, por todas las bendiciones que me brinda
en mi diario caminar por la vida.

A mis familiares, por motivarme y darme la
fuerza para continuar superándome.

Efraín.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	5
INDICE.....	6
RESUMEN.....	7
ABSTRACT.....	8
INTRODUCCIÓN.....	9
CAPÍTULO I.....	11
MARCO TEORICO.....	11
1.1. Antecedentes.....	11
1.1.1 Antecedentes nacionales.....	11
1.1.2 Antecedentes internacionales.....	11
1.2. Qué es la Capacidad Coordinativa.....	12
1.2.1. Componentes de las capacidades coordinativas.....	13
1.2.2. Tipos de capacidades coordinativas.....	14
1.2.3. Capacidades coordinativas generales.....	14
1.2.4. Capacidades coordinativas específicas.....	14
CAPÍTULO I.....	16
MARCO TEORICO.....	16
2.1. Entrenamiento de la coordinación.....	16
2.2. Objeto de la coordinación motriz.....	16
2.3. La Coordinación en el Fútbol.....	16
2.4. La coordinación motora.....	17
2.5. Factores que influyen en el desarrollo de la coordinación.....	18
2.6. Desde cuándo empieza el desarrollo de la capacidad de coordinación.....	18
2.8. Teoría de la Corporeidad.....	19
2.9. Teoría cognitiva para el desarrollo de la capacidad de coordinación.....	19
2.10. Teoría psicosocial.....	20
CONCLUSIONES.....	22
RECOMENDACIONES.....	23
REFERENCIAS CITADAS.....	24

RESUMEN

El estudio monográfico denominado Desarrollo de la capacidad coordinativa a través del fútbol, tiene que ver con la capacidad de la persona para observar, recoger información, procesar y ejecutar eficientemente un patrón de movimiento. Trabajar la coordinación favorece al buen estado de la persona, lo convierte en persona activa, tras un proceso de movimiento, así se elimina la fatiga y conduce al perfeccionamiento del cuerpo, ello permite que la persona tenga control sobre su cuerpo y sus acciones. Las capacidades coordinativas o coordinación en el fútbol, representa una visión espacial, temporal y conceptual, en estas condiciones que el deportista haciendo uso de su capacidad de coordinación es capaz de mostrar el objetivo de la competencia.

Palabras clave: capacidad coordinativa, fútbol y estudiantes.

ABSTRACT

The monographic study called Development of coordination capacity through soccer has to do with the person's ability to observe, collect information, process and efficiently execute a movement pattern. Working on coordination favors the good state of the person, turns him into an active person, after a process of movement, thus eliminating fatigue and leading to the improvement of the body, this allows the person to have control over his body and its actions. The coordination or coordination capacities in football represent a spatial, temporal and conceptual vision, in these conditions that the athlete, making use of his coordination capacity, is able to show the objective of the competition.

Keywords: coordinative ability, soccer and students

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la coordinación a través de los estudios de fútbol es una habilidad que permite desarrollar el equilibrio y la agilidad a través del movimiento estratégico.

La coordinación es la posibilidad psicomotriz del hombre por la cual exhibe una coordinación efectiva en su cuerpo a través del movimiento, como resultado del proceso de coordinación psicomotriz, en el que intervienen dos procesos fundamentales: la regulación y la conducción del movimiento.

La eficiencia de las habilidades de coordinación depende de la práctica y el campo en el que se encuentre cada atleta, por lo que las habilidades técnicas y tácticas que generan los entrenadores de fútbol permiten desarrollar la agilidad de coordinación.

Desde el punto de vista físico, la capacidad de coordinación es el resultado de todo un proceso, cuando se desarrollan las dimensiones cognitiva, social, espiritual y motriz de las personas, es posible lograr el equilibrio entre la capacidad de ajuste y la capacidad de conducción. Actividad.

Teniendo en cuenta estos factores, agradecemos a los docentes de la Universidad Nacional de Tumbes con quienes compartimos su experiencia profesional, la cual es importante para que desarrollemos nuestra capacidad formativa desde el lado deportivo.

Ruiz, citando a Causgrove y Watkinson (1994) En educación física se descuida el desarrollo de la motricidad, lo que provoca que los alumnos carezcan de la coordinación suficiente en el fútbol y otros deportes (Ruiz L. M., 2004)

Es bien sabido que en el accionar de los estudiantes, el problema de la coordinación está más asociado a la práctica que a la teoría y es el resultado de un proceso de enseñanza que ignora el conocimiento del desarrollo evolutivo de las personas, su madurez, el

desarrollo de nuevas capacidades aumentadas. o enriquecido, cayendo así en un proceso educativo más proclive a regir ciertos deportes (fútbol, voleibol y baloncesto), pero alejado de los aspectos cognitivos, valorativos, sociales y técnicos de la habilidad de otros deportes. En educación física, el desarrollo coordinado de los movimientos motores debe darse en la interacción de una persona con otra, lo que permite establecer diferentes estrategias entre los interactuantes, desde la anticipación, observación e interpretación, hasta el desarrollo cognitivo y afectivo. (Benavides; et al, 2012)

¿Cómo se puede desarrollar de la capacidad coordinativa a través del futbol?

¿Cómo se construye la corporeidad, desde los aportes teóricos cognitivos y sociales de la educación?

¿Cómo es el valor de la práctica en el desarrollo psicomotor de los estudiantes?

¿Cómo es el valor de conocimiento y aplicación de los hábitos saludables que influyen en el desarrollo motriz?

Objetivo general

- Explicar el desarrollo de la capacidad coordinativa a través del futbol.

Objetivos específicos

- Describir cómo se construye la corporeidad, desde los aportes teóricos cognitivos y sociales de la educación.
- Describir el valor de la práctica en el desarrollo psicomotor de los estudiantes
- Describir el valor de conocimiento y aplicación de los hábitos deportivos saludables que influyen en el desarrollo motriz.

La investigación se justifica porque fundamenta teóricamente la capacidad coordinativa motriz a partir de aportes cognitivos y sociales de la educación, haciendo ver la importancia de la práctica motora.

La investigación también se justifica en la medida de establecer conceptos sobre prácticas deportivas saludables que contribuyen a la salud mental del cuerpo.

CAPÍTULO I

MARCO TEORICO

1.1. Antecedentes

1.1.1 Antecedentes nacionales

Moreno (2019), uno de los factores a considerar determinante se relaciona con la preparación física general, el cual se enfoca específicamente en el desarrollo de las capacidades físicas condicionales de la resistencia, la fuerza, la velocidad y la flexibilidad, siendo las bases que sustentan las condiciones técnicas del portero de balonmano en base a su capacidad física, por otra parte puntualizando que las capacidades coordinativas como la reacción, la adaptación, la diferenciación, el ritmo, la orientación, son las capacidades en cuanto a la coordinación que deben predominar en el portero del balonmano, así de esta forma tendrá mayor eficacia y rendimiento (Moreno J. A., 2019)

Chiriboga (2017), se concluyó que los métodos utilizados para el desarrollo de las capacidades coordinativas en de la escuela de fútbol de L.D.U. (Q) sede Riobamba, fueron inadecuados por la falta de planificación sobre las necesidades reales de los deportistas (Chiriboga, 2017).

Andrade (2017), los niños jugadores a medida que iban realizando los ejercicios específicos iban mejorando su coordinación general, así como el dominio del tiempo-espacio; la implementación de los ejercicios específicos para desarrollar la coordinación especial del ritmo es secuenciales, lo cual significa que primero se deben dominar los más básicos para pasar a los más complejos (Andrade, 2017).

1.1.2 Antecedentes internacionales

Moreno (2017), Las capacidades coordinativas desarrolladas garantizan la tarea motriz, mejora el área cognitiva y psicológica es decir ayudan a la formación de la

personalidad del alumno, se encuentran además en estrecha relación con las demás habilidades motoras constituyéndose en un todo (Moreno E. S., 2017).

Calvachi (2015), hace falta desarrollar la capacidad coordinativa del equilibrio y agilidad, pues la mayoría de los niños están dentro de un nivel deficiente y regular (Calvachi, 2015).

Zapata (2018), dio a conocer que No Existe una relación significativa entre la iniciación deportiva y las capacidades coordinativas en los estudiantes del 5to grado de primaria de la I. E. "Félix B. Cárdenas" Santa María 2018, debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0,245, representando una muy baja asociación (Zapata, 2018)

Phillipps (2019), afirma que si bien los resultados estadísticos de la presente investigación muestran una correlación débil sobre habilidades coordinativas y deportivas, sin embargo no deja de ser significativa en la relación entre la actividad física y la coordinación motora gruesa de los escolares (Phillips, 2019).

1.2. Qué es la Capacidad Coordinativa

Es una capacidad que permite a la persona observar, recoger información, procesar y ejecutar eficientemente un patrón de movimiento (Ruiz, 1995).

La capacidad coordinativa, son posibilidades de la persona que a través del movimiento se manifiesta en su cuerpo una coordinación eficiente, muestra equilibrio y agilidad (Guillén & Linares, 2002).

La capacidad coordinativa, es resultado de un proceso de coordinación; es decir por dos aspectos capacidad de evaluar y controlar, así como la capacidad de dirigir el desarrollo motriz de la persona, mediante el movimiento (Hirtz, 1987).

A través del ejercicio o movimiento, las personas llegan a estimularse y tener dispuesto el cuerpo en armonía para realizar acciones, trabajo y aprendizaje, se puede

tener agudeza para recoger estímulos, sentirse, expresarse, y comunicarse, con seguridad y en coordinación corporal (Rivera, 2014) .

1.2.1. Componentes de las capacidades coordinativas

Meinel/Schabel (1988) identifican y describen brevemente siete capacidades aisladas importantes para el rendimiento. Al igual que las capacidades condicionales, es recomendable su trabajo de forma individual para obtener un mayor rendimiento.

Para desarrollar el conjunto de capacidades coordinativas se debe trabajar bajo los siguientes procesos corpóreo (Lago & López, 2001):

El cuerpo debe ser una expresión de sus partes, las partes del cuerpo tienen la capacidad de expresar y regular movimientos, bajo el control del sistema nervioso. (Lago & López, 2001).

El cuerpo tiene la capacidad de establecer coordinaciones entre sus partes, de tal manera que en el desarrollo motriz conduzca a establecer técnicas y estrategias de juego (Lago & López, 2001).

El cuerpo está en la capacidad para establecer un ajuste en el desarrollo de sus capacidades, este control le permite mejorar el objetivo motriz con precisión y potencia. (Lago & López, 2001).

El cuerpo tiene la capacidad de establecer el equilibrio entre sistema motor y neurológico, eso conduce a una adecuada calidad de desplazamiento y equilibrio. (Lago & López, 2001).

La persona está en la capacidad de modular sus capacidades de acuerdo a las situaciones que se presenta como reto u obstáculo (Lago & López, 2001).

La persona tiene la capacidad de sintonizar y trabajar de manera rítmica situaciones motrices (Meinel & Schnabel, 1988).

La persona con dominios de autocontrol corpóreo está en la capacidad de ejecutar un proceso armónico motriz, a pesar de encontrar un obstáculo en el juego, esta capacidad de ritmo, puede ser que acompañe desde principios hasta el fin de una tarea (Manno, 1991).

La persona ante la demanda de un juego es capaz de expresar una reacción oportuna y de calidad, eso contribuye a resolver el reto, siempre que su sistema motor reciba un orden neurológico adecuado (Meinel & Schnabel, 1988).

1.2.2. Tipos de capacidades coordinativas

En las capacidades coordinativas se encuentran dos tipos: generales y las específicas

1.2.3. Capacidades coordinativas generales

Las capacidades coordinativas tienen una base neuronal constituidas en concepto, principios que hacen a la persona ejecutar el movimiento motriz en cualquier escenario (Gomeñuka & Cabral, 2008)

Las capacidades coordinativas generales son: “Capacidad de control motriz, capacidad de aprendizaje y transformación de los movimientos; y, capacidad de aprendizaje motriz” (Gomeñuka & Cabral, 2008).

1.2.4. Capacidades coordinativas específicas

Las capacidades coordinativas específicas se desarrollan más en el marco de la disciplina de competición correspondiente y se caracterizan, por la capacidad para variar la técnica propia de la modalidad (Gomeñuka & Cabral, 2008).

Las capacidades coordinativas especiales son: Capacidad del equilibrio, capacidad de orientación, capacidad de reacción motriz, capacidad de anticipación

motriz, capacidad de percepción espacio-temporal, capacidad de diferenciación, capacidad de ritmo; y, capacidad de juntar movimientos (Gomeñuka & Cabral, 2008).

CAPITULO II.

DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA COORDINACIÓN.

2.1. Entrenamiento de la coordinación

Trabajar la coordinación favorece el estado de la persona, lo convierte en persona activa, tras un proceso de movimiento, así se elimina la fatiga y conduce al perfeccionamiento del cuerpo, ello conduce que la persona tenga control sobre su cuerpo y acciones (Riquett & Rivas, 2017).

La capacidad coordinativa debe ser desarrollada mediante el ejercicio, pueda que esta surja de la voluntad personal, pero hay muchas personas como el caso de niños y adolescentes que tienen que tomar conciencia para ejecutar prácticas que conlleven al control de su propio cuerpo (Riquett & Rivas, 2017).

2.2. Objeto de la coordinación motriz

Es una capacidad que le permite a la persona actuar mediante movimientos con precisión, orden y rapidez, permite movilizarse de manera sincronizada, al haber desarrollado el sistema muscular de manera eficiente y en coordinación con el sistema nervioso.

Desde el campo de la educación física, desarrollar la capacidad coordinativa, estaría permitiendo influencia directamente con resultados académicos, comportamientos y desarrollo mental, la persona pone de manifiesto su capacidad de conciencia del espacio, tiempo y coordinación de movimientos. (Ministerio de Educación del Perú, 2010)

2.3. La Coordinación en el Fútbol

El fútbol es el deporte que desarrolla la capacidad coordinativa, son los procesos técnicos y los ejercicios de coordinación que dan base a la capacidad coordinativa (Lago J. , 2015).

Los elementos técnicos, son los diferentes movimientos estratégicos que el deportista de fútbol realiza con la finalidad de alcanzar su objetivo que el de ganador (Lago J. , 2015).

La eficiencia de la capacidad coordinativa depende de la práctica y del dominio que realiza cada deportista, así la capacidad técnica y táctica que el entrenador genere, permite el desarrollo de la agilidad coordinativa (Lago C. , 2002).

Las capacidades coordinativas o coordinación en el fútbol, representa una visión espacial, temporal y conceptual, en estas condiciones que el deportista haciendo uso de su capacidad de coordinación es capaz de mostrar el objetivo de la competencia (Lago C. , 2002).

El desarrollo de la capacidad coordinativa, conduce al control de las actividades, conlleva a la optimización y afronta con estrategia el objetivo (Lago C. , 2002).

2.4. La coordinación motora

El desarrollo de la capacidad de coordinación, está asociada al desarrollo muscular y y la facultad nerviosa o sistema nervioso, se trata que los movimientos del musculo tratan de responder bajo un control del sistema nervioso, para que le movimiento tenga eficacia (Pazmiño & Proaño, 2009).

El cuerpo no puede desarrollar al margen de un movimiento que contribuya en su armonía, las deficiencias de coordinación traen consigo la ineficacia de las funciones del cuerpo, entre ellos la coordinación de manos, pies, piernas, cuerpo y cabeza (Conde, 1990).

Es juego es un aliado fundamental para desarrollar la coordinación motora, el desarrollo muscular permite el adecuado sostenimiento de los órganos del cuerpo, sin embargo, cuando se le asigna una tarea al cuerpo, es necesario que los movimientos

sean los más finos y organizados posibles, eso daría la posibilidad que el sistema muscular y el pensamiento entren en relación para alcanzar la tarea (Cerda & Mata, 2004)

2.5. Factores que influyen en el desarrollo de la coordinación

El desarrollo de la capacidad de coordinación puede darse a partir de un trabajo grupal, es colectivo y también individual, así la escuela se presenta como la aliada fundamental del desarrollo de la capacidad de coordinación.

La motivación o las metas ayudan a despertar el interés por desarrollar la capacidad de coordinación, también tenemos el mostrarse físicamente activos y de buena performance, estas razones hacen que la persona vaya practicando actividades motrices gruesas y finas; por el ejemplo el deporte como el fútbol es una actividad muy importante para desarrollar la capacidad coordinativa.

Se puede afirmar que cuando se desarrolla la capacidad coordinativa, genera muchas posibilidades de éxito en las personas, un ejemplo claro es la influencia que tiene la capacidad coordinativa en los resultados académicos, las buenas relaciones interpersonales, porque este resultado se obtiene porque la persona tomó conciencia de la importancia de la capacidad coordinación en su vida (Soler & Pérez, 2010).

2.6. Desde cuándo empieza el desarrollo de la capacidad de coordinación

La capacidad coordinativa empieza a desarrollarse desde el momento que la persona tiene vida, así en el vientre de la madre, el niño no vive quieto, en el espacio intrauterino, este niño lanza movimientos que poco a poco se establecen como movimientos sostenidos y favorece el desarrollo motor (Soler & Pérez, 2010).

Los niños cuando nacen estos luego empiezan a caminar o gatear, estos movimientos tienen que ver mucho con la capacidad cognitiva y los patrones sociales

que favorecen el desarrollo motor y psíquico, el hecho de alimentarse solo, levantar un objeto, lanzar y correr de forma estratégica son los elementos que van desarrollando la capacidad de coordinación (Soler & Pérez, 2010).

2.8. Teoría de la Corporeidad

Considera al cuerpo como una unidad biofisiológica, que trata de utilizar esta unidad mediante el ejercicio motriz, también considera que el cuerpo es parte de una unidad social, y que va en proceso de humanización, es decir la persona va construyendo su humanidad en la interacción con el entorno y en relación con los demás, teniendo como mecanismo de cambios al movimiento (Hurtado, 2008)

El cambio o superación del hombre, desde la corporeidad, es una profunda reflexión de intencionalidad que dirigen la acción del cuerpo desde los movimientos hacia la consecución de los objetivos, el cual es el significado que cada persona da al mundo sobre el cual actúa (Hurtado, 2008).

Si se considera al cuerpo como una realidad bio-fisiológica, no es suficiente reconocer que bajo estos preceptos se puede conocer la realidad humana, de ahí su modo peculiar y segmentado de desarrollar a través de la educación física

La corporeidad es tan amplia, que no debe preocupar abordar todo para comprender al hombre, la corporeidad se va construyendo en las interacciones pero que no alcanza el tiempo para desarrollarlo integralmente.

2.9. Teoría cognitiva para el desarrollo de la capacidad de coordinación

El aporte de Piaget, resulta fundamental para el desarrollo de la capacidad de coordinación, así en el trance se la adaptabilidad, primero la persona se sujeta a intereses personales o sociales que movilizan un estado actual a un estado deseado,

situación que conlleva a la reflexión y la toma de decisiones, los nuevos esquemas serían el aprendizaje coordinativo, donde el cuerpo en ese afán de adaptarse social y al entorno agudiza la capacidad coordinativa y de control, volviéndose un ser eficaz en sus acciones (Molina, Cuéllar, & González, 2009)

El aporte cognitivo para el desarrollo de la capacidad de coordinación, toma elementos cognitivos, psíquicos y emocionales; dentro de la capacidad cognitiva la persona a través de su desarrollo corporal logra afianzar los procesos para poner atención, percibir, procesar información, comprender.

Los procesos psíquicos superiores como la percepción, el aprendizaje, el pensamiento, la atención, motivación y memoria, ayudan al desarrollo de la capacidad de coordinación, porque permiten una evaluación del ser en cuanto a la perspectiva social de su entorno, por lo que interviene en su regulación para mostrarse adaptado a su medio (Posada, 2004).

Cognitivamente desarrollar la capacidad de coordinación motriz, implica un control armónico entre motricidad y procesos psicológicos, influencia en la capacidad perceptiva, locomotora, visión, y muscular de la persona, haciendo que la persona actúe de manera eficiente (González, 2020).

2.10. Teoría psicosocial

El desarrollo coordinativo en la persona tiene su base en la interacción social, se sabe que los aprendizajes, experiencia o conocimiento son obtenidos muchos del proceso interactivo de entre personas, las reglas, los principios, los tipos de movimientos también son regulados desde la coordinación el entrenador, lo que valida que todo movimiento resulte de una idea social para hacerlo individual. (Ochoa, 2012)

De nada sirve realizar movimientos, sin estos no son resultados de una valoración reflexiva de la importancia y utilidad para la persona, el pensamiento y la memoria también son fundamentales para adquirir el desempeño motriz, la comunicación es otro elemento social que favorece el desarrollo de la capacidad coordinativa.” (Ochoa, 2012).

Muchas de las actividades motoras requieren de un trabajo grupal, el caso del futbol, es la actividad más clara que expresa necesidades de interacción social para poder desarrollarse, las motivaciones también resultan de una perspectiva social, las cuales conducen a las metas y satisfacción. (Johnson, Johnson, & Smith, 1997).

CONCLUSIONES

PRIMERA. - La capacidad coordinativa a través del fútbol se desarrolla a partir de una práctica que se fundamenta en lo social, lo cognitivo y lo psicomotor.

SEGUNDA. - La corporeidad para favorecer la capacidad de coordinación, se basa en la adquisición del conocimiento, del proceso reflexivo, desde las interacciones con los demás, con la finalidad de poseer el movimiento específico que apoya el desarrollo de la coordinación.

TERCERA. - La práctica motora permite el desarrollo del cuerpo y contribuye a su maduración, esto es importante porque el cuerpo o la persona tiene condiciones psimotrices para resolver problemas en su actividad.

RECOMENDACIONES

- A los docentes y padres de familia promover en los niños el desarrollo de la capacidad coordinativa motriz porque favorece desarrollo cognitivo y emocional del niño.
- A los docentes y padres de familia promover en los niños prácticas de desarrollo motriz, porque favorece el desarrollo motor y salud del cuerpo.

REFERENCIAS CITADAS

- Andrade, M. (2017). *Ejercicios específicos para mejorar la capacidad coordinativa especial ritmo y su influencia en el fundamento técnico pase en niños de 10 y 12 años de escuela de fútbol liga cantonal de Bucay*. Guayaquil, Ecuador: Universidad de Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/28000/1/Andrade%20%20Andrade%20%20Maulin%20Emanuel%20%20223-2016.pdf>
- Braz, M. (2017). *Valoración de la coordinación motriz del niño/a con Síndrome de Down de la Provincia de Barcelona*. Barcelona, España: Universidad de Barcelona y por la Universidad Estadual de Campinas. Obtenido de http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/117203/1/MBV_TESIS.pdf
- Brovo, E., & Hurtado, M. (2012). *Influencia de la Psicomotricidad Global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños*. Obtenido de <http://docplayer.es/4519892-el-contenido-de-la-psicomotricidad.html>
- Calvachi, M. E. (2015). *ESTUDIO DE LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS DEL GESTO DEPORTIVO EN LOS NIÑOS DE LAS ESCUELAS DE FÚTBOL DE PUEMBO DE LAS CATEGORÍAS FORMATIVAS SUB 10 Y 11 AÑOS EN EL AÑO 2014 -2015*. Quito, Ecuador: Universidad Central del Ecuador. Obtenido de <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/T-UCE-0016-012.pdf>
- Canale, M. (1983). *From Communicative Competence*. Londres.
- Cerda, A., & Mata, A. (2004). *Programa de estudio ciclo infantil: Educación Pre escolar*. . San José, Costa Rica: Ministerio de Educación pública.

- Chiriboga, D. M. (2017). *Las capacidades coordinativas en los fundamentos técnicos del fútbol en la escuela de liga deportiva universitaria de Quito sede Riobamba*. Ambato, Ecuador: Universidad Técnica de ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/25433/1/0602900144%20Diego%20Marcelo%20Chiriboga%20Allauca.pdf>
- Conde, J. (1990). *Propuestas metodológicas para el desarrollo de las capacidades expresivas y de las habilidades motrices en educación infantil*.
- Connolly, K., & Bruner, J. (1974). *La competencia motriz*. London, París: Academic Press. Obtenido de <http://www.rpd-online.com/article/viewFile/271/268>
- Davies, P. L., & Rose, J. D. (2000). *Las habilidades motoras típicas para desarrollar en los adolescentes*. Estados Unidos. Obtenido de <https://gymnica.upol.cz/pdfs/gym/2016/04/01.pdf>
- Díaz, Á. (2006). *El enfoque de competencias en la educación. ¿ Una alternativa o un disfraz de cambio?* México, México: Perfiles educativos. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/132/13211102.pdf>
- Gomeñuka, N., & Cabral, M. (2008). Las capacidades coordinativas en los alumnos del profesorado de Educación Física. *efdeportes.com/ Revista Digital*. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd124/las-capacidades-coordinativas-en-los-alumnos-del-profesorado-de-educacion-fisica.htm>
- Gonczy, A. (1997). *Enfoques de la educación basada en competencias: la experiencia australiana*. Obtenido de <http://www.hemerodigital.unam.mx/ANUIES>.

- González, B. (2020). *Psicomotricidad: Desarrollo cognitivo y movimiento en la infancia*. Obtenido de <https://neuro-class.com/psicomotricidad-desarrollo-cognitivo-y-movimiento-en-la-infancia/>
- Grasso, A. (2005). *Construyendo identidad corporal. La corporeidad escuchada*. Buenos Aires, Argentina: Noveduc. Obtenido de <file:///C:/Users/UNIVERSAL/Downloads/EDU.pdf>
- Guillén, M., & Linares, D. (2002). *Bases biológicas y fisiológicas del movimiento humano*. España: Médica Panamericana.
- Hirtz, P. (1987). *Lo sviluppo delle capacita coordinative nell'eta scolare e possibilita del loro miglioramento*. Roma.
- Hurtado, D. R. (2008). *Corporeidad y motricidad una forma de mirar los saberes del cuerpo*. Obtenido de <https://www.scielo.br/pdf/es/v29n102/a0729102>
- Johnson, D., Johnson, R., & Smith, K. (1997). *El Aprendizaje Cooperativo regresa a la Universidad: ¿qué evidencia existe de que funciona?* (Universidad de Minesota) Minneapolis, Minnesota . Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/David_Johnson50/publication/267940683_El_Aprendizaje_Cooperativo_regresa_a_la_Universidad_que_evidencia_existe_de_QUE_funciona/links/54bd2ff60cf27c8f2814b1ae.pdf?origin=publication_detail
- Lago, C. (2002). *La preparación física en el fútbol*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Lago, C., & López, P. (2001). Las capacidades coordinativas en los juegos deportivos colectivos. El balonmano. *efdeportes.com/ Revista Digital*. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd30/balonm.htm>

- Lago, J. (2015). *Optimización y Control de las Capacidades Técnico-Coordinativas en los Deportes Colectivos*. Universidad de Vigo.
- Lorenzo, F. (2010). *Diseño y estudio científico para la validación de un test motor original, que mida la coordinación motriz en alumnos/as de educación secundaria obligatoria*. Granada, España: Universidad de Granada. Obtenido de <https://hera.ugr.es/tesisugr/18509241.pdf>
- Manno, R. (1991). *Fundamentos del entrenamiento deportivo*. Barcelona, España: Paidotribo. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd30/balonm.htm>
- McLaren, P. (1997). *Pedagogía crítica y cultura depredadora. Políticas de oposición en la era posmoderna*. Barcelona, España: Paidós. Obtenido de http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-73302008000100007
- Meinel, k., & Schnabel, G. (1988). *Teoría del movimiento. Motricidad deportiva*. Buenos Aires, Argentina: Stadium. Obtenido de <https://www.juntadeandalucia.es/turismocomercioydeporte/iad/calamardo/iadformacion/tpci/cf-bed-06.html#:~:text=Definici%C3%B3n,regulaci%C3%B3n%20y%20conducci%C3%B3n%20del%20movimiento>.
- Mélich, J. (1994). *Del extraño al cómplice. La educación en la vida cotidiana*. Barcelona, España: Anthropos. Obtenido de <http://www.scielo.br/pdf/es/v29n102/a0729102>
- Merleau, P. (2000). *El cuerpo frente a la corporeidad*. Paris, Francia: Gallimard. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/142420211/Merleau-y-La-Corporeidad>

- Ministerio de Educación del Perú. (2010). *Diseño Curricular Básico: orientaciones par el trabajo pedagógico. Área Educación Física*. Perú.
- Molina, a. M., Cuéllar, A. C., & González, B. (2009). *La competencia comunicativa del estudiante de Psicología de la salud: Una propuesta de indicadores*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-897X2009000500006
- Moreno, E. S. (2017). *“EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “PÉREZ PALLARES” DE LA CIUDAD DE QUITO*. Ambato, Ecuador: Universida Técnica de Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27389/1/1500541048%20MORENO%20TORRES%20EDGAR%20SANTIAGO.pdf>
- Moreno, J. A. (2019). *SISTEMA DE ENTRENAMIENTO POR CAPACIDADES COORDINATIVAS EN PORTEROS DE BALONMANO*. Nuevo León, México: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN. Obtenido de <http://eprints.uanl.mx/18803/1/Tesis%20JAMB.pdf>
- Ochoa, A. (2012). *Aprendiendo a aprender en colaboración*. Obtenido de [aprendiendoaprenderencolaboracion: http://aprendiendoaprenderencolaboracion.blogspot.pe/](http://aprendiendoaprenderencolaboracion.blogspot.pe/)
- Pazmiño, M., & Proaño, P. (2009). *Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa mediante la estimulación en niños/as de dos a tres años en la guardería del Barrio Patután, Eloy Alfaro, periodo 2008 –2009*. Tesis. Universidad Técnica de Cotopaxi, Ecuador.

- Phillips, C. A. (2019). *La actividad física y su relación con la coordinación motora gruesa en los estudiantes del quinto ciclo del nivel primaria de la I.E. 1149 Sagrado Corazón de Jesús Cercado Lima-Ugel Lima Metropolitana- 2016*. Lima, Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos . Obtenido de https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/11767/Phillips_dc.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Posada, R. (2004). *Formación superior basada en competencias, interdiscipliniedad y trabajo autónomo del estudiante* (Vol. 35(1)). (R. I. Educación, Ed.) Barranquilla, Colombia: Universidad del Atlántico. Obtenido de <https://rieoei.org/RIE/article/view/2870>
- Ramón, I. (2015). *La coordinación motriz en la adolescencia y su relación con el IMC, hábitos de práctica y motivación en E.F: Estudio transversal y longitudinal*. Madrid, España : Universidad Politécnica de Madrid. Obtenido de http://oa.upm.es/37228/1/IRENE_RAMON_OTERO.pdf
- Riquett, S. P., & Rivas, D. J. (2017). *Programa de coordinación para los fundamentos técnicos básicos en futbolistas (11-12 años) de la escuela de fútbol de la Universidad del Valle*. Santiago de Cali. Obtenido de <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/11263/3484-0525771.pdf;jsessionid=E64C1FDED099680DAC80D26A7378E54E?sequence=1>
- Rivera, H. F. (2014). *Consideraciones teóricas acerca de las capacidades coordinativas desde las clases de Educación Física*. Buenos Aires, Argentina. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd195/capacidades-coordinativas-desde-educacion-fisica.htm>
- Ruiz, L. M. (1995). *Cognición y motricidad: Tópicos, Intuiciones y evidencias en la explicación del desarrollo motor*. Madrid, España: S.L.Gymnos. Obtenido de <http://www.rpd-online.com/article/viewFile/271/268>

Soler, S. V., & Pérez, A. I. (2010). *El trabajo de coordinación en educación infantil*.
Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd144/coordinacion-en-educacion-infantil.htm>

Tobón, S. (2007). *Formación Basada en competencias*. Madrid, España: Universidad Complutense de Madrid. Obtenido de <https://www.uv.mx/psicologia/files/2015/07/Tobon-S.-Formacion-basada-en-competencias.pdf>

Zapata, S. A. (2018). *LA INICIACIÓN DEPORTIVA Y LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL 5to GRADO DE PRIMARIA DE LA I. E. "FELIX B. CARDENAS" SANTA MARIA 2018*. Huacho, Perú: UNIVERSIDAD NACIONAL "JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN". Obtenido de <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/3788/Tesis%20ZAPATA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Desarrollo de la capacidad coordinativa a través del futbol

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

19%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

10%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.untumbes.edu.pe

Fuente de Internet

5%

2

repositorio.ug.edu.ec

Fuente de Internet

3%

3

1library.co

Fuente de Internet

3%

4

www.youcoach.es

Fuente de Internet

2%

5

repositorio.unjfsc.edu.pe

Fuente de Internet

1%

6

repositorio.uta.edu.ec

Fuente de Internet

1%

7

docplayer.es

Fuente de Internet

1%

8

repositorio.unp.edu.pe

Fuente de Internet

1%

9

dspace.unach.edu.ec

Fuente de Internet

1%



10	hdl.handle.net Fuente de Internet	1 %
11	mundoentrenamiento.com Fuente de Internet	1 %
12	Submitted to uniminuto Trabajo del estudiante	1 %

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
Asesor.