

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Los mapas cognitivos en jóvenes de educación secundaria

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda
Especialidad Profesional de Investigación y Gestión Educativa

Autor:

Nilson Angulo Cachique

PIURA – PERÚ

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Los mapas cognitivos en jóvenes de educación secundaria

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido y
forma

Nilson Angulo Cachique (Autor)

Segundo Oswaldo Alburqueque Silva (Asesor)

PIURA – PERÚ

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

En Piura, a los dieciocho días de febrero del dos mil veinte, se reunieron en un ambiente de la I.E. P. Pontificio, los integrantes del Jurado Evaluador, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Fajoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Estil Sunción Ynfante (secretario) y Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico denominado: "Los mapas cognitivos en jóvenes de educación secundaria", para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional de Investigación y Gestión Educativa a la señora Nilson Angulo Cachique.

A las NOVE horas VEINTE minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BUENO.

Por tanto, Nilson Angulo Cachique, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida optar el Título de Segunda Especialidad Profesional de Investigación y Gestión Educativa.

Siendo las NOVE horas con CINCUENTA minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Calixto La Rosa Fajoo
Presidente del Jurado


Dr. Estil Sunción Ynfante
Secretario del Jurado


Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

A mi Esposa Yrlanda Vásquez Suárez y
a mis hijos: Jhamil Dayiro y Ena
Laleshka, quienes me apoyaron
moralmente.

A mis padres y hermanos que descansan
en la patria celestial, Tulio y
Hildebrando, Ela y Fredy que con su
perseverancia en triunfar en la vida me
inculcaron en el bien y que me guían de
donde están y dar gracias a Dios por
tener a mi lado a mis dos madres Enerma
y Nilda, por toda su generosidad al
permitirme crecer día a día como
persona, como profesional y como padre
de familia, que me enseñaron con el
ejemplo de vida dentro de su humildad.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	3
ÍNDICE.....	6
DECLARACION JURADA DE AUTENTICIDAD.....	7
RESUMEN.....	8
INTRODUCCIÓN.....	9
CAPITULO I: OBJETIVO GENERAL Y OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	11
1.1. Objetivo general.....	11
1.2. Objetivo Específicos.....	11
CAPITULO II: LOS MAPAS COGNITIVOS EN JÓVENES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA.....	12
2.1. Antecedentes.....	12
2.2. Los mapas cognitivos.....	14
2.3. Característica de los mapas cognitivos.....	16
2.3.1. Relaciones conceptuales.....	16
2.3.2. Relaciones genérico/específico.....	17
2.3.3. Relaciones polivalentes.....	17
2.3.4. Relaciones complejas.....	17
2.4. Inclusividad.....	17
2.5. Jerarquización.....	18
2.6. Aspectos formales.....	19
2.7. Tipos de mapas cognitivos.....	19
2.7.1. Mapa mental.....	19
2.7.2. Mapa Conceptual.....	20
2.7.3. Mapa Semántico.....	21
2.7.4. Mapa cognitivo tipo sol.....	22
2.7.5. Mapa cognitivo de telaraña.....	24
2.7.6. Mapa cognitivo de aspectos comunes.....	25
2.7.7. Mapa cognitivo de ciclos.....	26
2.7.8. Mapa cognitivo de secuencia.....	27
2.7.9. Mapa cognitivo de cajas.....	28

2.7.10. Mapa cognitivo de calamar.....	29
2.7.11. Mapa cognitivo de algoritmo.....	29
2.8. Comprensión lectora.....	30
2.9. Dimensiones de la comprensión lectora.....	33
2.9.1. Comprensión literal.....	33
2.9.2. Comprensión inferencial.....	35
2.9.3. Comprensión crítica.....	36
CONCLUSIONES.....	38
REFERENCIAS CITADAS.....	40

RESUMEN

La presente Monografía estuvo dirigido a “determinar en qué medida los mapas cognitivos mejoran la comprensión lectora de los estudiantes de educación secundaria” La investigación fue de “tipo cuantitativo con un diseño de investigación cuasi experimental con pre prueba y post prueba con grupo experimental y de control”. “Los resultados iniciales evidenciaron que el grupo experimental y el grupo control obtuvieron menor e igual al logro proceso en los tres niveles de la comprensión lectora”. “A partir de estos resultados se aplicó la estrategia de los mapas cognitivos a través de las sesiones de aprendizaje. Con los resultados obtenidos se concluye aceptando la hipótesis de investigación, sustentando que existen indicios suficientes para afirmar que los mapas cognitivos mejoran significativamente la comprensión lectora de los estudiantes del nivel secundaria”.

Palabras claves: Mapas cognitivos, Comprensión lectora.

INTRODUCCIÓN

Todas las sociedades, en las diferentes épocas de la historia, han elaborado imágenes y valores sobre la persona del maestro y su labor pedagógica. Estas representaciones expresan la finalidad social asociada a la educación y son legitimadas a través de las enseñanzas pedagógicas superiores en cada momento histórico. “El docente es el actor principal en el proceso de mejoramiento de la calidad educativa pues es el nexo en los procesos de aprendizaje de los alumnos y las modificaciones en la organización institucional. Las reformas educativas se traducen en las escuelas y llegan al aula por medio del docente”.

Los educadores de hoy se “encuentran ante un volumen creciente de materiales curriculares y elementos auxiliares de enseñanza: de esta gran multiplicación de libros, objetos concretos, mapas, películas, libros de texto, computadoras, software educativo, medios audiovisuales y tantas otras cosas, ellos deben de alguna manera seleccionar los materiales que han de ser empleados para enseñar en sus respectivas clases”. Sin embargo, no cuentan con la disposición necesaria para seleccionar los materiales adecuados. “Muchas de estas ideas modernas son difíciles de entender y de aceptar por los docentes porque prefieren los antiguos conceptos de educación”. (Villegas de Reimers,1996)

En el Perú, la formación de profesores presenta serias distorsiones y deficiencias, que se expresan de un modo cuantitativo y cualitativo: el número de instituciones y programas formadores de docentes supera en una proporción de 10 a 1 la cantidad que el país necesita, en tanto que la calidad de la formación de educadores -en la gran mayoría de los casos- está muy lejos de alcanzar el nivel deseable. No hay signos que sugieran que esta situación vaya a mejorar por sí misma, sin una clara y definida intervención del estado y de la sociedad.

En los últimos años se ha venido dando la importancia que le es debida a la comprensión lectora, y es que se han venido desarrollando distintas evaluaciones, así Prieto refiere que distintos organismos tales como como la OCDE (programa para la evaluación internacional de estudiantes), el Banco Mundial y la UNESCO viene evaluando esta habilidad, los resultados no han sido muy alentadores, ya que se ha detectado que muchos estudiantes no entienden lo que leen (Salas, 2012)

“El problema puede deberse a diversas causas, como es el hecho de que nadie ha enseñado a los alumnos diversas técnicas o estrategias de lectura que propicien la comprensión; los distractores externos son otro factor; los anuncios, la televisión, la tecnología, etc. el ruido, la falta de iluminación y hasta la situación física en que se encuentre el alumno son de suma importancia en la comprensión lectora”. (Valladares ,2007).

En el Capítulo 1: Se presenta los objetivos generales y objetivos específicos

El Capítulo 2: Los mapas cognitivos en jóvenes de educación secundaria

CAPITULO I

OBJETIVO GENERAL Y OBJETIVOS ESPECIFICOS

1.1. Objetivo general:

- Conocer en qué medida los mapas cognitivos mejoran la comprensión lectora de los estudiantes de educación secundaria .

1.2. Los objetivos específicos:

- Conocer en qué medida los mapas cognitivos mejoran el nivel literal de la comprensión lectora de los estudiantes de educación secundaria.
- Conocer en qué medida los mapas cognitivos mejoran el nivel inferencial de la comprensión lectora de los estudiantes de educación secundaria.
- Conocer en qué medida los mapas cognitivos mejoran el nivel crítico de la comprensión lectora de los estudiantes de educación secundaria.

CAPITULO II

LOS MAPAS COGNITIVOS EN JÓVENES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

2.1. Antecedentes

Huamán (2015) con su tesis “La aplicación de organizadores gráficos y su efecto en el logro de la comprensión lectora de textos expositivos en estudiantes del primer ciclo de la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle-La Cantuta” presentado en la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle para obtener el grado académico de Doctor en Ciencias de la Educación; el objetivo del estudio fue comprobar los efectos de organizadores gráficos en el logro de la comprensión lectora de textos expositivos en estudiantes del primer ciclo de la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle-La Cantuta. El investigador arribó a la siguiente conclusión: La aplicación de organizadores gráficos tiene efectos significativos en el logro de la comprensión lectora de textos expositivos en estudiantes del primer ciclo de la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle-La Cantuta.

Collantes (2015) con su tesis “Efecto del mapa mental y la burbuja simple para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, 2015” presentado en la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo para optar el grado académico de

Doctor en Educación; el objetivo de estudio fue demostrar el efecto del mapa mental y la burbuja simple para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, 2015; las conclusiones indicaron que existió diferencia significativa a favor de los estudiantes de los grupos experimentales quienes hicieron uso del mapa mental y burbuja simple en el área de religión frente a los estudiantes del grupo control quienes no hicieron uso de la mencionada estrategia.

Córdova (2015) con su tesis titulado “Organizadores visuales y niveles de comprensión lectora de los alumnos de secundaria de la I.E. “República Federal de Alemania” Puente Piedra-2012” presentado en la Unidad de Post Grado de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos para obtener del “grado académico de Magister en Educación, cuyo objetivo de estudio fue: determinar la relación entre los organizadores visuales y la comprensión lectora de los alumnos del nivel secundaria”, siendo la conclusión más relevante la siguiente:

“Existe correlación alta y directa entre las variables organizadores visuales y la comprensión lectora (0.911). Por lo tanto, a mayor uso de los organizadores visuales mayor será el nivel de comprensión lectora en los alumnos del Primero al Quinto Grado del Nivel Secundaria de la Institución Educativa N° 2064 República Federal de Alemania – Distrito Puente Piedra – UGEL 04 – Provincia y Región Lima – 2012” (p.82)

2.2. Los mapas cognitivos

Según Pimienta Prieto, J. (2012) “los mapas cognitivos son organizadores gráficos avanzados que permiten la representación de una serie de ideas, conceptos y temas con un significado y sus relaciones, enmarcando todo ello en un esquema o diagrama” (p.58)

El mapa cognitivo alude a un mapa dentro de la mente, tomando en cuenta necesariamente los elementos cognitivos del individuo quien la construye. “Cuando se habla de mapas cognitivos, no se habla exclusivamente de una representación cartográfica literal en el sentido de la palabra, más bien alude a una construcción hipotética cuyo origen es la mente; pero siempre referenciada en el mundo exterior a través de la simbolización de los elementos de ese mundo exterior”. (García y Colina, 2013, p.10)

Asimismo, Castro (1997) “sostiene que el mapa cognitivo es o consiste en información espacial, pero de ningún modo se trata de una información desplegada sobre un plano. El mencionado autor denomina a los mapas cognitivos como los instrumentos mentales que nos orientan a diario en nuestra navegación urbana” (p.30)

Gärling (1989) “concibe el mapa cognitivo como una representación interna (memoria a corto y largo plazo) de la información sobre el entorno que los individuos adquieren por medio de encuentros con su ambiente cuya función es facilitar el desplazamiento y proporcionar la información que hace posible planificar desplazamientos y llevarlos a cabo” (p.21)

Según la psicóloga Rovira (2016) “Un mapa cognitivo es una herramienta estratégica que posibilita asimilación y retención de cualquier tipo de información mediante la representación gráfica de ideas y conceptos. Esta representación se expresa mediante la utilización de croquis, esquemas o diagramas”.

Es importante el uso de los organizadores gráficos en la comprensión de campos temáticos, puesto que se considera como las técnicas activas para el aprendizaje, representándose en ellas los conceptos, definiciones, características, propiedades, elementos y otros mediante esquemas visuales.

Barkley (2007) “precisa que los organizadores visuales son herramientas flexibles que se pueden utilizar con una multitud de fines. Los organizadores visuales constituyen un marco adecuado para recoger y ordenar ideas con el fin de dialogar, escribir o investigar sobre ellas. Ayuda y es un soporte para los estudiantes a centrar las ideas. Muestra los diferentes aspectos de un concepto. Revela que información se conoce y se destaca sobre lo faltante”. (p.45)

Existen diferentes tipos de mapas cognitivos, como lo son: el mapa mental, mapa conceptual, mapa semántico, mapa cognitivo tipo sol, telaraña, ciclos y otros, los cuales describiremos cada uno de ellos.

2.3. Característica de los mapas cognitivos

Según Córdova (2015) los organizadores visuales o gráficos del conocimiento e información tienen las siguientes dimensiones o características.

2.3.1.Relaciones conceptuales

“Es el conjunto de características que representan al conocimiento que poseemos sobre un determinado concepto; cuantas más características se asignan al concepto, más conocimiento se posee sobre él. La unión de todas las características asignadas de un concepto es lo que se conoce como la intensión, mientras que el conjunto de objetos a los que el concepto hace referencia es conocido como su extensión”.

Según Sager (1990) las relaciones conceptuales pueden resumirse de la siguiente manera:

2.3.2. Relaciones genérico/específico:

Relación jerárquica “en la que se identifica a los conceptos por su pertenencia a una determinada categoría, en la que el concepto más general se considera superordinado de otros conceptos más específicos”. Los conceptos subordinados comparten las características del concepto genérico, pero además, tienen peculiaridades propias que las diferencian y las hacen más específicos.

2.3.3. Relaciones polivalentes

Es aquella relación “en las que se cuenta la posibilidad de que un concepto puede colocarse en lugares diferentes en un mismo sistema conceptual”.

2.3.4. Relaciones complejas

Categoría en la que se engloban “una serie de interrelaciones que se establecen entre conceptos en una jerarquía, pero que no pueden considerarse ni genéricas ni partitivas”. Los Ejemplos de este tipo de relaciones son las de causa-efecto, actividad-lugar de realización, proceso-producto, etc.

2.4. Inclusividad

Sager (1990) “define como aquella característica de los mapas gráfico-visuales que trata de establecer una idea dentro de otra o dentro de sus límites. La inclusión se da cuando una cosa contiene a otra o lleva implícita. Se puede realizar tomando como referencia el concepto o definición del término enunciado como pregunta o su generalidad, que implique la amplitud de su campo semántico”.

Los conceptos son organizados sistemáticamente y caracterizados de acuerdo con las relaciones que se establecen con otros conceptos en el seno de un sistema conceptual.

2.5. Jerarquización

Un aspecto fundamental del análisis de la información es determinar la jerarquía de las ideas que se contienen en el texto. “En efecto, no todos los temas ni las ideas que se desarrollan en un texto tienen la misma importancia. Por ello decimos que la información de un texto está jerarquizada: Existe un tema principal y unos temas secundarios, así como ideas principales e ideas secundarias. Generalmente, no todos los párrafos contienen información de igual importancia para todo el conjunto del texto: Unos contienen ideas básicas en relación con el tema de que se trata. Esas ideas son las ideas principales del texto”. “Así se podrá clasificar y ordenar toda la información de que se dispone y construir un discurso con las ideas que se haya reunido. Es importante saber que ciertas ideas son más importantes que otras porque apoyan mejor la idea central o pueden ser más convincentes para los destinatarios. Las ideas se pueden ordenar según la importancia que se les conceda”.

2.6. Aspectos formales

El uso exclusivo y limitado de textos no es suficiente para el logro de un aprendizaje que se desarrollen capacidades en el estudiante.

Según Córdova (2015) “los organizadores gráficos tienen que ser concisos. Algunos criterios para que el organizador logre su función son la creatividad en su diseño y la capacidad para sintetizar correctamente la información”.

2.7. Tipos de mapas cognitivos

2.7.1. Mapa mental

Según Buzan (1996) “es una forma gráfica de expresar los pensamientos en función de los conocimientos que se han almacenado en el cerebro” (citado en Pimienta, 2012, p. 59). Su aplicación permite generar, organizar, expresar los aprendizajes y asociar más fácilmente nuestras ideas.

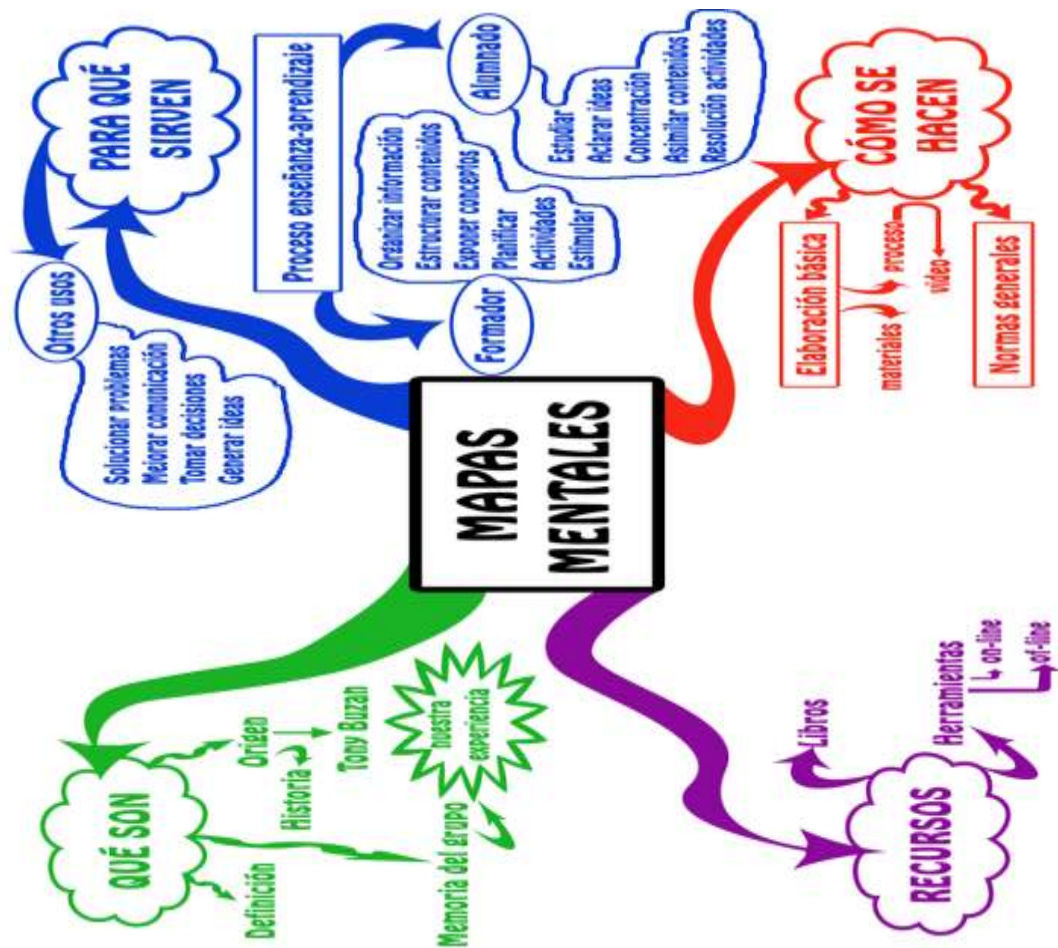


Gráfico 1 Mapa mental

Fuente: <https://cuadrocomparativo.org/mapas-mentales-para-ninos>.

2.7.2. Mapa Conceptual

Según Novak y Godwin (1999) “el mapa conceptual es una representación gráfica de conceptos y sus relaciones” (citado por Pimienta, 2012, p.64). Los conceptos guardan entre sí un orden jerárquico y están unidos por líneas identificadas

por palabras (de enlace) que establecen la relación que hay entre ellas.

“Se caracteriza por partir de un concepto principal (de mayor grado de inclusión), del cual se derivan ramas que indican las relaciones entre los conceptos”.

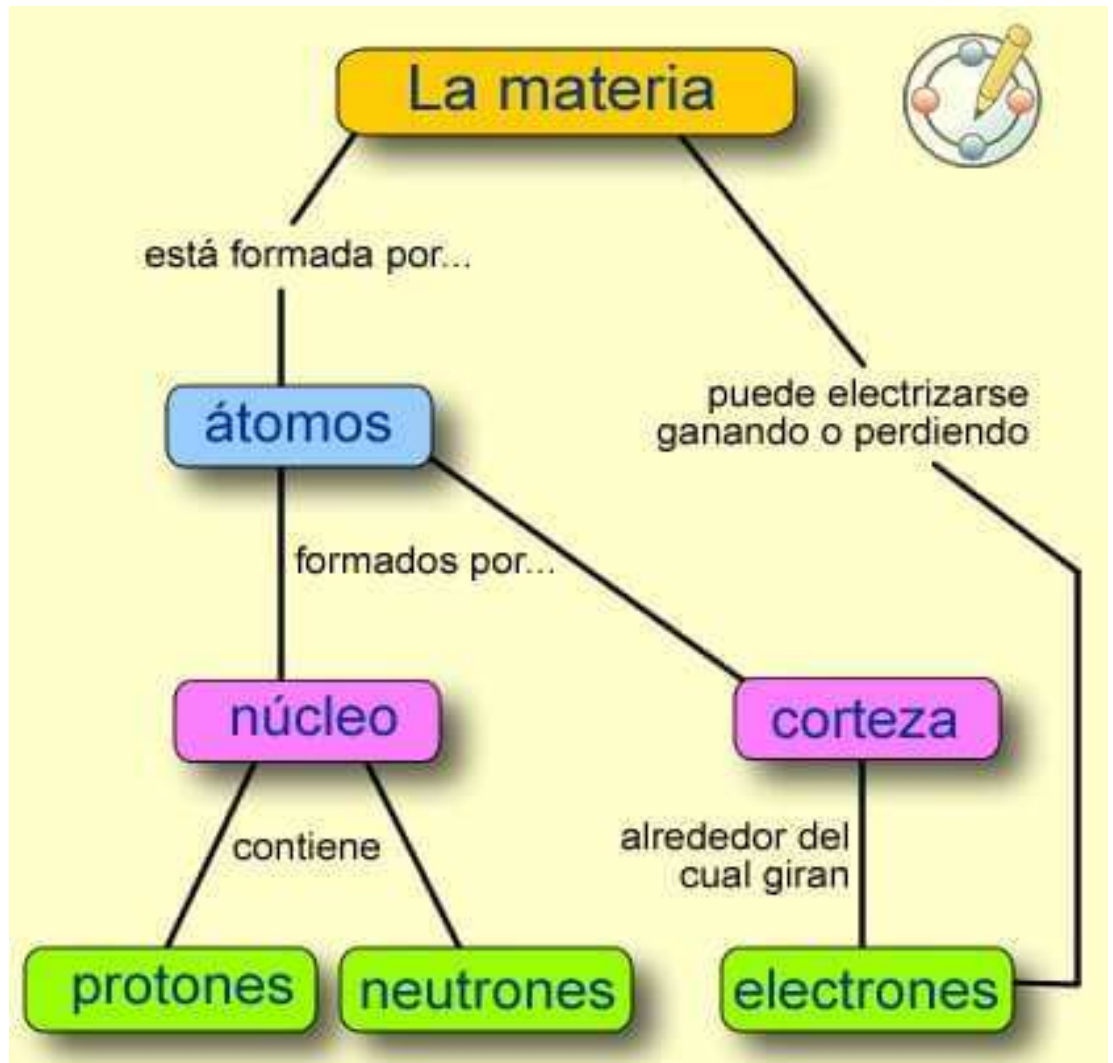


Gráfico 2 Mapa conceptual de la materia

Fuente: <http://tuginnasiacerebral.com/mapas-conceptuales-y-mentales/que-es-un-mapa-conceptual>

2.7.3. Mapa Semántico

Según Pimienta (2012) “el mapa semántico es una estructuración categórica de información, representada gráficamente, que no tiene una jerarquía definida”.

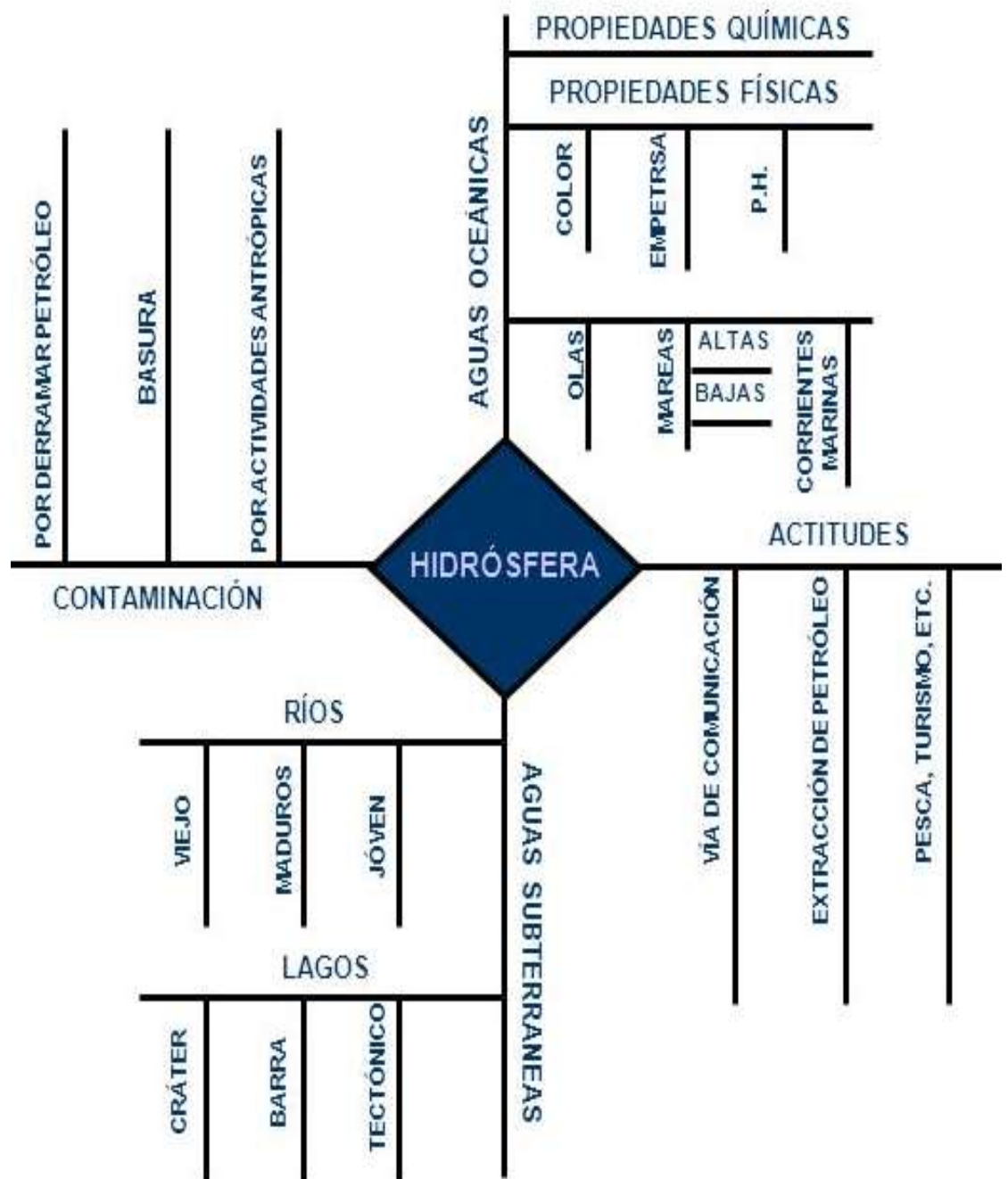


Gráfico 3 Mapa Semántico

Fuente: Tecnología informática en la actividad docente (Mauricio García Ávalos)

2.7.4. Mapa cognitivo tipo sol

“Es un diagrama o esquema semejante a la figura del sol que sirve para introducir u organizar un tema. En él se colocan las ideas respecto a un tema o concepto” (Pimienta, 2015, p.71)

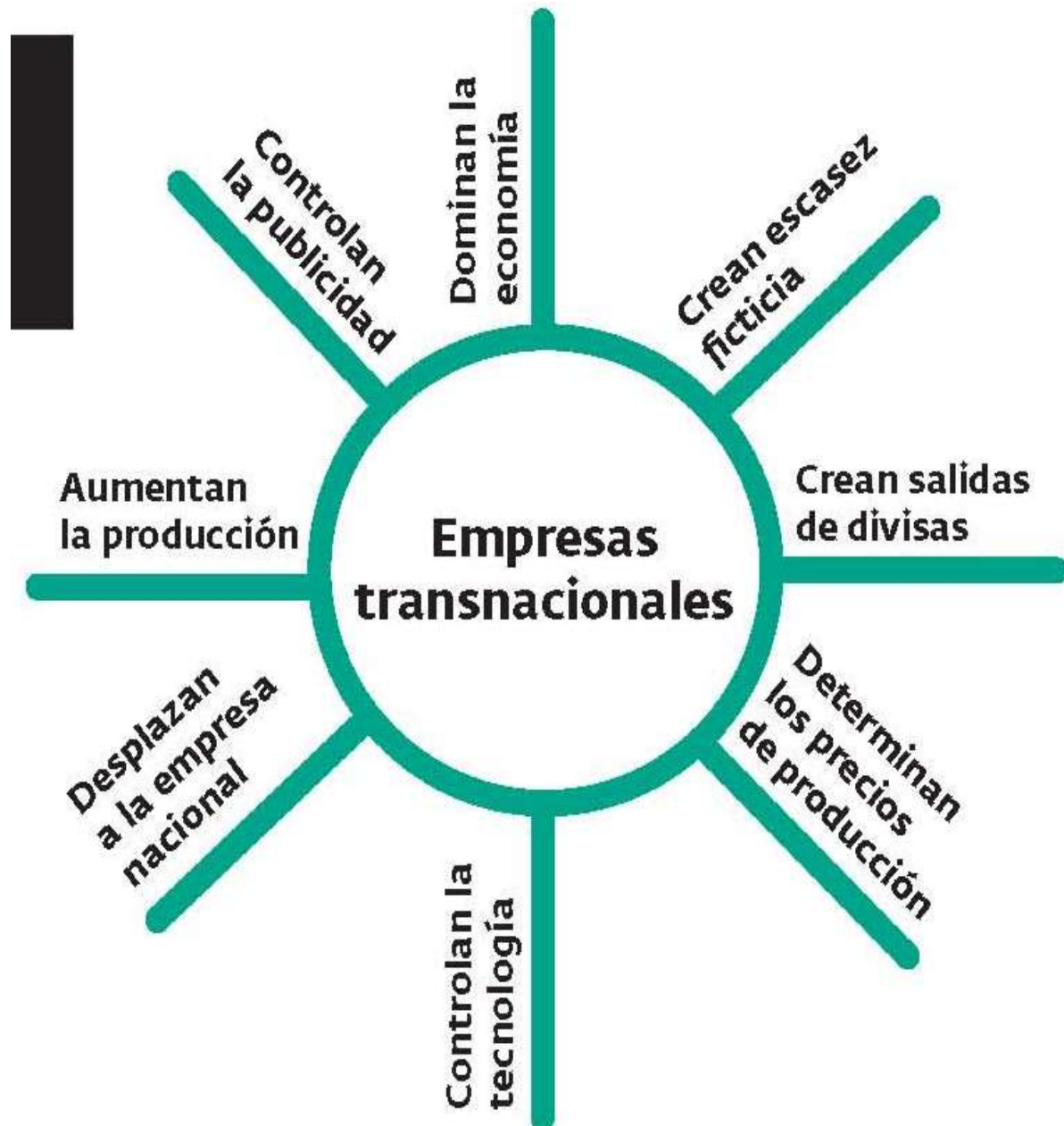


Gráfico 4 Mapa cognitivo tipo sol

Fuente: Pimienta (2012)

2.7.5. Mapa cognitivo de telaraña

“Es un esquema semejante a la tela de una araña donde se clasifica la información en temas y subtemas; sirve para organizar los contenidos señalando sus características”

(Pimienta, 2012, p. 73)

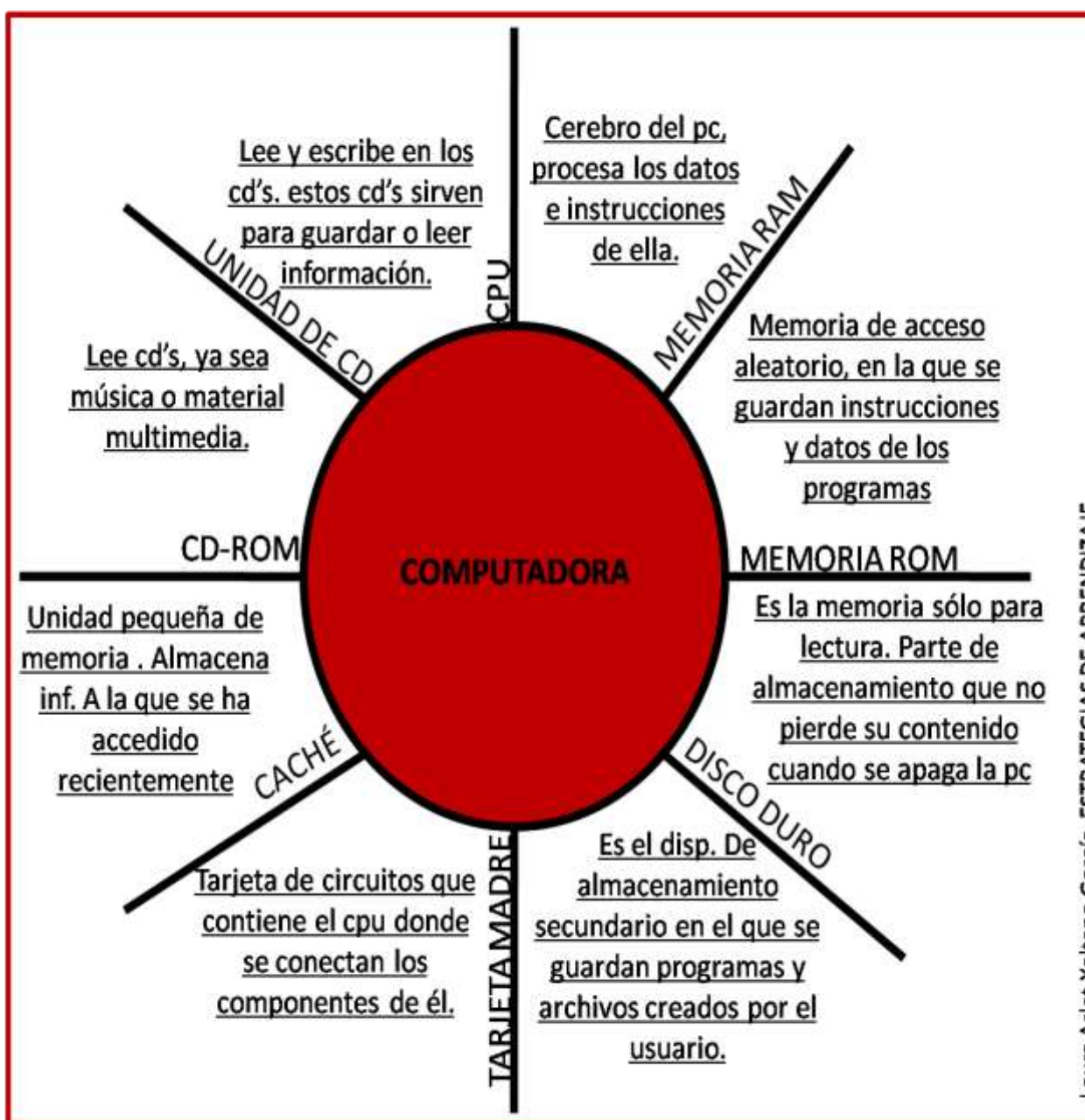


Gráfico 5 Mapa cognitivo tipo telaraña

Fuente: <https://lauretbuap.wordpress.com/tag/mapa-cognitivo-de-telarana/>

2.7.6. Mapa cognitivo de aspectos comunes

“Es un diagrama similar a los diagramas de Venn, donde se identifican los aspectos o elementos comunes entre dos temas o conjuntos” (Pimienta, 2012, p.76)

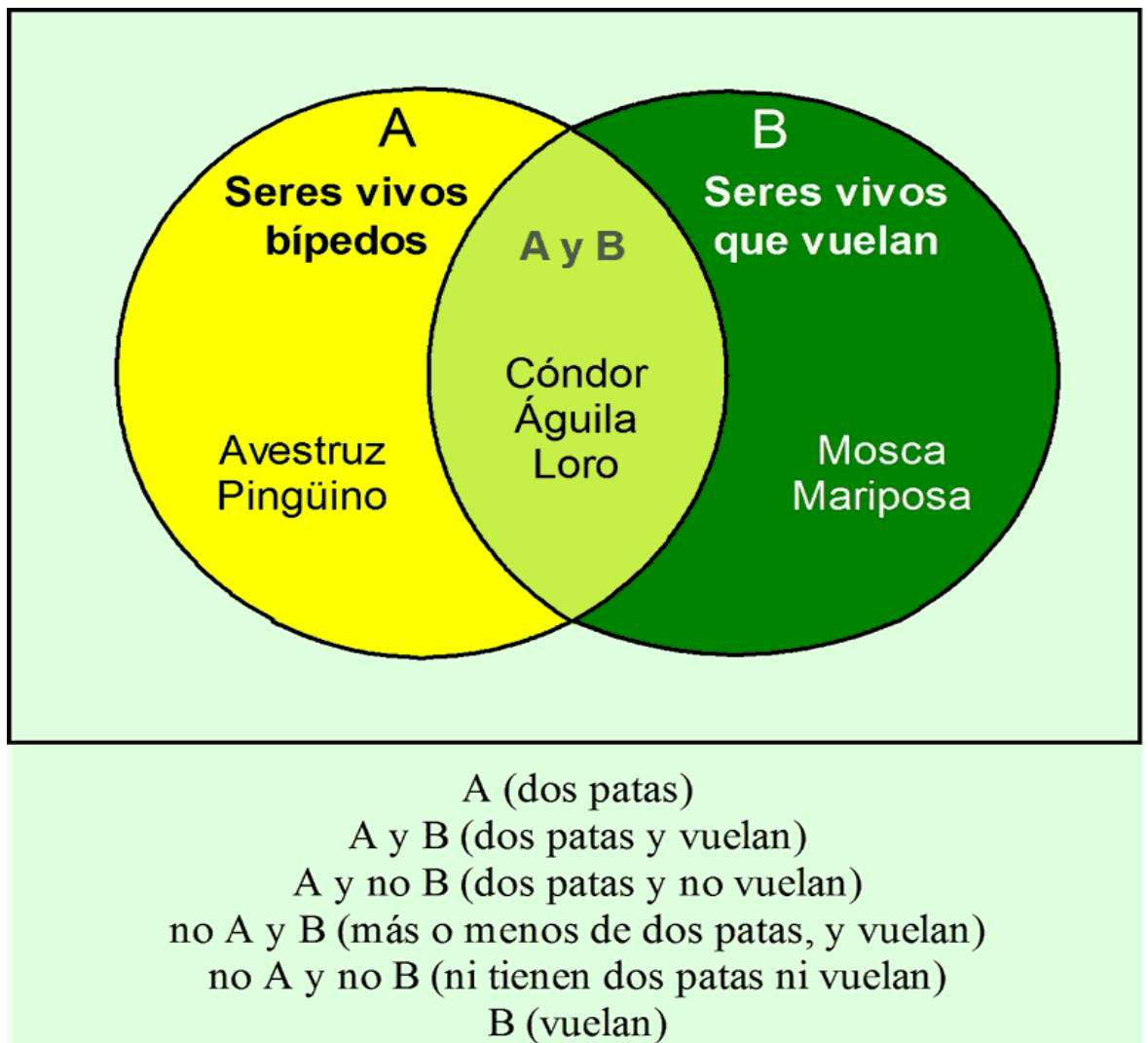


Gráfico 6 Mapa cognitivo de aspectos comunes

2.7.7. Mapa cognitivo de ciclos

“Es un diagrama donde se anota la información en un orden cronológico o por secuencias a través de círculos y flechas que llevan seriación continua o periódica” (Pimienta, 2012, p.79)

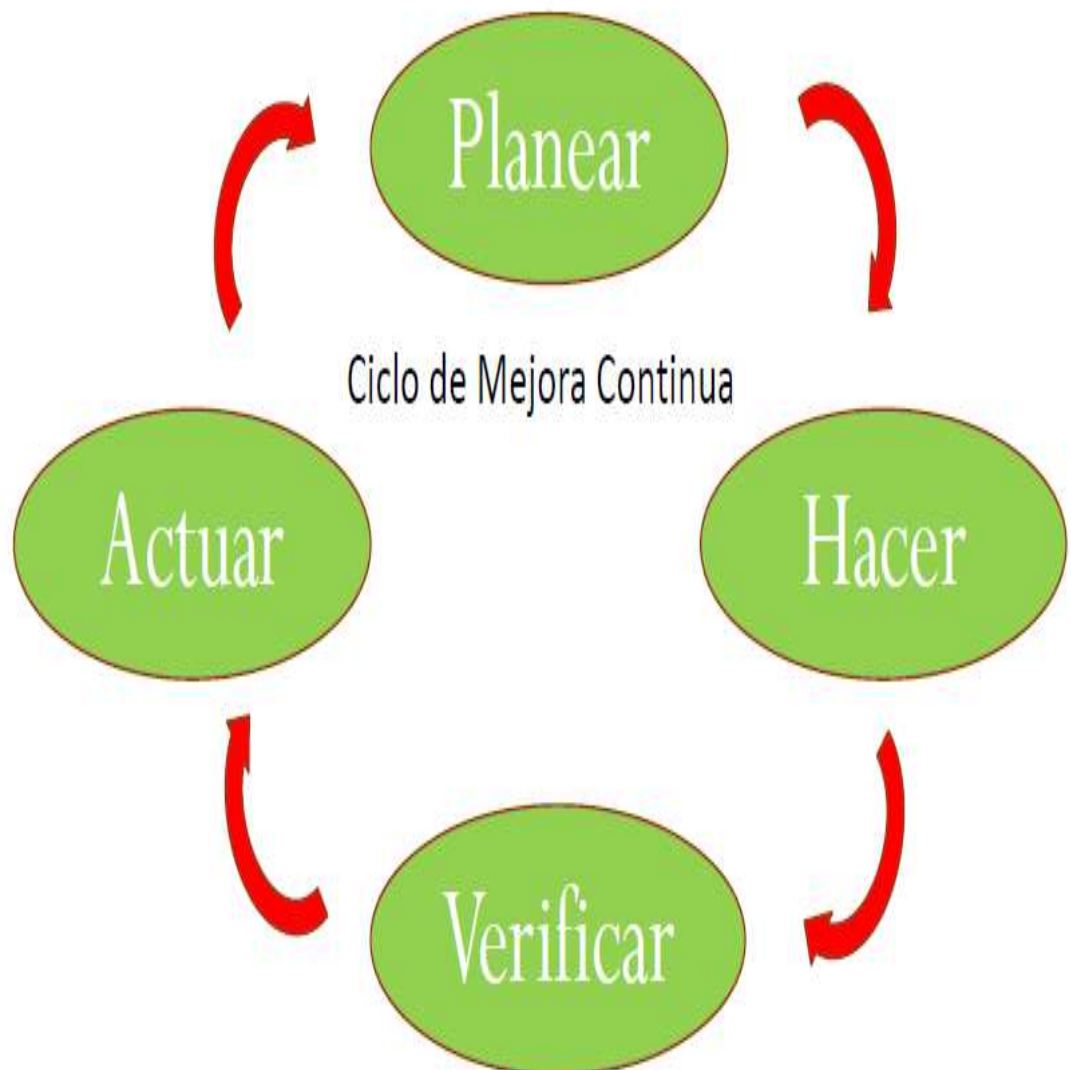


Gráfico 7 Mapa cognitivo de ciclos

Fuente:<http://alumnosdeventas.blogspot.pe/2016/05/organizador-grafico.html>.

2.7.8. Mapa cognitivo de secuencia

“Es un esquema o diagrama que simula una cadena continua de temas con secuencia cronológico”
(Pimienta, 2012, p. 82)



Gráfico 8 Mapa cognitivo de secuencias: Fuente:
<http://ddhhaa.blogspot.com/2011/10/61-mapa-cognitivo-secuencia.html>.

2.7.9. Mapa cognitivo de cajas

“Es un esquema que se conforma por una serie de recuadros que simulan cajas o cajones; de ahí el

nombre. En la caja superior se anota el tema o la idea central. En el segundo nivel se sintetiza la información de cada uno de los subtemas” (Pimienta, 2012, p. 85)

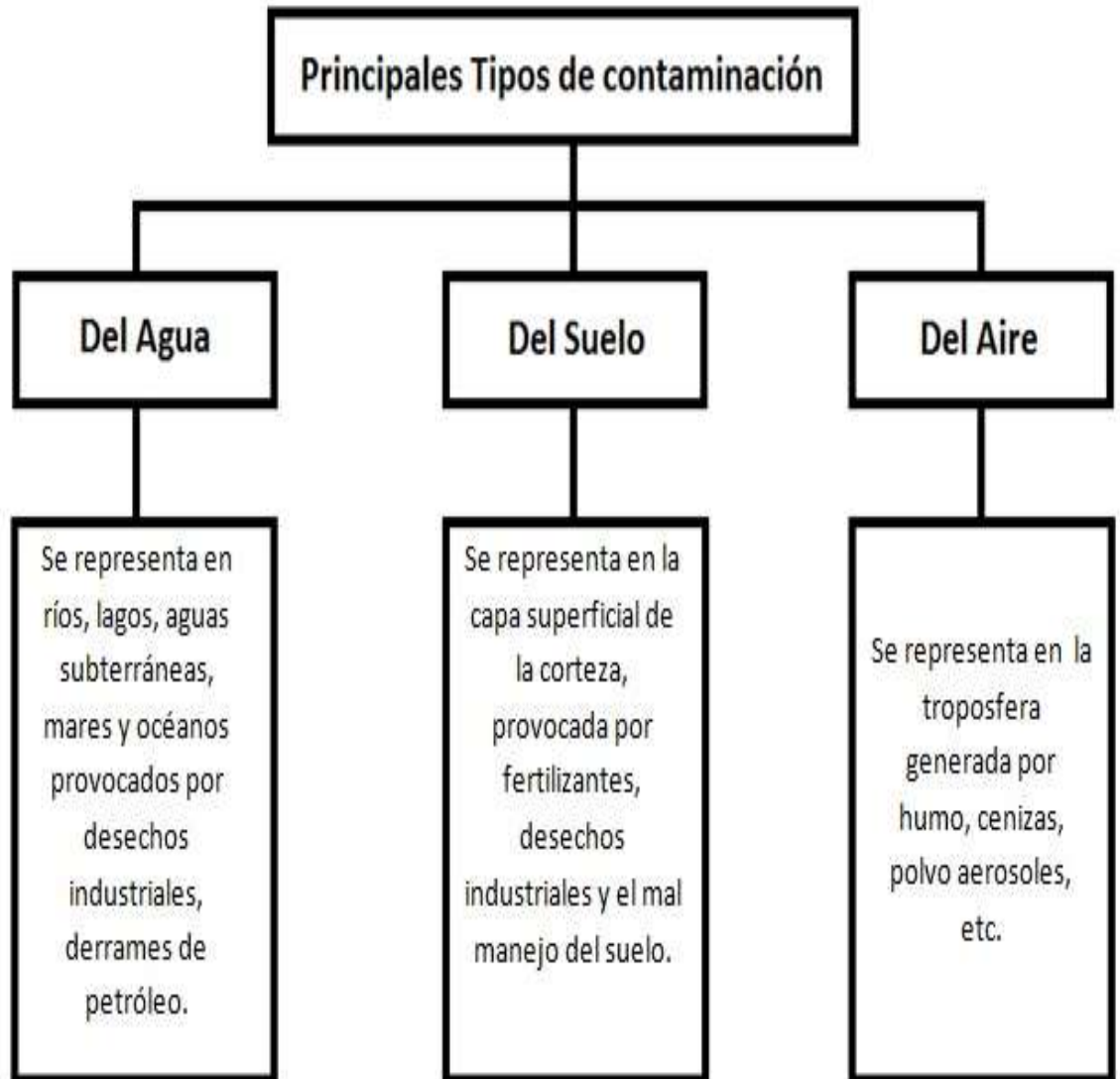


Gráfico 9 Mapa cognitivo de cajas

Fuente: <http://3.bp.blogspot.com>

2.7.10. Mapa cognitivo de calamar

Es un esquema que se utiliza para diferenciar dos o más elementos.

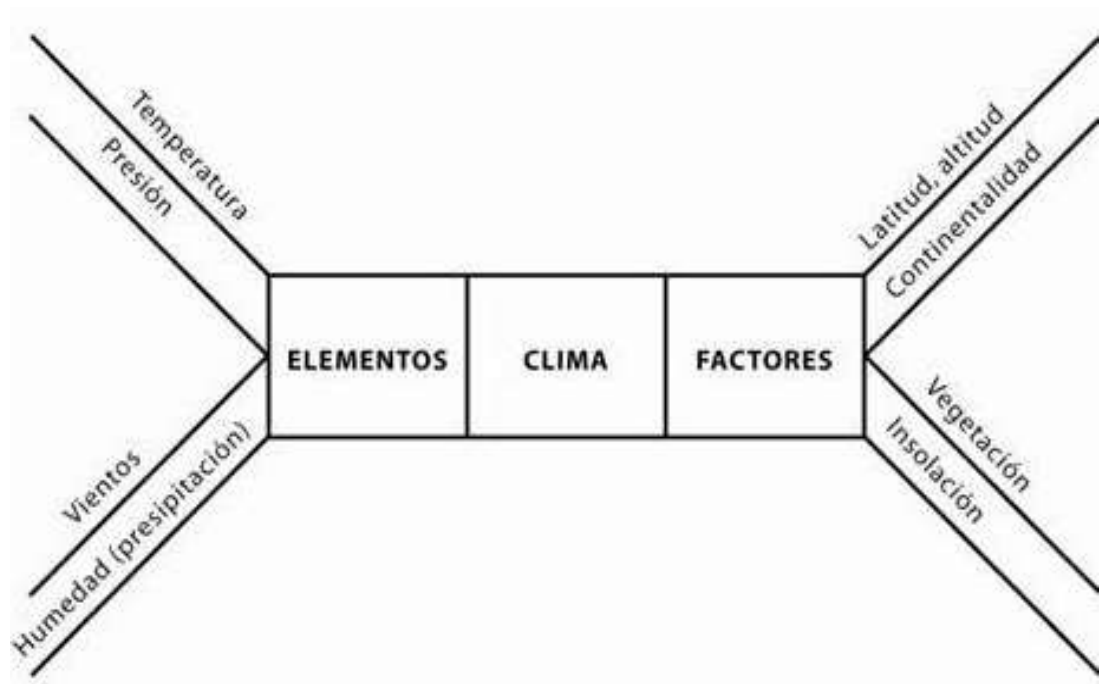


Gráfico 10 Mapa cognitivo de calamar

Fuente: <http://4.bp.blogspot.com>

2.7.11. Mapa cognitivo de algoritmo

“El mapa cognitivo de algoritmo es un instrumento que hace posible la representación de un tema verbal en forma esquemática, matemática y/o gráfica” (Pimienta, 2012, p. 90).

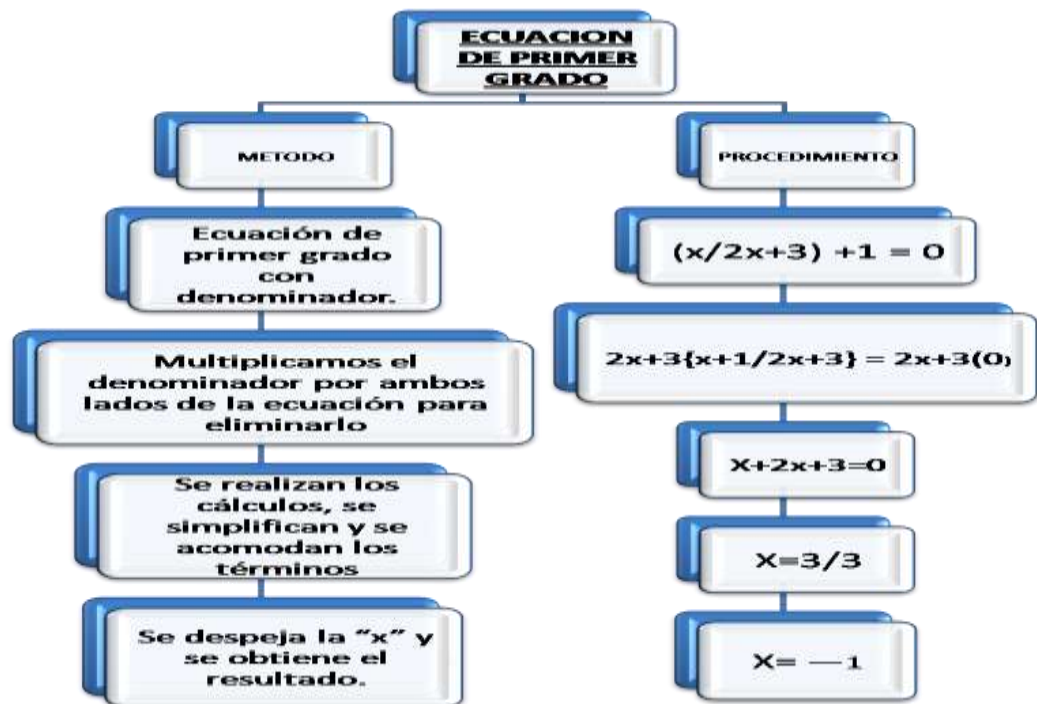


Gráfico 11 Mapa cognitivo de algoritmo

Fuente: <http://1.bp.blogspot.com>

2.8. Comprensión lectora

La comprensión lectora “es una de las bases fundamentales para la adquisición de competencias, capacidades y habilidades en todas las áreas académicas y de los valores éticos, personales, sociales y culturales a los que obliga la dinámica del mundo actual”. “Por esta razón se considera como una de las misiones de las instituciones educativas el desarrollo de una comprensión lectora, enmarcada en los principios básicos de la lectura y de las potencialidades comunicacionales del ser humano, esenciales para su formación integral”.

David Cooper (1990) “define la comprensión lectora como la interacción con el lector y el texto es el

fundamento importante de la comprensión de textos, pues a través de ella el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente, la comprensión de textos es el proceso de elaborar el significado relacionando las ideas relevantes, importantes del texto con las ideas del lector que propone”.

“La comprensión lectora es la reconstrucción del texto con ideas relevantes; por parte del lector, del sentido dado por el autor a un determinado texto. Esta posición parte de un esquema sobre amplificado del fenómeno de la comunicación; donde el emisor codifica el mensaje del receptor, por manejar el mismo código puede decodificar” (Allende y Condemarín, 1997)

Cassany (2009) “menciona que durante años se pensaba que la lectura era un acto individual y que todos leíamos siempre del mismo modo, además que para leer teníamos que aprender a decodificar y desarrollar destrezas de anticipar, inferir, formular hipótesis, etc”.; “pero, el autor reconoce que la problemática es más compleja debido a que, en la actualidad, la lectura se entiende como un acto colectivo y que depende de las circunstancias e intereses del lector y del texto”-.

Según Adam y Starr (1982) “la lectura es la capacidad de entender un texto escrito, además leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura. Entramos en comunicación y con los grandes pensadores de todos los tiempos, también es aquel diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos,

hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto”.

“La comprensión lectora es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto” (Anderson y Pearson; 1984). “La comprensión a la que el estudiante lector alcanza durante la lectura proviene de sus experiencias acumuladas, experiencias y habilidades que entran en relación y dinámica a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor”.

“La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma”.

En conclusión, “ leer es más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por sobre todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura”.

2.9. Dimensiones de la comprensión

lectora

2.9.1. Comprensión literal

Según Saussure (1985) “es aquella por lo que se logra el reconocimiento y el recuerdo de los hechos y como aparece en el texto. Se pide la repetición de ideas principales, los detalles y las consecuencias de los acontecimientos” (p. 231)

Según el Ministerio de Educación (2015) “en las rutas del aprendizaje la capacidad de recuperar información de diversos textos escritos se refiere cuando el estudiante localiza e identifica información que se presenta en el texto de manera explícita sin necesidad de hacer inferencias. A partir de esta, discrimina lo que requiere según su interés y propósito” (p. 113)

Asimismo, se precisa “que una de las primeras acciones que realiza todo estudiante en contacto o interacción con un texto es la localización de información relevante. A partir del primer grado de Secundaria el estudiante deberá hacerlo en textos de estructura compleja”. El estudiante deberá desarrollar la capacidad de leer todo tipo de texto como cartas, noticias, ensayos, informes, diapositivas y afiches que poseen siluetas o armazones distintos.

“En éste nivel, se pretende que el estudiante sea capaz de captar y aprehender las formas y contenidos explícitos de un texto para luego producir como aparecen, o emplearlos adecuadamente. Para ello, se realizarán actividades de vocabulario y comprensión literal, denominado en algunos casos pretensión de la información. Asimismo, cuando los estudiantes identifican la distribución espacial de los componentes del texto, se afirma que reconocen la silueta o estructura externa y características de los textos”.

2.9.2. Comprensión inferencial

En éste nivel se busca “reconstruir el significado del texto, relacionándolos con las experiencias personales del lector y el conocimiento previo que se tengan respecto al tema objetivo de lectura. La utilizan los lectores activos, los cuales usan los esquemas mentales que poseen sobre el tema para comprender lo que leen”. (Saussure, 1985)

Según el Ministerio de Educación (2015) “en las rutas del aprendizaje la capacidad infiere el significado de los textos escritos es referido cuando el estudiante asigna un significado a los textos. Formula inferencias a partir de sus saberes previos, de los indicios que le ofrece el texto y del contexto en el que este se produce. Mientras va leyendo, verifica o reformula sus hipótesis de lectura” (p. 116)

Juana Pinzás (2002) “define a la comprensión inferencial como aquel nivel donde se elaboran ideas y/o elementos que no están expresados explícitamente en el texto”.

“Como parte de su proceso lector, el estudiante de primer grado realiza una inspección, previa a su lectura, de los elementos que destacan dentro de un texto y formula hipótesis sobre el contenido a partir de indicios. Progresivamente, y conforme vaya conociendo más las convenciones de los textos escritos, encontrará más indicios que le permitirán anticipar información: las imágenes adjuntas, títulos o encabezados, nombres de capítulos, índices de libros, expresiones clave, marcas en los textos e íconos” (MINEDU, 2015, p.116)

En éste nivel se pone en “juego los conocimientos previos del lector, se formulan hipótesis y percepciones personales cubre un rol importante. El lector no sólo asimila información, sino que aporta, interactuar con él que integra información nueva. Es así que se realiza actividades de interpretación donde el lector presenta un enfoque personal de los contenidos del texto. Intervienen la subjetividad. También se trabaja actividades donde se ponga en juego el pensamiento lógico y crítico como actividades inferenciales y de extrapolación”.

2.9.3. Comprensión crítica

Para Saussure (1985) “el nivel crítico o reflexivo de la comprensión lectora implica la formación de juicios propios de la expresión de opiniones personales a cerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información. Es propia de los lectores expertos”.

Según el Ministerio de Educación (2015) “en las rutas del aprendizaje la capacidad reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos se refiere cuando el estudiante toma distancia de las ideas propuestas en el texto o de recursos utilizados para transmitir ese significado, y juzga si son adecuados o no”. En éste nivel el “estudiante pone en práctica sus cánones estéticos y conocimientos sobre lo que está bien o mal con el fin de evaluarlo (formular juicios basándose en criterios intrínsecos o extrínsecos predeterminado) y valorarlo (formulando juicios basándose en la experiencia y los valores). En el juicio

de valor juzga la actitud de uno o más personajes en el juicio de la realidad distinguen entre lo real y lo fantasioso”.

CONCLUSIONES

PRIMERO: “Los mapas cognitivos mejoran significativamente la comprensión lectora de los estudiantes de Educación Secundaria”.

SEGUNDO: “Los mapas cognitivos mejoran significativamente el nivel literal de la comprensión lectora de los estudiantes de Educación Secundaria”.

TERCERO: “Los mapas cognitivos mejoran significativamente el nivel inferencial de la comprensión lectora de los estudiantes de Educación Secundaria”.

CUARTO: “Los mapas cognitivos mejoran significativamente el nivel Crítico de la comprensión lectora de los estudiantes de Educación Secundaria”.

REFERENCIAS CITADAS

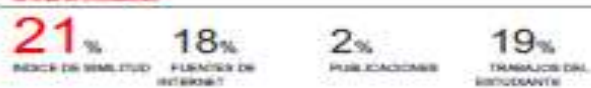
- Adam y Starr (1982) La enseñanza de la comprensión lectora. Edit. McGraw-Hill.
Madrid, España.
- Allende, F. y Condemarín, M. (1997) Qué se entiende por comprensión lectora.
Santiago de Chile. Ediciones Dolmen.
- Anderson y Pearson. (1984). Psicología y pedagogía de la lectura. Cambridge. Ma.:
MIT. Press.
- Barkley (2007) *Manual de Psicología del Pensamiento. Barcelona –España.*Edit.
Paidós.
- Campos Arenas, A. (2005). *Mapas Conceptuales, Mapas Mentales y otras formas de
representación del conocimiento.* Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial
Magisterio.
- Carrasco Díaz, S. (2007). *Metodología de la investigación científica: Pautas
metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación.* Lima.
Perú: San Marcos.
- Castro A., C. (1997). La búsqueda de datos para mapas cognitivos. Guía psicológica
para geógrafos. *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, 27-39.
Obtenido de
[http://revistas.ucm.es/index.php/AGUC/article/view/AGUC9797110027A/31
433](http://revistas.ucm.es/index.php/AGUC/article/view/AGUC9797110027A/31433)
- Cassany, D. (2009) Para ser letrados. Voces y miradas sobre la lectura. España. Edit.
Paidos Educador
- Córdova Flores, M. E. (2015). *Organizadores visuales y niveles de comprensión
lectora de los alumnos de secundaria de la I.E. "república Federal de
Alemania" Puente Piedra-2012.* Tesis de PostGrado. Lima,Perú: Universidad
Nacional Mayor de San Marcos.
- Collantes Segura, L. A. (2015) Efecto del mapa y la burbuja simple para mejorar la
comprensión lectora en los estudiantes, 2015 (Tesis Doctoral). Universidad
César Vallejo. Perú.

- David Cooper, J. (1990) *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid-España. Edit. Visor.
- García Delgado, J., & Colina, A. (2013). Mapas cognitivos: estrategia de enseñanza-aprendizaje en las Ciencias Sociales. *Perspectivas. Revista de historia, geografía, arte y cultura.*, 65-79. Obtenido de http://150.185.9.18/fondo_editorial/images/PDF/perspectivas/separata/Sperspectivas1/Mapas%20Cognitivos%20estrategia%20de%20enseanza-aprendizaje%20en%20las%20Ciencias%20Sociales.pdf
- Gärling, T. (1989). La metáfora del mapa cartográfico en los estudios sobre los mapas cognitivos urbanos. *Anales de Geografía*, 21-34.
- George, D., & Mallery, P. (2003). *SPSS for Windows step by step: A Simple Guide and Reference. 11.0 Update 4ta edición*. Boston: Allyn and Bacon.
- Huamán Valle, L. (2015). *La aplicación de organizadores gráficos y su efecto en el logro de la comprensión lectora de textos expositivos en estudiantes del primer ciclo de la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzman y Valle-La Cantuta*. Tesis de Post Grado. Lima-Perú: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Ministerio de Educación. (2015). *Rutas del aprendizaje Versión 2015. ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes?* Lima, Perú: Departamento de publicaciones. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/rutas-del-aprendizaje/secundaria.php#>
- Ñaupas Paitan, H., Mejía Mejía, P., Novoa Ramírez, E., & Villagomez Páucar, A. (2014). *Metodología de la Investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis*. Bogotá, Colombia: Ediciones de la U.
- Pimienta Prieto, J. H. (2012). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje. Docencia universitaria basada en competencias*. México: Pearson Educación.
- Pinzás, J. (2002) *Nuevas concepciones sobre la lectura*. Lima, Perú. Fondo Editorial de la PUCP.
- Rovira Salvador, I. (2016). Mapas cognitivos: qué son y cómo usarlos para aprender o educar. *PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y DEL DESARROLLO. Psicología y Mente*. Obtenido de <https://psicologiaymente.net/desarrollo/mapas-cognitivos>

- Salas Navarro, P. (2012) El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León (tesis de pregrado). Universidad Autónoma de Nuevo León. España
- Sager. (1990). *La metocognición como herramienta didáctica*. Revista Signos, 38-57.
- Saussure (1985) Escritos sobre lingüística general. Madrid, España. Edit. Gedisa.
- Valladares, O. (2007) Cómo formar niños lectores. Editorial Mantaro. Lima Perú.
- Vega, J. y Alva, C. (2008) Métodos y técnicas de comprensión lectora. Editorial San Marcos. Lima-Perú.
- Villegas de Reimers (1996) Educación de valores éticos y democráticos en las escuelas: La situación actual en Latinoamérica. Revista Pensamiento Educativo Vol.18. Recuperado de <http://pensamientoeducativo.uc.cl/files/journals/2/articles/59/public/59-149-1-PB.pdf>

LOS MAPAS COGNITIVOS EN JÓVENES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

www.fup.edu.pe/tesis/tesis.html



FUENTES DE INFORMACIÓN

1	Submitted to Universidad de Huanuco Trabajo del estudiante	6%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	4%
3	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	3%
4	cybertesis.unmnm.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	docplayer.es Fuente de Internet	2%
6	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	pt.slideshare.net Fuente de Internet	1%
8	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1%

9	www.scribd.com Fuente de Internet	1%
10	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1%
11	issuu.com Fuente de Internet	<1%
12	congreso de historia regional en miranda.blogspot.com Fuente de Internet	<1%

Fecha: 04/08/2016 10:00 AM
 Fecha: 04/08/2016 10:00 AM
 Fecha: 04/08/2016 10:00 AM