

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



**Psicología del niño**

**Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda  
Especialidad Profesional de Educación Inicial**

**Autora:**

**Donatilde Silva Altamirano**

**JAEN – PERÚ**

**2019**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



Psicología del niño

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su  
contenido y forma

Donatilde Silva Altamirano (Autora)

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

JAEN – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**

En Jaén, a los siete días del mes de agosto del dos mil diecinueve, se reunieron en la I.E. Jaén de Bracamoros los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Albuquerque Silva, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "Psicología del niño", para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional de Educación Inicial a la señora Donatilde Silva Altamirano.

A las DIEZ horas TRICINCO minutos y de acuerdo a lo estipulado por el Reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación de jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BUENO.

Por tanto, Donatilde Silva Altamirano, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida optar el Título de Segunda Especialidad Profesional de Educación Inicial.

Siendo las DIEZ horas con CINCUENTA minutos, el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Albuquerque Silva  
Presidente del Jurado

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas  
Secretario del Jurado

Mg. Ana María Javier Alva  
Vocal del Jurado

## **DEDICATORIA**

Con mucho amor y cariño para mis padres y hermanos quienes con sus palabras de aliento me han ayudado a seguir adelante en esta noble tarea de prepararme para brindar una educación de calidad a mis alumnos.

## ÍNDICE

DEDICATORIA.....	4
ÍNDICE .....	5
RESUMEN.....	6
Capítulo I: psicología del niño .....	9
1.1.  Desarrollo psicológico del niño .....	9
1.2.  Las teorías psicológicas del desarrollo infantil .....	9
1.2.1.  Teoría de Jean Piaget. ....	10
1.3.  Los factores psicológicos del desarrollo infantil.....	10
1.3.1.  Maduración biológica .....	10
1.3.2.  Los factores del equilibrio .....	11
1.3.3.  La interrelación social en niños de 3 a 5 años. ....	11
1.3.4.  La transmisión cultural .....	11
1.4.  Los estadios del desarrollo infantil.....	12
1.4.1.  Desarrollo social.....	12
1.4.2.  Desarrollo afectivo .....	13
1.4.3.  Desarrollo intelectual .....	15
1.4.4.  Integración del desarrollo infantil .....	16
1.5.  Motivación aprendizaje y desarrollo .....	17
1.5.1.  La motivación en el aprendizaje escolar .....	17
1.5.2.  Los enfoques del aprendizaje .....	19
1.5.3.  Aplicaciones de la pedagógicas de la teoría de Piaget.....	24
1.5.4.  Aplicaciones pedagógicas de la teoría de Vygotsky .....	26
1.6.  Contribución de la escuela al desarrollo.....	27
1.6.1.  Transmisión y construcción del conocimiento.....	27
1.6.2.  Creatividad y desarrollo social.....	28
1.6.3.  La proyección a la comunidad .....	28
CONCLUSIONES .....	31
REFERENCIAS .....	32

## **RESUMEN**

La presente monografía titulada el desarrollo psicológico del niño tiene como finalidad brindarnos un amplio marco teórico que nos permita conocer todos los aspectos o estadios del desarrollo del niño y como va evolucionado su capacidad mental, sobre todo el aspecto cognitivo del mismo.

Así mismo nos brinda una serie de pautas que debemos tener en cuenta para la planificación curricular en el aula, como debemos programar las sesiones de aprendizaje y la forma que debemos enseñar con la finalidad de potenciar el desarrollo mental del niño y afinar su capacidad motora.

**Palabras Claves:** psicología del niño, madurez del niño, desarrollo de los niños, educación inicial.

## INTRODUCCION

El desarrollo psicológico del niño es un proceso progresivo y complejo, que no en todos los niños sigue la misma velocidad, pero si la misma secuencia entonces debemos conocer el nivel de madurez que tienen los niños para poder tratarlos de acuerdo a este nivel de crecimiento.

Es muy importante que los docentes de educación inicial conozcan el desarrollo psicológico de cada uno de los estudiantes para saber qué tipo de tareas proponerles para lograr que ellos tengan buena acogida a la escuela y sentirse a gusto con el estudio.

En ese sentido la presente monografía brinda las pautas teóricas y científicas para conocer la psicología del niño y como debemos tenerlo en cuenta en nuestro quehacer educativo, el desarrollo del trabajo titulado “psicología del niño” me ha servido para comprender los rasgos de cada uno de los niños y cómo influye el ambiente y el entorno social en la educación de los niños.

También aprovecho la oportunidad para brindar un agradecimiento especial a la universidad Nacional de Tumbes y especial a los docentes que laboran en la facultad de ciencias sociales, por hacer realidad la segunda especialidad en la Provincia de Jaén.

El presente trabajo académico persigue objetivos que lo guían en su desarrollo y entre ellos tenemos al **OBJETIVO GENERAL**: Comprender la importancia de la psicologías del niño en la dinámica educativa en el nivel inicial; asimismo, tenemos **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**: 1. Entender los factores psicológicos del desarrollo infantil, también 2. Conocer la contribución de la escuela al desarrollo infantil.

Y de manera muy especial a la Prof. Luz Javier Alva por su extraordinaria forma de enseñar, por la capacidad de comprender nuestras dificultades y sobre todo por la gran empatía que muestra en cada sesión de aprendizaje, a ella mi eterna gratitud.

## CAPÍTULO I

### PSICOLOGÍA DEL NIÑO

#### **1.1. Desarrollo psicológico del niño**

La psicología evolutiva es una disciplina que intenta explicar el proceso de desarrollo del niño desde sus primeros meses de vida hasta la edad adulta, la psicología evolutiva para estudiar al ser humano la ha dividido en distintas áreas como el desarrollo cognitivo, desarrollo lingüístico, afectivo y social (Giménez, M., 2008).

El desarrollo humano desde el nacimiento y durante todo el curso de la vida se centre en tres supuestos:

Racionalismo. Para este supuesto el ser humano es innato el ya viene formado tanto biológico como psicológico, y a lo largo de la vida solo pone de manifiesto lo que ya tiene estructurado.

asociacionismo. El ser humano adquiere del medio ambiente natural y social lo adquiere, es el contexto el que influye sobre su aprendizaje y nivel de desarrollo que adquiere.

Constructivismo. Este enfoque centra su estudio en la propia persona quien hace uso de su herencia o en la interacción con el medio ambiente y social, para construir su propio conocimiento del mundo que lo rodea y de su desarrollo mismo.

#### **1.2. Las teorías psicológicas del desarrollo infantil**

La psicología ha intentado explicar el propio desarrollo humano desde diversas concepciones o teorías, la psicología del desarrollo centra su interés en el proceso evolutivo de la persona, lo hace desde el proceso de evolución del ser humano como ente individual, mediante la evolución se intenta explicar la diversidad y la complejidad de los seres humanos.

### 1.2.1. Teoría de Jean Piaget.

Para Piaget la adaptación es la base para el desarrollo biológico e intelectual, el sujeto actúa sobre el medio transformándolo y transformándose así mismo, la construcción del conocimiento lo hace mediante la maduración biológica, la interacción con el medio físico y social, en estrecha relación con las condiciones de herencia.

Mediante el proceso de asimilación y acomodación, el sujeto se acomoda a su medio, de manera complementaria con estos dos procesos, es más Piaget afirma que los esquemas de acomodación y asimilación cambian y se organizan para lograr el desarrollo.

El proceso de asimilación consiste en la incorporación de la información del medio a los esquemas mentales para luego procesarlo y transformarlo como parte de los esquemas que ya dispone, mientras que la acomodación consiste en modificar los esquemas mentales existentes para adaptarlos a los nuevos conocimientos (Giménez, M., 2008).

## **1.3.Los factores psicológicos del desarrollo infantil**

### 1.3.1. Maduración biológica

Para Piaget el desarrollo de la persona es una sucesión de diferentes estadios o periodos que se caracterizan por la organización de esquemas determinados. Piaget plantea tres periodos el sensoriomotor, el operatorio concreto y el formal, estos periodos son etapas de equilibrio en que se utiliza las estructuras cognitivas internas.

Para Piaget el recién nacido tiene una inteligencia refleja o motora, que actúa por impulsos o reacciones al medio donde se encuentra llamado periodo sensoriomotor (hasta los 2 años) y el periodo de las operaciones concretas el cual se divide en pre operatorio (2 a 5/6 años) y operatorio concreto (de 5/6 hasta la adolescencia); y finalmente el periodo de las operaciones formales (desde la adolescencia 11/12 años hasta los últimos días).

La secuencia del desarrollo del niño tiene que pasar por cada uno de estos periodos puede ser antes del tiempo previsto o después pero siempre se pasa por cada

uno de los periodos, además en el desarrollo del niño ninguno puede saltarse alguna etapa todos tienen que pasar por cada una de ellas.

Entonces los docentes del nivel primaria deben tener presente las características de los niños y sobre todo las etapas de desarrollo para saber cómo y que materiales utilizar para su trabajo pedagógico y que pueda obtener mejores resultados (Giménez, M., 2008).

#### 1.3.2. Los factores del equilibrio

Alcanzar el equilibrio en cada periodo de vida significa que el niño debe interpretar, analizar y conocer la realidad de manera personal y que tiene que ver con las operaciones que corresponden a esa etapa de su vida.

Primero el niño debe alcanzar el equilibrio motor es decir realizar acciones motrices para lograr lo que se propone alcanzar y todos los niños que se encuentren tienen que hacer uso de diversas estrategias que tengan que ver con el desarrollo motor.

#### 1.3.3. La interrelación social en niños de 3 a 5 años.

Aquí hay que tener las consideraciones de la dinámica de los niños en este espectro de edades

#### 1.3.4. La transmisión cultural

La familia establece un sistema de relaciones mutuas, complejas y que sufre cambios a través del tiempo, esta relación mutua es independiente de cada uno de los miembros de la familia, muchas de las respuestas de los padres hacia los hijos son automáticas, sino que la educación que los padres les brindan a los hijos, generalmente son una secuencia que a lo largo de su vida lo han ido asimilando, muchas de las reglas y normas de convivencia del hogar el padre las trae generación tras generación, a veces el padre educa de acuerdo a como ha sido educado por sus padres. Además, muchas de las tareas que se realizan en el hogar con los hijos son una secuencia que aprendió de sus padres, en el hogar, en la agricultura o algún oficio que se desarrolla en el hogar (Oceano, 2002).

Pero para efectos cómo maestro de educación inicial es importante que el padre de familia transmita conocimientos y valores que tenga que ver con mantener la buena

convivencia en la escuela y desarrollar las relaciones personales entre estudiantes, es importante que el niño desde muy pequeño comprenda, que la mayor parte de su comportamiento lo aprenden en el hogar, que es el reflejo de sus padres y demás familiares cercanos que viven con él por ejemplo se eres un niño agresivo es porque también en el hogar se vive en situaciones de agresividad entre padre y madre o entre familiares cercano.

Cómo hemos visto la participación del padre en la educación del hijo y la transmisión de valores culturales del hogar es muy importante en su desarrollo, ya lo ha dicho Piaget y Vygotski, que el niño es el resultado de las interacciones que se dan entre su medio ambiente su medio social y sobre todo entre la familia y las relaciones que él pueda desarrollar entre sus contemporáneos ósea sus mismos compañeros en el aula de clase, tampoco podemos negar. La sociedad y la cultura general, ayuda al proceso de socialización del niño (Oceano, 2002).

La escuela es el otro gran escenario para la transmisión de cultura al niño, la escuela es donde se relaciona con sus compañeros de barrio donde el maestro le hace interactuar con su propio ambiente, donde le transmite reglas y normas culturales, así como costumbres, en si la escuela forma parte importante en la transmisión cultural del niño.

#### **1.4.Los estadios del desarrollo infantil**

##### **1.4.1. Desarrollo social**

El mundo social del niño, no sólo es la comprensión de los demás y de las sociedades; sino que se extiende a las instituciones y las relaciones sociales que se dan en ello. Los niños se educan en la familia y en la escuela, fuera de estos ambientes sería imposible el proceso de socialización. La escuela tiene un papel fundamental en la educación social de los niños, ya que la mayoría de actividades que realizan se dan en la escuela, que les permiten desarrollar relaciones interpersonales (Oceano, 2002).

En la familia es el escenario donde los niños inician su vida social en distintas áreas en los juegos con sus compañeros con sus familiares padres a hijos la función de la familia para el desarrollo social del niño es esencial pero también debemos

tener presente que para el desarrollo social del niño tiene mucho que ver la relación que hay entre iguales. Eso quiere decir entre niños de la misma edad ya sea cerca de casa o en otro gran escenario que viene a ser la escuela.

La escuela es un escenario donde los niños se relacionan entre ellos, comparten cosas, se divierten, juegan, asumen reglas, intensifican las relaciones personales entre ellos, aprenden a valorarse a sí mismo, respetan a sus compañeros y también hacen respetar sus ideas, así como amplían el escenario de participación.

Por ello es importante establecer una relación satisfactoria con sus compañeros de la misma edad, ellos comparten y se convierten en un apoyo emocional de primer orden, en la relación con sus compañeros aprenden habilidades socioemocionales, habilidades supeditadas al principio de la reciprocidad, que viene a ser el eje fundamental e inherente a la mayoría de las relaciones sociales, estas relaciones resultan difíciles de desarrollarlas en el hogar, los niños en cambio, ellos muy por el contrario, en el juego ambos tienen las mismas responsabilidades y los mismos deberes, se plantean metas, se plantean normas y reglas para respetar los juegos o sea quiere decir que estas relaciones son simétricas, es eso lo que les permite cooperar, negociar, regatear, intercambiar, resolver los conflictos de una forma creativa y constructiva, construir principios morales cercanos a la autonomía (Begoña, E., 2009).

#### 1.4.2. Desarrollo afectivo

La relación de los padres con el hijo es el primer inicio de la vida emocional del niño, tal como lo señala Vygotsky citado en (Giménez, M., 2008) es sorprendente que al final de todo el proceso de evolución encontremos a un ser humano que nace indefenso y que se mantiene o supera todas esas situaciones de manera sólo que no requieren nadie, es decir, lograr, es decir, lograr todas las los problemas que nos depara la vida no se hace con las capacidades individuales sino con el trabajo cooperativo y en grupo.

El apego del niño hacia los padres es una función esencial para procurar la supervivencia y el cuidado del bebé, el niño necesita ser cuidado por los padres y es que a la vez responde mediante el desarrollo de las emociones que luego las traduce en expresiones que son muy bien reconocidas por los padres, la orientación emocional del niño empieza en el nacimiento, es necesaria una relación interpersonal de padre a

niño o de madre a niño que asegure su condición desde temprano para que fortalezca esta relación y fundamenta las bases de su desarrollo emocional

Las primeras expresiones emocionales de los niños tienen que ver también con las expresiones que hacen los animales esto quiere decir que estas expresiones son innatas a la vida como la ira la alegría el miedo el enfado o la sorpresa estos estados emocionales son heredados de padres a hijos, El hecho de la madre de apegarlo al niño y darle ciertas caricias y que hace que esté empiece a succionar el pezón se forma el vínculo madre e hijo ya partir de ahí el niño empieza a desarrollar cierto nivel de emociones hacia la mamá

La relación que haya tenido el niño con la madre va a determinar la estabilidad emocional que esté presente a lo largo de su vida sobre todo cuando empieza la edad preescolar el niño siente apego por la escuela y por la relación de sus compañeros bajo ciertas modalidades o bajo ciertos parámetros que él ha logrado establecer en la red en el vínculo madre e hijo dentro de esos tipos de apegos tenemos

apego seguro el niño disfruta jugando en presencia de su madre, pero se detiene cuando ella abandona el aula de clase, pero cuando la madre regresa el niño recupera la tranquilidad y sigue jugando con sus compañeros en este caso se considera que el niño ve en la madre una persona segura para explorar el ambiente en el que está con sus compañeros.

El apego inseguro aquí se suelen considerar dos tipos de apego el apego evasivo y el apego resistente. el apego evasivo o evitante estos niños no parece causarle la ansiedad de la madre y tampoco tienden a saludarlo Cuando regresa el niño por lo general se siente más libre y más independiente jugando con sus compañeros no muestra signos de ansiedad ni tan poco de temor a dejarlos solos. apego resistente También conocido como ambivalente los niños muestran un alto nivel de ansiedad, aunque estén acompañados Por la madre cuando la madre abandona a la sala de clase estos empiezan a realizar gritos protestas y cuando ella vuelva se muestra muy enfadados según especialistas dicen que el niño Busca una proximidad y otra opuesta a rechazarla.

El apego desorganizado o desorientado los niños tienen una conducta difícil su comportamiento es inestable y contradictorio y no parece responder a ninguna organización lógica Generalmente este tipo de apego se ve en niños que han sufrido

maltrato desde muy pequeños Generalmente el temor y la falta de coherencia que expresan los niños Se debe a ciertas respuestas atemorizantes de los adultos.

El apego seguro es aquel que presta un equilibrio óptimo entre la exploración del entorno y la búsqueda seguridad a su vez que es el vínculo que mejor refleja la confianza del niño en el adulto y el que presenta mayores probabilidades de asociarse con una adecuada competencia social en el futuro (Soufre, 1997) citado en (Giménez, M., 2008)

#### 1.4.3. Desarrollo intelectual

La etapa de desarrollo intelectual del niño nos vamos a centrar en las operaciones concretas en esta etapa el niño es capaz de construir relaciones lógicas entre lo real y lo imaginario además también puede realizar relaciones lógicas entre objetos, cómo conservación, clasificación, seriación, secuenciación esto es posible ya que sus estructuras mentales se organizan en conjunto lo que le permite comprender que hay ciertas características de los objetos que son diferentes pero que en su mayoría algunas permanecen invariables entre otros objetos como la forma el espacio la relación espacio tiempo y eso hace que vaya formando grupos organizando objetos de acuerdo a calidades similares o características.

Respecto al procesamiento de la información el niño aumentado sus capacidades cognitivas para procesar y analizar información de modo más complejo y eficaz basado en tres cambios fundamentales que produce el desarrollo cognitivo durante la infancia tardía Cómo: la progresiva adquisición y flexibilización de nuevas estrategias para la práctica y el dominio de las tareas, es decir en esta fase el niño utiliza estrategias específicas para la realización de ciertas tareas o trabajos, con sus demás compañeros el niño ya es capaz de discernir que le puede ser mejor o que no le puede ser mejor en el procesamiento de las tareas, otro punto importante es el aumento y la organización de los conocimientos en diferentes áreas en esta fase el niño organiza mejor su tiempo sus conocimientos mediante esquemas propios y qué es capaz de explicarlo a los demás.

Asimismo el incremento en el conocimiento de las propias capacidades cognitivas y el control sobre estas ya el niño muestra ciertas capacidades las cuales las pone a práctica ya sea en el juego en el deporte o en la realización de ciertos roles mediante el trabajo en equipo el niño muestra diversidad de formas y estrategias que le permiten adaptarse al grupo y a la tarea y el más activo y se muestra más confiado por el mismo hecho de tener mayores capacidades que puede aplicarlas en el momento determinado.

Durante la infancia también el desarrollo lingüístico es muy importante porque aquí desarrolla y consolida las formas fonológicas las estructuras sintácticas más complejas y amplía notablemente su vocabulario el conocimiento semántico de la lengua, además desarrolla ciertas habilidades cognitivas para leer comprender e interpretar un texto para realizar esta tarea pone en marcha tres dimensiones fundamentales: a) El lector, el texto y la actividad a comprender relacionada con la lectura para ello requiere habilidades como la decodificación y la descompresión del significado (Begoña, E., 2009).

b) La complejidad e importancia del desarrollo cognitivo y lingüístico a lo largo de la infancia ha hecho que muchos estudiosos lo desarrollen de manera separada además está permitido definir ciertas etapas en su desarrollo de los niños de 3 a los 5 años y de los 6 a los 12 años, lo cual permite agrupar las características propias de cada uno e irlos exponiendo a veces en cada uno de los grupos de edad pero teniendo presente que no en todos los niños se desarrolla con la misma velocidad y precisión (Begoña, E., 2009).

#### 1.4.4. Integración del desarrollo infantil

Desde los primeros años de vida del niño, es la familia el espacio educativo inmediato y primordial, puesto que es aquí que adquiere aprendizajes, valores y conductas que sientan los cimientos del desarrollo integral; este escenario de amor, contención, estímulo, apoyo y acompañamiento será el eje de la formación integral de su personalidad.

Los niños requieren entendimiento, paciencia, reforzamiento y firmeza, en un clima de afecto y motivación positiva, este sería el escenario ideal para lograr el desarrollo de competencias y capacidades para la vida. Posteriormente el niño crece y la escuela aparece como el escenario que consolida el rumbo y preparación para la vida, así como también se convierte en el espacio de socialización para la vida (Cuestas, C. & Vaula, C., 2016).

El niño va desarrollando todas sus capacidades durante los primeros años de vida, como la capacidad motora, física, intelectual y socioemocional; el niño es el propio arquitecto constructor de su desarrollo con el apoyo y fortalecimiento de la familia y la escuela, he aquí la importancia que la escuela y la familia estén integrados en la búsqueda del desarrollo integral del niño o niña.

Conforme el niño desarrolla de manera integral va logrando una autonomía la que le permite construir su propio plan de acción en el hogar y en la escuela, además se cuestiona su actuación, busca sorprender con sus acciones y busca descubrir la razón de las cosas desde su propio yo. El niño que ha alcanzado su autonomía no requiere que el adulto le diga lo que tiene que hacer el solo quiere ciertas indicaciones para ponga a trabajar su imaginación y su creatividad (Cuestas, C. & Vaula, C., 2016).

Entonces el maestro debe impulsar en el niño actividades que le permitan desarrollar la actividad motriz espontánea, tanto al mundo externo como a al desarrollo de su motricidad, en esta fase el sentir predomina sobre el hacer; es decir el niño no quiere que le digan que haga todo al pie de la letra o de las instrucciones del docente; él quiere hacer las cosas por su propia iniciativa por las emociones que despierta y por las sensaciones corporales, mayoritariamente placenteros que logra personalmente.

## **1.5. Motivación aprendizaje y desarrollo**

### 1.5.1. La motivación en el aprendizaje escolar

Los niños de educación inicial son activos corren, gritan, saltan y trepan explorando los árboles, la colina, el campo, entre otras cosas, la gran cantidad de energía acumulada en los niños que los motiva para la actividad corporal, debe ser aprovechado por los maestros, generando espacios de actividad divertidos a los niños, entonces el objetivo de la actividad escolar debe ser que los niños se diviertan, es importante la capacidad de los niños y que tipo de diversión necesitan para sentirse a gusto sin tener que estresarse por algo que no les gusta, que los juegos que se les plantea tengan que ver con juguetes como pelotas, hacer ejercicios de calentamiento, juegos de grupos, nadar en piscinas para niños (KidsHealth, 2018).

En plena época de grandes desarrollos tecnológicos, como la telefonía móvil, la internet, la televisión y los videos juegos; es importante que los padres limiten el tiempo de uso a los niños y que a cambio conjuntamente con los docentes programen salidas o paseos donde puedan jugar al aire libre y practicar deporte.

Lo importante en esta época de su vida de los niños es no hacerles perder la motivación por la escuela, y sobre todo por la diversión ya que esta desarrolla las habilidades mentales sobre todo la creatividad.

El docente de Educación inicial debe ser un artista Qué día y día esté atrayendo y haciéndose sentir como en casa a los estudiantes dándoles oportunidades de participar de ser creativos de jugar con sus compañeros de sentir que la escuela es parte de su vida y que ellos no pueden estar sin ella de que cada día sea algo interesante que se sientan capaces de que van a la escuela a aprender muchas cosas y sobre todo que ese aprendizaje sea lo más duradero posible y sobre todo que sea algo interesante y motivador.

La escuela debe ser para los niños parte de su vida sentirse agradecidos porque es el lugar que le brinda las oportunidades para comprender el mundo y para aprender a disfrutar del mismo, a valorarse así y a los demás, a valorar las especies que forman parte de su ambiente y a respetar la biodiversidad de la cual él forma parte.

Es por ello que el docente debe buscar la mejor forma para involucrarnos y en su ambiente valorando lo y respetando lo, implementando prácticas que le ayuden a conservar ese mundo en el cual vive.

#### 1.5.2. Los enfoques del aprendizaje

Los enfoques transversales del aprendizaje son la concreción observable de los valores y actitudes que se espera que docentes, estudiantes, directivos, personal administrativo y de servicio lleguen a demostrar en la dinámica diaria de la IE, y que se extienda a los distintos espacios personales y sociales en que se desenvuelven (MINEDU, 2016).

Estos enfoques permiten propiciar las condiciones para la construcción de posiciones éticas y orientar el sentido del ejercicio ciudadano de los actores educativos, donde los valores y actitudes adquieren su sentido más integral. Asimismo, sirven como marco teórico y metodológico que orientan el proceso educativo. Los enfoques transversales son los siguientes:

##### Enfoque de derecho.

Todos los niños y niñas como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, toda persona tiene la capacidad de defender y exigir sus derechos reconocidos legalmente. Y tienen deberes que participan del mundo social propiciando la vida en democracia. Este enfoque promueve fortalecer la convivencia y transparencia en las instituciones educativas; a reducir las situaciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos, recordemos que en educación inicial los niños casi siempre solucionan sus diferencias con violencia, por es su naturaleza, entonces el docente tiene que explicar que todos tienen derecho a vivir en paz, a participar libremente sin dañar a los demás y los demás tienen la obligación de respetar sus opiniones (MINEDU, 2018).

El niño debe ser consciente que tiene derechos que le permiten vivir en una comunidad en democracia por lo tanto debe exigir que sean respetados y valorados

al igual que los demás, pero también no puede olvidar que tiene deberes que cumplir y que por respeto a los demás tiene que hacerlo, tiene que saber que el mundo se mueve mediante normas que le permiten respetar la democracia que le permiten tener las mismas oportunidades que los demás y que él así como exige sus derechos también debe cumplir sus deberes para vivir todos en una sana convivencia sin conflictos y sin diferencias de ningún tipo con respecto a los demás.

#### Enfoque orientado al bien común

El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten

intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. A partir de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial (MINEDU, 2018).

El enfoque de bien común permite a la persona ser consciente Qué necesitamos vivir en sociedad para poder sobrevivir porque solos no podemos autosostenernos necesitamos conformar relaciones recíprocas entre los demás y el medio ambiente, somos parte de un ecosistema en el cual seres vivientes y no vivientes son necesarios para mantener ese equilibrio, y que las personas no podemos vivir aisladas porque siempre vamos a necesitar de los demás, Así como ellos también necesitarán de nosotros para poder sobrevivir, es decir el hombre desde que nace hasta que muere necesita de los demás para poder mantenerse, por lo tanto debemos orientarnos a vivir en sociedad a respetar a los demás a apoyarnos unos a otros y a respetar a las demás especies que son las que nos aportan elementos muy valiosos para vivir como es el aire el agua y la tierra conjuntamente con los alimentos.

### Búsqueda de la excelencia

La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad (MINEDU, 2018).

Toda persona busca ser trascendente y excelente, toda persona tiene innato el deseo de ser mejor y de triunfar en la vida, pero ese éxito debe estar bajo las normas que la sociedad plantea para no dañar a los demás, la búsqueda de la Excelencia requiere del desarrollo de habilidades sociales que nos permitan participar de la vida construyendo la realidad y mejorando las condiciones que nos permite vivir tranquilamente apoyándonos los unos a los otros para construir una sociedad más justa y más solidaria, una sociedad que respete y valore el ambiente en el cual vive, que proponga estrategias para mantener las buenas relaciones y la sana convivencia dentro de una sociedad justa y solidaria.

### Enfoque ambiental

Desde este enfoque, los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global, así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistemas terrestres y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y, finalmente, desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.

Las prácticas educativas con enfoque ambiental contribuyen al desarrollo sostenible de nuestro país y del planeta, es decir son prácticas que ponen énfasis en satisfacer las necesidades de hoy, sin poner en riesgo el poder cubrir las necesidades de las próximas generaciones, donde las dimensiones social, económica, cultural y ambiental del desarrollo sostenible interactúan y toman valor de forma inseparable.

El niño desde muy pequeño debe aprender qué vivir en sociedad no solamente significa estar bien con los demás, sino qué debe desarrollar estrategias que le permitan conservar y mejorar el ambiente en el cual vive mantener el ambiente no contaminado ni desarrollando prácticas nocivas que dañen al ecosistema, hay que valorar a la diversidad hay que aprender a convivir con ella, valorar todo este conjunto de elementos que nos permiten formar parte de la vida, desarrollar actividades para sostener el equilibrio ecológico, no destruir el ambiente sino al contrario ir construyendo nuevos ambientes donde se respeta la naturaleza se le brinde espacios para poderse desarrollar de manera natural y nosotros aprovechar de esa diversidad de la que formamos parte.

#### Enfoque de igualdad de género

Todas las personas tienen el mismo potencial para aprender y desarrollarse plenamente.

La Igualdad de Género, se refiere a la igual valoración de los diferentes comportamientos, aspiraciones y necesidades de mujeres y varones. En una situación de igualdad real, los derechos, deberes y oportunidades de las personas no dependen de su identidad de género y, por lo tanto, todos tienen las mismas condiciones y posibilidades para ejercer sus derechos, así como para ampliar sus capacidades y oportunidades de desarrollo personal, contribuyendo al desarrollo social y beneficiándose de sus resultados.

Si bien aquello que consideramos “femenino” o “masculino” se basa en una diferencia biológica sexual, estas son nociones que vamos construyendo día a día,

en nuestras interacciones. Desde que nacemos, y a lo largo de nuestras vidas, la sociedad nos comunica constantemente qué actitudes y roles se esperan de nosotros como hombres y como mujeres. Algunos de estos roles asignados, sin embargo, se traducen en desigualdades que afectan los derechos de las personas como por ejemplo cuando el cuidado doméstico asociado principalmente a las mujeres se transforma en una razón para que una estudiante deje la escuela.

### Enfoque intercultural

En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna.

En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilitar el encuentro y el diálogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente. Sus habitantes ejercen una ciudadanía comprometida con el logro de metas comunes, afrontando los retos y conflictos que plantea la pluralidad desde la negociación y la colaboración.

Los niños deben comprender que somos parte de un país mega diverso donde confluyen una serie de culturas que enriquecen nuestro país, que el mundo nos mira con asombro y maravillado de un país tan diverso con tanta diferencia cultural y que aprende a convivir, valorar y participar de esa interculturalidad, que todos tenemos diferencias y que eso no nos hace atractivos a los demás, como parte de

todo un sistema complejo y diferente, pero que comparte metas comunes, cómo es formar parte de la nación llamada Perú.

Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad.

Hoy nadie discute que todas las niñas, niños, adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género, condición de discapacidad o estilos de aprendizaje. No obstante, en un país como el nuestro, que aún exhibe profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiantes con mayores desventajas de inicio deben recibir del Estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar en condiciones de aprovechar sin menoscabo alguno las oportunidades que el sistema educativo les ofrece. En ese sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.

Los niños con el apoyo del maestro deben aprender a desarrollar cualidades que le permitan vivir en armonía que todos tenemos derecho y deberes que cumplir, Pero que a pesar de nuestras diferencias culturales sociales y étnicas, todos tenemos los mismos derechos y las mismas oportunidades, para desarrollarnos en la sociedad, para asumir roles, y para aplicar estrategias que permitan valorarnos como una sociedad justa y equitativa.

Los niños deben entender que el aula de clase es una sociedad que a pesar de las diferencias entre ellos todos tienen los mismos derechos y oportunidades de participar en cada una de las actividades que el maestro poco a poco proponga, Y que todos están capacitados para afrontar con éxito cada una de ellas, que a pesar que unos de repente sean más hábiles que otros no los hace menos a los demás y por lo tanto todos deben participar en igualdad de condiciones.

### 1.5.3. Aplicaciones de la pedagógicas de la teoría de Piaget

Para Piaget citado en (Lexus, 2006), el conocimiento no es ni innato ni cien por ciento adquirido, es un proceso que se construye como consecuencia de la relación entre sujeto y objeto. Es decir que sujeto y objeto están en una relación de intercambio constante.

El conocimiento no es estable e invariable, sino que este es relativo a un momento y tiempo determinado en el que se construye, en la actualidad debemos comprender que los niños de ahora están experimentando el cambio del conocimiento cada vez con mayor rapidez, gracias a los avances tecnológicos y las comunicaciones, sin embargo, la educación no ha cambiado sus esquemas de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, esto hace que a muchos estudiantes la escuela le resulte aburrido.

Es decir, un niño puede conocer ciertas propiedades de los objetos, de una manera exploratoria mientras que otro de acuerdo al desarrollo de sus esquemas mentales y que se encuentra en una fase superior de desarrollo cognitivo lo hará discriminando objetos que cumplan con similares propiedades, como por ejemplo un resorte metálico

Para la teoría psicogenética el aprendizaje es el proceso de intercambio entre el sujeto y su medio circundante, este intercambio es activo puesto que intenta conocer la realidad que al ser descubierta y la reinventa el investigador.

El conocimiento parte de una necesidad o conflicto cognitivo, que le lleva a buscar activamente la respuesta dando inicio a nuevos conocimientos y leyes que intentan explicar la realidad, aunque de aquí surgen nuevas interrogantes, que generan nuevos conocimientos (Lexus, 2006).

El maestro tiene que direccionar el proceso de enseñanza a la generación del conflicto cognitivo, el cual despertara el interés del estudiante por querer dar solución al problema planteado, mediante la interacción activa entre el estudiante y el objeto en estudio. El rol del maestro es generar la situación conflictiva, no es decirle el error, el estudiante lo debe descubrir mediante la búsqueda progresiva y relativa a la realidad del objeto, la velocidad con que encuentre la respuesta dependerá de los esquemas mentales que tenga.

#### 1.5.4. Aplicaciones pedagógicas de la teoría de Vygotsky

Los aportes de Vygotsky a la educación fueron muchos, pero todos centrados al entorno social del niño, La actividad mental es exclusivamente humana y no sólo es el resultado del aprendizaje social sino también de la interacción interiorización de los signos sociales y de la internalización consciente de la cultura y de las relaciones, La inter internalización concebida como la transformación de la mente humana durante el intercambio entre los individuos, La cual le servía para insertarse en su comunidad social a partir del bagaje cultural que recibe de ella, Sin embargo la inter interiorización bien y hacer la actividad externa del individuo como un proceso social en el cual intervienen símbolos como el caso de lenguaje.

Es decir, el proceso de aprendizaje del niño se realiza a partir de la actividad social con los adultos siendo éstos los transmisores de la experiencia social la actividad social y prácticas también permiten la internalización de esquemas sensorio motrices que posteriormente los traduce como significados sociales.

Para Vygotsky el aprendizaje no sólo era el desarrollo de la actividad cognitiva del hombre sino también que representaba la actividad sociocultural con la que el niño se acercaba a su ambiente, el aprendizaje del niño se desarrolla a través de la enculturación de las prácticas sociales a través de la difusión de la tecnología de la sociedad de sus signos y herramientas y a través de todas las formas de educación que recibe, el desarrollo del aprendizaje se centra desde el exterior hacia el interior, es decir todo lo que sucede afuera, luego pasa a ser interna en la mente del aprendiz, el proceso de internalización es la transformación de las acciones externas que luego las asimila internamente a través de sus estructuras cognitivas mentales (Lexus, 2006).

La educación inicial es una excelente oportunidad para que el niño desarrolle su aspecto social, puesto que es una etapa en su vida en la que él interacciona con sus compañeros a través de los juegos y del deporte, que desarrolla múltiples capacidades mediante el juego aprende a vivir en sociedad, a respetarse a valorarse y aceptar las reglas y normas que nacieron o que se formaron del grupo.

Así como el niño es capaz de proponer actividades o juegos para desarrollarlo con los demás, también debe aprender a aceptar las propuestas de sus compañeros y de participar de sus juegos aceptando las reglas que ellos proponen, debatiendo y poniéndose de acuerdo, con algunas reglas que no están bien estructuradas y que necesitan ser revisadas por el grupo, para evitar los conflictos que puedan generarse durante el juego.

## **1.6. Contribución de la escuela al desarrollo**

### 1.6.1. Transmisión y construcción del conocimiento

El estudiante es el responsable de la construcción del conocimiento, es decir es quien construye su aprendizaje de acuerdo a sus intereses que tiene y del estilo de aprendizaje del mismo, él es quien busca las estrategias para comprender mejor la información y desarrolla capacidades para discriminar información, y analizar críticamente la información que considera relevante.

La actividad mental del estudiante se aplica a contenidos con cierto grado de elaboración, es decir los estudiantes intentan dar respuestas o plantearse hipótesis sobre ciertos esquemas mentales que ya posee, como son los conocimientos previos que requiere y que luego los corrobora con la realidad para ampliarlos o rechazarlos según sea las conclusiones a las que ha llegado después del proceso de investigación.

El rol del maestro es proporcionar esa situación que hace que el estudiante sienta la necesidad de buscar respuesta, es decir plantea el conflicto cognitivo para que el estudiante mediante las estructuras mentales que posee logre dar respuesta a la interrogante que posteriormente tendrá que corroborarla mediante un proceso activo entre investigador y objeto a investigar.

Toda nueva experiencia de aprendizaje no tiene que ver con la capacidad intelectual de la persona sino con la cantidad de conocimientos previos que posea, pero además el interés del estudiante que tenga sobre el contenido a aprender. Es decir, el

proceso de aprendizaje es complejo, por la red de interacción entre el sujeto que aprende o estudiante, los contenidos de aprendizaje y el docente quien es el activa el proceso de conocimiento, enfrentándolo al estudiante con el objeto a ser conocido o estudiado.

#### 1.6.2. Creatividad y desarrollo social

El aula de clase en la educación infantil es el escenario ideal para desarrollar en los niños y niñas la independencia emocional y la creatividad desarrollándose en un entorno desconocido con personas que no conoce y que son una gran oportunidad para desarrollar las relaciones interpersonales y tendrá que aplicar múltiples estrategias para formar parte del grupo, el desarrollo de la creatividad exige la búsqueda de soluciones a las múltiples y diversas dificultades que puedan aparecer en el grupo.

Se requiere niños y niñas con autonomía personal y espontaneidad, ser comunicativos, todas estas características deben trabajarse en la escuela conjuntamente con el docente, el docente tiene que desarrollar actividades que promuevan el desarrollo de la creatividad en los estudiantes, como realizar actividades de teatro, música, pintura, entre otras actividades que orienten en el desarrollo de la creatividad, brindarle un escenario apropiado para desarrollar la creatividad.

El juego es la mejor forma para desarrollar la creatividad de los estudiantes, el desarrollo de la creatividad debe ser espontánea en el niño o niña, pero tampoco deben ser actividades estresadoras o que terminen quitándole el gusto por la creatividad o el juego (Vásquez, J., 2011).

#### 1.6.3. La proyección a la comunidad

La familia debe participar de la educación de la familia, de los niños y niñas menores de 3 a 5 años, En lo comunitario, atención en cuidado, nutrición y educación; para tal fin se garantizará la participación de la familia con el desarrollo de las actividades en el aula entre padres, niños y niñas en actividades educativas para que despierten el amor por el estudio de los niños y niñas, la atención dirigida a niños y niñas de 3 y 4 años, la planificación que realiza el maestro debe

contemplar la participación de los padres y madres de familia y algunas autoridades de la localidad donde se desarrolla la institución educativa (Mineduc, 2009).

Además, la escuela debe ser ese escenario que permita el compromiso de toda la comunidad y la oportunidad para desarrollar proyectos que permitan mejorar la calidad de los servicios que se brinda y sobre todo mejorar la educación de los hijos.

La escuela es parte de la comunidad es el espacio donde confluyen todas las personalidades que viven en esa comunidad para aportar con ideas y con estrategias que permitan el desarrollo de los niños, quiénes son el fin último de la educación, por lo tanto, la escuela debe ser un espacio que permita e integre a las personas de la comunidad donde se brinden tareas conjuntas para desarrollar la escuela y sobre todo la educación de los niños.

Por lo tanto, la escuela debe proyectarse a la comunidad mediante actividades que permitan valorar su importancia y sobre todo educar a la comunidad para que aprenda a valorar el espacio en el cual vive y para que se involucre en la educación de sus habitantes, la escuela el reflejo de una sociedad bien estructurada porque son los niños los que forman parte de esa sociedad y si esa esta tiene conflictos estructurales los niños van a ser conflictivos y mostrar personalidad agresiva.

Muy por el contrario, una sociedad que se muestra limpia organizada y que trabajan de manera unida para lograr una mejor estructura, esta se verá reflejada en la escuela encontraremos una escuela limpia con estudiante respetuosos que valoran a los demás y que siempre están buscando desarrollar habilidades y competencias que les permitan participar dentro y fuera de la comunidad, demostrando la calidad de personas, qué son y que la escuela los está formando como tal.

Desde ese punto de vista es un reto para el maestro de educación inicial involucrar a las personalidades de la sociedad para ayudar a educar a los niños, para que aprendan a valorar Su riqueza cultural que poseen y para mantener su bagaje cultural y sus costumbres para que no se pierdan con el tiempo, los niños deben ser quiénes trasmitan los conocimientos ancestrales de sus padres y pobladores de su comunidad de tal manera que la sociedad mantenga esa cultura a través de los años y que lo distinguen de las demás, como una sociedad organizada, que tiene una riqueza cultural incalculable que se transmite de generación a generación.

## CONCLUSIONES

**PRIMERO.** El conocimiento es un proceso complejo que se va desarrollando día a día al poner en contacto los esquemas mentales innatos con los objetos externos y de esa interacción aparecen nuevas relaciones (conocimientos) que se van incorporando a los conocimientos ya adquiridos para ampliarlos y reforzarlos.

**SEGUNDO.** El conocimiento se desarrolla en interacción con el medio social que rodea al niño o niña que aprende, esta interacción con el entorno ayuda al incremento del conocimiento y al desarrollo de las estructuras mentales de los niños.

**TERCERO.** Los padres de familia influyen directamente en el desarrollo mental de los niños porque son ellos los que forman parte de su mundo circundante y el tiempo que le dediquen a su hijo y la forma como interactúe con el medio le va a permitir desarrollar sus estructuras mentales.

**CUARTO.** El conocimiento dinámico y está en constante cambio, si se plantean situaciones retadoras a los niños estos asumen un papel activo en la solución de tales situaciones y como resultado es el incremento de la capacidad mental.

## REFERENCIAS

- Begoña, E. (2009). *Psicología del desarrollo: desde la infancia a la vejez* (1º, Vol. 2). Madrid: McGRAW-HILL.
- Cuestas, C., P., M., & Vaula, C. (2016). El impacto de la educación inicial en el desarrollo infantil. Recuperado 21 de agosto de 2018, de [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0325-00752016000500037](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0325-00752016000500037)
- Giménez, M., M., S. (2008). Psicología del desarrollo volumen 1 desde el nacimiento a la primera infancia. Recuperado 19 de agosto de 2018, de [https://issuu.com/jose329/docs/psicologia\\_del\\_desarrollo\\_volumen\\_1](https://issuu.com/jose329/docs/psicologia_del_desarrollo_volumen_1)
- KidsHealth. (2018). Motivar a los niños de edad preescolar para que sean activos. Recuperado 21 de agosto de 2018, de <https://kidshealth.org/es/parents/active-preschooler-esp.html>
- Lexus. (2006). *Escuela para maestros*. Colombia: Cadiex Internacional SA.
- MINEDU. (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- MINEDU. (2018). Currículo Nacional 2018. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Mineduc. (2009). Primera infancia: compromiso, desarrollo y competencias. Recuperado 22 de agosto de 2018, de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-192443.html>
- Océano. (2002). *Psicología del niño y del adolescente*.
- Vásquez, J. (2011). La creatividad y la intervención en educación infantil. Recuperado de <http://www.eduinnova.es/monografias2011/ene2011/creatividad.pdf>

## PSICOLOGÍA DEL NIÑO

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>20%</b>	<b>20%</b>	<b>0%</b>	<b>17%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru</b> Trabajo del estudiante	<b>4%</b>
<b>2</b>	<b>www.minedu.gob.pe</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>3</b>	<b>www.odecarequipa.com</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>4</b>	<b>www.scribd.com</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>5</b>	<b>es.slideshare.net</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>6</b>	<b>www.cpurjuliaca.org</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>7</b>	<b>repositorio.uigv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>8</b>	<b>dreapurimac.gob.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>

9	edoc.pub Fuente de Internet	1%
10	www.sap.org.ar Fuente de Internet	1%
11	www.educajova.galeon.com Fuente de Internet	<1%
12	Submitted to Universidad San Francisco de Quito Trabajo del estudiante	<1%
13	www.iruya.com Fuente de Internet	<1%
14	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1%
15	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	<1%
16	docplayer.es Fuente de Internet	<1%
17	Submitted to Universidad de San Martin de Porres Trabajo del estudiante	<1%
18	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	<1%

19	tesis.usat.edu.pe Fuente de Internet	<1%
----	-----------------------------------------	-----

Excluir citas     Activo     Excluir coincidencias    + 12 words  
 Excluir bibliografía     Activo