

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Los proyectos de aprendizaje con niños de 5 años de educación
inicial

Trabajo Académico Para optar el Título de Segunda Especialidad
Profesional de Educación Inicial.

Autor:

Isidro Gil Chamana Chipana

TUMBES – PERÚ

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Los proyectos de aprendizaje con niños de 5 años de educación inicial.

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido y
forma

Isidro Gil Chamana Chipana (Autor)

Segundo Alburquerque Silva (Asesor)

TUMBES – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
 FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
 PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

En Tumbes, a los veintidós días del mes de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en un ambiente de la I.E. José Antonio Encinas, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente); Dr. Saúl Sunción Ynfante (Secretario) y Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico denominado: "Los proyectos de aprendizaje con niños de 3 años de educación inicial" optar el Título de Segunda Especialidad Profesional de Educación Inicial al señor Isidro Gil Chamana Chipana.

A las OCHO horas CINCUENTA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo QUINCE.

Por lo tanto, Isidro Gil Chamana Chipana. Queda APTO, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título de Segunda Especialidad Profesional de Educación Inicial.

Siendo las NOBRE horas con VEINTE minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


 Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo,
 Presidente del Jurado


 Dr. Saúl Sunción Ynfante,
 Secretario del Jurado


 Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima
 Vocal del Jurado

A la Profesora Celmira, con quien compartí experiencias novedosas y gratificantes junto a los niños y niñas de Nasca.

A mis estudiantes de la carrera profesional de Educación Inicial, quienes me impulsaron a lograr mis inquietudes y expectativas profesionales.

ÍNDICE

RESUMEN

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I: OBJETIVOS DE LA MONOGRAFÍA

Objetivo general

1.1. Objetivos específicos

CAPÍTULO II: LOS PROYECTOS DE APRENDIZAJE

2.1. Proyecto: Definición

2.2. Proyecto de aprendizaje:

2.3. Definición.

2.4. Diferencias entre Unidad de Aprendizaje y Proyecto de Aprendizaje

2.5. Beneficios del Proyecto de Aprendizaje

2.6. Características del Proyecto de Aprendizaje

2.7. Rol del docente en el Proyecto de Aprendizaje

2.8. Rol del aprendiz en el Proyecto de aprendizaje

2.9. Escenarios pedagógicos en los Proyectos de Aprendizaje

2.10. Evaluación en los Proyectos de Aprendizaje

2.11. Uso de recursos auxiliares en los Proyectos de Aprendizaje

2.12. CAPÍTULO III: EL PROYECTO DE APRENDIZAJE CON NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS.

3.1. Fase de planificación del proyecto de aprendizaje

3.2. Fase de ejecución del proyecto de aprendizaje

3.2.1. Desarrollo de actividades

3.2.2. Experimentos en el campo.

3.2.3. Jornada ecológica

3.3. Fase de evaluación del proyectos de aprendizaje

3.4. Resultados del aprendizaje en relación al estándar del CNEB

CONCLUSIONES

REFERENCIAS CITADAS

RESUMEN

El presente trabajo se desarrolla dentro del campo de la educación y aborda un tema fundamental para los procesos educativos, se refiere al aprendizaje. El modelo educativo, específicamente el modelo pedagógico y su práctica pedagógica actual basada en la transmisión de la información por parte del o la docente y el “aprendizaje” de contenidos disciplinares de parte del o la estudiante, ha sido y sigue siendo fuertemente cuestionado por paradigmas emergentes. Este cuestionamiento es válido en la medida en que el modelo tradicional no responde a las problemáticas y los desafíos que plantea el mundo actual en el que todo han revolucionado. Estamos seguros de que los contenidos y conclusiones presentadas ayudará a los profesionales de la educación a cumplir sus objetivos.

Palabras clave: Proyecto, Competencia, Estándar.

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo de investigación monográfica, se ha abordado el tema de los Proyectos de aprendizaje como una alternativa o estrategia efectiva concordante con el Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB) en el desarrollo de competencias en los niños y niñas del Ciclo 2; es decir, de 5 años de Educación Inicial. Razón por la cual, este trabajo se caracteriza por ser una monografía de análisis de experiencias porque se trata de la aplicación de un Proyecto de aprendizaje y sus resultados en términos de desarrollo de competencias.

En el primer capítulo se consignan los objetivos de la presente investigación monográfica estableciendo así, su objetivo general y sus objetivos específicos que guían el desarrollo de este trabajo.

En el segundo capítulo se abordan los marcos referenciales con respecto a la naturaleza de los proyectos de aprendizaje. Aquí se precisan las características, los beneficios que ofrece para los niños y niñas, el establecimiento de roles tanto para el docente y los niños y niñas, evaluación de los aprendizajes en términos de desarrollo de competencias, uso de materiales y otros aspectos que guardan una marcada diferencia con respecto a las unidades de aprendizaje tradicionales.

En el tercer capítulo se da a conocer las experiencias pedagógicas como resultado de la planificación, ejecución y evaluación del Proyecto de aprendizaje realizado con los niños y niñas de 5 años. Aquí se detalla la fase de planificación, la fase de ejecución con sus correspondientes actividades y experimentos; la fase de evaluación del proyecto. Asimismo, se explican los resultados del aprendizaje en relación al estándar según el Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB).

Se presentan asimismo, las conclusiones como resultado de sistematización de la experiencia. Es decir, de la experiencia vivida en la ejecución del proyecto de aprendizaje denominado “Cuidamos y preservamos el ambiente donde vivimos” en términos de aprendizaje y desarrollo de competencias.

Finalmente, mis agradecimientos a los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Tumbes, que han participado como tutores de la segunda especialidad en Educación Inicial y habernos dado toda la información necesaria para a partir de ello construir los conocimientos como herramienta teórica y asumir nuevos retos profesionales al servicio de la educación y la formación de los niños del Perú.

A las maestras del Nivel Inicial de la Provincia de Nasca, quienes con errores pedagógicos y limitaciones económicas entregan con entereza su tiempo y su cariño invaluable a los niños y niñas de Nasca las que me inspiraron a seguir esa senda de la formación de los futuros ciudadanos del Perú.

CAPÍTULO I

OBJETIVOS DE LA MONOGRAFÍA

1.1. Objetivo general

Conocer la importancia de los proyectos de aprendizaje en el desarrollo de las competencias de los niños y niñas de 5 años del Nivel de Educación Inicial.

1.2. Objetivos específicos

Fundamentar con base teórico conceptual de los proyectos de aprendizaje en el desarrollo de las competencias

Conocer la pertinencia y la efectividad de los proyectos de aprendizaje en el desarrollo de las competencias de los niños y niñas de 5 años del Nivel de Educación Inicial.

CAPÍTULO II

LOS PROYECTOS DE APRENDIZAJE

2.1. Proyecto: Definición

El término proyecto hace referencia a la planificación o concreción de un conjunto de acciones que se van a llevar a cabo para conseguir un fin determinado, unos objetivos concretos. Existen diferentes tipos de proyectos, entre los que podemos destacar los de tipo productivo, que buscan unos beneficios económicos, y los de tipo público o social, que lo que pretenden es mejorar la calidad de vida de las personas y, los proyectos de innovación pedagógica cuyo propósito es introducir mejoras en la práctica pedagógica del docente. Independientemente del tipo de proyecto, todos tienen una característica común, y es que buscan dar respuesta a una necesidad (económica, social, personal, pedagógica u otras). Por eso es necesario analizar y reflexionar sobre las necesidades planteadas y las posibles soluciones que se pueden dar.

Al final, todo proyecto debe buscar un cambio, proponer una respuesta creativa e innovadora a las necesidades planteadas.

2.2. Proyecto de aprendizaje: Definición

“Un proyecto es una actividad programada para un periodo de tiempo específico, con puntos de inicio y fin, objetivos y alcance claramente definidos y en algunas ocasiones con un presupuesto asignado”. (Lewis, citado en Universidad Virtual del Sistema Tecnológico de Monterrey 2010).

“Un proyecto es un esfuerzo temporal que se desarrolla con un objetivo único. Los proyectos normalmente involucran la actividad interrelacionada de varias personas”. (Universidad de Twente en Holanda, citado en Universidad Virtual del Sistema Tecnológico de Monterrey 2010).

“El proyecto es un aprendizaje eminentemente experiencial, pues se aprende al hacer y al reflexionar sobre lo que se hace en contextos de prácticas situadas y auténticas”. (Díaz Barriga 2005: 32).

“Un proyecto [...] no son ejercicios escolares rutinarios sino verdaderos problemas por resolver, y conduce a la adquisición de competencias. Por lo cual, se le concibe como una actividad significativa compleja, en la cual todas las acciones tienen un sentido a mediano plazo, que invita a los niños a movilizar sus capacidades haciendo cosas de verdad”. (Perrenoud 2008: 18).

“Un proyecto de aprendizaje, es una forma de planificación integradora que permite desarrollar competencias en los estudiantes, con sentido holístico e intercultural, promoviendo su participación en todo el desarrollo del proyecto. Comprende además procesos de planificación, implementación, comunicación y evaluación de un conjunto de actividades articuladas, de carácter vivencial o experiencial, durante un periodo de tiempo determinado, según su propósito, en el marco de una situación de interés de los estudiantes o problema del contexto”. (Ministerio de Educación 2014).

En tal sentido, un Proyecto de aprendizaje es una forma distinta e innovadora de planificar el aprendizaje de los estudiantes. Esta forma de planear los aprendizajes, no es ajena o distante de un currículo por competencia; sino más bien es una opción pertinente y adecuada que permite el desarrollo de las competencias en los estudiantes.

Bajo esta mirada se asume que el aprendizaje es producto del hacer, es resultado de la experiencia y toda experiencia es vivida en un contexto real. Asimismo se asume también que el aprendizaje ocurre cuando se enfrenta a un problema y se requiere una solución, cuando se tiene una necesidad que satisfacer o cuando se tiene alguna duda que aclarar. En ese sentido un proyecto de aprendizaje tiene esas características porque responde a una necesidad de aprender respecto a un determinado aspecto de la realidad o interés de los estudiantes.

2.3. Diferencias entre Unidad de Aprendizaje y Proyecto de Aprendizaje

Una Unidad de aprendizaje es una forma de planificar el proceso de enseñanza aprendizaje alrededor de un elemento de contenido que se convierte en un eje integrador del proceso, aportándole una consistencia y significatividad.

El tema eje de la unidad de aprendizaje debe responde a los intereses, necesidades y saberes de los niños y las niñas, para promover y facilitar el logro de las capacidades y actitudes previstas

En el siguiente cuadro se presentan las diferencias que existen entre una Unidad de aprendizaje y un Proyecto de aprendizaje con respecto a los diversos aspectos del aprendizaje (VER ANEXO 2):

2.4. Beneficios del Proyecto de Aprendizaje

Los beneficios más saltantes e importantes que un proyecto de aprendizaje puede aportar en el desarrollo formativo de los niños y niñas son:

- **Promueve el desarrollo del pensamiento creativo:**

El pensamiento creativo alude a la capacidad de generar nuevas ideas o conceptos, o establecer nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que habitualmente producen soluciones originales ante los problemas planteados. Asimismo, se considera la capacidad de crear un producto de

manera libre y singular que permita expresar la propia subjetividad. (Ministerio de Educación 2018).

En este sentido, el niño o la niña al enfrentarse a situaciones problemáticas reales de contexto a través del proyecto de aprendizaje, propone soluciones originales y creadas por él o ella misma para esas situaciones reales de contexto. Por ejemplo en el área de Comunicación: la docente cuenta un cuento hasta cierta parte y puede decir: Alfredito, a ver termina el cuento tú?. Asimismo, los niños y niñas en el proceso de desarrollo del proyecto, van construyendo o elaborando productos originales de manera autónoma expresando así su mundo interior.

- **Promueve el desarrollo del pensamiento crítico:**

Referido a una toma de postura fundada, es decir, argumentada sobre la base de un análisis previo respecto de algún tema, concepto, situación, problema o idea. No hay que confundir “crítico” con formular una crítica negativa o dar una opinión desfavorable; lo importante es que la postura o la opinión se base en argumentos. Por ejemplo, ante la lectura de un texto argumentativo, se pide al estudiante que indique si está de acuerdo o en desacuerdo con el autor del texto y que argumente por qué; o, en un debate sobre un tema polémico, como la eutanasia o la pena de muerte, se pide a los estudiantes que tomen una postura y la defiendan con argumentos. (Ministerio de Educación 2018).

En el caso de los niños y niñas de 5 años y mediante el desarrollo del proyecto de aprendizaje, el o la docente a través de preguntas de reflexión va desarrollando en él o ella en pensamiento crítico. Ejemplo en el área de Comunicación: al contar un cuento la docente puede preguntar: ¿Te gustó el cuento? ¿Por qué? o ¿Qué parte del cuento no te gustó? ¿Por qué?

- **Promueve el desarrolla las competencias comunicativas**

El desarrollo del proyecto de aprendizaje permite el entrenamiento y la práctica comunicación en tres dimensiones de la misma:

Comunicación oral:

Los niños y niñas al interactuar entre ellos y con su docente, tienen que comunicarse oralmente para manifestar sus necesidades personales, sus opiniones, sus dudas, sus preocupaciones; en esa interacción surge la necesidad de ponerse de acuerdo (discutir) sobre determinadas tareas a desarrollar o ejecutar y comunicar resultados del trabajo.

Comunicación gráfica o escrita:

El proyecto de aprendizaje promueve la expresión gráfica de los niños y niñas por ejemplo, mediante dibujos o pinturas que a través de ellas expresan sus subjetividades.

Comprensión de mensajes:

A través de la interacción social en el proceso de desarrollo del proyecto de aprendizaje, los niños y niñas desarrollan la comprensión de distintos tipos de mensajes: no verbales y verbales como por ejemplo: mensajes gestuales, posturas corporales, contactos visuales, proximidad, sonrisas (no verbales) y, la comunicación que se da por medio de la palabra, por medio de la conversación que se logra la transmisión de información, solución de problemas y el disfrute de relaciones sociales (verbales) en medio de la interrelación.

▪ Promueve el desarrollo de las habilidades sociales

Las habilidades sociales más destacadas para programas dirigidos a poblaciones infantiles son: (Monjas 1993).

Habilidades básicas de interacción social: Sonreír, saludar, presentaciones, favores, cortesía y amabilidad.

Habilidades para hacer amigos: Reforzar a los otros, iniciaciones sociales, unirse al juego con otros, ayuda, cooperar y compartir.

Habilidades conversacionales: Iniciar conversaciones, mantener conversaciones, terminar conversaciones, unirse a la conversación de otros y conversaciones de grupo.

Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones: Autoafirmaciones positivas, expresar emociones, recibir emociones, defender los propios derechos y defender las propias opiniones.

Habilidades de solución de problemas interpersonales: Identificar problemas interpersonales, buscar soluciones, anticipar consecuencias, elegir una solución y probar la solución.

Habilidades para relacionarse con los adultos: Cortesía con el adulto, refuerzo al adulto, peticiones al adulto y solucionar problemas con el adulto.

En el proceso de desarrollo del proyecto de aprendizaje, los niños y las niñas desarrollan todas estas habilidades sociales, es ahí cuando en interacción con sus compañeros y el mismo docente, desarrollan estas habilidades sociales porque la propia naturaleza del proyecto permite esta interacción social por la necesidad del trabajo en equipo para el logro de objetivos comunes y compartidos.

- **Estimula el liderazgo**

En medio del proceso de desarrollo del proyecto, los niños y niñas, interactúan, discuten para solucionar situaciones problemáticas, ayudan a los compañeros y compañeras, negocian para llegar a acuerdos, investigan situaciones problemáticas, colaboran con los demás, dialogan entre ellos, trabajan en equipo, piensan antes de actuar, entre otras cosas. Estas interacciones permiten el desarrollo del liderazgo en cada niño y niña según el tipo de inteligencia que poseen.

- **Promueve la capacidad indagación e investigativa**

A diferencia de una Unidad de aprendizaje en la que los niños y niñas centran su atención en el aprendizaje de un determinado contenido de una disciplina o área curricular; en el Proyecto de aprendizaje los niños y niñas al enfrentarse ante una situación problemática por resolver o por satisfacer una necesidad, investigan o indagan soluciones adecuadas para esa necesidad, buscan estrategias personales y solucionan situaciones. Esta investigación, indagación o búsqueda no se limita a libros texto como ocurre en el aprendizaje de contenidos disciplinares; sino, cuyas soluciones se encuentra en el contexto de trabajo o escenario donde se desarrolla el proyecto.

- **Enseña a trabajar en equipo**

Se concibe que el proyecto lo desarrolla un equipo de colaboradores y no un grupo de personas. En ese sentido, el desarrollo del proyecto, necesariamente se definen determinadas responsabilidades para cada miembro del equipo para que cada uno sepa qué debe realizar y por qué eso es bueno para todos. Se establece una buena comunicación entre los miembros del equipo y recurrir a los compañeros siempre que sea necesario para dar soluciones comunes por el bien del equipo. Asimismo, se establecen compromisos entre los miembros del equipo de proyecto para que todos logren la meta o producto sin abandonar ante cualquier adversidad y en ese propósito prevalece al bien del equipo es lo más importante para los integrantes y se trabaja para conseguirlo.

- **Permite el desarrollo integral**

La naturaleza de un proyecto de aprendizaje es interdisciplinar, holístico e integral. Es decir, demanda el concurso de varias disciplinas o áreas curriculares. Ello le permite al niño y niña, construir aprendizajes realmente significativos y construir conocimientos desde la experiencia. Por ejemplo, en un proyecto “Cuidamos nuestro jardín” aprenden del área de Ciencia y ambiente, al abonar y regar las plantas, aprenden del área de Personal social, al cuidar y proteger el jardín como un espacio público; Aprenden del área de Comunicación, al crear canciones referido al jardín. Solo por citar como ejemplo.

2.5. Características del Proyecto de Aprendizaje

- **La resolución de una situación o un problema de interés del estudiante.** Esto involucra la adquisición, el desarrollo y la movilización de diversos recursos personales (capacidades) y recursos externos (medios y materiales del entorno) que contribuyan a su solución.

- **El protagonismo de los estudiantes.** Esto significa poner por delante la voz de los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes; por ejemplo, cuando plantean sus necesidades e intereses, así como los problemas que deben resolver, o cuando participan en la planificación y el desarrollo del proyecto junto con su docente. Esto exige que tengamos la capacidad de entender estos intereses y acogerlos sin imponer nuestros puntos de vista como adultos

- **La movilización de capacidades y el desarrollo de las competencias de diferentes aprendizajes fundamentales.** Estas competencias y capacidades están planteadas en las rutas del aprendizaje que se están desarrollando y no se limitan solo a las competencias de comunicación y matemáticas, sino que también promueven competencias y capacidades que fortalecen el desarrollo personal, como la autonomía, el trabajo colaborativo, la perseverancia y la comunicación asertiva

- **Una planificación conjunta (docente-estudiantes) dentro de un determinado tiempo.** La planificación incluye una programación de actividades integradas que deben guardar coherencia con el producto que se espera lograr. Asimismo, se plantean actividades para monitorear la progresión de los aprendizajes y el avance del proyecto con los involucrados (estudiantes, docentes y padres de familia).

- **La organización de los equipos** de acuerdo a los propósitos que se pretenden desarrollar en el proyecto, con el fin de fomentar la colaboración efectiva durante su implementación.

- **La obtención de un producto concreto.** El producto concreto permite evidenciar la adquisición de los aprendizajes del estudiante. Asimismo, moviliza sentimientos de satisfacción por haber participado, realizado un producto o alcanzado una meta.
- **Investigación.** Utilizando información pertinente y oportuna para la solución del problema o la situación planteada, dando oportunidad al estudiante de construir nuevos aprendizajes de manera significativa.
- **Vivenciar diversas experiencias y actividades.** estas experiencias deben suscitar aprendizajes diversos.
- **El desarrollo de actitudes de convivencia y diálogo intercultural,** al ofrecerle al estudiante posibilidades de comprender y valorar diferentes maneras de vivir, hacer y sentir de culturas distintas a la suya.

En tal sentido, un proyecto de aprendizaje posee todas estas características y por tanto, es necesario e importante adoptar como una estrategia muy efectiva y pertinente para el desarrollo de las competencias en los niños y niñas de 5 años de educación Inicial en cualquier contexto educativo y socio cultural del país.

2.6. Rol del docente en el Proyecto de Aprendizaje

En un proyecto de aprendizaje. Se asume como rol del o la docente los siguientes:

Planificar. Una buena y adecuada planificación del proyecto es crucial para lograr el involucramiento de los niños y niñas en el proyecto. Esto quiere decir, que al docente le corresponde planificar el proyecto, partiendo de la necesidad de los niños y niñas y para ello debe conocer su contexto social, comunitario, económico y ambiental de ellos con la finalidad de que la situación o la necesidad que se aborde

sea cercano o propio de su contexto real y los niños y niñas puedan asumir como suyos.

Observar. El rol del o la docente, es observar el curso o proceso de desarrollo del proyecto, observar las conductas, relaciones interpersonales, identificar dificultades y potencialidades que cada niño y niña para hacer retroalimentación reflexiva y oportuna, observar debilidades del proyecto para establecer cambios y mejoras en el proceso con la finalidad de alcanzar los objetivos del proyecto.

Acompañar. En el desarrollo del proyecto de aprendizaje el o la docente asume el rol de acompañante o mediador y proporciona apoyo en la construcción de los aprendizajes y conocimientos de los niños y niñas. El acompañamiento implica también, retroalimentar oportunamente y de manera reflexiva o por descubrimiento con la finalidad que el niño o niña autoevalúa sus propios procesos de aprendizaje.

Estimular. El rol del docente es también ofrecer a los niños y niñas márgenes para que tomen decisiones propias y para desarrollar propuestas creativas. Es también confiar en los niños y niñas de tal manera que sean capaces de desarrollar ellos mismos y en equipo, un plan de soluciones al problema y resolverlo autónomamente. Es estimular la creatividad y el pensamiento crítico.

Evaluar. La evaluación es un elemento inherente, muy importante, transversal y presente en todo el proceso del desarrollo del proyecto y tiene carácter formativo. Por consiguiente, es competencia del o la docente evaluar en dos direcciones:

- a) Por un lado, evaluar el desarrollo del proyecto propiamente dicho durante el proceso con la finalidad de identificar dificultades y tomar acciones de mejora y, al final con el propósito de valorar su efectividad.
- b) Por otro lado, evaluar el logro los aprendizajes de los niños y niñas en términos de logro desempeños y valorar esos aprendizajes con relación al estándar correspondiente.

2.7. Rol del aprendiz en el Proyecto de aprendizaje

El desarrollar los proyectos de aprendizaje en cuanto a su propósito, tiene estrecha relación con el desarrollo de las competencias en los niños y niñas según el Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB). Por consiguiente, bajo este enfoque, los estudiantes o niños y niñas tienen determinados roles que asumen en la construcción de sus aprendizajes y de sus conocimientos.

- Construir sus aprendizajes y conocimientos de manera autónoma con la mediación del o la docente.
- Asumir responsabilidades y participar activamente en el equipo con la finalidad de lograr los propósitos comunes.
- Evaluar sus propios procesos de aprendizaje identificando sus limitaciones para mejorar y fortalecer sus potencialidades.
- Administrar los tiempos adecuadamente, considerando su valor cualitativo en la consecución de los objetivos.

2.8. Escenarios pedagógicos en los Proyectos de Aprendizaje

El desarrollo de los proyectos de aprendizaje demanda para su ejecución, una diversidad de escenarios de aprendizaje como por ejemplo, la biblioteca para buscar información bibliográfica, el centro de cómputo para buscar información digital y para procesar datos, los espacios verdes o jardines para observar y levantar hipótesis de trabajo, los espacios comunes para observar su cuidado y uso adecuado de bienes, los espacios públicos concurridos para recoger información sobre algún aspecto de la vida en común de los transeúntes y otros espacios. Estos escenarios mencionados son referenciales. En la realidad, los escenarios pedagógicos serán tomados según la necesidad o la demanda del proyecto.

2.9. Evaluación en los Proyectos de Aprendizaje

Evaluar cuando se trabaja por proyectos supone reflexionar permanentemente sobre el proceso de implementación del proyecto, así como valorar las fortalezas y los logros, y reconocer las dificultades de las situaciones vividas. Esto permite recuperar el valor formativo que tienen los proyectos de aprendizaje. (Ministerio de Educación 2014).

La evaluación es parte inherente del proyecto de aprendizaje. Es decir, en todo el proceso de desarrollo del proyecto permite adecuar los materiales, replantear la ruta o la idea del proyecto, reajustar las propuestas de trabajo y los escenarios de aprendizaje; a identificar las diferencias individuales de aprendizaje, es decir, sus ritmos y estilos de aprendizaje de los niños y niñas. Esto implica que la evaluación no es solo inherente al docente, sino también es inherente a los niños y niñas en la medida que ellos se autoevalúan, reflexionan de los procesos de desarrollo del proyecto.

Asimismo, al finalizar el desarrollo del proyecto, la evaluación le aporta información respecto a las competencias y capacidades que los estudiantes han logrado en función al estándar correspondiente al ciclo.

¿Qué evaluar en un proyecto de aprendizaje?

Además de procurar en aproximarnos al estándar del ciclo tal es el propósito del trabajo pedagógico en realidad; se evalúa también el proceso de desarrollo del proyecto. Es decir, autoevaluar sobre cómo se va desarrollando el proyecto (si la planificación de los tiempos han sido adecuados, si los materiales han sido los pertinentes, si la participación de los niños y niñas han sido como se esperaba, si la mediación del propio docente ha sido la más adecuada y otros aspectos) con la finalidad de retroalimentar de manera reflexiva y oportuna.

¿Cómo evaluar un proyecto de aprendizaje?

La evaluación en un proyecto de aprendizaje es sistemático y se asume la evaluación de proceso y una evaluación de salida o producto.

Para la **evaluación de proceso** se puede utilizar instrumentos como la ficha de autoevaluación:

Para los niños y niñas (VER ANEXO 3):

Para el o la docente (ANEXO 4):

Para la **evaluación de salida o producto** se tiene en cuenta la propuesta del Currículo Nacional del Nivel Inicial. Es decir, la competencia, sus capacidades y el estándar del ciclo correspondiente como se puede apreciar como ejemplo en el siguiente cuadro:

Competencias de las áreas curriculares: Personal social, Psicomotricidad y Comunicación como ilustración de qué y cómo evaluar en un proyecto de aprendizaje (VER ANEXO 5)

Fuente: Programa de Educación Inicial del Ministerio de educación.

2.10. Uso de recursos auxiliares en los Proyectos de Aprendizaje

En el desarrollo del proyecto de aprendizaje no se priorizan los materiales estructurados; sino más bien se emplean los recursos o materiales no estructurados. Esto quiere decir, que los elementos auxiliares que permiten la construcción de aprendizajes auténticamente significativos, son aquellos que se encuentran en el mismo contexto o son parte del ese contexto. Por ejemplo, si el proyecto es “Cuidamos nuestros jardines” entonces, los llamados recursos auxiliares serán las mismas plantas, las flores, el abono, el agua, los gusanos u otros elementos del contexto.

CAPÍTULO III:

EL PROYECTO DE APRENDIZAJE CON NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS

3.1. Fase de planificación del proyecto de aprendizaje

Planificación Constituye un proceso mediador entre el futuro y el presente. “En su aspecto conceptual constituye la asignación de recursos escasos a múltiples objetivos de desarrollo. En su aspecto práctico, es el proceso de identificar los problemas existentes, visualizar la situación deseada, y formular los objetivos y cursos de acción que conduzcan a la situación deseada. Planificares pensar en un futuro deseable, algo que debemos lograr Prever una serie de acciones y organizar los pasos para lograr un fin Identificar los recursos necesarios para realizar las acciones Prever como evaluar procesos y resultados”. (Formoso 2013).

En tal sentido, la planificación consistió en organizar adecuadamente y de manera pertinente las expectativas de logro, las actividades y las experiencias a realizar así como el producto a alcanzar. En esta etapa del proyecto, estructuralmente se han considerado los siguientes elementos:

1. Datos informativos; aquí se da a conocer la información básica respecto al proyecto como su denominación, lugar de ejecución, duración, ciclo en el que se desarrollará y docente responsable del proyecto con la finalidad de hacer conocer al directivo de la institución educativa.
2. Fundamentación; en esta parte se fundamenta las razones y la importancia del desarrollo del proyecto. Aquí es donde se expone el porqué y el para qué se desarrolla el proyecto “Cuidamos y preservamos el ambiente donde vivimos” con los niños y niñas de 5 años de la Educación Inicial.

3. Expectativas de logro; en esta parte se prevé las competencias y las capacidades a desarrollar y los desempeños y estándar a alcanzar al término de la ejecución del proyecto.
4. Actividades a desarrollar; aquí se planeó las actividades como medio para desarrollar las competencias, capacidades y desempeños a trabajar y de manera secuencial organizados en el tiempo. Estas actividades se planearon para desarrollarlas en diversos escenarios del contexto con la participación plena de los niños y niñas.
5. Experiencias a ejecutar; las experiencias a ejecutarse se planeó con la finalidad de construir aprendizajes realmente significativos con el propósito de que los niños y niñas comprendan el mundo que los rodea y cuiden el ambiente de su entorno más cercano con conocimiento de causa (desarrollo de la conciencia ambiental).
6. Jornada ecológica; se ha considerado la jornada ecológica como cierre del Proyecto de aprendizaje “Cuidamos y preservamos el ambiente donde vivimos”, que consiste en programar una faena de limpieza de la periferia de la institución educativa con la participación de los padres y madres de familia que incluye otras actividades más.

3.2. Fase de ejecución del proyecto de aprendizaje

Esta fase consistió en organizar los medios o recursos así como asignarlos a cada actividad; controlar para asegurar la adecuada ejecución y gestión de riesgos y; concluir para obtener los resultados después de haber realizado todas las actividades.

En ese sentido, antes de comenzar con la ejecución del proyecto de aprendizaje, se tomó el tiempo necesario tiempo para desglosarlo en tareas de manera que se pueda programar la realización de cada una y determinar los recursos que deben utilizarse y movilizarse. Para el presente proyecto, se han considerado los siguientes procesos:

3.2.1. Desarrollo de actividades

Se parte de la premisa de que el aprendizaje no es resultado de una explicación de conceptos y definiciones detalladas de parte del docente, ni la memorización de datos, hechos y conceptos de parte de los niños y niñas; sino, es resultado de la experiencia, del hacer, del involucramiento y/o de la actividad. Bajo este fundamento es que se organizaron las actividades de aprendizaje realmente significativas para los niños y niñas con el propósito de desarrollar las competencias en ellos y ellas.

Estas actividades fueron organizadas siguiendo una secuencia, de modo que la primera prepara las condiciones necesarias para la segunda, ésta para la tercera y así sucesivamente hasta la última actividad en la que se concluye con el producto final que viene a ser la necesidad satisfecha o la problemática resuelta.

En tal sentido, como primera actividad consistió en el registro de las ideas previas de los niños y niñas mediante unas interrogantes respecto a la contaminación del ambiente en el que viven (agua, aire y el cuidado de las plantas). La siguiente actividad consistió en investigar (indagar, averiguar) en diferentes fuentes sobre la contaminación y a partir de su contexto familiar e institución educativa. Observar y registrar (fotos y dibujos) de casos de contaminación ambiental de los espacios de su contexto más cercano y publicar mediante un mural con fotos de periódicos y dibujos hechos por ellos mismos sobre contaminación ambiental.

En el desarrollo del proyecto, se han realizado una serie de actividades realmente significativas en las que los niños y niñas han participado de manera espontánea ya sea investigando situaciones de contaminación de su contexto, haciendo encuestas a otras personas, representando gráficamente sus trabajos, publicando resultados de sus indagaciones, demostrando con ejemplos concretos la importancias del cuidado del medio ambiente y el uso racional del agua y el ahorro del mismo. Las actividades programadas y ejecutadas se detallan en el anexo.

3.2.2. Experimentos en el campo

En la ejecución de este proyecto, se han realizado varios experimentos. Así por ejemplo, la realización de experiencias con el agua que consistió en llenar 2 frascos con agua, ensuciar (contaminar) uno de ellos, observarla, registrar las diferencias y sacar conclusiones sobre las consecuencias de la contaminación del agua. Este experimento se realizó con la finalidad de ayudar a los niños a comprender que de la misma forma que las plantas y los animales; nosotros, recibimos las sustancias tóxicas que tiene el agua y ellas provocan serios daños en nuestro organismo.

Otro experimento que se realizó fue la creación del propio jardín ecológico en recipientes, para cultivar algunas verduras y sembrar flores que consistió en preparar las condiciones necesarias para en sembrado de semillas de tomates, culantros, lechugas y flores; luego de un tiempo prudencial, trasplantarlas en otro terreno preparado por los mismos niños y niñas. Este experimento tuvo el propósito de cultivar y promover en los niños y niñas el hábito y el valor del trabajo y la alimentación sana y nutritiva para la familia.

El experimento que se realizó para ver cómo contamina un cigarrillo y un auto. Éste consistió en colocar un cigarrillo en el pico de un frasco de agua mineral vacío, colocar la tapa rosca agujereada y apretar la botella simulando el movimiento que se hace al aspirar el cigarrillo, para mantenerlo encendido, hasta que se consuma totalmente. Una vez consumado el cigarrillo, se hace ver a los niños y niñas el color ennegrecido del algodón húmedo para que asocien cómo el humo que emiten los carros contamina el ambiente (el aire que respiramos). El propósito de este experimento es que los niños y niñas tomen conciencia sobre qué cosas afectan a la ecología y cuáles no. Y, sobre ello, ellos mismos propongan acuerdos y cuidados que se deben tener para no contaminar. Los experimentos realizados se detallan en el anexo.

3.2.3. Jornada ecológica

Como cierre del proyecto se organizó una jornada ecológica con la participación de los papás y mamás que consistió en la limpieza de la cuadra de la institución educativa.

Las actividades previas a esta jornada ecológica, se ha programado y ejecutado actividades con la participación de los padres y madres de familia como: la confección de carteles, confección de invitaciones para los papás y mamás, explicación a los padres y las madres sobre la importancia de la limpieza y el cuidado del medio ambiente, confección de frases, cuentos, canciones y dibujos alusivos al cuidado del medio ambiente. Y, finalmente se cierra el proyecto con una jornada ecológica con la participación de los papás y mamás que consistió en la limpieza de la cuadra de la institución educativa.

3.3. Fase de evaluación del proyectos de aprendizaje

Esta fase del proyecto de aprendizaje consistió en ir evaluando durante su ejecución y de manera transversal todos los aspectos del proyecto relacionados con los resultados o aprendizajes esperados. Para ello, se han tenido en cuenta las interrogantes formuladas en la siguiente lista de cotejo (VER ANEXO 6):

Las anotaciones o los chequeos hechos en la lista de cotejo, sirvieron para tomar las decisiones adecuadas y oportunas consistentes en replantear algunas actividades en función a las características de los niños y niñas; regular los experimentos en función a las capacidades de ejecución de los niños y niñas y mejorar o fortalecer otros aspectos del proyecto según sean los casos.

Los aprendizajes y las experiencias vividas en la planificación y sobre todo en la ejecución del proyecto, fundamentalmente sirvieron para refinar o mejorar para una próxima experiencia. En este caso, los errores cometidos en el desarrollo de este proyecto por parte de la docente, serán fuente de aprendizaje y asumidos como parte de la mejora continua.

3.4. Resultados del aprendizaje en relación con los desempeños y el estándar del Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB).

En esta parte del trabajo y con la finalidad de mostrar los resultados del desarrollo del proyecto en términos de aprendizaje en relación con los desempeños y el estándar 2 del Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB), se optó por evidenciar la pertinencia y la efectividad del proyecto de aprendizaje en el desarrollo de las competencias de los niños y niñas de 5 años de la Educación Inicial. Para tal propósito, se presenta en el siguiente cuadro las competencias involucradas en el proyecto de aprendizaje, el estándar del ciclo II y los aprendizajes logrados en el proyecto (VER ANEXO 7):

CONCLUSIONES

PRIMERA.- Los Proyectos de aprendizaje como unidad didáctica, es una estrategia y una alternativa muy efectiva para el desarrollo de las competencias en los niños y niñas porque permite un aprendizaje realmente significativo y la construcción de conocimientos de manera integral y holístico.

SEGUNDA.- Los Proyectos de aprendizaje favorecen o facilitan el logro progresivo y ascendente de los desempeños y el estándar de aprendizaje de los niños y niñas de 5 años.

TERCERA.- Los Proyectos de aprendizaje facilitan al o la docente el monitoreo y la retroalimentación reflexiva y oportuna a los niños y niñas de 5 años.

CUARTA.- Los Proyectos de aprendizaje permite a los niños y niñas desarrollar una diversidad de habilidades motoras, cognitivas y socio emocionales porque promueve la motivación intrínseca.

REFERENCIAS CITADAS

AAVV (1998): “Aprender y Enseñar en Educación Infantil”. Editorial Graó.

Coll C. (1993): “El Constructivismo en el aula”. Graó. Barcelona.

JULI, Carola (s. f.). Proyecto Biblioteca. Una propuesta para el Nivel Inicial. Serie La Alfabetización en el Nivel Inicial. Buenos Aires: Unicef; Instituto para el Desarrollo y la Innovación Educativa (IDIE). Fecha de consulta:
16/09/2013.<<http://www.oei.org.ar/eb/images/stories/LINKN6.pdf>>.

Ministerio de educación (2016). Programa curricular de Educación Inicial aprobado con Resolución Ministerial N° 649-2016-MINEDU. Primera edición, marzo 2017. Impreso en el Perú / Printed in Peru.

Ministerio de educación (2013). Rutas del aprendizaje ¿Cómo desarrollamos proyectos en el aula? Fascículo 2. Impreso por: Industria Gráfica Cimagraf S.A.C. Impreso en el Perú / Printed in Peru.

Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino (2013). ¿Qué es planificar?
<http://www.unsta.edu.ar/wp-content/uploads/2013/05/Que-Es-Planificar.pdf>

<https://www.educacioninicial.com/c/000/777-proyectologia-todo-verde/>

ANEXO

Proyecto de aprendizaje

I. Datos informativos

Nombre del Proyecto	: “Cuidamos y preservamos el ambiente donde vivimos”
Institución Educativa	: Niño Jesús de Praga”
Edad	: 5 años
Ciclo	: II
Lugar	: Nasca – Ica
Duración	: 5 semanas
Producto	: Campaña ecológica
Docente de aula	: Celmira Lucana Garriazo
Acompañante	: Isidro Gil Chamana Chipana

II. Fundamentación:

Los problemas de nuestro planeta no son un fenómeno nuevo. La contaminación del aire, de las aguas y del suelo, la destrucción de los bosques y selvas por incendios, la extinción de especies valiosas son temas que bombardean constantemente al niño a través de la televisión y los celulares a los cuales tienen acceso.

En el transcurso de la historia el ser humano ha enfrentado la problemática asumiendo posiciones sustentadas en procesos en los cuales la experiencia ha sido fundamental. Así ha construido los conocimientos y este es un método viable desde el punto de vista metodológico para los propósitos de la educación ambiental.

Toda esta actividad invita al compromiso colectivo y no individual. Alrededor de este proceso, no sólo se desarrollan sus conocimientos, sino que se desarrollan valores y actitudes

que contribuyen en la formación de un niño seguro de su razonamiento, participativo y con un comienzo de autonomía.

Desde la educación ambiental es importante que el niño no aprenda mecánicamente, por repetición cuáles son estos problemas y cuál es la forma de solucionarlos. Requiere un comienzo de cambio de **hábitos y costumbres**, un cambio del **estilo de vida**, adoptando un **estilo de vida ecológico** y una explicación a los niños (desde el nivel inicial) de la necesidad de un esfuerzo, de la necesidad de unirnos para poder realizar la gran tarea que nuestro planeta está demandando.

Un estilo de vida ecológico es un sistema de comportamiento en el que cada una de nuestras acciones debe ir encaminada a cuidar el medio ambiente; es eliminar radicalmente todas aquellas conductas que pudieran afectar el equilibrio de la naturaleza, porque estamos conscientes de que el destino de nuestro planeta está en nuestras manos.

Si los niños incorporan este mensaje, si los docentes lo transmitimos comprometidamente, las futuras generaciones tendrán asegurada su conciencia del medio ambiente en el que viven.

III. Expectativas de logro:

Área: Comunicación		
competencias	Capacidades	Desempeños
Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ✓ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. ✓ Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.

<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>	<p>✓ Socializa sus procesos y proyectos.</p>	<p>✓ Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). Ejemplo: Juan representa usando diferentes materiales ramitas que encuentren en la zona, témpera, crayolas, plumones, papeles de colores), un puente, y comenta que cerca de su casa han construido un puente y que todos están de fiesta en su comunidad</p>
------------------------------------------------------	----------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Área de Ciencia y Tecnología

<p>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos</p>	<p>✓ Genera y registra datos o información.</p> <p>✓ Analiza datos e información</p> <p>✓ Evalúa y comunica el proceso y resultado de su</p>	<p>✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura). Ejemplo: Para comprobar la idea “para hacer queso hay que meter la leche a la refrigeradora/hielo”. Observan y registran los resultados</p> <p>✓ Comunica de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura– las acciones que</p>
-----------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	indagación.	realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió. Ejemplo: Luisa explica través de las fotos que tomaron sobre la elaboración del queso, acerca de los ingredientes, objetos y acciones que hizo la abuelita para preparar el queso; y terminar la actividad comiendo queso.
Área Personal social		
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos. ✓ Propone y colabora en actividades colectivas –en el nivel de aula e IE orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos

IV. Actividades:

- Registro de las ideas previas
 - Algunas de las preguntas: ¿En qué usamos el agua?
 - ¿Saben en qué la desperdiciamos?
 - ¿Cómo podemos ensuciar el agua?
 - ¿Qué se les ocurre hacer para limpiarla?
 - ¿Dónde tiramos la basura en nuestra casa?
 - ¿Y en el jardín?
 - ¿Cómo creen que se guarda o se destruye la basura que tira cada uno de nosotros?
 - ¿Quiénes ensucian el aire en la calle? ¿Con qué?
 - ¿En nuestra casa o en el jardín, el aire está sucio? ¿De qué?
 - ¿Qué es contaminar?
- Cuentos y poesías referidos al tema. Comprensión búsqueda de relaciones.
- Investigación en diferentes fuentes, sobre el tema; dentro de la sala, en los hogares y en otro lugar que los niños y las niñas puedan.
- Recorrida al patio de la Parroquia, y los alrededores del jardín.

Observación ¿está limpio? ¿Por qué? ¿Cómo podemos remediar esto?, y otras preguntas que surjan durante la experiencia.

- Registro de la información, sacar fotos, dibujar el estado de la Parroquia.
- Mural con fotos de revistas sobre contaminación. La actividad se realiza en grupos de trabajo.
- Función de los recolectores de residuos. ¿Colaboran en el cuidado del medio? ¿Cómo? ¿Qué hacen para mantener limpio? ¿Qué hacen con los residuos una vez que están en el camión? ¿A dónde los llevan?
- Indagación y registro de ideas previas.
- Entrevista a recolectores de residuos, barrenderos. Acuerdos sobre qué preguntas realizar. Confección de-Creación de un cuento imaginando que "somos un papel tirado en la calle o una latita de gaseosa".
- Creación de guirnaldas y/o murales con hojas, cortezas de árboles, etc.
Recolección en el patio del jardín; traer más desde los hogares.
Previamente se conversa sobre la importancia de NO LASTIMAR LA NATURALEZA, en este caso para poder hacer una creación artística, no se dañan los árboles, las plantas, ya que se recolectan las que están en el suelo.
- Afiches para no fumar. Impacto en la salud y en la naturaleza del hábito de fumar.
 - Investigación sobre el tema en la sala.
 - ¿Cómo están los pulmones de alguien que fuma y de una persona que no?
 - ¿Qué pasa si una persona fuma en un lugar cerrado?
 - ¿Qué nos pasa si alguien nos tira el humo del cigarrillo en la cara?
 - Si una persona fuma delante de los animales ¿les hace bien o mal?
 - ¿El humo del cigarrillo contamina el aire? ¿Por qué?
 - ¿Por qué se producen los incendios en los bosques o selvas?
 - ¿Tiene algo que ver el hombre?
 - Investigación grupal sobre qué sucede cuando alguien arroja un cigarrillo en la naturaleza, hace fuego en lugares prohibidos, etc.
- Utilización de los tachos de basura. Crear conciencia en los niños de la importancia de su uso.
Observación de fotos de lugares limpios. Compararlas con fotos de lugares llenos de residuos.
 - ¿Por qué la gente arroja basura en cualquier lugar?
 - Confección de afiches para que se utilicen los tachos de basura.

- Inventar preguntas para hacer una encuesta, para saber en qué medida la gente cuida el medio ambiente cercano.

Ejemplo:

Pregunta	Sí	No
Quando comes golosinas en la calle ¿Tiras papeles al piso?		

- Confección de un diario ecológico, con noticias de los diarios.
 - Se buscan en diarios y revistas noticias sobre contaminación, cuidado del medio, influencia del hombre y la tecnología en la naturaleza.
 - Anotar comentarios y conclusiones sobre cada artículo.
- Confección de un ECOPLANETA, con diferentes materiales.
 - Con una pelota de termopar, se confecciona el planeta, colorearlo con témpera, luego cubrirla con hojas, plantas y animales de papel, y todo lo que nos gustaría encontrar en él.
 - ¿Cómo será el planeta dentro de unos años si lo seguimos descuidando? Imaginar un planeta "enfermo", contaminado.
 - Anotación de sus características, dibujarlo.
 - ¿Cómo era antes, sin tantos adelantos tecnológicos?
 - Imaginarlo "sano", libre de contaminación.
 - Anotar sus características, dibujarlo.
- ¿Qué es la Capa de Ozono? Investigar en diarios, revistas, libros, etc.
 - Previamente se indagan las ideas previas.
 - Realización de láminas con la información obtenida.
 - Realización de ecoestampillas.
 - ¿Qué significa ECOLOGÍA? Búsqueda del significado en diccionarios, y libros.
 - ¿Cómo la representarías?
 - Búsqueda de un logotipo que identifique a la ecología. Lámina con el mismo, confección de estampillas con el logotipo.
- Formulación de preguntas para hacer encuestas sobre ecología, dentro y fuera del jardín.
- Realización de folletos sobre la contaminación, y la importancia de la limpieza, y el cuidado del planeta.
- Búsqueda de información, para realizar folletos para las salas del jardín.

- Hacer lo mismo, con folletos que se entregaran a las familias y comercios cercanos.
- ¿Qué significa biodegradable? Investigación.
- Creación de propagandas para el uso de detergentes biodegradables.
- ¿Qué significa reciclar? ¿qué símbolo tiene?
 - Búsqueda de envases con ese logo, agruparlos. ¿Será importante consumir esos productos? ¿por qué?
 - Investigación sobre materiales reciclables (latas, botellas, etc).
 - ¿El papel se recicla? ¿cómo?
 - Reciclado de papel en la sala.
 - Experimentación sobre: compactación de latas
 - Preparación de tachos de basura, para el jardín y los comercios del barrio.
 - Se entregarán con folletos informativos.
 - Confección de carteles o panfletos para utilizar los cestos de basura.
 - Preparación de abono natural para la tierra, con restos de frutas, verduras, yerba, etc.
 - Se investiga sobre el abono para la tierra, natural y artificial.
 - Búsqueda de elementos que pueden ser utilizados para abono. Observación y registro del proceso y de los cambios producidos con el paso de los días.
 - Invención de cuentos, poesías, adivinanzas lógicos.
 - ¿Dónde se puede conseguir información? (libros, radio, revistas, televisión, internet)
 - Selección de información en forma grupal e individual, en el jardín y en la casa de cada uno.
- Importancia del agua para la vida.
- Se demuestra con ejemplos concretos del país, donde la falta de agua genera sequías, y las consecuencias negativas que esto trae para esa región y para el hombre que la habita. A través de títeres, cuentos con rotafolio, diapositivas.
- A partir de la comprensión de la importancia que tiene el agua, se plantea lo siguiente:
 - ¿En qué usamos el agua? Luego ¿En qué la gastamos?
- Se intenta apuntar a la idea de derroche del agua, y a la importancia del ahorro.

V. Experiencias

1) Realización de experiencias con el agua:

La ensuciamos, y luego la limpiamos.

Materiales:

2 frascos, detergente, aceite, piedritas, tierra, arena, papelitos y lupas.

Con una lupa observar y manipular los objetos.

- En un frasco colocar agua limpia y en otro agregar los elementos hasta que el agua se "ensucie".
Dejar el agua sucia 2 o 3 días.
- Cada niño debe dibujar de qué manera limpiarán el agua que ensuciaron.
- Con ayuda de la maestra, preparar la experiencia que ellos diseñaron para limpiar el agua y realizarla.
- Observar la diferencia entre el agua limpia y el agua sucia.

Construir un largavista ecológico.

Materiales:

- botella de agua mineral, tijera, papel celofán transparente, cinta adhesiva.
- Cortar el fondo de la botella y sacarle la tapa.
- Pegarle papel celofán en la base cortada.
- A continuación, se les presentará 2 recipientes grandes, uno con agua limpia y otra sucia (con piedritas, tierra, pedregullo, arena).
- Sumergir el largavista hasta la mitad y mirar por la parte superior.
- Dibujar lo observado.

Experiencias para ver cómo la contaminación del agua puede afectar a los seres vivos.

- Colocar un tallo de apio con hojas en un vaso de agua, añadirle 2 o 3 gotas de colorante.
- Después de varias horas o al día siguiente se observan los resultados.
- Con esta experiencia, se ayuda a los niños a comprender que de la misma forma que las plantas y los animales; nosotros, recibimos las sustancias tóxicas que tiene el agua y ellas provocan serios daños en nuestro organismo.

2) Creación del propio jardín ecológico, para cultivar algunas frutas y verduras, y sembrar flores.

Materiales:

- Recipientes, cajones de madera, macetas, envases de helados, semillas de tomates, alpiste o arvejas, tierra, fertilizante.
- Utilizar los recipientes pequeños. Realizar orificios chicos en el fondo para que se produzca el drenaje.
- Colocar una capa de piedras pequeñas en el fondo y luego tierra, floja.

- Dispersar las semillas sobre la superficie y luego tajarla con una capa fina de tierra.
- Regarlas regularmente, y a medida que crecen trasplantar a otro recipiente más grande.

Contaminación del aire.

- Mirar por la ventana ¿qué observamos? ¿Cómo se ve el aire, el cielo?
- ¿qué nos pasa luego que pasa un camión o un colectivo, con el humo que sale del caño de escape? ¿Cómo se llamará ¿Nos hace bien o mal?
- ¿Cómo se veía el cielo en la época de los abuelos? Ideas previas, preguntar a un abuelo lo siguiente:
 - ¿Cómo se veía el cielo en su época?
 - ¿Qué transportes había?
 - ¿Cuándo se dio cuenta del cambio del cielo?
 - ¿Por qué cree que se produjo ese cambio?
 - ¿Cómo se ve el cielo en el campo? Y ¿Dónde no hay fábricas? ¿por qué cree que pasa esto?

Influencia de los medios de transporte y las fábricas en el color del cielo.

- A través de fotografías, y videos.
- Comparación y discusión grupal. Registro de las conclusiones. Corroborar con las respuestas del abuelo.

Experiencias para ver cómo contamina un cigarrillo y un auto.

Experiencia 1

- Se toma una botella de agua mineral, preferentemente blanca y con tapa.
- Se agujerea la tapa y se le atraviesa un cigarrillo en cuya boquilla se colocó un algodón humedecido.
Se cierra la botella, se sella la tapa y se prende el cigarrillo.
- Se procede a apretar la botella simulando el movimiento que se hace al aspirar el cigarrillo, para mantenerlo encendido, hasta que se consuma totalmente.
- Al destapar la botella, se hace ver a los niños el color ennegrecido del algodón húmedo para que asocien con el humo que largan los coches, camiones y colectivos.

Experiencia 2

- Humedecer un papel secante y colocarlo en el arenero. Humedecer otro y colocarlo en una ventana que dé a la calle. Dejarlos 1 o 2 días.

- Observar cómo se encuentran. ¿Por qué se ven así?

Murales con lo que está bien y lo que está mal.

- Recordar qué cosas afectan a la ecología y cuáles no. Construir un reglamento-mural donde se vuelquen las normas y cuidados que se deben tener para no contaminar.
- Por grupos de trabajo, se diseñarán los murales: dos grupos trabajarán con lo que contamina y dos con lo que no.

Creamos un automóvil ecológico.

- Dibujar cómo creen que serán los autos dentro de un tiempo.
- Idear uno, que sea lo menos contaminante posible.
- Realizar uno en la sala con material descartable, para reemplazar a los verdaderos materiales que lleva un auto.
- Decir a qué elementos reemplazan los descartables.

Contaminación del aire por los ruidos.

- ¿Qué sentimos y/o nos pasa cuando hay mucho ruido y cuándo hay poco? ¿Qué nos pasa cuando estamos cerca de una máquina excavadora, por ejemplo o de un tractor? ¿qué nos producen esos sonidos?
- Escuchar sonidos fuertes e intensos, luego silencio. A continuación escuchar los sonidos iniciales, pero en menor intensidad. ¿Qué notamos? ¿Por qué?
- ¿Cómo nos afectan los ruidos en la salud? ¿Y a los animales?
- Si va una máquina a la selva, y se enciende ¿Qué pasará con los animales? ¿Por qué?
- Investigamos sobre el tema. Elaboramos conclusiones con la información obtenida.

VI. Jornada ecológica

Organización y realización de una jornada ecológica con la participación de los padres y madres (limpieza de la cuadra del jardín).

Decidir qué actividades se llevarán a cabo en la jornada, dónde se trabajará, y cuánto tiempo se dispone.

Posibles actividades:

- Pinchar papeles; colocar tachos en los postes y recoger la basura que se encuentre; confeccionar carteles para entregar a comercios vecinos y colocar en la puerta del jardín; cuidar los árboles y plantas cercanos al jardín.
- Confección de invitaciones para los padres a la jornada.
- Día de la jornada:
- Explicación a los padres, de la importancia de la limpieza, y del desarrollo de la jornada.
- Se realiza entre docente y alumnos, en forma conjunta.
- Delimitación de tareas, dividiéndose en 4 grupos.
- Invención de nombres para cada grupo, confección de distintivos de acuerdo a la tarea que llevarán a cabo.
- Reunir los materiales necesarios para fabricar los elementos a utilizar.
- Realización de las actividades planeadas.
- Al finalizar la jornada, escribir grafitis en afiches a modo de evaluación, con la participación de padres e hijos.
 - Escritura de mensajes para el cuidado del planeta.
- Creación de los niños con su familia, y del grupo en la sala.
- Pueden ser frases, cartas, dibujos, etc.
 - Realización de maquetas, con las diferencias entre un lugar contaminado y uno "sano".
 - Escribir cartas a distintos organismos, para solicitar información (Municipalidad y otras instituciones).
 - Armado de mapas conceptuales, en forma conjunta con la maestra.
 - Creación de un aviso publicitario para la conservación del planeta. Filmarlo.
- Confección de un diccionario ecológico.
- Realizar una selección de los términos relacionados con la contaminación y la ecología.
- Averiguar el significado correcto, y buscar un dibujo que ayude en la comprensión.
- Regalar una copia del diccionario a Dirección.

Tomado y adecuado del siguiente enlace:

<https://www.educacioninicial.com/c/000/777-proyectologia-todo-verde/>

ANEXO 2

Aspectos	Unidad de aprendizaje	Proyecto de aprendizajes
¿De dónde parte?	De una situación significativa.	De una necesidad por resolver o satisfacer esa necesidad.
Concurso de disciplinas o área curricular	Una sola disciplina o se desarrolla al interior de una sola área.	Por naturaleza, es interdisciplinario o requiere del concurso de varias áreas curriculares
Su finalidad	Es el aprendizaje de contenidos disciplinares a través de un tema eje articulador.	Es el desarrollo de competencias. Promover la construcción de conocimientos desde la experiencia.
Motivación	Es promovida por una motivación externa o extrínseca. Es decir, del docente como motivador.	Es promovida por una motivación interna o intrínseca. Es decir, la necesidad planteada moviliza y motiva la misma necesidad planteada.
Escenarios pedagógicos de aprendizaje	Se centra en el aula como único escenario de aprendizaje.	Requiere de diversos escenarios de aprendizaje (laboratorio, biblioteca, áreas verdes o jardines, espacios públicos, aula u otros) según necesidad de aprendizaje.
Materiales educativos o auxiliares	Requiere del uso de materiales didácticos estructurados.	Los materiales didácticos que se usan son las no estructuradas. Es decir, del contexto real.
Naturaleza del aprendizaje	Parcelado y disciplinar	Integral y holístico
Evaluación de los aprendizajes	Aprendizaje de contenidos	Desarrollo de competencias a través del estándar del ciclo
Rol del docente	Facilitar el aprendizaje	Mediar la construcción del

	de contenidos	aprendizaje y el conocimiento
Rol del estudiante	Aprender contenidos disciplinares	Construir aprendizajes y conocimiento funcionales para usar frente a situaciones diversas.
Productos esperados	Evidencias de aprendizaje de contenidos (Organizadores visuales u otros).	Necesidades reales satisfechas o resueltas en beneficio propio o de otros.

ANEXO 3

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
¿Participo de manera activa en mi grupo de trabajo?			
¿Colaboro en conseguir los materiales necesarios para el proyecto?			
¿Realizo las tareas en el tiempo acordado?			
¿Respeto la opinión de mis compañeros?			
¿Propongo ideas para mejorar el trabajo en mi grupo?			
¿Escucho atentamente las preguntas, indicaciones o ideas de los otros?			
¿Realizo mi trabajo de forma autónoma y apoyo a los otros?			
¿Identifico fácilmente mis puntos fuertes y aquello en lo que debo mejorar			
¿Cuido los materiales y el ambiente donde trabajo?			
¿Resuelvo los conflictos dialogando y acordando			

soluciones?			
¿Formulo preguntas cuando no entiendo algunos aspectos?			
¿Resuelvo los conflictos dialogando y acordando soluciones?			

ANEXO 4

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
¿Está bien formulado el proyecto de aprendizaje?			
¿Identifico oportunamente algunas debilidades del proyecto y los reajusto durante el proceso? (tiempos, materiales, estrategias, otros).			
¿Evalúo el grado de participación de los niños y niñas?			
¿Evalúo el grado de motivación de los niños y niñas?			
¿Hago una retroalimentación adecuada y oportuna durante el desarrollo del proyecto			
¿Evalúo los resultados previstos del proyecto?			

ANEXO 5

Competencia	Capacidades	Estándar
Área Personal social		
Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se valora a sí mismo. ▪ Autorregula 	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus

	<p>sus emociones</p>	<p>calidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.</p>
<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interactúa con todas las personas. ▪ Construye normas, y asume acuerdos y leyes. ▪ Participa en acciones que promueven el bienestar común 	<p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.</p>
Área Psicomotricidad		
<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende su cuerpo. 	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus</p>

de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se expresa corporalmente 	<p>posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.</p>
Área Comunicación		
Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Obtiene información del texto oral. ▪ Infiere e interpreta información del texto oral. ▪ Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. ▪ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. 	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ▪ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	responde en forma pertinente a lo que le dicen
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------

ANEXO 6

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
¿Está bien formulado el proyecto de aprendizaje?			
¿Identifico oportunamente algunas debilidades del proyecto y los reajusto durante el proceso? (tiempos, materiales, estrategias, otros).			
¿Evalúo el grado de participación de los niños y niñas?			
¿Evalúo el grado de motivación de los niños y niñas?			
¿Hago una retroalimentación adecuada y oportuna durante el desarrollo del proyecto			
¿Evalúo los resultados previstos del proyecto?			

ANEXO 7

Competencias involucradas	Estándar del Ciclo II	Aprendizajes logrados en el proyecto
Área Personal social	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo	Esta competencia y el estándar la evidencian

<p>Construye su identidad</p>	<p>hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.</p>	<p>cuando los niños y niñas de 5 años: al realizar la jornada ecológica comparten actividades con sus padres; en la ejecución de las actividades toman decisiones de manera autónoma; a través de cantos y dibujos expresan sus emociones.</p>
<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el</p>	<p>Esta competencia y su estándar la evidencian cuando: participan libremente sin presiones en el trabajo en equipo y en la elaboración normas o acuerdos del cuidado de sus espacios verdes y el cuidado del medio ambiente.</p>

	buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.	
<p>Área Psicomotricidad</p> <p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</p>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.</p>	<p>Esta competencia y su estándar la evidencian cuando: se movilizan en todas las actividades que realizan de manera autónoma; desplazan en los espacios libres realizando actividades; participan en la jornada ecológica haciendo la limpieza comunal utilizando la escoba.</p>
<p>Área de Comunicación</p> <p>Se comunica oralmente en su lengua materna.</p>	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el</p>	<p>Esta competencia y su estándar la evidencian cuando: observa, registra y comunica la información del estado de conservación de su institución educativa y opina sobre ello; responde a las preguntas a partir de sus saberes previos; se comunica</p>

	<p>propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen</p>	<p>permanentemente en la interacción con sus compañeros y la docente.</p>
<p>Área Ciencia y tecnología</p> <p>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</p>	<p>Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió</p>	<p>Esta competencia y su estándar la evidencian cuando: recorre el patio de la institución educativa y los alrededores del jardín para observar y registrar es estado de limpieza y de conservación de las áreas verdes de su institución; entrevistan a las personas sobre el tema; comunican los resultados mediante fotos y dibujos de lo observado; colocan tachos de reciclaje y dan solución a la problemática.</p>

LOS PROYECTOS DE APRENDIZAJE CON NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante	6%
2	es.slideshare.net Fuente de Internet	3%
3	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	3%
4	es.scribd.com Fuente de Internet	2%
5	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	2%
6	mijardin.blogia.com Fuente de Internet	2%
7	Submitted to Universidad Abierta para Adultos Trabajo del estudiante	1%
8	www.iterra.edu.mx Fuente de Internet	1%

9	www.guiainfantil.com Fuente de Internet	1%
10	Submitted to Universidad Marcelino Champagnat Trabajo del estudiante	1%
11	objetos.ciersur.co Fuente de Internet	1%
12	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
13	carpetapedagogica.com Fuente de Internet	1%
14	www.scielo.org.co Fuente de Internet	1%
15	Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru Trabajo del estudiante	<1%
16	Submitted to Universidad Nacional de Tumbes Trabajo del estudiante	<1%
17	fr.slideshare.net Fuente de Internet	<1%
18	www.scribd.com Fuente de Internet	<1%
19	repository.uniminuto.edu Fuente de Internet	<1%

20	www.minedu.gob.pe Fuente de Internet	<1%
21	Submitted to Universidad Nacional de Educacion Enrique Guzman y Valle Trabajo del estudiante	<1%
22	Submitted to Universidad de San Martin de Porres Trabajo del estudiante	<1%

Excluir citas Activo Excluir coincidencias + 15 words
Excluir bibliografía Activo