

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Los materiales educativos en el aprendizaje de los niños

Trabajo académico presentado para optar el Grado Académico de
Bachiller en Educación Inicial

Autor:

Quispe Rojas Carmen Denisse

PIURA – PERÚ

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Los materiales educativos en el aprendizaje de los niños

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido y
forma

Quispe Rojas Carmen Denisse. (Autor)

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

PIURA – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO.

En Piura, a los diecinueve días del mes de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en la I.E.P. Pontificia, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Albuquerque Silva, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "Los materiales educativos en el aprendizaje de los niños"; para optar el Grado Académico de Bachiller en Educación Inicial a la señora Quispe Rojas Carmen Denisse.

A las OCHO horas TRINCE minutos y de acuerdo a lo estipulado por el Reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación de jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo QUINCE.

Por tanto, Quispe Rojas Carmen Denisse queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida optar el Grado Académico de Bachiller en Educación Inicial.

Siendo las OCHO horas con CINCUENTA minutos, el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


Dr. Segundo Albuquerque Silva
Presidente del Jurado


Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas
Secretario del Jurado


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

- “A Dios por permitir culminar este nuevo reto.
- A mis hijas, con mucho amor y cariño
- A mi madre por darme la vida y su apoyo permanente ante las vicisitudes de la vida
- A mi familia en general, por su aliento a seguir creciendo día a día, ser perseverante y brindarme todo su apoyo moral para hacer realidad este caro anhelo.

ÍNDICE

	Pág.
CARATULA	1
DEDICATORIA	3
INDICE	4
RESUMEN	6
INTRODUCCIÓN	7
CAPÍTULO I	
LOS MATERIALES EDUCATIVOS. CONCEPTUALIZACION	18
1.1. Objetivos de la investigación.....	18
1.2. Alcances previos.....	19
1.3. Los materiales educativos.- Concepto.....	19
1.4. Principios didácticos.....	21
1.5. Importancia de los materiales educativos en el aula.....	22
1.6. Función del material didáctico en el proceso enseñanza – aprendizaje	24
CAPÍTULO II	
TIPOS DE MATERIALES EDUCATIVOS	26
2.1. Alcances previos	26
2.2. Tipos de materiales educativos.....	27
CAPÍTULO III	
CLASIFICACION DE MATERIALES EDUCATIVOS	33
3.1. Alcances previos	33
3.2. Tipologías	35

CAPÍTULO IV**CRITERIOS PARA LA ELABORACION Y SELECCIÓN DE MATERIALES**

EDUCATIVOS	40
4.1. Introducción	40
4.2. Consideraciones pedagógicas para la organización del material dentro del aula.....	41
4.3. Criterios para la elaboración y uso de materiales educativos.....	42
4.4. Criterios pedagógicos para el cuidado y conservación de los materiales educativos. Distribución y orden del espacio educativo	43
4.5. Fundamentos psicopedagógicos de los materiales didácticos.....	44
CONCLUSIONES.....	47
REFERENCIAS CITADAS.....	51

RESUMEN

Este trabajo, destaca la influencia de los materiales educativos en los niños, y concientiza a los docentes de su utilidad; pues como agentes del proceso de enseñanza-aprendizaje, saben la importancia de dichos materiales, que facilitan el proceso de enseñanza y la construcción de aprendizajes, estimulan los sentidos, activan las experiencias y aprendizajes previos para acceder al desarrollo de habilidades y destrezas, a la formación de actitudes y valores. Los materiales educativos son recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, favoreciendo el desarrollo integral de los niños. Esos materiales influyen en el aprendizaje y son el enlace entre el docente y los niños; propiciando un ambiente adecuado y la construcción de aprendizajes y que los procesos pedagógicos sean propicios para el trabajo con los niños.

Palabras Claves: Material, enseñanza, aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

La investigación titulada *los materiales educativos en el aprendizaje de los niños*, cuyo problema principal es: ¿Cómo influyen los materiales educativos en el aprendizaje de los niños?, por lo que se plantea el siguiente objetivo: determinar la influencia de los materiales educativos como estrategia de aprendizaje.

El uso de los materiales educativos en el aula de clases protagoniza una alternativa a tener en cuenta a la hora de elaborar y crear actividades de aprendizaje para que estas propongan a los discentes unos verdaderos retos o preguntas, ya que mediante los materiales educativos, se intenta que los niños lleven a cabo la investigación y búsqueda de soluciones de manera independiente, que sean responsables de sus propias capacidades y sobre todo que muestren interés de manera espontánea por todo aquello que les rodea e incluso que disfruten de ello; en definitiva, que aprendan.

Finalmente argumentar que el docente puede ayudar a los discentes a comprender los contenidos educativos, mediante diversos procedimientos. Todo ello concluye a que el docente debe conocer distintos materiales educativos para tener una gama de oportunidades, y emplearlos en función del bloque de contenidos en el que se esté trabajando, ya que así se conseguiría un proceso de enseñanza-aprendizaje más enriquecedor y a su vez más dinámico y práctico.

Descripción del problema.

Los niños del nivel de educación primaria manifiestan su aprendizaje en proceso, es decir regular, debido a que las Instituciones Educativas no cuentan con los materiales educativos necesarios requeridos para su formación integral.

“Del mismo modo algunos docentes no dan la debida importancia a la influencia de los materiales educativos en las sesiones de aprendizajes, siendo éstos indispensables

e infaltables en nuestro quehacer educativo. En este contexto, los docentes, especialmente del nivel de educación primaria deben implementar sus aulas con materiales significativos, relevantes y pertinentes, acorde a las características, intereses y necesidades de los niños" (Moris, Tello y Culqui, 2014)

“Cabe indicar que los materiales educativos juegan un papel principal en el aprendizaje de los niños, pues, enriquecen la experiencia sensorial que se sabe es la base del aprendizaje, aproximan al niño a la realidad de lo que se quiere aprender y lo que se quiere enseñar, facilitan la adquisición y fijación del aprendizaje, motivan el mismo y estimulan el interés, la imaginación, la capacidad de abstracción y por ende la actividad del niño enriqueciendo de esta manera sus experiencias significativas" (Moris, Tello y Culqui, 2014)

“Se sabe que en nuestra región existen Instituciones Educativas del Nivel de Educación Primaria que carecen de material educativo, lo que conlleva a que los niños, se encuentren limitados en su desarrollo escolar, puesto que los docentes no cuentan con los materiales necesarios que les permita hacer mejor su trabajo, "siendo pertinentes al desarrollo de capacidades en las áreas curriculares y por ende a su formación integral" (Moris, Tello y Culqui, 2014)

Ante este problema, el presente estudio pretende investigar la influencia de los materiales educativos en el aprendizaje de los niños.

Lo antes dicho nos lleva a formular la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo influyen los materiales educativos en el aprendizaje de los niños?.

Formulación del Problema

a) Problema General

¿Cómo influyen los materiales educativos en el aprendizaje de los niños?.

b) Problemas específicos:

- ❖ ¿Cuál es la influencia del material educativo en la motivación del aprendizaje de los niños?.

- ❖ ¿Cuál es la influencia del material educativo en la mejora de técnicas innovadoras de aprendizaje en los niños?.
- ❖ ¿Cuál es la influencia del material educativo en la comprensión de procedimientos para el aprendizaje en los niños?.

Objetivos de la investigación

a) Objetivo General

Determinar la influencia de los materiales educativos en el aprendizaje de los niños.

b) Objetivos Específicos

- ❖ Determinar la influencia de los materiales auditivos en el aprendizaje de los niños.
- ❖ Determinar la influencia de los materiales de imagen fija en el aprendizaje de los niños.
- ❖ Determinar la influencia de los materiales gráficos en el aprendizaje de los niños.

Delimitación.

a) Delimitación del problema.

Campo: Educación Primaria
 Área: Aprendizaje
 Aspecto: Material educativo
 Tema: Los materiales educativos en el aprendizaje de los niños.

b) Delimitación Geo-Temporal Espacial.

Geográfico: Nasca, Distrito de Nasca, Cercado de Nasca.
 Tiempo: Agosto 2019
 Espacial: Año lectivo 2019

Limitaciones de la investigación.

Entre las limitaciones que se augura en el desarrollo de la presente investigación se tienen las siguientes.

- La carencia y limitaciones de material bibliográfico en las bibliotecas de la Universidad, por la distancia de nuestro lugar de origen, para la revisión y recojo de información que sirva para consolidar el marco teórico.
- La carencia y limitado acceso de instrumentos validados y estandarizados en nuestro medio.
- La aplicación de instrumentos de recolección de datos, que dificulta el normal desarrollo de sesiones de aprendizaje de los niños.

Antecedentes del estudio.

Luego de la revisión dispuesta en los archivos documentarios, se llega a encontrar algunos estudios que guardan relación con la variable, a saber:

Antecedentes locales.

Luego de revisar los trabajos de investigación existentes en la Biblioteca de las Instituciones de Educación Superior No Universitaria de la Región, se puede deducir que existen algunos estudios que relacionan las variables en ejecución a estas que hagan referencia al trabajo presentado en esta oportunidad y titulado: **“Los materiales educativos en el aprendizaje de los niños”**.

Antecedentes nacionales.

1. Toribio V., L (2010) en la investigación:
"Influencia del material didáctico en el aprendizaje de los alumnos del segundo año del colegio Nuestra Señora del Montserrat", concluye que el material didáctico influye significativamente en el aprendizaje.

2.
" Materiales Didácticos, concluye que el material didáctico es un factor vital en la enseñanza aprendizaje de los alumnos de las escuelas urbanas y rurales, además menciona que para que un material didáctico resulte eficaz en el logro de unos aprendizajes, no basta con que se trate de un "buen material", ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología. Además expresa que cuando

seleccionamos recursos educativos para utilizar en nuestra labor docente además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas (contenidos, actividades, tutorización) están en consonancia con determinados aspectos curriculares de nuestro contexto educativo." (Moris, Tello y Culqui, 2014)

Antecedentes Internacionales.

1. "Román, M. (2014). En la revista Digital Iberoamericana de Evaluación Educativa No. 1 en su artículo, Juego, interacción y material educativo en el nivel preescolar, plantea que los materiales didácticos son todos aquellos dispositivos e instrumentos que posibilitan el logro de objetivos en el aprendizaje, desarrollan y estimulan el proceso de aprendizaje, capacidades actitudes y habilidades, además de facilitar el desarrollo de pensamiento lógico, la comunicación y el lenguaje, mediante la apropiación de saberes que permiten que el niño de preescolar analice y transfiera conocimientos. Por lo tanto los materiales educativos ejercen la función de orientar a los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje y mediar los contenidos propuestos por el Currículo Nacional Base (CNB). Se menciona que los materiales educativos son instrumentos mediadores entre el aprendizaje y el alumno ya que permite entrelazar la cultura familiar con los conocimientos nuevos del niño." (Román, 2014 citado por Juárez, 2015)
2. "Cañas, A. (2010), en la Revista Digital Innovación y Experiencias educativas, No.27 en su artículo Los Materiales en Educación Infantil, comenta que los materiales didácticos son todos aquellos mediadores entre el niño y el proceso enseñanza aprendizaje que estimulan la atención, y despiertan el interés. Son todos aquellos instrumentos que despiertan la creatividad como medios para el juego y actividad en la etapa preescolar, pues permite la observación, manipulación, y construcción de contenidos educativos, así como el descubrimiento del mundo que lo rodea, ya que el niño elabora sus propios conocimientos. Los materiales educativos son todos aquellos elementos de juego que desarrollan capacidades y destrezas que permite el desarrollo de nuevos conocimientos y competencias para un buen desarrollo integral. Se definen también como enlaces de aprendizaje por

medio del juego y actividades que captan la atención del niño a partir de experiencias significativas, por lo tanto propician el desarrollo integral del niño en todas sus facetas." (Cañas, 2010 citados por Juárez, 2015)

CAPÍTULO I

LOS MATERIALES EDUCATIVOS.- CONCEPTUALIZACION

1.1. Objetivos de la investigación

a) **Objetivo General**

Describir la influencia de los materiales educativos en el aprendizaje de los niños.

b) **Objetivos Específicos**

- ❖ Describir cuál es la influencia del material educativo en la motivación del aprendizaje de los niños.
- ❖ Describir cuál es la influencia del material educativo en la mejora de técnicas innovadoras del aprendizaje en los niños.
- ❖ Describir cuál es la influencia del material educativo en la optimización del aprendizaje en los niños.

1.2. Alcances previos.

Es obvio y natural para cualquier docente destacar la importancia y trascendencia que tiene el conocimiento de los materiales educativos en el aula de clases. Los docentes constituyen la pieza-clave del sistema educativo, asumiendo competencias y funciones esenciales, destacando entre ellas la elaboración de unidades didácticas, el diseño y desarrollo de las programaciones de aula y la propia planificación educativa.

De tal manera, se hace inevitable, no sólo conocer cómo se elabora una unidad didác-

tica, una programación de aula, etc. sino también los distintos componentes de los mismos y los principios básicos de cada uno de ellos, entre los cuales se encuentran los materiales educativos.

1.3. Los materiales educativos.- Concepto.

Becerra y otros (2011), señalan que: “son herramientas mediadoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en tanto posibilitan la trasmisión de saberes así como instancias de comunicación entre los diversos agentes educativos”. Por tanto, los materiales utilizados para la enseñanza están presentes en cada momento de las prácticas pedagógicas.

Tanca S. Freddy E. sostiene que: “Los materiales educativos son componentes de calidad, son elementos concretos físicos que portan mensajes educativos. El docente debe usarlos en el aprendizaje de sus alumnos para desarrollar estrategias cognoscitivas, enriquecer la experiencia sensorial, facilitar el desarrollo, adquisición y fijación del aprendizaje; aproximando a los alumnos a la realidad de lo que se quiere encontrar, motivar el aprendizaje significativo, estimular la imaginación y la capacidad de abstracción de los alumnos, economizar el tiempo en explicaciones como en la percepción y elaboración de conceptos y estimular las actividades de los educandos”.

Esto es, el material educativo es un medio que sirve de estímulo al proceso educativo, le permite al niño adquirir informaciones, experiencias, desarrollar actitudes y adoptar normas de conductas de acuerdo a las competencias que se quieren lograr.

Joan Santacana Mestre señala que los materiales educativos es un: “Conjunto organizado de objetivos, de contenidos y de recursos metodológicos y didácticos que tienen la finalidad de facilitar el proceso de aprendizaje del usuario. Definición de Material Didáctico de acuerdo con María Marta Camacho Álvarez Todos aquellos medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro de un contexto educativo global y sistemático, y estimulan la función de los sentidos”.

Es decir, los materiales educativos facilitan los aprendizajes de los niños y estimula la función de los sentidos y los aprendizajes previos para acceder a la información, al desarrollo de capacidades y a la formación de actitudes y valores.

Tomas Eduardo Ruiz Rivera refiere que los materiales educativos: "Son todos aquellos medios o herramientas de las que se vale un docente para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Siempre tomando en cuenta el contexto en el que se desempeña, el tipo de alumnos que posee y la institución en la que labora". "Esto es de suma importancia ya que serán estos factores los que lo ayuden a decidir correctamente que tipo de herramientas empleara para poder transmitir a sus alumnos una enseñanza realmente significativa." (Ruiz, 2012)

1.4. Principios didácticos.

- **Individualización**
- **Socialización**
- **Autonomía**
- **Creatividad:**
- **Sistematicidad**

1.5. Importancia de los materiales educativos en el aula.

"Condemarín, Medina, Mitrovich, y Venegas (2002) señalan que la presencia de los materiales didácticos en el aula de clases ejerce influencias positivas en la construcción de aprendizajes en el proceso de enseñanza en el niño." (Medina, Mitrovich y Venegas, 2002 citado en Juárez, 2015)

"La trascendencia de contar con materiales educativos dentro del aula reside en las siguientes razones" (Juárez, 2015):

- a) "El material didáctico contribuye a un ambiente letrado que genera procesos pedagógicos en el niño, promueve los procesos de lecto-escritura en ellos, este le permite tener acceso a la lectura de imágenes y textos" (Juárez, 2015).
- b) "Permite que el docente disponga actividades atractivas que se vinculen al contexto del niño, actividades lúdicas que propicien la participación del niño de diversas maneras." (Juárez, 2015)
- c) "Contribuye a la participación del niño en su propio proceso de aprendizaje, el material didáctico desafía y plantea interrogantes para hacer nuevos descubrimientos que invitan al niño a crear y participar en nuevas situaciones para poder explorar sus conocimientos." (Juárez, 2015)
- d) "Estimula el desarrollo de habilidades sociales, como la interacción con otros, el compartir, esperar turno, saber ganar y perder, tomar decisiones, trabajo en equipo," (Juárez, 2015)
- e) "Proporcionar un ambiente agradable que propicien el aprendizaje significativo dentro y fuera del aula, que desarrolle y estimule las inteligencias múltiples en el niño." (Juárez, 2015)
- f) "Favorece la planificación adecuada de actividades que proporcionen al niño aprendizajes significativos y creativos a través del juego y la interacción con el entorno." (Juárez, 2015)

"Un material educativo adquiere importancia en la medida que el docente le otorgue creatividad u originalidad en su diseño, uso, selección, elaboración y adecuación al medio. La importancia de un material educativo se hace visible desde los niveles siguientes" (Gonzales, Huancayo y Quispe, 2014):

a) A nivel educando

"Un material educativo es importante para el educando cuando lo conduzca a: Promover el desarrollo de su curiosidad y razonamiento. Facilitar la elaboración de su propio conocimiento en forma práctica. Llevar a la investigación del medio en el que vive. Otorga el papel de autor o coautor de su aprendizaje. Alcanzar mensajes positivos para su formación ideológica. Presentar situaciones

problemáticas que conducen a usar sus facultades humanas (razonamiento, imaginación, sentidos, etc.), evitando ofrecer informaciones acabadas o mediatizadas sobre tal o cual hecho, fenómeno, etc. Permitir la comprensión o entendimiento de las situaciones, hechos y fenómenos que explica el docente, a solicitud de éste. Permitir la recolección, descubrimiento y observación directa de su realidad. " (Gonzales, Huancayo y Quispe, 2014)

b) A nivel del educador

"A este nivel el material educativo es importante, cuando sea capaz de posibilitar al docente ha: Asumir su auténtico rol de guía y asesor. Desarrollar su creatividad y razonamiento. Explotar óptimamente los recursos del medio socio-cultural. Orientar su tarea hacia la consecución de uno o más objetivos curriculares. Evitar enseñar simples productos de segunda o tercera mano o productos ajenos a la realidad del educando. Y Hacerse entender con sus niños las explicaciones solicitadas por éstos. " (Gonzales, Huancayo y Quispe, 2014)

c) A nivel de la comunidad

"La importancia del material didáctico a nivel de la comunidad se hace evidente, porque abre la posibilidad de la participación de la comunidad en la tarea educativa, ya que" (Gonzales, Huancayo y Quispe, 2014):

- "Lleva a los padres de familia a compartir con sus hijos en la búsqueda y elaboración de los materiales. " (Gonzales, Huancayo y Quispe, 2014)
- "Los padres de familia comprenden que dichos materiales están en casa y en los demás lugares del medio, y así es aprovechado todo lo existente en la formación e información del niño. "(Gonzales, Huancayo y Quispe, 2014)
- "Los padres de familia y las autoridades de la comunidad, comprenden que ellos mismos constituyen recursos humanos útiles en la tarea educativa. " (Gonzales, Huancayo y Quispe, 2014)

1.6. Función del material didáctico en el proceso enseñanza – aprendizaje

"El proceso enseñanza-aprendizaje, como es conocido, se da fundamentalmente a través de las clases o sesiones de aprendizaje. " (Gonzales, Huancayo y Quispe, 2014)

"Conceptualmente una clase, es el desarrollo de un conjunto de actividades que realizan los docentes con los niños dentro o fuera del aula, en la se efectúan diversas experiencias en torno a un tema, contenido, objetivo y competencia, con el fin de producir aprendizajes en el educando, en un corto tiempo. " (Gonzales, Huancayo y Quispe, 2014)

"Entre los elementos de una sesión de aprendizaje, se identifican los siguientes: Competencia , Capacidad, Desempeño, Estándares de aprendizaje, Materiales , Acciones (Desarrollo a través de situaciones problemáticas) , Metodología y Evaluación " (Gonzales, Huancayo y Quispe, 2014)

"La interacción de estos elementos es sumamente dinámica en el desarrollo de las clases, exigiendo gran capacidad y entrega por parte del docente, así como los educandos." (Gonzales, Huancayo y Quispe, 2014)

"Teniendo en cuenta los momentos del proceso enseñanza-aprendizaje, los materiales educativos, desempeñan funciones de apoyo en todo el proceso, pero fundamentalmente en la motivación, en la parte informativa, desarrollo del tema o adquisición y la evaluación del aprendizaje. " (Gonzales, Huancayo y Quispe, 2014)

CAPÍTULO II

TIPOS DE MATERIALES EDUCATIVOS

2.2. Tipos de materiales educativos.

Se tienen los siguientes:

2.2.1. Materiales auditivos.

"**Grabación:** registró de sonidos en un diseño fonográfico o cintas magneto-fónicas. " (Claudia, 2010)

Ventajas:

- "En el salón de clases, lleva información, sonido musical, voces, etc. para facilitar el aprendizaje. " (Claudia, 2010)
- "Proporciona un canal alternativo de instrucción para el niño que tiene bajo nivel de actividad en la lectura. " (Claudia, 2010)
- "Por su facilidad de registro brinda al niño la oportunidad de que construya su respuesta de manera observable y que controle su propio ritmo de instrucción, pues la grabación puede detener, adelantar, retroceder o repetir el número de veces que sea necesario su escucha, para entender la misma." (Claudia, 2010)
- "Puede utilizarse en la enseñanza de cualquier contenido, pero es individualmente útil para el análisis y aprendizaje de información verbal: musical, idiomas, arte dramático, oratoria, gramatical, entrevistas, etc. " (Ruiz, 2012)
- "Es aplicable tanto para el estudio en grupo como para el estudio individual e independiente, siendo este último de especial utilidad. " (Ruiz, 2012)

- "Dado su bajo costo y la facilidad de su manejo, es accesible a cualquier persona. " (Ruiz, 2012)
- "Con el empleo de cintas y casetes la duplicación de la información es fácil y económica. " (Ruiz, 2012)

2.2.2. Materiales de imagen fija.

"Cuerpos opacos: cualquier objeto o mensaje impreso susceptible de proyectarse. " (Ruiz, 2012)

"Equipo necesario: proyectos de cuerpos opacos y pantalla " (Ruiz, 2012)

Ventajas:

- "Proyectar materiales sin una preparación especial " (Ruiz, 2012)
- "Muestra ejemplos de trabajos de estudiantes. " (Ruiz, 2012)
- "Muestra dibujos o retratos, en papel o cartón. " (Ruiz, 2012)
- "Agranda dibujos, figuras, láminas para otros usos " (Ruiz, 2012)
- "Proyecta en siluetas (monedas, conchas, herramientas, telas, plantas, etc.)." (Ruiz, 2012)
- "No es necesario elaborar los materiales que se proyectan. " (Ruiz, 2012)
- "Cualquier libro fotografía puede proyectarse instantáneamente y a todo color, sin preparación especial. " (Ruiz, 2012)
- "Es útil cuando se tiene sólo una copia de material. " (Ruiz, 2012)
- "No es necesario arrancar la página de un libro. " (Ruiz, 2012)
- "Entre grupos la proyección de cuerpos opacos puede enseñar muchos detalles. " (Ruiz, 2012)
- "El equipo se puede instalar y operar fácilmente. " (Ruiz, 2012)
- "Todos ven lo mismo al mismo tiempo. " (Ruiz, 2012)

2.2.3. Materiales gráficos.

"Acetatos: hoja transparente que permite registrar un mensaje y que puede proyectarse mediante un equipo especial. " (Ruiz, 2012)

"Equipo necesario: proyectos de acetatos. " (Ruiz, 2012)

Ventajas:

- "Aumentan la retención del conocimiento " (Ruiz, 2012)
- "Incrementan el interés " (Ruiz, 2012)
- "Presentan gráficas, diagramas e información en forma esquemática. " (Ruiz, 2012)
- "Sustituyen o complementar el pizarrón o portafolio. " (Ruiz, 2012)
- "Versatilidad, el proyecto puede usarlo cualquier docente, para cualquier edad, en cualquier audiencia y auditorio, y para enseñar cualquier materia " (Ruiz, 2012)
- "Sencillez, no es necesario un operador especial "(Ruiz, 2012)
- "El proyector, puede colocarse en el piso o en cualquier otro lugar " (Ruiz, 2012)
- "Conveniencia " (Ruiz, 2012)
- "Efectividad " (Ruiz, 2012)
- "Economía " (Ruiz, 2012)

2.2.4. Materiales impresos.

"**Libro.** Material cuya responsabilidad es generalmente de un autor, pero también puede ser de varios coautores; es una fuente de información que propicia sugerencias al lector e incita respuestas personales." (Ruiz, 2012)

Ventajas:

- "Su perdurabilidad permite al lector revisar o repetir unidades de estudio tantas veces como sea necesario, y subrayar los puntos o áreas que más le interesen. " (Ruiz, 2012)
- "Permiten a cada persona adecuar su ritmo de lectura a sus habilidades e intereses. " (Ruiz, 2012)

- "Facilitar la toma de notas, lo que propicia la capacidad de síntesis. " (Ruiz, 2012)
- "Enriquece el vocabulario. " (Ruiz, 2012)
- "Su uso no exige de equipo, por tanto se puede utilizar en cualquier lugar. " (Ruiz, 2012)
- "Permite abordar con profundidad determinados temas de estudio. " (Ruiz, 2012)
- "Permite confrontar opiniones diversas en torno a un mismo tema." (Ruiz, 2012)
- "Es un complemento ideal para la labor del docente y del estudiante. " (Ruiz, 2012)

2.2.5. Materiales mixtos.

"Películas. Imágenes o dibujos consecutivos de objetos en movimiento que se proyectan, especialmente en una pantalla o proyector, tan rápidamente como para dar la impresión de que los objetos se mueven tal como lo hicieron en escena original. Puede usarse el sonido al igual que las imágenes visuales. Equipo necesario: proyector de películas y pantalla. " (Ruiz, 2012)

Ventajas:

- "Acercan la realidad al aula de clases. " (Ruiz, 2012)
- "Muestran continuidad y movimiento en el tiempo. " (Ruiz, 2012)
- "Proporcionan muchos ejemplos específicos. " (Ruiz, 2012)
- "Crea un estado de ánimo y en patria con los personajes que representan. " (Ruiz, 2012)
- "Pueden demostrar métodos o habilidades " (Ruiz, 2012)
- "pueden reforzar o extender otro tipo de aprendizajes previos " (Ruiz, 2012)
- "Ahorran tiempo al presentar una visión codificada de la realidad y también eliminan la necesidad de viajar a un lugar determinado "(Ruiz, 2012)
- "Destacan la realidad al eliminar distracciones y señalar relaciones que de otra manera pasarían desapercibidas. " (Ruiz, 2012)

- "Pueden mostrar el pasado lejano y el presente, dentro del aula de clases. " (Ruiz, 2012)
- "El tamaño actual de los objetos pueden reducirse o adelantarse para su mejor estudio " (Ruiz, 2012)
- "Relacionan lo proyectado con la experiencia de cada quien. " (Ruiz, 2012)
- "Atraen y mantienen la atención (Ruiz, 2012)
- "Ofrecen una experiencia estética y satisfactoria "(Ruiz, 2012)
-

2.2.6. Materiales tridimensionales.

Objetos tridimensionales.

"Son una reproducción a escala, que puede ser igual, menor o de mayor tamaño que el original. " (Ruiz, 2012)

Ventajas:

- "Aumentan el interés y el significado de exposiciones y exhibiciones " (Ruiz, 2012)
- "Generan interés y estimular el pensamiento en las demostraciones. " (Ruiz, 2012)
- "Clarifican las partes y acciones de los objetos que se mueven. " (Ruiz, 2012)
- "Muestran la relación de las partes comentado. " (Ruiz, 2012)
- "Un modelo tridimensional muestra clara y rápidamente cómo algo funciona y por qué. " (Ruiz, 2012)
- "Permiten una observación, investigación y análisis cercanos. " (Ruiz, 2012)
- "Proporciona un contacto directo con los objetos reales. " (Ruiz, 2012)
- "Son útiles para grupos de todas las edades. " (Ruiz, 2012)
- "Son fáciles de usar repetidamente " (Ruiz, 2012)
- "Tanto el docente como el niño pueden cursar modelos con una gran variedad de materiales. " (Ruiz, 2012)
- "Algunos modelos pueden comprarse ya hechos. " (Ruiz, 2012)

2.2.7. Materiales electrónicos.- La computadora.

"La computadora en si no es un medio de investigación, es más que eso, un multimedia, ya que puede emplearse como el centro de un sistema de instrucción que combina distintos medios. Así se tiene por ejemplo, cuando un niño lee los mensajes impresos en la pantalla, entonces está recibiendo instrucción similar a la que da un libro; si observa gráficas o imágenes, sus efectos son similares a los materiales que se ha denominado de imágenes físicas y/o gráficas, si escucha un mensaje auditivo será semejante a los materiales que incluyen grabaciones. " (Ruiz, 2012)

"Ventajas del uso de la computadora en la educación " (Ruiz, 2012)

- "Incrementa o mantienen la atención durante más tiempo " (Ruiz, 2012)
- "Reduce el tiempo necesario para aprender una tarea " (Ruiz, 2012)
- "Permite al niño interactuar activamente con el material, responder, practicar y probar cada paso del tema que deben dominar. " (Ruiz, 2012)
- "Permite al niño conocer en forma inmediata si sus respuestas fueron o no acertadas, así como las causas de sus errores. " (Ruiz, 2012)
- "Propicia un alto grado de individualización. El niño avanza a su propio ritmo. " (Ruiz, 2012)
- "Permite a los docentes prestar a los niños del doble de atención que pueden prestar normalmente a los niños es que reciben instrucción por otros métodos. " (Ruiz, 2012)

CAPÍTULO III

CLASIFICACION DE LOS MATERIALES EDUCATIVOS

3.1. Alcances previos.

"Collantes, López, Planas y Gonzales, (2009) señalan que: existen diferentes tipos de materiales educativos con los que los docentes deben contar en el aula de clases para llevar a cabo un proceso adecuado de aprendizaje dentro del aula. Los materiales educativos se clasifican en" (Collantes et al, 2009 citado en Juárez, 2015):

- a) **Materiales estructurados**
- b) **Materiales no estructurado**
- c) **Materiales manipulables**
- d) **Materiales para la motricidad**
- e) **Materiales impresos:**
- f) **Material fungible:**
- g) **Materiales reciclados:**
- h) **Materiales simulados:**

Otra clasificación de los materiales didácticos que conviene indistintamente a cualquier disciplina es la siguiente (Nérici, p.284):

- a) **Material permanente de trabajo:**
- b) **Material informativo**
- c) **Material ilustrativo audiovisual:**
- d) **Material experimental: .**
- e) **Material Tecnológico:**

El empleo de cada medio de enseñanza ha de dar respuesta a todos y cada uno de los objetivos planteados. Pero para un acercamiento riguroso a los distintos medios se debe disponer la tipología de medios didácticos que existen e incluir aquellos que, desde un planteamiento real, pueden ser utilizados por los docentes en sus diseños formativos.

Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación se han incorporado con fuerza y rapidez en los sistemas de enseñanza, pero la realidad de nuestras aulas y concretamente las I.I.EE. están lejos de favorecer el empleo sistemático de los medios. Lo real y cotidiano son los recursos tradicionales y, entre estos, textos escritos, pizarra y transparencias de retroproyector siguen teniendo un papel esencial y, aunque las aplicaciones informáticas han influido considerablemente en la elaboración de los materiales.

3.2. Tipologías.

"La tipología que nos va a permitir clasificar y seleccionar los recursos que intervienen en el diseño formativo es la siguiente" (Bravo, 2004):

3.2.1. Medios de apoyo a la exposición oral, donde incluimos los medios tradicionales y de carácter fundamentalmente visual:

- **"Pizarra** y sus variantes como magnetógrafo y papelógrafo. La pizarra sigue siendo un medio imprescindible para el desarrollo de cualquier actividad de aprendizaje hasta el punto de que se ha convertido en el icono, el recurso, que caracteriza un aula. Una adecuada planificación en su empleo nos permitirá lograr una mayor eficacia como medio de aprendizaje." (Bravo, 2004)
- **"Transparencias para retroproyector.-** Desde mucho tiempo ha sido la única tecnología que ha estado presente en nuestras aulas. Sus posibilidades expresivas, muy apreciadas por los docentes, no siempre son adecuadamente canalizadas en beneficio de los niños. La elaboración de los materiales, los

objetivos que con ellos se pretenda alcanzar y el número que se emplea en cada clase condicionan la eficacia del recurso." (Bravo, 2004)

- **"El Cartel.-** Es un medio de expresión que, a pesar de su veteranía como medio de expresión, en las aulas primarias ha tenido un papel muy escaso. Su actividad se ciñe más al ámbito científico, para la presentación de pósteres y comunicaciones en congresos. Desde nuestro punto de vista, puede ser un medio interesante como guión de prácticas de laboratorio y para presentar contenidos que, siendo del dominio de los niños, estos deban manejar con frecuencia. Se puede ilustrar a través de un póster fórmulas, medidas, conceptos generales, etc." (Bravo, 2004)
- **"Diapositivas.-** En formato fotoquímico y digital. Este material fue durante mucho tiempo la mejor forma de llevar al aula la realidad exterior al presentarla con un alto grado de iconicidad. Durante un tiempo el proyector y las colecciones de diapositivas eran unos excelentes medios para ilustrar cualquier presentación oral. Hoy en día, con los formatos digitales y el empleo de sistemas de presentación con ordenador, la imagen se ha integrado en ellos y el proyector y la fotografía fotoquímica como recurso han perdido peso. No obstante, la gran cantidad de imágenes depositadas en este formato nos ofrecen un acervo muy interesante para ilustrar este tipo de presentaciones." (Bravo, 2004)
- **"Vídeo de baja elaboración.-** Como apoyo a la clase presencial. Es un recurso intermedio entre las diapositivas y el vídeo. La función de estos vídeos es ilustrar las clases con imágenes en movimiento, en fragmentos cortos que den lugar a los correspondientes comentarios por parte de los docentes. Los sistemas de presentación permiten esta utilización de una manera directa, con la posibilidad de ordenar los videoclips y dentro de una presentación completa." (Bravo, 2004)
- **"Sistemas de presentación con ordenador.-** Estos programas vienen a ser, actualmente, el apoyo a las clases presenciales de carácter teórico más completo. Considerado como un medio de aluvión, incluye en un soporte único y muy fácil

de manejar muchas de las posibilidades de los anteriores a las que se puede unir la interactividad y la relación de estos programas con todo el universo informático." (Bravo, 2004)

- **"La pizarra electrónica.-** Combina las presentaciones tradicionales de ésta con los sistemas de presentación y la posibilidad de registrar toda la información que sobre ella se elabore sobre un registro permanente." (Bravo, 2004)

3.2.2. Medios de sustitución o refuerzo de la acción del docente.

Es decir, aquellos medios potentes desde el punto de vista expresivo que son capaces de transmitir un contenido completo y no se emplean conjuntamente con la acción del docente.

- **Libros y apuntes** que se comportan como una extensión de los contenidos que se imparten en clase. En ellos se fijan los conceptos y se desarrollan de forma extensa los contenidos que han sido presentados en clase. Los contenidos de los apuntes son fruto del trabajo y la reflexión y deben ser, en consecuencia, el referente indiscutible de lo que se expone en clase.
- **Vídeo educativo**, cuyos programas confeccionados nos permiten transmitir en poco tiempo un contenido lineal que ha de ser dominado por los niños. También es importante tener en cuenta como medio de registro de datos en situaciones educativas donde es necesario analizar habilidades personales y en procesos de investigación y desarrollo.
- **Sistemas multimedia**, como nueva concepción del aprendizaje donde el niño construye los contenidos creando sus propias significaciones en un diálogo continuo con el sistema. Además, estos medios de extraordinaria flexibilidad, permiten la evaluación continua del proceso y la evaluación final.

3.2.3. Medios de información continua y a distancia.

Mediante el empleo de las tecnologías telemáticas que permiten ofrecer al niño una información continua y actualizada sobre cualquier aspecto del área. Entre estos me-

dios se incluyó:

- "**Páginas Web**, es un modo de gran tablón de anuncios con todo tipo de informaciones relacionadas con la docencia y la transmisión de contenidos en un mundo en red y extraordinariamente relacionados." (Revista Atlante, 2016)
- "**Videoconferencia** para formación síncrona y a distancia de colectivos dispersos o lejanos geográficamente." (Revista Atlante, 2016)
- "**Correo electrónico**, como medio de tutoría a distancia y como información continua mediante listas de correo. Supone un nexo entre niños y docentes y entre estos y sus colegas en otros lugares y latitudes. Es una comunicación escrita, asíncrona, a veces, instantánea que carece de determinados los elementos formales de la correspondencia epistolar clásica, pero que puede y debe ser meditada pues queda constancia de ella." (Revista Atlante, 2016)
- "**Charla electrónica o chat** para establecer contacto en tiempo real con un grupo disperso que hace sus aportaciones a través del teclado de su ordenador. Frente al correo electrónico, este medio presenta una comunicación de carácter síncrono que impide muchas veces la meditación y documentación necesaria para responder a ciertas cuestiones, lo que puede llevar a errores e inconveniencias, en unos casos, y, en otros, a que el diálogo se acabe, falten temas de conversación o dé la sensación de que por la brevedad de los mensajes no se ha tocado ningún asunto importante. La función del moderador en el chat y una planificación previa de éste son imprescindibles para lograr un determinado grado de eficacia." (Revista Atlante, 2016)
- "**Sistema completo de tele formación**, lo que supone un registro de todos los anteriores que se pueden integran en este. Ofreciendo, además, un sistema completo de gestión de toda la actividad académica, desde la adscripción a un grupo hasta la evaluación final." (Revista Atlante, 2016)

CAPÍTULO IV

CRITERIOS PARA LA ELABORACION Y SELECCIÓN DE MATERIALES EDUCATIVOS

:

a) **Los principios que orientan la acción educativa:**

"La selección de materiales educativos contribuye al desarrollo de niños activos, la docente debe cuidar que las experiencias ofrecidas al niño a través de los materiales didácticos respeten las necesidades e intereses para poder alcanzar las competencias establecidas en la planificación docente." (Juárez, 2015)

b) **La observación en la selección de materiales educativos:**

"El docente debe de observar a cada niño, principalmente al momento de realizar actividades libres, pues es el momento en el que el niño demuestra sus habilidades, destrezas; es decir su personalidad. " (Juárez, 2015)

"Las observaciones realizadas servirán para determinar el tipo de materiales; se adaptan a las necesidades del niño, su edad y su cultura. La observación es el eje principal para poder seleccionar materiales que sean adecuados a las características del niño." (Juárez, 2015)

c) **Pertinencia de los materiales educativos.**

"La pertinencia se refiere a todo aquel material educativo que favorece de forma integral el desarrollo del niño y que se adaptan a su cultura. Ya que es de suma importancia que los materiales sean adaptados al contexto del niño, pues este debe identificarse con el material a través de lo que observa, principalmente se constituye por todo lo que conforma su comunidad y su entorno cultural." (Juárez, 2015)

d) Características físicas de los materiales:

Al momento de seleccionar materiales educativos o didácticos se deben tomar en cuenta ciertas características físicas, tales como" (Juárez, 2015):

- "Materiales seguros y resistentes, evitar que sean pequeños y que puedan ser tragados." (Juárez, 2015)
- "Materiales atractivos" (Juárez, 2015)
- "Debe tener ilustraciones claras" (Juárez, 2015)
- "Deben tener tamaños y pesos adecuados para que sean de fácil manipulación" (Juárez, 2015)
- "Materiales Saludables, que no contengan ningún tipo de tóxicos como pinturas, acrílicos o pegamento que pueda poner en riesgo la salud del niño." (Juárez, 2015)

4.2. Consideraciones pedagógicas para la organización del material dentro del aula.

García (2006) señala que: al momento de organizar los materiales educativos en el aula se deben de tener en cuenta los siguientes aspectos

- a) Deben estar ubicados por sector dentro del aula
- b) Deben estar al alcance de los niños
- c) Fáciles de ordenar. Para esto se debe contar con cajas de cartón o repisas donde se puedan colocar después de ser utilizados y así evitar que se pierda alguna pieza
- d) Se deben confeccionar bolsas o recipientes plásticos para poder ordenar el material y contribuir a su conservación
- e) Se deben producir una cantidad adecuada de materiales entorno al número de niños.

4.3. Criterios para la elaboración y uso de materiales educativos.

4.3.1. Desde el punto de vista de la Programación Curricular.

"Los materiales deben servir de ayuda y apoyo en el desarrollo de las unidades de aprendizaje por experiencia programada. Es decir, presentan los contenidos previstos y contribuir al logro de los objetivos; además está de acuerdo con la metodología de enseñanza-aprendizaje elegida por el docente. " (Claudia, 2010)

"Es necesario indicar que no exista contradicción entre el material que se emplea y la programación curricular en los objetivos, en los contenidos y en la metodología por ejemplo si se ha decidido aplicar el método global de la lectura por razones debidamente fundamentales, no se empleará un libro de lectura basado en el método silábico. " (Claudia, 2010)

"En síntesis el medio y material educativo debe ser adecuado al objetivo de aprendizaje que se pretende alcanzar. El docente debe tener claro qué es lo que quiere enseñar que van a aprender los niños para utilizar el medio y material adecuado y más pertinente." (Claudia, 2010)

4.3.2. Desde el punto de vista cultural.

"Los materiales educativos que utilizarán los niños deben estar de acuerdo con la cultura e intereses de la comunidad a nivel de los contenidos, del lenguaje, de las ilustraciones, el tipo material. " (Claudia, 2010)

4.3.3. Desde el punto de la comunicación.

"Los materiales educativos son un medio de comunicación efectivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para facilitar el proceso de comunicación deben ser entonces materiales motivadores, interesantes, atractivos, sencillos y comprensibles. " (Claudia, 2010)

"Dichos materiales no sólo deben presentar contenidos sino que propicien la actividad creadora de los niños y el intercambio de experiencias con sus compañeros y con el docente. " (Claudia, 2010)

CONCLUSIONES

- PRIMERA:** Un uso analítico y crítico de los recursos educativos permite que los docentes den respuesta a algunas preguntas como las siguientes ¿Están contribuyendo al desarrollo de las capacidades de los niños?, ¿promueven la práctica de actitudes para la cooperación, el trabajo en equipo, la responsabilidad?, ¿presentan retos para que los niños puedan resolver problemas?, la respuesta a estas preguntas nos brindarán orientación acerca de cómo optimizar los recursos educativos.
- SEGUNDA:** Los materiales deben permitir desarrollar actividades tanto grupales como individuales, y propiciar que los niños se desarrollen de acuerdo a sus posibilidades, intereses y experiencias previas. Así mismo, deben favorecer su madurez en las diversas áreas de desarrollo.

REFERENCIAS

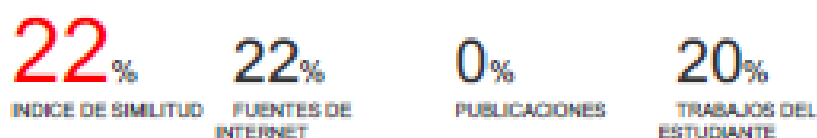
- Bravo, J. (2004). Los Medios De Enseñanza: Clasificación, Selección Y Aplicación. Revista Pixel-bit.número 24. Recuperado de:http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_6/nr_745/a_10156/10156.pdf
- Claudia. (2010). Marco Teorico de los Materiales Educativos en Educación Primaria [Entrada de Blog]. Recuperado de:<http://construyendomateriales-claudia.blogspot.com/2010/09/marco-teorico-de-los-materiales.html>
- Gonzales, M., Huancayo,S., y Quispe, C. (2014). El Material Didáctico Y Su Influencia En El Aprendizaje Significativo En Los Estudiantes Del Area Ciencia, Tecnologia Y Ambiente Del Cuarto Grado De Educación Secundaria En El Centro Experimental De Aplicación De La Universidad Nacional De Educación, Lurigancho – Chosica, 2014. Recuperado de:http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/676/T025_45164703_T.pdf?sequence=1
- Juárez, A. (2015). "Material Didáctico Y Aprendizaje Significativo". Sistematización De Práctica Profesional. Recuperado de:<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2015/05/84/Juarez-Anali.pdf>
- Moris, A., Tello, C., y Culqui, B. (2014). Influencia De Los Materiales Didácticos En El Aprendizaje De Los Niños Y Niñas De 5 Años De La Institución Educativa Inicial "maría Reiche"-2013. Recuperado de:<http://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/2330/Influencia%20de%20los%20materiales%20did%3a1cticos%20en%20el%20aprendizaje%20de%20los%20ni%3%b1os%20y%20ni%3%b1as%20de%20la%20instituci%3%b3n%20educativa%20inicial%20%e2%80%9cMar%3%ada%20Reiche%e2%80%9d%20%e2%80%93%202013..pdf?isAllowed=y&sequence=1>

Revista Atlante. (2016). Enseñanza Y Utilización De Las Nuevas Herramientas Informáticas En Los Sistemas Educativos, Con La Implementación De Dispositivos Inteligentes. Reviste Atlante. Recuperado de:<https://www.eumed.net/rev/atlante/2016/04/dispositivos.html>

Ruiz, T. (2012). Definición de material didáctico. Recuperado de:<https://www.slideshare.net/Evilteacher34/definicin-de-material-didctico>

LOS MATERIALES EDUCATIVOS EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Catolica de Santo Domingo Trabajo del estudiante	3%
2	recursosbiblio.url.edu.gt Fuente de Internet	3%
3	tauja.ujaen.es Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) - Sede Ecuador Trabajo del estudiante	2%
5	www.revistas.unitru.edu.pe Fuente de Internet	2%
6	www.coursehero.com Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
8	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles	

	de Chimbote	Trabajo del estudiante	1 %
9	repositorio.untumbes.edu.pe	Fuente de Internet	1 %
10	repositorio.unh.edu.pe	Fuente de Internet	1 %
11	repositorio.une.edu.pe	Fuente de Internet	1 %
12	sites.google.com	Fuente de Internet	1 %
13	construyendomateriales-claudia.blogspot.com	Fuente de Internet	<1 %
14	repositorio.unsa.edu.pe	Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.unapiquitos.edu.pe	Fuente de Internet	<1 %
16	damarisunidep.blogspot.com	Fuente de Internet	<1 %
17	docplayer.es	Fuente de Internet	<1 %
18	Submitted to Universidad Rafael Landívar	Trabajo del estudiante	<1 %
19	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola	Trabajo del estudiante	<1 %

20	www.tesisenred.net Fuente de Internet	<1 %
21	Submitted to Universidad Marcelino Champagnat Trabajo del estudiante	<1 %
22	Submitted to Pontificia Universidad Católica del Perú Trabajo del estudiante	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo

