

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



**Desarrollo de la psicomotricidad infantil en los estudiantes de  
educación primaria**

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda  
Especialidad Profesional de Educación Física

Autor:

Milciades Mestanza Caicedo

TRUJILLO – PERÚ

2019

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



**Desarrollo de la psicomotricidad infantil en los estudiantes de  
educación primaria**

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido  
y forma

Milciades Mestanza Caicedo (Autor)

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

TRUJILLO – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

**ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO**

En Trujillo, a los veintiocho días del mes de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en la I.E. Víctor Raúl Haya de la Torre, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Alburquerque Silva, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "Desarrollo de la psicomotricidad infantil en los estudiantes de educación primaria", para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Física al señor, Milciades Mestanza Caicedo.

A las Diez horas veinte minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo Dieciséis.

Por tanto, Milciades Mestanza Caicedo, queda APTO, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Física.

Siendo las Diez horas con cuarenta minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.

  
Dr. Segundo Alburquerque Silva  
Presidente del Jurado

  
Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas  
Secretario del Jurado

  
Mg. Ana María Javier Alva  
Vocal del Jurado

## **DEDICATORIA**

En primer lugar, a mis padres que están en el cielo porque desde allí guían mis pasos.

En segundo lugar, a mi esposa y mis dos hijos que son el pilar fundamental de mi familia a las instituciones que me alojaron U.N.T. y CIEP. Por darme la oportunidad de seguir creciendo profesionalmente.

En tercer lugar, a los estudiantes de la I.E. N° 88017 Atilio Oré Lara del distrito de Conchucos por brindarme su cariño y confianza.

**Milciades**

## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	2
ÍNDICE .....	4
RESUMEN .....	5
INTRODUCCIÓN .....	6
CAPITULO I .....	7
Objetivos del presente trabajo de investigación.....	6
Definición de motricidad: .....	7
Definición de psicomotricidad: .....	7
Historia de la psicomotricidad en el mundo:.....	8
Futuro de la psicomotricidad.....	10
División de la psicomotricidad: .....	11
Características de la psicomotricidad:.....	11
Objetivos de la psicomotricidad:.....	11
Corriente constructivista .....	13
Dimensiones.....	14
Elementos de la psicomotricidad .....	15
Indicadores de la psicomotricidad infantil .....	16
Importancia de la práctica de la psicomotricidad en educación inicial y primaria .....	19
Beneficios del desarrollo de la psicomotricidad .....	20
Factores del desarrollo psicomotriz .....	21
Trastornos de la psicomotricidad .....	21
Técnicas y estrategias, materiales .....	22
Evaluación psicomotriz.....	23
CAPITULO II.....	24
Metodología usada: .....	24
Diseño de investigación .....	24
CONCLUSIONES .....	25
REFERENCIAS CITADAS .....	26

## **RESUMEN**

Este trabajo monográfico que lleva por título desarrollo de la psicomotricidad infantil en los estudiantes de educación primaria, se consideran, los conceptos, definiciones y categorías que rigen a la psicomotricidad, su historia donde se inicia, su división, sus características, como empieza, las teorías que lo rigen, sus objetivos, sus dimensiones, su importancia, sus elementos y las corrientes que lo rigen, lo cual es trascendental para el docente peruano debido a las exigencias de la educación del nuevo milenio, el hecho de poder tener a la mano un material para orientarle y facilitarle el comprender como se manifiesta la psicomotricidad infantil en los estudiantes de primaria.

Palabras claves:

Psicomotricidad, motricidad, psicomotriz.

## **INTRODUCCIÓN**

Este trabajo de indagación consta de sus páginas preliminares, seguido del capítulo I; en el cual están plasmados las definiciones, características y fundamentos de la psicomotricidad en educación primaria, seguido está el capítulo II el cual esta versado sobre la metodología usada, su diseño y los objetivos usados, los cuales fueron respondidos en las conclusiones, por ultimo están las referencias citadas usadas. Agradezco infinitamente al todo poderoso, por regalarme lo más precioso que es la vida, sin él nada de esto sería posible, agradezco a mi esposa por su apoyo incondicional, a mis hijos que son el motor y motivo para salir adelante.

### **Objetivos del presente trabajo de investigación**

#### **El objetivo general fue:**

Describir el desarrollo de la psicomotricidad infantil en los estudiantes de educación primaria.

#### **Los objetivos específicos fueron:**

Describir una visión global de la categoría psicomotricidad infantil en los estudiantes de educación primaria.

Describir como se desarrolló la psicomotricidad en los estudiantes de educación primaria.

Categorizar los diferentes conceptos de la psicomotricidad en los estudiantes de educación primaria.

## **CAPITULO I**

### **Definición de motricidad:**

En primer lugar comprendamos que está definido como una serie de actividades, en el cual engloba los diferentes movimientos; los cuales están enlazados a las diferentes manifestaciones englobadas del cerebro, el sistema nervioso, los músculos, la piel, los nervios, entre otras más De Miguel (2016/17, pp. 5-6), lo cual permite obtener un buen desempeño dentro del ámbito educativo, en el sentido que los estudiantes se van conociendo e interrelacionándose con el medio que les rodea, construyendo su personalidad, madurando, mejorando su lenguaje y desarrollando su autoestima en forma armónica, en diferentes contextos, preparándole para la vida y el manejo de sus emociones, así lo expresan Viciano, Chacón, Padial, y Martínez (2017, pp. 1-18), siendo que los sujetos reciben estímulos del exterior, a través de sus receptores, sean factores intrínsecos e extrínsecos Schwartzmann (2006, pp. 186-201).

### **Definición de psicomotricidad:**

La categoría psicomotricidad Psico = ment, Motricidad = movimiento; menciona que existe una relación directa entre el estado mental y el movimiento Pérez y Ideaspropias (2004, p. 10), en ese sentido es considerado una disciplina, una ciencia, una técnica, una metodología llevada a la práctica, es una tarea educativa, reeducativa y terapéutica, que comprende a la persona como un ser global, en su totalidad, una unidad psicosomática, que se expresa en diferentes actividades; lo que implica diversos aspectos, como el motor, el psíquico, el cognitivo, el emocional, considerando que está vinculado a los factores biológicos, sociales y emocionales, así lo refieren Quirós (2012, p. 20), Pérez y Ideaspropias (2004, p. 11).

En tal sentido el progreso de las funciones neuromotrices y las funciones psíquicas son un conjunto de técnicas encaminadas al desarrollo integral del



movimiento y gesto, todo ello permite desarrollar la función simbólica y la interacción con su medio ambiente Maganto y Cruz (2011, p. 8).

¿Qué estudiará la psicomotricidad? El desarrollo de los movimientos del cuerpo en el ser humano, también trata los diversos trastornos y desviaciones que se originan en el desarrollo de los movimientos motores, el diseño y la aplicación de las diversas técnicas y estrategias que facilitan el normal funcionamiento de la motricidad y sus posibles desviaciones que puedan ocurrir Pérez y Ideaspropias (2004, p. 11).

En ese mismo sentido, la psicomotricidad según los grupos constituidos por la federación de psicomotricistas del estado Español de psicomotricidad y psicomotricistas; sostiene como una disciplina preventiva, educativa, reeducativa y terapeuta, que se basa en un concepto integral para el buen vivir del ser humano, la que se encarga de las relaciones entre el conocimiento, la emoción, el cuerpo y la motricidad que es de suma importancia para el progreso de la persona, en relación con su entorno social, Federación de Asociaciones de Psicomotricistas del Estado Español (2018), Aula del pedagogo (2010, p. 5), Pérez y Ideaspropias (2004, p. 11), todo ello influye en el desarrollo motor del cuerpo, cognoscitivo e intelectual, de esa manera perfecciona la atención, la memoria, la concentración y la creatividad, afectivo y social, permitiéndole interactuar y enfrentar sus miedos Soto (2010, p. 4).

Considerando lo antes vertido, el consenso arribado, establece a la educación psicomotriz o psicomotricidad como el perfeccionamiento de las desemejantes habilidades a través de las diferentes posturas; tomando conciencia de su lateralidad, ubicación, espacio, ingenio, expresión con ingenio, sagacidad para mejorar las diferentes habilidades en busca de la autorrealización.

### **Tradición de la psicomotricidad en el mundo:**

Según los diferentes libros y tratados consultados, empieza en la cultura griega; ellos fueron quienes le dieron gran importancia al mejora del cuerpo, así lo cita el Instituto pedagógico nacional Monterrico (2011, p. 6), sin embargo los orígenes de la terminología de psicomotricidad comienza en el año de 1920 con el medico neurólogo, el Frances Ernest Dupre entre los años 1862-1921, el cual utilizo / acuño el termino de psicomotricidad; para referirse a las diferentes manifestaciones

motrices y el aspecto psíquico, asimismo Dupre menciona que existe una estrecha relación entre las anomalías psíquicas y las anomalías motrices Herguedas (2016, p. 103), en ese mismo sentido lo relatan Quirós (2012, p. 21), Pacheco (2015, p. 10), Mila y Barruezo (2006, p. 25).

Siendo sus sucesores los que continuaron con sus obras serían Ajuriaguerra (1976), Bucher (1976, 1978), Berges y Bounes (1977), citados por Hernández (2015, p. 13), siguiendo los pasos de su mentor Dupré, en ese mismo sentido Heuyer en 1948, quien retoma el término de psicomotricidad y es en el año 1960 que se publica el primer escrito de Reeducción Psicomotriz en Francia, donde aporta los fundamentos teóricos del examen psicomotriz y también una serie de metodologías, estrategias y técnicas de tratamientos de diversos trastornos psicomotrices.

En el año 1963 es que se crea el primer certificado con carácter universitario de la reeducación de la psicomotricidad, así lo refiere Quirós (2012, p. 21), y es en el año 1968 Vayer, Lapierre y Aucouturier fundan la Sociedad Francesa de Educación y Reeducción Psicomotriz. Es entonces que en el año de 1974 donde se consigue el reconocimiento oficial por parte del estado, el diploma de grado de Psicorreeducador y es en 1985 es rebautizado como diploma de Estado de Psicomotrista y en 1988 se le publica en el Diario Oficial el decreto donde se definen las competencias del Psicomotrista Mila y Barruezo (2006, p. 26).

Al mismo tiempo vale recalcar que las concepciones anglosajonas y rusas se interesan y centran en el aspecto científico el cual estudia el desarrollo perceptivo – motor y las implicancias y la correlación con el PEA Quirós (2012, p. 22). En Alemania aparece en 1955. Al mismo tiempo gracias a Julián de Ajuriaguerra 1974 Psiquiatra y exiliado político español, que la psicomotricidad se convierte en toda una disciplina, el cual crea el primer diplomado de estado de psicorreeducador, y es en el año 1985 se emite el diploma de psicomotricista y finalmente en 1995 logro su inscripción como psicomotricistas del estatuto de auxiliares de medicina de España.

Resumiendo, al principio en su génesis era utilizada como terapia correctiva de alguna debilidad, dificultad o discapacidad física, en ese sentido actualmente es una interdependencia entre los desarrollos de habilidades motoras, afectivos, intelectuales, velocidad, espacio, tiempo, expresividad, creatividad, en resumen, es

la unión del cuerpo, sentimientos, expresividad, creatividad y la mente Instituto pedagógico nacional Monterrico (2011, p. 10), ver cuadro resumen en anexo 1.

### **Futuro de la psicomotricidad**

Si bien es cierto que el perfeccionamiento psicomotor del estudiante, depende en gran manera del vínculo relacionado al desarrollo eficaz de una buena vida, en relación con el entorno, es por eso que hay que cambiar los enfoques de ver como se está educando y enseñando, se tiene que cambiar el chip, en ese sentido se tiene que promover entornos amigables, llenos de valores morales, de buenos ejemplos, de una cultura de convivencia tanto en la casa como en el colegio, así como la formación de los progenitores, se refuercen los círculos familiares, se debe buscar la satisfacción de los intereses de los estudiantes, en ese sentido los recursos financieros y educativos deben estar encaminados en esa dirección, de dar protección y desarrollo integral al niño UNESCO (1999, p.30).

Con los cambios globales, tecnológicos avances científicos y la globalización, van de la mano con los avances médicos (estudios de las patologías, trastornos, problemas motrices) y estudios que promueven los especialistas (se unen diferentes ramas, especialidades) en beneficio del desarrollo de la psicomotricidad, para convertirla en toda una ciencia, en ese sentido esta los estudios impartidos por prestigiosas universidades de España, Alemania y Reino Unido la alta especialización, el perfeccionamiento y la consideración por perfeccionar a los psicomotristas, en el sentido de ofrecer carreras de técnico en psicomotricidad, licenciado, magister y 2 especialidades en psicomotristas, está dedicada al desarrollo, mantenimiento, reeduca, prevención y mejoramiento de todas las articulaciones, posturas.

Así como aborda la parte clínica, la educativa; en los primeros años el centro de salud, la escuela y las edades avanzadas, los cursos y especializaciones van desde el 1ño, 3 años para especializaciones y maestrías y 4 a 5 años las especializaciones y licenciaturas, así como ejercer la docencia universitaria en las áreas de formación, indagación y docencia, en este sentido la educación psicomotriz abarcará diversas áreas del desarrollo humano y de las especializaciones lo cual permitirá desarrollar

líneas de acción e investigación y será tan importante con el apoyo de un psicólogo  
Revista Iberoamericana de Psicomotricidad (2006, pp. 25-34).

### **División de la psicomotricidad:**

Se divide en motricidad gruesa; se entiende a los diversos movimientos coordinados de los grandes músculos en la locomoción, equilibrio y el control postural. En ese mismo sentido tenemos la motricidad fina; es referido a las actividades realizadas con los músculos y articulaciones pequeñas especialmente con las falanges, falangetas, lo cual le permite coger la cuchara para comer, prensar, construir objetos y explorar las formas físicas, texturas y dimensiones Aula del pedagogo (2010, p. 6).

“Véase anexo 2”

### **Ámbito de trabajo**

Está enfocada en 3 áreas de acción o niveles; la educativa, la reeducativa y la terapeuta, bien se puede desarrollar todas o solo una de ellas, en los pre escolares, niños, adolescentes, jóvenes, adultos jóvenes y adultos mayores, sea que presenten alteraciones o dificultades a nivel psíquico, social y físico ( La psicomotricidad y el progreso psicomotriz de 0 a 6 años, 2013).

### **Características de la psicomotricidad:**

Esta caracterizado por múltiples factores externos e internos que influyen sobre el desarrollo infantil, siendo una sucesión ordenada de cambios notorios y perceptibles, siendo que los patrones son similares en individuos con vivencias comunes como; ambiente, clima, sociedad, nicho biológico entre otros García (2000, p. 2).

### **Objetivos de la psicomotricidad.**

Es conseguir el desarrollo de todo el cuerpo como una integridad de sus aptitudes, potencialidades, talentos en sus diferentes facetas, desarrollar su motricidad, afectividad, comunicación e intelecto y aspectos motoras, afectivas, comunicativas, lingüísticas, intelectuales, cognitivas a través de las diferentes

posturas, movimientos, gestos y acciones, mediante la asimilación; para así poder llegar a la expresión gráfica y la abstracción, Instituto pedagógico nacional Monterrico (2011, p. 13), del mismo modo aconseja s/a (2013, p. 2).

De tal manera opina Pacheco (2015, p. 13), proponiendo los objetivos como: el desarrollo de la sensomotricidad para el perfeccionamiento de las capacidades sensitivas espontaneas del cuerpo, relativos al propio organismo y al mundo exterior, en segundo lugar esta el desarrollo de la perceptomotricidad a través de la toma de conciencia, de la organización de las sensaciones y la coordinación de los movimientos corporales y en tercer lugar esta la ideomotricidad, que es la educación de la capacidad de la representación y del simbolismo. (id 40)

Es necesario que los docentes y estudiantes entiendan la relación de su cuerpo en forma global, autónoma, con una labor activa y pasiva, tomando conciencia de la tensión y distensión muscular y reconociendo los diferentes modos de desplazamiento, descubriendo el equilibrio, favoreciendo la percepción del movimiento y de la inmovilidad, tomando conciencia del propio cuerpo con el espacio en que se encuentra y descubriendo a través de los sentidos las particularidades y cualidades de los objetos Federación de enseñanza de CC.OO de Andalucía (2012, p. 2), así mismo lo sostiene Jiménez (2009, pp. 63-65).

En ese mismo sentido otro de los propósitos es el desarrollo motor; su motricidad fina, gruesa, mejorar la postura del cuerpo, el desarrollo de sus emociones, acciones, pensamientos, de sus diversas habilidades, practicas con toda su motricidad fina y gruesa, lateralidad, espacialidad y ritmo Revista Iberoamericana de Psicomotricidad (2006, p. 23).

Por su parte s/a (2013), sostiene los objetivos específicos, son el de estimular las capacidades sensitivas, las sensaciones del cuerpo comprendiendo lo interno y lo externo, la educación de las capacidades perceptivas considerando la conciencia y las diversas partes y porciones del cuerpo humano, así como el estimular las capacidades de representación y la parte simbólica, del mismo modo también la comunicación a través del cuerpo con su motricidad fina y gruesa.

## **Corriente constructivista**

Recalca que el sujeto es el actor principal de sus propios aprendizajes y es visto como un todo integral que tiene que desarrollarse en forma armónica, es así que la Teoría psicopedagógica del aprendizaje por descubrimiento, afirma que el estudiante es considerado el protagonista principal del proceso educativo y es el profesor el facilitador de los conocimientos, así mismo sostiene que el aprendizaje es un proceso creativo y reflexivo, lo cual provoca un cambio, a la vez es ayudado por diversos actores de su mundo circundante, esta corriente nace gracias a Piaget, que es citado por Gastiaburú (2012, p. 28).

Teoría histórico – cultural, sostiene como las personas interrelacionan entre ellas y modifican su naturaleza humana, creando sus condiciones de desarrollo, lo cual provoca cambios generando nuevas formas y principios que entran en juego; biológico, fisiológico, maduración y los factores sociales, de sus investigaciones se desprende que las funciones aparecen primero en el ámbito social y luego en el ámbito psicológico, asimismo sostiene que se debe trabajar la zona de desarrollo próximo y la mediación de los adultos debe de ser dinámica, el cual ayude a encontrar las diversas conexiones entre lo que ya conoce para poder resolver los problemas y acciones, lo cual le va a permitir emprender el desarrollo de su psicomotricidad, en tal sentido considera que el instrumento psicológico que más determina e influye en el desarrollo cognoscitivo es el lenguaje Vigotsky citado por Gastiaburú (2012, p. 30).

Siguiendo las teorías tenemos el aprendizaje significativo planteado por Ausubel, el cual sostiene que el aprendizaje significativo debe vincular y organizar los diversos aprendizajes nuevos, con los conocimientos previos, que poseen los estudiantes, lo cual debe ser verbal, comprensivo, solucionar problemas, en la cual se creen relaciones sustantivas entre los nuevos conocimientos, para lo cual los estudiantes les darán nuevos significados Gastiaburú (2012, pp. 30-31).

En ese mismo sentido es sostenido que la actividad motriz y psíquica se interrelacionan, lo que se traduce que la coordinación entre los movimientos propios y la acción sobre los objetos, es lo que conducen al conocimiento de la etapa sensorio motor, teniendo condiciones; los trabajos deben estar organizados, deben de resaltar y motivar los aprendizajes previos, los materiales deben de ser

significativos y de la zona de influencia, se debe de motivar la actitud activa del estudiante motivándolo constantemente Piaget (1985), citado por Ajufiaguerra (1976).

Con la perspectiva psiquiátrica y educativa, sostiene que la praxis conduce a sentirse bien mejor y estando el individuo mejor preparado se puede situar en diferentes espacios, tiempos, con y sin objetos. Picq y VWayer (1969), citado por Calderón (2012, p. 38). Perspectiva psicopedagógica; sostiene que las acciones pedagógicas y psicológicas utilizan los diversos aspectos de la educación física con la finalidad de optimizar la vida de los individuos. Lapierre y Aucouturier (1977), citado por Calderón (2012, p. 38).

Perspectiva psicopedagógica sostiene que el talento y sensibilidad en la persona dependen de las vivencias del cuerpo y la motricidad lo cual tiene relación con el proceso intelectual. Le Boulch (1983), citado por Calderón (2012, p. 38). Perspectiva neuropsicológica y educativa, considera que la educación psicomotriz debe de estar inmersa en el proceso de aprendizaje de los educandos, en el sentido que los estudiantes necesitan tomar conciencia de sus cuerpos, lateralidad, situarse en el espacio, sabiendo orientarse en el tiempo, así como desarrollar las habilidades de coordinación de sus gestos y movimientos para logra un buen aprendizaje Calderón (2012, p. 38).

## **Dimensiones**

Presenta el Desarrollo motriz, que comprende todo lo que es la coordinación dinámica global y el equilibrio, el sistema de relajación, la segregación del movimiento. Desarrollo cognitivo, que abarca al esquema corporal, las estructuras espaciales y las temporales, así como el desarrollo neuro – glandular Barrionuevo (2011). También muestra el Desarrollo de la motricidad fina, que abarca el utilizar todos los músculos pequeños como las manos y pies con sus dedos en coordinación con su cerebro.

Por otro lado tenemos la Motricidad, según Loli y Silva (2007), citado por Gastiaburú (2012, p. 14), considera que es una acción el cual involucra al sistema nervioso central, los cuales motivan a los diferentes musculos y sus acciones, en ese mismo sentido Haeussler y Marchant (2009), citado por Gastiaburú (2012, p. 14),

refieren que las partes del niño(a) están relacionadas con los movimientos, sus perfeccionamientos y sus capacidades, lo que luego pasa al control de su corporalidad y a través de la inteligencia domina su cuerpo o sus partes, asimila los diversos movimientos ejemplificativos, realiza actividades como en un espejo, asimila y organiza los movimientos a ejecutar en el tiempo – espacio, realiza comparaciones de dimensiones, espacios, de lateralidad, movimientos simples y complejos; sea con motricidad fina o gruesa, se desplaza libremente entre los diversos obstáculos, recrea acciones e imita escenas Barrionuevo (2011).

En ese mismo sentido tenemos la Coordinación está dada por la combinación de los movimientos y la interacción del sistema nervioso – neuronas, la visión y la musculatura; en lo cual se encuentran en plena armonía, la coordinación visomotora está orientada al logro paulatino de las coordinaciones y al control de los diversos segmentos del cuerpo y el ojo, lo cual va a mejorar e influir significativamente en la lectoescritura y reconocimiento de su corporeidad, así lo expresa Gastiaburú (2012, p. 15).

Para concluir tenemos el Lenguaje es la que permite la comunicación e interacción con sus pares, intercambiar opiniones, comunicar significados y significantes, expresar emociones en el cual intervienen diversos procesos cognitivos y emocionales, los cuales son interpretados por el receptor Gastiaburú (2012, p. 15).

### **Elementos de la psicomotricidad:**

**La motricidad gruesa**, que engloba el dominio de la corporeidad; que es la coordinación general visomotora, con el equilibrio, el ritmo. El dominio corporal estático de la tonicidad, el autocontrol la respiración y sus fases.

**La motricidad fina**, relacionada a la coordinación visomotora, la motricidad facial y la gestual, y esta el esquema corporal a través del conocimiento de sus diferentes partes del cuerpo comprendiéndole en sus diferentes manifestaciones, así lo sostiene Barrionuevo (2011).



### **Etapas del desarrollo motor**

Es la forma como está estructurado el cuerpo y sus posibles funciones, la cual se va desarrollando con el aprendizaje. Las etapas del desarrollo del esquema corporal son: Cuerpo vivido (sensaciones) (de 0 a 3 años), Cuerpo percibido (reconocimiento de la sensación) (de 3 a 7 años) y cuerpo representado (representación mental) (de 7 a 12 años), anexo 3.

### **Indicadores de la psicomotricidad infantil**

Está basado en el buen avance de la persona como una totalidad, ante esto se muestran indicadores, tales como: la coordinación motriz fina y la coordinación motriz gruesa mediante la expresión de las diferentes partes del cuerpo.

Es en ese sentido que la función u actividad tónica; es la que vale para la correcta participación de los diferentes músculos sean para su inhibición o su tensión, lo cual implica la ejecución coordinada y voluntaria de la tensión muscular depende de su control, para la mejora de los diferentes dinamismos y funciones físicas, asimismo está comprendida con el normal desarrollo de la parte neuronal, las emociones y la personalidad Gil, Iturbe, Ayelén, y Gil (2006, p. 3).

El equilibrio o la capacidad de orientarse; es la interrelación global del cuerpo, las percepciones, las emociones, la motricidad fina como gruesa con el cerebro para realizar los movimientos ordenados por el cerebro, lo cual permite una interrelación con el mundo exterior, con los sistemas kinestésicos, visuales y sensaciones visuales, la actitud, los reflejos Gil, Iturbe, Ayelén, y Gil (2006, p. 3).

Conciencia corporal; es cuando el ser toma conciencia de sus diferentes respuestas sean emocionales y motoras sean por segmentos u la totalidad corporal, los diversos movimientos de su motricidad fina o gruesa, cambios posturales sean fijos u en movimiento, desplazamientos en diversas direcciones, salto alto, largo, con obstáculos, giros sobre sí mismo o en movimiento, el equilibrio, la lateralidad, identificación Gil, Iturbe, Ayelén, y Gil (2006, p. 3), la postura, el control emocional, la ubicación espacial y temporal.

El desarrollo del esquema corporal se basa en una idea global del cuerpo sea en movimiento u en estado estático, siendo que se fundamenta en las leyes cefalocaudal y la próximo-distal Gil, Iturbe, Ayelén, y Gil (2006, p. 3). La

organización con los diferentes ritmos y movimientos, el desarrollo de la grafomotricidad, el desenvolvimiento con su entorno con los objetos y con los demás Gil, Iturbe, Ayelén, y Gil (2006, p. 1); lo cual implica que está en constante desarrollo de acuerdo a su fase y estado evolutivo y si hay dificultades explica que no cumple con las condiciones y debe de ser tratado por especialistas para su tratamiento y corrección.

El desarrollo del esquema corporal es la representación que tenemos de nuestro organismo a través de las múltiples experiencias, los cuales están formados por los diferentes segmentos, habilidades y limitaciones, en cierto modo es muy complejo, lo cual está ligado a los diversos procesos perceptivos, cognitivos, prácticos, emotivos, los cuales empiezan a desarrollarse desde que nacemos y terminan en la etapa de la pubertad, interviniendo también en la fase de la maduración neurológica y sensitiva.

Así como la interacción social y el desarrollo del lenguaje. Durante esta etapa del desarrollo y maduración, la percepción del cuerpo y sus diversos procesos y estados se van descubriendo e identificando como un todo y distinguiendo algunas partes del cuerpo, reconociendo los ojos, boca, nariz, orejas, manos, brazos, pies y piernas; después en partes más globales como cabeza, tronco, extremidades y posteriormente en sistemas, lo que permite tener un concepto de su esquema corporal, lo que le permitirá desarrollar diversas actividades sea con su motricidad fina o gruesa de una forma coordinada; entre los 2 y 5 años perfecciona los movimientos de lateralización y el espacio, interactuando con sus pares.

Entre los 5 y 6 años de edad, se desarrolla la noción de su esquema corporal y mejora la calidad en los diversos movimientos y la imagen que tiene de él, permitiéndole dominar conceptos espacio-temporales en cuanto al tiempo y objetos. Entre los 6 a 12 años perfecciona más tanto el concepto y dominio de su corporalidad, así como sus movimientos, los cuales son más reflexivos, así como la representación mental de todo su cuerpo y de sus diversos movimientos Maganto y Cruz (2011, p. 9). Aula del pedagogo (2010, p. 8).

Las sincinesias; son los diversos movimientos involuntarios e inconscientes que acompañan y están condicionados a otros movimientos realizados y son conocidos como movimientos parásitos o asociados, como el de los gestos de la

boca al dialogar, torcer los labios, sacar la lengua, morderse los labios, así como masticar, y el recortar figuritas Arbones (2005, p. 28).

La lateralidad es considerado que el cuerpo armonioso, es anatómico a nivel simétrico y a nivel funcional es asimétrico; por lo tanto, la lateralidad es definido al uso habitual, común o a diario de las partes simétricas del cuerpo, tales como: mano, brazo, ojo, oído, pie, con el cual pueden trabajar en forma coordinada y forma armoniosa; lo que significa dominar la lateralidad sea de la derecha o de la izquierda, normalmente según los estadios se llega a dominar entre los 3 y 6 años Maganto y Cruz (2011, p. 10). Aula del pedagogo (2010, p. 8).

Espacio – temporal implica construir relaciones entre el cuerpo, los objetos y los espacios perceptivos, lo que conlleva a asimilar las distintas nociones de conservación de la distancia, reversibilidad, arriba – abajo, delante – atrás, sentado – parado, derecha – izquierda, dentro – fuera, encima – debajo, sobre de – debajo de, costados, diagonales en diferentes ritmos, duración, al principio, al final, en su mismo desplazamiento o en movimiento, individual o grupal, al sonido de o sin sonido, el estado de la reversibilidad, desarrollando y reproduciendo estructuras rítmicas Maganto y Cruz (2011, p. 10).

La coordinación viso manual es la combinación entre las funciones motoras de las manos y el de la vista, desarrollando patrones como hacer pivotar la pelota con la mano y a la vez tener la visión en la acción, en diferentes ritmos, con diverso desplazamiento, direcciones, velocidades, sea estático o en movimiento Maganto y Cruz (2011, p. 11).

Tonicidad muscular es el resultado del perfeccionamiento de los diferentes sistemas que engloban el sistema muscular; lo que comprende la tensión y relajación muscular voluntario e involuntario, lo que se va regularizando como resultado de diversas experiencias, que implican el control del cuerpo, para poder adecuar las diferentes acciones a los distintos objetivos de las diversas posturas y el control de los distintos músculos y partes del cuerpo Maganto y Cruz (2011, pp. 11-12).

La independencia motriz es la capacidad de controlar por separado los diferentes segmentos del cuerpo humano para realizar diversas actividades individualizadas como; mover solo los dedos, sin mover la muñeca, mover solo la

cabeza sin mover los hombros, mover solo el pie sin necesidad de mover junto con la pierna Maganto y Cruz (2011, p. 12).

Control respiratorio está ligada al conocimiento del cuerpo y el mecanismo de la respiración e expiración, esto se logra debido al control de los músculos como del diafragma; lo cual depende del control voluntario e involuntario de las emociones, lo cual puede ser controlado con las movimientos de diferentes ritmos, diversas profundidades, al descubrir nuestro cuerpo Maganto y Cruz (2011, p. 12).

Equilibrio es representado a través de las diferentes posturas, dinámicas y su control en el desarrollo de la motricidad y su locomoción la cual es coordinada e intencional; incluye los saltos en un pie, el brinco y caer de puntillas, caminar sobre una línea o pita sin salirse Maganto y Cruz (2011, p. 12).

### **La importancia de practicar la psicomotricidad en educación inicial y educación primaria**

Está confirmado que la educación psicomotriz, en las primeras etapas de la infancia, desarrolla el aspecto motor, el afectivo, el intelectual, así como la conciencia del desarrollo del cuerpo, de su lateralidad, espacio, respiración, orientación espacial, simbolización, tiempo, lo que permitirá un mejor desempeño en el PEA, así como su desempeño en la vida diaria con su entorno y una mejor comunicación, en búsqueda de su personalidad, autonomía y a la autorrealización Pacheco (2015, p. 5).

En igual forma fomenta y propicia una buena salud al estimular la circulación y la respiración, favoreciendo una excelente nutrición de las células, fortaleciendo los huesos y los músculos. Fomenta a que la persona pueda llevar un buen estado de salud mental; gracias a las actividades se desarrolla y controla las diferentes habilidades motrices y sus efectos es sentirse capaces al liberar tensiones, emociones y lograr la confianza en sí mismo, contribuyendo al desarrollo y mejora del auto concepto y autoestima. Asimismo, favorece la independencia y a la sociabilización, así lo refiere Pacheco (2015, p. 14).

En ese mismo sentido a medida que van creciendo van tonificando sus sistemas, se van perfeccionando el dominio corporal, así como las diferentes habilidades, destrezas, confianza y los diversos procesos tanto biológicos, mentales,

psíquicos, también va aprendiendo de sus errores y eso hace aumentar su confianza en sí mismo, gracias al fortalecimiento de la autoestima, su carácter y su personalidad. Revista Iberoamericana de Psicomotricidad (2006, pp. 18-22).

### **Los beneficios de practicar la psicomotricidad**

Beneficia en múltiples aspectos, empezando por el desarrollo integral del cuerpo, mente, intelecto y de las emociones, favoreciendo la relación con su entorno logrando una eficiencia y seguridad en sí mismo, Instituto pedagógico nacional Monterrico (2011, p. 12), por eso sirve como un canalizador, ya que la persona puede descargar toda su impulsividad sin ninguna culpabilidad, esta descarga será determinante para el equilibrio en el aspecto afectivo.

De la misma forma proporciona la recuperación del esquema corporal, lo cual permite que se tome pleno cuidado y percepción del propio cuerpo. De la misma manera ayuda al control del cuerpo tanto de los fragmentos pequeños, gruesos y grandes; es por eso, que en la psicomotricidad es donde se aprende a dominar y adecuar los diversos movimientos corporales. De igual manera ayuda a mantener la lateralidad, el control postural, el equilibrio, la coordinación y la ubicación en el tiempo y en el espacio.

De la misma forma, conlleva al estímulo de la percepción y discriminación de las cualidades de los objetos, así como a la búsqueda de los diferentes usos que se les puede dar. De igual modo establece nociones espaciales como arriba y abajo, a un lado y al otro lado, delante y detrás, cerca y lejos y otros más, a partir del propio concepto del cuerpo.

Además fortalece las nociones básicas de color, tamaño, forma y de cantidad a través de prácticas directas y experiencias con los elementos de su entorno. También, reafirma el auto concepto y el autoestima, Instituto pedagógico nacional Monterrico (2011, p. 12).

En el aspecto corporal beneficia el desarrollo de las capacidades internas y externas, mejora la circulación y la respiración, además nutre las células, fortalece los huesos, tonifica los músculos y ayuda a estimular la producción de sustancias que evitan la depresión, por lo tanto, en el aspecto mental permite construir su mundo y comprenderla y en el aspecto cognitivo mejora la capacidad de la memoria,

la concentración y la creatividad y en el ámbito emocional, regula los estados anímicos y la adaptación a la colectividad, Instituto pedagógico nacional Monterrico (2011, p. 12).

En ese mismo sentido introduce al niño/a la realidad social, aportando diversas destrezas psicológicas y psicomotrices, le encamina a interiorizar valores y reglas formales e informales, le incentiva al entrenamiento practico para la vida adulta en forma autónoma Ramírez y Roblizo (2007, p. 304).

### **Factores del desarrollo psicomotriz**

Desde el aspecto interior incluyen la herencia, la carga genética y la etnia, así como los diversos mecanismos neuro-endocrinos y desde lo externo incluye los factores ambientales, las relaciones amicales y la sociedad, así lo refiere el, Instituto pedagógico nacional Monterrico (2011, p. 22), así mismo, los factores de riesgos biológicos; son aquellas con los cuales nace los niños/as, que pueden ser algún tipo de enfermedad hereditaria o un mal congénito heredado, lo que le va a imposibilitar la actividad en su vida cotidiana. Los factores de riesgo ambientales; que considera los elementos que intervienen en el ambiente y el desarrollo de las habilidades, un clima demasiado frío u caliente imposibilita que se pueda desarrollar en armonía (Mendez, 2014).

### **Trastornos en la psicomotricidad**

Según el Departamento de salud del estado de Nueva York (2011, p. 32), describe que son las anomalías en las limitaciones en el crecimiento y desarrollo de un individuo, en ese sentido son las manifestaciones a través de una hiperactividad motora; como gestos, movimientos, conductas de forma muy rápida y sin tener algún objetivo determinado, los síntomas es la hiperactividad motora, inhibición verbal con escasa conexión de ideas, estado de ánimo ansioso, colérico, eufórico, manifestaciones de agresividad, confusión en sus actividades, fuga de ideas perdiendo la capacidad de atención, así como la presencia de tics s/d (2010, pp. 2-5),

Así mismo se manifiesta con el retraso psicomotor, la noción engloba previamente un diagnóstico provisional del niño en sus 3 primeros años; si es lento su desarrollo, crecimiento, escasa o inadecuada estimulación, retraso por

enfermedad crónica, desnutrición, debido a sordera, deficiencia mental, parálisis cerebral por trastorno severo, trastorno del desarrollo de la coordinación motora, autismo, síndrome de Down Narbona y Schlumberger (2008, pp. 1-2), así como una causa del tipo neurológico, relacionado a la representación simbólica, con su lateralización, con la concepción espacial u ubicación con el objeto Maganto y Cruz (2011, p. 9).

Según el Departamento de salud del estado de Nueva York (2011), existen retrasos en el desarrollo de la capacidad global, que pueden ser fácilmente reconocibles desde el nacimiento y durante el proceso de desarrollo motor se ve un retraso en su evolución de acuerdo a las tablas de valores del desarrollo del individuo los cuales son muy notables y se nota la diferencia con los demás niños/as, en consecuencia están los retrasos a nivel cognitivo.

En conclusión, se manifiestan los problemas de aprendizaje, la memoria, el diálogo, el no poder retener o cumplir pequeñas ordenes; el otro problema es la hipotonía muscular, el cual dificulta que el niño mantenga la postura corporal en torno a la gravedad, el no poder estar en pie, no poder guiarse, sentarse y hacer movimientos simples y complejos, peor si hablamos de movimientos más coordinados o continuados donde demande mucha atención y coordinación y así también tenemos la parálisis neuronal o cerebral.

Considerando que uno de los posibles motivos de los trastornos de la motricidad es la carga genética, al momento de la concepción, la otra sería que durante la concepción haya tenido alguna perturbación o problema de preaborto o que la madre haya sufrido algún problema fuerte, y al momento del nacimiento haya nacido con retraso o algún contratiempo en su nacimiento, y en el desarrollo puede haber tenido alguna considerable roblema, debido a la falta de vacuna Departamento de salud del estado de Nueva York (2011, p. 14).

### **Técnicas y estrategias, materiales**

Está sujeta a la realización de los diversos movimientos, lo que busca es el desarrollo integral del sujeto como un todo; además, es el proceso de ejecución de los movimientos, el cual engloba a todos los fragmentos tanto pequeños y grandes del cuerpo; asimismo, abarca el aspecto mental, emocional y sensorio, así lo comenta Quirós (2012, p. 20).

## **Evaluación psicomotriz**

Es necesaria la evaluación de un experto en psicomotricidad, en el sentido que con la evaluación se recoge valiosa información sobre los diferentes aspectos motrices del estudiante, lo que hace propicio su intervención para corregir, solucionar, pronunciándose para poder ayudar al estudiante.

Es en ese sentido que el docente psicomotrista, debe de ser un especialista competente, innovador y acogedor en su trato con los alumnos, seguro de sí mismo, empático, saber comunicarse, sentimientos nobles, saber orientar las diferentes acciones, ofrecer seguridad en sus movimientos, directrices, lenguaje y mirada; para que el estudiante se sienta seguro de realizar todas las actividades en su beneficio. Los padres deben de ser capaces de comprender y apoyar, como la práctica sistemática y llevada a cabo por un especialista de la psicomotricidad es un beneficio para sus hijos; los diferentes sistemas y el desarrollo integral.

En tal sentido, los materiales y el ambiente de psicomotricidad, deben de estar bien implementados, ordenados por categorías, limpio y deben de ser acorde a su evolución, atractivos y de colores, con los cuales los estudiantes no solo se diviertan, que les guste hacer sus actividades. La sala de actividades debe de ser amplia, sin protuberancias, sin bultos, sin obstáculos para que los estudiantes puedan realizar sus diversas actividades en forma libre y segura. Las fases de la sesión deben ser coherentes, dinámicas, exploratorias, expresivas y estar encaminadas a la autonomía y a lograr el desarrollo integral de la potencialidad de los estudiantes, así lo refiere Gastiaburú (2012, p. 25).



## CAPITULO II

### **Metodología:**

El tipo de investigación que guío el presente trabajo de investigación monografico; fue la sustantiva – descriptiva - bibliográfica, en la que se buscó formular un problema netamente teórico, por lo que se busco describir como se desarrollo la psicomotricidad en los niños de educación primaria.

Debido a, que estuvo encaminada a como se proceso y se presentaron las ideas, así lo refieren Sánchez y Reyes (1996, pp. 14-17), así mismo se valio de los métodos historico, el libresco Sánchez y Reyes (1996, pp. 35-36), conincide por su parte Carrasco (2013, pp. 41-44). Así mismo fue transeccional o transversal, porque se recogio la información del presente trabajo de investigación en un momento dado, asi lo refieren Hernández, Fernández, y Baptista (2014, p. 154).

### **Diseño de la investigación**

El diseño utilizado fue el descriptivo - bibliografico simple; en la que se investigo y busco recoger información precisa respecto al problema Sánchez y Reyes (1996, p. 77), cuyo esquema fue:

M O

Donde M fue la muestra estudiada a traves de las fuentes bibliográficas.

Donde O fue el periodo de tiempo en el que se estudió, hecho que fue transversal.

## CONCLUSIONES

**Primero:** El progreso de la psicomotricidad infantil en los niños, al involucrar a todos los órganos del cuerpo es completa, en el sentido que trata al ser humano de manera integral, mejorando diferentes aspectos en el ser como, su atención, su concentración, la memoria, la creatividad, lo afectivo y social permitiéndolo actuar y enfrentar sus miedos convirtiendo al sujeto en un ser autónomo e independiente.

**Segundo:** la psicomotricidad lo podemos dividir en dos grandes campos la motricidad gruesa y la motricidad fina. Donde la motricidad gruesa comprende los músculos grandes del cuerpo al ejecutar movimientos físicos, equilibrio y el control postural. Y la motricidad fina es utilizada en actividades realizadas con músculos y articulaciones pequeñas haciendo uso de las falanges y las falangetas, al explorar formas, texturas, coger semillas, cuentas, y todo su entorno en general.

**Tercero:** La psicomotricidad infantil proyecta a los infantes, a enfrentar los retos de su vida futura, en ese sentido ayuda a desarrollar todos los sistemas del organismo incluyendo la orientación espacial, simbolización tiempo y permitiendo un mejor desempeño en el desarrollo de sus actividades diarias, ni que decir en lo concerniente a la salud ya que estimula la respiración, la circulación, fortalecimiento de los huesos y músculos y una excelente salud mental, todo esto se logra con el desarrollo de la psicomotricidad además, la psicomotricidad tiene diferentes conceptos, como mejorar el desarrollo de la sensomotricidad, para que el cuerpo humano reconozca con facilidad a eventos espontáneos corporales y del mundo exterior aparte de ello, perfecciona el desarrollo de la perceptomotricidad, relacionado a la toma de conciencia y la coordinación de los movimientos de nuestro cuerpo y por último, beneficia en el desarrollo de la ideomotricidad, relacionada a la formación de la persona para representar y simbolizar acontecimientos de la vida diaria, así también es llamado como motricidad.

## REFERENCIAS

- Aprender para la infancia. (Marzo de 2017). *Aprender para la infancia*. Obtenido de <https://www.blogger.com/profile/11288123770706393998>
- Arbones, B. (2005). *Detección, prevención y tratamiento de dificultades del aprendizaje. Cómo descubrir y prevenir los problemas en la escuela* (1 ed.). Vigo, España: Ideas propias.
- Aula del pedagogo. (Noviembre de 2010). El mundo de la enseñanza. *Aula del pedagogo*(1), 103.
- Barrionuevo, L. (03 de Diciembre de 2011). *Slideshare*. Obtenido de [https://es.slideshare.net/liz\\_barrionuevo/psicomotricidad-10448584](https://es.slideshare.net/liz_barrionuevo/psicomotricidad-10448584)
- Calderón, K. (2012). *Análisis de importancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor de los niños de 4 a 5 años del centro de desarrollo infantil Divino Niño 1 del cuerpo de ingenieros del ejército de la ciudad de Quito; Propuesta Alternativa*. Escuela politécnica del ejército. Sangolquí: Departamento de ciencias humanas y sociales. Obtenido de <https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/5852/1/T-ESPE-034355.pdf>
- De Miguel, L. (2016/17). *La importancia del desarrollo de la psicomotricidad en la etapa infanto juvenil*. Universidad de Valladolid. Valladolid: Universidad de Valladolid. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/85002494.pdf>
- Departamento de salud del estado de Nueva York. (2011). *Trastornos de la motricidad*. Nueva York, Estados Unidos: División de la familia.
- Federación de Asociaciones de Psicomotricistas del Estado Español. (7 de 09 de 2018). *FAPee*. Obtenido de [http://psicomotricistas.es/?page\\_id=166](http://psicomotricistas.es/?page_id=166)
- García, A. (2000). *El desarrollo psicomotor en niños y niñas de 0 a 6 años*. Madrid, España. Obtenido de <http://www.eduinnova.es/ene09/LA%20PSICOMOTRICIDAD.pdf>
- Gastiaburú, G. (2012). *Programa "juego, coopero y aprendo" para el desarrollo psicomotir de niños de años de una I.E. del Callao*. Universidad San Ignacio de Loyola, Facultad de educación. Lima: Escuela de postgrado.

- Gil, G., Iturbe, N., Ayelén, D., & Gil, M. (2006). *Psicomotricidad y Educación Física*. Obtenido de <http://www.plazadedeport.es.com/imgnoticias/10100.pdf>
- Herguedas, M. (2016). *Intervención psicomotriz en niños con trastorno por déficit de atención con hiperactividad*. Universidad de Valladolid, Facultad de educación y trabajo social departamento de pedagogía. Valladolid: Universidad de Valladolid. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/18746/1/Tesis1102-160913.pdf>
- Hernández, Á. (2015). *Guía de actuación y evaluación en psicomotricidad vivenciada*. Madrid: cepe.es.
- Instituto pedagógico nacional Monterrico. (2011). *Psicomotricidad infantil*. COREFO.
- La psicomotricidad y la evolución psicomotriz de 0 a 6 años*. (2013). México: McGraw Hill.
- Maganto, C., & Cruz, S. (2011). *Desarrollo físico y psicomotor en la etapa infantil*. Tolosa: San Sebastián .
- Martinez, P. (22 de setiembre de 2013). *Prezi*. Obtenido de <https://prezi.com/5hgz3-wio2x5/division-de-la-psicomotricidad/>
- Mendez, R. (20 de 10 de 2014). *El desarrollo psicomotor infantil: Factores protectores y obstaculizadores*. Obtenido de eFisioterapia: <https://www.efisioterapia.net/articulos/desarrollo-psicomotor-infantil-factores-protectores-y-obstaculizadores>
- Mila, J., & Barruezo, P. (Mayo de 2006). La educación física como educación del movimiento. *Revista iberoamericana de psicomotricidad y técnicas corporales*, 6(22), 7-24.
- MINEDU. (2017). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima: MINEDU.
- Narbona, J., & Schlumberger, É. (2008). *Retraso psicomotor*. Pamplona: Asociación Española de Pediatría.
- Otero, E. (2012). *La psicomotricidad infantil. Guía de estimulación de psicomotricidad gruesa para niños de 0 a 3 años*. Universidad Intercaional de la Rioja, Facultad de Educación. Rioja: UNIR.
- Pacheco, G. (2015). *Psicomotricidad en educación inicial*. Quito.

- Pérez, R., & Ideaspropias. (2004). *Psicomotricidad. Teoría y Praxis del Desarrollo psicomotor en la infancia*. España: Ideaspropias.
- Quirós, M. (2012). *Psicomotricidad Guía de evaluación e intervención*. Madrid, España: Piramide.
- Ramírez, C., & Roblizo, M. (2007). ¿Por qué juegan los niños? El papel del juego en el aprendizaje infantil. *Ensayos*(22), 295-305.
- Revista Iberoamericana de Psicomotricidad. (2006). *Estimulación psicomotricidad*. Madrid, España. Obtenido de [www.iberopsicomot.net](http://www.iberopsicomot.net)
- Schwartzmann, A. (Julio de 2006). La motricidad infantil: entre la experiencia corporal y el mundo exterior. *Pensamiento Educativo*, 38, 186-201. Obtenido de [pensamientoeducativo.uc.cl/index.php/pel/article/download/310/667](http://pensamientoeducativo.uc.cl/index.php/pel/article/download/310/667)
- Soto, M. (2010). El desarrollo psicomotor en la infancia. *Aula del pedagogo*, 103.
- Trastornos psicomotores esquema*. (2010). Psicocode. Obtenido de <https://psicocode.com/resumenes/17psicopato.pdf>
- UNESCO. (1999). *El desarrollo del niño en la primera infancia: echar los cimientos del aprendizaje*. Ginebra: UNESCO.
- Viciano, V., Chacón, R., Padial, R., & Martínez, A. (02 de julio-agosto de 2017). Importancia de la motricidad para el desarrollo integral del niño en la etapa de educación infantil. *EMÁSF, Revista Digital de Educación Física*(47), 1-18. Obtenido de <file:///C:/Users/user/Downloads/2017-EmasF.pdf>

## Desarrollo de la psicomotricidad infantil en los estudiantes de educación primaria

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>8%</b> INDICE DE SIMILITUD	<b>4%</b> FUENTES DE INTERNET	<b>0%</b> PUBLICACIONES	<b>8%</b> TRABAJOS DEL ESTUDIANTE
----------------------------------	----------------------------------	----------------------------	--------------------------------------

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>Submitted to Universidad Cesar Vallejo</b> Trabajo del estudiante	<b>3%</b>
<b>2</b>	<b>repositorio.untumbes.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>Submitted to Universidad de Piura</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>Submitted to Universidad Internacional de la Rioja</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>Submitted to BENEMERITA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE PUEBLA BIBLIOTECA</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>repositorio.espe.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>7</b>	<b>www.slideshare.net</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>8</b>	<b>www.health.state.ny.us</b>	

Fuente de Internet

<1%

9

Submitted to Universidad de Nebrija

Trabajo del estudiante

<1%

10

tesis.pucp.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

11

repositorio.uladech.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo