

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Los materiales didácticos en la educación física.

Trabajo académico.

Para optar el Título de Segunda especialidad profesional de Educación Física

Autor.

Efren Wilmer Herrera Carrasco

Jaén – Perú

2018

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Los materiales didácticos en la educación física.

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (presidente)

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

Jaén – Perú

2018

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Los materiales didácticos en la educación física.

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido
y forma

Efren Wilmer Herrera Carrasco (Autor)

.....

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

.....

Jaén – Perú

2018



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Jaen, al día siete del mes de agosto de dos mil diecinueve, se reunieron en la I.E Teresa Otoyá Arrese, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, a los coordinadores de programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "*Los materiales didácticos en la educación física*", para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Física al señor (a) **HERRERA CARRASCO, EFREN WILMER**.

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **(17)**.

Por tanto, **HERRERA CARRASCO, EFREN WILMER**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Física.

Siendo las doce horas con veinte minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
Presidente del Jurado

Dr. Andy Ród Figueroa Cárdena
Secretario del Jurado

Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

DEDICATORIA.

Dedico este trabajo a aquellos investigadores asiduos, observadores incansables y a los grandes críticos que apoyaron en mi investigación.

Agradezca a dios por iluminar nuestro camino y promover la realización de cada objetivo establecido.

A los miembros de mi familia como soporte y eje básico de cada propósito y aspiración.

A los profesores y colegas que han contribuido con una idea tras otra al trabajo de investigación.

ÍNDICE

DEDICATORIA	6
RESUMEN	7
ABSTRACT.	8
INTRODUCCIÓN	9
CAPITULO I.	12
MATERIALES DIDÁCTICOS	12
1.1. La Didáctica	12
1.2. Espacios para el desarrollo curricular de Educación Física	13
1.3. Didáctica de la actividad física	14
1.4. Material didáctico	15
1.5. Diseño de materiales didácticos	15
CAPÍTULO II	17
COMPONENTES PEDAGÓGICO-DIDÁCTICOS	17
2.1. Estudios sobre materiales didácticos	17
2.2. Desarrollo de la motricidad	28
2.3. Integración de la corporeidad	29
2.4. Creatividad en la acción motriz	30
2.5. Orientaciones didácticas	32
CONCLUSIONES	34
RECOMENDACIONES	35
REFERENCIAS CITADAS	36

RESUMEN

Esta investigación es importante porque tiene como objetivo comprender parte del problema educativo, donde se han producido y replicado innumerables incidentes y prácticas que han afectado los pésimos resultados alcanzados en los últimos años a nivel de aprendizajes. No cabe duda de que uno de los factores clave del fracaso escolar está relacionado con la forma en que los profesores orientan el aprendizaje y la creación y aplicación de materiales didácticos en la supervisión de seguimiento. El propósito de esta monografía es orientar y describir a los docentes de la profesión, las nuevas tecnologías para mejorar el aprendizaje de los estudiantes junior.

Palabras clave: Didáctica, materiales, aprendizaje.

ABSTRACT.

This research is important because it aims to understand part of the educational problem, where innumerable incidents and practices have been produced and replicated that have affected the terrible results achieved in recent years at the level of learning. There is no doubt that one of the key factors in school failure is related to the way in which teachers guide learning and the creation and application of teaching materials in follow-up supervision. The purpose of this monograph is to guide and describe the professors of the profession, the new technologies to improve the learning of junior students.

Keywords: Didactics, materials, learning.

INTRODUCCIÓN

Las nuevas tecnologías proporcionan los medios necesarios para integrar el proceso de enseñanza en todos los aspectos de la vida personal, promover la educación permanente y ayudar a la globalización de la educación. El avance de las TI proporciona un conjunto de herramientas de comunicación y recursos didácticos para el proceso educativo, lo que ayuda a eliminar la influencia de la dispersión geográfica de los participantes en el proceso educativo y la influencia de sincronizada que esta dispersión puede ocasionar en el desarrollo de los estudiantes. (Guevara, 2010)

En varios países del mundo, los docentes han estado creando sus propios materiales de trabajo directamente relacionados con el entorno o lugar, y realizando diseños extraordinarios sobre animales, recursos naturales, experiencia, cultura y organizaciones sociales locales. Todos estos son muy beneficiosos porque permite Tener una comprensión más profunda de los estudiantes. (Valosco, 2012)

En países como Uruguay, Argentina, Chile y Brasil, el personal responsable de la gestión de las instituciones educativas viene implementando un conjunto de estrategias de seguimiento y apoyo a la docencia para alcanzar metas específicas. Las estrategias y planes de seguimiento se aplican a los docentes de forma interactiva a través de la coordinación de trabajo, equipos de trabajo, acompañamiento, asesoramiento, teoría, práctica y lineamientos metodológicos. (Mondon, 2012)

En Hahn, se ha observado que los profesores no siguen la planificación y elaboración de los materiales didácticos, y restringen la aplicación de habilidades activas, dinámicas e interesantes a la hora de realizar las actividades diarias. Los docentes no suelen trasladar contenidos ni utilizar recursos locales para crear materiales didácticos a los que puedan acceder los alumnos. Al contrario, enseñan contenidos aburridos e incompatibles con la realidad de los alumnos durante mucho tiempo. Por otro lado, fomentan el trabajo cooperativo como parte del aprendizaje de las habilidades de enseñanza de los estudiantes. Se ha observado que los docentes no cumplen con esta función básica debido a la falta de orientación y formación adecuada.

En este caso, los docentes de educación física deben utilizar estrategias motivacionales para promover la satisfacción de necesidades psicológicas básicas como la autonomía, la capacidad y las relaciones, y generar motivaciones más auto determinantes, produciendo así resultados más adaptativos, como la persistencia en la práctica de la actividad. La física del tiempo libre.

En primer lugar, es importante que el maestro de educación física planifique bien el plan de estudios para que los estudiantes tengan tiempo de completar los requisitos. Por un lado, normalmente tres o cuatro tareas por clase son suficientes para lograr los objetivos del plan, por lo que los profesores no deben permitirse presentar muchas tareas, porque los estudiantes no podrán experimentar el éxito excepto por abusar del tiempo de organización. Por otro lado, los docentes deben tener planes preliminares flexibles, reflexionar en la práctica, observar el desarrollo de las tareas y brindar más tiempo cuando los estudiantes lo necesiten. En segundo lugar, a nivel de unidad didáctica, la unidad didáctica debe disponerse durante un tiempo suficiente para desarrollar el contenido propuesto.

Recientemente, la programación en muchas unidades didácticas de corta duración se ha puesto de moda, brindando a los estudiantes una amplia gama de posibilidades para la actividad física. Finalmente, considerando el continuo desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en los últimos años, tiene sentido incluir las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Algunos ejemplos de la aplicación de las TIC en las clases de educación física pueden ser: uso de tabletas para que los estudiantes registren comportamientos durante la observación; uso de programas de rastreo GPS, como Endomondo o Runtastic, para que los estudiantes conozcan la distancia recorrida y visualicen la ruta tomada; utilizar las redes sociales (como los grupos de Facebook) compartir información relevante relacionada con la importancia y los beneficios de las actividades deportivas con los estudiantes, y brindar sugerencias y sugerencias para su participación independiente.

Para describir el trabajo se tiene en cuenta los siguientes objetivos:

Objetivo General.

Describir la importancia de los materiales didácticos en la educación física en el nivel primario.

Objetivos específicos.

- Analizar los materiales didácticos utilizados en la educación física.
- Describir los componentes pedagógicos didácticos en la educación física.

El contenido del trabajo, se describe de la siguiente manera:

El capítulo I, se presenta el contenido de los materiales didácticos que se utilizan con mayor frecuencia en las sesiones de educación física por parte de los docentes.

El capítulo II, se presentan los componentes pedagógicos que se mencionan y se utilizan dentro del área de educación física.

Así mismo se presenta las conclusiones, recomendaciones y referencias citadas.

CAPITULO I.

MATERIALES DIDÁCTICOS

1.1. La Didáctica

La pedagogía es fundamental para mejorar el proceso de enseñanza. El término pedagogía proviene de la palabra griega *didaktiké*, que significa el arte de enseñar (Hernández M., 1995, p. 75). Todos los caminos conceptuales de la pedagogía la asocian con la enseñanza o los buenos métodos de enseñanza. Este término se ha utilizado en diversas instituciones educativas durante muchos años; sin embargo, históricamente, es un término nuevo en nuestro idioma, pues en España se introdujo a finales del siglo XVIII y apareció por primera vez en los diccionarios de español, donde contiene ciencia y palabras de arte y sus tres palabras correspondientes. Idiomas: francés, latín e italiano, escrito por Esteban Terreros, publicado entre 1788 y 1792 (Díaz, Francisco, 2002, pág. 32)

Fue a partir de este punto que la enseñanza comenzó a ser considerada como algo muy importante para el arte. El medio ambiente en ese momento estaba experimentando cambios fundamentales y todos los aspectos de la vida humana comenzaron a sufrir cambios sociales. Por un lado, Francia lideró la Revolución Francesa para hacer realidad los derechos humanos sobre la base de la ilustración. A través de Gran Bretaña, el mundo comenzó a experimentar la gran revolución industrial. La docencia deja atrás el mundo moderno y se prepara para una era contemporánea llena de cambios tecnológicos, científicos, políticos, sociales y culturales. El método de enseñanza no es desconocido, unos años más tarde, en 1869, la Real Academia Española introdujo este término como arte didáctico. En los años siguientes, la didáctica mantuvo este significado y aparecieron otros términos, como didáctico (la forma correcta de enseñar), didáctico (apropiado, adecuado para la enseñanza).

La pedagogía entendida en el sentido más preciso se relaciona con “contenido, currículo y objetivos docentes” (Kuper, 1993, p. 14). De esta manera, la pedagogía busca profundizar en la forma de planificar los contenidos de cada asignatura planificada para el curso escolar, estos planes deben tener en cuenta las metas docentes en diversos escenarios, pero se guían por planes nacionales. En el caso de Perú, se debe organizar de acuerdo con el plan nacional de educación.

Según una serie de encuestas de enseñanza psicológica, el método específico de enseñanza está interesado en comprender la naturaleza, mecanismo, modo y ley del control y regulación del proceso de aprendizaje. La enseñanza actual incluye a los estudiantes en su propio aprendizaje, (2004, pág.140). Este trabajo orienta el método de enseñanza hacia la interacción profesor-alumno, de esta forma se recomienda abrir la enseñanza de forma dinámica, interactiva y participativa, para que los alumnos se integren en ella.

La pedagogía también está relacionada con los métodos participativos. Para ello, los docentes deben determinar lo siguiente: "Definir las necesidades de los estudiantes (contexto limitado), especificar las condiciones objetivas y subjetivas (número, nivel académico, tipo de clase, nivel de cohesión) y formular claramente temas Eje y metas, precisar contenidos, formular el diseño curricular en orden cronológico (partir de la práctica del alumno, teorizar y volver a la práctica), prestar atención a la lógica "(López F., 2007, p.126) Este punto de vista es muy importante porque puede aclarar algunos conceptos y procesos básicos de enseñanza, y lo que deben hacer los profesores para lograr un aprendizaje significativo. Además, he presentado brevemente cuál es la programación del libro de texto.

1.2. Espacios para el desarrollo curricular de Educación Física

Solo encontramos cuatro espacios, todos los cuales se utilizan con otros fines educativos para observar espacios con características descriptivas).

- a) Espacios cerrados - Polideportivo - Salón de actos
- b) Espacios abiertos - Patio exterior - Patio interior

1.3. Didáctica de la actividad física

El método de enseñanza de la actividad física es parte del plan de estudios de educación física y se convierte en el tema básico de su conocimiento. La pedagogía de la actividad física proporciona una visión general de la educación física y la educación física como la estructura del método de las asignaturas del currículo, que se convertirá en la base para el aprendizaje posterior de la asignatura, incluidas las asignaturas específicas de la asignatura y porque otras personas se relacionan con diferentes áreas de conocimiento de la actividad física. De esta forma, la disciplina presenta una sinergia con otras disciplinas, principalmente la sinergia con la base histórica y social de las actividades deportivas, y corresponde a las disciplinas basadas en los deportes individuales y de equipo.

Las secuencias didácticas expresan la materialización de una determinada propuesta instruccional:

En ellos se concreta o condensa todo un conjunto de experiencias. Hay observaciones y aclaraciones específicas al momento de cada actividad para no confundir una cosa con otra. La particularidad del material, el alcance de cierto trabajo y los objetivos del proceso se destacan en estas secuencias. Las secuencias de enseñanza prevén el aprendizaje, predicen el aprendizaje. Este es un esfuerzo que sabe cómo guiar a los alumnos por el camino menos difícil. Explicar estas secuencias en detalle requiere tiempo, conocimientos, habilidades comunicativas y suficiente conocimiento profesional para saber distinguir entre elementos básicos y elementos subsidiarios, esencia y circunstancias. Aunque a los aprendices les parezcan aburridos o llenos de letreros, lo que crean es el mejor escenario para apropiarse del saber hacer, el arte y la tecnología.

Por tanto, la secuencia de enseñanza consta de una serie de actividades claras de aprendizaje y evaluación, bajo la mediación del docente, se consideran una serie de recursos para buscar la consecución de determinadas metas educativas. En la práctica, esto significa una mejora sustancial en el proceso de formación de los estudiantes, ya que la educación se vuelve menos descentralizada y centrada en los objetivos. En el

modelo de competencias, la secuencia de enseñanza es un método relacionado para mediar el proceso de aprendizaje en el marco del aprendizaje o fortalecimiento de habilidades; para ello, se reconsiderarán los componentes principales de la secuencia, como el contexto de enseñanza (la situación que la secuencia debe apuntar), actividades relacionadas y evaluación formativa (tiene como objetivo juzgar el proceso de manera sistemática).

La secuencia de enseñanza es un método relacionado de mediar el proceso de aprendizaje en el marco del aprendizaje o fortalecimiento de habilidades; para ello, se reconsiderarán los componentes principales de la secuencia, como el contexto de enseñanza (la situación a la que debe apuntar la secuencia), actividades relacionadas y evaluación formativa (propósito en el proceso de juicio sistemático). Por tanto, entendemos que las secuencias de enseñanza son el resultado de actividades, habilidades, metas y organizaciones de evaluación, con el objetivo de orientar sistemáticamente el proceso de enseñanza y aprendizaje, tal como lo expresan los autores antes mencionados, por lo que son una secuencia metodológica del proceso de mediación en preparación. Muy importante en el manual.

1.4. Material didáctico

Debido a que este trabajo gira en torno al diseño de materiales didácticos, estos materiales se entienden como materiales auxiliares o herramientas de apoyo que utilizan los docentes para promover el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. Estos materiales deben ser adecuados para la edad actual de los niños, y tener la estructura suficiente. y uso No producirá ningún tipo de tamaño peligroso. También se entiende como un conjunto de medios y recursos para promover la enseñanza y el aprendizaje. Se utilizan comúnmente en entornos educativos para promover la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y habilidades.

1.5. Diseño de materiales didácticos

Diseñar materiales didácticos funcionales significa que responde a los objetivos docentes y que su contenido se ha sincronizado con la temática. Para estos últimos, también es importante considerar su secuencia, las actividades propuestas a

los estudiantes a través de su estructura, y la pedagogía y pedagogía implícitas en ellas. Además de estos problemas, al diseñar materiales didácticos, el autor sugiere que se deben considerar la capacidad, el estilo cognitivo, el interés, el conocimiento previo, la experiencia y las habilidades que las personas necesitan para utilizar estos materiales. Tu audiencia objetivo.

Asimismo, se debe considerar el contexto en el que se utiliza el material para adecuarse a los recursos disponibles en el mismo y, lo más importante, a los temas más relevantes que se tratan en el mismo.

CAPÍTULO II

COMPONENTES PEDAGÓGICO-DIDÁCTICOS

2.1. Estudios sobre materiales didácticos

Nigrini, G., Acevedo, C., Del Castillo, G., & Pérez, M. (2016). Nueva cultura educativa. Los sistemas educativos estatales. México: FLACSO.

La investigación concluye que la gestión pedagógica posee tres funciones básicas:

Función pedagógica

Se refiere a la supervisión / recomendación / apoyo de aspectos relacionados con el proceso docente en el marco del plan estratégico de transformación escolar (pete): currículo (qué enseñar), desempeño docente (cómo enseñar, práctica docente), libros de texto gratuitos y Nuevas tecnologías de la información Uso (cómo utilizar y mejorar la difusión del conocimiento, por ejemplo, a través de Enciclomedia), rendimiento académico de los estudiantes (lo que han aprendido), cuál es el resultado de la evaluación educativa (¿dónde? El problema de aprendizaje y su relación con el desempeño docente o fuera del aula Posible relación entre factores escolares o extracurriculares).

Función organizacional

Se refiere a aspectos de seguimiento / asesoramiento / apoyos relacionados con las actividades que generan y aseguran la acción colectiva en torno a la escuela en el marco de pete. Las tres instituciones centrales y universitarias para esta función son los comités técnicos escolares, los comités regionales y los comités distritales, así como los comités de participación social, si las circunstancias lo permiten (para asegurar las condiciones para el buen desempeño de los estudiantes, como el estudio habitual, la violencia familiar y escolar),

hábitos alimentarios, inseguridad). Funciones adjetivas: aunque estas funciones son importantes para el funcionamiento normal de la escuela, no están estrechamente relacionadas con el proceso de enseñanza (por ejemplo, trabajar con las autoridades locales para encontrar recursos para la escuela y una mejor gestión de los servicios públicos, como la seguridad, iluminación y agua).

Función administrativa.

Se refiere a los asuntos de seguimiento / asesoramiento / apoyo relacionados con el cumplimiento de las normas que rigen la vida escolar. Esto supone que otros participantes e instancias serán los responsables de todo lo relacionado con los aspectos burocráticos (trámites varios). De lo contrario, y si se selecciona un equipo de supervisión, debe incluir un participante responsable de esta función.

Ministerio de Educación de República dominicana (MINERD). 2013. Informe de seguimiento y monitoreo del primer semestre de 2013.

El estudio concluyó que el rediseño del currículo educativo dominicano logró avances sustanciales en el primer semestre de 2013. Se determina el progreso en ciencia, humanidades, arte y tecnología relacionado con cada campo del plan de estudios. Responsable de la revisión y actualización del curso. Elaboró una guía de rediseño para el proceso de revisión y actualización del curso, y determinó que su desarrollo debe respaldar la capacidad del curso preparatorio universitario. Sobre la base de los documentos anteriores, se han formulado y publicado los documentos básicos para el rediseño del plan de estudios actual, que incluye un marco curricular común para todos los niveles educativos y modelos basados en el método de habilidad y el nuevo nivel y secuencia de ciclos. Sistema educativo, sistema educativo. El nuevo texto ha realizado cambios sustanciales en el plan de estudios, extendiendo la educación primaria de cero a seis años, dividida en dos ciclos, y transformando la educación primaria original de ocho años en un nuevo nivel de educación primaria. La duración de seis años se divide en dos ciclos, cada uno de los cuales es de 3 grados. La educación secundaria, que solía ser de cuatro años, ahora se extiende a seis años.

El primer ciclo es de tres años y el segundo ciclo también de tres años. Hay tres modalidades: académica, tecnología profesional y arte.

En el diseño e implementación de la carrera docente se ha avanzado en la implementación de algunas metas intermedias previstas en la fase de preparación de la titulación docente. En este sentido, se ha realizado el diagnóstico de categoría docente, categoría función y perfil profesional requerido; la formulación y socialización de estándares profesionales y desempeño docente avanza a muy buena velocidad; de igual manera, la investigación de percepción, expectativa, deseo y Actitud. también avanza en el proceso de implementación y coordina el diseño de sistemas informáticos para la certificación y desarrollo de la profesión docente, así como la gestión de los recursos humanos del MINERD. Se ha avanzado significativamente en la adopción de las medidas necesarias para garantizar el cumplimiento del calendario escolar y el horario. Queda pendiente la realización de una campaña de comunicación para incentivar el cumplimiento de horario y calendario, aunque ya se ha comenzado con su diseño.

Castrillón, D. (2014). La animación como material didáctico para el aprendizaje en la educación primaria. Palermo: Universidad Nacional de Palermo.

La conclusión del estudio es que la evaluación tiene como objetivo monitorear y regular el progreso del aprendizaje escolar a partir de los tres tipos de habilidades del lenguaje, la tecnología y la ciencia, teniendo en cuenta la interacción de grupos heterogéneos de estudiantes y la capacidad para resolver problemas de manera autónoma. Para construir un modelo educativo viable y consistente que pueda determinar la eficiencia del aprendizaje de los niños, Argentina cuenta con una variedad de mecanismos para acompañar a los docentes y planes curriculares, para que los estudiantes tengan más herramientas de aprendizaje.

La eficacia de la animación como material complementario depende de su desarrollo y adaptación en los métodos educativos de acuerdo con un contexto social específico. La viabilidad de entrelazar la animación y la educación es la culminación de la práctica

educativa. Se debe considerar la efectividad de la animación como material didáctico y establecer los tipos de recursos técnicos, conceptuales y contextuales que son la base para una producción gráfica eficiente, ya sea animada o estática.

Narbona, C.-M. (2013). *Monitoreo de la Gestión Pedagógica*. Barcelona: Masson.

Esta investigación tiene como objetivo introducir a los lectores en el seguimiento del desempeño docente. Según la investigación, casi no existe un seguimiento del logro de las metas de diversas instituciones educativas en el mundo, pero esto demuestra que es necesario implementar una estrategia de seguimiento para cada actividad.

La investigación concluyó que el monitoreo tiene como objetivo mejorar el desempeño docente a través de varios métodos, prácticas y acciones. Los responsables de aplicar el seguimiento en el campo correspondiente deben tener muy claro los objetivos que quieren alcanzar, y estos objetivos deben ser accedidos y elaborados de forma colaborativa. También deben buscar mejorar la estrategia, la innovación y la evaluación permanente. Las actividades de monitoreo en instituciones y aulas deben ser integrales para identificar brechas y éxitos en el desempeño de las funciones de cada participante involucrado.

Cama, A. y Santiago, R. (2017). *Estudiar los factores educativos involucrados en la iluminación matemática en cuatro aulas de 5 años de instituciones educativas públicas en Los Olivos*. Lima: Universidad Católica del Perú.

Este estudio tiene como objetivo analizar los factores educativos involucrados en la introducción de la matemática en cuatro aulas de 5 años de una institución educativa pública en Los Olivos. Para ello, se ha formulado un marco teórico sobre los factores educativos que intervienen en la iluminación y el aprendizaje de las matemáticas escolares. Enfatizar que los recursos didácticos deben cumplir con ciertos estándares:

- ✓ Ser una herramienta de apoyo o ayuda para el aprendizaje
- ✓ Ser útiles y funcionales
- ✓ Nunca sustituir al maestro en la tarea de enseñar, ni al alumno en su tarea de aprender

- ✓ Contar con criterios de selección de acuerdo a los objetivos que se deseen lograr
- ✓ Su elaboración y selección deberá ser construida tomando en cuenta a todas las personas implicada en el proceso de aprendizaje.

Se debe enfatizar que la supervisión debe ser realizada por expertos, es decir, ayudar a los estudiantes a acompañarlos en su proceso de autoestudio mediante la observación y supervisión cuidadosa del desarrollo de la experiencia y el conocimiento. Deben determinarse las necesidades de los profesores. Al mismo tiempo, el orientador se encarga de establecer una conexión entre el docente y su entorno bajo los valores del amor y el respeto.

Ministerio de Educación. (2016). Guía para la formulación del plan de monitoreo. Lima: MINEDU.

Los estudios han demostrado que DRE y UGEL deben realizar 3 visitas de seguimiento al 100% de UGEL y II.EE. cada año. Entre enero y marzo, desarrollaron un plan de monitoreo regional y local y monitorearon el establecimiento del PAT y la existencia de condiciones para un buen comienzo del año escolar. Entre abril y noviembre, se implementó el plan escolar y de supervisión que queríamos, y se logró un equilibrio entre junio y julio. Finalmente, se evaluó la implementación del plan y los compromisos de gestión escolar.

El informe enfatiza que la supervisión docente es también una estrategia dirigida a cambiar a los participantes en la tarea de crear condiciones para la enseñanza para lograr servicios educativos de calidad. Esto no es solo para observar el avance del proceso de implementación del CGE, no solo la aplicación de herramientas de monitoreo (listas de verificación, tablas de monitoreo, etc.), sino también la provisión de soporte técnico basado en la práctica diaria de expertos o supervisores. II.EE. Gestionado en la escuela. Recoger información lo más representativa posible sobre la implementación de los contenidos

programados en el plan, encontrar errores y aciertos, generar espacios de reflexión y aprendizaje mutuo, retroalimentar y construir compromisos, con el objetivo de mejorar el aprendizaje de los estudiantes en el plan. De manera similar, si la información recopilada es representativa, impulsará a UGEL, DRE y Minedu a tomar decisiones oportunas para corregir las desviaciones y garantizar la implementación de las metas, objetivos y expectativas de progreso esperadas de los compromisos de gestión escolar en II.EE.

Ivarra, R., & Aguilar, J. (2016). Recursos educativos abiertos como estrategia de aprendizaje para la producción de textos narrativos escritos en estudiantes del 4° grado de educación primaria de la I.E N°36410 de Huancavelica. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.

La estrategia operativa utilizada es una secuencia organizada para cumplir con la implementación de las recomendaciones educativas, incluyendo las etapas de diseño, planificación, ejecución, seguimiento y monitoreo-evaluación; sus áreas de innovación; la trayectoria de su ejecución; lo que los actores Jugarán Rol; factores de viabilidad y sostenibilidad a considerar; posibles riesgos y emergencias, así como las unidades de monitoreo y evaluación y sus respectivas actividades.

Los resultados obtenidos muestran que luego de realizar diferentes actividades en diferentes cursos de aprendizaje, el grupo intervenido mejoró su desempeño. Los resultados muestran que la capacidad de producción de textos ha mejorado. Del mismo modo, tanto los profesores como los estudiantes conocen y utilizan los recursos educativos abiertos como estrategias innovadoras e interactivas para producir textos narrativos escritos. Los docentes incorporan los recursos educativos abiertos al currículo de aprendizaje en el campo de la comunicación; los padres entienden y siguen el uso de los recursos educativos abiertos como estrategias innovadoras e interactivas para la creación de textos narrativos en diferentes entornos; y la sociedad producto obtenida a través del espacio virtual en la institución educativa. Se puede decir que el objetivo de la propuesta se ha logrado según lo previsto.

La propuesta de innovación educativa se diseña de acuerdo con las distintas etapas de la estrategia de operación, que incluyen diseño, planificación, ejecución, seguimiento y monitoreo y evaluación. Para el seguimiento, es necesario hacer un seguimiento del avance y finalización del desarrollo de la actividad, los recursos utilizados y el presupuesto. Este es un proceso que se llevará a cabo mediante la evaluación de la producción de textos narrativos, listas de verificación, recolección de información y formularios de verificación. La propuesta de innovación educativa propone incentivar y promover el conocimiento y uso de los recursos educativos abiertos como incentivo, estrategia didáctica innovadora e interactiva para la producción de textos de alumnos de cuarto grado de primaria, a fin de acceder a las calles Wenhua, Pancho y Storybird. , una máquina de contar historias durante la formulación de la propuesta, se publicará en un aula virtual, lo que permitirá mantener el interés de los participantes a través de la información proporcionada y las acciones que se deben realizar. Además, se convertirá en un espacio para compartir avances y logros con la comunidad educativa.

Salinas, E. (2014). La calidad de la gestión pedagógica y su relación con la práctica docente en el nivel secundario de la institución educativa Policía Nacional del Perú Juan Linares Rojas, Oquendo, Callao, 2013. Lima: UNMSM.

El objetivo general de esta investigación es determinar la relación entre la calidad de la gestión docente y la práctica docente en la etapa media de la institución de educación pública PNP Juan Linares Rojas Oquendo, Callao-2013. Este es un tipo de investigación básica porque sus resultados enriquecen los conocimientos teóricos y científicos; es descriptiva y utiliza diseños relacionados porque establece una relación entre dos variables: la calidad de la gestión docente y la práctica docente de la escuela media.

La investigación enfatiza la relación entre la gestión docente y el uso de materiales didácticos. La gestión docente es un proceso, a través del trabajo metodológico y el trabajo personalizado para asegurar la coordinación, orientación, adecuación y evaluación de las actividades docentes y de enseñanza socio psicológica que realiza el grupo, a través de su

relación, la dialéctica determina la naturaleza de seriedad, sistema e integración. Este proceso de formación del alumnado en su conjunto.

La pedagogía se refiere al rol de los docentes como agentes, a través del proceso de enseñanza, para orientar, orientar, promover y orientar la interacción entre los estudiantes y el conocimiento colectivo de las organizaciones culturales, para que ellos, los estudiantes, puedan construir su propio conocimiento. En este sentido, el rol del docente no es comunicar, sino promover el aprendizaje que los propios estudiantes establecen en el aula. El análisis de esta dimensión implica reflexionar sobre la forma en que se presenta el conocimiento a los estudiantes para que puedan recrear el conocimiento, así como la forma en que se enseña y se concibe en el proceso educativo. El proceso de supervisión debe analizar los métodos de enseñanza utilizados, la forma en que se organiza el trabajo con los estudiantes, el nivel de conocimientos que tienen, las reglas de trabajo en el aula, los tipos de evaluaciones, la forma en que enfrentan los problemas académicos y, finalmente, aprender qué los estudiantes están logrando.

El trabajo y la práctica de los directivos y docentes es determinante para una gestión docente de alta calidad. Es eficaz porque garantiza el aprendizaje de los estudiantes y todo lo que aprenden sirve a su día a día. Estos educadores deben hacer sugerencias y supervisar los indicadores curriculares institucionales y las aulas para que pueden contribuir al éxito de la escuela, como el desempeño de los estudiantes, la asistencia a clases, las buenas prácticas de enseñanza, el entorno de aprendizaje apropiado, la organización escolar, la planificación estratégica institucional efectiva, la participación del director y la integración del liderazgo Visión de la enseñanza.

Asociación Nacional de Gobiernos Regionales. (2016). Estrategia regional para la mejora de los aprendizajes en comunicación y matemática. Lima: ANGR.

El informe propone PLANCYMA, que nació como una estrategia regional orientada a mejorar el aprendizaje, orientada a abordar este tema en el marco de las

prioridades de política nacional (proyectos nacionales de educación y Minedu al 2021) y subnacionales (proyectos regionales de educación). la región. PER]) y Agenda Social Amazónica). A través de este proyecto, los niños y niñas utilizan materiales didácticos adecuados a sus antecedentes preparados en la región para aprender; la jornada escolar con los materiales anteriores se incrementa en una hora; se ha entregado material didáctico a los docentes; el progreso de los estudiantes se monitorea bimestralmente; docentes se identifican y difunden Trabajamos con todos los sistemas de supervisión, acompañamiento y consultoría de los docentes, y hemos implementado un componente de movilización social, que puede incrementar el compromiso de varios departamentos de la región.

Extiende la jornada escolar. A través de recompensas para los maestros, que incluyen bonificaciones por días laborales adicionales y materiales educativos producidos por Planmcyma. Esto significa que, además de los días de trabajo a la semana, los profesores también trabajan 6 horas con materiales de Planmcyma. En otras palabras, cada profesor debe trabajar 240 horas además de las horas normales de trabajo anuales.

Capacitación

El proyecto incluye tres tipos de capacitación: a) Proyecto de capacitación para profesionales del departamento de gestión de desarrollo social, Dirección Regional de Educación Amazónica (DRE-A), unidad de gestión local (UGEL) y el equipo técnico responsable de la ejecución del proyecto y supervisión docente. están relacionados con la gestión docente, la supervisión y los documentos de trabajo en el aula. Esta formación se desarrolla a través de seminarios y simulaciones de estrategias de aprendizaje para mejorar la comprensión lectora (métodos de comunicación y texto) y resolución de problemas matemáticos (métodos de problemas). La formación es proporcionada por los propios miembros del equipo técnico. b) Se realizaron capacitaciones y actualizaciones docentes para 635 docentes que participaron en el manejo de estrategias de comprensión lectora, resolución de problemas matemáticos y aplicación de materiales didácticos específicos. Realiza dos seminarios de cinco días de manera descentralizada en seis provincias de la región amazónica cada año. Los cursos de formación están a cargo del equipo técnico y de

expertos de la UGEL, y cuentan con el apoyo de supervisores docentes. c) Talleres de formación continua para docentes, utilizando materiales didácticos específicos a través de actividades demostrativas.

Materiales didácticos en el ámbito de la comunicación y las matemáticas. De acuerdo con el contenido expresado en el apartado de lagunas y limitaciones del PER, el proyecto elabora hojas de trabajo de reunión de aula y manuales de evaluación para estudiantes de primer y segundo año de educación primaria para su aplicación y docencia en el aula. Estos materiales se elaboran de acuerdo con las características del contexto y las necesidades de aprendizaje de los estudiantes. Los materiales impresos se agrupan en fascículos y se preparan y entregan mensualmente durante 8 meses (abril a noviembre). Estos documentos fueron preparados originalmente por el equipo de coordinación del proyecto, haciendo referencia a una guía de métodos denominada ruta de aprendizaje preparada por Minedu. Poco a poco, los profesores mejor preparados han incorporado las pautas de la hoja de trabajo y han comenzado sus propios cursos en el aula. Proyectos, especialmente dos módulos de comunicación y tres módulos de matemáticas en cada aula. Estos materiales están diseñados para desarrollar las habilidades y habilidades de los estudiantes para mejorar el rendimiento académico. Ellos son: Scrabble Junior, dado numérico, Cubo de Rubik, casinos matemáticos y ajedrez, así como materiales habituales que permiten el desarrollo de habilidades de forma divertida, creativa y reflexiva.

Gestionar recursos de seguimiento, apoyo y docencia. El proyecto propone un plan de acompañamiento y acompañamiento docente dirigido a brindar apoyo activo docente a las instituciones educativas para mejorar el desempeño docente y así mejorar el desempeño académico. Este plan se formula en base a los tres componentes del proyecto (formación docente para docentes de primer y segundo grado de primaria; material didáctico para alumnos de ese grado; acompañamiento y acompañamiento docente). Clases para identificar las fortalezas y debilidades que necesitan mejorarse).

El proceso de monitoreo y acompañamiento docente se inserta en el modelo de gestión y modernización de la DRE-A, que incluye la modernización de los procesos a nivel estratégico y operativo, así como el fortalecimiento de capacidades de los actores, priorizando a docentes y directores, con énfasis en el mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes.

Evaluación del aprendizaje regional. Los alumnos de primer y segundo grado de las escuelas beneficiarias del proyecto serán evaluados bimestralmente para establecer una línea de base y determinar el progreso de desempeño académico y logro de metas. Esta evaluación se basa en el kit de autoevaluación de 2012 proporcionado por el Minedu; sin embargo, los ítems de la evaluación se han ajustado de acuerdo con las reuniones regionales establecidas y se actualizarán cada año a partir de entonces. Los resultados de la evaluación son procesados por el equipo de dirección del proyecto y devueltos de inmediato a los profesores para que puedan trabajar con los estudiantes para mejorar sus estrategias de trabajo. La prueba de comprensión de textos correspondiente al segundo grado consta de 23 ítems y su estructura es muy similar a la prueba utilizada en ECE. Aunque los estudiantes usan los mismos indicadores para la evaluación, la redacción del proyecto no es la misma porque el proyecto intenta ponerlos en contexto y actualizarlos. Cada uno de los 23 elementos de la prueba contiene tres opciones (a, b, c), una de las cuales es correcta. Asimismo, también se ha desarrollado y ajustado la prueba de matemáticas, que incluye 21 ítems. Además, en la evaluación del proceso se consideran 2 preguntas que cada niño debe desarrollar paso a paso según la estrategia que mejor entienda. La evaluación es aplicada por el supervisor docente contratado por el proyecto de acuerdo con el acuerdo detallado. Si bien la parte de evaluación puede llevar a pensar que el enfoque del proyecto está en la formación de la educación infantil, desde una perspectiva docente, la elaboración de las estrategias aquí mencionadas y los tipos de materiales producidos, por el contrario, muestran una estrategia de desarrollo para los docentes. y regiones La capacidad de responder a las peculiaridades de los estudiantes sigue mejorando.

Gestión descentralizada. En cuanto a su relación con el Minedu, el gobierno regional ha aprovechado al máximo, combinado con el contexto, y en la preparación de las reuniones de clase, ha avanzado el curso de acción establecido a nivel nacional. Los objetivos de Planmcyma en la región son complementarios a los objetivos de los planes e intervenciones nacionales. De esta manera, la conexión entre la red rural (Planmcyma) y el acompañamiento docente (del Programa de Aprovechamiento Educativo [PELA]) hace posible que el 83% de los alumnos de primero y segundo grado de la región.

Además, el Planmcyma desarrolla las siguientes actividades:

- ✓ Reunirse regularmente con los padres para preparar materiales educativos y reflexionar sobre los resultados de la evaluación.
- ✓ Organizar las instituciones educativas en redes educativas.
- ✓ Organizar concursos regionales de matemáticas y comprensión lectora para estudiantes de primer y segundo grado en todas las escuelas de la región.
- ✓ Realizar jornadas sobre innovación y buenas prácticas educativas para docentes de la región beneficiarios del proyecto.
- ✓ Promover y potenciar la estrategia Planmcyma a los participantes involucrados en la educación en la región.
- ✓ Coordinar el apoyo logístico y la difusión de las actividades del plan del proyecto con las autoridades locales, regionales y provinciales.
- ✓ Producir todo tipo de herramientas de comunicación, desde trípticos hasta comerciales de radio y televisión, así como pancartas con logotipos para cada institución educativa.

2.2. Desarrollo de la motricidad

La motricidad se entiende como un conjunto de acciones deportivas que incluyen intenciones y toma de decisiones de alto nivel; significa mejorar la capacidad de todos para dar sentido y significado al deporte de acuerdo con sus propios intereses, expectativas, necesidades y motivaciones. Considera la integración de movimientos bien pensados para construir movimientos inteligentes y los manifiesta a medida que los estudiantes exploran y

prueban sus posibilidades de movimiento en el curso. Además, se asocia a la construcción permanente de conceptos como espacio, tiempo y causalidad, y combina diversas experiencias para construir el yo en acción.

El diseño e implementación de propuestas didácticas para favorecer este componente, implica:

- ✓ Estimular la motricidad y las habilidades, como base del desarrollo y aprendizaje deportivo, sin adaptarse al modelo progresivo, porque su tratamiento depende de la interacción continua, la diversificación de situaciones, la construcción de proyectos y la solución de desafíos y problemas.
- ✓ De acuerdo con la variabilidad de la práctica, aumentar y diversificar las acciones de movimiento para mejorar el rendimiento, es decir, estimular diferentes reacciones modificando elementos del juego: reglas, espacio, tiempo, roles de participación, movimiento, herramientas y artefactos. Cuantas más habilidades se utilicen, mayor será el control sobre las habilidades motoras.
- ✓ La expresión de canal es una forma de comunicación e interacción con los demás, los estudiantes utilizan sus propias palabras para explicar cómo realizan acciones deportivas. Por eso, el diálogo se promueve a través de las siguientes preguntas: ¿Qué es lo más fácil de hacer? ¿Qué actividad es la más difícil de superar? ¿Cómo pueden mejorar el desempeño? y muchos más.
- ✓ Orientar diversas reacciones para producir expresiones deportivas caracterizadas por la confianza en uno mismo, el saber y sentir la capacidad de actuar.

2.3. Integración de la corporeidad

Lo tangible se entiende como una estructura permanente que las personas construyen por sí mismas; una unidad que integra las partes físicas y funcionales del cuerpo con la cognición, la emoción, la emoción, la actitud, la sociedad y la cultura. El cuerpo se expresa a través de gestos, posturas, expresiones corporales y diferentes movimientos, que se relacionan con las emociones y sentimientos que experimenta cada persona.

Favorecer esta parte equivale a combinar la experiencia y vincular el autoconocimiento con conocimientos, habilidades, actitudes y recursos de la vida diaria.

Las diversas acciones que realiza el deporte para promover la integración del cuerpo deben estar conectadas con el proceso de toma de decisiones, anticipación y comprensión, que no es solo físico, de rendimiento o de eficiencia, sino que requiere una consideración integral del cuerpo, por ejemplo, Correr, saltar, girar, lanzar, recibir Pelota, rebotar, etc., son conductas deportivas que involucran acciones propias (emocionales, mentales y físicas).

El diseño e implementación de propuestas didácticas para el desarrollo de este componente, implica:

- ✓ Partiendo de la tarea que permite incorporar el concepto de plano corporal e imagen al proceso global, identificar las partes que constituyen la estructura corporal y sus funciones; darle mayor significado en acción: estoy corriendo, quiero jugar o puedo hacerlo.
- ✓ Inspirar a los niños y adolescentes a percibir y sentir el cuerpo a la hora de expresar emociones.
- ✓ Obtener información sobre el mundo de los objetos y las personas a través de los sentidos y las percepciones; de esta manera, la interacción y la experiencia adquirida por los estudiantes contribuyen a la formación de la identidad personal.
- ✓ Establecer relaciones de confianza y vínculos emocionales basados en un marco respetuoso para promover la interacción deportiva con los demás.
- ✓ Fomentar el cuidado del cuerpo adoptando un estilo de vida activo y saludable.
- ✓ Reconocer que su historia personal y familiar puede identificarlos y diferenciarlos de los demás, por lo que sus sentimientos deben ser manejados para aceptar sus cuerpos y conectarse de mejor manera.

2.4. Creatividad en la acción motriz

En esta parte, la creatividad se entiende como la capacidad de dar diversas respuestas a las tareas o situaciones que se presentan, y las acciones motoras son la suma de diferentes

comportamientos y actuaciones realizadas por una persona; representa la oportunidad de explorar posibilidades y tomar decisiones.

Con base en lo anterior, se busca que las niñas, niños y adolescentes produzcan diferentes sugerencias, elijan las sugerencias más adecuadas según cada problema o situación, las pongan en práctica, las organicen y reorganicen de todos modos, dándoles un estilo personal. Sea auténtico y creativo sobre su desempeño, lo que significa el proceso de toma de decisiones, intención y anticipación.

El diseño e implementación de propuestas didácticas para el desarrollo de este componente, implica:

- ✓ Diseñar y organizar el ambiente de aprendizaje, planificar con claras intenciones docentes, brindar escenarios para orientar la toma de decisiones y fomentar la creatividad; por ejemplo, modificar juegos y actividades de acuerdo con los gustos, necesidades, intereses y expectativas de los estudiantes.
- ✓ Poner a prueba las habilidades y habilidades motoras en el contexto de los juegos, no de forma aislada (métodos mecánicos), para promover la disponibilidad física y la autonomía motora, así como para mejorar la autoestima y la autorrealización.
- ✓ Planea gradualmente (de simple a complejo) para aumentar la dificultad del movimiento; además de la variabilidad de la práctica combinada: manipular individual y colectivamente objetos y herramientas; y adaptarse a las condiciones de espacio y tiempo, etc.
- ✓ Al hacer las siguientes preguntas, anime a los estudiantes a reflexionar sobre sus conocimientos y experiencias previas, especialmente el conocimiento y la experiencia que están adquiriendo: ¿Cómo solucionar esta situación? ¿Qué aprendieron? ¿Qué hay que mejorar? ¿Cómo formular una estrategia de juego eficaz? ¿Cuáles son las funciones a desarrollar en esta actividad? ¿Qué resultados pueden obtener? y muchos más.

Estos componentes de enseñanza-enseñanza deben ayudar a las niñas, niños y adolescentes a adquirir una plena conciencia de sí mismos, mejorar su disponibilidad física y lograr una mayor autonomía motora e interacción en un ambiente de aprendizaje que promueva la gestión creativa para la resolución de problemas; en definitiva, que desarrollen la motricidad.

El aprendizaje esperado de este espacio curricular se formula en una clara recomendación en los niveles de educación preescolar, primaria y secundaria, que permite determinar el recorrido y avance que el deporte promueve en este proceso formativo. Con base en la situación anterior, los docentes deben determinar la distribución y el tiempo de su aprendizaje propuesto en función de las características y el nivel de desarrollo deportivo de los estudiantes. En este proceso, se pueden considerar dos opciones: planificar el aprendizaje de un cierto número de cursos, o asignar cursos integrando dos o tres estudios en diferentes momentos durante el año escolar (complementariedad).

Teniendo en cuenta otros factores que determinan el nivel de avance del proyecto, los docentes pueden ajustar fácilmente sus intervenciones; por ejemplo, las diferentes áreas naturales del país y sus características (clima, clima, estaciones del año, etc.). De acuerdo con las necesidades de cobertura de cada sistema educativo y la disponibilidad de recursos, el cuerpo docente y personal del departamento de educación local de cada entidad federativa de nuestro país formulan los estándares para implementar más cursos; por lo tanto, la autonomía curricular representa una oportunidad para expandirse y fortalecer actividades de educación física.

2.5. Orientaciones didácticas

Los lineamientos de educación física brindan información, para que los docentes cuenten con referentes didácticos y herramientas didácticas, para que puedan diseñar, organizar e implementar cursos de acuerdo con el plan correspondiente a cada grado y las características de los alumnos y estudiantes. El contexto en el que se ejecutan. Representan una oportunidad para orientar su trabajo y concretar aspectos que deben ser considerados en

el desarrollo de habilidades, destrezas y habilidades motoras que se promueven a lo largo de la educación básica.

Estas pautas organizan y recomiendan el uso de estrategias didácticas, como juegos cooperativos, juegos mejorados, circuitos de acción deportiva, historias deportivas, formatos de juego, etc; se vuelven más complejas y diversas según la capacidad de los estudiantes para resolver diversas situaciones.

A través de estrategias de enseñanza, tiene como objetivo permitir que los estudiantes desarrollen el proceso de exploración, reconocimiento, comprensión y evaluación de sí mismos, lo que les permite poner a prueba las posibilidades de sus movimientos, expresiones y relaciones interpersonales. En este sentido, la guía didáctica se presenta y organiza como aprendizajes esperados, y considera los siguientes elementos:

Introducción. La descripción y contextualización de los aprendizajes esperados, según la parte didáctica relacionada con el mismo.

Procesos y estrategias didácticas. Las declaraciones sugieren acciones que experimentan los estudiantes y los tipos de estrategias de enseñanza que los maestros pueden implementar para lograr el aprendizaje esperado.

Momentos de reflexión. Se recomienda que los aspectos y temas discutidos en el curso se utilicen para evaluar el aprendizaje y la experiencia de los estudiantes.

Actividades de cierre. Permite que los conocimientos, habilidades, actitudes y valores discutidos en el curso se pongan en práctica para verificar, modificar o consolidar los conocimientos de los estudiantes.

CONCLUSIONES

- PRIMERO. -** La educación física escolar debe asegurar su carácter educativo, y los ítems de actividad no solo deben perseguir metas u objetivos educativos, sino también adaptarse a las características de la educación social y la calidad de la educación en seguridad, es decir, las actividades físicas escolares deben ser consistentes en su desempeño. Condiciones y recursos, educación física (plan docente, docentes calificados, instalaciones y materiales, evaluación).
- SEGUNDO -** Las actividades deportivas dirigidas a la población escolar deben ajustarse al currículo dispuesto a través del plan docente (con contenidos educativos), orientar el proceso docente y permitir la medición de resultados. La educación física se estructurará según la edad y / o el nivel técnico, en la medida de lo posible acorde con la edad y estructura del sistema educativo. Además, toda actividad deportiva dirigida a la población escolar debe contar con los recursos necesarios para proteger y promover el desarrollo integral de los menores.

RECOMENDACIONES

- Los materiales deben ser elaborados por los propios alumnos en la medida de lo posible. Si se trata de un material prefabricado, debes tener mucho cuidado a la hora de elegirlo.
- Los edificios infantiles deben cumplir con las normativas relativas a la exhibición completa de materiales, dimensiones, características, etc.
- Debe desarrollarse en cooperación con los docentes, porque para determinar sus características deben converger la experiencia, el diálogo y las conclusiones.
- Su elección debe realizarse de manera adecuada para que la escuela tenga las condiciones más importantes y más ventajosas.
- Los materiales construidos deben ajustarse al propósito educativo para el que fueron hechos.
- Debe ser interesante, fácil de entender, específico, claro, conciso y natural.

REFERENCIAS CITADAS

- Blandez Angel, M.J. (1994): La organización de los espacios y materiales en la Educación Física, Tesis Doctoral de la Facultad de Ciencias de la Educación de la U.N.E.D., Madrid.
- Cabero Almenara, J. (1990): Análisis de medios de enseñanza, Alfar, Sevilla.
- Cabero Almenara, J. (1994): "Evaluación de medios y materiales de enseñanza", en Manual de entrenamiento: Evaluación de procesos y actitudes educativas, PPU, Barcelona, 117-137.
- Caja Aracil, A. (1993): Consideraciones didácticas frente al trabajo en el aula con materiales alternativos, Revista de Educación Física, 49, Amorós, Barcelona.
- Castaño Garrido, C. (1994): La investigación en medios y materiales de enseñanza. Barcelona, Horsori, 269-295.
- Cohen,L. Y Manion,L (1990): Métodos de investigación educativa, La Muralla. Madrid.
- Colom,A; Sureda,J. Y Salinas,J. (1988): Tecnología y medios educativos, Cincel, Madrid.
- Díaz, Francisco. (2002). *Didáctica y currículo: un enfoque constructivista*. España: Universidad de Castilla-La Mancha.
- Escribano, A. (2004). *Aprender a enseñar: fundamentos de didáctica general*. España: Universidad de Castilla-La Mancha.
- Echevarria, J.M. (1986): "Influencia del equipamiento en la ejecución de las tareas motrices en niños de preescolar," Revista de investigación y Documentación sobre las Ciencias de la Educación Física y el Deporte, 2, ICEFD, Madrid, 103-119.
- Escudero, J.M. (1991j): "Del diseño y producción de medios al » pedagógico de los medios", en: DE PABLOS y GORTARI, Las nuevas tecnologías en la educación, Alfar, Sevilla.

- Guevara, G. (2010). *El Material Didáctico para la Enseñanza Aprendizaje en la Educación Primaria*. Chiclayo: UCV.
- Hernández, M. (1995). *El arte de los niños: investigación y didáctica del MUPAI*. España: Omagraf.
- Hernandez Vazouez, J. (1990): El material como medio de aprendizaje y de relación pedagógica en la actividad física. *Apuntes Educación Física*, 22, INEF-Cataluña, Barcelona.
- Kuper, W. (1993). *Manual de educación popular en derechos humanos*. Quito, Ecuador: Abya Yala.
- López, F. (2007). *Metodología participativa en la enseñanza universitaria*. Madrid, España: Narcea.
- Loughlin, C.E. Y Suiwa, J.H. (1990): El ambiente de aprendizaje: Diseño y organización, Morata-MEC, Madrid.
- Matidez Bonafe, J. (1992): ¿Cómo analizar los materiales? *Cuadernos de pedagogía*, 203, Fontalba, Barcelona.
- Mondon, P. (2012). *Aportes teóricos y metodológicos para una didáctica de Tecnología*. Buenos Aires, Argentina: Nueva visión.
- Perez Yuste Y Martinez Aragon (1989): *Evaluación de centros y calidad educativa*. Cincel, Madrid.
- Pinto De Spencer, R.A. (1971): *Evaluación del material didáctico*. Nueva pedagogía, Buenos Aires.
- Roca, J. (1986): El significado del desarrollo motor. 3ª. Jornadas sobre Educación Física, Deporte y Medicina del Deporte, Logroño.

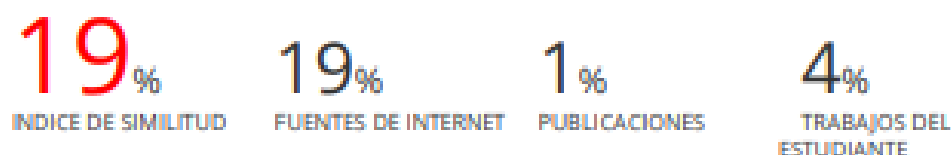
Ruiz Pérez, L. M. (1988): Espacios, equipamientos, materiales y desarrollo de las conductas motrices, Apuntes Educación Física 13. INEF Cataluña. Barcelona

Sep. (2017). *Educación Física. Educación básica Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación*. Mexico: Secretaría de Educación Pública .

Valosco, I. (2012). *El Centro de Recursos didácticos. Hacia una comunidad de lectores*. España: Novedades educativas.

Los materiales didácticos en la educación física.

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	propuestaciudadana.org.pe Fuente de Internet	5%
2	1library.co Fuente de Internet	4%
3	docplayer.es Fuente de Internet	2%
4	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
5	fido.palermo.edu Fuente de Internet	1%
6	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	cybertesis.unmsm.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1%
9	Submitted to Pontificia Universidad Católica del Perú	<1%

Trabajo del estudiante

10	qdoc.tips Fuente de Internet	<1 %
11	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
12	repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	(Carlinda Leite and Miguel Zabalza). "Ensino superior: inovação e qualidade na docência", Repositório Aberto da Universidade do Porto, 2012. Publicación	<1 %
14	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante	<1 %
15	apefadal.es Fuente de Internet	<1 %
16	documents.mx Fuente de Internet	<1 %
17	doczz.es Fuente de Internet	<1 %
18	sep.puebla.gob.mx Fuente de Internet	<1 %
19	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1 %



Excluir citas Activo

Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Oscar Calixto La Rosa Feljoo
Asesor.