

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La interacción entre los niños de 3 a 5 años en el proceso de socialización.

Para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Autor.

Dionith Ruiz Torres.

TUMBES– PERÚ

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La interacción entre los niños de 3 a 5 años en el proceso de socialización.

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido y forma.

Dionith Ruiz Torres. (Autor)

Dr. Segundo Albuquerque Silva. (Asesor)

TUMBES – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

En Tumbes, a los veintidós días del mes de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en un ambiente de la I.E. José Antonio Encinas, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente); Dr. Raúl Euzcán Ynfante (Secretario) y Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico denominado: "La interacción entre los niños de 5 a 8 años en el proceso de socialización." optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación inicial a el señor Dionith Ruiz Torres.

A las OCHO horas CINCUENTA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo QUINCE.

Por tanto, Dionith Ruiz Torres. Queda APTO, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación inicial.

Siendo las NOBVE horas con VEINTE minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo.
Presidente del Jurado


Dr. Raúl Euzcán Ynfante.
Secretario del Jurado


Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

Con mucho cariño a mis adorados padres quienes me brindan su apoyo incondicional permanente lo cual me motiva a ser una mejor persona y profesional cada día.

ÍNDICE

DEDICATORIA	
RESUMEN	
INTRODUCCION	
	Pág.
CAPÍTULO I	1
Objetivos de la monografía	1
1.1 Objetivo general	1
1.2 Objetivos específicos	1
CAPÍTULO II	1
Marco teórico	2
2.1.-Características evolutivas de los niños de 3 a 5 años	2
2.1.1.- Desarrollo psicológico y emocional de los niños de tres a cinco años	2
2.1.2.- Desarrollo del lenguaje y los procesos de comunicación de 3 a 5 años	9
2.2.-Los proceso de socialización y la conducta social en los niños de 3 a 5 años	14
CONCLUSIONES	42
REFERENCIAS	43

RESUMEN

La presente monografía denominada: “**LA INTERACCIÓN ENTRE LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN**”, tuvo como propósito fundamental conocer en qué medida la interrelación entre los niños a temprana edad, va a repercutir en el desarrollo de las habilidades sociales.

Las interacciones entre familia, estudiante y el docente, tiene una gran brecha frente a los procesos de comunicación, pues la constante está en el imaginario cultural de que los problemas y las dificultades se resuelven a través de la comunicación, por ello en la medida en que se den los procesos de interacción entre los niños, docentes y padres de familia, se producen y/o desarrollan los procesos de aprendizaje, resulta importante trabajar en esta temática.

Palabras claves: Interacción, socialización, niños, proceso.

INTRODUCCIÓN

“La interacción en los niños es la base fundamental para los procesos de socialización del momento en el que se encuentre el niño, pero también en las futuras socializaciones, lo que permite adoptar formas de ser, actuar y vivir frente a determinadas situaciones, ante esto es necesario la participación de todas y cada una de las personas que hacen parte del entorno social de un niño” (Betancurt, T, 2010).

“El presente trabajo de investigación se realizó con el fin de comprender las interacciones entre los estudiantes de tres a cinco años de edad del colegio San José de La Salle, las cuales se enmarcan por conductas agresivas y de exclusión; seguido de esto la relación entre pares se determina en gran medida por aspectos como: el género, los amigos y los juguetes; viéndose reflejado en las acciones que buscan constantemente atacar, criticar e ir en contra del otro; pero es importante resaltar que también existen situaciones de respeto, trabajo en grupo, comprensión y ayuda. Para lo anterior se hizo necesario caracterizar las formas de interacción generadas durante los procesos de convivencia, llevando así a la descripción de las conductas sociales mencionadas anteriormente; lo cual permitió ir construyendo y evidenciando actividades que generen actitudes positivas en el desarrollo de la personalidad de los niños de dicha institución, lo cual requirió de la participación y compromiso de la familia y de los docentes, pues son ellos los principales agentes sociales y culturales en los que el niño ve reflejado el cómo comportarse y actuar frente a determinadas situaciones por las que se debe pasar en la vida no sólo de niño, sino también como adulto” (Betancurt, T, 2010).

De allí nuestro reconocimiento a la universidad Nacional Tumbes, por brindarnos la oportunidad para para seguir esta segunda especialidad en el nivel inicial.

A los docentes que tuvieron a su cargo el desarrollo disciplinar y haber compartido sus saberes y experiencias.

CAPÍTULO I

OBJETIVOS DE LA MONOGRAFÍA

1.1.- Objetivo general

Conocer el proceso de interrelación entre los niños a temprana edad y su repercusión en el desarrollo de las habilidades sociales.

1.2.- Objetivos específicos

- ✓ Identificar las características evolutivas de los niños de 3 a 5 años de edad.
- ✓ Destacar la importancia de las competencias ciudadanas.
- ✓ Analizar los aportes pedagógicos desde la perspectiva constructivista.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1.-Características evolutivas de los niños de 3 a 5 años.

2.1.1.- Desarrollo psicológico y emocional de los niños de tres a cinco años

Gesell, A. (1984), señala que “ el desarrollo psicológico del niño supone una serie de etapas en las que va adquiriendo los nuevos elementos que le permitirán actuar e interactuar dentro de una sociedad; para adentrarnos a este tema es importante conceptualizar que es el desarrollo, para algunos teóricos supone “cada una de las fases distintas de la vida” (Betancurt, T, 2010); tal como afirma **Mussen, Henry (1985)**, “el avance o los cambios se dan por etapas, en las que aparecen nuevas aptitudes, maneras de pensar y de reaccionar; lo que permite el surgimiento de estructuras complejas que se van agrupando por etapas, las cuales se definen como una “descripción abstraída y altamente condensada de un aspecto limitado de la conducta”; las cuales evolucionan a partir de las anteriores”. Otra conceptualización que da este autor es la del desarrollo como un “hecho continuo, con cambios y progresos hacia la madurez”.

1. “Período pre conceptual (2- 4 años de edad) que “se caracteriza por la aparición de ideas, conceptos y métodos de razonamiento primitivo; está marcado por la función simbólica, que es la capacidad para usar símbolos (por ejemplo imágenes y palabras) para representar objetos y experiencias”(Betancurt, T, 2010)

2. Período intuitivo (4-7 años de edad) aquí el pensamiento sobre los objetos y sucesos es dominado por las características perceptuales sobresalientes.” (Betancurt, T, 2010)

“Volviendo a lo anterior en tercer lugar está **la etapa de las operaciones concretas:** (7-11 años) los niños de esta edad comienzan a pensar lógicamente, clasifican en varias dimensiones y entienden los conceptos matemáticos y pueden aplicar estas operaciones a los objetos o sucesos concretos. También logran comprender la noción de conservación. Y por último se encuentra **la etapa de las operaciones Formales:** (12 años en adelante) los sujetos pueden explorar soluciones lógicas para conceptos tanto abstractos como concretos: piensan en todas las posibilidades, proyectan al futuro o recuerdan analogías y metáforas” (Betancurt, T, 2010).

“Esos cambios que se dan en las personas a lo largo de la vida son explicados a través de unos factores que se determinan de acuerdo a las diferentes teorías planteada por las corrientes que emergen del estudio del ser humano; entre ellas esta: la teoría genética de Piaget quien plantea que el desarrollo o las diferentes actitudes o aptitudes del ser humano se construye por la interacción entre la experiencia sensorial y el razonamiento, factores indisociables entre sí. Ante esto Piaget reconoce las 3 fuentes exteriores e interiores del conocimiento tales como” (Betancurt, T, 2010):

□”El conocimiento físico: es la relación con los objetos del exterior por ejemplo cuando un niño aprieta, empuja, tira de un objeto cualquiera. El conocimiento lógico – matemático: está basado principalmente en lo interior, estas son construidas por la actividad propia del niño; el niño capta, aprehende las cosas de la realidad poniéndolas en relación con sus conocimientos previos” (Betancurt, T, 2010)

□”El conocimiento social: conforme crezcan las oportunidades que los niños tengan de actuar entre sí, con compañeros, padres o maestros; esta experiencia estimula a los niños a pensar utilizando diversas opiniones y les enseña a aproximarse a la objetividad” (Betancurt, T, 2010)

Todos los cambios mencionados anteriormente y otros que enunciaran durante el trabajo permiten plantear unos estándares de desarrollo o nivel en los que se encuentra el niño, teóricamente se conoce como características evolutivas, “entendidas como el conjunto de conceptos y proposiciones que describen, organizan y explican las

actitudes y aptitudes del ser humano durante las diferentes situaciones o etapas su vida; en las que se ve el desarrollo de las aéreas: cognitiva, del lenguaje, física, emocional y social; aéreas que determinan la construcción de la personalidad y del actuar de cada sujeto.” (Betancurt, T, 2010)

Por otro lado Vigotsky afirma que “la cognición humana, aun cuando se realice de manera aislada, es fundamentalmente sociocultural debido a que es afectada por las creencias, valores y herramientas de adaptación intelectual transmitidas a los individuos por la cultura. (Termino que denominan los métodos de pensamiento y estrategias de solución de problemas que internalizan los niños a partir de sus interacciones con miembros más competentes de la sociedad).” (Betancurt, T, 2010).

Ahora es oportuno hacer énfasis en el desarrollo emocional o afectivo el cual se refiere al “proceso por el cual el niño construye su identidad (su yo), su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea, lo que se da a través de las interacciones que establece con sus pares significativos, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta” (Betancurt, T, 2010)

En todos los seres humanos se presentan emociones como: La alegría, el enojo, el temor, interés, la repugnancia, el dolor, la sorpresa y la tristeza desde la teoría son denominadas emociones básicas, es decir, “que son comunes en las personas de todo el mundo las cuales constan de tres elementos: *una sensación subjetiva, un cambio fisiológico, y una conducta externa*, que permiten el reconocimiento de las emociones propias y al mismo tiempo genera un desarrollo del niño a nivel emocional.” (Betancurt, T, 2010)

“La cultura es un elemento fundamental dentro del desarrollo emocional, puesto que es está la que propone, por así llamarlo, las situaciones o momentos en los que se expresan, pero también se reconocen las emociones ajenas; el afecto hacia los demás es un factor que permite regular sentimientos y actitudes positivas o negativas, pero todo depende de unos patrones que permiten la variación de las emociones de acuerdo a las frecuencias, intensidades, duración de las emociones, el estado físico, las edades

y al mismo tiempo las condiciones ambientales. Si bien cada sociedad impone un conjunto de reglas de despliegue de emociones que especifican las circunstancias bajo las cuales deben expresarse o no diversas emociones; las emociones sociales aceptables pueden ser bastantes diferentes en una cultura que en otra” (Betancurt, T, 2010)

Por otro lado el desarrollo emocional depende de dos condiciones en especial: la maduración y el aprendizaje, procesos que no actúan de manera independiente, sino que una depende de la otra para que se puedan dar unos buenos procesos de desarrollo personal y social de los niño, las cuales son reforzadas por los estímulos ambientales. Estos elementos se reflejan en lo que la teoría llama como regulación emocional entendida como la “capacidad, que comienza en la segunda infancia para orientar o modificar los sentimientos propios.”, las cuales se desarrollan en respuesta a las expectativas de la sociedad de que los niños “manejen su frustración” y “modulen la expresión emocional” (Betancurt, T, 2010).

□“Las emociones son intensas: los niños pequeños responden con la misma intensidad a una situación ligera que a una situación grave (Betancurt, T, 2010).

□Las emociones aparecen con frecuencia: con forme aumenta su edad y descubren que las explosiones emocionales provocan desaprobación o castigo, aprenden a adaptarse a las situaciones que provocan emociones (Betancurt, T, 2010).

□Las emociones son transitorias: el paso rápido de los niños de la ira a las sonrisas o de los celos al efecto, se atribuye a tres factores: la desaparición de las emociones acumuladas, mediante expresiones libres. La falta de una comprensión completa de la situación por su madurez intelectual y su experiencia limitada, y el pazo breve de atención, que hace posible distraer al niño (Betancurt, T, 2010)

□Las respuestas reflejan la individualidad: gradualmente conforme se dejan sentir las influencias del aprendizaje y el ambiente, se individualiza la conducta que acompaña a las distintas emociones. Ejemplo: un niño huira de la habitación cuando

se sienta asustado, otro llorara y otro se ocultara detrás de una persona o un mueble (Betancurt, T, 2010)

□ Cambio en la intensidad de las emociones: las emociones que son muy poderosas a cierta edad se desvanecen cuando los niños crecen, mientras que otras, anteriormente débiles, se hacen más fuertes. Estas variaciones se deben, en parte, a cambios en la fuerza de los impulsos, en parte, al desarrollo intelectual o a cambios de intereses y valores (Betancurt, T, 2010)

□ Las emociones se pueden detectar mediante síntomas conductuales: los niños pueden no mostrar sus reacciones emocionales en forma directa; pero lo harán indirectamente mediante inquietudes, las fantasías, el llanto las dificultades en el habla y los modales nerviosos, tales como el morderse las uñas” (Betancurt, T, 2010)

A lo anterior se suma el control de las emociones, lo que consiste en “la capacidad para aceptar las experiencias emocionales desagradables y adaptarse a ellas con el fin de obtener un equilibrio emocional; pero es de vital importancia comprender que las actitudes o respuestas de los niños sobre la conducta o a las situaciones de conflicto varían de acuerdo a las necesidades y condiciones físicas de los niños, ante esto se puede encontrar: el mal humor, las respuestas substitutivas (agresión verbal), desplazamiento (agredir a alguien que no tiene nada que ver con la situación), la regresión y las explosiones emocionales; todo ello permite conocer qué grado de aprendizaje de valores, normas conductas están siendo interiorizadas por los niños y al mismo tiempo determinar a partir de que situaciones sociales se generan mayor reacción de emociones exaltadas. ” (Betancurt, T, 2010)

- **Desarrollo emocional**

El desarrollo emocional o afectivo “se refiere al proceso por el cual el niño construye su identidad (su yo), su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea, a través de las interacciones que establece con sus pares significativos, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta” (Betancurt, T, 2010)

“En todos los seres humanos se presentan emociones como: La alegría, el enojo, el temor, interés, la repugnancia, el dolor, la sorpresa y la tristeza (**Kail. Robert, 2004**) desde la teoría son denominadas emociones básicas, es decir, que son comunes en las personas de todo el mundo las cuales constan de tres elementos: *una sensación subjetiva, un cambio fisiológico, y una conducta externa*, que permiten el reconocimiento de las emociones propias y al mismo tiempo genera un desarrollo del niño a nivel emocional” (Betancurt, T, 2010)

“La cultura es un elemento fundamental dentro del desarrollo emocional, puesto que es esta la que propone, por así llamarlo, las situaciones o momentos en los que se expresa pero también se reconocen las emociones ajenas; el afecto hacia los demás es un factor que permite regular sentimientos y actitudes positivas o negativas, pero todo depende de unos patrones que permiten la variación de las emociones de acuerdo a las frecuencias, intensidades, duración de las emociones, el estado físico, las edades y al mismo tiempo las condiciones ambientales”(Betancurt, T, 2010)

“Lo planteado en párrafos anteriores es un reflejo de las emociones y los sentimientos de los niños lo cual se convierte en el motor con el que se conduce los procesos de construcción de la personalidad, los procesos de aprendizaje y las interacciones sociales entre los sujetos, puesto que así no solo el niño conoce lo que hay en su mundo interior sino que va madurando lo que percibe del mundo exterior” (Betancurt, T, 2010)

Durante el proceso de desarrollo emocional en los niños se construye o se da cabida a la regulación emocional que conceptualmente es la “capacidad, que comienza en la segunda infancia para orientar o modificar los sentimientos propios.”, las cuales se desarrollan en respuesta a las expectativas de la sociedad de que los niños “manejen su frustración” y “modulen la expresión emocional” (Betancurt, T, 2010)

2.1.2.- Desarrollo del lenguaje y los procesos de comunicación de 3 a 5 años

“El lenguaje es ante todo un sistema de comunicación, ya que permite a los seres humanos intercambiar información, ideas actitudes y emociones como también organizar sus ideas y pensamientos; al mismo tiempo permite que los seres humanos trasciendan el espacio o el tiempo, para transmitir a las generaciones futuras el conocimiento acumulado a lo largo de miles de años” (Betancurt, T, 2010)

Por lo anterior Víctor Miguel Niño, en su texto fundamentos de semiótica y lingüística (2002); retoma lo planteado por Bühler frente a las tres funciones básicas del lenguaje:

1. “Función representativa: comprende el ejercicio del nivel cognitivo del lenguaje y se extiende a los distintos tipos de significación, que surgen en la línea de relación del símbolo con la realidad, que se alude en el acto del habla. Donde se representa: la realidad exterior y física, los conceptos culturales, las realidades sociales, los razonamientos, las oposiciones y hasta fantasías creadas por la imaginación” (Betancurt, T, 2010)

2. “Función expresiva: también llamada emotiva, esta función permite la exteriorización de las actitudes, sentimientos y estados de ánimo, lo mismo que los deseos, voluntades y demás intencionalidades comunicativas de orden psicológico, colocando al lenguaje en un plano de orden subjetivo- afectivo dentro del desarrollo de los proceso de interacción” (Betancurt, T, 2010).

3. Función apelativa: es la capacidad de influir por medio de las palabras en las actitudes, pensamientos y conductas del interlocutor; aquí se encuentra las expresiones imperativas y el lenguaje normativo” (Betancurt, T, 2010)

“Al mismo tiempo el lenguaje presenta varias formas y gran diversidad, pero para entender cómo se desarrolla, es necesario conocer los principios básicos que según **Meece Judit, 2000**, se necesitan para el desarrollo lingüístico” (Betancurt, T, 2010):

□ "El lenguaje es un fenómeno social, ya que las personas que conviven han diseñado formas de interactuar y comunicarse entre ellas; donde la necesidad de comunicarse es un impulso fundamental para la adquisición de una lengua lo que permitirá participar dentro de una comunidad o participar plenamente de la sociedad" (Betancurt, T, 2010)

□ Los niños aprenden el lenguaje sin instrucción directa y en un lapso relativamente breve.

□ "Todas las lenguas son sistemas de símbolos con reglas socialmente establecidas para combinar los sonidos en palabras, para crear significados por medio de ellas y disponerla en oraciones" (Betancurt, T, 2010)

□ "Por ser el lenguaje tan complejo no pueden aprender todo un sistema en un solo intento. El lenguaje está ligado a la identidad personal, lo que permite interactuar con la gente e interpretar al mundo, lo que permite la adquisición del sentido del yo, comunicar ideas y compartir las experiencias propias" (Betancurt, T, 2010)

□ "Las capacidades lingüísticas se perfeccionan usando el lenguaje en contextos significativos; lo que se aprende en el sistema familiar y se estructura en el sistema escolar" (Betancurt, T, 2010)

"Por otro lado según **Alison Garton**, en su texto la interacción social y el desarrollo del lenguaje, la adquisición del lenguaje es uno de los logros más complejos y notables del niño pequeño, el cual no sólo depende de las predisposiciones innatas; sino también de la transmisión de las reglas que permiten la expresión gramáticamente correcta del lenguaje; parte de este proceso depende de la interacción activa del niño desde una edad muy temprana con los miembros de su familia o de la sociedad quienes van adentrando al niño al aprendizaje de una lengua que es propia a la comunidad; la adquisición del lenguaje también depende de la maduración biológica y cognitiva que se va desarrollando en los niños" (Betancurt, T, 2010)

“Durante el periodo escolar, los niños adquieren varias habilidades de conversación que les ayuda a comunicarse en forma más eficaz y a lograr sus objetivos. Por ejemplo, los niños de tres años ya comienzan a entender la intención de la locución, es decir que el significado real subyacente de una emisión puede no corresponder siempre al significado literal de las palabras que usa el que habla; ante ellos es común que se presente cierto tartamudeo en el desarrollo normal del lenguaje en los niños entre los 3 y los 4 años de edad. Esto se produce porque las ideas llegan a su mente más rápido que su limitada capacidad de expresión, y es más frecuente cuando el niño está estresado o excitado” (Betancurt, T, 2010).

“Finalmente el lenguaje es el instrumento básico para que el niño se adapte e integre al grupo social, lo que le permite ir superando el egocentrismo e ir haciéndose partícipe de la vida en comunidad, en las que no solo los roles, sino también las normas, los ritos, valores, las creencias, costumbres y demás convenciones son parte de la vida; lo que se determina según, Víctor Miguel Niño (2002), como la endoculturación que consiste en la apropiación de la cultura del grupo, lo que supone un aprendizaje realizado directa o indirectamente a través del flujo comunicativo” (Betancurt, T, 2010)

Habilidades de comunicación

Shaffet, David. 2000), las “habilidades comunicativas se puede decir que son los niveles de competencias y destrezas que adquieren los individuos por la sistematización de determinadas acciones a través de las experiencias y la educación que obtienen en el transcurso de sus vidas que les permiten el desempeño y la regulación de la actividad comunicativa”; lo que es entendido como el procesamiento de la información de las acciones determinadas a una actividad específica (Betancurt, T, 2010)

Durante el periodo escolar, los niños adquieren varias habilidades de conversación que les ayuda a comunicarse en forma más eficaz y a lograr sus objetivos (Betancurt, T, 2010)

Por ejemplo, “los niños de tres años ya comienzan a entender la intención de la locución, es decir que el significado real subyacente de una emisión puede no corresponder siempre al significado literal de las palabras que usa el que habla” (Betancurt, T, 2010)

2.2.-Los proceso de socialización y la conducta social en los niños de 3 a 5 años

Para el desarrollo del tema de este segundo núcleo se retoman los siguientes subtemas: primero está el desarrollo de la personalidad y la autonomía en niños de 3 a 5 años, seguido de este está la interacción entre iguales, para finalmente presentar el tercer subtema en el que se desarrolla conceptualmente las conductas sociales; estos tres subtemas permiten ahondar el desarrollo social como “la adquisición de la capacidad para comportarse de conformidad con las expectativas sociales,” lo que incluye tres procesos, primero está el aprender a comportarse de formas aprobadas socialmente, en segundo lugar está el desempeño de papeles sociales y por último el desarrollo de las actitudes sociales; estos tres elementos aunque estén separados y sean distintos se encuentran estrechamente interrelacionados, de tal modo que el fracaso que se produzca en cualquiera de ellos disminuye los niveles de socialización”; para lograr lo mencionado se necesita de varios elementos como los valores culturales que le permitan al ser humano fortalecer su quehacer, a través del análisis y la reflexión de elementos que tengan que ver con su ser personal y social”(Betancurt, T, 2010)

2.2.1.- Desarrollo de la personalidad y la autonomía en niños de 3 a 5 años

Como se mencionó en párrafos anteriores la conciencia emocional comienza estableciendo contacto con el flujo de sentimiento que continuamente nos acompaña y reconociendo que estas emociones tienen todas nuestras percepciones, pensamientos y acciones de un modo que nos permite comprender cómo nuestros sentimientos afectan también a los demás; la conciencia de uno mismo es una habilidad que puede ser cultivada y constituye una especie de barómetro interno que nos dice si la actividad que estamos llevando a cabo, o la que vamos a emprender, merece realmente la pena, es decir nos permite conjugar nuestras decisiones con nuestro valores más profundos.

Conforme los niños empiezan a desarrollar una conciencia real, también empiezan a definirse a sí mismo, a desarrollar el concepto de sí mismos, entendido esto según **Phillip Rice(1997)** en su texto desarrollo humano del ciclo vital, como la comprensión de quién es uno, lo que lleva al fortalecimiento de la identidad; para los 3 años de edad, las características personales están definidas en términos usualmente positivos y exagerados: “soy el más grande, el más veloz, puedo saltar más alto, cantar las canciones más bonitas”; sin embargo hay niños que a pesar de ser sumamente competentes no logran adquirir una percepción positiva de sus habilidades. **Phillips (1987)** encontró que en esos casos las percepciones que el niño tiene de su propia competencia están influenciadas por las percepciones negativas de los padres que por la evidencia objetiva de sus logros; también existen niños con habilidades apenas promedio que tiene una exagerada percepción de sí mismos lo cual se determina por las posturas de los padres (Betancurt, T, 2010).

Seguido de lo anterior el autoconcepto es el pilar de la formación del sí mismo, y se constituye a partir de lo que otros opinan sobre el sujeto, factor que influye en la formación del autoconcepto, pues las valoraciones y descripciones que otros, en especial las personas significativas, expresan sobre el individuo, de forma particular durante los primeros años de vida. Según **Villaroel (2001)**, el autoconcepto “son las autopercepciones valorativas y afectivas que permiten darse cuenta de las reacciones propias ante los demás y las diferentes circunstancias”8; lo que va generando elementos que definen la personalidad de los niños (Betancurt, T, 2010)

Otro elemento importante dentro del desarrollo de la personalidad es la autorreferencia, conocida desde la teoría como “la estimación de nuestras capacidades y de la afectividad con que podemos interactuar con los demás y con el mundo”, esto es importante porque influye en las relaciones del niño en las disposiciones a realizar las tareas o actividades que le permitirán ir afianzando su autovaloración y al mismo tiempo le permite al adulto percibir las competencias del niño. Según la teoría de **Bandura (1996)** el juicio que los niños hacen de su eficacia personal surge de cuatro fuentes principales (Betancurt, T, 2010):

1. Los logros personales y de la opinión que el niño tenga de sus logros.
2. La comparación que el niño hace de sí mismos con los demás.
3. La persuasión (el inducir al niño a confiar en lo que hace).
4. El nivel de activación de la persona, es decir el nivel de reacción física y emocional ante determinadas situaciones.

Por otro lado durante el desarrollo de la personalidad existen otros factores que se van construyendo el ser de los individuos; entre ellos está el desarrollo de la autonomía, lo que significa que el niño empieza a entender su separación de otras personas y otras cosas; el sentido del yo surge poco a poco aproximadamente al año de edad, donde los niños toman conciencia de que pueden ver, oír y tocar (Betancurt, T, 2010).

“**Erickson (1982)** afirma que la principal tarea psicosocial a cumplir en los años preescolares es el desarrollo de la autonomía, lo cual supone una demanda creciente sobre los padres, pues a medida que va emergiendo el yo o sí mismo (combinación de atributos físicos y psicológicos única de cada individuo), los niños empiezan a desear cierto grado de independencia que se va aumentando poco a poco por las experiencias sociales que el niño experimenta constantemente, quieren explorar el mundo, hacer lo que desean sin ser demasiado restringido por las personas encargadas de su cuidado.” El control de estas situaciones debe ser razonable y justo, pues así se demuestra respeto al niño y al mismo tiempo se le ayuda a alcanzar una autonomía más disciplinada, pues ésta es la base para los aprendizajes. Para ello se deben generar espacios en los que el niño o la niña puedan elegir o tomar alternativas frente a situaciones, en las que se les ayude a conocer las consecuencias positivas o negativas que tiene dicha situación; lo que conlleva pensar en las habilidades sociales que son el conjunto de conductas que permiten el desarrollo de las inteligencias personales; dentro de las que se pueden encontrar (Betancurt, T, 2010):

- Habilidades básicas de interacción social: (sonreír, reír, saludar y amabilidad)
- Habilidades relacionadas con los sentimientos y emociones (expresión de

autoafirmaciones, expresar y recibir emociones)

- Habilidades para afrontar y resolver problemas (cognitivos e interpersonales) (identificar problemas, buscar soluciones, anticipar consecuencias).
- Habilidades para relacionarse con adultos (cortesías con el adulto, conversar con él).

“Según la teoría, el progreso del niño hacia el logro o desarrollo de su personalidad es influenciado al menos por cuatro factores: en primer está el crecimiento cognoscitivo, ya que el estadio o nivel evolutivo, va permitiendo alcanzar logros y capacidades; en segundo lugar está el estilo de crianza, es decir las relaciones del niño con sus padres permiten el forjamiento o no de la personalidad, en tercer lugar está la escolaridad, donde le muestran al niño otros elementos normativos y valorativos de nivel cultural que permiten al avance y desempeño social y por ultimo está el contexto social y cultural; quienes además plantean los horizontes de lo que se quiere lograr o de lo que se necesita en una persona para poder saber actuar dentro de esa sociedad; ante lo anterior el proceso de forjamiento de la personalidad resulta difícil para los niños, pues siempre hay una presión sobre sus actuaciones y actitudes” (Betancurt, T, 2010)

2.2.2 La interacción entre iguales

Para **Elizabeth Hurlock (1892)** entre “los tres y los seis años de edad, los niños aprenden a realizar contactos sociales y a entenderse con las personas fuera de su núcleo familiar, sobre todo con niños de su misma edad, lo que conlleva al aprendizaje y la adaptación de nuevas formas de relacionarse y vivir en el mundo” (Betancurt, T, 2010).

“Según **David Shaffer**, en su texto el desarrollo social y de la personalidad, publicado en el año 2002, plantea que la sociabilidad es una condición y una característica en la vida de los humanos que implica convivencia, unión y pluralidad, elementos que permiten un desarrollo integral de las personas. Al mismo tiempo propone que la sociabilidad en la infancia es entendida como “la disposición de un

niño a abordar interacciones sociales con otros y buscar su atención y aprobación”; esta condición entre los tres y los cinco años de edad se determina desde el relacionarse con el otro como un elemento que permite encontrar un lugar en el mundo; es decir, la sociabilidad está dirigida a la búsqueda de roles que son interiorizados por los niños y que marcan las diferencias en su convivencia” (Betancurt, T, 2010).

“Durante los procesos de socialización hay un elemento fundamental para el avance de las mismas y es la comunicación ya sea a nivel verbal o gestual, pues es por medio de esta que se entrelazan herencias culturales y saberes propios que van permitiendo el conocimiento de las normas que rigen la cultura; lo que está determinado por las referencias sociales, en las cuales el padre o el adulto significativo se convierte en la persona que da pistas al niño sobre cómo comportarse según las situaciones, lo que se traduce en la adopción de modos de comportamiento social fundamentales, lo mencionado anteriormente tiene lugar, sobre todo mediante el aprendizaje por medio del refuerzo o la imitación de las personas con las que el niño se identifica” (Betancurt, T, 2010).

“Por otro lado los estudios observacionales sobre la sociabilidad durante el período preescolar han determinado que los niños en esta etapa no sólo llegan a ser más extrovertidos sino también dirigen sus gestos sociales hacia un público más amplio; así mismo dichas investigaciones han determinado que en los procesos de socialización los niños de tres años necesitan estar cerca de un adulto y buscan gestos físicos de cariño y corrección que les permita sentir seguridad y confianza, mientras que las conductas sociales de los niños de cuatro y cinco años consisten normalmente en llamadas lúdicas de atención o la aprobación de los iguales en vez de la de los adultos; en definitiva a medida que los niños se orientan más hacia los iguales, las cualidades o características de sus interacciones van cambiando; uno de los principales momentos para comprender esos cambios es el juego, actividad en la que se abordan elementos no solo de placer o entretenimiento sino también de trabajo, adquisición de experiencias, que se convierte en una forma de explorar y hacer parte del mundo. En un estudio clásico **Mildred Parten (1932)** observó niños entre los dos años y medio y los cuatro años durante los momentos de juego libre en el preescolar, buscando los

cambios evolutivos en la *complejidad social* de las interacciones entre iguales, lo que le permitió descubrir que las actividades de juego de los niños entre los tres y los cinco años se pueden situar en dos momentos de menos a mayor complejidad social” (Betancurt, T, 2010):

1. Juego asociativo:” los niños comparten juguetes e intercambian materiales, pero persiguen sus propios fines y no ayuda a lograr objetivos comunes” (Betancurt, T, 2010)

2. Juego cooperativo: los niños representan roles, colaboran para lograr objetivos.

Conceptualmente en el texto de **Watson Robert (psicología infantil, 1974)** la “interacción en una acción recíproca entre dos sujetos” vínculo fundamental en la transmisión del conocimiento cultural e histórico; que implica un grado de reciprocidad y de bidireccionalidad entre esos participantes (Betancurt, T, 2010)

“Generalmente, los niños no crecen aislados, tiene muchas oportunidades de interactuar con otras personas (padres, hermanos, abuelos, tíos, amigos); en las interacciones de los niños los estilos o modelos de educación que mueven o implementan las familias (autoritario, permisivo, indiferente y democrático) influyen en las actitudes y acciones que toma el niño dentro de la comunidad a la que pertenece; esa acción recíproca determina el desarrollo de la conciencia social, permitiendo la interiorización de los conocimientos y normas culturales que se van convirtiendo en habilidades sociales las cuales son entendidas como un conjunto de conductas realizadas por un individuo en un contexto interpersonal en el que se expresan sentimientos, actitudes deseos, opiniones y derechos de un modo adecuado respetando al mismo tiempo esas conductas en los demás (**Vicente E. Caballo. 1993**); el aprender y desarrollar estas habilidades son fundamentales para tener unas optimas relaciones consigo mismo, pero también con los otro; en esta circunstancia es necesario retomar que dichas habilidades se desarrollan positiva o negativamente de acuerdo a las influencias del medio, y de los factores biológicos (edad, sexo) y sociales” (Betancurt, T, 2010)

“La distintas teorías del desarrollo social plantea que las interacciones entre iguales se determinan desde dos grupos: el primero las interacciones entre iguales de la misma edad (igual estatus) y las interacciones de edades mixtas; las cuales permite aprender normas sociales, es decir el niño va reconociendo las conductas aprobadas socialmente que son modeladas de acuerdo a las experiencias de vida, por consiguiente se van retomando y conociendo nuevos roles o papeles sociales que van siendo interiorizados y reflejados por los niños durante sus juegos, diálogos o cualquier otra forma de relación con el mundo en las que se ven reflejadas, las actitudes o habilidades que se desempeñan en la convivencia escolar, familiar y social de los niños” (Betancurt, T, 2010).

“Al llegar aquí es importante resaltar que los proceso de interacción social están determinados por personas o entidades que involucran o transmiten los valores y las riquezas culturales, las cuales son interiorizadas y aceptadas por los niños, siendo esto el elemento primordial para la interacción del niños con su medio; es de aclarar que esos agentes socializadores generan actitudes positivas o negativas durante el afianzamiento de la personalidad y de la condición social de los niños, es así como los agentes socializadores juegan un papel importante dentro del desarrollo no solo de las personas sino también de la comunidad en general, pues son ellos los que van marcando la pauta de cómo funciona la sociedad; los agentes socializadores son” (Betancurt, T, 2010):

1. La familia: “ históricamente es el primer agente de socialización ya que en él se instauran las primeras reglas o normas culturales que se deben utilizar para poder actuar dentro de una comunidad, es decir en la familia se genera una primera identificación, pues en ella se transmiten expectativas y valores que condicionan el actuar de los individuos” (Betancurt, T, 2010)

2. La escuela: “aquí la socialización puede decirse que es programada, es decir los procesos de socialización están enmarcados desde estrategias para el aprendizaje no sólo de los conocimientos sino también se refuerza, implementan o quitan conductas

ya sea directa o indirectamente, permitiéndose un mayor reconocimiento de las figuras de autoridad”(Betancurt, T, 2010)

3. Los grupos de amigos:”este agente socializador permite tener una mayor ruptura del niño con su familia, ya que se contraponen herencias o hábitos culturales que se van intercambiando de acuerdo a las necesidades de cada individuo, lo cual permite en el niño el desarrollo de la autonomía como una consecuencia de la aprobación o reprobación de las conductas
“(Betancurt, T, 2010).

4. Los medios de comunicación: “aquí se transmiten pautas culturales que son adoptadas por los niños o por cualquier individuo, donde su función es mostrar y captar los beneficios propios, generando divisiones dentro de la sociedad o comunidad de la cual participamos” (Betancurt, T, 2010).

“Estos agentes de socialización compiten constantemente entre ellos donde el objetivo es lograr que el niño adquiriera unas normas y/o valores en los que se den solución las necesidades de cada agente, dejando a un lado en muchas ocasiones la colectividad y el trabajo en grupo, como un buen mecanismo para lograr el desarrollo adecuado de la personalidad del niño” (Betancurt, T, 2010).

- **Interacción**

“Conceptualmente en el texto de **Watson, Robert (1974)** la interacción en una “acción recíproca entre dos sujetos, vínculo fundamental en la transmisión del conocimiento cultural e histórico; que implica un grado de reciprocidad y de bidireccionalidad entre esos participantes”; es decir, todos los seres humanos necesitamos de otro para poder aprender a vivir y convivir, pues es del otro de quien se toman actitudes y aptitudes para poder adaptarse al medio social, por ello los agentes socializadores se convierten en las entidades fundamentales de los procesos de interacción” (Betancurt, T, 2010).

Agentes socializadores

“Son entidades que generan actitudes positivas o negativas durante el afianzamiento de la personalidad y de la condición social de los niños, es así como los agentes socializadores juegan un papel importante dentro del desarrollo no solo de las personas sino también de la comunidad en general, pues son ellos los que van marcando la pauta de cómo funciona la sociedad; los agentes socializadores son: la familia, la escuela, los grupos de amigos y los medios de comunicación” (Betancurt, T, 2010).

2.2.3.- Las conductas sociales

“Las diferentes formas de enfrentar y responder a las exigencias que plantea una sociedad se denomina conducta social, las cuales están determinados por elementos afectivos y emocionales; que depende de las interacciones del niño; estas manifestaciones se presentan tanto a nivel individual como grupal; no obstante en el período preescolar durante las relaciones de socialización se constituye una importante premisa para la formación del contacto social y el desarrollo de una actitud relativamente estable; en el transcurso de la primera infancia y del período preescolar el niño adopta modos de comportamiento social fundamentales, lo que tiene lugar, sobre todo mediante el aprendizaje por medio del refuerzo o la imitación de las personas con las que el niño se identifica; puesto que en nuestra organización social los padres desempeñan en los primeros años de vida del niño un papel decisivo frente a la adquisición de conductas sociales, más adelante estas conductas se van tomando de los hermanos mayores, de los amigos u otros adultos, lo cual se incrementa desde el interés o las motivaciones que se generan sobre conocer o ser como ese otro agente socializador; esto permite reconocer que el aprendizaje de la conducta social se da por la imitación” (Betancurt, T, 2010)

La teoría planteada por **David Shaffer (2002)** plantea los siguientes elementos frente al desarrollo de la conducta social: para él y otros teóricos durante la primera infancia, se presenta inclinaciones de los comportamientos en la vida y en las acciones de un sujeto; lo que se conoce teóricamente como tendencias de la conducta social, las cuales se convierten en un factor vital para el desarrollo de la personalidad y lo psicosocial del niño; las tendencias más significativas son:

1. Las tendencias de dependencia: “el impulso de dependencia se determina por: la búsqueda de ayuda, el contacto físico, la proximidad, la atención y el reconocimiento del otro, siendo estos factores fundamentales dentro de los procesos de socialización e interacción en los niños; Al mismo tiempo la dependencia dentro de la conducta social son el reflejo de la adquisición de normas y valores que buscan ser aceptadas o aprobadas por otro, para que así puedan actuar correctamente y de acuerdo a las condiciones del medio” (Betancurt, T, 2010).

“Esto determina actitudes de imitación, o representación de lo que otro, ya sea adulto o niño de la misma edad, hace; pero esto con el tiempo va disminuyendo, eso sí de acuerdo a los estímulos del medio” (Betancurt, T, 2010).

2. Tendencias de independencia: “escolar se observa una motivación a actuar de manera independiente lo cual se determina desde cinco situaciones o componentes que lo refleja: tomar iniciativas, superar obstáculos, persistencia, deseo de hacer algo y querer hacer las cosas por sí mismo, desde la interacción social esto se enmarca desde el dominio de otros, específicamente en el grado en que se organizan los juegos de otros niños (se dice que se tiene que hacer)” (Betancurt, T, 2010)

3. Las tendencias agresivas: “al comienzo de la niñez la agresividad presenta una marcada preponderancia dentro de los comportamientos sociales; desde la teoría esta es entendida como un “juicio social que emitimos sobre la conducta aparentemente perjudicial o destructiva que observamos o experimentamos”; la cual está dirigida contra las personas del entorno” (Betancurt, T, 2010).

“La conducta agresiva normalmente aumenta entre el primer y el cuarto año de edad, porque a medida que los niños son más conscientes de sí mismos y de sus necesidades y comienzan a jugar más con sus pares, están más dispuestos a defender sus necesidades” (Betancurt, T, 2010)

Las investigaciones realizadas por **Kathleen Stanssen Berger (2004)**, reconocen que en los niños existen tres formas de agresión, siendo la primera la que se da con mayor frecuencia:

1. La agresión instrumental: conducta agresiva que se usa para obtener o retener un objeto deseado por otro.

2. Agresión reactiva: la conducta agresiva que se produce como respuesta a la acción que cometió otra persona intencional o accidental.

3. Agresión relacional: “la conducta agresiva que se manifiesta en forma de insultos o rechazo social” (Betancurt, T, 2010)

“Esto nos permite conocer cómo las agresiones durante el periodo preescolar, van cambiando al mismo tiempo, los instigadores principales de la agresión varían según la edad del niño; la forma de agresión también cambia, pues las peleas as de los niños suelen centrarse en los juguetes, golosinas, formas de pensar y de actuar, que se ponen en contraposición por otros” (Betancurt, T, 2010)

“Por otro lado una tendencia de la conducta que también toma relevancia dentro de este trabajo investigativo es el rechazo entre pares; los niños ignorados a menudo son pasivos y tímidos y hacen menos intentos de entrar en juegos, sin embargo, estos “niños ignorados”, no son menos hábiles socialmente que los niños que no son rechazados, ni son más solitarios, ni son más afligidos por la naturaleza de sus relaciones sociales (**SHAFFER, David. 2002**). Frente a lo anterior las investigaciones realizadas por SHAFFER, David; plantean al menos dos categorías o tipos de niños rechazados, cada uno con un perfil conductual diferente”(Betancurt, T, 2010).

- **Los niños rechazados - agresivos:** “a menudo trastornan a sus iguales al usar medios fuertes para dominar a ellos o sus recursos, estos individuos tienden a ser poco cooperativos y criticar mucho las actividades de su grupo de iguales y a manifestar niveles muy bajos de conducta prosocial” (Betancurt, T, 2010).

- **Los niños rechazados – reservados:** “pueden ser compañeros sociables difíciles que manifiestan muchas conductas poco usuales y que son insensibles a las

expectativas de su grupo de iguales; estos niños a diferencia de los niños rechazados-agresivos , esperan ser excluidos pues sabe o hay algo en el que lo lleva a concebirse como un sujeto que no cabe en el grupo, lo cual se va viendo reflejado en el desarrollo de las actividades; lo que los convierte en personas atractivas de maltrato por parte de sus iguales” (Betancurt, T, 2010).

“Si estos tipos de rechazos continúan y no se tiene una adecuada intervención, se convierten en unos predictores fuertes de dificultades no sólo en el desarrollo de la personalidad del niño, sino también en los procesos de socialización o interacción con los pares, y también con las demás personas que conforman o hacen parte del círculo social en donde se mueve el niño” (Betancurt, T, 2010)

“Finalmente los procesos de construcción de la conducta social están determinados en su gran mayoría por elementos afectivos y emocionales, los cuales dependiendo de sus interacciones o estructuraciones permitirán en el niño la adopción de diferentes modos de comportamientos como por ejemplo la agresión y la exclusión, las cuales tiene manifestaciones tanto a nivel personal como grupal” (Betancurt, T, 2010).

Conducta social

“En el transcurso de la primera infancia y del período preescolar el niño adopta modos de comportamiento social fundamentales, lo que se logra, sobre todo, mediante el aprendizaje por medio del refuerzo o la imitación de las personas con las que el niño se identifica” (Betancurt, T, 2010).

2.3.-Competencias ciudadanas

“Las competencias ciudadanas son los conocimientos y las habilidades cognitivas emocionales y comunicativas que hacen posible que las personas participen en la construcción de una sociedad democrática, pacífica e incluyente” para lo anterior en este capítulo se desarrollará conceptualmente el subtema de la convivencia escolar, factor esencial para comprender las interacciones sociales dentro de las instituciones

educativas en la que se hace necesaria la participación de todos los agentes y miembros de la comunidad educativa (Betancurt, T, 2010).

2.3.1 Convivencia escolar

Según el Ministerio de Educación Nacional de Colombia la “convivencia tiene que ver con la capacidad de las personas para establecer relaciones sociales y humanas de calidad, fundamentadas en la tolerancia y el respeto por los demás, lo que se sustenta desde referentes culturales, éticos y normativos en los que se busca generar no solo competencia si no también habilidades y capacidades en los individuos para una interacción constructiva.” (Betancurt, T, 2010)

La formación de sujetos para convivir además de ser un proceso de apropiación o interiorización cognitiva, es un proceso de desarrollo de competencias que generan mejoras a la convivencia; antes de proseguir es importante retomas una conceptualización de las competencias, las cuales según **Jaume Sarramona, (2004)**, “son objetivos o logros a conseguir en la actividad curricular pero con una característica que los aleja de los superados objetivos conductuales. Las competencias sientan las bases para el continuo perfeccionamiento de las capacidades, las cuales no están encerradas en sí mismas sino que son habilidades que se complementan unas de otras” “Desde el nivel preescolar las competencias responden a los requerimientos del saber conocer, saber sentir, saber hacer; por lo tanto, estará constituido por vivencias lúdicas, medios activadores de la motricidad y expresiones simbólicas dentro de un ámbito flexible y adecuado a los ritmos de descanso y actividades de los niños.” (Betancurt, T, 2010)

“En los textos del Ministerio de Educación Nacional se plantea que educar para el desarrollo de competencias es permitir la construcción de conocimientos, la participación activa y responsable de los estudiantes, la creación colectiva de deberes, significados y realidades, y de un ser humano que se desarrolla como tal a través del encuentro con el otro y con la cultura. También, es necesario atender el ambiente de aprendizaje para la formación por competencias en los niños del Preescolar, pues es a

partir de este que se permite la integración y apropiación de los elementos o vivencias que determinan el carácter transversal de las competencias; algunas competencias de la convivencia escolar son: la capacidad para trabajar en grupo, manejar emociones y sentimientos; competencias como estas llevan a las instituciones educativas a incentivar y promover actividades para el descubrimiento del otro y de uno mismo elemento fundamental para el desarrollo de la personalidad y de la convivencia ya que esto determina el camino de las interacciones sociales” (Betancurt, T, 2010)

“Dentro de la convivencia participan varios factores: primero lo cognoscitivo, es decir las condiciones psíquicas e intelectuales en las que se encuentra el niño; el segundo factor son las relaciones en las que se destacan las relaciones pedagógicas, entendida como la interacción entre el estudiante y el maestro durante los procesos académicos, también está la relaciones desde la gestión escolar en la que se permite la participación de los estudiantes frente a la construcción y el cumplimiento de las normas; un tercera relación que permite fomentar la convivencia es la que se establece entre la escuela y la comunidad donde hay una participación de los padre de familia o líderes comunitarios a través de proyectos y actividades en los que se busca generar nuevos espacios para el diálogo y la integración social” (Betancurt, T, 2010)

“En la convivencia escolar la comunicación es un espacio que le permite al estudiante, educador y demás personal de la comunidad educativa entender y conocer la visión del mundo del interlocutor, comprender sus puntos de vista aunque a veces no los compartamos, donde su función es fomentar los intercambios de saberes y afectos, volver a decirnos lo que sentimos, lo que sabemos en relación de igualdad, o aprender a resolver conflictos (Betancurt, T, 2010).

Por otro lado frente a la convivencia escolar el desarrollo moral juega un papel fundamental, pues conlleva no sólo el avance cognitivo, sino también el emocional, lo que permite a cada persona tomar decisiones en las que se va incrementando el grado de autonomía, tras ir considerándose el punto de vista de los otros, con el fin de realizar acciones que reflejen una mayor preocupación e interés en y por el bien común” (Betancurt, T, 2010)

“Al mismo tiempo es importante resaltar que en la construcción de la convivencia los grupos humanos como la familia, la escuela, el país y la humanidad en general, participa directa e indirectamente durante la interiorización y la apropiación de los conocimientos o saberes que permiten las interacciones sociales no solo entre iguales, sino también con todas y cada una de las personas con las que convivimos a diario; lo cual supone saber interpretar y respetar las normas en las que se busca la protección del otro; es así como la meta de la formación ciudadana es enseñar a las y los estudiantes a respetar a quienes son diferentes, reconocerlos como sujetos con los mismos derechos e intereses, desde la perspectiva en la cual el otro observa la realidad y así generasen modelos cada vez más complejos de nuestra sociedad . Pasando a otra situación dentro de la convivencia escolar existen factores que inciden negativamente en el avance de dichos procesos; en los que se encuentra”(Betancurt, T, 2010):

□ Las características de la sociedad actual:

- _ Crisis de ideologías.
- _ Influencia de los medios de comunicación en el modelo de pensamiento.

□ La cultura y valores propios:

- _ Individualismo, competitividad.
- _ Rentabilidad y eficacia.
- _ Consumismo.

□ Entorno familiar:

- _ Nuevos modelos de familia.
- _ Diferente uso del tiempo en el seno familiar.
- _ Baja relación entre los miembros familiares.

□ La escuela como fuente de violencia:

- _ Relaciones asimétricas de poder.
- _ Violencia sistémica.
- _ Metodología, sistemas de evaluación, clima de la clase, diversidad, contenidos poco funcionales (Betancurt, T, 2010).

“Para contrarrestar estos efectos sociales según el Ministerio de Educación Nacional, las instituciones educativas deben promulgar el desarrollo de competencias

integradoras, que en la práctica requieren de la participación de las competencias como la comunicativa, emocional e intelectual en los que se pueda construir, mantener o restablecer los acuerdos entre los grupos, que permite identificar formas de actuar frente a las situaciones conflictivas. Además del trabajo en equipo, es muy importante que existan espacios específicos para el aprendizaje y la práctica de ciertas competencias ciudadanas; estos espacios son idóneos para desarrollar contenidos específicos, -como discutir las normas que rigen dentro del salón de clase- para lo cual puede resultar de gran ayuda el uso de dilemas morales. El aprendizaje y el ejercicio, a través de casos reales o simulados, pueden ir generando actitudes de participación pacífica, creativa y constructiva de situaciones que permitan direccionar al grupo o al individuo” (Betancurt, T, 2010).

“A lo anterior desde el Ministerio de Educación Nacional se plantearon unos estándares, es decir, criterios claros y públicos que permiten establecer cuáles son los niveles básicos de calidad de la educación ciudadana a los que tiene derecho los niños y jóvenes de todas las regiones de nuestro país” (Betancurt, T, 2010).

Estos estándares están organizados por grupos de grados y son:

- De primero a tercero.
- De cuarto a quinto.
- De sexto a séptimo.
- De octavo a noveno.
- De decimo a undécimo.

“En el grado preescolar no existen estos estándares básicos, pese a que el niño se mira desde una forma integral teniéndose en cuenta las dimensiones de desarrollo planteadas en los lineamientos curriculares de preescolare” (Betancurt, T, 2010)

Formación para la convivencia:

“La formación de sujetos para convivir además de ser un proceso de apropiación o interiorización cognitiva, es un proceso de desarrollo de competencias que generan practicas proclives a la convivencia; en las que podemos encontrar la capacidad para trabajar en grupo, manejar emociones y sentimientos; competencias como estas llevan

a las instituciones educativas a incentivar y promover actividades para el descubrimiento del otro y de uno mismo elemento fundamental para el desarrollo de la personalidad y de la convivencia ya que estos elementos determinan el camino de las interacciones sociales” (Betancurt, T, 2010)

2.4.- Aportes pedagógicos desde la perspectiva constructivista

“Para desarrollar este cuarto núcleo temático se tendrán en cuenta los siguientes subtemas; rol del maestro y el aprendizaje en el alumno; elementos que permiten conocer aspectos importantes que desde la teoría constructivista se plantean para comprender los procesos de interacción en el aprendizaje y la enseñanza; al mismo tiempo existen diversas posiciones frente al constructivismo, las cuales se conjugan por la siguiente convicción: “los seres humanos son producto de su capacidad para adquirir conocimientos y para reflexionar sobre sí mismos, lo que les ha permitido anticipar, explicar y controlar positivamente la naturaleza y construir la cultura”; pero al mismo tiempo se oponen y se diferencian en el “cómo se da la construcción dentro del aprendizaje del aparato cognitivo de cualquier sujeto” (Betancurt, T, 2010).

“En el texto desarrollo psicológico y educación de **Cesar Coll (alianza editorial:2001)** se retoma que para **Liev. S. Vigotsky** “el desarrollo psicológico humano se da a través de dos procesos psicológicos; los elementales y los superiores los cuales permiten entender como el ser humano es producto de la evolución. La primera línea de desarrollo, que Vigotsky denomina natural, define actos o proceso psicológicos que son compartidos con otros animales (especialmente los mamíferos superiores) tales como: la atención, la percepción, la memoria y el pensamiento (en su dimensión de inteligencia práctica) son denominados procesos psicológicos elementales (o naturales). Mientras que la segunda línea de desarrollo, artificial, cultural en sentido propio, implica acciones y procesos de tipo instrumental y se caracteriza por la incorporación de signos desarrollados histórico – culturalmente, los cuales cambian por completo la naturaleza de los procesos psicológicos elementales, mencionados anteriormente, dando pie a la aparición de procesos psicológicos superiores; los cuales al mismo tiempo se expresan en dos tipos de procesos

psicológicos los rudimentarios y los avanzados”; donde los primeros corresponden a un estadio primero del desarrollo psicológico humano, el cual se caracteriza por la internalización de sistemas de mediación utilizados en actividades socialmente organizadas de tipo “general”, mientras que el segundo (procesos psicológicos avanzados) son aquellos que se desarrollan a partir de la internalización de formas de mediación propias de contextos de socialización específicos, caracterizándose por una progresiva abstracción y descontextualización perceptiva” (Betancurt, T, 2010).

“Lo anterior se da a partir de lo que Vigotsky denomina *internalización* lo cual significa la “reconstrucción interna de una operación externa esto se desarrolla a partir de conceptos como “*zona de desarrollo próximo*” (ZDP) la cual se define como la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente el problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. Para la explicación de dicha relación (internalización – ZDP) Vigotsky reconoce la existencia de tres enfoques” (Betancurt, T, 2010):

1. Aquí se plantea que el desarrollo cognitivo sería una entidad autónoma, una serie de funciones mentales que deben haber sido alcanzadas para desarrollar un determinado aprendizaje. Lo cual se basa en la premisa “el aprendizaje va siempre a remolque del desarrollo.”

2. Este segundo enfoque plantea que la identidad entre el aprendizaje y el desarrollo está determinada por una serie de aprendizajes o adquisiciones de hábitos por mecanismos asociativos.

“Aquí se plantea que el proceso de maduración prepara y posibilita un proceso específico de aprendizaje [en tanto] el proceso de aprendizaje estimula y hace avanzar al proceso de maduración” (Betancurt, T, 2010)

“Por otro lado el constructivismo, dentro de la educación, es un modelo que permite conocer el qué y el cómo dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje de todos y cada una de las personas que hacen parte de dichos procesos; proponiendo que la

idea central es “enseñar a pensar y actuar sobre contenidos significativos y contextuales” del ambiente que lo rodea, por tal motivo es importante resaltar que el modelo constructivista afirma que “el sujeto es un constructor” activo de su estructura de conocimiento, es decir la idea original es que el conocimiento y el aprendizaje en buena medida son el resultado de una dinámica en la que las aportaciones del sujeto al acto de conocer y aprender juegan un papel decisivo”(Betancurt, T, 2010).

2.4.1 Rol del maestro

“Según **Frida Días Barriga, (1998)** en su texto estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista; la función central del docente consiste en orientar y guiar la actividad mental constructiva de sus estudiantes a quienes proporcionara una ayuda pedagógica ajustada a su competencia; es decir, la actividad docente parte de tener en cuenta las características que a su vez manifiestan y observan los alumnos. Actualmente, el papel del profesor debe contemplar que el alumno es un ser que requiere de gran apoyo considerando la etapa por la que transita, en el que se observan cambios de modo global, físico, afectivo y cognoscitivo en su persona. Ante ello el profesor debe permanecer atento a las distintas variaciones de interés y necesidades del alumno para adecuar sus propuestas hacia esas direcciones de tal modo que pueda recuperarlos como elementos de aprendizaje para el propio alumno y como punto de partida para su planeación” (Betancurt, T, 2010).

“Así mismo, se debe valorar la función de los contenidos en relación a sus finalidades en el aprendizaje del alumno y la forma en que el maestro ha de interpretarlos como medios de planeación didáctica, en otras palabras el papel del contenido entonces hallará relevancia, ya que es reinterpretado y resignificado didácticamente; en este sentido, se debe prever que las ideas que presente el profesor —con relación a la ciencia y el aprendizaje— deben ubicar una corriente constructivista” (Betancurt, T, 2010)

“Ahora bien, es indispensable hablar de los mecanismos de influencia educativa, pues su comprensión es un elemento crucial para entender las relaciones entre los tres elementos del triángulo interactivo (alumno, contenido y profesor). Por tal motivo para

la concepción constructivista de la enseñanza y del aprendizaje, la influencia educativa debe entenderse en términos de *ayuda* prestada a la actividad constructiva del alumno” (Betancurt, T, 2010)

“Este concepto de *ayuda* se interpreta además en un doble sentido, ya que, de acuerdo con la visión del aprendizaje escolar, por una parte es una ayuda, porque el verdadero artífice del proceso de aprendizaje es el alumno, pero por otra parte es una ayuda necesaria pues permite una aproximación entre los significados que construye el alumno y los significados que representan y vehiculan los contenidos escolares, asimismo conviene subrayar que, si se contempla la construcción del conocimiento como un proceso, con sus avances y retrocesos, entonces la ayuda ha de contemplarse también como un proceso; es decir, no puede permanecer constante ni en calidad ni en cantidad, sino que ha de ir ajustándose progresivamente en función de los avances o retrocesos que vaya experimentando el alumno en el proceso de construcción de significados y de atribución de sentido sobre los contenidos de aprendizaje. Esto significa que para la concepción constructivista de la enseñanza y del aprendizaje la metodología didáctica eficaz es aquella que se rige por el principio de ajuste de la ayuda pedagógica y que, de acuerdo con este principio, se concreta en métodos distintos según los casos y las circunstancias” (Betancurt, T, 2010)

En su efecto “la enseñanza debe ayudar al proceso de construcción de significados y sentidos que efectúa el alumno, donde la característica básica que se debe cumplir para poder llevar a cabo realmente su función es la de estar de alguna manera vinculada, sincronizada a esos procesos de construcción, es decir la ayuda debe ajustarse a la situación y las características que en cada momento, presente la actividad mental constructiva del alumno” (Betancurt, T, 2010).

La perspectiva constructivista propone para toda enseñanza prestar atención simultánea a cuatro dimensiones:

1. Los contenidos a enseñar: “en el cual se debe contemplar no solo el conocimiento factual, conceptual y procedimental del ámbito en cuestión, sino también las estrategias heurísticas, de control y de aprendizaje que caracterizan el conocimiento de los expertos en dicho ámbito, lo cual generará un ambiente óptimo para el aprendizaje” (Betancurt, T, 2010).

2. Los métodos de enseñanza: “la idea clave que debe percibir su elección y articulación es la de ofrecer a los alumnos la oportunidad de adquirir el conocimiento y de practicarlo en un contexto de uso lo más realista posible” (Betancurt, T, 2010)

3. La secuencia de los contenidos: aquí la propuesta consiste en comenzar por los elementos más generales y simples e ir introduciendo progresivamente los más detallados y complejos.

4. La organización social de las actividades de aprendizaje: “la idea es explotar y explorar adecuadamente los efectos positivos que pueden tener las relaciones entre los alumnos sobre la construcción del conocimiento, especialmente las relaciones de cooperación y de colaboración” (Betancurt, T, 2010)

Para resumir las características del maestro constructivista se definen en doce ítems:

1. Estimula y acepta la iniciativa y autonomía (independencia) del educando.
2. Utiliza información de fuentes primarias, además de recursos materiales físicos, interactivos y manipulables.
3. Usa terminología cognitiva, a saber: clasificar, analizar predecir, crear, inferir, deducir, elaborar, pensar, etcétera.
4. Permite que el estudiante dirija el aprendizaje, cambie la estrategia y cuestione el contenido.
5. Investiga la comprensión de conceptos que tienen sus alumnos, previo a compartir con ellos su propia comprensión de los conceptos.
6. Fomenta el diálogo y la colaboración entre los alumnos, los alumnos y el maestro.
7. Estimula la curiosidad e interés del estudiante a través de preguntas amplias y valorativas; igualmente, induce al alumno a inquirir.
8. Insiste en que el educando repiense, elabore y complete su respuesta inicial.
9. Crea situaciones y experiencias que “contradigan” la hipótesis original, a fin de estimular la reflexión.

10. Permite al estudiante “pensar” antes de contestar.
11. Provee tiempo al estudiante para establecer relaciones y crear metáforas.
12. “Alimenta la curiosidad de los estudiantes a través del uso frecuente del modelo de aprendizaje” (Betancurt, T, 2010)

Rol docente.

Desde la “teoría de Piaget el maestro es el que idea, construye y ofrece al niño tareas de aprendizaje que están de acuerdo a la etapa del desarrollo en el cual éste se encuentra”; descubriéndose la imagen de un educador ante todo pendiente de sus alumnos, atento al momento y la forma en que cambian los intereses de sus estudiantes; al mismo tiempo el maestro tiene que estar en condiciones permanentes de adaptar y aceptar las limitantes y los términos en que está trabajando, cuya finalidad estriba en elaborar una comprensión apropiada a las metas que fije como pertinentes dentro del contexto general y que se enmarquen en los objetivos específicos de sus programas (Betancurt, T, 2010)

Coll, Cesar (2006). “La consideración de la enseñanza como ayuda al proceso de aprendizaje tiene por encima de cualquier otra, una consecuencia fundamental que resulta clave para poder profundizar en su caracterización: la delimitación del ajuste de dicha ayuda al proceso constructivo que realiza el alumno como rasgo distintivo de la enseñanza eficaz. En efecto la enseñanza debe ayudar al proceso de construcción de significados y sentidos que efectúa el alumno, donde la característica básica que se debe cumplir para poder llevar a cabo realmente su función es la de estar de alguna manera vinculada, sincronizada a esos procesos de construcción, es decir la ayuda debe ajustarse a la situación y las características que en cada momento, presente la actividad mental constructiva del alumno” (Betancurt, T, 2010)

“Para lo anterior la enseñanza como ayuda debe conjugar dos elementos importantes. Primero debe tener en cuenta los esquemas de conocimiento de los alumnos en relación al contenido del aprendizaje para así tomar como punto de partida los significados y sentidos que dan los estudiantes; el segundo punto es que la

enseñanza como ayuda debe provocar desafíos y retos que hagan cuestionar esos significados y fuercen su modificación, lo que significa que la enseñanza debe apuntar fundamentalmente no a lo que el alumno ya conoce o hace sino a los componentes que no conoce, lo que les permite una comprensión mejor de los contenidos lo cual está acompañado por el apoyo y el soporte emocional e intelectual” (Betancurt, T, 2010).

2.4.2.- El aprendizaje en el estudiante

“Esta concepción se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece, es así como aparece relacionada a los planteamientos generados para el proceso de aprendizaje donde la educación se considera como un fenómeno esencialmente social y socializador; es así como la construcción del conocimiento escolar debe ser analizada desde dos vertientes” (Betancurt, T, 2010):

- a) Los procesos psicológicos implicados en el aprendizaje.
- b) Los mecanismos de influencia educativa susceptibles de promover, guiar y orientar dicho aprendizaje.

“Es así como desde la postura constructivista se rechaza la concepción del alumno como un mero receptor o reproductor de los saberes culturales, y de acuerdo con **Coll (1990)** la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza escolar se organiza en torno a las ideas fundamentales” (Betancurt, T, 2010):

- El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje.
- “La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración: esto quiere decir que la actividad mental es el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social, es decir que el alumno no tiene en todo momento que descubrir o inventar en un sentido literal, todo el conocimiento escolar, debido a que el conocimiento que se enseña en las instituciones escolares es en realidad el resultado de un proceso de construcción a nivel social” (Betancurt, T, 2010).

“Por lo anterior la construcción del conocimiento escolar es en realidad un proceso de elaboración, en el sentido de que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe de muy diversas fuentes, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas o conocimientos previos. Así aprender un contenido quiere decir que el alumno le atribuye un significado, construye una representación mental por medio de imágenes o proposiciones verbales, o bien elaborar una especie de teoría o modelo mental como marco explicativo de dicho conocimiento; de este modo la toma en consideración de la actividad del alumno obliga a sustituir la imagen clásica del profesor como transmisor de conocimientos por la del profesor como orientador o guía de una manera peculiar, ya que como se dijo en párrafos anteriores, su función es enganchar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado” (Betancurt, T, 2010)

Durante la construcción del conocimiento en la escuela, es conveniente señalar algunas implicaciones del aprendizaje significativo a dicho proceso cuando nos habla de las condiciones necesarias para que el alumno pueda llevar a cabo aprendizajes significativos; para lo cual debe cumpliré dos condiciones: “en primer lugar, el contenido debe ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de su estructura interna – es la significatividad lógica, que exige que el material de aprendizaje sea relevante y tenga una organización clara-, como desde el punto de vista de la posibilidad de asimilarlo – es la significatividad psicológica, que requiere la existencia, en la estructura cognoscitiva del alumno, de elementos pertinentes y relacionables con el material de aprendizaje -.

“Debo señalar ahora que para el constructivismo existen varios principios sobre los tipos de conocimiento; las cuales se desarrollan a partir de las acciones que los sujetos realizan sobre los objetos y sobre los acuerdos entre las personas, con los cuales se originan las convenciones sociales que varían de una cultura a otra, y permiten las interacciones no solo entre sujetos, sino también con el ambiente” (Betancurt, T, 2010).

“No obstante en el constructivismo los seres humanos son producto de su capacidad para adquirir conocimientos y para reflexionar sobre sí mismos, lo cual les ha permitido anticipar, explicar y controlar positivamente la naturaleza y al mismo tiempo construir la cultura. Al mismo tiempo promueve los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece, es así como aparece relacionada a los planteamientos generados para el proceso de aprendizaje donde la educación se considera como un fenómeno esencialmente social y socializador. Por lo anterior el constructivismo pedagógico es un resultante de la unificación adecuada de los conocimientos con el aprendizaje, donde la escuela, la familia y la sociedad cumplen un papel fundamental dentro de los aprendizajes de los niños” (Betancurt, T, 2010)

Aprendizaje en el estudiante

“Esta concepción se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece, es así como aparece relacionada a los planteamientos generados para el proceso de aprendizaje donde la educación se considera como un fenómeno esencialmente social y socializador; es así como la construcción del conocimiento escolar debe ser analizada desde dos vertientes” (Betancurt, T, 2010):

- a. Los procesos psicológicos implicados en el aprendizaje.
- b. Los mecanismos de influencia educativa susceptibles de promover, guiar y orientar dicho aprendizaje.

Es así como desde la postura constructivista se rechaza la concepción del alumno como un mero receptor o reproductor de los saberes culturales, y de acuerdo con Coll (1990, pp. 441- 442) la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza escolar se organiza en torno a dos ideas fundamentales:

- El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje.

- La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración (Betancurt, T, 2010)

“Es así como se puede decir que la construcción del conocimiento escolar es en realidad un proceso de elaboración, en el sentido de que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe de muy diversas fuentes, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas o conocimientos previos. Así aprender un contenido quiere decir que el alumno le atribuye un significado, construye una representación mental por medio de imágenes o proposiciones verbales, o bien elaborar una especie de teoría o modelo mental como marco explicativo de dicho conocimiento; de este modo la toma en consideración de la actividad del alumno obliga a sustituir la imagen clásica del profesor como transmisor de conocimientos por la del profesor como orientador o guía de una manera peculiar, ya que como se dijo en párrafos anteriores, su función es enganchar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado” (Betancurt, T, 2010)

CONCLUSIONES

PRIMERA: La interacción entre los niños de tres a cinco años durante los procesos de socialización, se determinan a partir de los referentes ambientales que ellos perciben durante su cotidianidad, lo cual se convierte en una herramienta del lenguaje y la comunicación de los sentimientos, ideas y emociones que ellos llevan por dentro de su ser, al mismo tiempo las acciones o reacciones frente a determinadas situaciones dependen de dos factores, el primero son las interacciones familiares de los niños y el segundo por las condiciones ambientales y emocionales en las que se encuentren.

SEGUNDA: Las interacciones entre familia, estudiante y el docente, tiene una gran brecha frente a los procesos de comunicación, pues la constante que está en el imaginario cultural es que los problemas y las dificultades se resuelven a través de la comunicación, situación que no se aplica en una gran mayoría de casos durante la cotidianidad de la vida de esas entidades sociales.

TERCERA: De la manera en que se den los procesos de interacción de los niños con sus compañeros, docentes y padres de familia, se producen y/o se desarrollan los procesos de aprendizaje, pues en la elaboración de los conocimientos entran en juego todos los sentidos, emociones, ideas, y acciones que se transmiten en la cotidianidad.

REFERENCIAS CITADAS

Bandura, A. (1999). A social cognitive theory of personality.

Betancurt, T, (2010) LA INTERACCIÓN ENTRE NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS DURANTE LOS PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN, .lasallista, recuperado de:http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/649/1/Interaccion_ninos_3_a_5_anos_pr ocesos_de_socializacion.pdf

Caballo, V. E. (1986); Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales. Madrid. Siglo XXI.

Díaz Barriga, F. et al (1998). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. 1 ed. México: Mac Graw Hill.

Erikson, E. (1982). El Ciclo Vital Completado. España: Paidós

Hurlock, E. (1982) Desarrollo del niño. 1 ed. México: McGraw-Hill, 1982.

Mussen, Henry Paul et al (1985). Desarrollo de la personalidad. 2 ed. México: editorial trillas.

Niño Rojas, V. M. (2007). Fundamentos de semiótica y lingüística. 5 ed. Bogotá: ECOE. Ediciones.

Parten, M. (1932) La participación social entre niños en edad preescolar. La revista de psicopatología y psicología social, 27(3), 243

Sarramona, J. (2004). Las competencias básicas en la educación obligatoria. 1ed. Barcelona: CEAC.

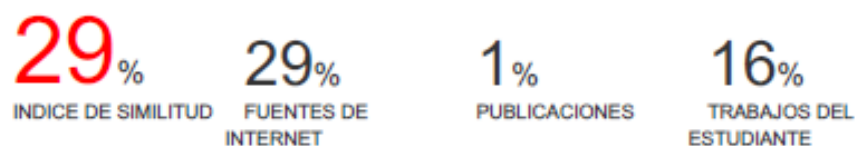
Vigotsky, L.(1960) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Editorial crítica. Barcelona.

Villarroel, V. A. (2001). Relación entre autoconcepto y rendimiento académico. *Psyche: Revista de la Escuela de Psicología*. 10 (1): 3-18.

Watson, R I. (1974) *Psicología Infantil*. 1 ed. España: Aguilar.

LA INTERACCIÓN ENTRE LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repository.lasallista.edu.co Fuente de Internet	28%
2	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante	<1%
3	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1%
4	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	<1%
5	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 15 words

Excluir bibliografía

Activo