

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de los niños de cinco años.

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Autor.

Nilda Medina Tapia

JAEN – PERÚ

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de los niños de cinco
años

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su
contenido y forma.

Nilda Medina Tapia. (Autor)

Dr. Segundo Alburquerque Silva. (Asesor)

JAEN – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO

En Jaén, a los siete días del mes de agosto del dos mil diecinueve, se reunieron en la I.E. Jaén de Bracamoros los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Mg. Blanca Barreto Escarate (Secretaria) y Mg. Jorge Luis Arceaga Salazar (Vocal), representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "La *psicosocialidad* en el *proceso de aprendizaje de los niños de cinco años*", para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial a la señora Nilda Medina Tapia

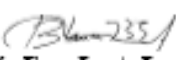
A las NOUVE horas TRAYENTA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el Reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación de jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BUENO

Por tanto, Nilda Medina Tapia, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Siendo las NOUVE horas con CUARENTA minutos, el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo,
Presidente del Jurado


Mg. Blanca Barreto Escarate
Secretaria del Jurado


Mg. Jorge Luis Arceaga Salazar
Vocal del Jurado

A Dios, por darme la vida. A Él, por apoyarme para superar profesionalmente; y a mi familia, esposo e hijos, con mucho amor y cariño, por su apoyo incondicional.

Nilda

ÍNDICE

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

| | |
|--|-----------|
| CAPÍTULO I: Psicomotricidad en el Proceso de Aprendizaje | 8 |
| 1. La psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de los niños..... | 8 |
| 1.1. Motricidad fina..... | 10 |
| 1.2. Motricidad gruesa..... | 11 |
| 1.3. Dimensiones de la psicomotricidad en el proceso de aprendizaje | 12 |
| 1.4. Principios didácticos generales de la psicomotricidad en los niños | 14 |
| CAPÍTULO II: Teorías para el desarrollo de la Psicomotricidad | 18 |
| 2. Teoría cognitiva..... | 18 |
| 2.1. Teoría madurativa de Gesell..... | 19 |
| CAPÍTULO III: Problemática de la Psicomotricidad en los niños | 22 |
| 3. Descripción de la problemática de la psicomotricidad en los niños | 22 |
| CAPÍTULO IV: Antecedentes para Desarrollar la psicomotricidad | 25 |
| 4. Antecedentes para desarrollar la psicomotricidad | 25 |

CONCLUSIONES

REFERENCIAS

RESUMEN

El presente trabajo asume como problema de estudio: ¿Qué condiciones psicomotrices están implicadas en el proceso de aprendizaje para los niños de cinco años?, el objetivo es explicar las condiciones psicomotrices que están implicadas en el proceso de aprendizaje para los niños de cinco años. Se emplearon los métodos de análisis, síntesis y de resumen para estructurar el contenido de la psicomotricidad.

En el proceso educativo, los niños muestran dificultades para aprender, debido que en su aprendizaje hay dificultades psicomotrices como para percibir datos, relacionar situaciones, y simbolizar conceptos, situaciones que afecta el buen desarrollo formativo.

Como conclusión fundamental se dice que las condiciones psicomotrices implicadas en el proceso de aprendizaje en los niños de cinco años son sensomotricidad, perceptomotricidad e ideomotricidad, las cuales deben desarrollarse al trabajar pedagógica y didácticamente el aspecto motriz y psíquico del niño.

Palabras clave: Psicomotricidad y aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

El trabajo investigativo denominado “La Psicomotricidad en el Proceso de Aprendizaje de los niños de cinco años”, es muy importante porque trata de explicar cómo los elementos psicomotrices (cuerpo y sentidos) permiten el aprendizaje y el desarrollo del niño en su contexto; es así que se considera el aspecto cognitivo, la movilidad del cuerpo, las emociones, y la propia percepción corporal, para adquirir conocimientos y capacidades. (Importancia, 2015)

El problema a estudiar es: ¿Qué condiciones psicomotrices están implicadas en el proceso de aprendizaje para los niños de cinco años?, el objetivo es explicar las condiciones psicomotrices que están implicadas en el proceso de aprendizaje para los niños de cinco años. Los objetivos específicos son: Describir las dimensiones de la psicomotricidad (sensomotricidad, perceptomotricidad e ideomotricidad), implicadas en el aprendizaje de los niños de cinco años de edad. Establecer las relaciones de psicomotricidad y aprendizaje.

El docente tiene que reconocer que el aprendizaje de los niños, necesita de un adecuado desarrollo psicomotor, y es ahí donde se tiene que asumir al cuerpo como una unidad y como la herramienta cardinal para conocer y comprender las relaciones de niños con el entorno biológico, psicológico y social, aspirando que el niño logre desenvolverse con autonomía en sus acciones de relación con el mundo que lo rodea. (Importancia, 2015)

La etapa fundamental para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños, se encuentra en una edad cronológica de 5 años, es ahí donde el niño puede explotar su cuerpo y sentidos de manera activa, período importante para el aprendizaje (Vásquez, 2010). El aprendizaje es más eficiente, porque el niño es más activo, sociable, es dinámico, expresivo, espontáneo, en esta etapa el niño es posible que empiece a

diferenciar haciendo uso de sus sensaciones y percepciones. (Vásquez, 2010)

Para una mejor comprensión, el presente estudio monográfico, tiene la siguiente estructura: Resumen, Introducción, conclusiones y referencias.

Finalmente agradezco a los docentes de la Universidad Nacional de Tumbes, profesionales dedicados al cambio social, a través de sus sabias enseñanzas.

CAPÍTULO I

PSICOMOTRICIDAD EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE

En este capítulo, se describe las condiciones de un aprendizaje psicomotriz, los conceptos de motricidad fina y gruesa, así como las dimensiones de la psicomotricidad, considerando un enfoque psicopedagógico.

1. La Psicomotricidad en el Proceso de Aprendizaje de los Niños

Según Berruezo (1995), la psicomotricidad es un proceso psicológico, kinestésico, que hace posible que el niño activamente construya su aprendizaje, bajo estos procesos el niño con interés de juego, construyen su aprendizaje haciendo uso de sus sentidos para adquirir conceptos.

“El término psicomotricidad se divide en dos partes: el motriz y el psiquismo, que constituyen el proceso de desarrollo integral de la persona” Montero citado por (Apaza, 2016, pág. 11). “La palabra motriz se refiere al movimiento, mientras el psico determina la actividad psíquica en dos fases: el socio afectivo y cognitivo” (Apaza, 2016, pág. 11). Dentro de proceso psicomotriz, el niño desencadena en función al ambiente su afectividad, eso le permite conceptualizar y comunicar situaciones. (Berruezo P. , 2000)

El aporte de montero (2008) es significativo porque en el proceso psicomotriz del niño, este aporta su interés y dinamismo, articulando su perceptividad en todo proceso de aprendizaje. (Montero, 2008)

Peralta (2008), nos dice que:

La psicomotricidad es una disciplina que se dedica al estudio del movimiento corporal, no únicamente como expresión de descarga sino en una concepción mucho más amplia. Trata, de la influencia de éste en la construcción de la personalidad y cómo incide sobre lo afectivo, lo intelectual, lo emocional. En ella se considera al niño y niña como una unidad psicosocial en la que todos los aspectos de su vida están integrados interactuando entre sí. (p. 40)

Según Berruezo (1995) citado por Gil (2013), “la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica, cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto” (Gil, 2013, pág. 1)

En el proceso educativo se debe tomar en cuenta las enfermedades orgánicas del cuerpo, ello limita su aprendizaje (Berruezo P. , 1995). Siguiendo a Hohmann (2009) cuando el niño juega, está actuando, hay dominio de su cuerpo como respuesta para aprender.

La psicomotricidad en los primeros años consiste en la adquisición de nuevas habilidades como la resistencia, la fuerza y la rapidez a través del movimiento y que es a partir del movimiento grueso que el niño se prepara para actividades de mayor complejidad, desarrollando su capacidad de actuar, sentir e interactuar con los demás. (Ried, 2002)

Es posible también entender que la psicomotricidad se asuma como técnicas, que de manera intencional va modificando los pensamientos y conceptos, y traduciéndose en comportamientos adecuado (Montero, 2008). Se trata que el niños desarrolle un proceso kinestésico en su entorno, eso permite desarrollar aprendizajes. (Miño & Dávila, 2007).

Fonseca (2000); “considera que la psicomotricidad se interesa de los problemas de debilidad mental y motora y que se encuentra enriquecida por una vía emocional intensiva, siendo el movimiento una manifestación vital del ser humano, de su historia

y que es a través de este que se relaciona con el medio y da a conocer su comportamiento, intereses y necesidades”.

“Las experiencias vividas sólo demuestran que es imposible encarar el movimiento de un modo parcial, en la medida en que el sentido global del comportamiento explica lo que sucede en cada una de las partes del cuerpo”. (Fonseca, 2000, pág. 45)

Lora (2008); señala que la psicomotricidad o educación psicomotriz es una educación extraordinariamente rica para ayudar al niño a construirse como persona única y diferente, lista para actuar en el mundo rodeado de seres y objetos, además de relacionarse con la naturaleza en actitud de preservarla y servirse de ella en beneficio de todos, siendo el movimiento un mediador para ello.

Según Bernald (2006), la psicomotricidad, comprende a la persona en su globalidad y no únicamente en el aspecto orgánico, implica aspectos motores y psíquicos, entendiendo estos últimos como aspectos cognitivos y emocionales.

1.1. Motricidad fina

La motricidad fina, en la práctica educativa se observa cuando el niño utiliza la mano y los dedos para dibujar, pintar, rasgar, embolillar” (Martínez, 2012). Es el movimiento de la mano, como acción motora para coger y manipular los objetos, proceso que permite conocer sus propiedades, formas y funciones. (Martínez, 2012)

En este sentido, Arnáiz (2008), considera que la mano es elemento ejecutor de la orden psicomotriz, debido que sus procesos educativos están digitalizados según la orden. En la medida que la mano practique las órdenes y el trabajo entonces se va desarrollando el saber y la capacidad (Martínez, 2012):

Del aporte de Martínez (2012) se distinguen algunos elementos psicomotrices:

Coger - examinar - desmigalar - dejar - meter - lanzar - recortar, vestirse-desvestirse - comer - asearse; trabajos con arcillas: Modelados con materia diferente, pintar: trazos, dibujar, escribir; tocar instrumentos musicales: acompañar; trabajos con herramientas: soltar - apretar - desarmar - punzar - coser - hacer bolillos; Juegos: canicas - tabas - chapas - cromos - imitar - hacer pitos; bailes: sevillanas, danzas, palmas, etc. (Martínez, 2012, pág. 26) .

De esta manera queda establecido que la motricidad fina tiene que ver con el órgano de la mano, los dedos y la movilidad de estos, asociados para aprender; así también la mano y el ojo se relacionan sincronizadamente para cumplir la orden de aprendizaje (Martínez, 2012)

La acción de escribir es el acto motriz delicado y relacional con la percepción, requiere dominio y control motor y psíquico de los niños. (Martínez, 2012)

Lapierre (2007) da a conocer que el ejercicio de la motricidad permite adquirir el desarrollo de la habilidad y el concepto, es una tarea de coordinación cognitiva, de planificación y evaluación. (Lapierre, 2007)

El niño desde que nace empieza a conocer el mundo manipulando, es la acción de coger lo que estimula el proceso cognitivo y la necesidad de conocerlo, de ahí la importancia de una educación interactiva y de manipulación de objetos concretos. (Martínez, 2012)

Cabenellas (2006) se trata que el desarrollo psicomotriz, debe asistir un acto consciente del niño, en esa medida este puede conceptuar una realidad e incluso dibujarlo, haciendo uso de sus sentidos (Cabenellas, 2006).

1.2. Motricidad gruesa

Conde (2007, p.2.) dice “La motricidad gruesa comprende todo lo relacionado con el desarrollo cronológico del niño/a especialmente en el crecimiento del cuerpo y de las habilidades psicomotrices respecto al juego y a las aptitudes motrices de manos, brazos, pierna y pies.”

La motricidad gruesa tiene que ver con el control de cuerpo en su globalidad, por ejemplo patear un balón, es la razón de una coordinación del cerebro y las piernas, otro elemento motor grueso sería voltear el cuerpo o la cabeza, eso permite apreciar una realidad de aprendizaje, el caminar, y subir y bajar algo. (Pazmiño & Proaño, 2009)

Otro aprendizaje es llevar alimento a la boca, aquí es el brazo que busca alcanzar y coger un objeto de interés, ayudando a tener control y movilidad desde la cabeza (Pazmiño & Proaño, 2009)

1.3. Dimensiones de la psicomotricidad en el proceso de aprendizaje

Las dimensiones de la psicomotricidad, pueden explicarse desde tres elementos psicomotrices (Arnáiz, 1994):

En primer lugar la **sensomotricidad**, tiene que con el acto sensorial, aquí intervienen los órganos sensoriales comunicados con terminaciones nerviosas, que su interacción comunican al cerebro, donde se configura las ideas. (Berruezo & Adelantado, 2000)

Se considera que el propio cuerpo genera acciones de sensación por lo que traduce en una respuesta o búsqueda del conocimiento, hay casos que pueden considerarse como la respiración y el pulso como elementos de aprendizaje y conocimiento. (Berruezo & Adelantado, 2000)

Se debe tomar en cuenta que gracias a los sentidos, los niños emocionados pueden aprender del mundo exterior, al observar las flores, las plantas, los animales y el comportamiento de estos elementos.

En segundo lugar la **perceptomotricidad**, es un proceso psicológico donde el niño tiene la dificultad de simbolizar en su interior los conceptos que recogió desde su sentido, es un acto cuidadoso y delicado, el docente tiene que establecer un proceso planeado con metas claras para alcanzar el aprendizaje de comprensión e interpretación (Berruezo & Adelantado, 2000)

En la perceptomotricidad hay un control riguroso del sistema nervioso, depende de su actividad sistemática y controla para enriquecerse ante un evento o acción (Castañer & Camerino, 1996)

Se debe tomar en cuenta tres procesos:

Tener conciencia de la automatización del cuerpo como elemento funcional (respiración, equilibrio del cuerpo, etc), de tal manera que el niño esté bien adaptado de sí al contexto.

Realizar una estructura de las sensaciones producidas por los sentidos y el medio ambiente, de ello se establecen patrones de funcionalidad lo constituye en el niño su aprendizaje.

En el aprendizaje del niño se debe considerar las respuestas del cuerpo ante los estímulos del ambiente, entonces se genera aprendizaje de defensa, cuidado y juego.

El tercer aspecto está relacionado a la **ideomotricidad**, en este aspecto el niño tiene que desarrollar la capacidad de simbolizar y conceptualizar las relaciones de los elementos con su contexto, el niño imprime un pensamiento de funcionalidad de las cosas (Berruezo & Adelantado, 2000)

1.4. Principios didácticos generales de la psicomotricidad en los niños

Se establece determinados principios didácticos para que el niño desarrolle con ayuda de su maestro, con el fin de apoyar su aprendizaje y su personalidad. (Bravo & Hurtado, 2012):

El niño tiene que movilizar sus conocimientos apoyados del maestro, como proceso básico de aprendizaje, el docente debe considerar que el niño tiene mucha falencia para conocer y conceptualizar.

El proceso educativo del niño es social, las estrategias deben dar alternativas de aprendizaje en grupo.

Otro principio didáctico debe estar plasmado por la comunicación, como elementos importante de comprensión.

Se debe aplicar un proceso activo de aprendizaje, donde el niño muestre dinamismo, manipulación de objetos, las funciones de los objetos.

Otro principio es trabajar el realismo del niño, para evitar las imaginaciones sin criterio.

Trabajar la espontaneidad, es decir orientar el proceso espontáneo de aprendizaje del niño como valor básico de valoración a sus cualidades.

CAPÍTULO II

TEORÍAS PARA EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD

En este capítulo, se describe los supuestos teóricos cognitivos y de maduración para el desarrollo del pensamiento del niños y su contribución al desarrollo de la personalidad.

Teoría Cognitiva

Se trata que el niño valore y descubra la importancia de la acciones motrices para su desarrollo, debe contribuir a reconocer su cambios como consecuencia de la movilidad corpóreo, se fundamenta en el desarrollo del pensamiento, así como los esquemas de conocimiento reflexivos y valorativos en su aprendizaje, los movimientos debe vincularse a procesos cognoscitivos. (Bravo & Hurtado, 2012).

Está claro que la movilidad del niño, en sus actividades genera desarrollo de las funciones superiores como aprendizaje, memoria, percepción, no solo es una pretensión cognoscitiva, sino también social, solo en esa relación los aportes teóricos generan un cambio de conducta en el niño

No ha pasado la importancia de trabajar los estadios del desarrollo del niño, así por ejemplo:

“El desarrollo del pensamiento sensorio motriz”: es la búsqueda de la comprensión del mundo circundante, empieza en la familia y se fortalece en la escuela, es gradual y objetiva, es manipulativa de elementos físicos y sus funciones, es el acto de aprendizaje del niño, lo que serían posteriormente sus esquemas.

“Aparecimiento y desarrollo del pensamiento simbólico (pre operacional)”: Hasta la edad de cinco años, el pensamiento del niño se torna a simbolizar las funciones, relaciones o propiedades de los objetos, el niños está vinculado a las normas sociales y de aprendizaje, trata de pensar un poco más lógico y conceptualizar los hechos de su entorno.

“Representación articulada o intuitiva”: en parte el niño relaciona hechos, es decir básicos conceptos y sus funciones, aquí es importante la ayuda del docente para que el niño articule sus percepciones.

2.1. Teoría madurativa de Gesell

El aporte de la teoría madura radica en una constante estimulación desde el movimiento del cuerpo, el niños por su naturaleza infantil el juego es determinante para sus aprendizajes, es acción kinestésica permite desarrollar su sistema nervioso central como fuente de conocimiento, la adquisición de conceptos permite la maduración del niños (Bravo & Hurtado, 2012).

El aporte de la teoría madurativa atiende la construcción de la personalidad, se logra en la medida que el niños identifica y valora las leyes de los elementos y acontecimientos, de ahí la importancia de esta teoría porque será el docente quien contribuya vincular los aprendizajes del niños, lo que establece la influencia social en esta teoría.

Dentro de la teoría madurativa se identifica los siguientes principios:

“Principio de la direccionalidad”: es principios tiene en cuenta el desarrollo del pensamiento del niño como elementos de comprensión y ventaja para conocer las relaciones ambientales.

“Principio de la asimetría funcional”: este principio se relaciona con el reconocimiento, por un lado el ser de conocimiento en simetría al ser que desconoce, así como la dominancia lateral del cerebro racional reflexivo en oposición al imaginativo e ilusionante, en esa perspectiva que el niño alcanza el conocimiento de las leyes que rigen el comportamiento de los objetos y propio desarrollo madurativo.

El principio de “regulación”: que es un principio de reflexión y atención de los procesos de aprendizaje, pensamiento y lenguaje, que contribuye al desarrollo de la personalidad, y en el niño tiene que ver mucho con el desarrollo psicomotor por cuando la reflexión se aplica sobre sus relaciones con los demás, sus éxitos y fracasos.

CAPÍTULO III

PROBLEMÁTICA DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS

Este capítulo hace referencia a los problemas que hay en la escuela para desarrollar la psicomotricidad, y las deficiencias del niño cuando no desarrolla el valor motriz como proceso de aprendizaje.

Descripción de la Problemática de la Psicomotricidad en los Niños

El problema de la psicomotricidad, no es aislado al desarrollo social, tiene sus inicios como ciencia, el termino empieza a ser estudiado en España, y asume como un campo donde integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices como capacidad de la persona (Berruezo, 2000). Se trata que la psicomotricidad estudie como los niños en un proceso de relación motora y psíquica fortalezca su personalidad en simetría a sus cambios evolutivos y madurativos.

Como proceso de desarrollo de la personalidad del niño, la psicomotricidad se ha visto cuestionada porque el sistema educativo a través del docentes tiene dificultades para estructurar un adecuado proceso educativo que desarrolle el pensamiento del niños, es la posibilidad que el docente busque que el niño desarrolle y exprese conductas responsables (Montero, 2008).

Si bien es cierto que la teoría de la psicomotricidad está ligado al aspecto kinestésico, en el proceso educativo hay falencia, por cuanto el docente poco trabaja el proceso activo de movilidad corporal del niños, los docentes plasman sus enseñanzas más en lo abstracto que en lo práctico, lo que hay una discordancia entre el comportamiento activo del niño como regulador del pensamiento, eso se complica

más por la escasas técnicas de trabajo activo del docente. (Jiménez & Alonso, 2007). El cuerpo es el elemento básico de contacto con la realidad exterior, por lo que el niño tiene que aprender en un escenario de actividad y cooperación. Ahí es muy importante que el niño tenga movimiento del cuerpo, inseparable del aspecto relacional del comportamiento en interacción con su medio ambiente, desprendiendo aspectos físicos, sociales, como causantes del desarrollo psíquico, y de todas las complejas capacidades mentales. (Jiménez & Alonso, 2007)

CAPÍTULO IV

ANTECEDENTES PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD

Este capítulo considera algunos estudios que explican cómo mejorar la psicomotricidad en los niños y los alcances obtenidos.

Antecedentes para Desarrollar la Psicomotricidad

Rosas (2012). Tesis para optar el grado de Maestro, “Incidencia de la dominancia lateral en la digrafía motriz de los niños/as de tercer año de EGB de la escuela *Manuel de Jesús Calle* de la ciudad de Quito. Año 2011 – 2012 y propuesta de una guía metodológica para intervenir en la digrafía motriz, Quito-Ecuador”. Concluyó en lo siguiente: “La dominancia lateral de mano incide significativamente en la digrafía motriz. En tanto que la dominancia de ojo y pie no incide significativamente” (Rosas, 2012). “Al momento de escribir la mayoría de niños(as) no mantienen la postura corporal adecuada, así como de la hoja y el útil escritor para desarrollar el proceso de la escritura” (Rosas, 2012).

Estoy de acuerdo con Rosas, porque se debe educar al niño en las distintas posiciones del cuerpo, señalando sus orientaciones, eso contribuye a manejar objetos en el espacio.

Martínez (2012), en tesis para obtener el grado de maestría, titulada, “Estrategias pedagógicas dirigidas a los docentes para el fortalecimiento del desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas del preescolar Arguaney de Valle de la Pascua, estado Guárico. Caracas Venezuela”. Arriba a la siguiente conclusión: “Las acciones cognitivas que utilizan los docentes para fortalecer el desarrollo de la

psicomotricidad, no son adecuadas en consecuencia desfavorecen el desarrollo de capacidades motrices básicas de los niños y niñas en función de su desarrollo integral”. (Martínez, 2012)

Bravo & Hurtado (2012) en su tesis para optar el Grado de Magíster en Dificultades de Aprendizaje. “la influencia de la Psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de san Borja”. Lima, Perú. Arribó a la siguiente conclusión, “el programa de actividades de psicomotricidad global ha influido significativamente en el desarrollo de conceptos básicos y pensamiento lógico permitiendo estructurar la realidad inmediata en los niños de cuatro años de una institución privada del Distrito de san Borja”. (Bravo & Hurtado, 2012)

Un proceso de enseñanza y aprendizaje que valore desde la planificación la psicomotricidad y se ponga en práctica es fundamental para el desarrollo intelectual y motriz de los estudiantes.

Gastiaburú (2012). En su tesis de maestría titulada: Programa “Juego Coopero y aprendo” para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una I.E. del Callao” Lima, Perú. Arribaron a las siguientes conclusiones: “La aplicación del Programa *Juego, coopero y aprendo* muestra efectividad al incrementar la coordinación visomotora en niños de 3 años de una I.E. del Callao, disminuyendo la categoría de riesgo en que se encontraban los niños” (Gastiaburú, 2012). “La aplicación del Programa *Juego, coopero y aprendo* muestra efectividad al incrementar el lenguaje en niños de 3 años de una I.E. del Callao, disminuyendo la categoría de riesgo en que se encontraban los niños” (Gastiaburú, 2012). “La aplicación del Programa *Juego, coopero y aprendo* muestra efectividad al incrementar la motricidad en niños de 3 años de una I.E. del Callao, disminuyendo la categoría de riesgo en que se encontraban los niños” (Gastiaburú, 2012).

CONCLUSIONES

PRIMERA.- Las condiciones psicomotrices implicadas en el proceso de aprendizaje en los niños de cinco años son sensomotricidad, perceptomotricidad e ideomotricidad, las cuales deben desarrollarse al trabajar pedagógica y didácticamente el aspecto motriz y psíquico del niño.

SEGUNDA.- La dimensión sensomotriz de la psicomotricidad es la capacidad sensitiva implicado en el proceso de aprendizaje de los niños de cinco años, que se desarrolla al intervenir procesos educativos donde intervengan los sentidos.

TERCERA.- La dimensión perceptomotricidad de la psicomotricidad son capacidades perceptivo-motrices, que en el proceso de aprendizaje resultan de un trabajo corpóreo psicomotriz.

CUARTA.- La dimensión ideomotricidad de la psicomotricidad es una capacidad representativa y simbólica en el proceso de aprendizaje se desarrolla al trabajar la psicomotricidad fina a la elaboración de las ideas y conceptos.

REFERENCIAS

- Arnáiz, P. (1994). La educación psicomotriz en la Escuela Infantil. Murcia, España: CEAC.
- Arnáiz, P. (2008). La psicomotricidad en la escuela: una práctica educativa. Murcia, España: CEAC.
- Bernald, M. (2006). Manual de Psicomotricidad. Madrid, España: Pirámide.
- Berruezo, P. (1995). El cuerpo, el desarrollo y la psicomotricidad". Psicomotricidad. Madrid, España : Gymnos. Obtenido de <https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf>
- Berruezo, P. (2000). Hacia un marco conceptual de la Psicomotricidad a partir del desarrollo de su práctica en Europa y en España. Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado, N° 37. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/118056.pdf>
- Berruezo, P., & Adelantado. (2000). El contenido de la Psicomotricidad. Madrid: Miño y Dávila: Bottini, P. (ed.) Psicomotricidad: prácticas y conceptos. pp. 43-99. Obtenido de <http://docplayer.es/4519892-El-contenido-de-la-psicomotricidad.html>
- Bravo, E., & Hurtado, M. (2012). La influencia de la Psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una Institución Educativa privada del distrito de San Borja. (Tesis de Posgrado) Pontificia Universidad Católica del Perú. Obtenido de <http://es.slideshare.net/AmericoArizacaAvalos/influenciapsicomotricidad>

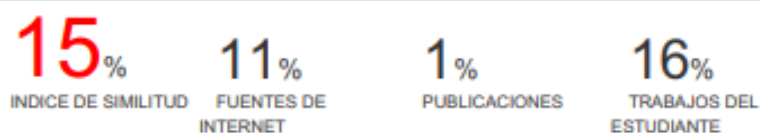
- Cabenellas, W. (2006). La práctica psicomotriz. Reeducción y terapia. España: Científico Médica.
- Castañer, M., & Camerino, O. (1996). La E. F. en la enseñanza primaria. Barcelona, España: Inde.
- Conde, J. (2007, P.2.). El desarrollo de la motricidad gruesa. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/325/1/T-UTC-0315.pdf>. Visitada el 11/09/2018
- Fonseca, V. (2000). Estudio y Génesis de la Psicomotricidad. Barcelona, España : INDE.
- García, J. (2002). Juegos y psicomotricidad. Madrid, España: Grao.
- Gastiaburú, G. (2012). Programa “Juego Coopero y aprendo” para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una I.E: del Callao”. Lima, Perú: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Hohmann, M. (2009). La educación. Niños pequeños en acción. México, México: Trillas. Obtenido de <http://200.23.113.51/pdf/29919.pdf>
- Importancia. (2015). Importancia de la Psicomotricidad. Obtenido de Enciclopedia Digital: <http://www.importancia.org/psicomotricidad.php>
- Jiménez, J., & Alonso, J. (2007). Manual de Psicomotricidad: Teoría, exploración, programación y práctica. España: La Tierra Hoy. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?id=18c4WWH6TCwC&pg=PA14&lpg=PA14&dq=En+el+principio+general+de+que+el+desarrollo+de+las+comp+lejas+capacidades+mentales+se+logran+a+partir+de+la+correcta+construcci%C3%B3n+y+asimilaci%C3%B3n+del+esquema+corporal&source=bl&>

- Lapierre. (2007). Educación psicomotriz en la escuela maternal. Barcelona, España: Narcea.
- Lora, J. (2008). Yo soy mi cuerpo. Lima, Perú: Lars.
- Martínez, J. (2012). Estrategias pedagógicas dirigidas a los docentes para el fortalecimiento del desarrollo de la Psicomotricidad en los niños y niñas del preescolar Arguaney de Valle de la Pascua, Estado Guárico. (Tesis de Maestría) Universidad Latinoamericana y del Caribe. Obtenido de <http://biblo.una.edu.ve/docu.7/bases/marc/texto/t37970.pdf>
- Miño, E., & Dávila, J. (2007). Psicomotricidad: Practicas y Conceptos. Málaga, España: Agapea. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=0XGcC8O09Zw&index=3&list=RDaWgz4T3V9U8>
- Montero, M. (2008). La psicomotricidad en el primer curso de Educación Primaria. Hekademos, Revista Educativa Digital. Obtenido de http://hekademos.com/hekademos/media/articulos/01/La_psicomotricidad_en_el_primer_curso_de_Educacion_Primaria.pdf
- Pazmiño, M., & Proaño, P. (2009). Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa mediante la estimulación en niños/as de 2 a 3 años en la guardería del Barrio Patután, Eloy Alfaro, periodo 2008-2009. (Tesis de Licenciatura) Universidad Técnica de Cotopaxi. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/325/1/T-UTC-0315.pdf>
- Peralta, M. (2008). El currículo en el jardín e infancia. Santiago, Chile: Andrés Bello.

- Ried, B. (2002). Juegos y ejercicios para estimular la psicomotricidad. Barcelona, España: Oniro. Obtenido de file:///C:/Users/UNIVERSAL/Downloads/454-1736-2-PB.pdf
- Rosas, L. A. (2012). Incidencia de la dominancia lateral en la disgrafía motriz de los niños/as de tercer año de EGB de la escuela “Manuel de Jesús Calle” de la ciudad de Quito. Año 2011 – 2012 y propuesta de una guía metodológica para intervenir en la disgrafía motriz. Quito, Ecuador: Universidad Central Del Ecuador. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/289/1/T-UCE-0010-0062.pdf>
- Vásquez, N. (2010). Psicopedagogía. Obtenido de monografias.com: <http://www.monografias.com/trabajos78/psicopedagogia/psicopedagogia2.shtml>

La Psicomotricidad en el Proceso de Aprendizaje de los niños de cinco años

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

| | | |
|----------|--|---------------|
| 1 | Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante | 12% |
| 2 | www.wikiestudiantes.org Fuente de Internet | 1% |
| 3 | en.calameo.com Fuente de Internet | 1% |
| 4 | Submitted to Universidad Nacional de Tumbes Trabajo del estudiante | 1% |
| 5 | cesarquispecoaquirablogspot.com Fuente de Internet | <1% |

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 15 words

Excluir bibliografía

Activo