

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**El juego libre en los sectores para el desarrollo de habilidades en los  
niños del nivel inicial**

Trabajo académico presentado para optar el Título Profesional de  
Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Autora:

Lili Balladares Paredes De Abarca

TUMBES – PERÚ

2018.

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



**El juego libre en los sectores para el desarrollo de habilidades en los niños del nivel inicial.**

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido y forma.

Lili Balladares Paredes De Abarca. (Autora)

Oscar Calixto La Rosa Feijoo. (Asesor)

TUMBES – PERÚ

2018



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO.

En Tumbes, a los veintiséis días del mes de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en la I.E. Aplicación José Antonio Encinas, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Albuqueque Silva, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas, representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana (Secretario) y la Mg. Wendy Cedillo Lozada (vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "El juego libre en los sectores para el desarrollo de habilidades en los niños del nivel inicial", para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial a la señora, LILI BALLADARES PAREDES DE ABARCA

A las DIEZ horas VEINTE minutos y de acuerdo a lo estipulado por el Reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación de jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BASTANTE.

Por tanto, LILI BALLADARES PAREDES DE ABARCA, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las DIEZ horas con CUARENTA minutos, el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Albuqueque Silva  
Presidente del Jurado

Dr. Andy Figueroa Cárdenas  
Secretario del Jurado

Mg. Wendy Cedillo Lozada  
Vocal del Jurado

## ÍNDICE

<b>RESUMEN</b> .....	5
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	6
<b>CAPITULO I</b> .....	11
<b>1.1. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL JUEGO</b> .....	11
<b>CAPITULO II</b> .....	13
<b>2.1. MARCO TEORICO</b> .....	13
<b>2.2. Antecedentes</b> .....	13
<b>2.3. Bases teóricas</b> .....	14
<b>2.3.1. El Juego</b> .....	14
<b>2.3.2. Teoría de los juegos</b> .....	17
<b>Teoría cognitiva de Piaget</b> .....	17
<b>2.4. Delimitaciones conceptuales</b> .....	17
<b>Nivel inicial</b> .....	18
<b>El juego educativo</b> .....	18
<b>Pedagogía</b> .....	18
<b>Aprendizaje</b> .....	19
<b>CAPITULO III</b> .....	19
<b>3.1 CARACTERÍSTICAS DEL JUEGO LIBRE DE LOS SECTORES EN EL NIVEL DE EDUCACION INICIAL</b> .....	20
<b>CAPITULO IV</b> .....	23
<b>EL JUEGO LIBRE DE LOS SECTORES</b> .....	23
<b>CONCLUSIONES</b> .....	29
<b>“REFERENCIAS CITADAS”</b> .....	30

## **RESUMEN**

Este trabajo monográfico tuvo como objetivo identificar la importancia del juego libre, en la formación integral del niño de educación inicial. Asimismo, el aprendizaje a través del juego libre que los estudiantes desarrollan en el nivel de educación inicial, así como las estrategias del juego que permiten representar la realidad de forma discreta y sin limitarse al momento en que se produce el acontecimiento. Finalmente, las estrategias de juego de reglas representan un desarrollo formativo de gran importancia, pues en el juego el niño aprende con una facilidad notable porque están predispuestos para recibir y aprovechar lo que les ofrece el juego libre. ya que los niños desarrollan sus habilidades y capacidades para relacionarse socialmente con su entorno.

**Palabras claves: el juego, nivel inicial**

## **INTRODUCCIÓN**

La evolución histórica de la humanidad y especialmente en los niños con correspondencia al desarrollo de la recreación y jugando han seguido cambiando su modificación a través del espacio, puesto que los infantes infatigablemente desarrollan jugando puesto que del día realizan sus obligaciones cotidianos, lo que admite que los infantes vivan efectuando un tipo de faena o labor asignada, que por lo general se vincula al desarrollo del proceso del aprendizaje instructivos ya que a través del esparcimiento los infantes se despliegan destrezas y contenidos para corresponder socialmente con su medio ambiente. En la actualidad la recreación es considerada como una insuficiencia necesaria para que los infantes se desplieguen abiertamente, al mismo tiempo se le registra como el ejercerlo como un derecho que los infantes deberían de alegrarse a exceso como instrumento necesario que beneficia el transcurso de posesionarse con más disposición en función de sus instrucciones de enseñanza y despliegan de forma individual sobre lugares apropiados dentro del aula del nivel educativo inicial. Dentro de este contexto se proyecta el desarrollo del juego a modo de destinarlo a ejecutarlo en áreas con libertad, confianza y proximidad con los componentes de las divisiones en el cual el niño o niña se relaciona para desarrollar sus diversos contenidos y aprendizajes a través del desarrollo del juego abierto espontáneamente. Es por lo tanto una proposición educativa innovadora que debería ser asociada a enseñan de los niños del nivel educativo inicial, para que las docentes conozcan sus bondades, aunque existan pocas investigaciones relacionadas en este tema y las implicancias de sus beneficios, bondades y perspectivas que esta actividad ofrece.

El juego es en sí, una importante actividad pedagógica que los niños realizan dentro de un contexto educacional, orientado preferentemente por una profesora con la intención de causar a los infantes poder desarrollar sus destrezas que los infantes

tienen pero que esencialmente los niños deben de promover haciendo o ejecutando esta actividad pedagógica que intencionalmente conlleva a desarrollar en los niños sus capacidades innatas que ellos poseen, este proceso es reconocido por organismos como la (UNICEF, 1989), donde a través de este organismo se reconoce que los niños tienen derechos adquiridos y reconocidos por organismos de nivel nacional e internacionales que están encaminados a conquistar en ayuda de los niños, comparativamente como lo tiene considerado y determinado en el apartado 31 de la Acuerdo sobre los Derechos del Niño, el cual dice que el desarrollo de los juegos y las acciones divertidas y recreativas, conciernen que se brinden desde el hogar y que la escuela lo continúen incluso reforzarlo en su paso del desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Sin embargo el representante del ente superior en la Dirección de Educación (MINEDU., 2010), orienta que para los alumnos de este nivel, es prioritario presumir que la realización de la recreación infantil es forzosa e importante que los niños la desarrollen, como parte de un espacio dentro de la labor pedagógica que las docentes planifican para sus alumnos, donde este momento pedagógico se minimiza la intervención de la docente. Esta propuesta educativa innovadora ayuda en el proceso del desarrollo de los contenidos cognitivos en los infantes de este importante nivel, ya que sus habilidades se van afianzando y perfeccionando para asumir con mayor facilidad sus aprendizajes, lo cual es un motivo hacia la recreación recoja notabilidad internamente dentro de su forma de ser integral de los infantes. Según (Salas, 2012), nos indica que es prioridad que los infantes pidan ser apreciados al mismo tiempo que tenemos que considerar que la recreación de los juegos es una manera de lograr desarrollar acciones para facilitar los aprendizajes en los educandos, brindándoles a los estudiantes de este nivel diversidad de insumos como juguetes y lugares para desarrollar el juego y colaborar con ellos, es una circunstancia para que siembren y practiquen sus propios valores personales. Lo que significa que los niños logran aprendizajes específicos desarrollando diversos juegos, lo cual precisa que frente a ello surge la necesidad de brindarle diversidad y variedad de juguetes y zonas establecidas para sus juegos, tratando de involucrarse en sus juegos porque dentro de su desarrollo de los juegos los niños desarrollan habilidades específicas.

El análisis de la realidad problemática que se ha concebido, en los infantes de este nivel ya que se consigue suponer que la realización de diversos juegos libres en los diferentes sectores del ambiente áulico, consisten en una innovación en el cual los estudiantes de este nivel básico puedan desarrollar un determinado juego de forma original puesto que se supone que el esparcimiento liberado en los diferentes partes constituye un dinamismo sincero y particular que surge de la naturaleza propia e interna de los niños, lo cual lo implica en él, por ser originalmente su propia creación. Desde este punto de vista, las profesoras del nivel inicial deben de asumir eminentemente que el juego es esencial en el proceso de desarrollar destrezas y habilidades de coordinación, ya que es considerado como la principal actividad específica que debería desarrollar los niños, es considerado como el recurso imprescindible para el logro acertado de las diversas habilidades. Diversas profesoras consideran que se puede concebir que el juego es de naturaleza flexible, esencialmente porque es muy complicado asumir una predicción del final; lo primordial es la realización del proceso, ya que el niño no precisa la evaluación del momento del mismo juego, porque los niños solamente buscan la distracción, la satisfacción de la realización del juego.

Se considera que la realización del desarrollo del juego, posee actividades lúdicas y desarrolla un trabajo pedagógico dentro del contexto educacional, ya que los niños y niñas interactúan con sus docentes, los recursos didácticos que poseen, su espacio y tiempo necesario para su ejecución. El presente trabajo monográfico contribuye al desarrollo de ciencias teóricas en función al desarrollo de los juegos libres de los sectores. Desde ese motivo favorece con la aportación del concerniente estudio del juego libre para mejor la calidad de ellos aprendizajes educativos, reconociendo la necesidad de querer generar conocimientos hipotéticos conceptualizados, por lo que corresponde brindar a las profesoras de este nivel educativo mayores argumentos científicos fundamentados teóricamente sustentados conceptualmente.

El presente monográfico se justifica porque desarrolla un problema donde involucra el desarrollo del trabajo docente del nivel inicial, puesto que es imprescindible que las



docentes deben de conocer las aspectos, bondades y perspectivas que ofrecen a los niños del nivel inicial la aplicación de los juegos libres de los sectores, porque a través de su aplicación los niños desarrollan habilidades específicas que benefician la parte cognitivas en ellos. Las docentes deben de priorizar la aplicación de estos juegos libres de los sectores en los niños, porque se debe de promover su desarrollo de carácter significativo en los educandos del nivel básico.

En el desarrollo del presente trabajo monográfico se ha propuesto analizar el estudio documentado, en un primer capítulo el marco teórico, antecedentes y los conceptos teóricos que sustentan la materia en función a la diversidad de juegos, en el siguiente apartado el tema sobre el Proceso de las particularidades del espacio dedicado a los juegos en los educandos del nivel educativo inicial. En el tercer título se ha considerado el desarrollo representativo del esclarecimiento y sustento de conceptos en función al termino denominado los juegos libres en espacios áulicos del nivel inicial.

Y en cuarto capítulo el Desarrollo descriptivo de la definición conceptual de la hora del juego libre de los sectores en los niños del nivel inicial.

El presente trabajo monográfico estuvo orientado por la pregunta propuesta para esclarecer los siguientes objetivos que detallo a continuación:

#### **Objetivo general:**

Comprender la importancia de la hora del juego libre en los sectores para el desarrollo de habilidades y capacidades en los niños del nivel inicial. Y que todo docente de este nivel debe conocer sobre sus bondades que ofrece.

#### **Objetivos específicos**

1. El desarrollo del marco teórico que se sustenta sobre antecedentes realizados sobre el tema indagado, así como teorías y sus delimitaciones conceptuales de la monografía de la hora del juego libre en los sectores para el desarrollo de habilidades y capacidades en los niños del nivel inicial.
2. Desarrollo de las características de la hora del juego libre de los sectores en los niños del nivel inicial.

3. Desarrollo descriptivo de la definición conceptual de la hora del juego libre de los sectores en los niños del nivel inicial.

## CAPITULO I

### **1.1. Evolución Histórica Del Juego**

Según la historia de nuestro pasado todo está constantemente evolucionando y entre ellos el juego que a través del tiempo ha venido desarrollando en todas partes del universo, porque los niños infatigablemente juegan, y lo inventan en la disposición que poseen la ocasión para crear, de tal forma que lo continuarán creando puesto que es parte de su forma de ser. Los juegos han ido cambiando y cada vez los innovan con la característica de mejorarlo y poder desarrollar aprendizajes reflexivos que beneficia a los individuos que lo ejecutan, y no olvidar a ello que el juego viene a ser parte importante de nuestra forma de ser y además por ser parte de nuestras vidas, ya que como actividad la han desarrollado todos a casi todos los humanos, desde mucho tiempo atrás hasta estas fechas, incluso se considera como parte de nuestro legado escalonado. En el proceso de la actividad del juego desde épocas muy antiguas, específicamente desde la edad media, se han originado los juegos, tanto por el interés de las personas adultas, entre la juventud y en especial por los niños, los juegos por lo general cuentan con diversidad de opciones para entretenerse haciendo acciones de gozo, diversión y poder disfrutarlo. Es por estas razones que se ha heredado a través del tiempo esa conducta de querer siempre estar dispuesto a jugar y exclusivo en la fase de la niñez.

Ante lo descrito podemos afirmar que según la apreciación personal de (Muñoz, 2008), nos indica al respecto que:

“El juego impacta positivamente en el rendimiento escolar, ya que los niños aprenden con libertad y sobre todo con felicidad, pues ya que tienen la posibilidad de explorar, tocar, morder, saborear, oler, escuchar y buscar información a través de los sentidos”.

Lo que significa lo relevante de la actividad referida al juego, porque resalta las bondades sobre sus aportes en su ejecución y sobre todo con los estudiantes de este nivel educativo básico y esencial, puesto que en la disposición que se ejecuta tiende a ejercitarse puesto que examinan, sondean y exploran áreas de su entorno, por lo consiguiente los niños fortalecen y potencian sus formas de poder convivir socialmente en armonía.

## CAPITULO II

### MARCO TEORICO

#### **2.1. Antecedentes**

De acuerdo al presente trabajo monográfico se indago sobre la búsqueda integral del tema con el propósito de localizar referencias sobre bibliografía que ayudan a la explicación y sustentación del tema en mención, que son parte importante del análisis del estudio, por lo que evidentemente se han encontrado referentes que se relacionan con las concepciones teóricas del presente estudio y de las cuales se detallan continuamente:

Según (Euceda, 2007), “realizo una investigación titulada: *“El juego desde el punto de vista didáctico a nivel de Educación Pre básica*, ante esta investigación se pudo determinar que los espacios educacionales para el juego generan y recrean áreas específicas para los educandos, en el cual a través de la puesta en práctica de su imaginación realizan sus sueños, y un mundo donde la imaginación da rienda suelta a la creatividad ficción donde expresan sus deseos y cumplen sus necesidades, que no lo pueden hacer en el mundo real y estos rincones son importantes porque permiten desarrollar habilidades y destrezas”.

Por su lado (Orellana & Valenzuela, 2010), “realizaron una investigación denominada: *“La actividad Lúdica en el desarrollo integral del aprendizaje de niños y niñas del centro Infantil Parvulitos- Ciudad Otavalo”*, en el cual se podido determinar que las profesoras en su mayoría no elaboran apropiadamente el desarrollo de los procesos para incorporar apropiadamente la recreación como instrumento en las diferentes asignaturas del currículo sobre la ejecución del debido proceso de brindar en las sesiones de enseñanza-aprendizaje, lo cual restringe a los infantes el progreso

de ciertas destrezas como las expresiones de creatividad y asimismo actividades anatómicas que los estudiantes de este nivel deben desarrollar por ser básicas y necesarias para fortalecer a través de sus experiencias”.

Además (Salas, 2012), “en la elaboración de su investigación denominada: *“Programa Jugando en los sectores para desarrollar capacidades matemáticas en niños de 4 años de una Institución Educativa del Callao en Perú”*, establece en sus conclusiones que los estudiantes del conjunto experimentado consiguieron manifestar diferencias significativas para alcanzar desarrollar las habilidades matemáticas, puesto que es el caso sobre cuantías, numerar y establecer cantidades, cotejando con la integridad del conjunto denominado grupo control, por lo consiguiente se considera que, la ejecución del programa mejora sus saberes”.

Del mismo modo (Fernández, 2014), “sustento una investigación titulada: *“El juego libre y espontáneo en educación infantil. Una experiencia práctica”*. El trabajo de análisis investigativo concluyo que a través del desarrollo del juego n los estudiantes, estos se interrelacionan di diferentes maneras, alcanzando lograr un acertad dialogo de comunicación emocional, lo que admite desplegar distintas destrezas de valores en la formación educacional de los estudiante, es puntual indicar que a raves del desarrollo de los juegos los estudiantes se distraen con máximo encanto, lo que logra el desarrollo de habilidades para agrupar otras capacidades”.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. El Juego**

De acuerdo a lo que describe (Moreno, 2002), nos indica que en el proceso del desarrollo de los juegos realizados por los estudiantes del nivel básico los produce el favorecimiento en el desarrollo de sus propias capacidades, de la misma forma en que estas se involucran entre su desarrolló del pensamiento reflexivo en sus aprendizajes, más y más en su beneficio personal por ser considerada una imperiosa necesidad para ellos mismos, cognición por la que obligatoriamente las profesoras deben de ejecutarlo y sobre todo estar al corriente de saber utilizarlo apropiadamente como un herramienta útil y obligatoria, ya que los estudiantes interactúan realizando el juego

apropiadamente con el resto de estudiantes, es allí donde aprenden a relacionarse, interactuando constantemente y afianzando lazos de convivencia en armonía con el grupo, se colectivizan, emitiendo sus emociones internas y propias, se ennoblecen y se estimulan socialmente. A través del juego consideran la priorización forzosa de relacionarse entre los demás estudiantes., debido esencialmente a que consideran el desarrollo del juego debe ser libre y necesario interiormente de su conveniente avance y trascurso de su formación personal y académica del desarrollo gradual de sus sapiencias, es muy dificultoso detectar a los estudiantes el desarrollo de sus propias cualidades insensibles ya que infatigablemente están entretenidos en el juego. Desde ese semblante se consigue alegar que el desarrollo de los juegos didácticos son una prioridad necesaria de importancia en su formación educacional del nivel educativo inicial, precisamente lo revelan los estudios de su propio avance evolutivo a través de la historia de la vida humana.

De acuerdo a lo que detalla (Garvey, 1985.), nos describe que: *“El desarrollo del juego en los niños infantiles manifiesta el recorrido del avance desde los humanos prehistóricos, incluso hasta la actualidad. La tradición y la evolución de la humanidad sería resumida en todo el progreso de los propios niños individualmente”*. Asimismo (Sarle, 2006.), nos detalla que: *“El juego es una actividad tolerada solo como medio para atraer al niño a las ocupaciones serias o como requerimiento para el descanso luego del trabajo”*. Lo que significa que los niños desarrollando el juego se entretienen muy sanamente, en otros términos, podemos decir que el juego es una actividad consentida con el propósito de direccionar una intención de un relajamiento al trabajo ejecutado.

Del mismo modo (Moreno, 2002, pág. 25), *“nos indica que jugar no es educarse ni ocuparse, pero jugueteando el estudiante asimila a conocer y a entender el universo general que le rodea”*. Es expresar que a través del desarrollo del juego los estudiantes van desplegando otras destrezas, o algo equivalente que le valdrán para totalizarse socialmente, en especial sus emociones y actitudes con los que lo rodean, en ese sentido es indispensable que los infantes desplieguen sus emociones dentro del

juego, tanto por su valor como por su relevancia interiormente del progreso de su causa de ir obteniendo sus oportunas enseñanzas”.

Según lo describe (Moreno, 2002, pág. 82), “quien nos detalla al respecto que *si los estudiantes juegan tanto tiempo diario sin mostrar estar agotado ¿por qué no aprovechar esas acciones para instruirlo aprovechando la ejecución de la recreación solamente como un propósito allegado y relacionado como intermedio para la cimentación de sus propios aprendizajes?*” Saber aprovechar las ventajas para aprovechar al juego como una herramienta direccionando los propósitos de los aprendizajes intencionadamente, es la experiencia de las profesoras del nivel específico, quienes a través de la ejecución práctica del juego saben utilizarlo apropiadamente como un instrumento integrador, de instrucción y motivación que le servirá para reforzar de forma demostrativa los ignorados aprendizajes que los estudiantes de este nivel irán asimilando a través del proceso del mismo esparcimiento, lo que representa que aprenden como jugueteando”.

Por su lado (Montiel, 2008, pág. 94), “nos puntualiza que: la trascendencia del desarrollo del juego en educación inicial se considera que”:

“ El juego es una forma de aplicación inteligente del estudiante a su medio, y sirve de gran provecho para el tratamiento y progreso de las organizaciones cognitivas de espacio que permiten poder acomodarse a los cambios de medio o de su entorno social, y presume una locución lógica a través de sus normas con las que los infantes entienden que deben maniobrar las reciprocidades entre las personas”.

Se comprende por intermedio de la práctica del juego como una actividad que se ejecuta con una intención orientada a que los estudiantes desplieguen sus capacidades innatas y coherentes al aspecto cognitivo, porque es una representación de adecuarse al provecho de poder desenvolver ciertos contenidos estructurales concretos a través del desarrollo del esparcimiento divertido, puesto que el juego implanta ciertos esquemas de conducta y reglas que se establecen para su cumplimiento, en este sentido los estudiantes se van preparando a venerar y respetar acuerdos de pautas fijas que se deben de efectuar para un excelente y conforme desarrollo del juego en conformidad con el resto de los niños.



### **2.2.2. Teoría de los juegos**

De acuerdo a lo investigado evidenciamos que desde su representación en el desarrollo del juego se le atribuye como una actividad considerada esencial para el desarrollo eficiente, por intermedio del cual se ejecutan diversidad de acciones físicas en los estudiantes, como es en el proceso formativo e instructivo de los estudiantes del nivel inicial, ya que los incita a estimular su desarrollo de la psicomotricidad, el progreso y tonificación muscular y la motivación de su evolución y permisible intelecto, sentimientos, emociones psíquicas, las mismas que le facilitan un mejor aprovechamiento para percibir sus enseñanzas de forma explicativa, en ese sentido es que reside la calidad de la habilidad de desarrollar el juego en los estudiantes del nivel inicial; las diversas investigaciones revisadas por varios escritores nos dejan ver que cualquier tipo de acción que se relacione a ejecutar el gasto de energías de nosotros en nuestro cuerpo son ejercicios que lo revitalizan, porque esta acción acelera el tránsito de nuestra sangre y con ello le proporciona oxígeno para estimular el sistema inmunológico.

### **Teoría cognitiva de Piaget**

De acuerdo a lo que describe Piaget en relación a los juegos, nos detalla que el desarrollo de los juegos es de apreciable importancia por lo que representa su ejecución en la salud del cuerpo para su desarrollo por parte de los estudiantes y su excelente beneficio personal que ello significa. Los estudiantes a través de su desarrollo del proceso en los juegos logran ampliar sus habilidades y a la vez relacionan adecuadamente las nuevas enseñanzas significativas para ellos propios; desde esta representación Piaget sostiene la relevancia recíproca de innegables elementos indispensables que actúan solidariamente para concebir el transcurso de poder ampliar la ideología humanista. El mismo Piaget supone que debería ampliar un tipo de clasificación en la medida que los estudiantes van desarrollando en el orden de su propio desarrollo cognitivo va avanzando.

### **2.3. Delimitaciones conceptuales**

## **Nivel inicial**

Según (CNEB-PCEI, 2016, pág. 14), considera que la educación inicial:

“Es un primer escalón de la EBR y que generalmente brinda a los estudiantes de este nivel que cuentan con edades menores los 6 años, es indicar, que responsable de la educación en sus primeros años de existencia, y que componen una etapa de gran notabilidad, puesto que socialmente a través de ella se instituyen las bases para desarrollar su fortaleza biológica, así como la afectiva, cognoscitivo ante la sociedad. En esta etapa se cimientan las estructuras para desarrollar las capacidades de los niños y las niñas y la vez se articulan con el nivel siguiente de Educación Primaria, lo que afirma coherentemente la práctica de la pedagogía en el currículo”.

## **El juego educativo**

Desde lo que describe (Bañeres, Bishop, & Garaigordobil, 2008, pág. 13), nos detallan que:

“El juego recreativo no es solamente una contingencia de autoexpresión para los estudiantes, sino que eventualmente también del auto descubrimiento, búsqueda, y experiencia con emociones, pensamientos, amistades a través de las cuales consiguen conocerse a sí mismos y a constituir concepciones sobre el mundo real”.

Lo cual representa que a través del desarrollo del juego en los estudiantes anuncian interés por sus impresiones apasionadas, lo que involucra que a través del juego los estudiantes de este nivel educativo desarrollen capacidades relacionadas con su realidad y de su contexto circunstancial.

## **Pedagogía**

Según (Bedoya, 2002), nos describe:

“Que la educación no debe ser una cuestión estratégica sino un método que ubique y le dé orientación a una coyuntura disciplinaria de conocimientos que ayuden al logro íntegro del currículo, asumiendo en consideración que para ser fragmento clave del transcurso de asumir nuevos aprendizajes no es suficiente dominar la disciplina que se pretende dar a saber científicamente”.

## **Aprendizaje**

De acuerdo a la opinión de (SCHMECK, 1988), “quien nos precisa que: *“El aprendizaje es un sub-producto del pensamiento... Aprendemos pensando, y la calidad del resultado de aprendizaje está determinada por la calidad de nuestros pensamientos”*. Lo cual representa que de acuerdo al avance del conocimiento se encausan y se obtienen las enseñanzas de forma específica en cada educando”.

## **CAPITULO III**

### **3.1 CARACTERÍSTICAS DEL JUEGO LIBRE DE LOS SECTORES EN EL NIVEL DE EDUCACION INICIAL**

De acuerdo al concepto de (Moreno C. , 1992), “quien nos refiere enseñando que las particularidades típicas del juego son las que a continuidad se especifican”:

- El juego debe ejercerse como una acción libre.
- Se limita en unas restricciones de espacios apropiados y en unos imperiosos temporales determinados de antemano o espontáneos en el instante de la ejecución del juego.
- Tiene una representación incierta. Al ser una acción creada, espontáneamente y con originalidad, el efecto al concluir el juego oscila asiduamente, lo que origina la apariencia de una atractiva vacilación que nos captura a todos.
- Es una expresión que tiene la intención en sí misma, es graciosa, desprendida e ligera.
- El juego se desarrolla en una naturaleza separadamente, artificial, es como un juego contado con labores, alejado de la vida acostumbrada, con un continuo mensaje simbólico.
- Es un movimiento convenido, ya que todo re creación tiene como resultado un compromiso social determinado por los jugadores, quienes bosquejan el juego y establecen su decisión interna, sus prohibiciones y sus reglas.

Lo que se obliga a conocer sus particularidades incuestionables que sobresalen a través de las ternuras del juego, en favor del transcurso para desplegar contenidos y destrezas que provocan la ventaja sobre los aprendizajes en los niños a temprana edad. Una de las particularidades fundamentales en el desarrollo del juego libre radica en que es una labor de carácter formativo en pedagogía por lo que se brinda utilizando de intermediario al desarrollo del proceso y entre su desarrollo consideramos momentos fundamentales.

**Primer momento:** reside en la Programación y organización del juego.

Este instante es cuando se prepara con una organización. Entre ellos se presentará un bosquejo para organizar las actividades con los niños y niñas quienes se ubican formando un círculo en un determinado contexto, o lugar que se consideren cómodos dentro del aula. Por un tiempo cercano de 10 minutos donde se desarrollan a través del diálogo y conversan sobre aspectos obligatorios como:

**La elección de los sectores:** es indicar que es aquí en donde de forma libre se les ofrece independencia a los niños y las niñas la eventualidad de decir a qué les experimentaría jugar, en qué lugar de la sección desearían invadir para el juego, con qué material anhelan formar y con quiénes les importaría invitar en el juego. Es consentido que en algunos términos los niños y las niñas intenten jugar solos.

**Establecer las normas de relación:** es muy imperioso dialogar con los niños y las niñas sobre las normas de relación y que estas se efectúen.

**Segundo momento:** se determina por el Proceso del juego

Se incita a los niños y las niñas a representar lo que jugaron, y logran crear, de manera particular o grupal, a través de los incomparables comportamientos, como la pintura, el dibujo, el tallado etc., esto logra ser el protagonista sobre lo que más les gustó o lo que más recuerdan de la práctica vivida, o algunas reglas de acuerdo durante el juego. Brinda un espacio prudente a los niños y las niñas para acomodarse en los sectores de su elección,

En algunos momentos los niños se ubican en sus puestos muy ágilmente, a otros les toma tiempo hacerlo por su forma de ser o retardan más tiempo resolver a qué jugar. Esto es normal, sin embargo, si nivelas que algún niño o niña consiga prestar atención con algún tipo de incomunicación, seguir o buscar un tipo de juego con el que se sienta atraído para el niño o niña. La mediación que efectúe el docente, será a través de preguntas dirigidas a ahondar sobre las caracterizaciones del juego y ocasionar que los niños y las niñas difundan su ilusión y creatividad individual.

**Tercer momento:** Socializar, es decir iniciar una plática recíproca para evaluar lo aprendido a través del juego, y sobre todo lo que cuenta su forma, a través de la metacognición se hace reseña al juicio del propio asunto cognitivo y sobre todo lo más específico de la práctica ejecutada, es decir evaluar su propio juicio.



## **CAPITULO IV**

### **EL JUEGO LIBRE DE LOS SECTORES**

La diversidad bibliográfica nos puntualiza que el juego libre es en parte de una forma que guía el trabajo docente en niño del nivel inicial, ya que es un juego denominado como la “Hora del Juego Libre en los sectores” le correspondería establecerlo todos los días como parte de la jornada de trabajo obligado. Es estimada por su alta personalidad para encausar el desarrollo infantil y en específico en los niños del nivel educativo inicial quienes necesitan ser infatigablemente motivados para desarrollar sus habilidades sus comprensivas que ayudan a proporcionar las enseñanzas y sobre todo al logro de aptitudes fundamentales. Tiene algunas peculiaridades que es forzoso tener en consideración para su seguridad. Se dice que es libre a causa de los niños y las niñas solucionen las discrepancias a lo que jugarán, con quién lo formarán y qué juguetes o materiales directos manipularán. Por lo habitual el adulto es el que proyecta, delinea e implementa los sectores internamente o fuera del contexto áulico de la IIEE o PRONOEI, y sobre tener en consideración los intereses y insuficiencias del juego de los niños y niñas como intenciones de sus enseñanzas a desarrollar. El juego ocupa un tiempo cercano de 60 minutos diarios.

Asimismo, se estipulan ciertas reglas para que el desarrollo del juego suceda con acuerdo entre quienes lo elaboran. Los estudiantes informan. De acuerdo a su edad, su madurez o su Naturaleza, ya que elegirán jugar solos, en correlación o en conjunto. No es apreciada como una diligencia de espera, por lo extraño aprovecha, para generar la secuencia metodológica ya que es necesario hacerlo cuando todos los estudiantes están en el ambiente áulico.

Los niños inician su plan de juego libre en el espacio escogido por ellos propios. Un plan de juego supone que el niño inicia, despliega y forma una idea

cristalizando en un adiestramiento. En este momento, son los infantes quienes confeccionan alianzas en relación a los materiales directos y juguetes que servirán y los roles a representar: Por citar un claro ejemplo, pueden demostrar: “Yo soy la pariente”, “y yo seré la mamá” “yo soy el hijito que jugueteaba”. Conforme los estudiantes se despliegan en su propósito obedecerá de cada niño y de cada grupo y del tipo de recreación. El docente observa la emprendedora acción del juego de cada conjunto constituido con considerable atención. Acordarse que la vigilancia sirve para la investigación activa y como parte más significativa de tu rol como profesor. Puedes formar parte del juego de los niños y las niñas, siempre y cuando ellos estén preparados a admitir, pero al mismo tiempo si lo solicitan, en ambos casos hacerlo con acatamiento.

Es ineludible prestar atención cuidadosamente a la relación con los colaboradores: informar, distinguir, socorrer, admirar, asignar, establecer turnos, entre otros (concordia democracia). - Sucesos expresiones y representaciones al hablar (expresión oral). - Dificultades que se manifestaron en el juego y cómo se corrigieron (resolución de problemas). - Cambios o impresiones que se valoraron durante el juego (mejora de la identidad), que son acciones que se deben examinar como parte significativa del juego ya que es de valor actitudinal.

Según lo describe el Ministerio de educación (MINEDU, 2010, pág. 49), en correlación al tema sobre la hora del juego, es calificado como un instrumento que guía a “las didácticos en su labor formativa con los niños del nivel inicial, por lo que se le puntualiza como uno de los momentos claves de la jornada formativa proyectada a diario, en el que es permisible promover enseñanzas a través del juego imaginario, para poder conseguir es necesario acordarse de sus características y cómo sucede, en proporción de esa manera armonizaremos las circunstancias potenciales de producir para esa explicación, como una acción propicia o una actividad o instante formativo que se efectúa todos los días como una diligencia indestructible, la cual tiene una duración de 60 minutos y se desarrolla preferentemente en el aula, sin embargo también consigue ejecutarse al aire libre, en el patio o en el huerto del centro educativo”.



Lo que representa suponer que el juego libre en los niños es una labor libre y sincera que comprende de ciertos espacios o sectores del contexto áulico, el igual que se ejecuta para provocar la prosperidad de la tendencia creativa y a la vez de referirse socialmente con su medio ambiente, para lo cual establece la utilización del material pedagógico para el logro de enseñanzas de manera específica para los niños del nivel inicial.

Desde la representación de (Pellicciotta & et.al, 1971), “supone según su apreciación que el juego se establece por no tener otro propósito supuesto que su similar actuación; corresponde a realizar un impulso involuntario; por su carácter satisfactorio; y por ser un representación libre y directo de ambiente infantil, es decir del mundo, tal como como lo distingue el pequeño estudiante. Jugar es fortalecer la forma de socializarse dentro del grupo. La recreación origina los ejercicios dinámicos en el grupo, la eventualidad de beneficiar y concurrir. Se debe percibir en aquel lapso, que el juego es parte del ciclo vital y de la educación asistida de los niños y las niñas del nivel educativo inicial, ya que este tipo de diligencia como lo es la recreación refuerza al desarrollo intelectual, integro, afectuoso, preciso, social, y de una u otra representación prepara a los niños y a las niñas para la fraternidad al medio social El juego como lo precisa (Bañeres & al., 2008, pág. 13), nos ratifica que no es solo una eventualidad de auto expresión para los niños, sino también de auto descubrimiento, investigación y experimento con emociones, pensamientos, recomendaciones optimas a través de las cuales llegan a conocerse a sí mismos y formar concepciones sobre el mundo real”. Lo cual representa la jerarquía de que los didácticos de la formación inicial se den por instruidos de que la recreación no es simplemente una agitación del cual deben alegrarse los niños y las niñas en las primeras edades, sino que también es una herramienta que auxiliará a la formación de ellos, exteriorizando que es tanto evidente como importante para el desarrollo humanístico. Siguiendo con las particularidades que debe poseer el juego es indudable que la peculiaridad que debe poseer el juego para ser manejado como metodología para consolidar enseñanzas específicos de instrucción, como lo son las incomparables metodologías de enseñanza significativos, de saber deducir como aprende el niño con esta comprensión, las particularidades que debe poseer por las característica del juego, metodológicamente

es necesario saber proyectar, o planificar anticipadamente para que estimule el interés del niño de acuerdo a sus insuficiencias de las enseñanzas básicas y principales y a la vez que efectivamente le ayude a localizar respuestas a la inseguridad. Ya que según al criterio de (Sarlé, 2006, pág. 48), quien considera en llamar el juego haciendo referencia que:

“Prioriza la intervención del docente y la mirada del juego como estrategia metodológica para la enseñanza. Supone la existencia de actividades que el maestro diseña concretamente para tomar lección algún comprendido. La recreación está vigente como ente motivador de la instrucción, y el punto está puesto en la “reflexión” sobre lo realizado en la obtención de los objetivos propuestos”

Lo cual significa que el docente previene a través de la reflexión para poder considerar y valorar las enseñanzas asumidas por los niños a través de las incomparables acciones realizadas.

Del juego según expertos es muy esencial, sin duda, imprescindible para el desarrollo de la especie humana y en específica desde el espacio educativo y preponderantemente en el nivel inicial, tal como se ratifica en el proceso evolutivo desde la educación antigua de los griegos y demás culturas. La acción lúdica siempre ha estado presente, persistentemente se ha jugado, desde el inicio de que era niño es decir en la medida que va desarrollándose, para luego seguir aprendiendo hasta su edad adulta. Adicionando a este análisis anterior, se podría aseverar que el perfeccionamiento de juego forma parte de la caracterización de una sociedad, población o país, la cual a la vez es productor de sabiduría. Por otro lado, a nivel nacional, el ente rector del Ministerio de Educación ha propuesto al nivel educativo inicial, que el juego libre siga una técnica pedagógica, donde estas acciones poseen una representación de un aprendizaje significativo y lúdico que sobrelleven a poder apreciar y maniobrar los objetos, restablecer situaciones y crear relaciones para interactuarlas. El juego libre se debe promover desde la etapa pre escolar por ser vital y de importancia significativa hacia los infantes, ya que a través del esparcimiento, los niños logran potencian su cognición, socialización y lenguaje en beneficio de facilitar el proceso de asumir los aprendizajes con habilidad. En los establecimientos educativos del nivel inicial se deben trabajar incluyéndolos como parte de su

programación pedagógica en un espacio fijo en la hora del juego, lo cual acepta conseguir el desarrollo de contenidos y acciones que los niños les corresponden y potenciar fortaleciéndola en el progreso evolucionado de los niños. A su vez, es sustancial que no se confunda y vaya perfeccionando ciertas habilidades lúdicas. Lo que se explora es que los niños se desarrollen en un contexto o ambiente áulico apropiado y en el que pueda decidir libremente e independientemente qué juego desearía desarrollar a su entero placer.

El juego libre recuerda a todas las profesoras del nivel educativo inicial que el desarrollo del mismo es denominado un acumulado de actividades lúdicas muy propia para nuestros niños del nivel educativo inicial. Desde el punto de una perspectiva diferente de cada profesora, debe ser considerada asertiva y puesta en práctica habitualmente dentro de su accionar como una obligada labor pedagógica, además es considerad como una importante propuesta innovadora del ministerio de educación como una habilidad pedagógica orientada hacia nuestros estudiantes de este nivel importante y que obtengan la ocasión de desplegarse de forma integral. Por todas estas razones descritas es importante que persistentemente recuerden las bondades que este juego ofrece como beneficios que los niños desenrollaran al tener la oportunidad de efectuar esta actividad lúdica comúnmente.

Por lo consiguiente con el cuidado del juego, los niños tendrán la oportunidad de ser independientes, en sus decisiones muy seguros de sí mismo lo cual permitirá que su progreso cognitivo sea vea muy favorecido, ya que los niños aprenden y comprenden jugando, como docentes, se debe de hacer suyo el compromiso de que se de este espacio en sus ambientes áulicos, recibiendo el apoyo de los apoderados y padres de familia, profesoras y niños durante el año se va efectuando la implementación de cada sector. Como ente encargado y responsable del sector educativo, El MINEDU se está preocupando por implementar con material didáctico los diversos sectores de los ambientes del aula de las entidades de educación inicial, porque nos da la razón que el horario para jugar de los niños en cada sector enriquece y desarrolla las potencialidades y sobre todo muchas habilidades que los niños llevan internamente.

Ciertos especialistas consideran que el juego es una acción absolutamente social es el investigador Vygotsky, quien señala esta aseveración. Él indica que gracias al desarrollo de poner en práctica la cooperación con otros estudiantes, se obtiene actuaciones o roles que servirán de perfecciones al de él mismo o igual. Además, hace referencia que la etapa más trascendental, y la cual se dirigió más su tesis, fue el juego imaginario. Esto se debe a que el niño o niña puede convertir algunos objetos y los obtiene en su imaginación en distintas formas que tiene para él, un diferente significado. Un claro ejemplo característico es cuando manipula la escoba y transita como si existiese un genuino potrillo y otro niño puede usar el mismo objeto e imaginar que está volando como el actor hechicero de la película de Harry Potter.

Durante el proceso del juego el niño desplegará sus representaciones de observación, logrará agrupar, recapitulación, meditación y difusión. El niño al solucionar otras circunstancias que se le demuestran en el juego activara su conocimiento. Determina sus habilidades con las prácticas vividas para solucionar más tarde diversas dificultades de la vida cotidiana. Es indudable que el juego es una provocación fundamental y destacadamente fundamental de la creatividad y fantasía en el niño, ya que a través del perfeccionamiento del juego se equilibra con el lugar y época, así como con los demás seres que están a su contexto. Además, puede interactuar recíprocamente con sus compañeros real o imaginario.

## **CONCLUSIONES**

**PRIMERA:** Descripción del avance histórico evolutivo del juego libre para ejercitar el desarrollo de destrezas y habilidades en los estudiantes del nivel inicial. Y que todo docente de este nivel debe conocer sobre sus bondades que ofrece.

**SEGUNDA:** Que las concepciones teóricas sobre el juego libre es una necesidad que se sustenta sobre antecedentes realizados sobre el tema indagado, así como teorías y sus delimitaciones conceptuales de la descripción del juego que sirve para el desarrollo de prácticas y efectuar el reforzamiento de capacidades en los estudiantes del nivel inicial.

**TERCERA:** Desarrollar las particularidades del juego libre en los estudiantes del nivel inicial.

**CUARTA:** desarrollo descriptivo del proceso sobre la concepción definida del juego libre en los estudiantes del nivel educativo inicial.

## “REFERENCIAS CITADAS”

- Bañeres, & al., e. (2008). *El juego como estrategia didáctica*. Barcelona: Grao.  
Barcelona: Grao.
- Bedoya, J. (2002). *Epistemología y pedagogía*. . Bogotá.: 5a edición. ECOE Ediciones.
- CNEB-PCEI. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica Programa curricular de Educación Inicial*. Lima.
- Euceda, T. (2007). *El juego desde el punto de vista didáctico a nivel de educación prebásica*. Honduras.
- Fernández, L. (2014). *El juego libre y espontáneo en educación infantil. Una experiencia práctica*. . España.
- MINEDU, P. (2010). *La hora del juego libre en los sectores una guía*. LIMA PERU.
- Montiel, E. (2008). La trascendencia del juego en educación infantil. . *Mon Revista digital de divulgacion educativa*, 94-97.
- Moreno, C. (1992). *Juegos populares y deportes tradicionales*. Madrid: Editorial Alianza.
- Moreno, J. (2002). *Aproximación teórica a la realidad del juego. Aprendizaje a través del juego*. . España: Aljibe.
- Muñoz, D. (2008). *El juego como actividad de enseñanza-aprendizaje en el área de Educación Física*. .
- Orellana, O., & Valenzuela, M. (2010). *La actividad lúdica en el desarrollo integral del aprendizaje de niños y niñas del centro infantil Parvulitos*. Ecuador.
- Pellicciotta, & et.al. (1971). *Enciclopedia practica pre-escolar. Dramatización y construcciones*. Buenos Aires: Editorial Latina.
- Salas, A. (2012). *Programa jugando en los sectores para desarrollar capacidades matemáticas en niños de 4 años de una I.E. del callao*. . Callao. .
- Sarlé, P. (2006). *Enseñar el juego y jugar la enseñanza*. . Buenos Aires: Paidós.
- SCHMECK, R. S. (1988). *Estrategias de aprendizaje y estilos de aprendizaje*. Nueva York: Plenum Press.

## El juego libre en los sectores para el desarrollo de habilidades en los niños del nivel inicial

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>10%</b>	<b>4%</b>	<b>0%</b>	<b>10%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>Submitted to Universidad Cesar Vallejo</b> Trabajo del estudiante	<b>6%</b>
<b>2</b>	<b>Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>repository.javeriana.edu.co</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>Submitted to Colegio Champagnat</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>repositorio.une.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 15 words

Excluir bibliografía

Activo