

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La educación en valores en la educación inicial

Trabajo académico presentado para optar el Título Profesional de
Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Autora.

María Maribel Polo Cruz

TRUJILLO – PERÚ

2018

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La educación en valores en la educación inicial

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido y forma.

María Maribel Polo Cruz. (Autora)

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo. (Asesor)

TRUJILLO – PERÚ

2018



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO

En Trujillo, a los tres días del mes de noviembre del dos mil dieciocho, se reunieron en la I.E. Víctor Raúl Haya de la Torre, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Alburquerque Silva, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *"La educación en valores en la educación inicial"*, para optar el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial al señor, **MARIA MARIBEL POLO CRUZ.**

A las OCHO horas VEINTÉ minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo DECELEN.

Por tanto, **MARIA MARIBEL POLO CRUZ.**, queda APTO, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las OCHO horas con CUCARENTA minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


Dr. Segundo Alburquerque Silva
Presidente del Jurado


Dr. Andy Kid Figueroa Cárdena
Secretario del Jurado


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, MARÍA MARIBEL POLO CRUZ estudiante del Programa Académico de Segunda Especialidad de Educación Inicial la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Tumbes.

Declaro bajo juramento que:

1. Soy autor del trabajo académico titulado: LA EDUCACIÓN EN VALORES EN LA EDUCACIÓN INICIAL, la misma que presento para optar el título profesional de segunda especialidad.
2. El trabajo Académico no ha sido plagiado ni total ni parcialmente, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. El trabajo Académico presentado no atenta contra derechos de terceros.
4. El trabajo Académico no ha sido publicado ni presentado anteriormente para obtener grado académico previo o título profesional.
5. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la UNTUMBES cualquier responsabilidad académica, administrativa o legal que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de El Trabajo Académico, así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada.

Tumbes, _____ de 2018

Firma

MARÍA MARIBEL POLO CRUZ

DEDICATORIA

Dedico este trabajo monográfico, a Dios en primer lugar y luego a mi hijo, por ser él el motor que me conduce a seguir en la brega de especializarme, para servir de la mejor manera a mi pueblo y mi país.

ÍNDICE

ÍNDICE.....	3
RESUMEN.....	4
INTRODUCCIÓN.....	5
CAPÍTULO I.....	6
“Generalidades”.....	6
- Origen de los valores.....	7
Definición de valores.....	11
- Características de los valores.....	12
- Jerarquía de los valores.....	13
- Los valores morales en el Perú.....	15
• Lo valores en Tingo María.....	17
CAPÍTULO II: “Los valores en la Educación Inicial”.....	17
- Los valores en la Pre Escolar.....	18
- Enseñando valores en la Educación Inicial.....	21
- La educación en valores en las primeras edades.....	35
CONCLUSIONES.....	
REFERENCIAS CITADAS.....	

RESUMEN

El presente trabajo académico se desarrolla en el campo de la educación y toca un tema fundamental de la educación, nos referimos a los valores. En esta monografía se expone una serie de contenidos relacionados a la conceptualización de los valores y sobre todo información que permite comprender la importancia de la educación en valores en los niños y niñas de educación inicial. El objetivo es orientar hacia la utilización, reforzamiento y aplicación adecuada de los valores humanos en todos los entornos el estudiante mediante el uso de actividades didácticas. En este trabajo estamos actualizando información importante en este tema en el fundamental campo de la educación.

Palabras claves:

Educación en valores, valores en la educación inicial, los valores en preescolar

INTRODUCCIÓN

“Los valores son uno de los aspectos importantes e indispensables en la vida del hombre, debido a que, por medio de ellos, se identifica y diferencia la persona en la sociedad, mediante sus actitudes e intereses que manifiesta” (Velasco & Cote, 2015, p. 2).

“Por lo tanto, los padres y maestros deben estar conscientes de la responsabilidad y compromiso que tiene con los alumnos, pues la formación de valores requiere de la atención necesaria y el tiempo de calidad que tanto los padres y maestros compartan con los alumnos”. (Velasco & Cote, 2015, p. 3)

“Sin embargo, esto ha generado una gran controversia para los maestros, debido a que muchos de ellos no cuentan con las herramientas y el compromiso necesario para fomentar los valores en los niños” (Velasco & Cote, 2015, p. 3).

“Es por ello que surge la necesidad y el interés por analizar la calidad de tiempo que le dedican los docentes y padres de familia al desarrollo y fomento de valores en los niños de educación inicial, pero al mismo tiempo que aspectos provocan la pérdida de valores en la actualidad”. (Velasco & Cote, 2015, p. 3)

La presente investigación etnográfica se ha dividido en dos capítulos a saber. En el primer capítulo se exponen los conocimientos generales respecto a los valores, sus características y su jerarquización, como complemento se expone un acápite de los valores morales en el Perú. En el Segundo capítulo se expone la importancia de la educación en valores en las primeras edades; es decir en la Educación Inicial.

El presente trabajo académico persigue objetivos que lo guían en su desarrollo y entre ellos tenemos al **OBJETIVO GENERAL**: Comprender la importancia de la educación en valores en educación inicial; asimismo, tenemos **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**: 1. Entender el papel de los valores morales en educación inicial, también 2. Conocer marco conceptual de los valores y la moralidad.

CAPÍTULO I

GENERALIDADES

1.1. Origen de los valores

“La génesis del valor humano se desprende del vocablo latín a estimable que le da significación etimológica al término primeramente sin significación filosófica. Pero con el proceso de generalización del pensamiento humano, que tiene lugar en los principales países de Europa, adquiere su interpretación filosófica. Aunque es sólo en el siglo XX cuando comienza a utilizarse el término axiología (del griego axia, valor y logos, estudio)”. (Puruncajas, 2016, p. 1)

“En los tiempos antiguos los problemas axiológicos interesaron a los filósofos, por ejemplo: desde Sócrates eran objetos de análisis conceptos tales como la belleza, el bien, el mal” (Yuliyami, s.f. p. 1).

“Los estoicos se preocuparon por explicarse la existencia y contenido de los valores, a partir de las preferencias en la esfera ética y en estrecha relación, por tanto, con las selecciones morales, hablaban de valores como dignidad, virtud” (Yuliyami, s.f. p. 1).

“Los valores fueron del interés además de representantes de la filosofía como Platón para el cual valor es lo que da la verdad a los objetos cognoscibles, la luz y belleza a las cosas, etc., en una palabra, es la fuente de todo ser en el hombre y fuera de él” (Yuliyami, s.f. p. 1).

“A su vez Aristóteles abordó en su obra el tema de la moral y las concepciones del valor que tienen los bienes” (Yuliyami, s.f. p. 1).

“En el Modernismo resurge la concepción subjetiva de los valores, retomando algunas tesis aristotélicas. Hobbes en esta etapa expresó: Lo que de algún modo es objeto de apetito o deseo humano es lo que se llama bueno. Y el objeto de su

odio y aversión, malo; y de su desprecio, lo vil y lo indigno. Pero estas palabras de bueno, malo y despreciable siempre se usan en relación con la persona que los utiliza. No son siempre una regla de bien, si no tomada de la naturaleza de los objetos mismos". (Yuliyami, s.f. p. 1)

“Hasta este momento de la historia de los valores y luego en la axiología se expresa el significado externo de los objetos para el hombre, se hace un análisis idealista subjetivo, y desde este punto de vista los valores se fetichizan o se reducen a propiedades naturales”. (Yuliyami, s.f. p. 1)

“En la segunda mitad del siglo XIX, con la agudización de las contradicciones propias de la sociedad capitalista, es cuando el estudio de los valores ocupó un lugar propio e independiente en la filosofía burguesa convirtiéndose en una de sus partes integrantes”. (Yuliyami, s.f. p. 1)

“Max Scheler fue el filósofo que más abordó el tema en esta etapa. Para él los valores son cualidades de orden especial que descansan en sí mismos y se justifican por su contenido. El sentimiento de valor es una capacidad que tiene el hombre para captar los valores. Para Scheler: el hombre es hombre porque tiene sentimiento de valor". (Yuliyami, s.f. p. 1)

“A fines del siglo XIX y principios del XX con estos aportes del marxismo se comienza a abordar el concepto de valor sobre la base de la relación sujeto-objeto, de la correlación entre lo material y lo ideal. De ahí que la filosofía marxista leninista establezca el análisis objetivo de los valores, a partir del principio del "determinismo aplicado a la vida social, donde se gesta el valor y las dimensiones valorativas de la realidad", es decir, esa capacidad que poseen los objetos y fenómenos de la realidad objetiva de satisfacer alguna necesidad humana” (Yuliyami, s.f. p. 1)

1.2. Definición de valores

“Aun cuando el tema de los valores es considerado relativamente reciente en filosofía, los valores están presentes desde los inicios de la humanidad. Para el ser humano siempre han existido cosas valiosas: el bien, la verdad, la belleza, la felicidad, la virtud. Sin embargo, el criterio para darles valor ha variado a través

de los tiempos. Se puede valorar de acuerdo con criterios estéticos, esquemas sociales, costumbres, principios éticos o, en otros términos, por el costo, la utilidad, el bienestar, el placer, el prestigio”. (Martinez, s.f. p. 1)

“Los valores son producto de cambios y transformaciones a lo largo de la historia. Surgen con un especial significado y cambian o desaparecen en las distintas épocas. Por ejemplo, la virtud y la felicidad son valores; pero no podríamos enseñar a las personas del mundo actual a ser virtuosas según la concepción que tuvieron los griegos de la antigüedad. Es precisamente el significado social que se atribuye a los valores uno de los factores que influye para diferenciar los valores tradicionales, aquellos que guiaron a la sociedad en el pasado, generalmente referidos a costumbres culturales o principios religiosos, y los valores modernos, los que comparten las personas de la sociedad actual” (Martinez, s.f. p. 1).

“Pero ¿Qué se entiende por valores?: Este concepto abarca contenidos y significados diferentes y ha sido abordado desde diversas perspectivas y teorías. En sentido humanista, se entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella. El valor se refiere a una excelencia o a una perfección. Por ejemplo, se considera un valor decir la verdad y ser honesto; ser sincero en vez de ser falso; es más valioso trabajar que robar. La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor lo despoja de esa cualidad. Desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social” (Martinez, s.f. p. 1).

“La esencia de los valores es su valer, el ser valioso. Ese valor no depende de apreciaciones subjetivas individuales; los valores son objetivos, situados fuera del tiempo y del espacio” (Sarabia, s.f. p. 2).

“Los valores se perciben mediante una operación no intelectual llamada estimación” (Sarabia, s.f. p. 2).

“Todo valor tiene una polaridad, ya que puede ser positivo y negativo; es valor o contravalor” (Sarabia, s.f. p. 2).

“Cualquier valor está vinculado a la reacción del sujeto que lo estima. Hay unos más estimables que otros, les otorgamos una jerarquía. Según ésta, los valores pueden clasificarse en vitales, materiales, intelectuales, morales, estéticos y religioso” (Sarabia, s.f. p. 2).

“Todo valor supone la existencia de una cosa o persona que lo posee y de un sujeto que lo aprecia o descubre, pero no es ni lo uno ni lo otro. Los valores no tienen existencia real sino adherida a los objetos que lo sostienen. Antes son meras posibilidades.” (Sarabia, s.f. p. 2)

“Los valores (dignos, apreciables) son instancias válidas que se presentan en las actividades de los seres humanos, teniendo como consecuencia la aceptación o el rechazo de que algo o alguien sea bueno o malo” (Sarabia, s.f. p. 2).

“Desde que el ser humano tuvo conciencia, pudo darse cuenta de que en el mundo se encontraba con situaciones conflictivas o problemáticas. Por ellos fue que se instalaron ciertos criterios, normas, principios y valores que ayudarían a regular dicha situación. Y aunque a veces se da la cuestión de que los valores pertenecen a las divinidades, o que es una cuestión de religión, nos damos cuenta que los valores en sí, encuentran su fundamento en el hombre, en su comportamiento con los demás, en su relacionamiento. Tampoco podemos pensar que las divinidades no toman parte en esta prerrogativa, podríamos decir incluso que en ellos toma inspiración el hombre para establecer aquellos criterios, normas, principios, y, por sobre todo, los valores”. (Sarabia, s.f. p. 2)

“Aunque las necesidades del hombre desempeñan un papel importante en el surgimiento de los valores, no implica que la actividad subjetiva haga que los valores sean también subjetivos pues están determinados por la ciencia y no por un individuo aislado” (Sarabia, s.f. p. 2)

“En valor también pueden convertirse determinadas formaciones espirituales las ideas, las teorías. Pero aún estos fenómenos espirituales siendo subjetivos por su existencia, sólo se convierten en valor en la medida en que se correspondan con las tendencias del desarrollo social”. (Sarabia, s.f. p. 2)

“De tal forma los valores no existen fuera de las relaciones sociales, de la sociedad y el hombre. El valor es un concepto que por un lado expresa las necesidades cambiantes del hombre y por otro fija, la significación positiva de los fenómenos naturales y sociales para la existencia y desarrollo de la sociedad”. (Sarabia, s.f. p. 2)

“Primeramente, esta concepción se refiere a bienes y materiales naturales, valores de uso, al carácter progresivo o reaccionario de los acontecimientos históricos, a la herencia cultural y a las características estéticas de los objetos” (Sarabia, s.f. p. 2).

“En el segundo caso se trata de valoraciones, situaciones y actitudes, representaciones normativas, así como del sentido de la historia de los ideales y principios” (Sarabia, s.f. p. 2).

“En la actualidad, a través de la década del noventa, las condiciones se han transformado, han cambiado. De ahí que el pensamiento filosófico capte las actuales condiciones, confirme así el carácter histórico concreto del valor, y ofrezca nuevas tesis”. (Sarabia, s.f. p. 2).

“Fabelo establece ahora tres planos de análisis: el primero son los valores objetivos, como las partes que constituyen la realidad social tales como: los objetos, fenómenos, tendencias, ideas, concepciones, conductas. Estos pueden desempeñar la función de favorecer u obstaculizar la función social, respectivamente será un valor o un antivalor. Este es un sistema de valores objetivos” (Sarabia, s.f. p. 2).

“El segundo plano es un sistema subjetivo de valores y se refiere a la forma en que se refleja en la conciencia la significación social ya sea individual o colectiva. Estos valores cumplen una función como reguladores internos de la actividad humana. Pueden coincidir en mayor o menor medida con el sistema objetivo de valores”. (Sarabia, s.f. p. 2)

“El tercer plano es un sistema de valores institucionalizados, que son los que la sociedad debe organizar y hacer funcionar. De este sistema emana la ideología oficial, la política interna y externa, las normas jurídicas, el derecho y la

educación formal. Estos valores pueden coincidir o no con el sistema de valores objetivos”. (Sarabia, s.f. p. 2)

“Aunque el proceso subjetivo, de concientización de un determinado sujeto, es importante, no es ajeno a los otros dos momentos. Pues los valores que se forman son el resultado de los valores objetivos y los socialmente institucionalizados” (Sarabia, s.f. p. 2).

“Lo que provoca la disminución del valor a los fenómenos espirituales, sociales y se le conceda mucho más valor a los que se asocian a la satisfacción de necesidades materiales” (Sarabia, s.f. p. 2).

“En nuestro país de manera general existe una juventud que es heredera de valores como la independencia, la solidaridad, y la justicia social. Sin embargo, en una parte de esa juventud pueden observarse síntomas evidentes de crisis de valores. Entre los síntomas están los siguientes: inseguridad acerca de cuál es el verdadero sistema de valores, qué considerar valioso y qué antivalioso, sentimiento de pérdida de validez de lo que hasta ahora era valioso y por tanto atribución de valor a lo que hasta entonces era antivalioso, cambios en el sistema jerárquico, otorgándole mayor prioridad a valores que eran más bajos” (Sarabia, s.f p. 2).

“Pero se considera que no se ha producido una crisis total del sistema de valores; si no que estos síntomas indican un debilitamiento de determinados valores, en determinados grupos sociales dado un proceso de reordenamiento, o reacomodo económico” (Sarabia, s.f. p. 2).

“No obstante, en nuestro país reafirmamos que la solidaridad es más rentable que el egoísmo, que el costo de la codicia es superior al de la generosidad, que la eficiencia basada en la administración democrática es superior a la genialidad de cualquier burócrata y que el economismo no puede ser la supraideología de una nación que aspira a seguir siéndolo con todos y para el bien de todos”. (Sarabia, s.f. p. 2)

1.3. Características de los valores

“Una de las características de los valores es la que se denomina polaridad, ello significa que a cada valor corresponde un antivalor, a aquello que posee un sentido valioso para la existencia se opone el significado de lo que no tiene sentido para la misma. El filósofo español José Ortega y Gasset, habla de los valores y de sus contrarios”. (Sarabia, s.f. p. 2)

“¿Qué hace que algo sea valioso? La humanidad ha adoptado criterios a partir de los cuales se establece la categoría o la jerarquía de los valores” (Sarabia, s.f. p. 2).

Algunos de esos criterios son:

- a) “**Durabilidad:** los valores se reflejan en el curso de la vida. Hay valores que son más permanentes en el tiempo que otros. Por ejemplo, el valor del placer es más fugaz que el de la verdad” (Sarabia, s.f. p. 2).
- b) “**Integralidad:** cada valor es una abstracción íntegra en sí mismo, no es divisible” (Sarabia, s.f. p. 2).
- c) “**Flexibilidad:** los valores cambian con las necesidades y experiencias de las personas” (Sarabia, s.f. p. 2).
- d) “**Satisfacción:** los valores generan satisfacción en las personas que los practican” (Sarabia, s.f. p. 2).
- e) “**Polaridad:** todo valor se presenta en sentido positivo y negativo; Todo valor conlleva un contravalor” (Sarabia, s.f. p. 2).
- f) “**Jerarquía:** Hay valores que son considerados superiores (dignidad, libertad) y otros como inferiores (los relacionados con las necesidades básicas o vitales). Las jerarquías de valores no son rígidas ni predeterminadas; se van construyendo progresivamente a lo largo de la vida de cada persona” (Sarabia, s.f. p. 2).
- g) “**Trascendencia:** Los valores trascienden el plano concreto; dan sentido y significado a la vida humana y a la sociedad” (Sarabia, s.f. p. 2).
- h) “**Dinamismo:** Los valores se transforman con las épocas” (Sarabia, s.f. p. 2).

- i) **“Aplicabilidad:** Los valores se aplican en las diversas situaciones de la vida; entrañan acciones prácticas que reflejan los principios valorativos de la persona” (Sarabia, s.f. p. 2).
- j) **“Complejidad:** Los valores obedecen a causas diversas, requieren complicados juicios y decisiones” (Sarabia, s.f. p. 2).

1.4. Jerarquía de los valores

“Los valores pueden categorizarse obteniendo cierto rango, ya que no todos poseen la misma importancia. Por ello decimos que se jerarquizan los valores, es decir, se sitúan en niveles superiores, intermedios, inferiores o similares a otros. Dependen de las decisiones que partan de un valor supremo, del cual se desprenden otros para ordenarse en forma concatenada”. (Sarabia, s.f. p. 2)

“La apropiación moral, los actos y la sociedad en que se vive poseen normas de conducta; por ejemplo, el niño, desde muy pequeño, aprende «qué debe hacer» y «qué es bueno» (para él y para todos). Ese conjunto de normas es justamente, lo que se llama «moral». Se puede, pues, llamar «moral» al código de normas acerca de lo que se considera «bueno». Si el ser humano es un animal «político» (es decir, social), necesariamente es también un animal «moral»”. (Sarabia, s.f. p. 2)

“La moral es un conjunto de normas o reglas de acción y de valores, ya que las normas señalan que algo se debe hacer porque se considera como «bueno»” (Sarabia, s.f. p. 2).

“Toda sociedad cuenta con un código de normas morales, normas sobre el deber y lo bueno, es decir, con una moral. El modo como los miembros de la sociedad aceptan esas normas y las practican puede ser llamado moralidad. Puede darse el caso de que, existiendo una «moral», exista también «inmoralidad»”. (Sarabia, s.f. p. 2)

“La moral kantiana (Kant reposa sobre un postulado fundamental: «la libertad», que se evidencia en el momento en que el sujeto moral es quien se da a sí mismo las normas morales, es «autónomo» (Ley de sí mismo)” (Sarabia, s.f. p. 2).

La ética formal kantiana se reduce a:

- ✓ “Las normas morales han de poseer validez universal” (Sarabia, s.f. p. 2).
- ✓ “Rechaza la ética del bien (éticas teológicas)” (Sarabia, s.f. p. 2).
- ✓ “Propone una ética deontológica y procedimental en la que se establece un único criterio para reconocer las normas morales” (Sarabia, s.f. p. 2).
- ✓ “Reposa sobre la autonomía de la voluntad racional que no se rige por el capricho, sino que quiere lo que debe querer” (Sarabia, s.f. p. 2).
- ✓ “Lo verdaderamente bueno, por encima de otra cosa es la «buena voluntad»” (Sarabia, s.f. p. 2).

1.5. Los valores morales en el Perú

El Sr. Raúl Gamarra, escribe un documento importante que creemos muy útil para ponerlo a conocimiento. En el año 2007 motivados por el Dr. Carlos Quispez Armijo, docente de la Escuela de postgrado de la UDH, escribimos artículos interesantes sobre temas educativos y logramos elaborar un libro cuyo título es “Ensayos en Educación Superior en la provincia de Leoncio Prado” Gamarra, R. (2015). Es inédito, nunca fue publicado ni leído por las autoridades universitarias. Este fin de semana buscando en mis archivos material para seguir compartiendo mis inquietudes con los lectores de este prestigioso medio de comunicación, encontré esta reflexión, de mi autoría, que no pierde vigencia a pesar de los años (se parece a la publicidad de la tela polystel):

“La corrupción desenfrenada en las altas esferas políticas, desde el Fujimontesinismo, Toledismo, Alanismo y recientemente Ollantismo, por la secuencia histórica de los faneones y porque la plata viene sola, desde hace 30 años es un mal ejemplo que influye en el deterioro de los valores en la sociedad, así tenemos el ascenso de la criminalidad, violencia juvenil, las barras bravas, terrorismo, narcotráfico y drogadicción, protestas violentas con atropello de los derechos

ciudadanos, proclividad a la anarquía, impunidad, coimisiones en la ejecución de obras y programas sociales, etc. Son signos evidentes de la pérdida de valores en el país” (Bonifaz, 2015, pàrr. 4).

“Son manifestaciones preocupantes en el comportamiento de la juventud y otros segmentos de la población peruana, que se configura en el imaginario colectivo como una aguda crisis de valores. No es difícil observar ciertas manifestaciones preocupantes en el comportamiento social de los peruanos, particularmente en las grandes ciudades como Lima. Por ejemplo” (Bonifaz, 2015, pàrr. 5):

“La solidaridad es un valor venido a menos en nuestro país; pues, diariamente ocurren asaltos, agresiones de los delincuentes a personas indefensas para arrebatar sus pertenencias, y esto ocurre a vista y paciencia de observadores que muestran total indolencia” (Bonifaz, 2015, pàrr. 6).

“La práctica de los valores ciudadanos fundamentales como: la honestidad, la tolerancia y la responsabilidad están declinando de manera alarmante, dando origen a conductas sociales reprobables como: la corrupción, la agresividad y el atropello del orden social establecido” (Bonifaz, 2015, pàrr. 7).

“El respeto a los derechos humanos ha decaído, una de cuyas manifestaciones es, por ejemplo, considerar que la causa de quien protesta es lo único que vale, aunque para ello se tenga que atropellar los derechos y las libertades de los demás, y negar a la autoridad legítimamente constituida el derecho a gobernar (últimos sucesos de Puno)”. (Bonifaz, 2015, pàrr. 8)

Según Rizo Patrón (1988) son ejemplos supremos de la crisis de valores los siguientes:

“La pérdida del sentido del valor de la vida humana, es decir la muerte se ha convertido en un hecho cotidiano, para algunos necesario e inevitable, lo que se expresa en la indiferencia y la curiosidad morbosa que despierta la misma” (Bonifaz, 2015, pàrr. 9).

“La pérdida del sentido del valor de una vida humanamente digna. Vivimos en una sociedad donde un sector significativo de la población sobrevive en condiciones infrahumanas y eso ya no sensibiliza ni afecta a las personas, las asumimos como normales, lo mismo puede decirse respecto al desprecio de grupos étnicos con valores culturales distintos” (Bonifaz, 2015, párr. 10).

“Ausencia de una recta comprensión del concepto de libertad, el concepto de libertad a oscilado a lo largo de la historia desde el individualismo hasta una idea colectiva de la misma, en ambos casos se desfigura la naturaleza humana y sus posibilidades de realización” (Bonifaz, 2015, p. 11).

“Inhibición de nuestra realidad social, ya no nos importa hacia dónde nos dirigimos como sociedad, existen instituciones en defensa de la vida y de los derechos mínimos vitales del hombre, pero en un esquema general no se trabaja para tener una meta orientada al desarrollo humano del hombre, es como si a un individuo sólo se le curase de sus males y heridas pero no se le hace crecer, ni desarrollar, ni impulsar, ni acrecentar” (Bonifaz, 2015, p. 12).

“Lo cierto es que la crisis de valores no es independiente ni de nuestra historia ni de nuestra realidad tal cual vivimos actualmente, es decir la violencia estructural que recorre nuestra historia, la falta de democracia y de instituciones sólidas son la base de donde emergen las distintas manifestaciones de la crisis” (Bonifaz, 2015, p. 13)

“La crisis de valores no emerge del individuo aislado que un día rompe sus esquemas de valores y se orienta hacia los disvalores, sino son las propias condiciones sociales las que propician determinados valores en detrimento de otros y son ellas las que desvalorizan las posibilidades de una vida digna para el conjunto de las personas” (Bonifaz, 2015, p. 14).

Los Valores en Tingo María.

“El contexto social en donde se desenvuelve la población de Tingo María es el de descontento en la zona rural por la escasa presencia del Estado a través de apoyo al sector agrario, para impulsar cultivos rentables como el cacao y el

café, lo que los ha inducido al cultivo de la coca, que ha originado la presencia del narcotráfico y el terrorismo” (Selva, 2013, pàrr. 13).

“Esta situación ha trastocado la práctica de valores por considerar prioritario y válido la obtención de riqueza sin importar el perjuicio social ni ecológico que significan las actividades ilícitas, que ponen en duda la calidad moral del ciudadano tinalés cuando viaja a otras ciudades. Porque nos tildan de narcos, lavadores de dinero, mafiosos y/o terroristas, ya que los medios de comunicación difunden este accionar delictivo que se presenta casi a diario. De esta forma la migración de muchas familias de la sierra de Huánuco y Ancash obedecen al cultivo de la coca”. (Selva, 2013, pàrr. 14)

“Según Capella (1988), la influencia de los valores y la sociedad es mutua y las crisis, surgen cuando una sociedad comienza a vivir un proceso de transformación, donde los antiguos valores son cuestionados y sucumben ante el avance de los nuevos, o bien en otro caso nace un estado de confusión en que las personas pierden los antiguos valores pero no absorben los nuevos” (Selva, 2013, pàrr. 15).

“Los efectos que se observan en la ciudad están en la proliferación de fiestas, discotecas y bares. Lugares en donde se gasta el dinero mal habido del narcotráfico. Así como la compra de vehículos y artefactos para ostentar riqueza, pero que en los lugares donde viven carecen de los servicios básicos como son agua, desagüe luz, vivienda decorosa, etc” (Selva, 2013, p. 16).

“La falsa economía del narcotráfico, ha influenciado en nuestra ciudad, siendo normal realizar fiestas de promoción en discotecas desde el nivel inicial hasta el nivel superior, que termina con el consumo de licor” (Selva, 2013, p. 17).

“Ante esta situación conviene resaltar que los valores se aprenden, en primer lugar, en la familia en que se produce la educación y como tal, establece el enlace entre los aspectos afectivo y cognoscitivo, y asegura la transmisión de los valores y las normas. En el sistema educativo se adquieren los conocimientos y valores por aprendizaje e imitación que van formando la personalidad del alumno. ¿Cuál es nuestra calidad moral? Cada persona tiene la respuesta”. (Selva, 2013, p. 18)

CAPÍTULO II

LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN INICIAL

2.1. Los valores en la Educación Pre Escolar

“Los valores son principios que trazan el camino hacia el cual la humanidad debe orientarse, con la finalidad de que todas las personas se desarrollen plenamente y convivan armónicamente. Por ello son ideales a alcanzar y nos marcan retos para la vida diaria, en cada actividad que realizamos y en cada relación que establecemos con los demás. Los valores apuntan hacia los aspectos positivos que se desea que todos desarrollemos como personas, por ello son valores universales”. (paolarodriguezhdez, s.f. pàrr. 1)

“La educación en valores debe brindarles a los niños y niñas herramientas para que puedan desarrollar su propio criterio buscando la verdad y no ser manipulados por otros, para querer el bien por voluntad propia y no por obligación, para que puedan afrontar así las dificultades con confianza y optimismo, para que crezcan con buena autoestima, y con deseos de superarse y mejorar la sociedad en que viven” (paolarodriguezhdez, s.f. pàrr. 2).

“El propósito es proporcionar a las educadoras los conceptos básicos que permitan fortalecer los valores en los niños en edad preescolar, para conseguir que nuestros alumnos sean tolerantes, esforzados, pacíficos, honestos, respetuosos, es decir, hombres de bien para la sociedad. Además que la educadora logre centrarse en sí misma como sujeto de valores y busque profundizar y clarificar su propia escala de valores. La formación e interiorización de los valores y el desarrollo moral del niño, que le permita una

práctica docente innovadora que favorezca la autonomía del educando” (paolarodriguezhdez, s.f. pàrr. 3).

Valores que se fomentan en el Jardín de Niños

“Las escuelas deben de ser lugares donde se fomenten valores democráticos, se integre a todos los colectivos sin exclusión, enseñar a respetar al prójimo a tener empatía y a saber colocarse en el lugar de la otra persona, Los valores que se promueven en la educación preescolar son: el respeto, el amor y la responsabilidad, la tolerancia y la aceptación, la equidad entre los hombres y las mujeres, la justicia y la solidaridad”. (paolarodriguezhdez, s.f. pàrr. 4)

“La educadora debe tomar en cuenta que el respeto es uno de los valores fundamentales que favorecerá el logro de los demás, por ello un reto que tiene es fomentar en sus alumnas y alumnos una cultura del respeto a sí mismos y a los demás. A continuación, se presentan los valores que se fomentan en la educación preescolar” (paolarodriguezhdez, s.f. pàrr. 5).

“En conclusión, los valores apuntan hacia los aspectos positivos que se desea que todos desarrollemos como personas, por ello son valores universales y representan la posibilidad de que todos los seres humanos los compartamos, independientemente si somos hombres o mujeres, de nuestra edad, características físicas y forma de vida” (Los valores en preescolar, 2013, p. 1).

2.2. Enseñando valores en la educación inicial

“Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud”. (Zayas, 2016, pàrr. 1)

“Nos proporcionan una pauta para formular metas y propósitos personales o colectivos. Reflejan nuestros intereses, sentimientos y convicciones más importantes” (Zayas, 2016, pàrr. 1).

“Los valores se refieren a necesidades humanas y representan ideales, sueños y aspiraciones, con una importancia independiente de las circunstancias. Por ejemplo, aunque seamos injustos la justicia sigue teniendo valor. Lo mismo ocurre con el bienestar o la felicidad”. (Zayas, 2016, pàrr. 1)

“Los valores valen por sí mismos. Son importantes por lo que son, lo que significan, y lo que representan, y no por lo que se opine de ellos” (Zayas, 2016, pàrr. 1).

“Valores, actitudes y conductas están estrechamente relacionados. Cuando hablamos de actitud nos referimos a la disposición de actuar en cualquier momento, de acuerdo con nuestras creencias, sentimientos y valores” (Zayas, 2016, pàrr. 1).

“Los valores se traducen en pensamientos, conceptos o ideas, pero lo que más apreciamos es el comportamiento, lo que hacen las personas. Una persona valiosa es alguien que vive de acuerdo con los valores en los que cree. Ella vale lo que valen sus valores y la manera cómo los vive” (Zayas, 2016, pàrr. 1).

“Pero los valores también son la base para vivir en comunidad y relacionarnos con las demás personas. Permiten regular nuestra conducta para el bienestar colectivo y una convivencia armoniosa” (Zayas, 2016, pàrr. 1).

Importancia de los valores en la Educación

“La educación en el proceso de integración es continua desde la etapa inicial del niño y su función es formarlo con una conducta basada en valores como lo son el respeto, la honestidad, responsabilidad, cooperación identidad nacional, solidaridad entre otros, para así estén preparados para la participación e incorporación a la sociedad en esta investigación los alumnos, nosotros los docente y comunidad somos las piezas claves para alcanzar dichas metas ya que cumplimos con el deber de organizar, dividir e evaluar y sobre toda las cosas colaborar con la educación de nuestros niños” (Garamendy, 2018, pàrr. 2).

“También nosotros los docente ejecuta roles muy importante como lo son ser facilitador, orientador experto, modelo asesor innovador y pensador, promotor social basándose en la inquietudes del niño y le entrega las herramientas para la vida que van a ser utilizadas por ellos para integrarse en la vida social de una manera acorde.” (Katrina, 2013, p. 1)

“La educación en valore dentro del ámbito educativo es una tareas bastante complejas que implica buscar las vías para así llegar a cada una de las áreas sociales del estudiantes con una comunicación acorde donde se puedan conseguir y crear espacios que estén involucrados el educador educando y la comunidad donde se esté valorando las diferentes relaciones personales” (Garamendy, 2018, pàrr. 2).

“Es por ello que la educación debe estar basada en valores morales que suponen la comprensión y adquisición de conceptos y formas de actuar de acuerdo con valores sociales de responsabilidad, solidaridad, participación, respeto, justicia, deben conducir a un desarrollo de una moral autónoma, que conlleve una verdadera actitud democrática” (Garamendy, 2018, pàrr. 3).

¿Cómo ayudamos a formar valores desde el hogar?

“Reconozcamos que la familia es el primer grupo social que enseña a los niñas y niños las reglas, normas y conductas que la caracterizan, requieren que los padres comprendan como se inicia proceso desde temprana edad. A medida que formamos en los valores dando ejemplos, el niño y la niña, cada vez más, sabrá distinguir entre lo verdadero y lo falso, lo bello y lo feo, lo justo y lo injusto”. (Valores dentro del el preescolar, 2011, p. 1)

¿Qué hacer para lograr esa formación en valores?

“La formación más directa la damos a través del ejemplo. Somos los primeros modelos para nuestros hijos e hijas, por ello debemos comportarnos como ellos(as) lo hagan. Los padres son las personas más

importantes en la vida de un niño o niña. Cuando los padres tienen que trabajar consideren que un tiempo corto pero intenso, es más efectivo que todo un día con su hijo (a), pero sin darle la atención que requiere” (Valores dentro del el preescolar, 2011, p. 1).

La formación de la persona en valores.

- “Invita a tu hijo o hija a demostrar cariño, bésalo, abrázalo” (Valores dentro del el preescolar, 2011, p. 1).
- “Pide a tu niño o niña que se lave las manos antes y después de cada comida” (Valores dentro del el preescolar, 2011, p. 1).
- “Permite que coma solo (a), explícale que debe hacer para no ensuciarse” (Valores dentro del el preescolar, 2011, p. 1).
- “Refuerza los comportamientos positivos, no los negativos” (Valores dentro del el preescolar, 2011, p. 1).
- “Exprésale tu satisfacción cuando haga algo positivo e ignóralo en lo posible cuando haga algo negativo, luego habla con él o ella sobre lo sucedido” (Valores dentro del el preescolar, 2011, p. 1).
- “Cuando el niño o la niña pregunten respóndele claramente y con brevedad” (Valores dentro del el preescolar, 2011, p. 1).
- “Cuando no pueda responder a una interrogante, reflexiona, busca la información y más tarde despéjale la duda” (Valores dentro del el preescolar, 2011, p. 1).

“La familia y la Educación Inicial, en conjunto debemos dar comienzo desde muy temprano a la formación en valores de nuestros (as) niños y niñas porque así estaremos garantizándoles de adultos una vida sana” (Los valores en preescolar, 2013, p. 1).

“Instruye al niño en su camino y aun cuando fuese viejo no se apartará de él.” (Valores dentro del el preescolar, 2011, p. 1).

2.3. La educación en valores en las primeras edades.

“Casals, E. y Travé, C. Desde las diferentes disciplinas científico-técnicas que estudian el comportamiento de las personas, las investigaciones que explican las estrategias y/o mecanismos cognitivos que posibilitan las relaciones entre nosotros y los aprendizajes que hacemos, se consensua en definir los primeros años de vida de nuestra

especie como determinantes para que la integración de los sujetos en las sociedades sea adecuada a las normas, costumbres y valores ético-morales que dichas sociedades postulan como válidos y prioritarios para su propio progreso económico y cultural”. (Garcia, s.f. p. 5)

“Partiendo de estos presupuestos, entendemos la Educación en Valores como el proceso que ayuda a las personas a construir racional y autónomamente sus valores. O sea, capacitar el ser humano de aquellos mecanismos cognitivos y afectivos, que, en completa armonía, nos ayuden a convivir con la equidad y comprensión necesarias para integrarnos como individuos sociales y como personas únicas, en el mundo que nos rodea. Se trata de trabajar las dimensiones morales de la persona para así potenciar el desarrollo y fomento de su autonomía, racionalidad y uso del diálogo como mecanismo habilitador en la construcción de principios y normas, tanto cognitivos como conductuales.” (Oei, s.f. pàrr. 2)

“Dichas dimensiones, a su vez, posibilitaran la equidad y empatía necesarias en dicho proceso, para que las formas de pensar y actuar se nos presenten parejas, en una relación simétrica frente a la resolución de conflicto de valores”. (Oei, s.f. pàrr. 2)

“La Educación en Valores no se cuestiona los cambios significativos que se están dando a nivel personal ni social. Presupone que, si los valores económicos priman y devalúan los valores psicológicos y afectivos que nos ayudan a ser personas con criterios de autoreflexión hacia nosotros mismos y el mundo que nos rodea, a ser capaces de poder comprender al Otro como si de nosotros mismos se tratase, puede ser que, en un futuro quizás no muy lejano, viviremos en una sociedad despersonalizada y egoísta” (Oei, s.f. pàrr. 3).

“Hemos dicho que los valores son propios de las personas y que están por todas partes, es decir, todas nuestras acciones y pensamientos están llenos de valores. Este es un hecho que ha pasado, pasa y pasará siempre. Pero como profesionales de la educación no dejamos de sorprendernos de esta vuelta del VALOR dentro del ámbito educativo. Por esta razón nos

preguntamos: ¿Qué ha pasado? ¿Por qué esta necesidad de educar en valores? (No olvidemos que hasta hace relativamente pocos años hablar de valor se consideraba “carca”). ¿Tendrá razón Lyotard(2) cuando dice que la crisis de los grandes relatos ha dejado a la persona sin historias comunes? Puede ser. Quizás esta necesidad de fomentar la Educación en Valores es debido a los cambios sociales, culturales y educativos. La evolución de las tecnologías es, hoy por hoy, un triunfo del Hombre, pero, quizás, este triunfo, que nos aporta un bienestar económico y cultural, hace que dejemos de lado sin pensar demasiado, la dimensión Humana de la persona. Pensamos que es por este motivo que hay colectivos de intelectuales que reflexionan sobre el ser humano que queremos para nuestro futuro.” (Oei, s.f. pàrr. 4)

“Hemos citado a Lyotard como autor que intenta explicar el paso de la modernidad a la postmodernidad caracterizando esta última como la pérdida de la fe en los metarelatos abriendo el camino hacia los pequeños relatos, es decir, esas formas de conocimiento local que son internas a las comunidades dentro de las que pasan. Es la modernidad la que reconoce la incertidumbre, la complejidad, la diversidad, la subjetividad, etc. Se da cuenta que los dualismos que dominan el pensamiento son inadecuados para comprender el mundo que nos rodea, es decir, un mundo con muchas causas y efectos que interactúan de maneras complejas y que nos da diversas realidades. Por esta razón podemos decir que el mundo y el conocimiento son construidos socialmente, todas las personas nos podemos considerar como participantes activos en este proceso. Por esta razón y como educadores que somos hemos de ser conscientes de nuestro rol y de la manera como ayudamos a nuestros alumnos a construirse también socialmente. Es por esta razón que consideramos la educación moral como una construcción en la cual la escuela, la familia, los iguales, tienen un papel muy importante” (Oei, s.f. pàrr. 5).

“Podríamos atrevernos a comentar como lo hace Lyotard, que el individuo está en crisis, sin ánimo de ser catastrofistas, sino todo lo contrario, ya que

la crisis subjetiva nos puede aportar nuevos elementos en la creatividad del pensamiento y con ellos abriremos nuevos retos, posibilidades y expectativas, que nos ayudarán a respondernos las nuevas preguntas que nos está suscitando. La Educación en Valores pretende adaptar las necesidades derivadas de dicha crisis y reorganizarlas en función de las expectativas educativas que de ella se derivan” (Oei, s.f. párr. 6).

“Uno de los elementos de análisis que queremos aportar en este escrito es, la reordenación del concepto de Infancia que, hasta ahora, tenemos elaborado, bien individualmente bien, colectivamente. Puesto que la sociedad está en constante proceso de cambio, las necesidades intelectuales y las prioridades también son cambiantes. Por lo tanto y como consecuencia de ello, el concepto de infancia o de niño, también debe reestructurarse progresivamente” (Oei, s.f. párr. 7).

“Así pues, entendemos que no podemos trabajar desde los presupuestos de la Educación en Valores, con el concepto de un niño pasivo, una tábula rasa, el cual puede ser inculcado o instruido según determinados postulados educativos. El niño que desde nuestra disciplina se pretende, es un niño activo, con potencial cognitivo y afectivo, preparado para ir descubriendo sus posibilidades psíquicas, afectivas y sociales, con la ayuda de la información y conducta de todos los adultos involucrados en su educación.” (Oei, s.f. párr. 7)

“Por ello creemos de importancia capital, ofrecer desde la institución educativa los conocimientos, procedimientos y actitudes que hagan posible la construcción de criterios morales propios, derivados de la razón y el diálogo. Y pensamos que todo este trabajo se debe iniciar ya con los más pequeños, es decir, en la educación infantil” (Oei, s.f. párr. 8).

“Pero, el problema con que nos encontramos los educadores en nuestra práctica docente, es que mientras nadie discute que la Educación en Valores debe empezar en las primeras edades y que es importante tenerla en cuenta, no dejando de lado otros aspectos psicológicos, sociológicos y afectivos, los referentes didácticos y la bibliografía al respecto son muy escasa, pues es

muy limitado el material escrito sobre educación en valores en esta etapa educativa” (Oei, s.f. pàrr. 9).

“Esto hace que si los educadores y maestros no tienen referencias sobre esta temática es difícil que puedan hacer un análisis y reflexión sobre su propia práctica educativa, ya que no cuentan con modelos de posibles actividades sistematizadas para poder realizarlos con sus alumnos y alumnas. Estos referentes no deberían ser recetas sino materiales que les ayudarían a reflexionar sobre su propia realidad y poder ir construyendo una metodología y un ritmo de trabajo adecuado a su escuela y a sus necesidades. Decimos que no se tratarían de recetas ya que debemos tener en cuenta que en la educación en general y concretamente en el tema que estamos tratando las recetas y los métodos mágicos no existen como modelos a imitar a la perfección.” (Oei, s.f. pàrr. 10)

“Lo que sí es viable y aconsejable es el poder conocer diversas experiencias y formas diferentes de tratar esta temática pero es cada institución y cada educador el que reflexionará y diseñará cómo sistematizar el trabajo de los valores en su entorno atendiendo las necesidades sociales e individuales de los niños y niñas que forma parte de su entorno educativo. Además, hemos de reflexionar sobre el tema y ser responsables del modelo de reflexión y de intervención didáctica que construimos. También debemos tener en cuenta que el modelo al que lleguemos no podemos darlo nunca por acabado ni podemos pensar que no se puede mejorar ya que como profesionales de la educación sabemos que la tarea educativa es un tipo de tarea que está continuamente en constante progreso y con la cual debemos adoptar siempre un proceso de cuestionamiento, de diálogo, de reflexión, ... y de autoreflexión, para así ir construyendo el día a día y mejorar nuestra práctica docente” (Oei, s.f. pàrr. 10).

“Pero aunque no existan demasiadas referencias bibliográficas al respecto sabemos que la Educación en Valores es muy trabajada en las primeras edades aunque no se hace de forma sistematizada, por lo tanto explícita y en pocas ocasiones se reflexiona sobre los valores que transmitimos a los niños y niñas, sea con nuestro tono de voz, con los juegos que proponemos, en las

actividades programadas que llevamos a cabo, en la hora de la comida, cuando cambiamos los pañales o los peinamos, etc.” (Oei, s.f. pàrr. 11)

“Trabajamos en valores constantemente, puesto que los transmitimos consciente o inconscientemente, en todas las actividades que proponemos a los alumnos o en nuestra relación con ellos. Nuestra intención no es cargar al maestro y la maestra de educación infantil con más actividades educativas, ya que conocemos lo exhaustivo que es. Queremos transmitirle el mensaje La educación en Valores no la podemos entender sino es desde la transversalidad.” (Oei, s.f. pàrr. 12)

“Es decir, aprovechando que la edad de los niños y niñas nos lo permite, debemos partir de los currícula y programaciones de aula para poder marcarnos los parámetros adecuados para trabajar la educación en valores en un sentido globalizador e integral, puesto que, como ya hemos dicho, los valores son una cualidad exclusiva de las personas y en todas nuestras acciones, sentimientos, intereses, prioridades, ... hay presentes, seamos o no concientes, una serie de valores que nos condicionan tanto a nivel personal como en nuestra relación con los otros” (Oei, s.f. pàrr. 12).

“Lo importante es no dejar de pensar y reflexionar sobre qué valores queremos transmitir y reflexionar si son estos los que transmitimos o quizás transmitimos los contrarios. Es decir, quizás quiero que unos niños y niñas sepan escucharse unos a otros y yo soy el primero que no los escucho a ellos. Quizás me gusta que me den los buenos días y yo no se los doy a ellos. Estas son situaciones que se dan, provocadas muchas veces, por la rutina de la cotidianidad y que nos pueden pasar a nosotros. Solamente reflexionando en el día a día podemos darnos cuenta de ello y re-pensar nuestra tarea de educadores y educadoras” (Oei, s.f. pàrr. 13).

“Así pues, el retorno de la importancia de la educación en valores, es para nosotros una necesidad y, desde nuestro bagaje educativo vemos muy positivamente el interés que esta suscita” (Oei, s.f. pàrr. 14).

“No nos debe asustar como podemos concretar objetivos, o concretar metodologías orientadas en esta línea. Tal y como hemos dicho en otro

momento, siempre se está educando en valores. Sólo nos lo debemos creer nosotros mismos y reflexionar sobre ello. Nuestra manera de entender el mundo y los otros es un potencial que estamos transmitiendo a nuestros alumnos, a nuestros hijos,... Este potencial lo transmitimos con la finalidad que nuestros niños y niñas sean los adultos del futuro. Es decir, personas comprometidas con su sociedad: solidarias, justas, sinceras, capaces de ponerse en el lugar del otro, honradas, etc. y, lo que es más importante, que sepan dar continuidad a la educación en valores” (Oei, s.f. pàrr. 15).

“El resultado de nuestro trabajo ha de ser pues, el resultado de cada día, de la paciencia, de la interacción, del dominio de conocimientos... y es un resultado que se irá evaluando procesualmente, es un trabajo de hormiguita, es la maduración lenta de un fruto, pero de un fruto muy importante, delicado y especial: es el fruto de la calidad de Humanidad del futuro” (Oei, s.f. pàrr. 16).

“A continuación, sugerimos algunos ejemplos de actividades orientadas en la línea de la Educación en Valores. Son sencillas y seguramente, en algún momento se habrán desarrollado en las aulas de educación infantil, sino las mismas, similares. Creemos que, el verlas impresas de forma sistematizada, puede aportar seguridad al docente que las desarrolle y por consiguiente, aportarle expectativas en la creatividad de otras nuevas” (Oei, s.f. pàrr. 17).

LA CESTA DE LOS TESOROS

Edad: 6 a 10/12 meses

Objetivos Generales:

- “Estimular el universo de conocimientos mediante nuevos objetos.
- Descubrir nuevas sensaciones a partir de los sentidos
- Potenciar la capacidad de elección del niño mediante la presentación de determinados objetos” (Oei, s.f. pàrr. 18).

Objetivos Específicos:

- “Explorar sus capacidades motoras
- Mostrar sus capacidades sensoriales

- Iniciar al niño en sus primeras interacciones sociales” (Oei, s.f. pàrr. 19)

Material

“Cesta baja, de unos 35 cm. de diámetro aprox., con pared vertical de unos 8 cm. aprox. de altura, de fondo plano y sin asas, hecha de esparto y sólida. En su interior depositaremos objetos naturales: piñas, piedras, limones, naranjas, esponja natural, etc., y/o también podemos depositar en ella objetos confeccionados a partir de materiales naturales, como, por ejemplo, objetos de madera, de tela, de piel, llaves, objetos de cartón” (Oei, s.f. pàrr. 20).

Metodología

“Se llena la cesta totalmente de objetos para así poder ofrecer a los niños un gran surtido donde puede encontrar lo que más le interese. Dicha cesta se coloca en el suelo de la clase y procuraremos que todos nuestros alumnos se interesen por ella. Quizá será necesario que el educador/a haga un primer intento para llamar la atención de los niños y niñas” (Oei, s.f. pàrr. 21).

“Aconsejamos no alargar la actividad en demasía. Sugerimos que entre 10/15 minutos diarios es suficiente. Además, trimestralmente podemos reconvertir la cesta con nuevos objetos” (Oei, s.f. pàrr. 22).

Orientaciones didácticas:

“La finalidad de esta actividad es que a partir del material que se le ofrece, el niño o la niña pueda potenciar sus capacidades de interés por el mundo que le rodea a partir de la estimulación de sus cinco sentidos: el tacto (forma, peso, textura), el olor (olores diferentes), el gusto (las posibilidades de descubrimiento mediante la acción de chupar los diferentes objetos), el oído (diferentes sonidos, más o menos graves o agudos), la vista (dimensiones, tamaños, luminosidades.)” (Oei, s.f. pàrr. 23)

“A partir de este juego, entre ellos procederán a efectuar sus primeras interacciones sociales, mediante el intercambio de los objetos y/o la posesión indiscriminada de un objeto determinado, o bien el deseo por un objeto que tiene su compañero/a, etc” (Oei, s.f. pàrr. 24).

Evaluación

“El educador/a deberá observar cómo se desenvuelve la actividad procurando intervenir lo mínimo posible, y anotar aquellas conductas que considere relevantes para poder ir confeccionando un seguimiento de sus alumnos que será de gran interés para conocer mejor las posibilidades psicológicas, afectivas y relacionales de cada uno de los niños y niñas de su grupo clase” (Oei, s.f. pàrr. 25).

Transmisión de valores:

“Aunque de manera muy incipiente, los alumnos están empezando a conocer determinados mecanismos de conducta y actitud, pero, lo que pretendemos con esta actividad es que sea el/la docente quién reconozca que, con ella, está educando en valores puesto que” (Oei, s.f. pàrr. 26):

“potencia el valor del respeto a la diferencia (ahora lo tienes tú, luego se lo daremos a.)” (Oei, s.f. pàrr. 26).

“potencia el valor de la solidaridad (los niños comparten)” (Oei, s.f. pàrr. 26).

“potencia el valor de la comunicación (todos los alumnos están jugando a lo mismo)” (Oei, s.f. pàrr. 26).

PASAR LISTA

Edad: a partir de 2/3 años

Objetivos generales:

- “Potenciar las capacidades psicológicas, afectivas y relacionales de cada alumno/a
- Potenciar las habilidades sociales” (Oei, s.f. pàrr. 27).

Objetivos específicos:

- “Desarrollar las capacidades estéticas de reconocimiento del otro/a y de sí mismo/a” (Oei, s.f. pàrr. 28).
- “Estimular la percepción de la diferencia como característica significativa e individual” (Oei, s.f. pàrr. 28).
- “Identificar las diferencias estéticas hacia la propia persona y los otros” (Oei, s.f. pàrr. 28).

- “Potenciar la autoafirmación” (Oei, s.f. pàrr. 28).
- “Potenciar la autoestima” (Oei, s.f. pàrr. 28).
- “Desarrollar los mecanismos cognitivos intervinientes en el desarrollo de la empatía” (Oei, s.f. pàrr. 28).

Material:

“Fotografías tamaño carnet de cada niño y niña y de la maestra, cartulinas de diversos colores, gomets de papel de seda, un sobre de carta, cinta adhesiva, clips” (Oei, s.f. pàrr. 29).

“Construimos una casita bastante grande con cartulina, que colgaremos en la pared del aula y que esté cerca de donde nos sentaremos todos en círculo” (Oei, s.f. pàrr. 30).

“La casita tendrá ventanas, puerta, etc” (Oei, s.f. pàrr. 31).

“En el tejado podemos enganchar gomets de colores y formas diversas, podemos hacer cortinas con papel de seda en las ventanas, etc” (Oei, s.f. pàrr. 32).

“A un lado de la casita engancharemos el sobre de manera que quede con la solapa abierta para que podamos poner las fotografías de los niños y niñas que han venido, cuando hemos acabado de pasar lista” (Oei, s.f. pàrr. 33).

“Engancharemos cada fotografía de los niños de clase y de la maestra en un trozo de cartulina, dejando un espacio en la parte inferior para escribir el nombre de cada uno” (Oei, s.f. pàrr. 34).

Metodología:

“Después de desayunar y cuando creemos que todos los niños y niñas han llegado a la escuela, la maestra dice: ¡Vamos a pasar lista!” (Oei, s.f. pàrr. 35).

“Seguidamente, todos los integrantes del grupo clase y la maestra se sientan en el suelo haciendo un círculo” (Oei, s.f. pàrr. 36).

“La maestra dice: ¿Empezamos?” (Oei, s.f. pàrr. 37)

“Hemos de procurar que todos los niños y niñas se vean y que no se distraigan demasiado” (Oei, s.f. pàrr. 38).

“Cogemos las fotografías de dentro del sobre y nos sentamos. Cogemos una fotografía y la enseñamos: ¿ha venido Sara?,” (Oei, s.f. pàrr. 39).

“Si dicen que sí y es cierto que Sara ha venido, les preguntamos, por ejemplo, si tiene el pelo largo o corto, les invitamos a tocarse su pelo para que vayan entendiendo el concepto de diferencia y también proporcionaremos elementos de autoreflexión hacia la propia imagen y la de los otros”. (Oei, s.f. pàrr. 40)

“Si es un niño o niña que lleva gafas o audífonos, resaltaremos la diferencia y el que esta supone, intentado hacerlos responsables hacia el cuidado que todos hemos de tener con estos utensilios personales y por qué son necesarios, etc.” (Oei, s.f. pàrr. 40)

“Si responden que no y es cierto que Sara no ha venido, entonces les preguntaremos qué hacemos con la fotografía de Sara” (Oei, s.f. pàrr. 41).

“Ellos dirán: ¡La ponemos en la ventana! (la de la casita)” (Oei, s.f. pàrr. 42)

“Entonces, un niño o niña del grupo se levanta y cuelga la fotografía en la ventana con un clip” (Oei, s.f. pàrr. 43).

“Seguidamente les proponemos pensar: ¿Por qué no ha venido Sara? ¿Está enferma?” (Oei, s.f. pàrr. 44).

Seguramente todos responderán que sí.

“A continuación, haremos una pequeña explicación de lo que significa estar enfermo, como nos sentimos cuando estamos enfermos, como encontramos en falta a Sara, ... es una buena amiga, la queremos, etc.” (Oei, s.f. pàrr. 45).

“Nosotros pensamos que con esta metodología podemos ir potenciando la autoestima y la empatía del niño como sujeto individual que es y capacitarlo en las habilidades y estrategias de relaciones sociales” (Oei, s.f. pàrr. 46).

“Si cuando se pregunta si ha venido Sara contestan que no ha venido y no es cierto, deberemos procurar que el grupo clase la tenga más en cuenta. Es decir, la haremos levantar para que todos la vean y les haremos preguntas sobre esa niña y a ella sobre los compañeros. Las preguntas, entre otras, pueden ser: ¿Quién es Sara?, ¿Quién es amigo o amiga de Sara?, ¿Os gusta su peinado?, ¿Os gusta jugar con ella?, Sara, ¿te gusta sentarte en la mesa de María y Juan?” (Oei, s.f. pàrr. 47)

“Según sean las respuestas podemos quitar importancia al hecho de que hayan contestado erróneamente. Quizás se han distraído y no la han visto” (Oei, s.f. pàrr. 48).

“Pero si intuimos que Sara es una niña no demasiado grata para el resto del grupo clase o que ella no se siente bien dentro del grupo clase, deberemos pensar estrategias educativo-didácticas para que su aceptación sea generalizada, así mismo como su autoaceptación” (Oei, s.f. pàrr. 49).

“Seguimos pasando lista hasta llegar a su fin. Seguidamente pasamos a otra actividad” (Oei, s.f. pàrr. 50).

“Es importante que a lo largo de la jornada hagamos alusión a los niños y niñas que hemos dejado en la ventada de la casita, con algún comentario o pregunta directa” (Oei, s.f. pàrr. 51).

Orientaciones didácticas:

“Es una actividad divertida que interesa y capta la atención de los niños y niñas. Se juega con las fotografías de todos y esto les ayuda a ir desarrollando las capacidades morales del reconocimiento del otro y, además, empezar a entender la diferencia de estos otros como una característica individual”. (Oei, s.f. pàrr. 52)

“Pensamos que según la edad de los niños y niñas esta actividad puede estar dirigida con intenciones docentes encaminadas a consolidar y ampliar los objetivos educativo-morales que nosotros nos hemos propuesto e incluso procurar otros más concretos. Por este motivo nuestra metodología de pasar lista puede continuarse y/o remodelarse en el ciclo de parvulario”. (Oei, s.f. pàrr. 53)

Evaluación:

“Como en todo el ciclo de Educación Infantil, la evaluación de esta actividad debe entenderse como el resultado de un proceso de observación diario que, junto con el resto de actividades, nos orientará para poder establecer con un argumento válido, cómo es cada alumno/a, como interactúa, como se relaciona, etc, dicha evaluación debe

interpretarse como un documento que nos ayudará en el quehacer educativo diario pero, que, en ningún caso, pueda servir para pronosticar categóricamente sobre cualquier niño o niña.” (Oei, .s.f. pàrr. 54)

Transmisión de valores:

“Seguimos confeccionando este apartado, precisamente para que el/la docente sea autoconsciente de los valores que, con su intervención y actitud en dicha actividad, está transmitiendo” (Oei, s.f. pàrr. 55):

- “La amistad como valor” (Oei, s.f. pàrr. 56).
- “La autocomprensión y comprensión del otro/a, a partir del concepto de diferencia” (Oei, s.f. pàrr. 57).
- “La empatía o capacidad de entender al otro, a través del diálogo” (Oei, s.f. pàrr. 57).
- “El respeto como valor a partir de una dinámica establecida. (El comportamiento individual y grupal durante el desarrollo de la actividad)” (Oei, s.f. pàrr. 57).

HOY EL CUENTO LO EXPLICA...

Edad: 2/3 años en adelante.

Objetivos generales:

- “Abordar la educación de las habilidades sociales
- Potenciar las capacidades de diálogo a partir del desarrollo del lenguaje oral
- Implicar a la familia en las actividades escolares” (Oei, s.f. pàrr. 58).

Objetivos específicos:

- “Valorar positivamente las cualidades personales de cada miembro del grupo clase
- Reconocer las normas comportamentales y relacionales establecidas
- Respetar la propiedad privada” (Oei, s.f. pàrr. 59).

Material:

- “Un cuento de la librería de clase” (Oei, s.f. pàrr. 60).

Metodología:

“Un día a la semana, por ejemplo, el martes, y hasta final de curso, pedimos a un niño o niña voluntario para llevarse a casa un cuento de la librería que previamente habrá elegido” (Oei, s.f. pàrr. 61).

“Una vez en casa los padres le ayudan explicándole el cuento: el texto, el dibujo, los colores,... haciendo que el niño o niña también comente los colores y que intente recordar algo del texto, cuanto más estructurado, mejor. Los padres incluirán los elementos que consideren importantes.” (Oei, s.f. pàrr. 62)

“Es decir, cada día un poco más complejo, pero no dedicarán demasiado tiempo a dicha actividad para no cansar al niño y, sobretodo, es importante que no le exijan más de lo que él o ella cognitivamente pueda comprender ya que entonces se sentirá inseguro y se negará a continuar” (Oei, s.f. pàrr. 62).

“Cada viernes el niño o la niña devolverá el cuento al colegio procurando que esté en el mismo estado de conservación con el que se lo llevó” (Oei, s.f. pàrr. 61).

“Este día, por la mañana la educadora propondrá que es el momento de explicar el cuento. Nos sentaremos todos en el suelo formando un círculo y el/a educador/a preguntará al niño si quiere explicarlo. Éste, cogerá el cuento de su bolsa, y con la ayuda del/la docente, se dispondrá a explicar el cuento. El/la alumno/a se ubicará en un lugar en el círculo, donde todos sus compañeros puedan verle perfectamente y sostendrá en sus manos el cuento con la ayuda del/la maestro/a. Página a página, irá explicando el cuento a sus compañeros/as, escenificándolo con gestos, con sonidos onomatopéyicos, con palabras, cantando, etc., y la intervención del/la docente será muy escueta, sólo propondrá alguna pregunta sobre el cuento para agilizar el diálogo, si la ocasión lo requiere, o los alumnos se muestran distraídos o indiferentes.” (Oei, s.f. pàrr. 62)

Orientaciones didácticas:

“Con esta actividad se pretenden fomentar el desarrollo de las capacidades cognitivas y sociales que habilitarán a los niños y niñas, hacia la responsabilidad, el compromiso y el respeto de sus pertenencias y las de los otros, así como implicarlos en el proceso de relaciones sociales que cualquier intercambio tiene implícito. Además, se pretende ir ampliando sus capacidades de comunicación, tanto gestual como verbal y su memoria”. (Oei, s.f. pàrr. 63)

“Cuando decimos que un niño o niña voluntario elegirá el cuento, queremos decir que el/la profesora, habrá de actuar de acuerdo con sus criterios: o bien, por orden de lista, o bien, por qué creemos que ese niño o niña concreto, debe de realizar alguna actividad para estimular su autoestima, su capacidad de adaptación, su relación con los otros, etc., pero, siempre, de tal forma, que el niño o niña crea que, realmente él o ella, han sido el o la voluntaria.” (Oei, s.f. pàrr. 64)

“Con relación al respeto por la propiedad privada, deberemos haber convenido anteriormente con los padres y madres la importancia de transmitir a sus hijos e hijas dicho valor, ya que consideramos esta actividad idónea para iniciar al niño o niña en su conocimiento”. (Oei, s.f. pàrr. 65)

Evaluación:

“Evaluación global y continuada, al igual que en las actividades anteriores que se han presentado en este artículo” (Oei, s.f. pàrr. 66).

Transmisión de valores:

“Los valores implicados en esta actividad son muchos. Pero nuestro objetivo principal es que el/la docente sepa reconocerlos, e incluso, reconocer otros que aquí no se han especificado” (Oei, s.f. pàrr. 67).

- “Valor de la amistad (compartir la actividad).
- Valor de la diferencia (cada uno somos distintos del otro, pero nos parecemos)
- Valor de la igualdad de oportunidades (todos tendrán su turno)

- La capacidad de elección como valor (este cuento me gusta más que el otro)” (Oei, s.f. pàrr. 68).

CONCLUSIONES

PRIMERA: Podemos opinar a manera de conclusión que los valores han nacido por la necesidad de normar el comportamiento humano para una mejor convivencia en la sociedad; estas normas son pautas que orientan a los seres humanos a que establezcan diversas formas de vida y de actuar, de tal forma que no se invadan los derechos de las demás personas.

En la medida de que los seres humanos se afincan en un determinado territorio, van siendo condicionados por el ambiente y van configurando peculiares maneras de vivir, de reproducirse y de satisfacer sus múltiples necesidades. En este ámbito, los valores les dan la característica humana a las sociedades.

SEGUNDA: Los adultos tienden a formar en sus hijos costumbres que en su momento parecieron satisfacer convenientemente sus necesidades, aunque puedan estar equivocadas, pero las perpetúan en las nuevas generaciones; de tal manera que se plasma en la cultura. Por este motivo es difícil desarraigar las malas costumbres de un pueblo, cuando éste ha validado como buenas, algunas acciones que deforman la conciencia social.

TERCERA: Partiendo de estos presupuestos, entendemos la Educación en Valores como el proceso que ayuda a las personas a construir racional y autónomamente sus valores. O sea, capacitar el ser humano de aquellos mecanismos cognitivos y afectivos, que, en completa armonía, nos ayuden a convivir con la equidad y comprensión necesarias para integrarnos como individuos sociales y como personas únicas, en el mundo que nos rodea

REFERENCIAS CITADAS

- Bonifaz, A. (2015). *Valores en la sociedad peruana*. Obtenido de Valores morales sr blogspot: <http://valoresmoralessr.blogspot.com/>
- Campos, D. (s.f.). *La influencia de la educación en valores en los niños y niñas en edades escolares*. Obtenido de Monografias: <https://www.monografias.com/trabajos89/influencia-educacion-valores/influencia-educacion-valores.shtml>
- Garamendy, M. (2018). *Enseñando valores en las escuelas y formando mejores personas*. Obtenido de El pais online: <https://www.elpaisonline.com/index.php/editorial/item/284549-ensenando-valores-en-las-escuelas-y-formando-mejores-personas>
- Garcia, J. (s.f.). *Programa lazos familiares escuela infantil para madres y padres*. Valencia: Unidad de prevención comunitaria en conductas adictivas.
- Katrina. (2013). *Valores en la educación inicial*. Obtenido de katrina ruclen blogspot: <http://katrinaruclen.blogspot.com/2013/10/bienvenidos-tren-de-los-valores.html>
- Los valores en preescolar. (2013). *Los valores en la educación preescolar*. Obtenido de Los valores en preescolar blogspot: <http://losvaloresenelepreescolar.blogspot.com/2013/04/los-valores-en-la-educacion-preescolar.html>
- Martinez, R. (s.f.). *Los valores y su significado*. Obtenido de Monografias: <https://www.monografias.com/trabajos75/valores-significado/valores-significado.shtml>
- Oei. (s.f.). *La educación en valores en las primeras edades*. Obtenido de Oei: <https://www.oei.es/historico/valores2/boletin9.htm>
- paolarodriguezhdez. (s.f.). *Valores*. Obtenido de paolarodriguezhdez: <https://paolarodriguezhdez.wixsite.com/diversionpreescolar/about1>
- Puruncajas, S. (2016). *Mapas conceptuales*. Obtenido de Sebastian puruncajas wordpress: <file:///C:/Users/Hp/Downloads/descarga.html>

- Sarabia, J. (s.f.). *Importancia de la práctica de valores*. Obtenido de Monografias:
<https://www.monografias.com/trabajos76/importancia-practica-valores/importancia-practica-valores2.shtml>
- Selva, T. (2013). *Valores morales en Perú*. Obtenido de educacion en valores alto huallaga blogspot:
<http://educacionenvaloresaltohuallaga.blogspot.com/2013/02/2-valores-morales-el-peru.html>
- Valores dentro del el preescolar. (2011). *Enseñando valores en la educación inicial*. Obtenido de thaidy suarez blogspot: <http://thaidysuarez.blogspot.com/>
- Velasco, B., & Cote, C. (2015). *La importancia de los valores en la escuela secundaria "ricardo flores magon" de apizaco tlaxcala*. Posgrados uat.
- Yuliyami. (s.f.). *Analissi filosofico del termino valor*. Obtenido de Monografias:
<https://www.monografias.com/trabajos14/nuevmicro/nuevmicro.shtml>
- Zayas, J. (2016). *Los valores*. Obtenido de jacqueline zayas blogspot:
<http://jacquelinezayas.blogspot.com/2016/03/los-valores.html>

La educación en valores en la educación inicial

INFORME DE ORIGINALIDAD

11%	11%	0%	6%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	educrea.cl Fuente de Internet	4%
2	www.monografias.com Fuente de Internet	3%
3	educacionenvaloresaltohualлага.blogspot.com Fuente de Internet	2%
4	repositorio.upp.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1%
6	victoriasdevictorio.blogspot.com Fuente de Internet	<1%
7	thaidysuarez.blogspot.com Fuente de Internet	<1%
8	www.campus-oei.org Fuente de Internet	<1%
9	www.scribd.com Fuente de Internet	<1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 15 words

Excluir bibliografía

Activo

