

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**Nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años, Institución
Educativa Inicial N° 075 “Carrusel de Niños”, Tumbes, 2023**

TESIS

Para optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial

Autora:

Bach. Luz Clarita Salvador Pintado

Tumbes, 2024

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**Nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años, Institución
Educativa Inicial N° 075 “Carrusel de Niños”, Tumbes, 2023**

Tesis aprobada en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

Dra. Rosario Claribel Baca Zapata (secretaria)

Mgtr. Lady Shirley Minaya Becerra (vocal)

Tumbes, 2024

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**Nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años, Institución
Educativa Inicial N° 075 “Carrusel de Niños”, Tumbes, 2023**

Los suscritos declaramos que la tesis es original en su contenido y
forma

Bach. Luz Clarita Salvador Pintado (Autora)

ORCID: 0009-0003-9007-2103

Dr. Nexar Hernando Villar Astudillo (Asesor)

ORCID: 0000-0001-6673-6051

Dra. Kateriny Barrientos Pacherras de Guevara (Coasesora)

ORCID: 0000-0002-0920-8938

Tumbes, 2024

Copia de acta de Sustentación



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



"Año del bicentenario, de la consolidación de nuestra independencia y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Tumbes, del día viernes 20 de setiembre del 2024, siendo las 10:00 horas en el auditorio de la Facultad de Ciencias Sociales, se reunieron el Jurado Calificador de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Tumbes, designado por Resolución N°264-2023/UNTUMBES-FACSO-D, Presidente al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, Secretario a la Dra. Rosario Claribel Baca Zapata y como Vocal a la Mgtr. Lady Shirley Minaya Becerra. Accesitario: Dr. Segundo Alburquerque Silva, reconociendo en la misma resolución al Dr. Nexar Hernando Villar Astudillo como asesor, y como coasesor a la Dra. Kateriny Barrientos Pacherras de Guevara, se procedió a evaluar, calificar y deliberar la sustentación de la tesis, titulada: "NIVEL DE MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS DE 5 AÑOS, INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 075 "CARRUSEL DE NIÑOS", TUMBES, 2023", para optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, presentado por la: **Bachiller, LUZ CLARITA SALVADOR PINTADO.**

De la Escuela Profesional de Educación Inicial, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Tumbes.

Concluida la sustentación y absueltas las preguntas por parte del sustentante y después de la deliberación, el jurado según el artículo N° 65 del Reglamento de Tesis para pregrado y posgrado de la Universidad Nacional de Tumbes, declara a la Bachiller LUZ CLARITA SALVADOR PINTADO, con calificativo **Regular**

Se hace conocer al sustentante, que deberá levantar las observaciones finales hechas al informe final de tesis, que el jurado le indica.

En consecuencia, queda Bachiller LUZ CLARITA SALVADOR PINTADO, para continuar con los trámites correspondientes a la obtención del título profesional de Licenciada en Educación Inicial, de conformidad con lo estipulado en la Ley Universitaria N° 30220, el estatuto, Reglamento General, Reglamento General de Grados y Títulos y Reglamento de Tesis de la Universidad Nacional de Tumbes.

Siendo las 11:10 a. m. del mismo día, se dio por concluida la ceremonia académica procediendo a firmar el acta en presencia del público asistente.

Tumbes, 20 de setiembre del 2024.


Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo.
DNI N° 00230120
Código Orcid: 0000-0003-2262-1003
Presidente


Dra. Rosario Claribel Baca Zapata
DNI N° 00254514
Código Orcid: 0000-0002-9055-0406
Secretario:


Mgtr. Lady Shirley Minaya Becerra.
DNI N° 42535101
Código Orcid: 0000-0002-4408-3093
Vocal

Cc.

Jurado (03)

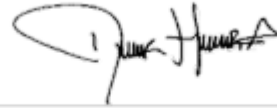
- Asesor
- Coasesor
- Interesado
- Archivo (Decanato)

Informe de similitud mediante el software Turnitin

Luz Clarita Salvador Pintado

29.09.24.docx

- TESIS DE PREGRADO
- ASESORIA DE TESIS
- Universidad Nacional de Tumbes



Dr. Nexar Hernando Villar Astudillo
Asesor
ORCID: 0000-0001-6673-6051

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::1:3024126561

Fecha de entrega

29 sep 2024, 8:34 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

29 sep 2024, 9:15 a.m. GMT-5

Nombre de archivo

29.09.24.docx

Tamaño de archivo

4.9 MB

70 Páginas

13,323 Palabras

75,702 Caracteres

27% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...




Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado



Dr. Nexar Hernando Villar Astudillo
Asesor
ORCID: 0000-0001-6673-6051

Fuentes principales

- 26%  Fuentes de Internet
- 7%  Publicaciones
- 16%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad




N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

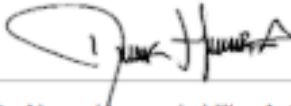
Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 26%  Fuentes de Internet
- 7%  Publicaciones
- 16%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	repositorio.untumbes.edu.pe		7%
2	Trabajos del estudiante	National Institute of Technology Calicut	Dr. Nexar Hernando Villar Astudillo Asesor ORCID: 0000-0001-6673-6051	6%
3	Internet	repositorio.uladech.edu.pe		4%
4	Internet	hdl.handle.net		3%
5	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional de Tumbes		1%
6	Internet	repositorio.uct.edu.pe		1%
7	Internet	repositorio.ucv.edu.pe		1%
8	Trabajos del estudiante	Universidad La Salle		1%
9	Internet	www.sinergiaacademica.com		0%
10	Trabajos del estudiante	Universidad Cesar Vallejo		0%
11	Trabajos del estudiante	Universidad Tecnológica del Peru		0%

12	Internet	repositorio.utn.edu.ec	0%
13	Internet	www.grafiati.com	0%
14	Internet	apirepositorio.unh.edu.pe	0%
15	Internet	repositorio.udea.edu.pe	0%
16	Internet	repositorio.unae.edu.ec	0%
17	Internet	www.untumbes.edu.pe	0%
18	Internet	repositorio.ulvr.edu.ec	0%
19	Trabajos del estudiante	Universidad TecMilenio	0%
20	Internet	repositorio.unsaac.edu.pe	0%
21	Internet	repositorio.utc.edu.ec	0%
22	Internet	repositorio.ug.edu.ec	0%
23	Publicación	"Evaluación del Trabajo Colaborativo. Una Propuesta para el Primer Nivel de Tran...	0%
24	Internet	alicia.concytec.gob.pe	0%
25	Internet	renati.sunedu.gob.pe	0%

26	Publicación	Laura Viviana Gómez Sánchez, Wendy Vanesa Flórez Sánchez, Yazmin Sánchez Dí...	0%
27	Internet	www.polodelconocimiento.com	0%
28	Trabajos del estudiante	Pontificia Universidad Catolica del Peru	0%
29	Internet	repositorio.unu.edu.pe	0%
30	Trabajos del estudiante	Universidad Tecnica De Ambato- Direccion de Investigacion y Desarrollo , DIDE	0%



Dr. Nexar Hernando Villar Astudillo
 Asesor
 ORCID: 0000-0001-6673-6051

DEDICATORIA:

A nuestro padre Celestial, por darme salud y sabiduría para poder lograr cada objetivo propuesto; a mis progenitores quienes me motivaron y me apoyaron emocionalmente estando a mi lado en los momentos bonitos en el proceso de mi formación profesional permitiendo cumplir unos de mis sueños anhelados

A mi familia, hermanos y novio por ser mi mayor motivación y ayudarme a tener éxito en este arduo camino de mi vida.

A los docentes de esta prestigiosa universidad quienes impartieron grandes enseñanzas en mi formación profesional.

Luz Clarita

AGRADECIMIENTO:

Agradezco a Dios quien me dio la fuerza y la paciencia para lograr esta meta anhelada.

A mis padres que siempre estuvieron para mi motivándome cada día a seguir adelante esforzándome y siempre llenándome de sus sabias enseñanzas las cuales han servido como soporte y sobre todo de gran ayuda frente a momentos arduos y agotadores. Gracias por su apoyo incondicional.

Asimismo, a los docentes de la universidad quienes contribuyeron sus conocimientos y enseñanzas en mi formación profesional; a mi asesor y coasesora por su apoyo y orientación brindado en esta presente investigación.

A la Institución Educativa Inicial 075, por permitirme realizar el presente estudio de investigación, a la directora, directivos y padres de familia.

Luz Clarita

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	IX
AGRADECIMIENTO.....	X
ÍNDICE GENERAL.....	XI
ÍNDICE DE TABLAS.....	XII
ÍNDICE DE FIGURAS.....	XIII
ÍNDICE DE ANEXOS.....	XIV
RESUMEN.....	15
ABSTRACT.....	16
I. INTRODUCCIÓN.....	17
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	20
III. MATERIALES Y METODOS.....	31
3.1. Formulación de la hipótesis y definición de la variable.....	31
3.1.1. Operacionalización de la variable.....	31
3.1.2. Tipo y estudio de investigación.....	33
3.1.3. Población y muestra.....	33
3.1.4. Criterios de inclusión y exclusión.....	35
3.1.5. Técnicas e instrumentos.....	36
3.1.6. Procedimiento de recolección de datos.....	36
3.1.7. Métodos de Análisis.....	37
3.1.8. Validación y confiabilidad del instrumento.....	37
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	38
4.1. Resultados.....	38
4.2. Discusión.....	42
V. CONCLUSIONES.....	46
VI. RECOMENDACIONES.....	47
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	48
ANEXOS.....	55

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Operacionalización de la variable.	32
Tabla 2	Distribución de la población de niños de 5 años, de la Institución Educativa “075 Carrusel de Niños”.....	34
Tabla 3	Muestra de estudio	35
Tabla 4	Nivel de motricidad gruesa.....	39
Tabla 5	Nivel de logro de los estudiantes en la dimensión equilibrio	40
Tabla 6	Nivel de logro de los estudiantes en la dimensión coordinación motora gruesa.....	41
Tabla 7	Nivel de logro de los estudiantes en la dimensión esquema corporal ..	42

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.	Nivel de Motricidad Gruesa.....	39
Figura 2.	Nivel de equilibrio.....	40
Figura 3.	Nivel de Coordinación Motora Gruesa.....	41
Figura 4.	Nivel de Esquema Corporal.....	42

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia.....	55
Anexo 2. Ficha de observación al niño (a).....	57
Anexo 3. Ficha técnica.....	59
Anexo 4. Solicitud para ejecutar el Proyecto de investigación en la Institución...	60
Anexo 5. Autorización ejecución de tesis.....	61
Anexo 6. Autorización y consentimiento de los padres de familia.....	62
Anexo 7. Validación por expertos.....	65
Anexo 8. Constancia de validación.....	67
Anexo 9. Prueba de confiabilidad.....	68
Anexo 10. Aplicación del instrumento.....	69

RESUMEN

Esta investigación tuvo el objetivo de describir el nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial N° 075 “Carrusel de niños”, Tumbes – 2023. Para ello la metodología que se empleó fue cuantitativa, descriptiva, no experimental. La población muestral estuvo constituida por 25 estudiantes. Se empleó la observación como técnica de investigación y una ficha de observación como instrumento, la cual obtuvo un alfa de Cronbach de 0,744, demostrando su confiabilidad. Además, fue validada por tres expertos, quienes confirmaron su validez. Los resultados mostraron que únicamente el 4% de los alumnos presenta problemas de motricidad gruesa. Se observó que en la dimensión equilibrio 16% se encontraba en el nivel en proceso y 84% en el nivel de logro; en la dimensión coordinación motora gruesa el 12% se encontraba en el nivel de proceso y 88% en el del nivel logro; y en la dimensión de esquema corporal el 4% estuvo en nivel de inicio, el 32% en nivel de proceso y 64% en el nivel de logro. Se concluye que la mayoría de los niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 075 “Carrusel de Niños” en Tumbes han alcanzado los logros esperados en motricidad gruesa (96%), aunque un 4% aún requiere apoyo para completar su desarrollo en este aspecto.

Palabras claves: Motricidad Gruesa, equilibrio, coordinación motora y esquema corporal.

ABSTRACT

This research had the objective of describing the level of gross motor skills in 5-year-old children, Initial Educational Institution No. 075 "Carrusel de niños", Tumbes – 2023. For this, the methodology used was quantitative, descriptive, non-experimental. The sample population consisted of 25 students. Observation was used as a research technique and the observation sheet was used as an instrument. The results showed that only 4% of the students have gross motor problems. Likewise, the dimension that children find most difficult to develop is the body scheme since 36% of the children did not achieve its full development, followed by the balance dimension with 16% and the gross motor coordination dimension with 12%. It was concluded that the majority of 5-year-old children at the Educational Institution N° 075 "Carrusel de Niños" in Tumbes have achieved the expected milestones in gross motor skills (96%), although 4% still require support to complete their development in this area.

Keywords: Gross motor skills, balance, motor coordination and body scheme.

I. INTRODUCCIÓN

El presente estudio titulada Nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 075 Carrusel de niños, Tumbes, 2023; permitió abordar aspectos conceptuales y teóricos según Piaget la acción es el motor que facilita el aprendizaje mediante el cuerpo, acción y/o movimiento. Para desarrollar relacionados al problema de motricidad gruesa, es la habilidad para realizar movimientos amplios y coordinados utilizando los músculos principales del cuerpo, se considera fundamental para el desarrollo físico, cognitivo y social de los niños, ya que fomenta su coordinación, equilibrio, autonomía y capacidad de interacción con los demás. Sin embargo, en la actualidad se están percibiendo un aumento de las dificultades de docentes para promover estas habilidades.

Algunos estudios identificaron que las dificultades en el desarrollo de la motricidad gruesa que se presenciaron en los niños en el confinamiento por la pandemia COVID-19, la falta de medios y/o recursos necesarios tanto para los padres como los niños, la falta de espacio adecuado, la ausencia de interacción con otros niños de la misma edad y la carencia de una guía docente que ofrezca estrategias pedagógicas efectivas ha contribuido a un retroceso en el desarrollo motor de muchos niños (Muñoz, 2022).

Alonso y Pazos (2020) señalan que las deficiencias en el desarrollo de las destrezas motoras gruesas en los niños pueden atribuirse a la falta de formación o actualización de las maestras en las metodologías pedagógicas necesarias. Muchas docentes no se actualizan en las técnicas adecuadas ni en la adaptación de estas a las necesidades individuales de los niños, lo que dificulta su capacidad para guiar y fomentar un desarrollo motor efectivo en el aula en el momento de su planificación debe considerarse la secuencia didáctica del taller de psicomotriz que realizan en su jornada pedagógica.

Lurita (2020) vincula la problemática en el desarrollo de la motricidad gruesa a que las instituciones en particular las rúbricas de enseñanza no otorgan la importancia debida a las prácticas y espacios específicos para trabajar estas habilidades. La falta de énfasis en actividades motoras en el currículo escolar limita las oportunidades de los niños para mejorar su coordinación y habilidades motoras.

Para la realización de esta investigación se hizo una extensa búsqueda previa de estudios respecto al desarrollo de la motricidad gruesa en niños, sin embargo, los resultados obtenidos de los estudiantes son muy variados, lo cual podría deberse a las particularidades sociodemográficas y pedagógicas de cada población. Por otra parte, al buscar estudios sobre esta problemática en niños del departamento de Tumbes las investigaciones fueron muy escasas.

En base a las prácticas preprofesionales realizadas en diferentes Instituciones Educativas de la región de Tumbes se consideró la observación sobre la motricidad gruesa practicada por los estudiantes de este nivel Inicial quienes presentaban dificultades al practicar algunas acciones motrices con su cuerpo, como desenvolvimiento de espacios, falta de coordinación, entre otros, esto debido que los estudiantes estaban retirados de sus centros educativos, por motivo del COVID – 19, afectando en ellos, su coordinación motora gruesa, equilibrio y esquema corporal.

Observándose que las docentes están limitadas en la parte conceptual lo que no les permite dar la debida importancia de actualizarse para aplicar adecuadas estrategias que estimulen el desarrollo de habilidades motoras gruesas en niños de edad preescolar. He aquí que, se sugiere que las maestras deben permitir que los niños experimenten libremente los diferentes movimientos de su cuerpo. En este contexto el presente estudio da a conocer la motricidad gruesa y sus dimensiones de equilibrio, coordinación motora gruesa y esquema corporal, relacionadas al aprendizaje y la enseñanza de las docentes, planteándose la siguiente interrogante ¿Cuál es el nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial N° 075 Carrusel de niños, Tumbes?, y como objetivo general Describir el nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial “075 Carrusel de niños”, Tumbes.

Este estudio proporciona un valioso aporte al recopilar diversas opiniones de los docentes sobre la necesidad de mejorar el desarrollo de la motricidad gruesa en los estudiantes. Además, subrayan la necesidad de integrar estrategias pedagógicas innovadoras que adapten las actividades físicas a los diferentes niveles de aprendizaje en el que se encuentran los niños, fomentando un entorno de aprendizaje inclusivo y efectivo.

La presente tesis se compone de siete apartados. El primer apartado, la introducción, ofrece una contextualización del trabajo. En el segundo apartado se realiza una revisión de la literatura, donde se exploran teorías, conceptos y antecedentes que permiten profundizar en el tema y discutir los hallazgos. El tercer apartado detalla los materiales y métodos utilizados en la investigación, incluyendo las hipótesis, la población, la muestra y los instrumentos empleados. El cuarto apartado presenta los resultados a través de tablas y gráficos para facilitar su interpretación, seguidos de la discusión correspondiente. En el quinto apartado se exponen las conclusiones alineadas con los objetivos planteados, y en el sexto apartado se ofrecen recomendaciones dirigidas a distintos actores. El séptimo apartado contiene la bibliografía consultada. Finalmente, se incluyen los anexos.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

Para el presente trabajo se tiene en cuenta la variable motricidad, en el cual Alonso y Pazos (2020), señalan que es la base de la vida humana, ya que resuelven las tareas básicas de supervivencia, exploración del entorno, en relación con la sociedad y comunicación, las cuales son la base de la interacción social. En este contexto el movimiento es considerado un medio de comunicación, expresión y establecimiento de relaciones con otros. Además, afecta el desarrollo armonioso de la personalidad, ya que no solo desarrolla movimientos sino también integra el pensamiento, la emoción y la socialización.

Vallejo et al. (2021), sugieren que las habilidades motoras se refieren a la ejecución de movimientos vinculados a mecanismos que se pueden encontrar en el cerebro y el sistema nervioso. Recalcan también que la motricidad garantiza un mejor rendimiento físico en el niño y promueve el desarrollo de procesos integrados en el aprendizaje, incluyendo la adquisición, de todas las habilidades cognitivas y motrices.

Mocha et al. (2018), quienes manifiestan que tanto la inteligencia como la habilidad del cuerpo son esenciales para ejecutar movimientos, se destaca la importancia de que en la primera infancia se promueva el fortalecimiento de habilidades y capacidades para generar hábitos motores. De esta forma el desarrollo de diferentes movimientos físicos permitiendo en los niños que disfruten de una buena salud física, emocional, social y cognitiva mientras realizan movimientos motores utilizando su cuerpo.

Rodríguez (2019), define la motricidad gruesa como ejercicios que implican el movimiento de los músculos del cuerpo incluyendo movimientos motores gruesos y finos, destacando que el progreso de movimientos como las piernas, brazos y todo el cuerpo en general es abrupto. Por otro lado, la motricidad fina comprende actividades que perfeccionan la motricidad gruesa.

En resumen, se entiende que la motricidad gruesa involucra el control dinámico del propio cuerpo para generar el desplazamiento y movimiento, lo cual es fundamental para el desarrollo integral del niño ya que desarrollar el equilibrio, coordinación y orientación espacial necesarios para poder gatear, rodar, caminar, correr, saltar, entre otras habilidades.

Pinargote et al. (2019), comentan que las destrezas motrices gruesas involucran grandes grupos de músculos del cuerpo, considerando los movimientos coordinados de todas las partes del cuerpo del niño, en especial los músculos de las piernas, brazos, cabeza, abdomen y espalda, ya que le permiten a su bebé levantar la cabeza, luego gatear, para luego pararse, y finalmente caminar, mantener el equilibrio y mucho más.

Tiwi y Weepiu (2021), afirman que la motricidad gruesa forma parte de la psicomotricidad, entendiéndose como un conjunto de habilidades motoras que los niños desarrollan a medida que crecen, habilitándolos para realizar actividades como correr, lanzar objetos, coger instrumentos musicales, saltar obstáculos, caminar, dar patadas, entre otros; siendo estas actividades realizadas por músculos grandes.

Domínguez et al. (2022), consideran que la motricidad gruesa como el conjunto de habilidades generales que desarrolla el niño al combinar diferentes movimientos. Se resalta que los resultados no son rápidos, sino que irán alcanzando a medida que se van desarrollando las actividades motrices y adquieran práctica necesaria para regular sus movimientos.

Teoría del Desarrollo motor de Piaget. En este sentido, Ramírez et al. (2018) argumentan que, la construcción de la inteligencia inicia con la actividad motriz de los infantes, señalando que el aprendizaje es producto de movimientos y las acciones realizadas en el entorno y sus experiencias. De esta manera, manifiesta 4 estadios mostrando que en las primeras etapas de vida se desarrolla en el estadio de la Etapa Sensoriomotriz (0-2) la cual se caracteriza por el desarrollo de los reflejos innatos, permitiendo así la cimentación del conocimiento. Esto da paso al perfeccionamiento de los esquemas como el ejercicio y la coordinación, el aprendizaje es dado a través de los sentidos, el movimiento y el desarrollo de las acciones motoras. De este modo, se señala que la Etapa preoperacional (3 a 7) implica los movimientos corporales globales que involucran a los músculos grandes como correr, saltar, trepar y lanzar objetos con mayor habilidad.

Vásquez (2023) hace mención que, según Piaget los niños establecen su conocimiento de su entorno a través de la exploración y el contacto físico; además las acciones influyen en el desarrollo psicomotor, el desarrollo de las habilidades

motoras coordinadas que se da de manera progresivo iniciando en la infancia prolongándose hasta la adolescencia.

Piaget aporta la evolución de la psicomotricidad desde las etapas de las funciones cognitivas, recalando que la motricidad gruesa tiene como fin desarrollar las capacidades, corregir anomalías y fomentar las destrezas necesarias para el control de los movimientos (Llontop, 2021).

La teoría del desarrollo motor de Wallon Becerra (2019), recalco 4 elementos que mencionan el progreso del infante, como: los sentimientos, su entorno, el espacio y el movimiento. Asimismo, afirma que la mezcla de factores biológicos y sociales forma parte del avance motor, ya que ambos se interrelacionan continuamente, desde el nacimiento hasta su adolescencia, estableciendo diferentes periodos de transformación.

Basilio y Yagual (2023), mencionan que Wallon sugiere que la motricidad es primordial desarrollarla desde la temprana edad del niño, ya que se inicia como un medio de comunicación entre la madre e hijo. Según esta teoría, los niños se crean a sí mismos a través del movimiento, el cual se desarrolla de lo concreto a lo abstracto. Por lo tanto, el movimiento es un factor clave para el desarrollo psicológico del niño, influyendo en su mente y facilitando la construcción de la persona, su afectividad, cognición y socialización.

Astete (2020) subraya en sus investigaciones la importancia del desarrollo motor, argumentando que los niños desde sus inicios de vida intrauterina ya realizan movimientos en relación a su entorno y sus emociones. Posteriormente, el bebé recién nacido ejecuta movimientos involuntarios e espontáneos que le permiten explorar su cuerpo y el entorno de forma progresiva, con el tiempo, sus movimientos cada vez más se irán coordinando.

La teoría de Gallahue expone aquellos cambios motores que experimentan los niños desde el nacimiento hasta la adultez, teniendo en cuenta el orden evolutivo en las fases y niveles de coordinación considerando un proceso ordenado y continuo en el dominio de habilidades que dependen tanto de los mecanismos internos del individuo como de los estímulos externos (Monsálvez et al., 2018).

Araya et al. (2019) manifiestan que Gallahue reitera que el ser humano se desarrolla en diversas etapas, en proceso del desarrollo motriz, evolucionando de lo simple a lo más complejo. Así, se adquieren habilidades básicas que se caracterizan en tres fases: la Fase de Movimientos Reflejos (0-1 año), donde se observan movimientos involuntarios desde la vida intrauterina al nacimiento; la Fase de Movimientos Rudimentarios (1-2 años), que inicia en el nacimiento y culmina alrededor de los 2 años, donde los movimientos voluntarios se vuelven más definidos; y la Fase de Movimientos Fundamentales (2-7 años), en la cual se establecen patrones motores ya coordinados y controlados, realizando habilidades deportivas como caminar, correr, saltar, lanzar una pelota, entre otros.

La teoría de Arnold Gesell y Myrtle McGraw, se centra en cómo los patrones de desarrollo en los niños son producto de una interacción entre factores biológicos innatos y la experiencia ambiental. En este sentido, Gesell propuso que el desarrollo motor sigue un curso predecible y secuencial que está determinado genéticamente. De acuerdo con esta teoría, todos los niños pasan por las mismas etapas de desarrollo en el mismo orden, aunque el ritmo puede variar de un niño a otro. Por su parte, Myrtle McGraw, investigadora en desarrollo infantil, llevó a cabo experimentos pioneros que ilustraron la interacción entre la maduración y el aprendizaje, demostrando que la estimulación temprana podría acelerar el desarrollo motor en algunos casos, aunque concluyó que la maduración biológica finalmente establece los límites de lo que la experiencia puede lograr (García & Ciro, 2023).

La teoría del aprendizaje motor de Richard A. Schmidt, denominada teoría de la programación motora, propone que, al aprender una nueva habilidad motora, las personas desarrollan un "esquema" o programa general que les ayuda a realizar movimientos en diversas condiciones. Además, Jack Adams introdujo la teoría de la memoria cerrada, la cual enfatiza el papel de la retroalimentación y la práctica en el aprendizaje motor, destacando que la repetición y la corrección de errores son mecanismos clave para el establecimiento de patrones de movimiento efectivos y precisos (Honores, 2020).

Jack Adams introdujo la teoría de la memoria cerrada, que se centra en el papel de la retroalimentación y la práctica en el aprendizaje motor. Adams argumentó

que la retroalimentación, particularmente la retroalimentación sobre errores es crucial para la formación de "trazos de memoria" que guían la ejecución de habilidades motoras. De acuerdo con esta teoría, durante la fase inicial de aprendizaje, la dependencia de la retroalimentación es alta, pero a medida que se desarrolla la habilidad, el ejecutante se vuelve más dependiente de la memoria motora interna, lo que reduce la necesidad de retroalimentación externa. Por lo tanto, esta teoría pone énfasis en la repetición y la corrección de errores como mecanismos clave para el establecimiento de patrones de movimiento efectivos y precisos (Honores, 2020).

Luna (2019) recalca que, las habilidades motoras gruesas son de vital importancia para lograr un óptimo desarrollo integral de los infantes. Esto se debe a que, la habilidad permite a los niños mover y controlar los músculos grandes del cuerpo, coordinar los movimientos, tener fuerza y equilibrio, lo que se evidencia en actividades como cabecear, sentarse, girar, gatear, tomarse de las manos, los pies, caminar, o lanzar una pelota.

Yarasca, (2018) enfatiza que es importante desarrollar las habilidades motoras en la etapa infantil, ya que a través del juego y actividades lúdicas promueven el desarrollo del aprendizaje y el fortalecimiento muscular.

En este contexto, se enfatiza, que la motricidad gruesa es fundamental y esencial para adquirir fortalezas, equilibrio, agilidad y coordinación, aspectos que son cruciales para un exitoso proceso de adquisición del aprendizaje tanto de la lectura y escritura durante la etapa escolar. Por todo ello, es indispensable crear oportunidades ricas y diversas de juego motor que sienten las bases para ese desarrollo motriz grueso.

A continuación, se presentan los modelos básicos del movimiento. Según autores como Imbernón et al. (2020), existen diferentes patrones de movimiento que permiten controlar la actividad motora gruesa.

Caminar. Proceso en el que los niños identifican el desplazamiento constante de un lugar a otro, para la organización compleja de los movimientos y mantener el equilibrio.

Correr. es una habilidad motriz gruesa que consiste en el desplazamiento del cuerpo de un lugar a otro de forma rápida, mediante una serie de pasos en las

que se salta apoyando alternativamente un pie y luego el otro, sin que ambos pies dejen de tocar el suelo al mismo tiempo.

Saltar. consiste en el impulso del propio cuerpo hacia arriba, despegándose totalmente del suelo o piso, mediante la flexión rápida de las articulaciones de las piernas y el efecto de fuerzas musculares sobre ellas.

Lanzar. consiste en realizar esfuerzos musculares que implica impulsar con las manos, brazos o pies algún objeto u otra cosa (como una pelota) para enviarlo a cierta distancia por el aire en determinada dirección.

Estas actividades contribuyen al desarrollo motor del niño al fortalecer movimientos laterales, por encima del hombro, por debajo del hombro, y también a una o dos manos entre otros.

Seguidamente, se presentan las dimensiones de la motricidad gruesa. La primera dimensión es el equilibrio motor grueso, es una capacidad coordinativa al realizar diversas actividades, para mantener una posición, trasladarse de un lugar a otro, aprovechando la gravedad que implica dos equilibrios del estático y el dinámico. El primero incluye el control de la postura sin que el cuerpo realice algún desplazamiento, mientras que el segundo alude a la reacción del cuerpo en movimiento contra la acción de la gravedad implica el saltar, caminar, y correr (Cuellar et al., 2020)

Huisa (2021) es la capacidad de dominar efectos de la gravedad y así como mantener el cuerpo en la postura deseada implicando la interiorización del eje del cuerpo. Asimismo, se vincula a las experiencias agradables como el kinestésico, las percepciones visuales, los esquemas actitudinales y los reflejos de equilibrio. Por ende, es la recopilación de un conjunto de habilidades estáticas (manteniendo posiciones) y dinámicas (en movimiento).

Ambuludi (2023) afirma que, el equilibrio motor grueso, permite formar bases esenciales para la adquisición posterior de habilidades motrices más avanzadas que requieren de estabilidad postural como correr, saltar o caminar en línea recta.

Por otro lado, la segunda dimensión a la Coordinación Motora Gruesa, que de acuerdo con Phillipps (2019) aporta que el movimiento del cuerpo y segmento corporal incluye el desplazamiento, locomoción o traslado. Se clasifica en coordinación general, en la realización de movimientos del cuerpo. Asimismo, la

coordinación motora hace referencia a la capacidad de sincronizar el uso conjunto de varios músculos y el sistema nervioso para producir patrones motrices esenciales que implican grandes grupos musculares. Se enfatiza en movimientos de las extremidades superiores e inferiores y la noción espacio temporal reflejada en la combinación de espacio y tiempo de forma coordinada.

Quiñonez (2020) añade que la capacidad para dominar diversas partes del cuerpo implica la sincronización de movimientos, en el aspecto global, conllevando al niño que realice movimientos más generales. De esta forma, intervienen las partes del cuerpo teniendo más coordinación según las edades. Por su parte Gutiérrez (2021), refiere que se da cuando existe integración, comprensión y control del cuerpo implicando la sincronización de movimientos de las partes del cuerpo.

Finalmente, encontramos al Esquema corporal. Según More (2018) es la conciencia que tenemos de nuestro propio cuerpo, en su posición, movimientos y la relación con el entorno. Los elementos que construyen al esquema corporal: imagen y concepto.

Es crucial destacar que la representación mental que tiene el niño sobre su cuerpo, ya que esto permitirá mejorar el desarrollo de su personalidad, inteligencia y el conocimiento de su entorno, facilitando así el aprendizaje. Esto se desarrolla desde que el niño nace, incluyendo sus vivencias que le permite desarrollar el conocimiento de las principales partes de su cuerpo de acuerdo a su edad (Mamani et al., 2019).

Simbaña et al. (2022) explican que, el cuerpo humano se vincula, con los movimientos de las diferentes partes del cuerpo en general, siendo este proceso progresivo mediante la experiencia y vivencias de maduración de los infantes. Asimismo, influyen factores en la organización del esquema corporal, como el movimiento, la percepción, el lenguaje y lo cognitivo.

Para poder realizar esta investigación ha sido necesario revisar investigaciones previas a cerca de la variable motricidad gruesa, entre las principales encontramos a Vélez y Triviño (2022) en su artículo: *El desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Alajuel*, trabajado con el enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo. Utilizó la observación como técnica y de instrumento la guía. Aplicó una muestra de 30 niños (as); Obtuvieron que, el 70%

presentaron dificultades para mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas; el 60% no lograron saltar con los pies juntos de manera coordinada; el 80% tuvieron problemas para lanzar y atrapar objetos con precisión y el 40% de estudiantes lograron correr de manera fluida y coordinada. Enfatizando, a los datos estadísticos, se concluyó que las docentes implementen estrategias lúdicas y actividades específicas para fortalecer las habilidades motoras.

Espinoza (2022) en su investigación titulada: *Los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años*, [Tesis de licenciatura], Universidad de Guayaquil, Ecuador, fue de enfoque mixto (cuantitativa y cualitativa), de tipo descriptiva e inductiva, como técnica trabajo la prueba de observación motriz y lista de cotejo como instrumento, al mismo tiempo se aplicó la técnica cualitativa de observación y como instrumento se empleó cuaderno de campo, la muestra aplicada fue de 40 estudiantes. Por ende; los resultados alcanzados en el enfoque cuantitativo; antes se observó que los niños se encontraban en un 25% nivel bajo, posterior a la intervención con los juegos tradicionales aumentó en el 87.5%, en un nivel adecuado, de esta forma el enfoque cualitativo refiere que los juegos tradicionales crearon un ambiente lúdico y motivador, fomentando a que los estudiantes tengan una participación más activa. Concluyendo, que para fortalecer las habilidades motrices gruesas es fundamental implementar juegos tradicionales.

Bazán y Illescas (2022), en su trabajo investigación: *El juego tradicional para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 4 a 5 años*, para optar por el grado de licenciado, en la Universidad Estatal Península de Santa Elena-Ecuador. Fue de enfoque mixto (cuantitativo-cualitativo), de tipo descriptiva, correlacional, se utilizó la técnica (*Prueba de habilidades motrices gruesas*) y de (*escala de valoración de habilidades motrices gruesas*) como instrumento, asimismo se utilizó la observación (técnica) y la guía de observación (instrumento). Trabajo con una muestra de 60 niños y niñas. Los resultados obtenidos en la valoración del instrumento, antes de la intervención se encontraban los niños en el 42% en nivel bajo; 30% nivel medio y el 28% nivel alto; después intervenir con los juegos tradicionales, un 5 % nivel bajo; 12% nivel medio; 83% nivel alto. Llegando a la conclusión que los juegos tradicionales son actividades efectivas en el desarrollo motor grueso.

Sangama (2021), en su investigación titulada: *Nivel de desarrollo del esquema Corporal en niños de 5 años del asentamiento Humano la Perla De Yarinacocha, Pucallpa - 2021*, [Tesis de pregrado], Universidad Católica los Ángeles Chimbote, Perú. Utilizó el enfoque cuantitativo, de alcance descriptivo - simple, diseño No – experimental. Obtuvo una muestra de 30 niños de 5 años. Empleó la técnica de observación y como instrumento una lista de cotejo. El autor manifestó sobre los resultados obtenidos sobre el desarrollo del esquema corporal en los niños, señala lo siguiente: poseen un (73.3%) nivel medio; el (100.0%) en nivel bajo, en la percepción global del cuerpo; el (50.0%) en nivel medio, en conciencia del espacio gestual y el (60.0%) en nivel medio, en el conocimiento de su cuerpo. Se concluyó, que el nivel de desarrollo del esquema corporal se encuentra en un nivel bajo y medio en el cual, se deben implementar actividades que fortalezcan esta habilidad.

Puerta (2021) en su investigación titulada: *Niveles de motricidad gruesa en niños y niñas de 5 años de dos instituciones de Lima y Callao, 2021*, [Tesis de Doctorado], Universidad Cesar Vallejo, Perú; Con enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo-comparativo, utilizó como técnica la observación, y la lista de cotejo como instrumento; obtuvo como muestra a 62 niños (as), de ambas instituciones. Los resultados estadísticos de la variable motricidad gruesa, según los niveles alcanzados en los niños de 5 años están: el 58.8% en logro, el 25.8% en proceso, y el 19.4% en inicio, de igual forma, la institución inicial del callao tiene, el 45% en logro, 32.3% en proceso y el 22.6% en inicio; asimismo las categorías en la dimensión equilibrio se encuentran en logro (48.4%); en proceso (38.7%) y en inicio (12.9%) en la de Lima; de este modo en la del Callao, el (45.2%) en logro; el (29.0%) en proceso y en inicio el (25.8%). Se concluyó, que no existían diferencias en ambas instituciones el nivel de motricidad gruesa y en equilibrio.

Por otro lado, Tiwi y Weepiu (2021) en su investigación: *Desarrollo de la motricidad gruesa en infantes, comunidad awajún de Yamayakat, Imaza, Amazonas, Perú, 2019*, [Tesis de licenciatura], Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, Perú; tuvo un enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo-simple; se utilizó la observación y el instrumento, Escala motriz de Ozer, la muestra trabajada fue de (23) estudiantes y los resultados obtenidos, de la dimensión equilibrio es de (48%) un nivel malo y (52%) un nivel regular; de esta forma para la dimensión

de coordinación motora gruesa el (57%) un nivel malo y el (39%) un nivel regular y el (4%) un nivel bueno. En conclusión, el nivel de la motricidad gruesa se encuentra en el nivel regular y deficiente en cual, se debe fomentar estrategias lúdicas para el desarrollo adecuado en la etapa preescolar.

Villanueva (2021) en la tesis de investigación: *Motricidad gruesa en la educación remota en los estudiantes de inicial - 5 años en Tambo Real Santa 2021*, [Tesis de Maestría], Universidad Cesar Vallejo, Perú; su enfoque fue cuantitativa, de tipo descriptivo (simple); Empleo la observación (técnica) y la Escala motora de Ozer (instrumento). Obtuvo la muestra de 30 estudiantes de 5 años; los resultados sobre la motricidad gruesa, indican que, 57% se encuentran en la categoría de logro y en cuanto al equilibrio, el 50% en proceso; y en la dimensión coordinación motora gruesa, el 43% se encuentra en proceso. Concluyendo que, el desarrollo de motricidad gruesa se debe promover actividades motrices que ayuden el progreso integral infantil.

Guzmán y Sánchez (2022) en su investigación titulada: *Inteligencia kinestésica y motricidad gruesa en niños de cinco años del Jardín Risas y Sueños, Pimentel* [Tesis de licenciatura], Universidad Cesar Vallejo, Perú. Su metodología fue de enfoque cuantitativo, básico, No experimental - transversal y correlacional. Obtuvo una muestra de 22 niños, se utilizó la técnica la encuesta y como instrumentó se utilizaron 2 cuestionarios tipo test. De esta manera, los autores concluyen que: Los resultados obtenidos, se hubo un nivel de retraso en las capacidades de coordinación se encuentra en el (22,7%); en equilibrio el (18,2%), en flexibilidad (22,7%) y en la capacidad de velocidad el (13,6 %). En conclusión, se demostró que, a través del desarrollo de habilidades de inteligencia kinestésica, las habilidades motoras gruesas de los niños mejoran durante las actividades diarias y existe una alta correlación positiva entre las variables.

Tinedo (2022) Tumbes, en su investigación titulada: *Motricidad gruesa y ubicación espacio temporal de los niños de 4 años de la I.E.I. "012 Caritas Felices", Tumbes, 2021*, [Tesis de licenciatura], Universidad Nacional de Tumbes, Perú, fue de enfoque cuantitativo, de diseño No experimental, corte transversal; fue utilizada la observación (técnica) y una lista de cotejo (instrumento), estuvo conformada con una muestra de 18 estudiantes; los resultados alcanzados en base a la variable

motricidad gruesa es, el (50%) nivel en proceso, un (44.4%) nivel inicio en la coordinación óculo podal, un (50%) en proceso en la dimensión fuerza muscular, un (61.1%) nivel en proceso en los desplazamientos, un (44.4%) nivel en proceso en la relajación muscular. Se concluyó, mayor desarrollo de motricidad gruesa en permitiendo en los niños tener mejor capacidad en ubicarse en el espacio.

Torres (2021) Tumbes, en su proyecto de investigación: Nivel de motricidad gruesa en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa No 206 "Fe y Alegría" de la Villa Uña de Gato distrito Papayal, provincia Zarumilla, departamento Tumbes, 2020, [Tesis de pregrado], Universidad Católica de los Ángeles, Perú; fue de tipo cuantitativa, de tipo descriptivo y diseño no experimental, se empleó la observación (técnica) y se aplicó una guía observacional (instrumento); participaron 10 niños para el estudio; los resultados recogidos es del 70% de los niños alcanzaron un nivel de "logro" en la dimensión lateral; el 20% están a nivel de proceso. Mientras que, el 60% se encuentran en el nivel de "logro", en la dimensión del equilibrio; el 40 % de los niños se encuentran en el nivel de proceso en el desarrollo de tamaño y equilibrio de esta forma, se encuentran en el 50% en nivel "proceso". En síntesis, en un 100% los estudiantes están en un nivel de "proceso" en el desarrollo de la motricidad gruesa.

III. MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. Formulación de la hipótesis y definición de la variable

3.1.1. Hipótesis de investigación

Por ser una investigación descriptiva no se planteó hipótesis. Según Bernal (2010) afirma que las investigaciones de tipo descriptivo simple:

Es suficiente plantear algunas preguntas de investigación que, como ya se anotó, surgen del planteamiento del problema, de los objetivos y, por supuesto, del marco teórico que soporta el estudio. En resumen, todo proyecto de investigación requiere preguntas de investigación, y sólo aquellos que buscan evaluar relación entre variables o explicar causas requieren la formulación de hipótesis. (p.136)

Por ende, la hipótesis se demostró a partir de la obtención de los resultados del instrumento del recojo de información teniendo en cuenta el comportamiento de la variable, sus dimensiones e indicadores.

3.1.2. Operacionalización de la variable

Definición conceptual.

V1: Motricidad gruesa. Gutiérrez (2021), sostiene que la motricidad gruesa se produce mediante la integración, la comprensión y el control del cuerpo, involucrando el dominio de los músculos grandes del cuerpo.

Definición operacional.

V1: Motricidad gruesa. Se uso la técnica de observación y como instrumento se elaboró una ficha de observación que consta de dieciocho (18) ítems, con la finalidad de evaluar el nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años de edad, se evaluó mediante tres dimensiones: equilibrio, coordinación motora gruesa y esquema corporal, a través de escala ordinal.

Tabla 1

Operacionalización de la variable.

Variab les	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala De Medición		
VARIABLE: Motricidad Gruesa	Equilibrio	<i>Equilibrio estático</i>	1	Levanta el pie derecho manteniendo el equilibrio por 10 segundos.	Escala ordinal	
			2	Mantiene el equilibrio levantando sus manos y levantando su pie derecho.		
			3	Realiza volantines al cruzar sobre una línea trazada en el piso.		
		<i>Equilibrio dinámico</i>	4	Mantiene el dominio corporal, al llevar objetos (pelota, juguetes) en sus manos cruzando por la línea trazada en el piso.		
			5	Sostiene un objeto en la cabeza al cruzar sobre una línea recta trazada en el piso.		
			6	Sostiene un objeto alzando su mano derecha al cruzar sobre una línea curva trazada en el piso.		
		Coordinación Motora gruesa	<i>Coordinación general</i>	7		Camina sobre una línea recta en el piso llevando un vaso de plástico con agua sin derramarlo.
				8		Realiza diferentes desplazamientos pasando por circuitos psicomotores.
	<i>Coordinación óculo- manual</i>		9	Lanza la pelota con tu mano derecha para derrumbar la torre de vasos.		
			10	Lanza una pelota de trapo e intenta acertar dentro de un aro colocado en el piso.		
			11	Corre sobre líneas trazadas en el piso, pateando una pelota para mantenerla dentro de las líneas. (Distancia 2 metros)		
	Esquema corporal		<i>Coordinación óculo- podal</i>	12		Salta con dos pies juntos por estos aros colocados en el piso, intentando no pisarlos. (Los aros están separados por 20 cm de distancia).
				13		Señala cuál es su mano derecha e izquierda a sus amigos verbalizando en el aula.
		<i>Conciencia corporal</i>	14	Se ubica con su cuerpo de acuerdo lo que se le indica delante o detrás llevando un objeto consigo.		
			15	Dibuja las partes de su cuerpo como cabeza, tronco y extremidades en una hoja de trabajo.		
			<i>Imagen corporal</i>	16		Modela la figura humana expresando lo realizado con plastilina.
				17		Menciona las partes del cuerpo humano de la lámina observada a sus compañeros.
			<i>Concepto corporal</i>	18		Señala las partes del cuerpo de su compañero según lo indicado por la docente.

Nota: *Elaboración propia.*

3.1.3. Tipo y diseño de investigación

Tipo de estudio

Sánchez (2019) menciona que, la investigación respondió al enfoque cuantitativo porque estudia fenómenos medibles mediante técnicas estadísticas, su propósito principal reside en la descripción, definición, pronóstico y control objetivo las conclusiones son sustentadas rigurosamente en la cuantificación, recolección de datos, procesamiento, análisis e interpretación.

Sánchez et al. (2018), la investigación según su finalidad es básica porque se centra en la búsqueda de nuevos conocimientos, sin fin práctico establece los fundamentos teóricos mediante la investigación científica básica.

Diseño de investigación

Esta indagación es de diseño no experimental, descriptivo simple, de corte transversal.

NO experimental porque, no se manipula ninguna variable, el fenómeno es observado en su entorno natural posteriormente es analizado.

Esquema:

M - O

Dónde:

M = Muestra constituida por los niños de 5 años, Institución Educativa “075 Carrusel de niños”

O = Información obtenida mediante la ficha de observación de la motricidad gruesa en los niños de la institución Educativa “075 Carrusel de niños”

3.1.4 Población y muestra

Población

La población es el conjunto de individuos u objetos que se integran con fines de análisis o investigación científica, estas deben tener las mismas características observables, en referencia la muestra es elegida del conjunto de la población (Sucasaire, 2022).

En el presente estudio, la población está constituida por 100 estudiantes de 5 años de los cuales (49) son niños y (51) son niñas de la Institución Educativa Inicial “075 Carrusel de niños”, Tumbes en el año 2023.

Tabla 2

Distribución de la población de niños de 5 años, de la Institución Educativa “075 Carrusel de niños”.

Ciclo Académico	Sección	Sexo		N° de estudiantes
		M	F	
Mañana	Verde	10	14	24
	Azul	8	18	26
Tarde	Verde	18	7	25
	Azul	13	12	25
Total		49	51	100

Nota: *Nómina de matrícula de los niños de 5 años de la Institución educativa “075 Carrusel de niños”, Tumbes, 2023.*

Muestra

Sucasaire (2022), describe que la muestra es el reflejo de la población, posee las mismas características tiene dos requisitos para ser representativa: enfoque cuantitativo que refiere a la cantidad de elementos y la cualitativa son elementos de acuerdo a las características generales y específicas de la población. La muestra de estudio tuvo constituida por un total de 25 estudiantes de 5 años de ambos sexos del aula azul del turno de la tarde, Institución Educativa “075 Carrusel de niños”, Tumbes, 2023.

Tabla 3

Muestra de estudio de 5 años de la Institución Educativa Inicial

Turno Académico	Sección Aula	Sexo		N° de estudiantes
		M	F	
Tarde	Azul	12	13	25
Total		12	13	25

Nota: *Nomina de matrícula de los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial "075 Carrusel de niños", Tumbes, 2023.*

Muestreo

“El tipo de muestreo, puede haber clara influencia de la persona o personas que seleccionan la muestra o simplemente lo realiza atendiendo a razones de comodidad” (Mejía y Moran, p.172, 2017). Es decir, este tipo de muestreo en la selección de los elementos no depende del azar, sino de razones relacionadas con las características de la investigación o el criterio del investigador.

Muestreo intencional

Parella y Martins (2012) sostienen el muestreo, “es intencional porque aquí el investigador emplea criterios para poder elegir unidades de estudio; mientras que, estos cumplan con los requisitos previstos” (p.114). En síntesis, el muestreo intencional es no probabilístico permite seleccionar a los participantes de acuerdo a las características o criterios empleados por el investigador, por ende, ayuda a obtener información relevante con el propósito de estudio.

3.1.4. Criterios de inclusión y exclusión

Criterios de inclusión

- Aquellos niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial “075 Carrusel de niños”.
- Características de los estudiantes para la realización de la investigación.
- Se aplicará la ficha de observación a los estudiantes que estén presentes.

Criterios de exclusión

- No se aplicará la ficha de observación aquellos estudiantes que no estuvieran presente en la aplicación del instrumento.
- Aulas de 5 años que no son partes de la investigación.
- Estudiantes de 5 años de otras Instituciones Educativas.

Criterios éticos

El estudio realizado conservó el respeto en todo momento a los estudiantes de 5 años sección azul turno tarde de la Institución Educativa “075 Carrusel de niños”; asimismo se solicitó la autorización de los padres de familia para la participación sus menores hijos en los talleres de psicomotriz. No existió discriminación alguna en los niños del presente estudio.

3.1.5. Técnicas e instrumentos

La técnica que se utilizó en este estudio fue la observación, que facilita la recolección de información de manera confiable y objetiva de los grupos de estudio para determinar el nivel de motricidad gruesa. Asimismo, es un enfoque de investigación cuantitativa, que permite el uso de métodos inductivos.

Técnica. Matos y Pasek (2008) “se refiere a los medios que hacen manejables a los métodos” (p.46). La técnica utilizada consiste en la observación, que implicó la observación directa al tratar con el objeto o elementos de estudio.

Instrumento. La ficha de observación “Permite al investigador anotar las situaciones o eventos que el investigador observa durante el estudio” (Arias, 2020, p.147).

Es decir, que admite a tener contacto directo con el objeto de estudio como el comportamiento o sus conductas que se presenten.

3.1.6. Procedimiento de recolección de datos

El estudio de investigación, para obtener los resultados, se diseñó una ficha de observación, por cual, fue el medio que ayudó a mantener la confiabilidad y validez del proceso mediante una serie de preguntas, se evaluó el problema de investigación de la variable motricidad gruesa; asimismo, la unidad de análisis serán los estudiantes de cinco años de ambos sexos de la Institución Educativa

Inicial No “075 Carrusel de niños”, Tumbes, quienes participarán en la aplicación de la ficha de observación.

3.1.7. Métodos de Análisis

El presente trabajo de investigación se aplicó 1 tipo de análisis:

Moromi et al. (2022) menciona el análisis descriptivo, es considerada como el análisis porcentual los resultados son expresados en imágenes, tablas, gráficas, y figuras resumiendo las evidencias encontradas de manera clara y sencilla para su interpretación.

Se recolectó la información mediante el instrumento de recolección de datos, la ficha de observación compuesta por 18 ítems cada uno de ellos recopiló y organizó una base de datos, también, se encontró organizado por dimensiones y sus puntajes correspondientes de la variable motricidad gruesa. Al mismo tiempo, se utilizó el programa Excel 2019 para sistematizar los resultados alcanzados.

El instrumento utilizado (ver anexo 2) fue adaptado del propuesto por Dale A. Ulrich, autor original del Test de Motricidad Gruesa de Ulrich (TGMD-2), es reconocido por su trabajo en el desarrollo y validación de herramientas para evaluar la motricidad en niños, y su test TGMD se ha convertido en una referencia estándar para la evaluación de dicha variable teniendo con base las teorías mencionadas en el capítulo de bases teóricas de este documento (López et al., 2018).

3.1.8. Validación y confiabilidad del instrumento

Validez. Esta indagación fue evaluada y mejorada a través de una “*revisión de expertos*”, estuvo conformado por tres profesionales, uno en el campo de educación, en donde exponga el conocimiento de la investigación estudiada; asimismo, un experto en estadística, un especialista en metodología y en educación, hicieron que los resultados conseguidos sean íntegros y justos.

Confiabilidad. Se determinó el nivel de confiabilidad del instrumento de investigación, se utilizó una prueba piloto y la alfa de Cronbach, lo cual aseguró la consistencia para adquirir los resultados. De este modo, la ficha de observación

fue valorada, con el propósito de alcanzar dicha confiabilidad con el objeto de estudio, con términos de precisión, organización de los ítems, teniendo en cuenta el nivel de complejidad. Se obtuvo un alfa de 0.744, el cual quiere decir que el instrumento es confiable.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Resultados

Objetivo General

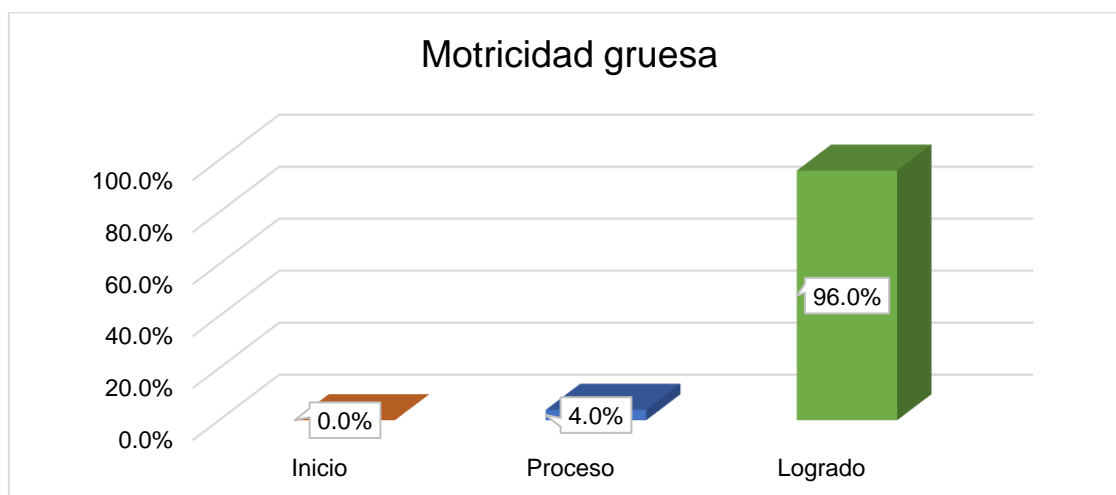
Tabla 4

Nivel de Motricidad Gruesa

Nivel	Puntuación	N	%
Inicio	[18-30]	0	0,0%
Proceso	[31-43]	1	4,0%
Logro	[44-54]	24	96,0%
Total		25	100,0%

Nota: *Ficha de observación aplicada a la muestra*

Figura 1



Nota: Elaboración propia.

Interpretación.

En la tabla 4 y la Figura 1 se observa que solo el (4%) de los niños en este estudio presenta dificultades en el desarrollo de su motricidad gruesa, ya que todavía están en el nivel de proceso, mientras que (96%) ya logró el desarrollo de su motricidad gruesa. Dado que el estudio se llevó a cabo al finalizar el año escolar, se esperó que todos los niños hubieran alcanzado un desarrollo adecuado de esta habilidad motriz, pero esto no ocurrió.

Objetivo específico 1

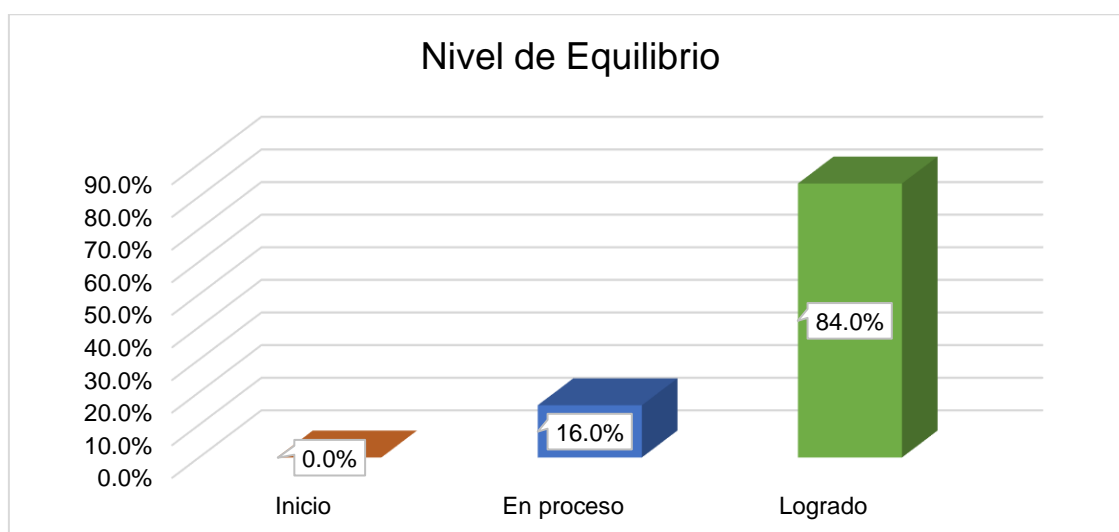
Tabla 5

Nivel del logro de los estudiantes en la dimensión equilibrio

Nivel	Puntuación	N	%
Inicio	[6-10]	0	0,0%
Proceso	[11 - 15]	4	16,0%
Logro	[16 - 20]	21	84,0%
Total		25	100,0%

Nota: Ficha de observación aplicada a la muestra

Figura 2



Nota: Elaboración propia.

Interpretación.

En la tabla 5 y la Figura 2, se evidencia en la dimensión Equilibrio, donde el mayor nivel es el logro con un (84,0%) estudiantes y en el nivel proceso con un (16%) estudiantes. Presenta problemas en el desarrollo de su equilibrio, ya que todavía están en el nivel de proceso.

Objetivo específico 2

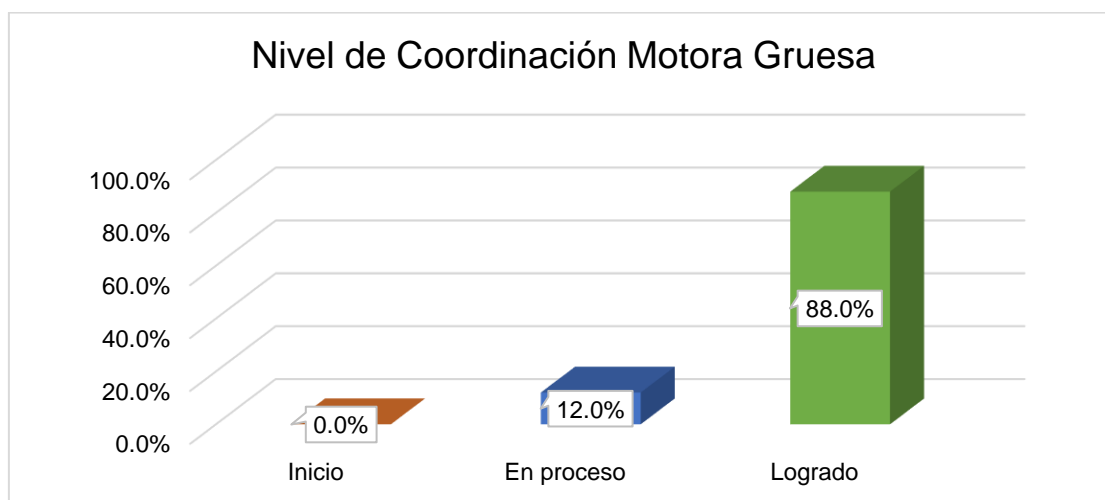
Tabla 6

Nivel de logro de los estudiantes en la dimensión Coordinación Motora Gruesa

Nivel	Puntuación	N	%
Inicio	[6-10]	0	0,0%
Proceso	[11 - 15]	3	12,0%
Logro	[16 - 20]	22	88,0%
Total		25	100,0%

Nota: Ficha de observación aplicada a la muestra

Figura 3



Nota: Elaboración propia.

Interpretación.

La tabla 6 y la Figura 3 revelan que en la dimensión Coordinación Motora Gruesa alcanzaron (88.0%) estudiantes en el nivel logro y el (12%) estudiantes en el nivel proceso. Aun presentan problemas en el desarrollo de su coordinación motora gruesa, ya que todavía se encuentran en el nivel de proceso y no han logrado completamente este desarrollo.

Objetivo específico 3

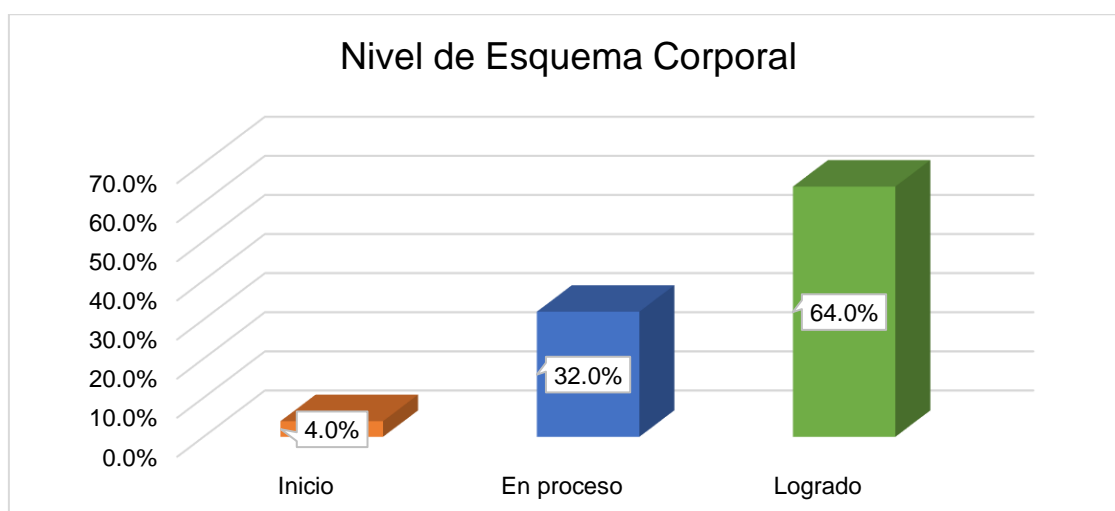
Tabla 7

Nivel de logro de los estudiantes en la dimensión Esquema Corporal

Nivel	Puntuación	N	%
Inicio	[6-10]	1	4,0%
Proceso	[11 - 15]	8	32,0%
Logro	[16 - 20]	16	64,0%
Total		25	100,0%

Nota: Ficha de observación aplicada a la muestra

Figura 4



Nota: Elaboración propia.

Interpretación.

La tabla 7 y la Figura 4 se muestra que en la dimensión Esquema Corporal, donde el mayor nivel es el logro con un (64%) estudiantes seguidamente con un (32%) estudiantes se encuentran en el nivel proceso y el (4%) de los estudiantes se encuentra en un nivel de inicio de su esquema corporal. Esto significa que (36%) de los niños en este estudio presenta problemas en el desarrollo de su esquema corporal, ya que aún no han alcanzado el nivel de logro que se esperó.

4.2 Discusión de resultados

A continuación, presentamos el análisis y la discusión de resultados obtenidos.

En relación a evaluar el nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años se aplicó el Instrumento la ficha de observación, con una escala ordinal. La ficha de observación estuvo orientada para recoger información de los niños (as) en la Institución Educativa Inicial “075 Carrusel de Niños”, del centro poblado Andrés Araujo Morán, 2023. Las categorías utilizadas para evaluar fueron logro, proceso e inicio.

El objetivo general buscó Describir el nivel de la motricidad gruesa en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial N° 075 “Carrusel de niños”, Tumbes, 2023, los hallazgos de este estudio muestran que el 4% están en el nivel proceso los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial “075 Carrusel de niños”, ubicada en Tumbes presentan problemas de motricidad gruesa pese a que se encontraban cerca de terminar el año escolar, demostrando que no ha sido posible mediante las didácticas educativas se logre el 100% de los alumnos desarrolle su motricidad gruesa. Estos resultados son similares por Espinoza (2022) quien identificó que en el inicio de año escolar 25% de niños de 4 y 5 años de un colegio de Ecuador presentaban nivel bajo de motricidad gruesa, luego de intervenciones pedagógicas el 87.5% tuvo nivel adecuado de motricidad gruesa, sin embargo, no todos lograron desarrollar completamente esta capacidad. Por su parte Vélez y Triviño (2022) también en Ecuador encontraron problemas de motricidad gruesa en la mayoría de los niños de 4 y 5 años, estos autores recomendaron el uso de estrategias lúdicas para fortalecer habilidades motoras. La teoría de Piaget sobre el desarrollo motor afirma que a motricidad gruesa se desarrolla progresivamente durante las etapas sensorio motriz (0-2 años) y preoperacional (3-7 años), donde los movimientos corporales globales, como correr y saltar, deben estar bien desarrollados, en tal sentido en los hallazgos al encontrarse que un 4% aún presenta problemas de motricidad gruesa a los 5 años podría ser un indicador de riesgo por lo cual se debe prestar suma atención a ello.

En cuanto al objetivo específico 1, Identificar el nivel de equilibrio motor grueso en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 075 “Carrusel de niños”, Tumbes, la dimensión equilibrio en la tabla 5 y figura 2 se encontró que el 16% de los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 075 “Carrusel de niños”, Tumbes, no había alcanzado los niveles óptimos de esta capacidad, mientras que el 84% sí lo han logrado. Estos hallazgos son similares a los encontrados por Puerta (2021) quien realizó una comparación del nivel de equilibrio de dos instituciones educativas, una en el Callao y otra en Lima y descubrió que el nivel de equilibrio de los niños de ambas instituciones era similar, se encontraba en niveles de proceso de 38% y 29% respectivamente. De forma contraria, Torres (2021) encontró que alumnos de Tumbes presentaban mayores problemas de equilibrio pues menos del 40% había logrado desarrollar totalmente esta capacidad. Estos resultados concuerdan con lo que afirma la teoría del Desarrollo Motor de Wallon debido a que la mayoría de los estudiantes alcanzó adecuados niveles de desarrollo motor, sugiere que la mayoría de los niños ha tenido un entorno favorable y una combinación adecuada de factores biológicos y sociales que han facilitado su desarrollo motor. Por otra parte, al percibir que el 16% de los niños no haya alcanzado niveles óptimos de equilibrio retrata con la teoría de Piaget que afirma que cuando un niño está en la etapa preoperacional, ya deberían haber desarrollado habilidades motoras básicas.

Respecto al objetivo específico 2, Evaluar el nivel de coordinación motora gruesa de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 075 “Carrusel de niños”, Tumbes, los hallazgos de este estudio en la tabla 6 y figura 3 revelaron que el 12% de los niños de 5 años presentaban un nivel de en proceso sobre la dimensión de coordinación motora gruesa y el 88% se encontraba en nivel logrado. Resultados similares son evidenciados por Villanueva (2021), quien en niños de 5 años de un colegio de Ancash encontró que más de la mitad de los alumnos se encontraban en el nivel logrado de coordinación motora y ninguno en el nivel inicio. De manera contraria Tiwi y Weepiu (2021) en un colegio de Amazonas evidenció que solamente el 4% de los alumnos había logrado desarrollar a nivel logrado su coordinación motora gruesa. Esta diferencia de resultados podría indicar que existen factores demográficos y socioculturales que influyen dentro del desarrollo integral de los niños. Los hallazgos obtenidos

en este objetivo avalan la teoría de Gallahue, quien describe el desarrollo motor como un proceso continuo y ordenado. El hecho de que el 88% de los niños haya alcanzado un nivel logrado de coordinación motora gruesa apoya esta teoría, ya que indica un progreso adecuado a través de las fases de desarrollo motor. La presencia del 12% en proceso también se alinea con la idea de que el desarrollo motor no siempre es uniforme, pero sigue un patrón general.

En relación al objetivo específico 3, Determinar el nivel de esquema corporal de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 075 “Carrusel de niños”, Tumbes, los hallazgos en la tabla 7 y figura 4 muestran que 4% de los niños se encuentran en el nivel inicio de su esquema corporal y el 32% en el nivel progreso. Resultados similares a los de Sangama (2021) quien identificó que niños de 5 años de un colegio de Chimbote presentaban niveles bajo y medio de su esquema corporal. Guzmán y Sánchez (2022) también encontró que niños presentaban problemas del esquema corporal que iban mejorando mientras los niños realizaban sus actividades cotidianas siendo guiados por los docentes. Estos estudios demuestran que, dentro de la motricidad gruesa, el aspecto en el que más dificultad presentan los niños es en el esquema corporal. Estos hallazgos refuerzan lo mencionado por la teoría de Arnold Gesell y Myrtle McGraw, según esta teoría el esquema corporal, sigue un patrón predecible, influenciado tanto por la genética como por la experiencia ambiental. Los resultados que muestran que un porcentaje de niños no ha alcanzado un desarrollo adecuado del esquema corporal podrían reflejar la variabilidad esperada en el desarrollo individual, especialmente si la experiencia ambiental (como la orientación de los docentes) no ha sido óptima para todos los niños.

V. CONCLUSIONES

1. En el estudio realizado se encontró que los niños(as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 075 "Carrusel de Niños" en Tumbes, en el año 2023, presentan una motricidad gruesa en nivel logrado en un 96% de los casos, lo que indica que la mayoría ha alcanzado los logros esperados. Sin embargo, hay un 4% que aún se encuentra en proceso de desarrollo de su motricidad gruesa.
2. Se identificó en la dimensión equilibrio que los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 075 "Carrusel de Niños" en Tumbes, evidencian que en la tabla 5 y figura 2, en su mayoría presentan un equilibrio motor grueso logrado con un 84%, lo cual es un indicativo positivo del desarrollo motriz alcanzado. Sin embargo, un 16% de ellos aún se encuentran en el nivel de progreso, a pesar de haber estado cerca de terminar el año escolar.
3. Se evaluó que en cuanto a la dimensión coordinación motora gruesa de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 075 "Carrusel de Niños" en Tumbes, muestran en la tabla 6 y figura 3, el 88% alcanzó el nivel logrado. Sin embargo, un 12% de los niños presentó dificultades, permaneciendo en el nivel de proceso.
4. Se determinó que en la dimensión esquema corporal de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 075, "Carrusel de Niños" en Tumbes, los resultados de la tabla 7 y figura 4, muestran que un 64% de estudiantes están en el nivel logro, 32% alcanzaron el nivel proceso y el 4% en el nivel inicio, lo que indica que muchos aún no han alcanzado el nivel esperado en el desarrollo de su esquema corporal.

VI. RECOMENDACIONES

1. A la Dirección Regional de Educación de Tumbes (DRET) que organicen capacitaciones, actualizaciones, donde las maestras del nivel inicial se innoven y pongan en práctica actividades lúdicas en sus estudiantes, asimismo se implementen materiales de acuerdo a las características de los alumnos para el desarrollo de la motricidad gruesa en las instituciones educativas en el II Ciclo.
2. A la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) que dentro de las rubricas pedagógicas se pueda integrar la cooperación entre padres, educadores, a los especialistas acompañen a los líderes para enfrentar los desafíos de la motricidad gruesa y promover el desarrollo integral de los niños.
3. A la directora de la Institución Educativa Inicial N° 075 “Carrusel de Niños” debe realizar acompañamientos círculos de estudios, pasantías para implementar estrategias pedagógicas más efectivas y personalizadas, que incluyan programas de ejercicios específicos y actividades lúdicas que promuevan el equilibrio, la coordinación y el desarrollo del esquema corporal.
4. A las docentes planificar la secuencia didáctica del taller, diseñar materiales educativos pertinentes y llevar la evaluación de los estudiantes para poder fortalecer donde aún no se ha logrado la capacidad.
5. A las estudiantes de la Universidad Nacional de Tumbes del Programa de Educación Inicial que conceptualizan la secuencia didáctica del taller Psicomotriz en sus prácticas profesionales.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abellán Olivares, F. J., Serra Desfilis, E., y López Pina, J. A. (2020). Escala de desarrollo armónico (EDA): Una propuesta para la evaluación clínica del desarrollo infantil desde la Teoría de Sistemas. *Revista Iberoamericana de psicología*, 13(1), 85–94. <https://reviberopsicologia.iberro.edu.co/article/view/rip.13108>
- Alonso Alvarez, Y., & Pazos Couto, J. M. (2020). Importancia percibida de la motricidad en Educación Infantil en los centros educativos de Vigo (España). *Educ. Pesqui*, 46, 1-16. doi:<https://doi.org/10.1590/S1678-4634202046207294>
- Ambuludí Ubilluz, S. R. (2023). *Guía didáctica con actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de inicial II* [Tesis de licenciatura, Universidad Politecnica Salesiana]. Repositorio Institucional. Obtenido de <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/24349>
- Araya, C., Gatica, C., Pardo, P., Reyes, S., Santibañez, F., & Zamora, G. (2019). *Diferencias en los patrones motores de los alumnos de cuarto básico según la cantidad de horas de educación física durante la semana de dos colegios del sector oriente de Santiago* [Tesis de licenciatura, Universidad Andres Bello]. Obtenido de <http://repositorio.unab.cl/xmlui/handle/ria/12087>
- Arias Gonzales, J. L. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación científica*. ENFOQUES CONSULTING EIRL.
- Astete Quintana, V. V. (2020). *Psicomotricidad en niños de 6 a 8 años de una institución educativa pública del Callao* [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.14005/10254>
- Avendaño, C., Megia, A., Beltran, H., Serrano, D., Arroyo, R., Comino, N., & Avendaño, J. (2024). Eficacia de la terapia extracorpórea con ondas de choque sobre el dolor y la función en el síndrome de dolor miofascial: Una revisión sistemática y metanálisis de ensayos clínicos aleatorizados. *Revista estadounidense de medicina física y rehabilitación*, 103(2), 89-98. doi:10.1097/PHM.0000000000002286
- Basilio Panchana, S., & Yagual Rivera, S. (2023). Estimulación psicomotriz para el desarrollo social inclusivo de los niños y niñas de 3 a 4 años: Psychomotor stimulation for the inclusive social development of children from 3 to 4 years of age. *LATAM Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 4(2), 2563-2582. doi:<https://doi.org/10.56712/latam.v4i2.778>
- Bazán Tomála, J. D., & Illescas Garcia, G. A. (2022). *El juego tradicional para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 4 a 5 años* [Tesis

de licenciatura, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/8620>

Becerra Bazan, M. C. (2021). *Motricidad gruesa en los niños de 5 años del colegio Humboldt Kollegium, 2017, Chimbote – Perú* [Tesis de pregrado, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.13032/20716>

Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. Obtenido de <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>

Cuellar Cano, A. L., Llocle Apaza, M. I., Pichihua Rivera, M. E., & Quispe Paucar, M. J. (2020). *Nivel de motricidad gruesa en los niños de tres años de una Institución Educativa Privada* [Tesis de licenciatura, Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública]. Obtenido de <http://repositorio.ipnm.edu.pe/handle/ipnm/1776>

Domínguez, L., Barcala, R., Peixoto, L., & Rico, J. (2022). Factores que influyen en la motricidad gruesa de niños y niñas con discapacidad visual: revisión de la literatura. *Revista Técnica-Científica del Deporte Escolar, Educación Física y Psicomotricidad*, 8(1), 40-59. doi:<https://doi.org/doi.org/10.17979/>

Espinoza Benavides, T. C. (2022). *Los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años*. Repositorio Institucional Universidad de Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/re dug/60916>

García, M. (2023). *Anemia ferropénica y desarrollo psicomotor en niños de 3 a 5 años de la Institución Educativa Tarapoto, San Martín, 2023*. [Tesis de titulación, Universidad Norbert Wiener]. <https://repositorio.uwiener.edu.pe/handle/20.500.13053/10583>

García, A. y Ciro, W. (2023). *Estimulación de la Habilidad Motriz Básica del Salto por Medio de los Juegos Tradicionales en el Centro de Desarrollo Infantil "Arcoíris de Sueños" del Municipio de la Unión*. <https://repositorio.uco.edu.co/handle/20.500.13064/392>

Guzmán Gallegos, M. C., & Sánchez Pozzo, J. T. (2022). *Inteligencia kinestésica y motricidad gruesa en niños de cinco años del Jardín Risas y Sueños, Pimentel* [Tesis de grado, Universidad Cesar Vallejo]. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/99934>

Honores, M. (2020). *Programa basado en "La danza Pantominos" para mejorar el aprendizaje motor en estudiantes de educación primaria*. [Tesis de titulación, Escuela Superior de Arte Dramático "Virgilio Rodríguez Nache" de Trujillo]. <https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/1576268>

Huisa Mayta, D. S. (2022). *Niveles del desarrollo de la motricidad gruesa en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial 80 del distrito de Usicayos*,

provincia de Carabaya, región Puno, Año 2020 [Tesis de grado, Universidad Católica los Angeles Chimbote]. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.13032/30689>

Imbernón Giménez, S., Díaz Suarez, A., & Martínez Moreno, A. (2020). Motricidad fina versus gruesa en niños y niñas de 3 a 5 años. *Journal of Sport and Health Research*, 12(2), 228-237. Obtenido de <https://recyt.fecyt.es/index.php/JSHR/article/view/80555>

Llontop Acosta, K. L. (2021). *Talleres con material reciclable para potenciar la motricidad fina en niños de cuatro años en tiempos de COVID-19* [Tesis de grado, Universidad Católica Santo Toribio de Mongrovejo]. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.12423/3570>

Li, J. (2024). Desarrollo del lenguaje escrito en español como lengua extranjera en el contexto de estudio autónomo. *Porta Linguarum Revista Interuniversitaria De Didáctica De Las Lenguas Extranjeras*, (41), 119–136. <https://revistaseug.ugr.es/index.php/portalin/article/view/26608>

López, R., Prieto, A., León, M.y Gil, P. (2018). Evaluación de la motricidad y el carácter de los alumnos de 4 y 5 años: un estudio piloto. *Revista Euroamericana de Ciencias del Deporte*, 8 (1). <https://revistas.um.es/sportk/article/view/362101>

Luna Peña, G. I. (2019). *Implementación de estrategias metodológicas lúdicas para mejorar la motricidad gruesa de los niños de 6 a 8 años del cantón Chordeleg* [Tesis de licenciatura, Universidad Politecnica Salesiana]. Repositorio Institucional de la Universidad Politécnica Salesiana. Obtenido de <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/17957>

Lurita Nieto, N. N. (2020). *Estrategia lúdica psicomotriz y la creatividad en aulas multiedades de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial "Julia Valenzuela I" Ugel 05* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/70823/Lurita_NNN-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Mamani, D., Casa, M., Cusi, L., & Laque, G. (2019). Nivel de conocimiento del esquema corporal en niñas y niños de Educación Inicial. *Revista Innova Educación*, 1(4), 566-575. Obtenido de <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/60>

Marengo, S. (2023). Neurociencias, fisiología y personas : Discusiones en torno a los supuestos teóricos del campo de la Educación Física. En *Actas. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación*. <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=eventos&d=Jev16972>

Matos, Y., & Pasek, E. (2008). La observación, discusión y demostración: Técnicas de investigación en el aula. *LAURUS*, 14(27), 33-52.

- Mejia Benavides, A., & Moran Coronado, E. L. (2017). *Metodología de la investigación: Guía didáctica*.
- Mocha-Bonilla, J. A., Ortiz-Ortiz, P. G., Giovanna-Zapata, E., & Cárdenas-Zúñiga, A. V. (2018). Efectos de un programa de intervención en la motricidad gruesa: estudio con niños de 5 a 7 años. *Ciencia Digital*, 2(2), 64-78. doi:10.33262/cienciadigital.v2i2.73
- Monsalvez, J., Oyanedel, I., Ortega, J., & Polhwein, J. (2018). *Evaluación del desarrollo de la coordinación en la realización de habilidades motrices básicas en estudiantes de 8 a 10 años de un colegio particular de la comuna de viña del mar* [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso]. Obtenido de <http://repositorio.ucv.cl/handle/10.4151/74984?show=full>
- More Vilela, E. P. (2018). *La importancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor en los niños de 3 años de la Institución N° 517* [Tesis de licenciatura, Universidad San Pedro]. Obtenido de http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/12951/Tesis_63168.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Sirve%20para%20tomar%20conciencia%2C%20reconocer,para%20trabajar%20y%20mejorar%20la
- Moromi, H., Villavicencio, J., Martínez, E., Ortiz, L., Orihuela, J., Arce, F., & Rojas, M. (2022). Análisis descriptivo y tendencias de las tesis de pregrado en Facultades de Odontología peruanas. *Revista Digital de Investigación*, 16(2). doi:<http://dx.doi.org/10.19083/ridu.2022.1569>
- Muñoz, K. (29 de Abril de 2022). *Advierten un retroceso en el desarrollo motor de preescolares y escolares debido a la pandemia [Artículo Blog]*. Obtenido de <https://www.uc.cl/noticias/advierten-un-retroceso-en-el-desarrollo-motor-de-preescolares-y-escolares-debido-a-la-pandemia/>
- Parella Stracuzzi, S., & Martins Pestana, F. (2012). *Metodología de la investigación cuantitativa*. FEDUPEL. Obtenido de <https://www.calameo.com/read/000628576f51732890350>
- Pañi, B., & Peralta, K. (2022). *El desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años en el contexto de la educación virtual en tiempos de pandemia Covid 19*. Repositorio Institucional Universidad del Azuay. Obtenido de <http://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/12296>
- Phillipps Decourt, C. A. (2022). *La actividad física y su relación con la coordinación motora gruesa en los estudiantes del quinto ciclo del nivel primaria de la I.E. 1149 Sagrado Corazón de Jesús Cercado de Lima – UGEL Lima Metropolitana – 2019* [Tesis de Maestría]. Repositorio Institucional- Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12672/18100>
- Pinargote, A. H., Pinargote, L. P., Alcivar, A. C., & Rojas, J. A. (2019). Los espacios físicos dentro y fuera del aula y su incidencia en el desarrollo de

- la motricidad de los niños y niñas de educación inicial. *TLATEMOANI:Revista Académica de Investigación*, 10(30), 249-269. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7340400>
- Puerta Vilchez, G. M. (2021). *Niveles de motricidad gruesa en niños y niñas de 5 años de dos instituciones de Lima y Callao, 2021* [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/68165>
- Ramírez Apud Lopez, Z., & Ramírez Apud López, T. (2018). Inteligencias múltiples en el trabajo docente y su relación con la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget. *Killkana sociales: Revista de Investigación Científica*, 2(2), 47-52.
- Rodríguez Davila, P. S. (2019). *Estrategias didácticas para desarrollar la motricidad gruesa en niños y niñas De 4 a 5 Años*[Tesis de licenciatura,Universidad Pontificia Católica del Ecuador]. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/625946702/1-Estrategias-Didacticas-Para-Desarrollar-La-Motricidad-Gruesa-en-Ninos-y-Ninas-de-4-a-5-Anos>
- Ruiz Ramírez, A. K., & Ruiz Ramírez, , I. P. (2017). *Madurez psicomotriz en el desenvolvimiento de la motricidad fina*. Grupo Compas.
- Sanchez Carlessi, H., Reyes Romero, C., & Mejía Sáenz, K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*.
- Sangama Padilla, L. (2022). *Nivel de desarrollo del esquema corporal en niños de 5 años del asentamiento humano la perla de Yarinacocha, Pucallpa - 2021*. Repositorio Instucional-ULADECH CATÓLICA. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.13032/27718>
- Simbaño- Haro, M. P., Gonzales-Romero, M. G., Merino-Toapanta, C. E., & Sanmartin-Lazo, D. E. (2022). La expresión corporal y el desarrollo motor de niños de 3 años. *Revista Científica:Retos de la Ciencia*, 6(12), 25-40. Obtenido de <https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/385>
- Sucasaire Pilco, J. (2022). *Orientaciones para la selección y el cálculo del tamaño de la muestra en investigación*.
- Tinedo Olaya, F. A. (2022). *Motricidad gruesa y ubicación espacio temporal de los niños de 4 años de la I.E.I. "012 Caritas Felices", Tumbes, 2021* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Tumbes]. Obtenido de repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/63576
- Tiwi Dati, M., & Weepiu Shimpukat, E. (2021). Desarrollo de la motricidad gruesa en infantes, comunidad awajún de Yamayakat, Imaza, Amazonas, Perú, 2019. *Revista Científica UNTRM: Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(2), 9-13. doi:<https://doi.org/10.25127/rcsh.20214.706>
- Torres Moran, J. F. (2022). *Nivel de motricidad gruesa en los niños niñas de 5 años de la Institución educativa no 206 "Fe y Alegría de la Villa Uña de*

Gato distrito papayal, provincia zarumilla departamento Tumbes, 2020 [Tesis de grado, Universidad Católica Los Angeles]. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.13032/30808>

Vasquez Najar, N. E. (2023). *Programa de coordinación y equilibrio, para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial - Jardín, Bellavista, Callería, departamento de Ucayali, 2022* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Ucayali]. Obtenido de <http://repositorio.unu.edu.pe/handle/UNU/6228>

Velez-Sornoza, L. M., & Triviño-Sabando, J. R. (2022). El desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Alajucla. *Tierra Infinita*, 255-265. doi: <https://doi.org/10.32645/26028131.1167>

Villanueva Torres, M. V. (2021). *Motricidad gruesa en la educación remota en los estudiantes de inicial - 5 años en Tambo Real Santa 2021* [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/103034>

Yarasca Huamani, J. P. (2018). *Motricidad gruesa en niños de 4 años de edad de la I.E.I. No 123 distrito de Ica 2016*. Repositorio Institucional UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA. Obtenido de <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/1783>

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia

NIVEL DE MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS DE 5 AÑOS, INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 075 “CARRUSEL DE NIÑOS”, TUMBES, 2023

PROBLEMA	OBJETIVOS	METODOLOGIA				
		DIMENSIÓN	INDICADORES	INSTRUMENTO	ITEMS	INDICE
<p align="center">GENERAL</p> <p>¿Cuál es el nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años Institución Educativa inicial N° 075 Carrusel de niños, Tumbes, 2023?</p>	<p align="center">GENERAL</p> <p>Describir el nivel de la motricidad gruesa en niños de 5 años, institución Educativa Inicial N° 075 “Carrusel de niños”, Tumbes, 2024.</p>	Equilibrio	- Equilibrio Estático	Ficha de observación	1, 2	Escala Ordinal
<p align="center">ESPECIFICOS</p> <p>¿Cómo es el equilibrio motor grueso en los niños de 5 años Institución Educativa Inicial N° 075 Carrusel de niños, Tumbes, 2023?</p> <p>¿Cómo es la coordinación gruesa en los niños de 5 años Institución Educativa inicial N° 075 Carrusel de niños, Tumbes, 2023?</p> <p>¿Cómo es el nivel del esquema corporal en niños de 5 años Institución Educativa inicial N° 075 Carrusel de niños, Tumbes, 2023?</p>	<p align="center">ESPECIFICOS</p> <p>Identificar el nivel de equilibrio motor grueso en los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 075 “Carrusel de niños”, Tumbes.</p> <p>Evaluar el nivel de coordinación motora gruesa de los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 075 “Carrusel de niños”, Tumbes.</p> <p>Determinar el nivel de esquema corporal de los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 075 “Carrusel de niños”, Tumbes.</p>		- Equilibrio Dinámico		3, 4	
			- Equilibrio Cinético		5, 6	
		- Coordinación general	7, 8			
		- Coordinación óculo-manual	9,10			
		- Coordinación óculo-podal	11, 12			
Esquema corporal	- Conciencia Corporal	13, 14				
	- Imagen Corporal	15, 16				
	- Concepto corporal	17, 18				

METODO Y DISEÑO	POBLACIÓN Y MUESTRA	TECNICAS E INSTRUMENTOS																																									
<p>TIPO DE ESTUDIO:</p> <p>La presente investigación tiene como enfoque cuantitativo, se realizará la recopilación y estudio de datos para resolver las interrogantes y obtener resultados estadísticos y determinar el nivel que se encuentra el desarrollo de la motricidad gruesa.</p> <p>Es de tipo descriptiva simple, busca medir de manera precisa y clara el nivel de la variable de estudio.</p> <p>DISEÑO DE ESTUDIO:</p> <p>Este diseño de estudio de investigación es de carácter NO EXPERIMENTAL; no se manipulan las variables de estudio. Es de corte transversal se recoge información en un momento único.</p> <p>METODO DE INVESTIGACIÓN:</p> <p>- Analítico.</p> <p>GRAFICO</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;">M - O</div> <p>Donde: M: Muestra 25 niños de ambos sexos O: Nivel de la motricidad gruesa</p>	<p>Población: La investigación está formada por 100 estudiantes de la edad de 5 años en el turno de mañana y de tarde.</p> <p>Tabla 01</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Ciclo Académico</th> <th rowspan="2">Sección</th> <th colspan="2">Sexo</th> <th rowspan="2">N° de estudiantes</th> </tr> <tr> <th>M</th> <th>F</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Mañana</td> <td>Verde</td> <td>10</td> <td>14</td> <td>24</td> </tr> <tr> <td>Azul</td> <td>8</td> <td>18</td> <td>26</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Tarde</td> <td>Verde</td> <td>18</td> <td>7</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>Azul</td> <td>13</td> <td>12</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Total</td> <td>49</td> <td>51</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table> <p>Nota: <i>Nómina de matrícula de la IEI "075 Carrusel de niños", Tumbes, 2023.</i></p> <p>Muestra: Para el presente estudio, se considerará a niños de 5 años, del turno tarde constituida por 25 niños de la institución Educativa Inicial N° 075 "Carrusel de niños", Andrés Araujo Moran, del departamento de Tumbes.</p> <p>Tabla 2. Muestra.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Aulas</th> <th colspan="2">Turno tarde</th> </tr> <tr> <th>F</th> <th>M</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Azul</td> <td>12</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td colspan="2">25</td> </tr> </tbody> </table> <p>Nota: <i>Nómina de matrícula de la IEI "075 Carrusel de niños".</i></p>	Ciclo Académico	Sección	Sexo		N° de estudiantes	M	F	Mañana	Verde	10	14	24	Azul	8	18	26	Tarde	Verde	18	7	25	Azul	13	12	25	Total		49	51	100	Aulas	Turno tarde		F	M	Azul	12	13	Total	25		<p>Para esta investigación se planteó como técnica la observación y como instrumento ficha de observación.</p> <p>Ficha de observación: Aplicó a los estudiantes de 5 años.</p> <p>Administración: Se aplicó la ficha de observación a los niños de 5 años.</p> <p>Duración: Aproximadamente 45 minutos.</p> <p>Ámbito de aplicación: Institución Educativa N° 075 "Carrusel de niños", Andrés Araujo Moran.</p> <p>Finalidad: Describir el nivel de la motricidad gruesa en niños de 5 años, institución Educativa Inicial No 075 "Carrusel de niños", Tumbes, 2023.</p> <p>Características: El instrumento consta de 18 ítems, dentro de la escala Likert Ordinal, organizado por una secuencia en los niveles de medición, Inicio, proceso, logro.</p> <p>Confiabilidad: Se aplicó una prueba piloto, para tener una coherencia y consistencia de (Alfa de Cronbach), el cual los resultados adquiridos posteriormente. También, la ficha de observación será evaluado, con el fin de buscar la confiabilidad del instrumento de estudio, en tanto en la precisión y su estructura de los ítems, asumiendo el nivel de complejidad del mismo.</p>
Ciclo Académico	Sección			Sexo			N° de estudiantes																																				
		M	F																																								
Mañana	Verde	10	14	24																																							
	Azul	8	18	26																																							
Tarde	Verde	18	7	25																																							
	Azul	13	12	25																																							
Total		49	51	100																																							
Aulas	Turno tarde																																										
	F	M																																									
Azul	12	13																																									
Total	25																																										

Anexo 2. Instrumento aplicado para la recogida de datos en niños(as) de 5 años

Ficha de observación: MOTRICIDAD GRUESA

Estudiante.....

Edad.....sección.....

EQUILIBRIO		ESCALA VALORATIVA		
		1	2	3
Equilibrio estático				
1	Levanta el pie derecho manteniendo el equilibrio por 10 segundos.			
2	Mantiene el equilibrio levantando sus manos y levantando su pie derecho.			
Equilibrio dinámico				
3	Realiza volantines al cruzar sobre una línea trazada en el piso.			
4	Mantiene el dominio corporal, al llevar objetos (pelota, juguetes) en sus manos cruzando por la línea trazada en el piso.			
Equilibrio cinético				
5	Sostiene un objeto en la cabeza al cruzar sobre una línea recta trazada en el piso.			
6	Sostiene un objeto alzando su mano derecha al cruzar sobre una línea curva trazada en el piso.			
COORDINACIÓN MOTORA GRUESA				
Coordinación general				
7	Camina sobre una línea recta en el piso llevando un vaso de plástico con agua sin derramarlo.			
8	Realiza diferentes desplazamientos pasando por circuitos psicomotores			
Coordinación óculo-manual				
9	Lanza la pelota con tu mano derecha para derrumbar la torre de vasos.			
10	Lanza una pelota de trapo e intenta acertar dentro de un aro colocado en el piso.			
Coordinación óculo-podal				
11	Corre sobre líneas trazadas en el piso, pateando una pelota para mantenerla dentro de las líneas. (Distancia 2 metros)			
12	Salta con dos pies juntos por estos aros colocados en el piso, intentando no pisarlos. (Los aros están apartados por 20 cm de distancia)			
ESQUEMA CORPORAL				
Conciencia corporal				
13	Señala cuál es su mano derecha e izquierda a sus amigos verbalizando en el aula.			
14	Se ubica con su cuerpo de acuerdo lo que se le indica delante o detrás llevando un objeto consigo.			
Imagen corporal				
15	Dibuja las partes de su cuerpo como cabeza, tronco y extremidades en una hoja de trabajo.			

16	Modela la figura humana expresando lo realizado con plastilina.			
Concepto corporal				
17	Menciona las partes del cuerpo humano de la lámina observada a sus compañeros.			
18	Señala las partes del cuerpo de su compañero según lo indicado por la docente.			

Nota: Elaboración propia.

Anexo 3: Ficha técnica

TÍTULO:	Nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años, institución Educativa Inicial N° 075 “Carrusel de niños”, Tumbes, 2023.
Autor del instrumento:	Salvador Pintado, Luz Clarita
Asesor:	
Estructura:	El instrumento ficha de observación constituye en 18 ítems
Tiempo:	45 minutos
Ficha de observación:	Aplicará a los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 075 “Carrusel de niños”, Tumbes.
Ámbito de aplicación:	Se aplicó a los estudiantes de 5 años, de la zona urbana del asentamiento humano - Andrés Araujo Moran, Institución Educativa N° 075 “Carrusel de niños”, Tumbes.
Codificación:	Se uso la categoría valorativa, Inicio (1); proceso (2); logro (3).
Validez:	Evaluado por juicio de expertos.

CALIFICACIÓN DEL BAREMO

Calificación (baremo)	
Inicio (1)	18 a 29
Proceso (2)	30 a 42
Logro (3)	43 a 54

Anexo 4: Solicitud de ejecución de proyecto de tesis



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CIUDAD UNIVERSITARIA PAMPA GRANDE- TUMBES- PERU



Solicitud N° 001-2023 /LCSP

Sra: Yvone Cabrera Dios
Directora I. E. N° 075 “Carrusel de niños” – Andrés Araujo Moran-Tumbes.

ASUNTO: Solicito autorización para realizar el proyecto de investigación

FECHA : Tumbes, Marzo 06 del 2023.

Señora, **Yvone Cabrera Dios**, directora de la Institución Educativa N° 075 “Carrusel de niños” reciba usted un cálido y afectuoso saludo y al mismo tiempo permítame exponerle lo siguiente.

Yo **Salvador Pintado Luz Clarita**, estudiante de la carrera profesional de **Educación Inicial**, de la **Universidad Nacional de Tumbes**, con DNI N° 75275956, que, por motivos académicos, solicito a su despacho me permita realizar mi trabajo de investigación; **Nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años, institución educativa inicial N° 075, Tumbes, 2023**; dirigido a los estudiantes de **5 años** y así mismo me brinde las facilidades para la aplicación de diferentes instrumentos, que utilizare durante el desarrollo de la investigación.

Es importante señalar que esta actividad no conlleva ningún gasto para su institución y que se tomarán los resguardos necesarios para no interferir con el normal funcionamiento de las actividades propias de la Institución Educativa; además los datos obtenidos en la investigación serán de exclusivo uso académico, con fines de graduación y titulación.

Desde ya agradezco su interés y su colaboración, que es muy importante para la culminación con buen éxito de esta investigación y para mi formación como futura profesional.

DIRECTORA

ALUMNA

Anexo 5: Autorización de ejecución de tesis

“AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO”

Carta de autorización

Yo, Yvonne Cabrera Dios..... directora de la Institución Educativa “075 Carrusel de Niños”, ubicado en Andrés Araujo Moran – Tumbes, identificada con DNI 00205520.....actuando en mi nombre, ante usted manifiesto lo siguiente y expongo:

Que por este medio **AUTORIZO** a la estudiante **Luz Clarita Salvador Pintado**, identificada con el número de DNI 75275956, a ejecutar su proyecto de investigación en la Institución Educativa 075 “CARRUSEL DE NIÑOS”; titulado Nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial N° 075, “Carrusel de Niños”, Tumbes, 2023.

Tumbes, 13 de noviembre del 2023



DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN (DRE)
CALLAO 075 "CARRUSEL DE NIÑOS"
(UGEL TUMBES)
Yvonne Cabrera Dios
DIRECTORA
C.M. 1000205520

Firma de la directora

Anexo 6: Autorización y consentimiento de los padres de familia

CARTA DE AUTORIZACIÓN

A través de la presente, Yo Inonán Bautista Concepción Identificado con el DNI N° 80488030 en calidad de (Padre, madre o tutor) del menor Marquez Inonán Esnayder Esmith

AUTORIZO, que asista a los talleres de psicomotricidad en los que se aplicará una ficha de observación de Motricidad Gruesa que se realizará al aula Azul de 5 años turno tarde, dirigidos por la estudiante Luz Clarita Salvador Pintado de Educación Inicial de la Universidad Nacional de Tumbes con la finalidad de la recopilación de datos que será de importancia en un proyecto educativo.

14 de noviembre del 2023



Firma del padre/madre o apoderado



Señores

PADRES DE FAMILIA

Institución Educativa Inicial, N° 075 "Carrusel de niños"

Cordial saludo.

Por medio de la presente me permito solicitar su autorización y consentimiento para la participación de su hijo en el proyecto de investigación "**Nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial N° 075 "Carrusel de niños", Tumbes, 2023**", a cargo del grupo de 5 años, aula azul y de la línea de Investigación en **Pedagogía y didáctica**, avalado institucionalmente y reconocido por la Untumbes.

Dicho proyecto cuenta con las siguientes características:

Objetivo:

Describir el nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años, institución educativa inicial N° 075 "Carrusel de niños", Tumbes, 2023.

Responsable: Est, Salvador Pintado Luz Clarita, de la Universidad Nacional de Tumbes investigadora del proyecto.

Procedimiento:

Previo autorización de la institución y consentimiento informado por parte de los padres debidamente firmado, se procederá a aplicar como **técnica la observación** y como instrumento la **ficha de observación** de manera anónima en los niños de 5 años del aula azul, cuya duración aproximadamente es de 45 minutos.

Agradeciendo su atención.

RELACIÓN DE NIÑOS Y PADRES DE FAMILIA

No	NOMBRES Y APELLIDOS	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS PADRES	FIRMA
1	ALEMAN PORTOCARRERO CRISDANIEL	Aleman Mayanga Darwin	
2	ARRIVASPLATA VINCES JOSE ANTONIO	Vinces ortiz Belixsa Maribel	
3	AZABACHE MATEO VANIA ALESSIA	Azabache Dioses Alberto	
4	CARRASCO PALACIOS LUZYANI VALENTINA	Palacios chonga Luz Marvay	
5	DELGADO TERRY ORIANA ALEXANDRA	Delgado Terry oriana Alexandra	
6	DIAZ VILELA GIA CAMILA	Diaz Barreto Roberto Karlo	
7	GUEDEZ INGA MARITH VALENTINA	Inga Ancajima Maria Solangi	



8	GUZMAN PALACIOS VICTOR BENYAMIN	Palacios Arias Estefany Paola	<i>Palacios</i>
9	HERRERA VIEYRA THIAGO KALET	Viera Hernandez Chirley	<i>Chirley</i>
10	LAPOTILLO CLAVIJO IVANNA	Clavijo Piscoya Astrid Nicol	<i>Clavijo</i>
11	LOAYZA BOYER EITHAN GARETH	Loayza Moran Juan Carlos	<i>Juan C.</i>
12	LOPEZ SERRUCHE FLAVIA CELESTE	Serruche Castillo Susan C.	<i>Susan</i>
13	MARQUEZ INOÑAN ESNAYDER SMITH	Inoñan Bautista Concepción	<i>Inoñan</i>
14	MENDOZA GARCIA CARLOS ENRRIQUE	Mendoza Nivela Carlos	<i>Carlos</i>
15	MORALES ROMAN BRITANY KRISTELL	Roman Jimenez Karen Lisbet	<i>Karen</i>
16	MORAN GUERRERO MELANY MIRELI	Guerrero Cruz Ari Lisbeth	<i>Lisbeth</i>
17	OYOLA HECTOR ALEJANDRO	.Abad Feijoo Karla del Pilar	<i>Karla</i>
18	PEREZ GALVEZ LEONARDO FABRICIO	Galvez Carrasco Karen Patricia	<i>Karen Carrasco</i>
19	PRADO RODRIGUEZ ABBY KATALEYA	Prado Trujillano Osver Percy	<i>Osver P.T</i>
20	RAMOS SAAVEDRA BRIANA MARIAJOSE	Ramos Sernague Jose	<i>Jose</i>
21	RODRIGUEZ SUAREZ YASUMI YAMILET	Suarez Casquero Irma	<i>Irma</i>
22	TEJADA ROMERO RODY ARTURO	Romero Romero Liliana	<i>Liliana</i>
23	TORRES NAQUICHE AXEL CESAR LEONARDO	Namuche Mendoza Ingrid Gissela	<i>Ingrid</i>
24	VARGAS AGUILAR MAYKEL GABRIEL	AGUILAR SOSA Gabriela de Pilar	<i>Aguilas</i>
25	VASQUEZ URBINA TREYSI MIRELLA	Urbina Panta Betzabeche. B.	<i>Urbina</i>

Anexo 7. Validación por criterio de expertos

VARIABLE	DIMENSION	INDICADOR	ITEMS		ESCALA			RELACION ENTRE LA VARIABLE Y DIMENSIÓN		RELACION ENTRE DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEMS		RELACION ENTRE EL ITEMS Y LA OPCION DE RESPUESTA		OBSERVACION O RECOMENDACIÓN	
					Inicio 1	Proceso 2	Logro 3	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No		
Nivel de motricidad gruesa	Equilibrio	Equilibrio estático	1	Levanta el pie derecho manteniendo el equilibrio por 10 segundos.				x		x		x		x			
			2	Mantiene el equilibrio levantando sus manos y levantando su pie derecho.				x		x		x		x			
		Equilibrio dinámico	3	Realiza volantines al cruzar sobre una línea trazada en el piso.					x		x		x		x		
			4	Mantiene el dominio corporal, al llevar objetos (pelota, juguetes) en sus manos cruzando por la línea trazada en el piso.					x		x		x		x		
		Equilibrio cinético	5	Sostiene un objeto en la cabeza al cruzar sobre una línea recta trazada en el piso.					x		x		x		x		
			6	Sostiene un objeto alzando su mano derecha al cruzar sobre una línea curva trazada en el piso.					x		x		x		x		
	Coordinación gruesa	Coordinación general	7	Camina sobre una línea recta en el piso llevando un vaso de plástico con agua sin derramarlo.				x		x		x		x			
			8	Realiza diferentes desplazamientos pasando por circuitos psicomotores.				x		x		x		x			
		Coordinación óculo-Manual	9	Lanza la pelota con tu mano derecha para derrumbar la torre de vasos.					x		x		x		x		
			10	Lanza una pelota de trapo e intenta acertar dentro de un aro colocado en el piso.					x		x		x		x		
		Coordinación óculo-podal	11	Corre sobre líneas trazadas en el piso, pateando una pelota para mantenerla dentro de las líneas. (Distancia 2 metros)					x		x		x		x		
			12	Salta con dos pies juntos por estos aros colocados en el piso, intentando no pisarlos. (Los aros están apartados por 10 cm de distancia)					x		x		x		x		
	Esquema corporal	Conciencia corporal	13	Señala cuál es su mano derecha e izquierda a sus amigos verbalizando en el aula.				x		x		x		x			
			14	Se ubica con su cuerpo de acuerdo lo que se le indica delante o detrás llevando un objeto consigo.				x		x		x		x			

	Imagen corporal	15	Dibuja las partes de su cuerpo como cabeza, tronco y extremidades en una hoja de trabajo.				x		x		x		x		
		16	Modela la figura humana expresando lo realizado con plastilina.				x		x		x		x		
	Concepto corporal	17	Menciona las partes del cuerpo humano de la lámina observada a sus compañeros.				x		x		x		x		
		18	Señala las partes del cuerpo de su compañero según lo indicado por la docente.				x		x		x		x		



Docente: Dr. Anibal Mejia Benavides
DNI N° 16442222
CÓDIGO ORCID N°: 0000-0003-2190-2647

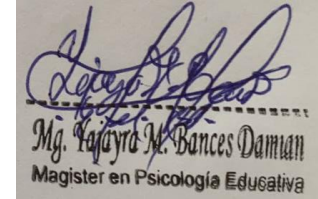
Experto 1

Dr. Anibal Mejia Benavides



Experto 2

Dr. Samuel David Ancajima Mena



Mg. Yajayra M. Bances Damian
Magister en Psicología Educativa


Experto 3

Mg. Yajayra Margarita Bances Damian

Anexo 8: Constancias de validación


CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, ANÍBAL MEJÍA BENAVIDES identificado con Documento Nacional de Identidad N°16442222, de profesión Docente de la Universidad Nacional de Tumbes, Facultad de Ciencias Sociales, adscrito a la Departamento de Educación, con grado académico de Doctor, labor que ejerzo actualmente como Docente de esta Casa Superior de Estudios.

Apellidos y nombres: Mejía Benavides, Aníbal **DNI:** 16442222 **Firma:** 
Código ORCID: 0000-0003-2190-2647
Docente de la Universidad Nacional de Tumbes


CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, SAMUEL DAVID ANCAJIMA MENA, identificado con Documento Nacional de Identidad N° 40721106, de profesión Docente de la Universidad Nacional de Tumbes, Facultad de Ciencias Sociales, adscrito al Departamento de Educación, con grado académico de Doctor, labor que ejerzo actualmente como Docente de esta Casa Superior de Estudios. |

Apellidos y nombres: Ancajima Mena, Samuel David **DNI:** 40721106 **Firma:** 
Código ORCID: 0000-0001-7871-5696
Docente de la Universidad Nacional de Tumbes

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, YAJAYRA BANCES DAMIAN, identificado con Documento Nacional de Identidad N° 73140741, de profesión Docente de la Universidad Nacional de Tumbes, Facultad de Ciencias Sociales, adscrito a la Departamento de Educación, con grado académico de Magister, labor que ejerzo actualmente como Docente de esta Casa Superior de Estudios.

Apellidos y nombres: Bances Damián, Yajayra **DNI:** 73140741 **Firma:** 
Código ORCID: 0000-0002-7432-9920
Docente de la Universidad Nacional de Tumbes

Anexo 9: Prueba de confiabilidad de Alfa de Cronbach

PRUEBA DE CONFIABILIDAD

La confiabilidad fue a través de la prueba de determinación del Coeficiente Alfa de Cronbach, el valor es de 0 a 1, cuanto más se aproxima a la unidad más fiable es el instrumento. Asimismo, para que el instrumento sea aceptable, el coeficiente del alfa debe superar el 0.72

- Motricidad Gruesa

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,744	18

El cuadro refleja que el alfa de Cronbach tiene como resultado del 0.744, quiere decir que el instrumento para evaluar la variable Motricidad gruesa es confiable.

Anexo 10: Aplicación del instrumento.



Sostiene un objeto en la cabeza al cruzar sobre una línea recta trazada en el piso



Mantiene el equilibrio levantando sus manos y levantando su pie derecho



Señala las partes del cuerpo de su compañero según lo indicado por la docente



Realiza diferentes desplazamientos pasando por circuitos psicomotores