

# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

## **FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



**Fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes de primaria.**

**Trabajo Académico.**

Para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Educación Física

Autor:

**Rusbel Alvin Lizardo Loayza**

**Trujillo– Perú**

**2020**

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



### Fundamentos técnicos del voleybol en los estudiantes de primaria.

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (secretario)

Mg. Ana María Javier Alva (vocal)

**Trujillo– Perú**

**2020**

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



### **Fundamentos técnicos del voleybol en los estudiantes de primaria.**

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido  
y forma

Rusbel Alvin Lizardo Loayza (Autor)

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (Asesor)

**Trujillo– Perú**

**2020**



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**

Trujillo, a los veintinueve días del mes de febrero del año dos mil veinte, se reunieron en el colegio San José N°81608, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Fundamentos técnicos del voleybol en los estudiantes de primaria*, para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Física al señor(a). **LIZARDO LOAYZA RUSBEL ALVIN**.

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **16**

Por tanto, **LIZARDO LOAYZA RUSBEL ALVIN**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Física.

Siendo las trece horas con treinta minutos el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

  
Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo  
Presidente del Jurado  
DNI: 00230120

  
Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas  
secretario del Jurado  
DNI: 43852105

  
Mg. Ana María Javier Alva  
Vocal del Jurado  
DNI: 07038746

## Fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes de primaria

### ORIGINALITY REPORT

<b>18%</b> SIMILARITY INDEX	<b>18%</b> INTERNET SOURCES	<b>0%</b> PUBLICATIONS	<b>8%</b> STUDENT PAPERS
--------------------------------	--------------------------------	---------------------------	-----------------------------

### PRIMARY SOURCES

<b>1</b>	<a href="http://repositorio.untumbes.edu.pe">repositorio.untumbes.edu.pe</a> Internet Source	<b>13%</b>
<b>2</b>	<a href="http://tesis.unap.edu.pe">tesis.unap.edu.pe</a> Internet Source	<b>2%</b>
<b>3</b>	<a href="http://es.slideshare.net">es.slideshare.net</a> Internet Source	<b>1%</b>
<b>4</b>	<a href="http://repositorio.uncp.edu.pe">repositorio.uncp.edu.pe</a> Internet Source	<b>1%</b>
<b>5</b>	<a href="http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar">www.memoria.fahce.unlp.edu.ar</a> Internet Source	<b>1%</b>
<b>6</b>	<a href="http://repositorio.unap.edu.pe">repositorio.unap.edu.pe</a> Internet Source	<b>1%</b>

Exclude quotes On

Exclude matches < 15 words

Exclude bibliography On

Dr. Segundo Fernando Albuquerque Silva  
(Asesor)

## **DEDICATORIA**

A dios, y mi familia por su apoyo incondicional

## INDICE

DEDICATORIA.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	10
CAPÍTULO I.....	12
ANTECEDENTES.....	12
1.1 Antecedentes Internacionales.....	12
1.2 Antecedentes Nacionales.....	13
CAPÍTULO II.....	14
MARCO TEÓRICO.....	14
2.1. Aspectos conceptuales.....	14
2.1.1. Técnica.....	14
2.1.2. Fundamentos Técnicos del Voleybol.....	14
2.1.3. Área de Educación Física.....	15
2.1.4. Los niños y niñas de primaria.....	15
2.2. Importancia del voleybol.....	16
2.3. Fundamentos técnicos básicos.....	16
2.4. Saque.....	17
2.4.1 Características.....	17
2.4.2 Tipos.....	17
2.5. Recepción del balón.....	17
2.6. Remate.....	18
2.7. Posiciones, Posturas, y Movimientos Fundamentales.....	19
CONCLUSIONES.....	20
RECOMENDACIONES.....	21
REFERENCIAS CITADAS.....	22

## **RESUMEN**

El presente trabajo de investigación denominado “Los fundamentos técnicos del voleibol en educación primaria” nace de la necesidad de reflexionar y conocer un aspecto fundamental de esta disciplina deportiva, por lo que el objetivo general es Conocer los fundamentos técnicos del voleibol dentro del nivel primario. La monografía es de tipo descriptiva y de compilación, y los materiales utilizados han sido diferentes fuentes físicas y electrónicas como: libros, tesis, artículos, etc. Finalmente se concluye la importancia de los beneficios

**Palabras claves:** niños, deporte, voleibol

## **ABSTRACT**

The presente research work called "The technical foundations of volleyball in primary education" is born from the need to reflect and know a fundamental aspect of this sports discipline, so the general objective is to know the technical foundations of volleyball within the primary level. The monograph is of a descriptive and compilation type, and the materials used have been different physical and electronic sources such as: books, theses, articles, etc. Finally, the importance of the benefits is concluded

Keywords: children, sport, volleyball

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación denominado “Los fundamentos técnicos del voleibol en educación primaria” se encuentra enfocado en la parte del problema educativo y deportivo referente al aprendizaje de los fundamentos técnicos básicos del voleibol en educación primaria, para esto el trabajo está estructurado en dos capítulos.

Durante la práctica pedagógica se ha observado que muchos estudiantes en lo que respecta al voleibol, aún desconocen con exactitud los fundamentos técnicos, es más incluso muchos docentes, nos falta una mayor preparación con respecto a la actualización. Si bien es cierto que este deporte es una disciplina muy práctica a la par se debe reconocer, que se debe tener una mayor preparación para enseñar. Por lo que, la enseñanza de los fundamentos técnicos es la base, de la misma manera, el no tener un adecuado criterio perjudica al grupo o al equipo en las competencias, ya que muchas veces se puede perder por faltas técnicas dentro de los diferentes torneos a nivel local, nacional o internacional, que puede tener las alumnas en las instituciones educativas. Es lo que nos señala Calizaya (2017) “Un error técnico en la cadena de acciones de saque, recepción, pase, ataque, apoyo al propio ataque, y defensa del campo, no puede arreglarlo ni el propio causante ni otro jugador, provoca inmediatamente que gane un punto el otro equipo” (p. 16)

¿Cuáles son los fundamentos técnicos del voleibol dentro del nivel primario?

¿Cuál es la importancia del voleibol

¿Cuáles son los aspectos importantes de fundamentos técnicos del saque?

¿Cuáles son los aspectos importantes de fundamentos técnicos del remate y recepción?

Objetivo general

Conocer los fundamentos técnicos del voleibol dentro del nivel primario

Objetivos específicos

Señalar la importancia del voleibol

Señalar algunos aspectos importantes de fundamentos técnicas del saque,

Señalar algunos aspectos importantes del remate

La justificación del trabajo, parte de que se enfoca en darle una línea o alternativa de solución con conocimiento respecto a la problemática como es, no tener claro los fundamentos de la disciplina deportiva del Voleibol, además con ellos, los estudiantes refuerzas sus aprendizajes y oportunidad para tener una mayor competición frente al resto de sus compañeras.

Además dentro la justificación, se basa en que el voleibol es una disciplina muy concurrida e importante para los niños, y en general para el mundo deportivo, por ello, siempre se debe estar en constante actualización de su normatividades

**imitaciones de la investigación,** Se presentaron algunas limitaciones con respecto a las fuentes actualizadas, ya que existe pocos estudios e investigaciones actuales en relación a la temática que se está realizando, por ende, ese aspecto es también importante a tomar en cuenta. Por lo que se ha tomado algunos antecedentes, tesis, artículos y/o monografías.

Por todo esto la estructura dos capítulos. El primero capítulo representa los antecedentes, el segundo capítulo el marco teórico, finalmente, las conclusiones, recomendaciones, referencias y anexos.

Para ello, se ha utilizado diferentes fuentes bibliográficas físicas y virtuales para el desarrollo del trabajo, a través de fichas y en los procesos de recabar información.

## **CAPÍTULO I**

### **ANTECEDENTES**

Con respecto a los antecedentes, los trabajos de investigación que son tomados son de los últimos 10 años en relación a la temática que se está desarrollando se puede encontrar algunas monografías o artículos científicos, en este caso, se va a tomar las tesis que han sido trabajadas.

#### **1.1. Antecedentes Internacionales**

Carvajal (2012) en su tesis “el voleibol como herramienta pedagógica para mejorar la inclusión social de los estudiantes con limitación auditiva en el grado IX del I.E.D Jorge eleicer Gaitan para optar el título de licenciado en educación física, recreación y deportes por la Universidad libre de Colombia. Bogotá. Tiene como objetivo general desarrollar una herramienta pedagógica basada en este deporte con el propósito de alcanzar mayores niveles de inclusión social en las limitaciones de esta población particular objetiva. Para ello, el enfoque de investigación es cualitativo, el tipo de investigación es descriptiva y los instrumentos de recolección de datos, fue a través de rejilla de observación y de la encuesta. Finalmente, se concluye que los estudiantes aprendieron a interactuar en el aula y en los entornos cotidianos de una manera más fácil.

Bertón (2018) en su trabajo Voleibol. La constante búsqueda de la espectacularidad: Una genealogía de sus lógicas a partir del análisis de los cambios en sus códigos reglamentarios” para optar la maestría en deporte. Universidad Nacional de la Plata. Argentina. La cual, tiene como objetivo general, brindar saberes que son

elaborados a partir de un análisis sobre la historia del voleibol. La cual, nutre con aportes interesante para el trabajo de investigación.

Para ello, se utilizó una profunda investigación de carácter histórico y recopilatorio en lo que respecta este deporte.

## **1.2 Antecedentes Nacionales**

En lo que respecta la tesis nacional, Calizaya (2017) denominada “Nivel de Fundamentos Técnicos del Voleibol en los estudiantes del 6to grado de las instituciones educativas primarias N° 70494 Túpac Amaru de Macari y Adventista Titicaca Juliaca año 2016” para optar el título de educación física por la Universidad del Altiplano de Puno. La cual, tuvo como objetivo general determinar el nivel de dicha variable, en la población determinada de estudiantes. Por lo que el estudio fue no experimental, de un tipo de diseño transeccional descriptivo, en la que se partió de una muestra de 68 estudiantes del grado de 6to entre 10 a 12. Años, dentro de ello, se aplicó un test de fundamentos técnicos del voleibol, por lo que se llegaron a la conclusión que al menos el 55% de los estudiantes con respecto a los fundamentos técnico del voleybol se encuentra deficiente.

De la misma manera Bernedo (2014) " Aplicación de un programa de aprendizaje en las participantes de la disciplina de vóleibol del Club Deportivo Universitario de la Una – Puno año 2014" por optar el título de licenciatura en educación física, por la Universidad Nacional del Altiplano. La cual tuvo como objetivo general, determinar la aplicación de un programa de aprendizaje en la dicha población objetivo del lugar mencionado. El método de investigación es de tipo descriptivo, y el diseño corresponde a descriptivo diagnóstico, y para lograr el estudio se aplicó el test de Navelo Cabello, en la que se recolectó los datos de los fundamentos técnicos de algunas dimensiones del voleybol, y en la que se obtuvieron como resultados de deficientes al inicio, y luego del programa con escala a cierta positividad.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Aspectos conceptuales**

##### **2.1.1. Técnica**

Con respecto a la técnica, se puede encontrar varias clasificaciones de definiciones, una de ellas, es la que nos menciona Mosto 2005 “Es un movimiento especializado o específico principal y primario que asegurar el dinamismo de competitividad del deportista”.

Para Planchart y Domínguez (2001) “es la utilización racional de los movimientos del cuerpo en función de los fundamentos del juego, con el objeto de obtener altos beneficios con esfuerzos mínimos”.

##### **2.1.2. Fundamentos Técnicos del Voleybol**

Con respecto a las investigaciones quizá los investigadores, puedan tener ciertas diferencias en algunos aspectos, sin embargo, se debe precisar cierta claridad básica. Por ello, se va comenzar con la definición, para Hessing (2006) son los conocimientos que se ponen en práctica para lograr un objetivo, representa el movimiento apropiado, la técnica adecuada, para lograr un resultado, es todo un conjunto de normas y técnicas para actuar de forma correcta y eficiente.

Dentro de la misma línea Garcia (2002) menciona que mediante esta herramienta de fundamente técnicos se puede lograr un objetivo y afianzar y lograr

algo de raíz y principio. “engloba todo un conjunto de técnicas para impulsar, rechazar, sacar, recepcionar el balón todo en relación a la distintas situaciones de juego” (Portillo, 2003)

### **2.1.3. Área de Educación Física**

Con respecto al área de educación física, de acuerdo al Plan Curricular de Educación Primaria ( 2016) enfatiza que está relacionado al enfoque de la corporeidad, en la que se base en el desarrollo humano y concibe al hombre como una unidad funcional, en dónde se relaciona aspectos cognitivos, motrices, sociales, emocionales, y afectivos.

De la misma manera, señala que está área pone énfasis en los aprendizajes relacionados con la generación de hábitos pero que sean saludables.

### **2.1.4. Los niños y niñas de primaria**

De acuerdo al Plan curricular de Educación Primaria (2016) “La educación primaria, constituye el segundo nivel de la educación básica regular, y se desarrolla durante seis grados, en la que tiene como objetivo el desarrollo de las competencias de los estudiantes, en este nivel se fortalece las relaciones de cooperación y corresponsabilidad. Dentro del nivel de educación primaria se abarca los ciclos III, IV, y V

Dentro del campo del deporte del voleibol, los beneficios que pueden tener los niños son los siguientes:

- “Aumenta las capacidades motoras

- Mejora la capacidad de reacción y de realizar movimientos rápidos en poco tiempo,
- Mejora el control físico
- Desarrolla la coordinación Ojo. Mano
- Aumenta la capacidad aeróbica y mejora la salud del corazón
- Otros”

## **2.2. Importancia del voleibol**

Carvajal (2012) manifiesta que el voleibol en sus diferentes dinámicas, técnicas y tácticas ofrece la posibilidad de generar situaciones y condiciones de equidad, participación y corresponsabilidad, deben aprender asumir compromisos en la toma de decisiones. Por ello, la importancia del voleibol no solo es como disciplina deportiva en el campo de la salud, sino tiene que ver con un medio o herramienta para el desarrollo de la inclusión social y otros factores importantes que contribuyen a la mejora de la sociedad.

## **2.3. Fundamentos técnicos básicos**

En lo que respectan los fundamentos técnicos básicos, de acuerdo a la FIVB (2006) menciona que existen 7 fundamentos básicos:

- “Posturas y desplazamientos fundamentales en voleibol
- Pases y colocaciones
- Remate
- Saque
- Recepción del ataque y recuperación en la red
- Recepción del saque
- Bloqueo”. (p. 25)

## **2.4. Saque**

Para Guimaraes (2006) el saque es un elemento fundamental para el juego, cada vez que se interrumpe por una falta, se reanuda con un saque. Por tanto, incluso con un buen saque se puede ganar un partido, en lo que respecta el tiempo, el jugador tiene 8 segundos para sacar.

Asimismo Calizaya (2017) menciona que con el saque comienza el juego ofensivo, y cada jugador tiene un solo oportunidad de sacar en una primera instancia, por ello, la preparación de cada miembro del equipo es fundamental-

### **2.4.1 Características**

Moras (2016) resalta que todo saque debe tener tres características fundamentales: seguridad, precisión y efectividad, ya que esto genera dificultades en la recepción del contrario, esta se inicial detrás de la línea de fondo, su característica es dificultar al máximo la recepción por parte del contrario

### **2.4.2 Tipos**

Guimaras (2006) señala que se puede clasificar en: los saques tenis, saque gacho, saque con suspensión, saque bajo mano. Dentro de todo ello, el saque bajo mano es el más utilizado, el jugador se coloca con los hombros frente a la red, además de los pies separados a la anchura de las caderas.

## **2.5. Recepción del balón**

Calizaya (2017) señala que “el jugador debe adoptar una posición dinámica que le puede posibilitar un rápido desplazamiento o desenvolvimiento dentro

del espacio del juego, para una mayor respuesta del balón al contrincante”. Además una vez llegado en esa posición, debe colocarse de forma adecuada.

La recepción, de acuerdo a Hessing (1995) es “el primero de los tres contactos que le están permitidos un equipo para devolver la pelota, por encima de la red, en la que permite parar el saque y evita que el equipo contrario haga punto”.

Con respecto a la separación de las piernas, Tamayo menciona,, que debe ser un a tanto más ancho de los hombros, y la punta de los pies ligeramente hacia delante,.

## **2.6. Remate**

Garcia (2002) menciona que con respecto al remate, “es golpear fuertemente el balón, cuando se encuentra cerca y por encima de la red, el jugador o jugadora debe elevarse lo más alto posible y con fuerza del tronco, brazo, y mano en forma de cuchara impulsar el balón de arriba hacia abajo en el campo contrario”

Para la COPEV (2007) menciona que, el remate indica 5 partes: carrera, pique, elevación, golpe, caída” Además son 4 fases dentro del gesto técnico del remate:

- “Acercamiento desde la posición del atacante
- Impulso y salto
- Movimiento del brazo y modalidad del remate
- Aterrizaje y desplazamiento hacia la posición conveniente para la fase de juego”

Es así que dentro de estas fases, va ir destacando la disciplina deportiva del voleibol, por otro lado, es necesarias para unas buenas técnicas.

## **2.7. Posiciones, Posturas, y Movimientos Fundamentales**

Bernedo (2014), señala que con respecto a las posturas, se pueden clasificar en dos tipos: Postura de delanteros para un bloqueo rápido, y la postura de zagueros. De la misma forma, con el tema de las posiciones, encuentra movimientos fundamentales como son movimiento hacia adelante, movimiento hacia atrás y movimiento lateral.

## CONCLUSIONES

PRIMERO; se concluye que el voleibol es una disciplina deportiva para el ser humano, y la formación comienza en los niños del nivel primaria, con ellos e debe ir adaptando a un conjunto de procedimientos y técnicas importante el desarrollo de sus aprendizajes y la práctica del deporte

SEGUNDO, se concluye que la importancia radica para el campo de la salud, pero también para conocer los métodos y técnicas necesarias para la competición, además para los diferentes concursos y juegos de este deporte. Ya que el deporte es salud, pero también es un medio para competir.

TERCERO, se concluye que tanto en el saque, recepción y remate se debe seguir un conjunto de medidas y procedimientos necesarios para la buena ejecución de estos movimientos que se desarrolla en el campo del juego, además se debe emplear otras técnicas que se van aprendiendo durante el juego.

## **RECOMENDACIONES**

PRIMERA, se recomienda a la participación denodada de los padres, en los múltiples entrenamientos y competencias de sus hijos, para que pueden ver sus avances, progresos y aprendizajes de sus propios hijos a través de la disciplina deportivo del voleibol.

SEGUNDA, Se recomienda Preparar a los docentes en la elaboración, manejo y desarrollo de la enseñanza de técnicas en los fundamentos del voleibol.

TERCERA, se recomienda agotar los recursos o gestionar recursos para una mejor práctica de esta disciplina en las instituciones educativas.

## REFERENCIAS CITADAS

Bertón, J (2018) “Voleibol. La constante búsqueda de la espectacularidad: Una genealogía de sus lógicas a partir del análisis de los cambios en sus códigos reglamentarios” Grado de Magister en Deporte Universidad Nacional de la Plata La Plata – Argentina

Recuperado de: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1534/te.1534.pdf>

Campos, G. (2002). Voleibol básico. Colombia: Editorial Romay

Calizaya, H (2017) "Nivel de Fundamentos Técnicos del Voleibol en los estudiantes del 6to grado de las instituciones educativas primarias N° 70494 Túpac Amaru de Macari y Adventista Titicaca Juliaca año 2016" Título de Licenciatura en Educación Física Universidad Nacional del Altiplano Puno – Perú

Carvajal, D (2012) “El Voleibol como herramienta pedagógica para mejorar la inclusión social de los estudiantes con limitación auditiva en el grado IX del I.E.D Jorge Eliecer Gaitan”

Título de licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes. Universidad Libre de Colombia. Bogotá – Colombia

Recuperado de:

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9140/TESIS%20TERMINADA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Copev. (2007). manual nacional para entrenadores de voleibol - nacional i. lima.

Recuperado de:

[http://tesis.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/5314/Calizaya\\_Mamani\\_Henry\\_Rolando.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://tesis.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/5314/Calizaya_Mamani_Henry_Rolando.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

García, f. (2002). Motivación del deportista peruano. Lima. Universidad San Martín de Porres.

Guimaraes, T. (2006). Voleibol, iniciación y alto rendimiento. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.

Hessing, W. (1995). Voleibol para principiantes, entrenamiento táctico y técnica. Barcelona. Editorial Paidotribo.

MINEDU. Plan curricular de Educación Primaria (2016) Educación básica regular. Recuperado de:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>

Moreno, A y Velásquez, R (2017) “Taller deportivo para el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol: Voleo, recepción con antebrazos y saque de las alumnas del 6to. Grado B de nivel primaria de la I.E “Cesar a. Vallejo Mendoza” del Distrito de Cátaç, provincia de Recuay, región Ancash, en el año 2016” Título de especialista en Didáctica de la educación Física Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo

Lambayeque – Perú

Recuperado de:

<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/3410/BC-2201%20MORENO%20DURAN-VELASQUEZ%20MILLA.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Mosston, M. (2005). Manual del voleibol, manual para entrenadores COPEV. Voleibol, diseño gráfico Editorial Luis Yngapajuelo, Perú

Planchart, J. y Domínguez, D. (2001) Fundamentos técnicos del voleibol. México: Editorial Paidós

Portillo, F, (2003) fundamentos técnicos de voleibol

Tamayo, k. (1986). Voleibol fundamentos técnicos. Federación peruana de voleibol. Perú

Velarde, F (2018) “Nivel de fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Secundaria José María Arguedas de Llalí”

Título profesional de Licenciado en educación Física. Universidad Nacional del Altiplano

Puno – Perú. Recuperado de:

[http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8155/Velarde\\_Arce\\_Fredy\\_Antonio.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8155/Velarde_Arce_Fredy_Antonio.pdf?sequence=1&isAllowed=y)