

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Desarrollo de la psicomotricidad en niños del nivel primario

Trabajo académico

Para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Física

Autor:

Silvestre Muñoz Barrera

Tumbes – Perú

2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Desarrollo de la psicomotricidad en niños del nivel primario

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

.....


Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

.....


Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

.....


Tumbes – Perú

2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Desarrollo de la psicomotricidad en niños del nivel primario

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido
y forma.

Silvestre Muñoz Barrera (Autora)

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (Asesor)

Tumbes – Perú

2021



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Tumbes, a veintiséis días del mes de junio del año dos mil veintiuno, se reunieron sincrónicamente a través de google meet, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, a los coordinadores de programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes el Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "Desarrollo de la psicomotricidad en niños del nivel primario" para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Física al señor(a) **MUÑOZ BARRERA, SILVESTRE**

A las nueve horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 15

Por tanto, **MUÑOZ BARRERA, SILVESTRE**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Física.

Siendo las diez horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo.
Presidente del Jurado


Dr. Andy Rold Figueroa Cárdena
Secretario del Jurado


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

Desarrollo de la psicomotricidad en niños del nivel primario

INFORME DE ORIGINALIDAD

5%	5%	1%	3%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	2%
2	www.monografias.com Fuente de Internet	1%
3	repositorio.uncp.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	<1%
5	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1%

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
Asesor.

DEDICATORIA

A Dios, por brindarme la vida y por estar siempre ser el guía en mí camino.

A mi esposa e hijos. En el transcurso de la vida se cruzan personas que iluminan tu vida, con cada apoyo que brindan se puede lograr las metas trazadas, por medio de sus consejos, de su comprensión y amor, y paciencia fue de ayuda para culminar una de ellas.

INDICE

DEDICATORIA.	vi
ÍNDICE.	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
INTRODUCCIÓN	x
CAPITULO I	12
LA PSICOMOTRICIDAD	12
1.1. Concepto de la psicomotricidad	12
1.2. Objetivos de la psicomotricidad	12
1.3. Beneficios de la psicomotricidad	13
1.4. Diferentes espacios de la psicomotricidad	15
Área motora.	15
Área cognitiva:	16
Área comunicativa y socio afectivo.	17
CAPITULO II	18
2.1. La importancia del desarrollo motor humano	18
2.2. La psicología genética de Jean Piaget	19
2.3. Henry Wallon	20
2.4. La Teoría Histórico-cultural	22
2.5. Estrategias Didácticas que se emplean en el Nivel Primario	24
2.6. Factores que influyen para el desarrollo Psicomotor	26
Tonos:	26
Esquema Corporal:	26
Lateralidad:	26
Relación espacio temporal.	27
Coordinación.	27
CONCLUSIONES	28
RECOMENDACIONES	29
REFERENCIAS CITADAS	30
ANEXOS	31

RESUMEN

En el presente trabajo se da a conocer el análisis de toda la información recogida, donde se da a conocer aspectos sobre la evolución de la psicomotricidad en los niños de nivel primaria, pues es en este nivel donde los niños son más inquietos y curiosos por ende los conlleva a realizar más movimientos, adquiriendo nuevas experiencias, por lo tanto, nuevos aprendizajes, en el trabajo se plasma como cada niño logra un mejor aprendizaje a través del movimiento, logrando incluso a ser individuos, desarrollando habilidades particulares.

PALABRAS CLAVE: movimiento, aprendizaje, evolución.

ABSTRACT

In the present work the analysis of all the information collected is disclosed, where aspects about the evolution of psychomotricity in children of primary level are disclosed, since it is at this level where children are more restless and curious therefore It leads them to make more movements, acquiring new experiences, therefore, new learning, at work it is reflected how each child achieves better learning through movement, even becoming individuals, developing particular skills.

KEYWORDS: movement, learning, evolution.

INTRODUCCIÓN

En estos últimos años con la innovación de tecnologías y el progreso en la ciencia ha generado que los niños vivan dependiente de un ordenador o instrumento tecnológico, mermando el progreso de las destrezas motrices explícitas y creativas a través del movimiento. Este problema se ha ahondado aún más con el confinamiento social producto de la pandemia del coronavirus el cual obligó el cierre de las escuelas, trayendo como consecuencia el sedentarismo y con ella el poco desarrollo de las capacidades coordinativas (básicas, especiales), diversas enfermedades en los infantes, así como el poco progreso armónico de las peculiaridades por la poca interacción a nivel del pensamiento, el desarrollo de sus emociones y su socialización.

Es por ello muy importante y necesario desarrollar la psicomotricidad en los menores del nivel primario por medio del movimiento como el juego, la exploración y la interacción corporal con el ambiente forman la base de los conocimientos más completos. En este periodo, el infante va perfeccionando de una forma lenta los componentes psicomotores precisos para fortalecer el adquirir la escritura, la lectura y la lógica. De igual manera a la par va adquiriendo sus valores, tener seguridad y confianza, lo que involucra un desarrollo en la relación que determina con la menores de su edad y el escenario donde esté. Es de gran jerarquía que los infantes conozcan y valoren su propio organismo y que utilicen el movimiento que les permita explorar, disfrutar, relacionarse, resolver problemas, manejar sus emociones y el respeto a sus pares y su entorno.

Este es un tema que tiene mucha importancia porque se trata principalmente de nuestros niños, los cuales están expuestos principalmente a la evolución constante, así como el desarrollo de la psicomotricidad, educación física, en las cuales intervienen muchas funciones y por ello se debe tener información acerca de este tema para poder guiar a nuestros menores, y así crezcan con todas sus habilidades desarrolladas.

El desarrollo psicomotor se logrará mediante una muy buena estimulación motriz del aprendizaje, el cual genera la evolución del lenguaje, a la afectividad y la cognición; así que este tema es muy importante ya que es información acerca del futuro de los niños.

Por medio del análisis de la información recogida se llegó a la formulación de la siguiente incógnita:

¿Cuáles son las causas por las cuales los niños de nivel primaria no logran el desarrollo de todas sus capacidades psicomotrices?

Objetivo general

Valorar las capacidades sensoriales, motrices, emocionales y cognitivas de los niños en el nivel primario, así como su socialización y relaciones interpersonales mediante la psicomotricidad.

Objetivo específico

- Desarrollar la capacidad de expresión, creatividad y movilidad de los niños del nivel escolar mediante de la interrelación con su propio cuerpo.
- Desarrollar las destrezas motrices de los menores de primaria por medio de la exploración de su cuerpo y la comunicación con su contexto.
- Fortalecer la autoestima, el autoconocimiento, y el desarrollo de la personalidad de los menores del nivel primario.
- Mejorar la relación interpersonal entre niños y niñas de primaria, así como el control de sus emociones.

Esta monografía ha sido realizada con la intención de ver el tema de la psicomotricidad ya que hoy en día es un tema muy importante ,por qué trata del desarrollo de nuestros niños , aquí intervienen las diferentes funciones que ayudan a que tenga un buen desenvolvimiento , es en los niños de nivel primario donde se empieza con mayor fuerza la evolución de esta área porque ahí tienen un horario destinado especialmente para el desarrollo de las diferentes habilidades que se deben poseer en esta edad.

Se trata diferentes teorías que tratan de justificar cuales son las causas que ocasionan el por qué estos menores no logran desarrollar la psicomotricidad.

CAPITULO I

LA PSICOMOTRICIDAD

1.1. Concepto de la psicomotricidad

En el momento que se habla de psicomotricidad no sólo se considerando a la motricidad desde la anatomofisiología, también integra las acciones que colocan en acción a la totalidad del individuo, y lo hace en función de su propia historia. (Palacios 2013).

En otras palabras, la psicomotricidad como la oficiosidad pedagógica y terapéutica y su primordial propósito es lograr la evolución de destrezas motrices, mediante las cuales el menor pueda expresar y crear usando su cuerpo, y esto requerirá que lo logre a través de los movimientos.

1.2. Objetivos de la psicomotricidad

Dar a conocer y también hacer conciencia acerca del valor de cada cuerpo humano, así mismo ver a la labor física como una manera de explorar y disfrutar de cada una de sus pasibilidades motrices, llevando una buena correlación con el resto de sus compañeros, llegando a ver a esto como una técnica para establecer el lapso que les queda libre.

- Se deberá dar solución a conflictos que requieran el mando de diversos moldes que son primordiales, los cuales se adaptarán a las incitaciones perceptivas y eligiendo movimientos, antes de eso se evaluará sus posibilidades.
- Se participará en las diversas actividades y juegos, mediante los cuales se establecerán relaciones que estén ecuanímes y provechosas con otros, de este

modo se evitará el apartamiento en razón de los rasgos particulares, sexuales y por ende generales, así mismo las actitudes agresivas y cada actitud competitiva.

1.3. Beneficios de la psicomotricidad

Según el autor Miguel (2016) nos da una descripción acerca de la psicomotricidad, menciona que esta favorece al desarrollo corporal, mental y emocional de cada individuo, porque esto es lo que contribuye en el ámbito intelectual, afectuoso y social de cada individuo, esto favorece la interacción con su ambiente y teniendo en cuenta las discrepancias que posee cada individuo.

Mediante esta definición que nos proporciona el mencionado autor se puede deducir que la psicomotricidad que desarrolla cada individuo proporciona un beneficio completo, esto ayudará a que los individuos se adapten a la sociedad gracias a la independencia que desplegará.

- Motor: realiza desplazamientos que ayudarán a todas las personas que lleven un control en sus distintas nociones.
- Corporal: cada individuo posee capacidades que brindan ciertos beneficios, gracias a los movimientos físicos que realiza ayuda a tener una buena circulación, un buen sistema respiratorio, de esta manera el niño obtendrá fortificación en sus huesos y creará musculatura.
- Mental: cada experiencia que obtenga, será utilizada como una base para crear nuevos aprendizajes.
- Emocional: se realiza un proceso para que se recuerde el avance acerca de la reflexión y que ayude a imaginar al menor.
- Cognitivo: cada menor logra independizarse de esta manera podrá desarrollar su cultura

Según el autor Bottini (2000) “nos menciona que la psicomotricidad no es utilizada en los movimientos del ser humano, sino que esto comprende el componente de desarrollo y comunicación de la persona” aparte de ello desarrolló una serie de factores y brindan los siguientes beneficios:

- Ayuda a que los infantes descubran los movimientos de su cuerpo.
- Abarca una serie de ejercicios motores como los juegos de velocidad, lanzamiento, entre otros.
- Ayuda a que cada menor tenga control sobre su cuerpo
- Les proporciona percepción para que de este modo reconozcan las cualidades de los diferentes objetos.
- Facilitan el progreso de la memoria, atención y concentración para que el niño sea más creativo.
- Proporciona nociones espaciales al menor.
- Facilita la integración de cada menor socialmente.
- Reafirma su auto concepto y así mismo la autoestima ayudándolos a ser más seguros de sí mismos.

Los Principales beneficios son:

- A nivel cognitivo. Ayuda al menor incrementa su capacidad de memoria, esfuerzo, imaginación y concentración.
- A nivel motor. Cada menor aprende a realizar y domina algunos movimientos corpóreos.
- A nivel afectivo y social. Consiente que los demás infantes reconozcan y afronten cada reto que se le presente en la vida.

1.4. Diferentes espacios de la psicomotricidad

En el campo de la psicomotricidad se han establecido una serie de modelos. El principal es encaminado y centrado en la dimensión motora y cognitiva, esto establece diferentes esquemas corporales, los cuales son la base para desarrollar los esquemas espaciales y corporales, también se cuenta con el modelo vivenciado que destaca los aspectos socio afectivos que relacionan los distintos parámetros de los niños.

En años recientes y a partir de la (FAPEE) se ha querido el acercamiento de posturas mediante una propuesta:

Área motora.

- a. **Tono muscular.** Es donde inicia la distribución motriz son un conjunto de movimientos que ayudan a la relajación del cuerpo.
- b. **Coordinación dinámica general.** Se realiza diferentes tipos de movimientos con o sin balón.
- c. **Equilibrio.** Se desarrolla desde lo estático pasando a lo dinámico, esto contribuye positivamente a mejorar el equilibrio de cada individuo.

Elementos del ejercicio que lo enriquecen.

- Las formas y tamaños varían, ayudando a realizar mejor el ejercicio.
- La gravedad y las diferentes alturas.

- d. **Coordinación visomotriz:** Reside en la manipulación de diferentes objetos y también la recepción, lanzamientos, entre otros.

Es de suma importancia tener siempre en cuenta que cada movimiento tiene un aspecto en particular, de este modo se diseñará las tareas que se deben realizar durante el desarrollo de los movimientos.

Picq y vayer (1977) nos dan a conocer una propuesta de progresión que incluye tres tipos de elementos que se utilizan bastante y simultáneamente.

- Materiales: balones grandes y pequeños ya sea pesados y ligeros.
- Trayectorias: curva o directos.
- Distancias: lejos cerca.

e. Lateralidad. Son dominantes y no dominantes, es en esta parte donde la genética es fundamental porque es la que determina; se trata de una competencia que se adquiere desde los 7 meses de nacido el menor pues es donde determina su habilidad, a medida que va creciendo el niño va determinando su aserción concluyente de la lateralidad. (Quirós, 2011).

f. Disociación de los movimientos. Es la combinación de los movimientos mediante las extremidades superiores e inferiores, en si es la circulación de todo cuerpo. Se puede dar como ejemplo el bote y el movimiento de las extremidades inferiores.

Área cognitiva:

a. Percepción de los movimientos del cuerpo: Es un aspecto que en muchas veces se deja de lado, sin tener en cuenta que es el cimiento de la rehabilitación y el goce del movimiento que se esté realizando, la percepción es global en todo nuestro cuerpo pues evolucionan desde el estado estático para pasar al dinámico, esto ayuda a orientar al cuerpo a los tres ejes imaginarios del cuerpo. (Sugrañes y Ángel)

b. Espacio y objetos: Se explora los espacios, para ser capaces de que se conserve las referencias sin desistir a la influencia de los acompañantes.

Estos son fundamentales para el deporte o ejercicio que se vaya a realizar, porque se compartirá espacios.

c. Tiempo: Es aquí donde se adquiere la capacidad de espera, así como esperar turnos y repartición del tiempo para sus demás acciones.

- d. Capacidad de representación:** Los juegos simbólicos, plagio retrasado, esto ayuda a que se actúe de acorde con la realidad.

Área comunicativa y socio afectivo.

a. Relación de apego.

Partiendo del primer día que el niño está en este mundo necesita tener una figura de un adulto. El profesor de educación física es quien sostiene esa función, el objetivo de este debe ser crear un vínculo de apego, de esta manera conseguirá que el menor acepte y busque su ayuda.

b. Relación entre iguales.

Es la relación de igual que crea con sus compañeros, respeta y coopera, participa de una forma asertiva esto se aplica principalmente en juego de equipo ya que es aquí donde conviven más.

c. Auto estima y auto concepto.

Se reconoce las capacidades y los límites, propone objetivos que sean alcanzables y exigentes. Esto ayudará a que cada vez sean más independientes y tomen las decisiones por sí mismo.

d. Expresión de reacciones emocionales.

Realiza el reconocimiento de los sentimientos y los de sus amigos. Ayuda afrontar sus diferentes temores, como por ejemplo en los periodos iniciales existe el miedo de concebirse daño con el esférico o con cualquier otro objeto utilizado para el ejercicio.

CAPITULO II

EL DESARROLLO HUMANO.

2.1. La importancia del desarrollo motor humano

Cada ser humano tiene la capacidad de ser afectivo-pasivo- motriz.

La psicomotricidad está fundamentada mediante una unidad unitaria de cada individuo, su naturaleza corporal se encuentra en función que conecta a cada elemento que se especulaba estaban apartados del ser humano.

La psicomotricidad no se logra reducir a un básico método, sino que se trata de un distintivo modo de aproximación hacia el menor y su evolución, su propósito que es lograr el desarrollo de cada una de la posibilidad motriz, ya sean de forma expresiva o creativa, esto envuelve todo aquello que se genera de ello, bien puede ser investigaciones, formación, aprendizaje, etc.

De esta manera la formación psicomotriz tiene a su cargo principalmente los temas más específicos que se refieren a las experiencias vividas por el menor , mediante las cuales han logrado descubrimientos de nuevos aprendizajes y del uso de diversos lenguajes, de esta manera el desarrollo psicomotriz es un proceso de cambios inminentes ,que todos los seres humanos pasamos a lo largo del tiempo, ya que gracias a ello vamos a ir descubriendo nuevos conocimientos que nos serán útiles para el desarrollo de nuestras vidas.

Estos cambios se dan gracias a tres procesos:

a. Maduración:

Se le define como la evolución o perfeccionamiento que avanza progresivamente en los procesos mentales, ya que desarrolla las estructuras nerviosas.

Cada ser humano no necesariamente puede ejercer desde el inicio de su vida, porque para que pueda realizar todas las funciones tiene que atravesar un proceso de

maduración.

Los principales sistemas que interceden en la psicomotricidad son el sistema muscular y nervioso, estos se dan en los iniciales seis años, ya que es aquí en el cual el menor sobrelleva cambios constantes y maduran muy rápido.

b. Aprendizaje:

Se define como el proceso por el cual se logran o transforman destrezas, conocimientos, o los valores adquiridos como es la derivación del estudio. este proceso se puede estudiar desde varias perspectivas.

Es muy importante que se resalte la naturaleza de las técnicas de desarrollo y aprendizaje de los infantes que tienen edad menor a los 7 años, esto hace que sea muy dificultoso y con asiduidad arbitraria instituir una sucesión que detalle las metas planteadas.

Cada niño abarca simultáneamente distintos ámbitos por los que atraviesa el ser humano; sin embargo, los docentes deben aplicar estrategias didácticas, utilizando tres puntos clave: de primera deben ser innovadores, segundo que llame la atención del niño, tercero se logre conocimientos y si estas ya existen se reafirmen.

c. Crecimiento

El crecimiento es el fenómeno cuantitativo de ampliación de la masa y a consecuencia el acrecentamiento en el dígito de las células, su dimensión, causando el incremento de masa y el volumen de los tejidos, cada uno de sus sistemas y órganos, lo cual sucede con diverso ímpetu en los diferentes momentos.

2.2. La psicología genética de Jean Piaget

Durante el siglo XIX es donde los neurólogos empiezan a estudiar la necesidad de comprender como estaba estructurado el cerebro, y posiblemente los psiquiatras logran clasificar los factores patológicos.

Por otro lado, la psicología en un inicio estudió de una manera solitaria tanto la esfera psicológica y también la motriz, así se concibió el desarrollo motor a partir del punto de vista físico, lo cual fue restringido por lo biológico.

Durante este siglo existieron varios autores como Jean Piaget (1964) y Henry Wallon (1964), ellos unieron lo motriz con lo psíquico dando resultado un todo, siendo este el que más aportes hizo al tema en cuestión.

Piaget consideró que el desarrollo motor se podía explicar a partir de la motricidad de la ontogénesis, pero si su teoría del acontecimiento se reconoce, es ahí donde se menciona los cambios de comportamientos motrices, en su teoría del avance de la inteligencia del infante, se coloca en manifiesto que la acción psíquica y la acción motriz constituyen todo funcional, la cual viene a ser la base de la evolución de la inteligencia.

También consideró la acción motriz como un punto de comienzo hacia la mejora de la inteligencia del infante. Esto sucede en los 2 años iniciales de vida, aquí es donde estructura su naturaleza práctica, en lo cual lo real se establece y los otros mecanismos intelectuales de cada menor edifican las clases de realismos de acción.

Piaget también mencionó lo significativo de la representación intelectual que existe de derecha a izquierda, a estas las categorizó en un periodo de operaciones que son concreta, las cuales tendrán influencia en la definición del ambiente imaginado ya no en un bosquejo de labor sino como un bosquejo general de todos los pensamientos racionales.

2.3. Henry Wallon

Este autor realizó un estudio extraordinario, el cual enfocó en la neurología psicológica, el visualizó por primera vez la ligadura que existe desde el punto de la genética además que se relaciona directamente con los procesos emocionales y con el pasar del tiempo con la aparición de representaciones mentales que dan evolución a una personalidad que tiene una estructura unitaria y con aspectos cada uno diferenciado.

Wallon mencionó en su investigación que la unión de la psicología con el ámbito motor, es la ilusión que frecuentemente se hacen los psicólogos, los cuales creen que la vida psíquica se transformara únicamente cuando se reduzca a los factores y diversos elementos que intervienen en la vida psíquica.

Durante su investigación, logró demostrar que la acción es recíproca entre cada una de las funciones de la mente y motrices, y de este modo pretendió argüir que la vida mental no es el resultado de la relación unívoca o de alguno de los mecanizmas; este autor llegó a lograr un enfoque socio-físico, esto es un suceso de gran categoría para que se entienda que lo motor también se puede educar, esto ocurre de una forma constante y consiente.

Wallon, manifiesta que el movimiento prefigura distintas direcciones las cuales aportan tres formas, y esta se manifiestan en diferentes maneras y del mismo modo evolucionan.

- Pasivo, se está refiriendo a cada reflejo que equilibra a las diferentes reacciones de la gravedad.
- Desplazamiento corporal, estos tienen relación con el medio exterior.
- Las reacciones de la postura, se trata del lenguaje corporal, como los gestos, actitudes, entre otros.

El autor establece algunos estadios de evolución psicomotriz del niño, hasta la edad de 3 años estos son:

- Impulsividad motriz, es cuando nacen, en el cual los hechos son simples instintos.
- Emotivo, este estadio se presenta con la aparición de las primeras emociones, junto con el tono muscular y la función de la postura.
- Sensoriomotor, la movilidad que se realiza se da de manera intencional, y se orienta a un objeto.

Henri Wallon, mediante su investigación acerca del tono da a conocer la influencia que tiene el movimiento en la evolución del estado psíquico como en la relación del sujeto con otras personas y acerca de su comportamiento cotidiano con los demás. Esto va más allá del desarrollo de las actividades que involucran la postura y motrices emocionales del cuerpo de cada menor, Wallon, menciona que el niño establece sus propias relaciones con el mundo, de esta manera a partir del movimiento llega al desarrollo del pensamiento, de lo concreto a lo motor.

Las investigaciones de los autores ya mencionados, dan a conocer como la acción motriz es una contribución material para que el paso de lo sensorio motor este seguro y sea representativo, de este modo dan su apreciación que el espacio, conciencia del cuerpo, no solamente son funciones que están separadas, sino que también representan posibilidades de acción para nosotros mismos.

2.4. La Teoría Histórico-cultural

Esta teoría le pertenece al gran autor Vygotsky, consideró que la evolución social es histórica ya que condiciona al niño a que debe desarrollar la comunicación mediante la interacción con los demás compañeros de su entorno, esto se realizará en el mundo que ha sido creado por el propio hombre.

Es una contra posición a las ideas de evolución de los procesos que se dan constantemente en esta etapa, este autor llegó a lograr entender como este proceso está constituido por crisis, que son momentos que se dan gracias al alertamiento de alguna

actividad de los niños, esto ocasionará que se modifique la estructuración de las diferentes funciones.

Los individuos nacemos con estructuras biológica determinadas que se deben considerar como una serie de condiciones, las cuales serán necesarias para que logren su desarrollo y de ese modo el cerebro humano será condicionado a cumplir con la formación de capacidades que debe poseer el ser humano por tanto se deben tener en cuenta para su explicación.

La integración del ser humano es muy peculiar ya que se desarrolla en lo biológico, ambiental y sociocultural, esto ayudará que se desarrolle correctamente la personalidad de cada niño en cada etapa que le corresponda.

Vygotsky, nos dice que los movimientos dependen del individuo, "porque son ellos los que se desenvuelven socioculturalmente"; según el autor los movimientos tienen origen en la acción voluntaria, no nace en el organismo, son actividades que se van adquiriendo a medida que se va desarrollando la psicomotricidad, esto se da gracias a la atribución directa de la experiencia vivida.

De esta manera se define la idea que verdaderamente es la fuente por la cual se realiza la acción voluntaria, esto se da en el ciclo de interacción que existe entre el mayor y el infante, Vygotsky rechazó rotundamente la tentativa que se dio de buscar el origen en la biología, la labor deliberada ayuda a ratificar el carácter social de cada individuo, así posibilita los principios que comparten cada persona.

De esa manera ampara la idea de que la fuente verdadera de la labor deliberada, en este ciclo de comunicación donde intervienen en mayor y el infante, Vygotsky rechaza el intento.

Se tomó en consideración que se elaboró las relaciones yo-mundo y fueron tomadas como base para que el niño inicie las acciones mediante sus diferentes percepciones. De este modo gracias las actividades motoras realizadas el niño empieza la construcción de su sistema nervioso.

2.5. Estrategias Didácticas que se emplean en el Nivel Primario

Son las cuales se usan en el desarrollo psicomotor, están relacionadas con la planificación de las sesiones las cuales son importantes de la metodología de labor en busca de resultados requeridos, apegados al Programa de Formación Preescolar, que están de la mano con el Campo Formativo Desarrollo Físico y Salud, los estudiantes desarrollan las motricidades finas y gruesas, de igual manera las afectuosas y cognitivas, lo cual se da por medio de las estrategias, la coherencia de los movimientos corpóreos y ecuanímenes, manejar con pericias las cosas y representar bastos y formar retratos y distintivos.

Para lo cual, el papel de profesor en el progreso psicomotor tiene relación con las acciones en los movimientos del cuerpo y trasladarse que ha estado haciendo con los estudiantes como trotar, trepar, brincar, etc., ahí es en donde se ven manifiestan las destrezas que tienen y las que obtienen en el proceso, asimismo, involucrando los objetos como una pelota, botellones, etc. Y de igual forma el juego, las fábulas, la canción, etc.

Cada una de las labores las cuales se utilizan tienen relación en el nivel de progreso que se encuentra, ya que los menores de primero se les hace la petición que ejecuten movimientos simples ayudándolos en cada momento donde se les presente las aprietos, por otro lado a los de segundo se les da acciones de psicomotricidad fina y gruesa ya que ellos tienen progreso con sus destrezas debido a que ya superaron el 1° ciclo sin recibir asistencia y a los estudiantes de tercero se utilizan labores mucho más complicadas de acuerdo a que van poniendo en práctica obtienen más seguridad, adaptación, etc., para que puedan adiestrar su organismo.

Como educador se debe hacer tácticas que los estudiantes tengan la motivación y ejecuten el progreso partiendo del instante que se integran a su formación, o en todo caso no se le proporcionará para que participen en la labores que le enseñe o de la misma manera no adiestraremos su psicomotricidad fina y gruesa lo cual será beneficiosa para su vida diaria, es decir, ya que en este periodo de su formación se forma para el ingreso a otra institución.

- **Juego:**

Los juegos son actividades que todos los niños realizan cotidianamente, esto les permite que cada estudiante socialice e interactúe con todos sus compañeros, así mismo desarrollan cada una de sus habilidades, como el habla, el lenguaje, entre otros; los movimientos que intervienen en esta actividad se realizan por parte y mediante reglas establecidas.

- **Cantos:**

Los cantos son actividades que los estudiantes realizan para que se logre el desarrollo de las cuerdas bucales ya que así mejorara su habla y además de ello se descubre nuevos talentos; también aumenta su capacidad de memorizar, ya que se debe aprender las letras de las canciones.

- **Cuentos:**

Los cuentos aptos para este grado son en su mayoría relistas debido que los estudiantes están en la época de enseñarle el agrado por la cultura, de tal manera cada menor desarrolle y mejore su escritura, siendo esto muy útil para toda su vida

- **Dibujo:**

El dibujo es parte de los conocimientos adquiridos y según los autores que se mencionan anteriormente ayudan al desarrollo psíquico de cada menor; el dibujo es el acto donde el niño expresa todo lo que desee incluyendo algunas cosas que en

ocasiones no puede manifestarlas, esto estimula la capacidad creadora por ello se da gran valor al arte infantil y la forma en que se presenta, el menor no trata de corregirlo ni de adaptarlo, se da tal y como lo expresan ellos.

2.6. Factores que influyen para el desarrollo Psicomotor

Tonos:

Es fundamental en la componenda de la estructura corporal, partiendo de la estimulación de la práctica de profesor, el todo es hacer evocación y al mismo tiempo adiestrar la rigidez del músculo, de modo de una fuente imborrable de estímulos, los estudiantes logran el control sus emociones, comportamientos en el nivel de formación, de la misma manera tiene una coincidencia. Es uno de los elementos que conciertan la estructura del cuerpo, esto se debe a que es un origen firme de motivaciones propioceptivas, que de manera continua brinda información de cómo están cada uno de los músculos y también como está nuestro porte. (Luna, 2007).

Esquema Corporal:

Esto pertenece a la organización de impresión en correlación del cuerpo, partiendo de la ejecución de diversas acciones motoras en el proceso de instrucción y de aprendizaje, y también la influencia de la copia, explorar, la noción corporal, uso y la formación en el progreso infantil, es igual que como la misma forma es la organización de la personalidad de la persona. El bosquejo corporal puede ser estimado como la clave de la organización de los rasgos, manteniendo la conciencia, en la relación entre los diversos aspectos de uno mismo. (Luna 2007).

Lateralidad:

Se define como la relación a la dominación lateral las partes del cuerpo como los ojos, las extremidades superiores e inferiores, es el desarrollo de los movimientos del cuerpo diestro o zurdo. En el grado de formación inicial, es allí en la que los estudiantes se muestran enredados en dicho aspecto, no diferencian su extremidad

derecha o izquierda, o al recibir indicaciones a qué lado adelantar lo realizan, al contrario, lo que se debe cambiar y se debe obtener efectos de acuerdo a la planificación de las sesiones de dicho desarrollo. (Luna, 2007).

Relación espacio temporal.

Esto tiene relación con el proceso de los conocimientos, la cual se obtiene durante la vida cotidiana y también en su formación, también es la combinación de los movimientos y el traslado de acuerdo a lo que les enseñe ejercer las labores de estudio de los estudiantes.

Los menores tienen cada uno su realidad de lo que les ocurre y del ambiente donde están, ya que, si nos situamos a dialogar con un infante, mañana fui como mis papás a la fiesta, a lo que se refiere es, el cambio de mañana por ayer, y lo que se refiere es ayer fui con mis papás a la fiesta, y lo que se les dificulta es diferencian el lapso pasado, el actual y expectante. El tiempo y espacio componen la trama esencial de la lógica, la correlación que se instituye entre las cosas y los individuos con sus acciones, se emplazan en el mundo de suceder y en fundamental. (Luna, 2007).

Coordinación.

El grupo de labores motrices y las destrezas que tiene el menor para ejecutar labores que impliquen el movimiento de los músculos y otras fracciones el organismo en su vida diaria y también en su formación. Al ejecutar sus ejercicios como alternar sus extremidades, analizar los objetos, el juego en binas, de igual manera realizar cantos, saludar con gestos, practicar acciones que sus movimientos sean coordinados. La coordinación global, es el movimiento de los diferentes partes del organismo con locomoción; la coordinación segmentaria son los que se hacen de manera normal como de carácter percibido y la combinación de los datos vistos; por ello se le designa coordinación viso-motriz. (Luna, 2007)

CONCLUSIONES

PRIMERO. Con referencia a la finalidad principal, se debe valorar cada una de las capacidades, ya sea sensorial, motriz o emocional; porque gracias a ellas los

niños de nivel primario logran el desarrollo de sus relaciones interpersonales, socialización y adquisición de nuevos aprendizajes y todo esto se da gracias a la psicomotricidad.

SEGUNDO. El desarrollo progresivo las capacidades motrices se logran mediante la debida estimulación, esto se da mediante el trabajo en conjunto de padres y docentes, ya que ellos tienen a cargo esta misión de suma importancia.

TERCERO.- La psicomotricidad no solo hace evolucionar las diferentes capacidades motrices de los niños, sino, también ayuda a mejorar la relación que existe entre padres docentes e hijos, ya que interactúan constantemente.

RECOMENDACIONES

- se recomienda la constante interacción de padres y docentes para mantener la

coordinación debida para que se logre el objetivo.

- cada docente tiene la obligación de respetar los horarios establecidos para que el niño lleve un buen desarrollo psicomotriz.
- los niños deben estar en constante cambio de rutinas porque si no dejaran de lado todas las actividades que les ayudan al su desarrollo.
- los docentes deben ser capacitados para que así realicen sus clases dinámicas y divertidas.

REFERENCIAS CITADAS

Bernaldo de Quirós Aragón, M. (2011). *Manual de psicomotricidad*. Madrid: Pirámide.

Cuenca, F. Como desarrollar la psicomotricidad en el niño. Narcea. s. a. de

- ediciones. Madrid ,1986.109pp.
- Lázaro, A. Nuevas experiencias en educación psicomotriz. Mira editores España, 1976. 187 pp.
- Le Boulch, Jean. El Desarrollo Psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años. Ed. Paidós, Barcelona, Buenos Aire y México, 1995.291pp
- Luna, Á. Kit de psicomotricidad. México, 2007.40PP (Guía Didáctica).
- Murillo, J. Paradigmas y Educación, Ediciones CEIDE México, 2009.119 pp.
- OSOFSKY, JD. Manual del desarrollo del infante. Editorial castillo Madrid 1979 P.
- PIAGET JEAN. El nacimiento en la inteligencia en el niño. Editorial Morata. Buenos Aires Argentina 1973 P.112.
- Sánchez, J. (2008). *Recursos Y Estrategias En Psicomotricidad*. Aljibe.
- VIGOTSKY las funciones psíquicas superiores. . Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 1981 P. 228
- WALLON H. Los orígenes del carácter en el niño. Ed. Nueva Visión, Argentina. 1934. P. 135

ANEXOS

ANEXO 1

Tabla 1. Diferentes espacios de la psicomotricidad.

ÁREA	CONTENIDOS
	Tono muscular

ÁREA MOTORA	Coordinación dinámica general
	Equilibrio
	Coordinación Viso-motriz
	Lateralidad
	Disociación de movimientos
ÁREA COGNITIVA	Percepción del cuerpo
	Espacios y objetos
	Tiempo
	Capacidad de representación
ÁREA SOCIOAFECTIVA	Relación de apego y seguridad
	Relación entre iguales
	Autoconcepto y autoestima
	Expresión de emociones
	Aceptación de normas
	Lenguaje

Nota. Elaborado por el autor.

ANEXO 2

Figura 1. Esquema corporal

ESQUEMA CORPORAL



Nota.

<http://clauale16.blogspot.com/2016/12/el-esquema-corporal.html>

Figura 2. Beneficios de la psicomotricidad.



Nota. <https://www.ayudartepsicologia.com/psicomotricidad-bebe/>

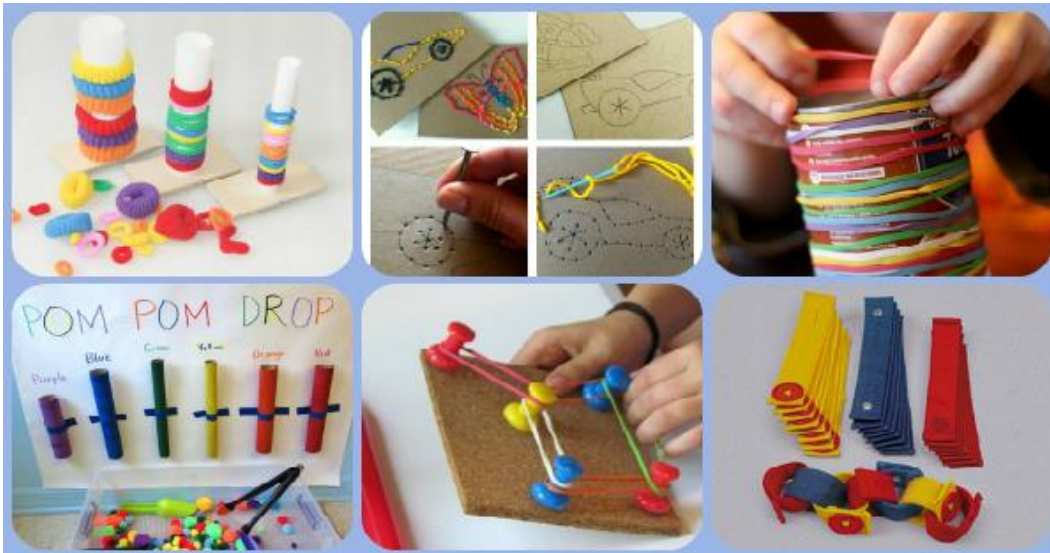
Figura 3. Desarrollo de la motricidad gruesa.



Nota. <https://www.imageneseducativas.com/ideas-de-circuitos-para-desarrollar-la-motricidad-gruesa/>

ANEXO 5

Figura 4. Desarrollo de la motricidad fina.



Nota. <https://www.imageneseducativas.com/super-coleccion-mas-de-50-juegos-y-actividades-para-estimular-y-trabajar-la-motricidad-infantil/>