

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Estrategias para tratar con estudiantes de ritmos lentos de aprendizaje.

Trabajo Académico.

Para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Psicopedagogía

Autor:

Zulema Yolanda Sandoval Horna

Juanjuí– Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Estrategias para tratar con estudiantes de ritmos lentos de aprendizaje.

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (secretario)

Mg. Ana María Javier Alva (vocal)

Juanjuí– Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Estrategias para tratar con estudiantes de ritmos lentos de aprendizaje.

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido
y forma

Zulema Yolanda Sandoval Horna (Autor)

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (Asesor)

Juanjuí– Perú

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Juanjul, a los veintidós días del mes de febrero del año dos mil veinte, se reunieron en el colegio Maximino Cerezo, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Estrategias para tratar con estudiantes de ritmos lentos de aprendizaje*, para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Psicopedagogía al señor(a) SANDOVAL HORNA ZULEMA VOLANDA.

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **15**

Por tanto, SANDOVAL HORNA ZULEMA VOLANDA, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título de Segunda Especialidad Profesional en Psicopedagogía.

Siendo las trece horas con treinta minutos el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

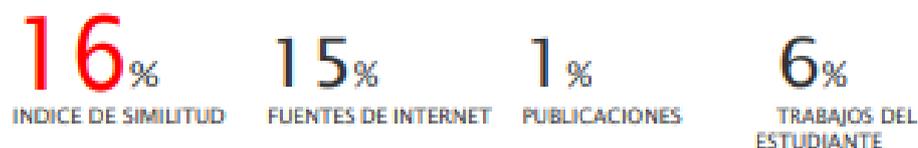

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Presidente del Jurado
DNI: 00230120


Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas
Secretario del Jurado
DNI: 43852105


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado
DNI: 07038746

Estrategias para tratar con estudiantes de ritmos lentos de aprendizaje

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	dspace.ucuenca.edu.ec Fuente de Internet	4%
2	educaflash.com Fuente de Internet	3%
3	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	www.psicoadictiva.com Fuente de Internet	1%
5	alex-psicoclinica.blogspot.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.umsa.bo Fuente de Internet	1%
7	www.scribd.com Fuente de Internet	1%
8	ri.ues.edu.sv Fuente de Internet	<1%
9	Submitted to tarapoto Trabajo del estudiante	



		< 1 %
10	www.repositorio.usac.edu.gt Fuente de Internet	< 1 %
11	(Carlinda Leite and Miguel Zabalza). "Ensino superior: inovação e qualidade na docência", Repositório Aberto da Universidade do Porto, 2012. Publicación	< 1 %
12	lamenteesmaravillosa.com Fuente de Internet	< 1 %
13	Submitted to ECCI Trabajo del estudiante	< 1 %
14	Submitted to UNIBA Trabajo del estudiante	< 1 %
15	www.etapainfantil.com Fuente de Internet	< 1 %

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Dr. Segundo Oswaldo Albuquerque Silva
(Asesor)

DEDICATORIA

A mis hijos por ser mis mayores motivaciones para ser lo que soy hoy en día, a mi esposo por respaldarme en cada uno de mis proyectos y a mi madre por su apoyo incondicional en cada paso importante que doy para mi superación profesional.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	v
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	10
CAPITULO I: ESTUDIANTES CON RITMOS LENTOS DE APRENDIZAJE.....	12
1.1. Definición de ritmos de aprendizaje.....	13
1.1.1. Factores que determinan los ritmos de aprendizaje.....	13
1.1.1.1. Factores fisiológicos.....	14
1.1.1.2. Factores Psicológicos.....	14
1.1.2. Ritmo de aprendizaje lento.....	14
1.1.3. El aprendizaje lento: ¿una variedad o anomalía?.....	16
1.1.4. Características de estudiantes con ritmo lento de aprendizaje.....	17
1.1.5. Necesidades de los niños con aprendizaje lento.....	17
1.1.6. Principales rasgos de estudiantes con ritmo lento de aprendizaje en el aula.....	18
1.1.7. Implicancias del trabajo con estudiantes de ritmos lentos de aprendizaje.....	18
CAPITULO II: ESTRATEGIAS PARA EL TRABAJO CON ESTUDIANTES DE RITMO LENTO DE APRENDIZAJE.....	20
2.1. Rol del docente frente a los diferentes ritmos de aprendizaje.....	20
2.2. Actitudes de los docentes frente a los ritmos de aprendizaje.....	21
2.2.1. Actitudes positivas del docente.....	22
2.2.2. Actitudes negativas del docente.....	22
2.3. Cómo trabajar la enseñanza en los estudiantes de aprendizaje lento...23	
2.4. Estrategias para mejorar los aprendizajes de estudiantes con ritmo lento	
2.5. Pautas para padres de estudiantes con aprendizaje lento.....	24
CAPITULO III: EL VALOR DEL TRABAJO CON ESTUDIANTES DE RITMOS LENTOS DE APRENDIZAJE.....	27
3.1. Razones para respetar los ritmos de aprendizaje.....	27
3.1.1. Los niños deben ser los protagonistas de su aprendizaje.....	28

3.1.2. Regular el tiempo de aprendizaje en el aula.....	28
3.1.3. El aprendizaje de los estudiantes no debe ser una competición.....	29
3.1.4. La autoestima y las emociones sí importan ser tomados en cuenta.....	29
3.1.5. El aprendizaje no debe generar estrés en el estudiante.....	29
3.2. Importancia del trabajo con estudiantes de lento aprendizaje.....	30
CONCLUSIONES.....	31
RECOMENDACIONES.....	32
REFERENCIAS CITADAS.....	33

RESUMEN

Desde la planificación curricular, hasta la mediación pedagógica y evaluación, el maestro encuentra grandes retos para facilitar el aprendizaje en la diversidad de las mentes humanas. Un gran problema que encuentra a diario, es la de estudiantes con ritmos lentos de aprendizaje, lo que conlleva a algunos docentes a reinventarse planificando a corto y mediano plazo, estrategias para el aprendizaje de estos. El presente trabajo de investigación, permite determinar estrategias más pertinentes para el trabajo con estudiantes de aprendizaje lento, para generar impactos positivos en sus diversos saberes; además de reconocer las implicancias del trabajo con docentes de ritmos lentos de aprendizaje y valorar sus necesidades de formación, tratándolos de manera oportuna y diferenciada en el aula.

Palabras claves. Aprendizaje, ritmos, estrategias.

ABSTRACT

From curricular planning to pedagogical mediation and evaluation, teachers encounter great challenges to facilitate learning in the diversity of human minds. A big problem that is encountered daily is that of students with slow learning rates, which leads some teachers to reinvent themselves by planning short and medium-term strategies for their learning. The present research work allows us to determine more relevant strategies for working with slow learning students, to generate positive impacts on their diverse knowledge; in addition to recognizing the implications of working with students with slow learning rates and assessing their training needs, treating them in a timely and differentiated manner in the classroom.

Keywords. Learning, rhythms, strategies

INTRODUCCIÓN

No hay duda que la planificación curricular es un arduo trabajo para docente, ya que las mentes humanas aprenden de diversas maneras; esta situación se torna mucho más compleja al poner en práctica las experiencias de aprendizaje, donde en ciertas ocasiones los estudiantes responden de manera distinta a lo esperado en su plan.

Existen diferentes estilos y ritmos de aprendizaje en los seres humanos. Este trabajo de investigación aborda un tema poco tratado por los especialistas y tecnólogos en el campo de educación, que es el problema de los estudiantes con lento proceso de aprendizaje; ya que suelen ser un gran reto para algunos maestros por vocación, o como también en muchos de los casos, suelen ser ignorados o no tomados en cuenta en el proceso de mediación pedagógica, por ciertos malos docentes, porque piensan que estos alumnos ya no tienen remedio.

En el primer capítulo se definen los objetivos de la monografía, seguido del segundo capítulo de la investigación en el que se aborda temas sobre las características e implicancias que conlleva el trabajo pedagógico del docente, con estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje lento, sus causas y consecuencias para el estudiante y sus pares al no ser tratados oportunamente en el aula.

El tercer capítulo, trata de los aportes más importantes de las prácticas y estrategias pertinentes al desarrollo de los aprendizajes, de las emociones y el fortalecimiento de la autoestima, para el trabajo en el aula con estudiantes de ritmos lentos de aprendizaje.

El cuarto capítulo, presenta consideraciones a tomar en cuenta para valorar las necesidades de formación de aquellos estudiantes que tienen un ritmo lento de aprendizaje, tratándolo de manera oportuna y diferenciada en el aula, todo esto para mejorar su desempeño, fortalecer su autoestima y evitando en lo posible el fracaso escolar, porque todos y todas tienen derecho a una educación de calidad.

Objetivo General:

Determinar las estrategias más pertinentes para tratar con estudiantes que presentan ritmos lentos de aprendizaje.

Objetivos específicos:

Reconocer las características e implicancias del trabajo con estudiantes de ritmos lentos de aprendizaje.

Identificar estrategias para el trabajo con estudiantes de ritmos lentos de aprendizaje que promuevan impactos positivos en sus saberes.

Valorar las necesidades de aprendizaje de los estudiantes con ritmos lentos de aprendizaje.

Finalmente se presentan las conclusiones y recomendaciones del proceso de investigación, siendo un aporte valioso para los docentes y formadores de las escuelas públicas y privadas del país.

CAPITULO I

ESTUDIANTES CON RITMOS LENTOS DE APRENDIZAJE

Los maestros de escuela primaria a menudo enfrentan una variedad de discapacidades de aprendizaje en sus aulas, incluidos problemas con la lectura, la escritura, el habla, la atención y la hiperactividad. Pero la cuestión menos importante no tiene nada que ver con el rendimiento académico de los estudiantes. Dado que este tema rara vez es discutido en las aulas por expertos y docentes, los agentes educativos no prestan mucha atención a este tema.

Respecto a las discapacidades de aprendizaje, Muñoz Miguez (2017) señala: Las discapacidades de aprendizaje es un término general que se utiliza para referirse a un grupo bastante heterogéneo de discapacidades que afectan el aprendizaje y se caracterizan por dificultades severas de aprendizaje. Piensa, escribe y comprende matemáticas y aritmética. Estos trastornos son exclusivos de los humanos y generalmente son causados por una disfunción estructural del sistema nervioso humano. Por lo tanto, las dificultades de aprendizaje suelen acompañar a una persona durante toda la vida. La base de las dificultades de aprendizaje suele encontrarse en procesos psicológicos básicos como la atención, la memoria, la percepción, el lenguaje, la capacidad de autorregular procesos mentales y factores emocionales y motivacionales. Este fenómeno suele identificarse en las primeras etapas del desarrollo (infancia, niñez o adolescencia). Esto se debe a que la escolarización no aborda adecuadamente la adquisición y el desarrollo de importantes habilidades de aprendizaje críticas. Bateman (1965) afirma que un niño con una discapacidad de aprendizaje es aquel que, desde una perspectiva educativa, muestra una diferencia significativa entre su potencial intelectual esperado y su nivel real de desempeño, que puede o no estar relacionado con una discapacidad de aprendizaje subyacente. Debe ir acompañada de una marcada disfunción del sistema nervioso central y no debe mostrar retraso mental, falta de educación o cultura, alteración emocional grave o pérdida sensorial.

1.1. Definición de ritmos de aprendizaje

Respecto al ritmo de aprendizaje, Esperanza y Correa (2007) señalan que el ritmo es uno de los elementos del progreso del aprendizaje, dependiendo del estado físico y mental del estudiante, el ambiente de tarea, la estrategia metodológica y, en algunos casos, el nivel del alumno. Esta motivación no es unilateral, sino bidireccional. Para beneficiar a los profesores-alumnos, especialmente a los estudiantes excluidos del diagnóstico inicial, todos los esfuerzos se centran en desarrollar estrategias que puedan mejorar el pensamiento crítico.

El portal Formación Pedagógica a pares (2018) define la tasa de aprendizaje como: La capacidad de una persona para aprender contenidos de forma rápida o lenta. Las velocidades de aprendizaje varían: rápida, media y lenta. Esto último se convierte en un problema de aprendizaje que los profesores suelen afrontar con algunos de sus alumnos. La velocidad de aprendizaje está particularmente relacionada con los siguientes factores:

- la edad del individuo
- madurez psicológica
- enfermedad neurológica
- Motivación, preparación previa.
- El dominio cognitivo de la estrategia.
- Utiliza inteligencias múltiples
- Estimulación del hemisferio cerebral, nutrición.

1.1.1. Factores que determinan los ritmos de aprendizaje:

Existen varios factores que determinan los ritmos de aprendizaje; Para Pérez (2012), los factores son de orden Fisiológicos y Psicológicos, los que favorecen la adquisición de conocimientos y habilidades que determinan la clase y cantidad de perfeccionamiento en el aprendizaje.

1.1.1.1. Factores fisiológicos

Pérez (2012), Los factores fisiológicos que afectan la tasa de aprendizaje muestran que depende del estado físico del estudiante durante el proceso de aprendizaje, lo que conduce a una disminución en el progreso del aprendizaje. Este factor depende de tus hábitos, costumbres, nivel socioeconómico y salud. Especialmente en lo que respecta a la salud, porque los niños son propensos a sufrir diversas situaciones negativas como falta de sueño, fatiga, agotamiento y enfermedades. Por tanto, si aparece alguno de estos síntomas, la velocidad de aprendizaje del niño puede cambiar si no va acompañado de un deterioro cognitivo. (p.23)

1.1.1.2. Factores Psicológicos.

Según los estudios de Pérez (2012), relacionado a los factores psicológicos que determinan los ritmos de aprendizaje, señala que:

Este factor tiene que ver con la inteligencia, la cual da sentido a nuestras experiencias de vida al motivar nuestros pensamientos, acciones y reacciones en las interacciones con otras personas y el entorno. Los niños en el aula necesitan recibir pensamientos y emociones positivas que aceleren su aprendizaje e interactúen positivamente con su entorno. De esta manera, los estudiantes se benefician del progreso académico y logran una variedad de objetivos.

Este elemento incluye la inteligencia, que se considera una combinación de habilidades y procesos mentales para seleccionar y comprender información con el fin de aplicarla a situaciones cotidianas. Por tanto, es una variable importante en el rendimiento académico frente a la atención, la motivación, la memoria y la percepción, que también se relacionan con factores psicológicos. (p. 23-24)

1.1.2. Ritmo de aprendizaje lento.

Para facilitar el aprendizaje en aulas con un promedio de 25 estudiantes a través de procesos interactivos o de intervención pedagógica, los docentes deben

enfrentar las limitaciones de una variedad de factores que influyen en sus habilidades, tanto en el currículo como en sus estudiantes. Tienes tus propios problemas y necesidades. En las escuelas públicas, un promedio del 20% de los estudiantes tiene dificultades para completar las tareas y actividades a tiempo. De ellos, un tercio sufre un aprendizaje lento debido a causas físicas, mentales o ambientales. El portal PICOACTIVAT (2017) afirma que “Los niños de aprendizaje lento presentan ciertas características, especialmente en términos de ritmo, que los hacen deficientes en términos de rendimiento académico y habilidades cognitivas. Son niños que muestran un desarrollo en general normal, pero son inmaduros en algunas áreas cognitivas (velocidad de procesamiento, atención, memoria) y se desarrollan más lentamente de lo esperado para su edad. Bravo Valdivieso (1994), al analizar las dificultades de aprendizaje en las escuelas, señala:

Los estudiantes lentos son estudiantes que tienen dificultades para mantener la velocidad normal de lectura debido a problemas de memoria, poca capacidad para concentrarse en estímulos verbales y expresivos y dificultad para recordar y recuperar la información que les enseñaron.

Los niños que aprenden lentamente en la escuela obtienen muy malos resultados en la escuela. El proceso muchas veces se repite porque no se logran los resultados esperados, el rendimiento académico sigue siendo bajo, la situación del estudiante es compleja y el alejamiento del grupo de referencia aumenta, lo que en algunos casos dificulta la adaptación y la maduración social. Una vida relacionada con la convivencia, la imagen individual y la socialización. Las habilidades sociales de estos niños suelen estar poco desarrolladas y suelen incluir problemas de conducta, adaptación a las exigencias escolares, problemas interpersonales, ansiedad y depresión.

Yáñez y Palacio (1999) afirman: Los estudiantes lentos tienen grandes dificultades de aprendizaje. Estos niños deberían ser educados en escuelas regulares y llevar una vida lo más normal posible. Las escuelas deben permitirles educarse a sí mismos, fomentar el uso de programas flexibles que aprovechen su potencial y sus

fortalezas, ayudarlos y apoyar su desarrollo profesional y alentarlos a trabajar en los campos académicos más desafiantes.

La definición de aprendiz lento depende en gran medida del criterio del docente, ya que es un término muy utilizado en el mundo académico. Las razones ni siquiera fueron investigadas, pero estos niños parecían carecer de pasión y habilidad y fueron arrastrados como sujetos de prueba durante toda su vida.

Como señala López (2007), los estudiantes lentos tienen dificultades para procesar nuevos conocimientos y recordar y recuperar la información aprendida. El profesor interactuará con estrategias basadas en su ritmo de aprendizaje, por lo que no hay necesidad de terapia profesional.

Para Mera (2013), citado por Gallegos e Illescas (2017), en la mayoría de los casos, los niños que tienen un aprendizaje lento experimentan o sufren niveles de estrés o situaciones familiares o escolares superiores a lo habitual para su edad. Situaciones que no se corresponden con la edad cronológica y emocional. Por esta razón, los estudiantes deben aprender a su propio ritmo y no estar expuestos a temas y contenidos que no se ajusten a su madurez cognitiva. (p. 18)

1.1.3. El aprendizaje lento: ¿una variedad o anomalía?

Hace siglos, se pensaba que el aprendizaje lento estaba asociado con una discapacidad o anomalía humana. Sin embargo, en los últimos años, estas ideas han sido cuestionadas en la sociedad moderna.

Sánchez (2019) afirma: Es imposible hablar de aprendizaje sin hablar del sistema educativo. Son dos realidades que están íntimamente relacionadas y se condicionan. Por supuesto, el primer elemento es problemático y se dice que es un aprendizaje lento. Aunque esto define los parámetros ideales de velocidad, es problemático porque está estrictamente relacionado con este sistema de entrenamiento. La mayoría de los sistemas educativos del mundo están estrictamente estandarizados.

Es decir, determina qué debe aprender cada persona, cuándo y cómo debe aprenderlo. También identifica formas específicas de evaluar si esto se ha logrado.

1.1.4. Características de estudiantes con ritmo lento de aprendizaje.

Los estudiantes lentos tienen rasgos o características que deben considerarse y abordarse rápidamente durante el proceso de aprendizaje y enseñanza.

Bravo Valdivieso (1994) dice al respecto: La principal característica de los estudiantes lentos es que tienen que repetir muchas cosas para poder memorizarlas. Su razonamiento es simple, les gusta la practicidad y la precisión, tienen poca capacidad de atención y son buenos para completar tareas cortas, aunque algunos son tímidos y tienen dificultades con la comunicación interpersonal. Todo esto significa que tu progreso de aprendizaje es bajo o muy bajo y necesitarás repetir el curso para compensar esta desaceleración del aprendizaje. Esto hace que muchos niños se sientan desconectados del grupo, lo que genera problemas de adaptación social (baja competencia social), problemas de conducta (relaciones rotas con la familia, compañeros y profesores) y problemas interpersonales (falta de confianza en sí mismos y de auto competencia). Puede causar esto. video), baja autoestima), ansiedad (este hecho provoca mucho estrés), depresión, tristeza, etc. A nivel conductual y emocional, necesitamos procesar todas las manifestaciones conductuales que puedan surgir y dejar espacio para procesar las emociones y sentimientos que surgen de la frustración que genera esta situación, ayudándonos a llegar a una realidad más objetiva y optimista. Edifícalos y anímalos con lo que tienen. (Bravo, 1994)

1.1.5. Necesidades de los niños con aprendizaje lento.

Guerri (2019), señala que los niños con dificultades de aprendizaje lento, no necesitan solamente de un adulto que entienda una palabra o que intenta explicar un término. Además requieren acciones activas y eficientes, en un marco impregnado de compromiso por todas las personas que intervienen en la vida de los niños. Todos en algún momento de su

desarrollo han presentado dificultades para aprender, sin embargo, la duda es ¿cuándo? esta situación se califica en un rango más o menos acorde a lo esperado en relación al desarrollo y exigencias del medio a una edad determinada.

1.1.6. Principales rasgos de estudiantes con ritmo lento de aprendizaje en el aula.

Para Bravo (94) y Morales (97) que, Estos estudiantes tienen dificultades para recordar y recordar información que han aprendido mientras mantienen un ritmo de aprendizaje normal sin deterioro cognitivo ni cambios significativos en el desarrollo sensorial o emocional. Se destacan como características más importantes de estos estudiantes las siguientes características:

Tengo poca motivación para estudiar. Baja autoestima.

Incapacidad para organizar y estructurar el trabajo de forma independiente.

Poco interés.

La resistencia es baja. Arturo y Guzmán destacan dos aspectos importantes para comprender a los estudiantes lentos con dificultades comunes de aprendizaje: Defectos generales en todo el proceso de aprendizaje, lentitud, falta de interés, falta de atención y concentración, que afectan el resultado global; Se trata de niños que se desarrollan normalmente pero que son cognitiva o lingüísticamente inmaduros (como lo indica un coeficiente intelectual de 70 a 85 a 90), lo que puede ralentizar su aprendizaje.

1.1.7. Implicancias del trabajo con estudiantes de ritmos lentos de aprendizaje

Yanes y Palacios (1999) citado por Taez y Fernández (2016), señalan que El lento crecimiento de la matrícula es uno de los mayores problemas de nuestro sistema educativo. Los niños con problemas de aprendizaje tienen dificultades de aprendizaje comunes que amenazan su desempeño en una variedad de materias escolares. Suelen ser varios los factores que determinan estas necesidades educativas especiales. Estos incluyen habilidades cognitivas bajas (las evaluaciones tradicionales indican niños con

inteligencia límite o normal), lenguaje, percepción, habilidades psicomotoras y habilidades ejecutivas como atención, concentración y organización. Estrategias para cambiar la conducta, la impulsividad, la autoestima y la dirección conductual. (página 26)

A continuación, debemos pensar en el papel de los docentes y lo que significa trabajar con estudiantes lentos, como lo demuestra un estudio reciente de Taez y Fernández (2016). Los profesores trabajan directamente con estos estudiantes. Asume la responsabilidad de cualquier impacto positivo o negativo en tu tiempo libre y vida escolar. Los docentes deben fijar metas acordes al nivel y desarrollo del niño (que pueden superarlas), identificar pequeños logros académicos, promover el interés por aprender y en ningún caso comparar al niño con otros estudiantes.

CAPITULO II

ESTRATEGIAS PARA EL TRABAJO CON ESTUDIANTES DE RITMO LENTO DE APRENDIZAJE

A pesar de varios estudios y productos bibliográficos; Tiene una valiosa contribución que hacer al trabajar con estudiantes a diferentes velocidades de aprendizaje, especialmente con estudiantes lentos. Teniendo en cuenta las grandes dificultades que enfrentan las actividades educativas tanto dentro como fuera de la escuela, es necesario considerar el papel de las disciplinas educativas involucradas en el proceso educativo de niños, jóvenes y adolescentes, con especial énfasis en las actividades de los cuadros didácticos. y padres, ante estas dificultades de aprendizaje.

2.1. Rol del docente frente a los diferentes ritmos de aprendizaje.

Para Moncayo (2009), citado por Gallegos e Illescas (2017) señala que:

Debido a que los maestros están con sus alumnos todos los días, desempeñan un papel importante en la identificación de los diferentes ritmos de aprendizaje de los niños. Al identificar estos puntos en común, los maestros reconocen las fortalezas de los estudiantes y aceptan sus diferencias; De esta manera, es posible desarrollar cualidades que promuevan la seguridad de los estudiantes y los estimulen cognitivamente y emocionalmente, permitiéndoles adquirir las habilidades marcadas en el plan de estudios prescrito. Los maestros deben fomentar momentos íntimos en el aula para considerar las diferencias y necesidades únicas de cada estudiante y servir como guía en el proceso de aprendizaje. Y cuando el profesor da confianza al niño, éste puede estudiar eficazmente, el alumno se convierte en protagonista del proceso de aprendizaje y la confianza aumenta. (página 29)

Ramón (2015) señala que el papel del docente en el contexto de diferentes ritmos de aprendizaje es reconocer que cada estudiante tiene diferentes formas de

adquirir nuevos conocimientos. Por lo tanto, el docente es la persona que ejerce influencia para lograr que todos los estudiantes alcancen el nivel de aprendizaje y habilidades de acuerdo a los criterios de efectividad propuestos en el plan curricular (p. 5).

Moncayo (2009), Ramón (2015) y Ortiz (2005) “Los docentes deben ser capaces de valorar las cualidades de cada niño, lograr que los grupos alcancen el mismo nivel de metas y habilidades, y tomar decisiones racionales basadas en la realidad de cada uno. niño. Los profesores deben motivar a cada alumno para que alcance su potencial y animarle a alcanzar las metas marcadas por sus compañeros. Por lo tanto, los profesores necesitan saber qué decisiones toman los niños cuando planifican diferentes ritmos de aprendizaje.

Según Rodríguez (2015), citado por Gallegos e Illescas (2017), Parte del rol del docente es crear un ambiente donde los niños se sientan seguros, motivados y confiados, y sobre todo lograr que los niños se sientan seguros, motivados. y confiado. El papel del profesor es crear un entorno en el que puedan sentirse seguros. ¿Se respetará su personalidad? Velocidad de lectura. Esto sin duda desarrollará la autonomía de aprendizaje, el pensamiento crítico y creativo y la cooperación, haciendo que los estudiantes lentos se sientan involucrados en la interacción con el resto de sus compañeros y en la realización de todas las actividades. (pp. 30-31)

2.2. Actitudes de los docentes frente a los ritmos de aprendizaje.

Para Jaramillo (2013), citado por Gallegos e Illescas (2017), Demuestra que los docentes imparten valores y actitudes a los niños todos los días en el aula. Es decir, muestra que la forma en que los profesores hablan con los niños, lo que dicen y cómo actúan tienen un impacto o motivación positiva o negativa en los estudiantes. Por ello, los profesores deben saber que su actitud es importante a la hora de comunicarse con los alumnos. Por ejemplo, una actitud positiva se centra en las relaciones de los estudiantes, como cómo conviven en el aula, su nivel de confianza en el grupo, la

importancia de los estados afectivos y cognitivos y cómo transfieren conocimientos. Las actitudes negativas pueden generar miedo y ansiedad en los estudiantes debido a la falta de confianza y seguridad cuando los profesores mantienen relaciones laborales estrictas y no se centran en los aspectos emocionales. (p. 32-33)

Jaramillo (2013) señala algunas actitudes positivas y actitudes negativas del docente dentro del aula:

2.2.1. Actitudes positivas del docente.

Trate a cada niño como una persona única.

Aceptar los sentimientos del niño.

Respetar los diferentes ritmos de aprendizaje.

Mostrar humildad ante el grupo de niños.

Demostrar preocupación por el bienestar de cada estudiante.

Sea crítico consigo mismo.

Sea carismático, amigable y empático.

Proporcionar actividades y materiales apropiados.

Seguridad durante la operación.

No resuelva el problema, pero sugiera alternativas para que ellos lo resuelvan por sí solos. Animar a los estudiantes a actuar. (Jaramillo, 2013, p. 33)

2.2.2. Actitudes negativas del docente.

Preste especial atención a los niños que aprenden lentamente.

Demasiado exigente para alguien que aprende rápido.

Si su hijo aprende lentamente, presiónelo.

Examine demasiado a los niños, ya sea que sean lentos o rápidos.

Sea autoritario.

Fomentar la competencia entre estudiantes rápidos y lentos.

Acosar a niños con comentarios sarcásticos o negativos.

Ríase de sus esfuerzos.

Ser intolerante. (Jaramillo, 2013, p. 34)

Según el Ministerio de Educación (2009) Sugerimos desarrollar pruebas individuales que permitan a los docentes determinar el ritmo de aprendizaje de cada estudiante y variar según las necesidades específicas de cada estudiante. Esta prueba ayuda a determinar si su hijo aprende rápido o lento.

2.3. Cómo trabajar la enseñanza en los estudiantes de aprendizaje lento.

Para el trabajo con estudiantes de ritmos lentos de aprendizaje, **López Felices (2007)**, señalan que los docentes deben tomar en cuenta las siguientes pautas:

Los sistemas escolares deben ser flexibles y adaptables. Adaptamos los requisitos del programa según las capacidades de los alumnos, teniendo en cuenta el número de alumnos por curso.

Respetar tu propio ritmo de aprendizaje.

Realizar una evaluación preliminar de los niveles de entrada cognitivos y del lenguaje para poder planificar la capacitación en función del nivel de desarrollo de cada estudiante.

Recuerde que la mayoría de los estudiantes pueden lograr un nivel adecuado de aprendizaje mediante instrucción paso a paso basada en niveles de habilidad previamente identificados.

Además, desarrollar estrategias cognitivas y obtener ayuda oportuna aumentará el tiempo que dedicas a estudiar. (p. 36)

2.4. Estrategias para mejorar los aprendizajes de estudiantes con ritmo lento.

Los docentes en sus áreas y campos de estudio gestionan los procesos y estrategias de las intervenciones pedagógicas. Sin embargo, es muy difícil encontrar materiales y aportes que sean relevantes para trabajar de manera diferenciada con estudiantes en diferentes niveles de aprendizaje. Esto a menudo permite que la mayoría

de los estudiantes se muevan al mismo ritmo o a petición del maestro. Esto evita un aprendizaje lento.

Taez y Romero (2016) proporcionan estrategias generales para trabajar con estudiantes lentos.

Utilice métodos simples. Utilice métodos de enseñanza sencillos y buena repetición. En estas situaciones, los antiguos métodos de formación son eficaces. Los profesores de aprendizaje lento utilizan tablas de puntuación anticuadas. • Evitar distracciones. Utilice páginas de libros u otras obras de arte sin imágenes para captar la atención de los niños. Asegúrese de que el aula esté libre de ruido y desorden, ya que las imágenes y los colores innecesarios pueden distraer.

Hacer ejercicio regularmente. Es posible que su hijo no pueda concentrarse o completar tareas sin su ayuda y motivación, así que utilice el mayor tiempo posible para trabajar con su hijo individualmente. Por tanto, los profesores deben estar preparados para pasar tiempo con los niños.

Trabajar utilizando habilidades básicas. Concéntrese en los fundamentos de lectura, matemáticas y otras áreas o materias. Considere enseñar historia a sus hijos o hacer experimentos científicos con ellos. Pero asegúrese de que su hijo esté mejorando sus habilidades básicas en lectura, matemáticas u otras áreas. Estas son habilidades que necesitará a medida que crezca.

Consolidar esfuerzos en una dirección positiva aumentando el interés en la educación. Concéntrate en reforzar positivamente cada éxito y nunca en atacarlo.

2.5. Pautas para padres de estudiantes con aprendizaje lento.

Ocampo (2017), manifiesta que: Los docentes en sus áreas y campos de estudio gestionan los procesos y estrategias de las intervenciones pedagógicas. Sin embargo, es muy difícil encontrar materiales y aportes que sean relevantes para trabajar de manera diferenciada con estudiantes en diferentes niveles de aprendizaje.

Esto a menudo permite que la mayoría de los estudiantes se muevan al mismo ritmo o a petición del maestro. Esto evita un aprendizaje lento.

Taez y Romero (2016) sugieren una estrategia general para trabajar con estudiantes lentos.

Utilice métodos simples. Utilice métodos de enseñanza sencillos y buena repetición. En estas situaciones, los antiguos métodos de formación son eficaces. Los profesores de aprendizaje lento utilizan tablas de puntuación anticuadas.

Evitar distracciones. Utilice páginas de libros u otras obras de arte sin imágenes para captar la atención de los niños. Asegúrese de que el aula esté libre de ruido y desorden, ya que las imágenes y los colores innecesarios pueden distraer.

Hacer ejercicio regularmente. Es posible que su hijo no pueda concentrarse o completar tareas sin su ayuda y motivación, así que utilice el mayor tiempo posible para trabajar con su hijo individualmente. Por tanto, los profesores deben estar preparados para pasar tiempo con los niños.

Trabajar utilizando habilidades básicas. Concéntrese en los fundamentos de lectura, matemáticas y otras áreas o materias. Considere enseñar historia a sus hijos o hacer experimentos científicos con ellos. Pero asegúrese de que su hijo esté mejorando sus habilidades básicas en lectura, matemáticas u otras áreas. Estas son habilidades que necesitará a medida que crezca.

Consolidar esfuerzos en una dirección positiva aumentando el interés en la educación. Concéntrate en reforzar positivamente cada éxito y nunca en atacarlo. La presión, el acoso y la desesperación por completar las tareas que les acompañan pueden provocar que los niños se queden atrás en el proceso de aprendizaje. No lo culpes. Hay que amarlo, respetarlo, comprenderlo y pedirle ayuda si la necesita. Porque la mayoría de estos niños están ansiosos y tienen baja autoestima.

Los estudiantes lentos suelen ser niños que son lentos en todo, incluso comer, vestirse y hacer la tarea. La gestión del tiempo es muy difícil y no importa lo rápido

que intentes ir, simplemente no podrás gestionarlo, es hora de deshacerse de ellos. Es muy importante recordar que el problema no es la capacidad o la desobediencia del niño. Por eso, es importante no castigar ni castigar a su hijo por su comportamiento lento. Porque esto es algo que el niño no puede controlar. Entonces, ¿qué pueden hacer los padres de niños con discapacidad cognitiva para ayudarlos? Los niños que aprenden lentamente suelen tener problemas en la escuela y en casa. Son niños que pierden cosas, están desorganizados (especialmente sus pensamientos), olvidadizos, demasiado distraídos, parecen desinteresados en todo, tardan mucho en estudiar y completar las tareas diarias y parecen cansados o con sueño durante todo el día. . . También indican problemas de autoestima porque a menudo escuchan cosas como: apurarse, siempre último, correr; Además, los resultados del estudio no fueron los deseados.

En casa, los padres deben entender que por muchas veces que pidan a sus hijos que se apresuren con las actividades o tareas del hogar (como hacer los deberes, vestirse, desayunar), nunca sucederán tan rápido como a él le gustaría. Debes ser paciente. De lo contrario, se desesperará y molestará al niño. Esto se debe a que es un ritmo natural que no tarda en disfrutar el bebé.

CAPITULO III

EL VALOR DEL TRABAJO CON ESTUDIANTES DE RITMOS LENTOS DE APRENDIZAJE

En un marco educativo de calidad dirigido a todos los estudiantes sin discriminación, los docentes no solo deben considerar el aprendizaje de los estudiantes más rápidos, sino también evaluar las necesidades de aprendizaje de las minorías con diversas oportunidades de aprendizaje y aplicar los principios de igualdad y equidad. Y la inclusión merece la oportunidad porque todos merecen una educación que tenga en cuenta su singularidad.

Un profesor que respeta el ritmo al que aprenden los estudiantes simplemente comprende la esencia de la educación. Al respecto, Roldán (2016) señala: Es muy importante que tanto profesores como padres respeten los estilos y ritmos de aprendizaje de niños y niñas. Porque ningún niño es igual a otro y no a todos se les pueden hacer las mismas preguntas. Las capacidades de los estudiantes pueden ser muy diferentes entre sí y esto debe respetarse y los niños no deben ser tratados injustamente si quieren evitar que los maltraten y les falten el respeto por sus capacidades. su ritmo. aprendiendo. Los problemas surgen cuando profesores y estudiantes no están de acuerdo sobre los métodos de enseñanza y aprendizaje. Desde esta perspectiva, hay niños que piensan que tienen mejores profesores que otros, pero lo cierto es que los profesores ofrecen más oportunidades a quienes las necesitan o entienden y respetan las necesidades individuales.

3.1. Razones para respetar los ritmos de aprendizaje.

Hay buenas razones para respetar el ritmo de aprendizaje de los estudiantes, especialmente aquellos con dificultades de aprendizaje. Lorítiz (2018) explica:

El ideal o sueño de algunos profesores es que todos los alumnos reciban la misma educación, y todos los alumnos comprendan a la primera sin tener que repetir

muchas explicaciones. Pero evidentemente no es ni posible ni malo (como piensan muchos profesores). El respeto a la velocidad de aprendizaje de los niños debe ser fundamental en la educación. Las instituciones educativas deben hacer más para comprender la individualidad y la diversidad de sus estudiantes. Quizás de esta manera logremos algunos avances hacia el camino correcto de la educación. El mayor problema es la importancia de respetar el aprendizaje de los niños, pero ¿qué pasa si no hay suficientes profesionales de la educación para hacerlo? En muchas escuelas sólo hay un profesor por clase, lo que hace muy difícil desarrollar la individualidad de cada niño de la clase. En los países escandinavos hay al menos dos profesores por clase y se respeta el número de niños por clase. De esta forma, los profesionales tienen más libertad y flexibilidad y pueden respetar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

3.1.1. Los niños deben ser los protagonistas de su aprendizaje.

Lortiz (2018), Los niños aprenden todo de una vez, de forma apresurada y torpe, no descubren nada, no quieren aprender nada nuevo, exploran y demuestran que no hay situaciones inesperadas (a veces esto es muy bueno en el proceso de aprendizaje). Los niños deben participar más en su aprendizaje y los educadores deben crear aulas acogedoras donde los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades y destrezas sin miedo ni vergüenza.

3.1.2. Regular el tiempo de aprendizaje en el aula.

Es cierto que los docentes tienen un propósito y un contenido para enseñar a los estudiantes en un período de tiempo determinado. Las prisas nunca son buenas y es un error pensar que los niños son esponjas y aprenderán todo rápida y fácilmente. Todos los niños (y también los adultos) necesitan tiempo para comprender lo que se dice en clase. Para realizar una actividad o ejercicio explicado por un profesor o profesora es necesario conocerlo y comprenderlo. Este proceso de comprensión y asimilación varía de persona a persona y no se puede suponer que sea el mismo para todos. (Lortiz ,2018)

3.1.3.El aprendizaje de los estudiantes no debe ser una competición.

Según Lortiz (2018) Ningún niño debería sentirse mal si aprende y comprende las cosas más rápido que sus compañeros. Los centros educativos deben hacer más para que el aprendizaje sea interesante para los niños. ¿De qué sirve decirle a un alumno que es demasiado lento o que debe ser como sus compañeros? Decirle a un estudiante que él es la persona más rápida de la clase o que tú eres el más lento nunca ayudará. Estos comentarios pueden convertirse en una competencia increíblemente dañina y tener consecuencias emocionales y personales negativas para los niños.

3.1.4.La autoestima y las emociones sí importan ser tomados en cuenta.

Lortiz (2018), en relación a la importancia de la autoestima y los estados de ánimos de los estudiantes, señala:

Al respetar el ritmo de aprendizaje de los niños, los estudiantes pueden sentirse cómodos y tranquilos sin presiones ni estrés. El verdadero proceso de aprendizaje se desarrolla en un ambiente positivo, libre de miedos y prisas. De esta forma se fomenta cada día la diversión de la lectura. Los docentes deben considerar el impacto de sus actitudes o mensajes en los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ejemplo, un estudiante lento se sentirá mal si sus comentarios son negativos. Porque estas opiniones pueden afectar seriamente la autoestima y el amor propio de un niño. Así sentirán que no son dignos y que lo están haciendo todo mal.

3.1.5.El aprendizaje no debe generar estrés en el estudiante.

Cuando las exigencias son demasiadas, o las tareas no están acorde con el ritmo de aprendizaje el estudiante estará nervioso, estresado o agobiado, y es muy complicado que se

dé un proceso de aprendizaje auténtico o que asimile el contenido. Así, muchos niños aprenderán de memoria para aprobar y no habrán comprendido nada.

3.2. Importancia del trabajo con estudiantes de lento aprendizaje.

Un docente profesional es alguien que encuentra sentido al trabajo con los estudiantes en el aula y encuentra estrategias adecuadas para su labor docente. Considere los intereses y necesidades de quienes saben más y de quienes saben menos y de quienes aprenden rápida y lentamente. Los maestros, estereotipos, etiquetas o maestros y, en particular, aquellos que saben que los ritmos conocen a los maestros, estereotipos, etiquetas o conocimiento prehistórico que se consideran un trabajo de la página.

Los niños con capacitación lenta pueden trabajar en todo tipo de escuelas, porque los empleados son sensibles al respeto y atraen la atención necesaria. Si un niño tiene una oportunidad, puede aprender de usted y puede mejorar a sus compañeros de clase, pero lentamente.

El tipo de aprendizaje para este tipo de maestro es responsable de todo sobre las actividades recreativas y la vida escolar. Los profesores deben fijar objetivos acordes al nivel y desarrollo del niño (que pueden ser superados), reforzar los logros de aprendizaje aunque sean pequeños, aumentar el interés por aprender y nunca comparar a los niños con otros estudiantes.

Las calificaciones deben ser proporcionales a su esfuerzo y progreso. Porque necesita más tiempo que sus compañeros. Sus notas actúan como refuerzo, mientras que las malas notas le hacen abandonar los estudios. Las exigencias, la presión y la impaciencia le generan tensión emocional, lo que dificulta el estudio. Por tanto, es mejor evitar a estos niños porque si no se les presta la atención que necesitan, desarrollan adaptaciones complejas que hacen innecesaria la educación y la escuela.

CONCLUSIONES

- PRIMERO:** La planificación diferenciada, posibilita la atención oportuna a los estudiantes con ritmos lentos de aprendizaje, aplicando estrategias pertinentes durante el proceso de enseñanza aprendizaje, con actitudes que posibiliten el fortalecimiento de la autoestima del educando, desterrando todo tipo de discriminación, asegurando la conclusión de sus estudios o evitar el fracaso escolar, que conlleva en el futuro a otros problemas sociales.
- SEGUNDO:** El conocimiento de las características y necesidades de los estudiantes con dificultades de ritmo lento de aprendizaje, permite al docente planificar profesionalmente, para prever acciones de mejora continua, donde involucre a todos los estudiantes con diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.
- TERCERO:** Existen diversas estrategias para el trabajo con estudiantes de ritmos lentos de aprendizaje, en las distintas materias o áreas del currículo, pero para iniciar el trabajo con ellos, es más pertinente aplicar métodos sencillos, enseñándoles primero destrezas básicas, permaneciendo más tiempo con ellos en la mediación pedagógica, no juzgarlos y valorar positivamente sus esfuerzos, ya que muchas veces presentan autoestima baja.

RECOMENDACIONES

Un estudiante con dificultad de aprendizaje lento, al no ser tomado en cuenta o valorado por el mediador, está destinado a fracasar en su vida cotidiana, llenándolo de frustración e ideas negativas de sí mismo, por el contrario, si es valorado y entendido, no solo genera impactos positivos en sus aprendizajes, sino que también sabrá que es útil e importante en cualquier contexto.

REFERENCIAS CITADAS

- Bravo Valdivieso, L. (2002). Psicología de las dificultades de aprendizaje escolar. En L. Bravo Valdivieso. Santiago de Chile: Universitaria S.A.
- Centro de estudios sociales y particulares. (2006). Dificultades de aprendizaje. Dificultades de aprendizaje, 11.
- Esperanza Bedoya, G., & Correa Hurtado, H. F. (2007). PROYECTOS RITMOS DE APRENDIZAJE. Obtenido de http://colegios.pereiraeduca.gov.co/instituciones/joseantoniogalan/proyecto_ritmos_07.pdf
- Gallegos Deleg, M., & Illescas Criollo, j. (2017). ROL DEL DOCENTE FRENTE A LOS DIFERENTES RITMOS DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA. Cuenca.
- Guerri, M. (2019). Psicoactiva . Obtenido de Niños con aprendizaje lento: <https://www.psicoactiva.com/blog/ninos-con-aprendizaje-lento/>
- López Felices, E. J. (2007). Problemas generales y trastornos específicos del aprendizaje. La revista de Educacion, 35-40.
- Lorztiz, A. (Diciembre de 18 de 2018). Educaflash. Obtenido de <http://educaflash.com/5-motivos-por-los-que-respetar-el-ritmo-de-aprendizaje-de-los-ninos/>
- Muñoz Miguez, A. (1 de Febrero de 2017). Dificultades de aprendizaje (DA) “la tortura de aprender”. Obtenido de <https://blog.cognifit.com/es/dificultades-de-aprendizaje/>
- Ocampo Lozano, J. (2 de Octubre de 2017). Guia infantil. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/articulos/salud/hiperactividad/pautas-para-padres-de-ninos-con-tiempo-cognitivo-lento/>

Roldan, J. (4 de Diciembre de 2016). Etapa Infantil. Obtenido de <https://www.etapainfantil.com/respetar-ritmos-aprendizaje>.

Sanchez Cueva, E. (12 de Agosto de 2019). Las mentes maravillosas. Obtenido de <https://lamenteesmaravillosa.com/aprendizaje-lento-una-variedad-una-anomalia/>

SENA. (2017). Formacion pedagogica de pares en IE. Obtenido de RITMOS Y ESTILOS DE APRENDIZAJE: <http://formacionpedagogicaapares.blogspot.com/p/ritmos-de-aprendizaje-losritmos-de.html>

Taez, M., & Romero, A. J. (2016). ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA ATENDER ESTILOS Y RITMOS DE APRENDIZAJE. Ambato .